



! Cortado el acceso a Los Santos de la Humosa por un socavón en el pueblo [11]

Diario de Alcalá

DEL 16 AL 22 DE OCTUBRE DE 2014
Nº 5.971
PRECIO: 1 EURO

El adiós de Joselu: "Tengo una sensación extraña"



[Página 24 y 25]

24 horas diarias y tres millones de seguidores al mes en diariodealcala.es, [Onda Henares 90.0 FM](http://OndaHenares.90.0FM), [M.TV Henares](http://M.TV.Henares), eldigitaldemadrid.es, Facebook y Twitter

Más de 20.000 euros en restaurantes

495 euros en un centro de pilates

600 euros en una prestigiosa chocolatería

2.661 euros en dos floristerías

TODOS LOS GASTOS DEL EXRECTOR DE LA UAH

B. M. Cardenal Cisneros

[2 y 3]

El Pleno pedirá a la Conferencia Episcopal que eche al obispo [5]

Los robos en los coches bajan un 31% y los robos violentos un 40% [10]

Éxito de público en un Mercado Cervantino pasado por agua [12]

Los vecinos pueden decidir a qué se dedica parte de los presupuestos [4]

Auryn firma discos en Alcalá el día 18 [16]

OPINIÓN

Virgilio, un mono con pistola Por Antonio R. Naranjo

Editoriales: *Virgilio, emblema de la UAH // ¿Acierto o publicidad?*

HAY MÁS

>> Una cocinera evita que le roben en su bar >> Chenoa, madrina en la carrera de Avon >> Alex O'Dogherty llega al Cervantes >> Seguimos con las Fotodenuncias del lector

Primera Plana

El ex rector de la Universidad gastó 36.000 euros con su 'black card'

Así se 'fundía' la pasta Virgilio

Zapatero cargó a su 'black card' de Caja Madrid todo tipo de gastos, desde comidas en restaurantes a productos de farmacia

FERNANDO ESCUDERO | ALCALÁ

fernandoescudero@diariodealcala.es
Twitter: @fescudero

En su primera gran obra, *Las Bucólicas*, Virgilio (70 a. C. - 19 a. C.) escribió la siguiente recomendación: "No confíes mucho en los colores". Dos mil años después el tocayo del poeta romano que fue ministro con Felipe González y rector de la Universidad de Alcalá, no le hizo caso en el *retiro dorado* que el PSOE le agenció en 2010 en Caja Madrid, donde se mantuvo hasta mayo de 2012: Virgilio Zapatero confió y apostó claramente al negro, como otros 85 consejeros de la entidad financiera que acabó siendo rescatada con el dinero de todos los españoles - que se fundieron a lo largo de una década 15,5 millones de euros, con cargo a unas tarjetas opacas, más conocidas como *black cards*, invisibles a los ojos de Ha-

cienda y cuyos movimientos -compras y retirada de dinero en el cajero- registraban *amanuenses* de la entidad.

En el caso de Zapatero, la infausta broma ascendió a 36.000 euros. Y más que el cuánto, lo llamativo son el qué, el cómo y el dónde de tales dispendios, presuntamente gastos de representación de un alto cargo de una caja de ahorros. DIARIO DE ALCALÁ ha diseccionado los gastos del ex Magnífico de la Cisneriana que recoge el documento que la actual cúpula de Bankia, la antigua Caja Madrid, ha enviado a la Fiscalía que investiga el caso.

20.000 EUROS EN RESTAURANTES. El rastro de su *black card* revela que el ex rector de la UAH es un amante de la buena mesa: Virgilio Zapatero gastó, solo o acompañado, más de 20.000 euros en restaurantes, en su mayoría de

cuatro y cinco tenedores, como el Goizeko del hotel Wellington de Madrid (457,26 euros); La Parra (377,24 euros); o la Taberna del Alabardero (327,69 euros).

FRENÉTICOS FINDES SE SEMANA... Y HASTA UN CUMPLEAÑOS... ¿Era *full time* la entrega de Virgilio Zapatero como consejero de Caja Madrid? La duda es más que razonable, teniendo en cuenta de más de un tercio

...Virgilio Zapatero y su tarjeta opaca

El ex rector de la Universidad de Alcalá ha sido expulsado provisionalmente del PSOE por gastarse 36.000 euros con cargo a las 'black cards' de la que se beneficiaron Virgilio Zapatero y otros 85 ex consejeros de Caja Madrid.

La 'black card' del ex Magnífico de la Cisneriana. Virgilio Zapatero mantiene que devolvió 27.980,76 euros, que, según sus datos, era lo que se había gastado con dicha 'tarjeta corporativa' // Los apuntes de su tarjeta incluyen más de 2.600 euros en flores, una sesión de pilates por 495 euros, más de 200 euros en farmacia y abundantes compras culturales

nearios por valor de más de 4.500 euros, en lugares tan paradisíacos como Villa Paulita (Puigcerdá, Gerona, 388,15 euros), o el hotel Melia Salinas, en Lanzarote (352,42 euros).

UN CONSEJERO 'GOLOSO'... El registro de gastos de la tarjeta opaca de Virgilio Zapatero pone de manifiesto la afición del ex rector de la Cisneriana por los dulces, especialmente por el chocolate. Gastó más de 600 euros en una prestigiosa tienda de chocolates de Madrid.

AFICIONADO AL PARADOR DE ALCALÁ... Pese a haber abandonado su cargo al frente de la Universidad de Alcalá para ser vicepresidente y luego consejero de Caja Madrid, Virgilio Zapatero se empeñó en hacer *patria chica* en la ciudad Complutense, concretamente en el Parador Complutense: allí gastó más de 1.800 euros, 756 en una sola jornada, a las 16.17 horas del jueves 30 de junio de 2011.

I WILL PAY WITH CARD... El retiro dorado en Caja Ma-

la entidad reconvertida en Bankia también gastó unos 250 euros en productos de herbolario.

UN EX RECTOR EN BUENA FORMA... Uno de los gastos de Zapatero que más sorprenden son los 495 euros que pagó el 25 de marzo de 2011 en un centro de pilates.

VIRGILIO MELÓMANO. Es de sobras conocido el carácter melómano de Virgilio Zapatero, aficionado a tocar el violín. En el listado de gastos cargados a su *black card* figuran varios apuntes de

El puntazo

Filosofía, moral...

Entre los vaivenes de la vida y las asechanzas del prójimo, no paran de colarse duras pruebas. Habría que verle visto la cara a Virgilio Zapatero ante el trago de tener que dejar el rectorado de la Cisneriana y sentarse en un sillón del consejo de Cajamadrid; o cuando vio la nómina con su sueldo mientras la caja se hundía; o en el momento en que empezó a quemar aquella tarjeta tipo 'pulsera todo incluido'. Ahí queda el trance. Para todo un catedrático de Filosofía del Derecho, Moral y Política no debió ser nada fácil, oiga,

cuantías de 0,79 y 1,59 euros. Se desconoce si esos importes, agrupados bajo el concepto "instrumentos musicales" corresponden a compra de partituras, de canciones descargadas o, incluso, de cuerdas de violín.

ALIMENTANDO LA MENTE. El ex rector no se cortó en emplear su *black card* para la compra de productos culturales, sobre todo en libros. El montante por este concepto asciende a 3.331,02 euros. También se gastó unos 300 euros en el Teatro Real.

Frente a los 36.000 euros de gastos recogidos en el documento que Bankia ha remitido a la Fiscalía, Virgilio Zapatero mantiene que devolvió 27.980,76 euros, que según sus datos era lo que se había gastado: "Creo que dicha cantidad no es correcta, pero no tengo por ahora medios para comprobarlo mediante el acceso a los documentos que la soportan. En todo caso, si la cantidad que indica la auditoría es la correcta, seguiré el mismo procedimiento", aseguró el ex consejero de Caja Madrid en un comunicado remitido a Europa Press.

En detalle

2.661 eur.

FLORES

Virgilio Zapatero cargó a su 'black card' de Caja Madrid más de 2.600 euros en compras en dos floristerías madrileñas. Una de las compras ascendió a 290 euros.

20 mil eur.

RESTAURANTES

El extracto de la tarjeta opaca revela que el ex rector superó los 20.000 euros en comidas en restaurantes de cuatro y cinco tenedores.

495 eur.

TERAPIA DE PILATES

El 25 de marzo de 2011, Virgilio Zapatero pagó 495 euros por los servicios de un centro de belleza y bienestar.

756 eur.

PARADOR DE ALCALÁ

Zapatero utilizó con frecuencia su 'black card' en el Parador de Alcalá de Henares, donde gastó más de 1.800 euros. El cargo más abultado tuvo lugar a las 16.17 horas del 30 de junio de 2011: 756 euros.

14 mil eur.

FINES DE SEMANA

Más de un tercio de los gastos realizados por Virgilio Zapatero con cargo a su tarjeta "corporativa" de Caja Madrid fueron realizados en sábados y domingos.

1.764 eur.

CURSO DE IDIOMAS

Zapatero realizó cuatro pagos trimestrales de 441 euros cada uno en una prestigiosa academia de idiomas de Madrid, especializada en el idioma de Shakespeare.

3.331 eur.

GASTOS CULTURALES

Realizó abundantes compras de productos culturales, en su mayoría libros, gastando un total de 3.331 euros con cargo a su 'black card'. También se gastó unos 300 euros en el Teatro Real y realizó pequeñas compras (de entre 0,79 y 1,59 euros) bajo el epígrafe de "instrumentos musicales".

Las reacciones. El líder del PSOE, Pedro Sánchez, expulsa a Virgilio Zapatero y a otros socialistas que usaron las tarjetas

Pedro Sánchez: "Además de escribir de ética, tendría que haberla aplicado en su conducta"

En una entrevista con Angels Barceló en *Hora 25*, el líder del PSOE arremetió el pasado martes con dureza contra todos los beneficiarios de las célebres tarjetas opacas de Caja Madrid y, en especial, contra Virgilio Zapatero, a quien expulsó provisionalmente esta semana del partido junto a otros militantes por el uso, a su juicio, inaceptable, de dinero procedente de una entidad rescatada finalmente con presupuesto público. Sobre el ex titular de la Universidad de Alcalá, que llegó a vicepresidente de Cajamadrid, el jefe de la Oposición fue tajante tras ser interpelado por la dura carta de protesta que Zapatero le remitió tras conocer su exclusión del PSOE: "Sin comentarios. Cada uno se retrata con sus declara-

ciones. A Virgilio Zapatero le he admirado, y he leído todos sus libros sobre Fernando de los Ríos, del que soy muy fan. Me hubiera gustado que aparte de escribir sobre un gigante del socialismo español, sobre ejemplaridad y ética, la hubiera aplicado en su conducta personal". Sánchez defendió la contundencia empleada para expulsar a los afectados por este escándalo y señaló que "otra cosa no hubiera sido entendida por la opinión pública. Se llame Rato o Virgilio". Además, explicó que les dio a todos los ex militantes concenidos la oportunidad de explicarse y que ello sirvió para certificar que los gastos con la tarjeta opaca fueron para asuntos personales y no de representación. "Los echo porque no

Zapatero, sobre Sánchez
"Maquiavelo decía que todo reinado debe comenzar con una ejecución memorable", afirma Zapatero sobre el líder del PSOE

son ejemplares", dijo. Horas antes, Virgilio Zapatero había anunciado que recurriría si es preciso ante el Tribunal Constitucional la decisión de la Secretaría de Organización del PSOE de expulsarle provisionalmente del partido junto a otros nueve militantes que, como Zapatero, hicieron uso de las tarjetas opacas de Caja Madrid. En una breve

entrevista concedida a RNE, Virgilio Zapatero, aseguró haberse enterado de esta decisión a través de los medios de comunicación. Según el ex rector de la Cisneriana, "las acusaciones difusas sirven para la batalla política, pero cuando se trata de encontrar la verdad, hay que hacer una acusación concreta de tal forma que uno se pueda defender". En opinión de Zapatero, "el problema no es el uso de las tarjetas, que no es reprochable, sino el mal uso". Y criticó el golpe de mano dado por el líder del PSOE: "Yo, al escuchar las primeras declaraciones de Pedro Sánchez, sabía cuál era el resultado. Maquiavelo decía que "todo reinado debe comenzar con una ejecución memorable".

(14.475,65 euros) de los 36.000 cargados en su tarjeta opaca fueron gastados en sábados y domingo. En esos *loquillos* fines de semana, Zapatero no sólo cometió el pecado de la gula, sino que también se alojaba en hoteles (como en el Parador de Cuenca, donde pagó 154,98 euros) hacía compras de productos culturales e, incluso, de juguetes (21 euros en Imaginarium). Don Virgilio no descansaba siquiera el día de su cumpleaños: 102 euros en el madrileño hotel Orfila, 31 de junio de 2011.

DE LOS RAMOS, NI FLORES... Virgilio Zapatero todavía no ha justificado los 2.661,48 euros que gastó con su tarjeta opaca en dos floristerías madrileñas, donde acudía con asiduidad, con facturas que iban desde los 6 a los 280 euros.

HOTELES Y BALNEARIOS. Según el listado de gastos que Bankia ha proporcionado a la Fiscalía, Virgilio Zapatero disfrutó de estancias en hoteles y bal-

Hasta en el Teatro Real

El listado proporcionado por Bankia a la Fiscalía recoge unos 300 euros que Virgilio pagó en el Teatro Real de Madrid

drid no sumió a Virgilio Zapatero en la pereza intelectual. Invertió en formación -presuntamente en la suya propia- gastando 1.764 euros en un curso en una prestigiosa academia de idiomas. Entre noviembre de 2010 y julio de 2011, hizo cuatro pagos trimestrales de 441 euros.

HASTA LA BOTICA... Los supuestos gastos de representación que Virgilio Zapatero cargó en su tarjeta opaca de Caja Madrid también incluyeron compras realizadas en farmacias. El importe total por este concepto asciende a 208,10 euros. El ex vicepresidente de

...Buenos datos

Según los datos de la Junta Local de Seguridad, las infracciones penales disminuyeron el Alcalá entre enero y junio en casi un 11%. Los robos con violencia bajan un 40%. **Página 10**

...Adiós al Mercado

El Mercado Cervantino ha terminado con un nuevo éxito de público a pesar de que la lluvia estuvo presente en la mayoría de las jornadas. No hubo que lamentar incidentes graves. **Página 12**

Los vecinos decidirán las inversiones en Alcalá en 2015

Javier Bello abre el proceso de los presupuestos participativos, aunque no cifra la cantidad final que se destinará a las propuestas ciudadanas

ÓSCAR SÁEZ | ALCALÁ

oscarsaez@diariodealcala.es

El alcalde de Alcalá, Javier Bello, presentó la puesta en marcha de los presupuestos participativos para 2015, aunque no ha cuantificado la partida que podrán decidir los vecinos con sus propuestas, dado que el Plan de Ajuste da poco margen para las inversiones. "Intentaremos lograr financiación a través de otras administraciones o con partidas que ya figuran en los presupuestos", como en la concesionaria de limpieza o el Parque de Servicios.

A partir de esta semana y hasta el 14 de noviembre, los ciudadanos interesados podrán realizar sus sugerencias e ideas para mejorar Alcalá a través de la web del Ayuntamiento o la presentación de un escrito en el Consistorio complutense o en las diferentes Juntas de Distrito, que canalizarán y debatirán parte de estas iniciativas vecinales. "De este modo, los Presupuestos Municipales estarán más cercanos al control de los ciudadanos y más alejados del control político", afirmó Bello, con el fin de que los políticos no pierdan "el pulso de la realidad".

Un banco, en qué calle hay que limpiar mejor, qué colegio se tiene pintar o cómo mejorar alguno de los servicios que se prestan actualmente serán algunas de las proposiciones que los ciuda-



danos podrán hacer. Eso sí, las peticiones no necesitan explicación técnica. "Es preciso -explicó Bello- que se detalle lo que se considera necesario en la ciudad. Y no nos referimos solo a inversiones en nuevas obras o infraestructuras, sino a todas las áreas: educación, cultura, servicios sociales, etc". La valoración técnica solamente descartará aquellas que

Plazos para las peticiones

Los vecinos podrán realizar sus propuestas hasta el 14 de noviembre en la web del Ayuntamiento o en las Juntas de Distrito

se refieran a cuestiones que legalmente no son competencia municipal y que incumplan la normativa de obligado cumplimiento. "El resultado -dijo- tendrá que ser un Presupuesto equilibrado, realizable y que permita la gestión".

Por otra parte, el alcalde habló sobre las ordenanzas fiscales y los impuestos que soportarán parte del presupuesto del próximo año -cifrado en unos 164 millones de euros- y afirmó que se están estudiando y el fin es que los vecinos no soporten más carga fiscal en 2015.

INICIO DEL PLAN DE LIMPIEZA

Bello: "No merecemos que la ciudad esté tan sucia"

■ Esta semana comenzó el plan de limpiezas de choque que se prolongará hasta las próximas Navidades, con el fin de mejorar la imagen de la ciudad después de la polémica suscitada en los meses pasados. Tras comenzar por La Garena y el Barrio Venecia, los próximos días será el turno de Nueva Rinconada, Ronda Fiscal, Paseo de Pastrana, San Vidal, una doble jornada en Nueva Alcalá y Los Gorriones.

Después de un verano en el que parte de la plantilla de la contrata estaba de vacaciones, "fui yo el primero en decir" que el estado de la limpieza era "vergonzoso", afirmó el alcalde, Javier Bello. "No merecemos que la ciudad esté tan sucia, ni el Ayuntamiento por el esfuerzo que hacemos de 16 millones de euros ni los vecinos. Es verdad que se ha hecho un esfuerzo grande y está más limpio", continuó el regidor, que pidió colaboración ciudadana. "Una ciudad no es más limpia porque se limpie más, sino porque se ensucia menos. Apelo al compromiso de los vecinos para mantener limpia la ciudad", dijo en rueda de prensa Bello, que pidió más "rigor" a la empresa concesionaria. "En mi propia calle comprobé cómo el domingo, un día de lluvia, se regaba la calle curiosamente sin jabón, solo con agua, cuando en el contrato figura que se tiene que limpiar con jabón", detalló el primer edil complutense.

EL PLAN Y LAS SANCIONES. Esta operación de choque consistirá en el baldeo de calles, limpieza con agua a presión en aceras y contenedores, limpieza de alcorques, tareas de desbroce, eliminación de pintadas y reposición de papeleras y contenedores en mal estado. También se actuará de forma especial en parques y jardines, se revisarán e intensificarán las tareas de limpieza y mantenimiento, así como de las áreas deportivas y de juegos, poda para evitar la caída masiva de las hojas y la limpieza de la red de sumideros de la ciudad.

Además, la Policía Local reforzará el control y la vigilancia de las conductas incívicas, como la recogida de deyecciones caninas, cuya infracción supone multas de hasta 1.500 euros.

EL SECRETARIO DE ESTADO DE ADMINISTRACIONES PÚBLICAS, ANTONIO BETETA, APUNTA ESTA POSIBILIDAD

¿Los funcionarios cobrarán por objetivos?

■ El secretario de Estado de Administraciones Públicas, Antonio Beteta, planteó en una entrevista publicada por *Expansión* la retribución variable de los funcionarios. "Nuestra obligación es que nuestros empleados públicos tengan un salario adecuado, sin la menor duda, y nosotros creemos que ese salario adecuado debe ligarse a la ganancia en la competitividad y productividad, no a medidas lineales de subidas iguales para todo el mundo, trabajen mucho, poco o regular, ya sean unidades eficientes o no



eficientes. Ese es el camino", afirmó, sin dar más detalles.

En dicha entrevista, el secretario de Estado de Administraciones Públicas, que estuvo en Alcalá esta semana, también confirmó que se incrementará la oferta pública de empleo en 2015 en los servicios esenciales y que se abonará la cuarta parte aplazada de la paga extra. Además, aseguró que se está avanzando en materias como salud laboral, prevención de riesgos laborales o igualdad de oportunidades.

El obispo, reprobado otra vez

El pleno, con el 'no' del PP y E2000, pide a la Conferencia Episcopal que solicite al Papa el cese de Reig Plà por sus palabras sobre el aborto

Ó.S. | ALCALÁ

Twitter: @diariodealcala

Aunque el Salón de Plenos del Ayuntamiento lo preside un cuadro del Rey Felipe VI, este miércoles fue el obispo de Alcalá, Juan Antonio Reig Plà, quien 'presidió' el Parlamento local. La Corporación municipal debatió en un pleno extraordinario solicitado por el PSOE la reprobación del prelado complutense y la petición a la Conferencia Episcopal y el Papa para que le destituya. Con los votos a favor de PSOE, IU y UPyD y los votos en contra de PP y España2000, el Ayuntamiento de Alcalá condenó las palabras sobre el aborto de Reig Plà, en las que comparaba el tren de la Libertad con los trenes de Auschwitz, el aborto con un "holocausto silencioso" y en el que acusaba al PP de estar "infectado" por el lobby gay.

El portavoz socialista, Javier Rodríguez, criticó al obispo, que "daña la imagen de Alcalá", y aseguró que "hay que estar muy enfermo" para comparar el Tren de la Libertad con los trenes de Auschwitz. Rodríguez pidió un representante de la Iglesia "normal" para poder hablar de los 20.000 parados, del patrimonio histórico o de otras cuestiones sociales, al tiempo que recordó otras manifestaciones polémicas del prelado, en las que "llegó a afirmar que los homosexuales son enfermos que necesitan una terapia, o que los matrimonios no católicos o las parejas de hecho son focos de violencia de género". Rodríguez criticó que el PP no apoyara la moción porque "no se puede mirar hacia otro lado cuando se agreden derechos fundamentales y se daña la imagen de nuestra ciudad". "Cuando un obispo hace política demagógica, la política de verdad tiene que responderle", apuntó Rodríguez, que reconoció "las fotos incómodas" que les han hecho cuando han desfilado en actos religiosos junto a Reig Plà.

Por su parte, la portavoz del PP, Marta Viñuelas, afirmó que los populares no comparten las declaraciones "nada afortunadas" del prelado, porque "no es la manera de defender los postulados", como así se lo han hecho saber a la Nunciatura mediante un escrito, según informó el alcalde, Javier Bello, durante el pleno. Sin embargo, Viñuelas justificó el voto en contra del PP en que "no tienen competencias" para llevar a cabo la moción.

EL PAPEL DE ALCALÁ. Mientras, Pilar Fernández, representante de IU, se mostró contraria a las palabras de Viñuelas so-



Una querrela contra Reig Plà

■ Antes del pleno, los ediles del PSOE, junto a Carmen Montón, Secretaria Federal de Igualdad del PSOE, y Ángeles Álvarez, diputada en el Congreso, mostraron su apoyo a las integrantes de *El Tren de la Libertad* desplazadas hasta Alcalá para presentar una querrela criminal en los Juzgados de Alcalá contra el obispo por comparar a las participantes en la manifestación de febrero de 2014 contra la Ley del

Aborto con los nazis al equiparar el Tren de la Libertad con "los trenes de Auschwitz". Begoña Piñero, integrante del Tren de la Libertad, afirmó durante el Pleno que las acusaciones del Obispo "se inscriben en la estrategia del fundamentalismo religioso" y suponen una fuente de violencia e irracionalidad para "fomentar la animadversión hacia quienes defendemos el derecho de las mujeres a decidir".

bre la falta de competencias municipales. "Nuestra responsabilidad es defender la libertad de las mujeres, de los homosexuales o de los divorciados", apuntó Fernández, que se vio insultada por las polémicas palabras del Obispo. "Mi

compañera Inés Domínguez está divorciada y se volvió a casar y es feliz; Daniel Ortega es gay y no se esconde y yo tuve que recurrir a la reproducción asistida para ser madre", enumeró. "Igual que nosotros hay muchas más personas que

Respuesta del Obispado

"Persecución" a la Iglesia

■ El Obispado emitió un comunicado a raíz de la querrela presentada por el Tren de la Libertad y la decisión del pleno de reprobar a Juan Antonio Reig Plà, en el que afirma que, "desde el respeto a todas las personas independientemente de su condición", "se constata que la historia de persecución a la Iglesia Católica se repite desde hace 2.000 años". Asimismo, el Obispado recuerda que "ninguna institución humana está legitimada para juzgar y, menos aún, impedir que se enseñen los contenidos de la Doctrina Católica". "Además,

cuando tal juicio e intento de conculcar la libertad religiosa procede formalmente de una institución política, se produce una triste e intolerable violación de los derechos de la Iglesia", sigue.

La Diócesis recuerda por ejemplo que la comparación del aborto con "un continuo holocausto de vidas humanas inocentes" ya la realizó San Juan Pablo II en 1997. Por último, Reig Plà da gracias a Dios "por el enorme privilegio de verse perseguido por causa de la justicia, ahora en defensa de los niños no nacidos".

LA OPINIÓN DE...

Fernando Escudero



Iker Jiménez: ven al Arzobispal

Once upon a time... un palacio Arzobispal que sucumbió a las llamas en plena Guerra Civil, cuando entre los niños más deslenguados de la época era habitual jugar al "tienes la negra" en cuanto se cruzaban con un cura. Pasadas varias décadas, el edificio, ubicado en la cuna de Cervantes, fue restaurado, conservando el brío que mantuvo durante los siglos en los que la Iglesia Católica, Apostólica y Romana imperaba en la tierra mientras mandaba a unos al cielo y a otros al infierno. No está documentado que en el Palacio se hayan producido fenómenos paranormales, pero no me negarán que debe obedecer a algún tipo de encantamiento que el actual inquilino, Juan Antonio Reig Plà, y su antecesor, el inefable Jesús Catalá, se hayan caracterizado por seguir anclados, moral e intelectualmente, a una época en la que a las mujeres valientes que reclamaban sus derechos conaturales a todo ser humano, las tachaban de brujas y, como tales, las sometían a una "cristiana" y purificadora pira, idéntico destino para los homosexuales que caían en manos de una Inquisición a la que le fallaba el detector: nunca encontraron a un sólo gay intramuros de la institución, que haberlos, habíalos.

Iker Jiménez tiene un caso que resolver en los aposentos del obispo de Alcalá. Tiene curro 'plà rato'.

se sienten ofendidas", señaló la edil de IU. "Lo que hay que hacer es encerrarlo en un convento y tirar la llave, cuanto más hondo, mejor", concluyó.

Por su parte, el portavoz de UPyD, Anselmo Avendaño, consideró que las manifestaciones del obispo "dan la nota" y "Carecen de sensibilidad humana y caridad cristiana". Criticó que el PP no hiciera caso al acuerdo plenario que reprochó anteriormente a Juan Antonio Reig Plà y le siga invitando a los actos municipales "en lugar de mostrar su rechazo".

Por último, el concejal de España 2000, Rafael Ripoll, criticó el "paripé" de este pleno extraordinario y aseguró que el Ayuntamiento no tiene competencias para pedir el cese de un obispo. Recomendó a los grupos a que trabajasen mejor por el desempleo o la desindustrialización e invitó a que si las palabras del obispo son "delictivas o incitan al odio" acudan a los juzgados. Además, recordó que el imán de la mezquita de Alcalá abogó en su día por "lapidar a las adúlteras y no se le reprochó", argumento que repitió después la portavoz del PP.

Ó.SÁEZ | ALCALÁ

redaccion@diarioalcala.es
Twitter: @diarioalcala

Javier Rodríguez ya espera rivales a los que enfrentarse por la Alcaldía de Alcalá en mayo de 2015. El proceso de primarias se resolvió sin rival, después de que la llegada de Pedro Sánchez a la secretaría general del PSOE haya provocado un efecto sedante en la Agrupación Local, efecto que provoque incluso saludos afectuosos entre el secretario local y el diputado regional, Eusebio González, como se pudo ver en el pleno celebrado este miércoles.

Antes, en declaraciones a este Diario durante la celebración del bautismo de Cervantes, Javier Rodríguez, analizaba su nuevo proyecto y daba las gracias al apoyo a la militancia y, en concreto, a los 423 personas que avalaron su propuesta con el que pretende intentar, por tercera vez, el asalto al bastión de mando.

¿Y por qué esta vez los alcaláinos tendrían que confiar en el candidato socialista? "Es un momento clave para la ciudad, hay que garantizar que las cosas funcionen, que se sepan y que haya participación. Y eso el PP no lo está llevando a cabo. Es un fin de ciclo, están sin ideas y Alcalá necesita urgentemente un cambio", indicó Rodríguez.

"Presento un proyecto colectivo, con experiencia y un gran sentido y conciencia de que hay personas en esta ciudad que lo están pasando muy mal. Se necesita un ayuntamiento más cercano", abundó.

El portavoz socialista municipal afirmó además que la situación que se avecina en el horizonte, sin mayorías

"El PP está sin ideas, en un fin de ciclo"

El ya candidato del PSOE, Javier Rodríguez, justifica su tercera candidatura a la Alcaldía



Javier Rodríguez, durante la presentación de su candidatura en septiembre

absolutas, precisa de entendimiento con otras fuerzas políticas. "El PSOE sabe dialogar y es consciente de que estamos en una época compleja en la que es necesario llegar a acuerdos. Será clave. En eso de lograr acuerdos para mayorías, el PP es un cero absoluto", explicó.

Rodríguez mostró su "respeto" por los movimientos que están surgiendo a la izquierda del PSOE. "De hecho, han

hecho que el PSOE cambie con un proceso protagonizado por la participación, en el que hemos reconocido nuestros errores, hemos llevado a cabo expulsiones en el partido y hemos votado, por ejemplo, No a Cañete". Eso sí cuestionó que Podemos haya decidido, a priori, no presentarse. "Es cuando menos extraño que no permita a los Círculos coger sus siglas que él [Pablo Iglesias] sí utiliza", zanjó.

AGUAS DEL SORBE

El Estado destina 22 millones para la tercera conducción

Los Presupuestos Generales del Estado para 2015 que esta semana presentaba el Ejecutivo de Mariano Rajoy consignan una inversión de más de 22 millones de euros para la construcción de la Tercera Conducción de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe (MAS), cuyas obras está previsto que comiencen en los primeros meses del próximo año.

"Estamos enormemente satisfechos por el anexo de inversiones reales del Presupuesto General del Estado para 2015 y 2016 porque, una vez más, el Gobierno de Mariano Rajoy cumple con la MAS y con el Corredor del Henares y aparece detallada, como una de las principales inversiones, la Tercera Conducción y ya se dotan cantidades para la ejecución del presupuesto", ha manifestado el presidente de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, Jaime Carnicero.

Hay que recordar que este pasado sábado, el Boletín Oficial del Estado publicaba el plazo del periodo de información pública del proyecto definitivo de la Tercera Conducción en sus cuatro tramos, dos correspondientes a la provincia de Guadalajara y uno más, que se divide en dos, en la localidad de Alcalá.

¡Nosotros te ayudamos!

Protege tu coche en nuestra plaza de garaje en MOMO La Garena

TARIFA 24h

Solo 50 plazas disponibles

TARIFA 24h

29€
al mes

IVA no incluido

TARIFA DÍA

19€
al mes

IVA no incluido

TARIFA DÍA

• 160 plazas disponibles
• De 7:00 a 21:00

¿Cuidas tu coche como el primer día?

No se asigna plaza. Consulta condiciones

+INFO: 91 884 28 36 | infogarena@momosportsclub.com

www.momosportsclub.com

C/ Leonardo Torres Quevedo, 42 - Alcalá de Henares

MOMO
SPORTS CLUB
LA GARENA



FOTOTECA

Alcalá de Henares, 14 de Octubre de 2014

Querido/a Vecino/a,

Con la intención de acercar la administración pública a las necesidades reales de los vecinos y priorizar las inversiones que necesita la ciudad, el equipo de gobierno del Ayuntamiento de Alcalá de Henares te invita a participar en la elaboración de los "Presupuestos Participativos 2015".

El plazo de presentación de propuestas comprende desde el día 14 de Octubre de 2014 hasta el día 14 de Noviembre de 2014 ambos inclusive.

Las propuestas podrán presentarse rellenando el impreso correspondiente que podrás bajarte de la web del ayuntamiento www.ayto-alcaladehenares.es

- **Por internet** a través del buzón habilitado en www.ayto-alcaladehenares.es
- **Presencialmente por registro central**, situado en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Plaza de Cervantes, 12 de lunes a viernes, en horario de atención al público de 9:00 h. a 14:00 h. o en cualquiera de las cinco Juntas Municipales de Distrito.

También habrá reuniones informativas de "Puertas Abiertas" en las Juntas Municipales de Distrito:

JUNTA DE DISTRITO II: Jueves 23 de Octubre, 19.00h.

JUNTA DE DISTRITO IV: Viernes 24 de Octubre, 19.00h.

JUNTA DE DISTRITO V: Jueves 30 Octubre, 19.00h.

JUNTA DE DISTRITO III: Viernes 31 de Octubre, 19.00h.

JUNTA DE DISTRITO I: Jueves 6 de Noviembre, 19.00h.

Los presupuestos serán más que nunca responsabilidad de todos, por lo que te animo a participar en esta iniciativa que hará la gestión del Ayuntamiento más cercana, transparente y participativa.

Entre todos, hacemos ciudad.

BPM Cardenal Cisneros

Javier Bello Nieto
Alcalde de Alcalá de Henares

ALCALÁ
Una experiencia única



REDACCIÓN | ALCALÁ

redaccion@diariodalcala.es

Unos 70 afiliados y simpatizantes del PP han enviado a Esperanza Aguirre, María Dolores de Cospedal e Ignacio González un manifiesto en la que se pide que Javier Bello no sea el próximo candidato del PP en Alcalá en las elecciones municipales de 2015.

"Creemos que las cosas se pueden y deben hacer mejor. Intentar que el partido en Alcalá vuelva a estar unido, en el que todo el mundo se sienta integrado y representado", afirman en el texto. "Desde la llegada de este señor, hemos visto que cada vez es menor la gente que acude a la sede o participa en las actividades que desde allí se plantean. Creo que se han olvidado que el éxito está en la suma de todos, y piensan que con cuatro acólitos pueden ganar unas elecciones el próximo año. Por no hablar de la gestión municipal a diario...", dicen en la carta remitida a la dirección regional, a la que ha tenido acceso este Diario.

Los firmantes creen que "el desconocimiento" e "inexperiencia" llevaron a Bello a "olvidar" a los simpatizantes y afiliados que "hemos apoyado al PP de Alcalá". "De hecho, Bartolomé González nos pidió a muchos que ayudásemos a Javier. Y así lo hicimos cuando le votamos en las votaciones de la Asamblea Local. Pero transcurrido año y medio de aquello, vemos que nuestro partido en Alcalá no remonta. No se ha sabido trabajar de manera conjunta, y en la calle. No sólo en el partido se percibe una gran desunión y poco entusiasmo", apuntan.

Por ello, llaman la "atención" del PP de Madrid para que provoque "un cambio en la persona que actualmente lidera nuestro proyecto aquí, ya que si no se hace nada con la situación actual en nuestro partido local, los resultados obtenidos podrían ser de los peores de la historia".

Por su parte, el alcalde y presidente

¿Marejada en el PP local?

Unos 70 militantes y simpatizantes envían una carta contra Bello a Aguirre // El alcalde responde y afirma que no va a colocar "a nadie por la puerta de atrás"



Más 100 afiliados nuevos en los últimos 18 meses

El presidente del PP en Alcalá, Javier Bello, dio este martes la bienvenida a 30 nuevos militantes en la sede del partido, lo que suma más de un centenar en los últimos 18 meses según cifró el líder del PP complutense. En total, según las cifras aportadas por los populares, el número de afiliados es en estos momentos de unos 2.300 alcalafinos.

del PP, Javier Bello, se puso en contacto con la presidenta del PP de Madrid, Esperanza Aguirre, para ponerse "a su disposición" y ofrecerle todas las explicaciones que quisiera. "Estoy a disposición de mi partido sin ningún complejo. Igual algunos tienen más miedo a no estar en 2015 que yo", dijo Bello, tras el acto de presentación de los nuevos afiliados del PP de Alcalá.

El alcalde asegura conocer el "origen" de este comunicado, del que "me he en-

terado por la prensa, como Felipe González, fíjese la valentía". "Que te llegue un afiliado que te pide que le 'enchufes de asesor' en el Ayuntamiento, le digas sencillamente que no se puede y no se debe, y te responda recogiendo firmas contra ti, te reafirma en que has hecho bien en no enchufarle", explicó el alcalde en su muro de Facebook. "Actúo en conciencia y no voy a colocar a nadie por la puerta de atrás de este Ayuntamiento", señaló después a este Diario.

COMERCIANTES

Hasta el 19 de octubre, apúntate a Alcalow Cost

Hasta el próximo 19 de octubre está abierto el plazo de inscripción en la IV Edición de Alcalow Cost, la campaña de dinamización comercial basada en la oferta de importantes descuentos en productos y servicios, que tendrá lugar en Alcalá del 7 al 10 de noviembre. La participación en Alcalow Cost y en todos los soportes promocionales y publicitarios está abierta a todos los comercios de Alcalá, porque el objetivo es "convertir toda la ciudad en un gran centro comercial abierto y accesible a los alcalafinos y a todos aquellos que deseen visitarnos para comprobar la calidad de nuestra oferta comercial". La participación en esta iniciativa comercial es gratuita para todos los establecimientos.

Para formar parte de la IV edición de Alcalow Cost es preciso que los comercios, restaurantes, etc., envíen la solicitud y oferta a alcalowcost@ayto-alcaladehenares.es; las ofertas recibidas antes del 19 de octubre aparecerán en el folleto impreso y en la web www.alcalowcost.com, en tanto que las enviadas entre el 20 de octubre y el 6 de noviembre aparecerán en la web. Los formularios para comunicar la participación y oferta están disponibles en dicha página.

Esta iniciativa, recuerda el alcalde, Javier Bello, es "comercial y también turística y cultural, puesto que se complementa con oferta gastronómica y de ocio y propuestas especiales para disfrutar del patrimonio histórico artístico". Es, en definitiva, "una experiencia única al alcance de todos", dijo.

MEDIO AMBIENTE PROPONE NUEVAS ACTIVIDADES PARA CONOCER EL PATRIMONIO NATURAL DE ALCALÁ

El secreto de las cigüeñas, en una ruta

REDACCIÓN | ALCALÁ

redaccion@diariodalcala.es

La concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Alcalá ha puesto en marcha un nuevo programa de actividades organizadas para acercar el patrimonio natural de la ciudad a los vecinos y visitantes. Concretamente se proponen tres tipos de actividades: rutas por el parque de Los Cerros, rutas 'de la flora y la fauna del Henares' y nuevas ediciones de la Ruta de las Cigüeñas.

Todos los viernes, hasta el próximo 12 de diciembre y previa reserva en la Concejalía de Medio Ambiente, tanto los cen-



Las cigüeñas en el Arzobispal

tros escolares como particulares podrán realizar rutas por Los Cerros de Alcalá, guiadas por técnicos especializados, para conocer más de cerca este entorno. Los interesados únicamente tienen que contactar con la concejalía y solicitar el tipo de visita guiada de su interés; también se realizarán charlas en el Aula de la Naturaleza que complementarán las rutas.

Otra de las propuestas de la Concejalía de Medio Ambiente es la Ruta de la Flora y la Fauna por el entorno del río Henares, los días 8 y 22 de noviembre y 13 de diciembre, de 11:00 a 13:30 horas. Los participantes aprenderán sobre la vege-

tación asociada al ecosistema fluvial, así como sobre la fauna que se pueden encontrar y la conformación del paisaje que pueden observar.

Finalmente, la Ruta de las Cigüeñas se convoca de nuevo los días 15 y 29 de noviembre y 20 de diciembre, de 12:00 a 14:00 horas. Participando en esta ruta se puede comprobar cómo estas ilustres vecinas ocupan edificios tan emblemáticos como la Universidad Cisneriana, así como conocer la vida, costumbres y adaptación de la cigüeña en el medio urbano.

Todas las actividades son gratuitas, si bien es necesaria inscripción previa en la Concejalía de Medio Ambiente (Vía Complutense, 130; mambiente-educacion@ayto-alcaladehenares.es, teléfono 91 888 33 00 ext. 3284 y Twitter: @AH-MedioAmbiente).

JOSÉ LATOVA
CUARENTA AÑOS DE FOTOGRAFÍA ARQUEOLÓGICA ESPAÑOLA (1975-2014)

FOTOTECA



BPM Cardenal Cisneros

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL
Plaza de las Bernardas, s/n ALCALÁ DE HENARES

EXPOSICIÓN DE JULIO A DICIEMBRE

Martes a sábado de 11:00 a 19:00 h
Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 h
Lunes cerrado

www.madrid.org/museoarqueologicoregional

ENTRADA GRATUITA



MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

Bajan un 31% los robos en coches y un 40% los robos con violencia

Entre enero y agosto, la Policía Local ha levantado 286 actas por botellón, 207 por drogas y 152 por no recoger las deyecciones caninas

A.T. / Ó.S. | ALCALÁ

Twitter @diariodalcala

Alcalá es una ciudad segura, según las palabras que pronunció el comisario jefe de Alcalá, Fernando Moré, en la fiesta de los Ángeles Custodios celebrada el pasado 2 de octubre. Palabras que fueron refrendadas por el alcalde, Javier Bello, en el mismo acto. Más allá de afirmaciones, la Junta Local de Seguridad celebrada hace unos días en el Consistorio ha puesto sobre la mesa los datos relativos a esta materia. Así, según las cifras tratadas, en el primer semestre de 2014, hubo una tendencia a la baja de la delincuencia, -se produjo casi un 11% menos de infracciones penales-, con un descenso en un 14% de los delitos y de un 8%, las faltas.

Han decrecido un 40% los robos con violencia e intimidación, un 3% los robos en domicilios, un 17% en establecimientos, un 19% de vehículos y un 31% en el interior de los vehículos. Además, han descendido un 8% los delitos de lesiones, un 24% los delitos contra la libertad sexual y un 7,5% las faltas contra la propiedad.

En total, y teniendo en cuenta los datos tanto de Policía Nacional como de Policía Local, se han producido 1.400 detenciones en los primeros seis meses del año, casi ocho al día, según se desprende de las cifras de la Junta de Seguridad, en las que se aseguró que "no se detecta actividad significativa de banda o grupo criminal organizado o de algún tipo de ideología radical" ni tampoco ningún problema de seguridad relevante "ni en el día a día ni en los grandes eventos" como el Abril de Cervantes, el Carnaval o la Semana Santa, celebrados en el primer semestre del año.

POLICIA LOCAL. Durante la Junta Local de Seguridad también se pusieron de manifiesto los datos de la Policía Local correspondientes al primer semestre del año, que establecen un descenso de las incidencias relacionadas con las reyertas, los actos vandálicos, la violencia de

género, el absentismo escolar, el botellón, los ruidos y molestias, el arbolado, los parques y jardines. Por su parte, han aumentado las actuaciones relacionadas con los animales, los incendios y los accidentes de tráfico.

Pasando a los datos, han disminuido levemente las incidencias recibidas en la Sala de 092 con respecto al segundo semestre de 2013 (-0,5%). Se han atendido 7.843 llamadas, de las que 3.161 estuvieron relacionadas con la protección a la familia. En este apartado, 130 incidencias se debieron violencia de género o doméstica, los agentes realizaron 926 intervenciones para realizar el seguimiento de órdenes de alejamiento, se practicaron 18 detenciones y tuvieron que realizar 162 intervenciones con menores. También se levantaron cinco actas por absentismo escolar y se llevaron a cabo 187 visitas o vigilancias en centros educativos y 52 mediaciones entre alumnos, tanto en colegios como institutos.

Si se tiene en cuenta el período comprendido entre enero y agosto de este año, los agentes han levantado 2.608 actas. Los principales motivos han sido la infracción de la Ordenanza de Convivencias (1.104 actas), botellón (286), drogas (207), animales (152), deyecciones (125) y suciedad (131).

INSPECCIONES. Volviendo al período enero-junio, la Policía Local ha realizado 415 inspecciones a industrias, comercios y bares de la ciudad, de las que 389 presentaron algún tipo de deficiencia. Además, se realizaron 632 denuncias por problemas administrativos como carcer o no facilitar el libro de reclamaciones o no presentar la lista de precios selladas, otras 222 denuncias por problemas de aforo, venta de bebidas fuera de horario o para consumo en la vía pública, incumplimiento de los horarios de cierre, permitir fumar, tolerancia al consumo ilegal o al tráfico de drogas.

+ TOME NOTA

Ni vándalos, ni pintadas, ni sexo en la calle

Aquí tiene algunas de las infracciones recogidas en la Ordenanza Municipal de Fomento de la Convivencia Ciudadana, así como sus sanciones. Puede acceder al texto completo en www.ayto-alcaldedehe-nares.es

- **Vandalismo.** Están prohibidas:
 - Las conductas vandálicas, agresivas o negligentes en el uso del mobiliario urbano que generen situaciones de riesgo o peligro para la salud y la integridad física de las personas o los bienes.
 - Los actos de deterioro grave, como destrozos de los espacios públicos o sus instalaciones o elementos, ya sean muebles o inmuebles.

Multas: 751 a 3.000 euros

- **Deyecciones caninas.** No recoger las cacas perrunas también está sancionado.

Multas: 751 a 1.500 euros

- **Pintadas.** Se prohíbe:
 - Cualquier tipo de grafito, pintada, mancha, garabato, escrito... con cualquier materia incluido el rayado de la superficie, sobre cualquier tipo de fachadas o elemento del espacio público.

Multas: 300 a 6.000 euros

- **Uso del espacio público para prácticas sexuales y ofrecimiento y demanda de las mismas.** Se prohíbe:
 - Actos sexuales u obscenos en la vía pública o en el interior de vehículos que se encuentren en cualquier espacio público, siempre que estos actos trasciendan o se perciban desde cualquier ámbito público.
 - Ofrecimiento, solicitud, negociación y aceptación directa o indirectamente de servicios sexuales retribuidos en el espacio público.

Multas: 300 a 3.000 euros

- **Otros usos impropios del espacio público:**
 - Prohibición de dar de comer a los animales en las vías o espacios públicos
 - El uso de productos pirotécnicos.
 - Lavarse o bañarse, o lavar ropa en fuentes, estanques o similares.
 - Encender hogueras y fogatas.
 - Vociferar, gritar, proferir insultos, palabras soeces, etcétera.
 - Permanecer en la vía pública en estado de embriaguez.

Multas: hasta 750 euros



EN LA CALLE GALLEGOS

La cocinera dio la alarma y frustró un robo en su bar

■ El bar parecía desierto y E.C., de 21 años, y su acompañante pensaron que era el momento propicio para dar un buen 'palo'. Pero el joven ladrón ignoraba que en la cocina, tras la barra, había una cocinera muy decidida que desbarató sus planes.

El suceso ocurrió en la tarde del domingo 12 en un bar de la calle Gallegos, en el barrio de la Estación. En torno a las 18,30 horas, el citado E.C. entró en el local, que en ese momento no contaba con ningún cliente ni tampoco había camareros atendiendo en la barra. Considerando que la ocasión la pintaban calva, el ladrón se coló en el interior de la barra, mientras su acompañante se mantenía en la puerta.

EMPUJÓN Y HUIDA. Fue entonces cuando la cocinera, que trañaba en su cocina, advirtió la presencia de E.C.. Y vio también como se apropiaba de un móvil y trataba de hacerse con el dinero de la caja. Salió de inmediato de la cocina y le recriminó su actitud, a lo que el joven respondió con un empujón para salir de la barra y darse a la fuga.

La cocinera no se dio por vencida y pulsó el botón de la alarma conectada a una empresa de seguridad, que a su vez comunicó el suceso a la Policía. Apenas una hora después, tras una batida por el barrio, una dotación policial identificó al autor del robo y le detuvo por robo con violencia. Revisado su historial, en los archivos constaba ya una detención por un delito parecido.

+ SUCEOS

Se encara con el dueño del coche que trataba de robar

■ A.C.P.P. le 'molestó' que el dueño del coche que trataba de robar le sorprendiera en mitad de la faena y se encaró con él soltándole toda clase de amenazas antes de darse a la fuga. Ocurrió el pasado 5 de octubre, en torno a las 21 horas, en la avenida Miguel de Unamuno, en el barrio del Ensanche. Un vecino que iba a subirse a su coche estacionado en la vía se percató de que la ventanilla derecha estaba fracturada y que en su interior había un hombre. Éste, al verse descubierto, salió del vehículo y huyó tras el rifirrafe con el dueño, que de inmediato denunció el caso a la Policía. Solo un día tardaron los agentes en localizar al frustrado ladrón, de 40 años y con numerosos antecedentes por robos con fuerza. Ahora ha sumado dos más: tentativa de robo y amenazas.

Caen dos jóvenes traficantes de droga

■ En la Comisaría se estaba al tanto de que unos chicos estaban trapicheando con hachís en Caballería Española y aledaños. Y tras el oportuno dispositivo, el pasado día 7 la Brigada Judicial sorprendió en mitad de una venta a dos jóvenes, D.O.P de 25 años y M.D.L. de 18. En el momento de ser detenidos trataban de vender tres trozos de hachís a unos chavales y en su poder se hallaron algunos trozos más listos para la venta, así como dinero y una balanza.

Cortado el acceso a Los Santos de la Humosa

Las lluvias de los últimos días han provocado un gran socavón a la entrada del pueblo

REDACCIÓN | ALCALÁ

Twitter: @dordocalca

Subir a Los Santos de la Humosa desde la A-2 por la cuesta de la M-226 va a ser imposible durante las próximas semanas. El hundimiento del firme a la altura del kilómetro 4,5 aproximadamente, justo en la entrada al casco urbano, el pasado fin de semana, ha dejado el municipio in-comunicado por ese acceso, siendo necesario un gran rodeo para llegar al mismo.

La Dirección General de Carreteras de la Comunidad de Madrid ya ha tomado cartas en el asunto y está ultimando un estudio para la reparación del socavón. "El deslizamiento se produjo el domingo entre las 12 y las 14 horas, en una zona ya de por sí inestable y complicada, pues se trata de una ladera", explicaba el director general Iván Maestre en los micrófonos de Onda Henares (90.0 FM), que avanzó que en pocos días estaría el informe técnico para realizar la reparación. En cualquier caso, no veía factible la restauración del tráfico en la zona antes de un mes.

El Ayuntamiento del municipio, por

su parte, ha informado a través de las redes sociales que este viernes 17 estará adjudicada la obra y comenzarán los primeros trabajos de inmediato sobre el terreno, que se ampliarán a otras zonas cercanas donde hay amenazas de hundimiento. Será entonces cuando los técnicos puedan determinar con exactitud el plazo de ejecución de los trabajos y la fecha para la reapertura del tráfico.

CASI 10.000 VEHÍCULOS DIARIOS. Se da la circunstancia de que ese tramo de carretera cuenta con una notable intensidad de tráfico, cifrada en cerca de 10.000 vehículos diarios. De hecho, está en proyecto la realización de una



Aspecto del socavón, en una imagen del Ayuntamiento de Los Santos

variante, una histórica demanda del municipio santero, "pero estamos aún en la tramitación del impacto ambiental de la zona", apuntaba Maestre en Onda Henares. Así las cosas, el acceso al municipio solo puede efectuarse ahora a través la carretera del Gurugú y la M-213 por Anchuelo. Y para comunicarse con Guadalajara, hay que desplazarse hasta Santorcaz y continuar hasta El Pozo y Chiloeches.



BPM Cardenal Cisneros

QUÍTATE LAS GAFAS

Lo demás ya es historia

Láser sin cortes (ReLEx Smile)

91 888 32 62

Vallés Salud
Como siempre, a tu lado.



Don Quijote venció a las tormentas

Éxito de público y ausencia de incidentes graves en el Mercado Cervantino, pese a las intensas lluvias

REDACCIÓN | ALCALÁ
Twitter: @diarioalcala

"El Mercado Cervantino vence a las lluvias y a las tormentas", reza en la portada de la web oficial del acontecimiento, que puso broche a sus actividades en la noche del domingo 12, con miles de visitantes a lo largo de sus cinco días de duración y la suspensión de algunas de sus citas de amplio programa de animación callejera y al aire libre por las fuertes tormentas que azotaron la ciudad durante el 'puente' local.

En el balance que se ofrece en www.mercadocervantino.es, destaca la ausencia de incidentes graves y el buen funcionamiento del dispositivo de seguridad y organización previsto, en el que participaron la Policía Local y técnicos de catorce departamentos municipales, a pesar de las adversidades meteorológicas y las aglomeraciones puntuales de tráfico en distintos puntos del centro de la ciudad.

El puntazo

¿Cuántos miles?

Pues no, este año nos hemos quedado con las ganas de saber la cifra de visitantes al Mercado calculada por el Ayuntamiento. Se sabe que han sido muchos, claro, pero no cuántas cenas o centenas de miles, que parecía que era de lo que se trataba. En fin, se puede entender que eviten caer otra vez en exageraciones, pero no el mutismo total; ni el alcalde y sus ediles ni la populosa oposición han abierto la boca al respecto. ¿Es que todo fue perfecto o es que se quitaron de en medio?

Se subraya especialmente el éxito de las eventos y servicios ofrecidos para niños y público familiar en el recinto de la Huerta del Obispo, "todo un espectáculo con posibilidades de crecimiento



Distintos momentos de la celebración del Mercado Cervantino. Y sobre estas líneas, foto de familia tras la entrega de los premios Ciudad de Alcalá en el Teatro Salón Cervantes

la organización, que destaca el 'efecto colateral' positivo que tuvo aquella para la hostelería y el comercio del centro y alrededores, convertidos en el refugio de muchos de los asistentes al mercado.

EL MERCADO Y 2016, EN FITUR. Se adelanta en la web, asimismo, que "el Mercado Cervantino, Cervantes, don Quijote y Sancho serán algunos de los platos fuertes en el stand de Alcalá de la próxima edición de Fitur", feria internacional del turismo que se desarrollará a finales del próximo enero y en la que se "adelantará el programa de Cervantes Infinito para 2016, año en que se celebrará el cuarto centenario de la muerte del autor".

Ni el Gobierno municipal, ni los grupos municipales de la oposición, cuyos representantes participaron en las ceremonias tradicionales de la fiesta local del 9 de octubre (procesión de la partida bautismal de Cervantes, lectura del Quijote, apertura oficial del Mercado y entrega de los premios Ciudad de Alcalá) han presentado valoraciones en los últimos días sobre el desarrollo y los resultados del Mercado Cervantino.

para próximas citas, donde las recreaciones históricas, los conciertos y las zonas infantiles permiten aún mejoras razonables", se asegura en la web.

Los torneos de caballeros volvieron a ser uno de los grandes reclamos del mercado, con colas en las jornadas del sábado y el domingo, las más multitudinarias en general para la totalidad del mercado. La lluvia solo obligó a suspender un 15% de las citas de teatro, música y actividades infantiles, según

REDACCIÓN | ALCALÁ

redaccion@diaodealcala.es
Twitter: @diaodealcala

La Ejecutiva del Grupo de Ciudades Patrimonio, que preside actualmente la localidad complutense, se reunió el pasado viernes en Alcalá para marcar la línea a seguir en los próximos meses. Entre los objetivos marcados en rojo se encuentra atraer al turista chino. Para ello, la web de las Ciudades Patrimonio tendrá una versión en chino, adaptada a la escritura china y a los touroperadores de Pekín.

El alcalde de Alcalá y actual presidente de las Ciudades Patrimonio afirmó que es un turismo importante y con "un alto poder adquisitivo". "El pasado año vinieron a aprender español y a vivir en Alcalá unos 800 estudiantes", apuntó Javier Bello, que anunció que todas las ciudades irán "adaptando sus webs también al chino".

LAS SMART-CITY Y EL PATRIMONIO. La Comisión Ejecutiva también estableció la necesidad de trabajar sobre el concepto 'Smart City-Smart Heritage', haciendo que el Patrimonio Histórico sea la base de acciones destinadas a generar innovación y riqueza en las ciudades Patrimonio, con el apoyo de las nuevas tecnologías y en el marco de las



Reunión de los alcaldes de la Ejecutiva de las Ciudades Patrimonio en Alcalá

Objetivo: atraer al turista chino

Reunión de las Ciudades Patrimonio en Alcalá

denominadas 'ciudades inteligentes'. Ese apoyo de las nuevas tecnologías en la gestión y conservación del patrimonio histórico se materializará también en la elaboración de una 'guía arqueológica digital' de las 15 ciudades.

Por último, en colaboración con Turismo España, las Ciudades Patrimonio españolas van a llevar a cabo presentaciones en Estados Unidos y China, además de en Alemania, Países Nórdicos y Reino Unido.

+ el apunte

Escolares unidos por el Patrimonio

Una de las iniciativas que tienen en marcha este grupo de ciudades históricas es el Aula de Patrimonio. El 31 de octubre se cierra el plazo para que los centros escolares de las ciudades de la red soliciten su participación en la segunda edición de este programa pedagógico dirigido a escolares de 6º de Primaria de las 15 ciudades y que tiene el objetivo de que el alumnado que vive y estudia en las Ciudades Patrimonio aprenda a conocer y valorar, no solo su propia ciudad, sino el resto de ciudades que ostentan el mismo título otorgado por la UNESCO.

Asimismo, se está organizando el *II Ciclo Música de Cámara en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España*, en colaboración, de nuevo, con la Fundación Albéniz. Esta iniciativa permitirá que, a partir de marzo de 2015, llegue a escenarios históricos de las 15 ciudades una cuidada selección de música de cámara.

LA FOTOGRAFÍA COMO SISTEMA DE DOCUMENTACIÓN ARQUEOLÓGICA

MESA REDONDA
Martes 28 de octubre a las 19:00 h

INTERVIENEN:

JUAN GONZÁLEZ REYERO
MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

GONZALO RUIZ ZAPATERO

INMACULADA RUS

ENRIQUE BAQUEDANO



MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL



MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL
Plaza de las Bernardas s/n
ALCALÁ DE HENARES
Entrada gratuita hasta completar aforo

Hallazgo de una máscara de ataud en uno de los pozos funerarios del interior de la tumba de Hery, en Dras Abu el Naga (Luxor, Egipto). 2012. © José Lafuente

REDACCIÓN | ALCALÁ

Twitter: @diariodealcala

Alcalá no renuncia al Año Cervantes

Bello insiste en que "solos o acompañados" se celebrará el centenario de la muerte en 2016



El alcalde recibe a las puertas de la Cisneriana a Antonio Beteta

Ventajas fiscales

El Ayuntamiento busca que el Consejo de Ministros declare la fecha Acontecimiento de Excepcional Interés Público

ni sería decente, pero sí que vamos a celebrarlo con la dignidad que se merece, solos o acompañados, pero creo que vamos a hacerlo muy acompañados", dijo.

El alcalde aprovechó la inauguración del seminario con motivo del XXX

Aniversario de la Asociación de Antiguos Alumnos del INAP para recordar este asunto al secretario de Estado de Administraciones Públicas, Antonio Beteta. "Qué mejor que reconocer la talla y la valía de Miguel de Cervantes para defender y promocionar el español como lengua de unión", explicó.

Por otra parte, el Ayuntamiento de Alcalá, además, ha emprendido una campaña para recabar apoyos a Cervantes infinito de asociaciones, entidades y particulares, que pueden hacerlo constar en el Libro Visitas del Centro de Interpretación 'Los Universos de Cervantes'.

+ el apunte

El ejemplo de El Greco 2014

■ Para apostar por las celebraciones del IV Centenario de la muerte de Cervantes, Alcalá puede tomar como ejemplo las gestiones que realizó Toledo para acoger este año el Año Greco. Su alcalde, Emilio García Page, estuvo el pasado viernes en Alcalá, con motivo de la reunión de la Ejecutiva del Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad y explicó que se ha logrado para la capital castellano-manchega una inversión de 16 millones de euros, cuantía en su mayoría procedente de fondos privados. "La clave fue lograr que el Consejo de Ministros lo declarara Bien de Interés Excepcional para conseguir exenciones fiscales, porque es importante que las aportaciones privadas tengan retorno fiscal", explicó García Page, que detalló cómo surgió la idea. "Fue un ciudadano el que hace nueve años nos puso sobre la pista para llevar a cabo esta iniciativa. Se hizo escuchar y otros escuchamos y venimos trabajando de común acuerdo para lograr este evento", cuyo rendimiento, según el alcalde de Toledo, está provocando que "algunos en la ciudad estén haciendo el negocio de cuatro años". "Fíjese si es rentable", añadió. Por otra parte, García Page abundó que apostarán por el Año Quijote del próximo año, aunque no tiene que ser una celebración exclusiva. "Nadie va a discutir el alcance cervantino de Alcalá", apuntó. "Nos inventamos el Greco para celebrar un gran imán turístico y el Quijote lo es todavía de manera más reconocida", añadió.

El alcalde Javier Bello ha insistido esta semana en que el Ayuntamiento de Alcalá está trabajando con la Comunidad de Madrid, la Fundación Cervantes y el Gobierno de la Nación en las celebraciones del IV Centenario de la muerte de Cervantes con el fin de incluir una partida presupuestaria para esa cita, después de que el Consejo de Ministros apoyara a Toledo y Castilla-La Mancha para acoger las celebraciones del IV Centenario de la segunda parte del Quijote en 2015.

El regidor complutense dio la bienvenida a "cualquier otra conmemoración que sume y rememore las gestas de nuestro genial Cervantes", pero insiste que "nosotros, desde Alcalá, lo que vamos programar es 2016 en homenaje al alcalaíno autor de la inmortal obra". "Lo que nosotros queremos celebrar es Cervantes Infinito, el posicionamiento de Cervantes, de lo cervantino, del idioma y del español como clave, y esto es lo que tenemos que pelear todos. Sé que todos los partidos se están moviendo y les doy la enhorabuena pública por ello, porque es lo que toca, que todos trabajemos por Alcalá. En Alcalá creemos en Alcalá, y ahora lanzamos el guante a ver si Madrid y el gobierno de España creen en Alcalá", dice Javier Bello.

"Sabemos que no contaremos con muchos fondos públicos, por lo que el objetivo es que este evento sea declarado Bien de Interés Excepcional" con el fin de que haya ventajas fiscales para las empresas interesadas participar en este Año Cervantes. Esa declaración como Acontecimiento de Excepcional Interés Público facilitaría la inversión de patrocinadores, que obtendrían a cambio importantes beneficios ante Hacienda. "Cervantes Infinito 2016 se va a celebrar -aseguró Bello-, si bien lo que se haga dependerá de la llegada de recursos económicos. No vamos a tirar la casa por la ventana, no es el momento

PREMIO A LA ESCRITORA MAITE CARRANZA Y A 262 ESCOLARES

El TSC acoge la gran fiesta del Cervantes Chico

■ El Teatro Salón Cervantes acogerá este viernes 17, a las 12 horas, la ceremonia de entrega del premio Cervantes Chico de literatura infantil y juvenil, que en esta ocasión ha recaído en la escritora catalana Maite Carranza. Autora de la trilogía *La guerra de las brujas*, Carranza es profesora y guionista y su obra ha sido traducida a más de veinte idiomas. En el mismo acto también se hará un reconocimiento a

un numeroso grupo de alumnos por su actitud positiva y, sobre todo, por sus valores humanos durante el pasado curso. El hilo conductor de ambos eventos se materializa en el libro y en la lectura. Participarán los 43 centros escolares de Alcalá que tienen alumnos de Primaria, así como el Centro de Educación Especial Pablo Picasso. En total se seleccionará a 262 alumnos pertenecientes a los cursos de primero a sexto.

SE ALQUILA
RESTAURANTE

Polígono La Garena (Alcalá)
Totalmente equipado y
funcionando, 300 m², 2 salones,
terraza en verano

Telef: 91 678 10 13
696 902 148

Alcalá low cost

7, 8, 9 y 10 de noviembre
2014

FOTOTECA

4ª
Edición

50%
de descuento

hasta 70%
de descuento

Grandes
Ofertas

2x1

Una ciudad con precios históricos

Alcalá de Henares, 7, 8, 9 y 10 de noviembre 2014



www.alcalowcost.com

¡PARTICIPAR!

Envía tu solicitud y oferta a:

alcalowcost@ayto-alcaladehenares.es

hasta el 19 de octubre para aparecer en el folleto,

y para que tu oferta esté en www.alcalowcost.com hasta el 6 de noviembre.

Descarga el formulario de inscripción en www.alcalowcost.com

Más información en Alcalá Desarrollo: C/ Victoria, 10. Tel.: 91 888 33 00 (ext. 4316-4324)

EN EL CARREFOUR

Auryn firma discos este sábado en Alcalá

El alcaláino Álvaro Gango, acompañado por sus compañeros David Lafuente, Blas Cantó, Dani Fernández y Carlos Marco, -es decir, el grupo Auryn-, estarán el próximo sábado, 18 de octubre en tierras complutenses para firmar discos a sus numerosas fans. La cita será a las 17.00 horas en el Carrefour de Espartales. Auryn acaba de publicar su tercer disco, *Circus Avenue*, un paso más hacia la madurez de este quinteto que con un lustro de vida ha ofrecido ya "más de 500 conciertos" y que defiende que las *boy bands* (bandas de chicos adolescentes) "ya no están prefabricadas".

"Lo que más se cuida ahora es la música y no el baile, los músculos o ser guapos. Las bandas somos chicos normales que queremos hacer música", aseguró a Europa Press Dani Fernández, quien insiste en que "todo lo que está saliendo cuida mucho más lo musical que únicamente vender discos".

Chenoa, en la marcha contra el cáncer de mama

Se celebrará en la plaza de Cervantes el próximo domingo 19 de octubre

■ Moverse por una gran causa. Con esta premisa, Alcalá acogerá el próximo domingo 19 de octubre su 10ª Marcha contra el Cáncer de Mama, organizada, un año más, por Avon. La marcha tendrá lugar en la plaza de Cervantes a las 11:00 horas. La cantante Chenoa, que a su vez es embajadora de la marca, y otros rostros conocidos, como la actriz Andrea Duro y el actor Joel Bosqued, estarán presentes en dicha Marcha, según ha señalado la empresa en un comunicado.

Avon ha puesto a la venta una camiseta solidaria por tan sólo 5 euros, cuya recaudación irá íntegramente destinada a la investigación contra el cáncer de mama. Si quiere la camiseta, puede solicitarla ya en rsc.spain@avon.com

La compañía también ha lanzado la campaña 'Autoexplórate' para concienciar a las

mujeres de que la prevención salva vidas. Si se detecta a tiempo, el cáncer de mama se cura en el 98% de los casos, por eso hemos querido hacer hincapié este año en la importancia de la prevención", explica el presidente de Avon España, Alessandro Mirandola. Autoexploración es prevención, por ello Avon lanza esta campaña cuyo signo de identidad es 'El baile que salva vidas', y reta a los usuarios a grabar un video inspirado en los pasos de la autoexploración mamaria y a compartirlo en las redes sociales. Con este tipo de iniciativas, Avon llega a casi 4 millones de euros donados en España.



PREMIO

El proyecto Asiste II, todo un ejemplo

■ El proyecto Asiste II, programa de asistencia a inmigrantes en situación de vulnerabilidad social desarrollado por el Ayuntamiento de Alcalá a través de la Concejalía de Igualdad, ha sido seleccionado como ejemplo de Buenas Prácticas en Integración.

La Liga Española de la Educación y Cultura popular esta llevando a cabo un proyecto de Identificación, Recogida y Visibilización de Buenas Prácticas en Integración, con la cofinanciación del Fondo Europeo de Integración de nacionales de Terceros Países (FEI) y la Dirección General de Migraciones, dependiente del Ministerio de Empleo y Seguridad Social. El proyecto Asiste II-Programa de asistencia a inmigrantes en situación de vulnerabilidad social, que se desarrolló entre enero y junio de 2013, ha resultado seleccionado entre los diez primeros proyectos seleccionados en todo el estado español de entre 55 proyectos evaluados.

**SE BUSCAN
AGENTES DE VENTAS**
ESPECIALIZADOS EN PUBLICIDAD ESTÁTICA

Importante grupo multimedia necesita Agentes Comerciales

FORMACIÓN A CARGO DE LA EMPRESA
POSIBILIDAD DE PROMOCIÓN
ALTAS COMISIONES
JORNADA COMPLETA O PARCIAL
INCORPORACIÓN INMEDIATA

Interesados enviar CV a multimediamadrid@gmail.com

ALCALA  MAGNA
centro comercial

Mucho más que moda

Toma nota... **OTOÑO - INVIERNO**

BPM Cardenal Cisneros

  @AlcalaMagna  AlcalaMagna
www.alcalamagna.es



En breve

UAH. Jornadas de Puertas Abiertas en el CRAI de la Cisneriana

■ La UAH organiza dos Jornadas de Puertas Abiertas en su Centro de Recursos para la Docencia y la Investigación (CRAI) para los próximos 17 y 24 de octubre. Todos los interesados podrán así conocer mediante estas visitas guiadas el centro que da soporte y apoyo a la enseñanza, el aprendizaje y la investigación, y que está ubicado en el Edificio Cisneros



(Cuartel de El Príncipe). Las visitas tendrán una duración de 45 minutos y se organizarán en tres turnos (a las 16:00, las 17:30 y las 19:00). Para concertar una visita, hay que enviar un correo electrónico a gabinete.protocolo@uah.es o bien llamar al siguiente: número de teléfono 91 885 40 89.

Certamen. Concurso de 'cup cakes' en Alcalá

■ Alcalá acogió la fase local del I Concurso de Tartas y Cupcakes Europeo. El segundo teniente de alcalde y concejal de Desarrollo Económico y Comercio, Gustavo Severien, entregó los premios a los ganadores. Las obras finalistas participarán en Madrid Fashion Cake 2014, Feria de la Repostería Creativa, que se celebrará el próximo fin de semana en IFEMA. El concurso, patrocinado por la empresa alcalaína Dulces mágicos de Patricia, con la colaboración de Alcalá de Desarrollo y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, establecía diferentes premios, entre ellos, un puesto en la Final Nacional que se celebrará el fin de semana en IFEMA. La sede de Alcalá Desarrollo acogió la exposición de los distintos trabajos así como la entrega de los premios.

**Guardia Civil. Javier Bello festeja a la patrona de la Benemérita**

■ La Catedral Magistral acogió el pasado domingo, la misa organizada con motivo de la Festividad de la Virgen del Pilar, Patrona de la Guardia Civil. El alcalde complutense, Javier Bello, acompañó a los miembros de la Benemérita -y a sus familias- que se dieron cita en la celebración; entre ellos, Juan José Jiménez Hevilla, capitán del cuerpo de la Guardia Civil de la Compañía de Alcalá.

Turismo. Este viernes, encuentro complutense de Teresas madrileñas

■ Si vives en la Comunidad de Madrid y te llamas Teresa, entonces tienes una cita este viernes, 18 de octubre, en Alcalá, donde el Ayuntamiento ha organizado un encuentro de tocayas de Santa Teresa de Jesús, como acto preparatorio de la conmemoración, en 2015 del V centenario de esta Doctora de la Iglesia. La jornada comenzará a las 10.00 horas con una recepción en el Salón de Plenos.

Vallés Salud
www.valles-salud.com

En El Corte Inglés de la Garena
PRÓXIMA APERTURA ESPACIO VALLÉS SALUD

- Reconocimiento de Conductores
- Animales, barcos y armas
- Medicina y Cirugía Estética y Cosmética
- Odontología, Ortodoncia
- Podología Integral y Pedicura

PRÓXIMA APERTURA
ESPACIO VALLÉS SALUD

BPM Cardenal Cisneros



CENTRO COMERCIAL
ALCALÁ DE HENARES

HIPERCOR

En breve

Exposición. El drama del exilio, en los Archivos del Movimiento Obrero

■ *Hacia el exilio* es el título de la nueva exposición montada por la Fundación Pablo Iglesias en la sede de los Archivos del Movimiento Obrero, en el viejo colegio de San Bernardino (calle Colegios, 7). La muestra pretende ser una aproximación didáctica a la historia del exilio republicano español. A partir de los materiales gráficos y literarios que se exhiben, los visitantes podrán ver cómo nuestro país ha tenido una larga historia de exilios, siendo uno de los principales exponentes la salida masiva de población generada por la Guerra Civil (1936-1939). La entrada es libre hasta completar aforo y hay visitas guiadas el 28 de octubre, el 12 de noviembre y el 17 de diciembre a las 13 horas. Para asistir a estas visitas guiadas programadas o concertar otras visitas debe realizarse una reserva previa en el 91 885 50 46. La muestra se podrá admirar hasta el 19 de diciembre.



Mesa redonda. Arqueología y fotografía, a debate en el Arqueológico Regional

■ Con motivo de la exposición temporal *José Latova. Cuarenta años de fotografía arqueológica española (1975-2014)*, que puede visitarse en el Museo Arqueológico Regional de la plaza de las Bernardas hasta diciembre, el centro ha organizado una mesa redonda que pretende profundizar en la idea de la fotografía como medio de documentación arqueológica. Esta jornada, que tendrá lugar el próximo 28 de octubre a las 19,30 horas en el mismo museo, contará con el propio José Latova, además de con reconocidos expertos en la materia, en su condición de investigadores y expertos en la Prehistoria, como Susana González Reyero, Gonzalo Ruiz Zapatero, Imna Rus y el director del Arqueológico, Enrique Baquedano. Por otra parte, esta semana tendrá lugar la última sesión del taller 'Arqueología en un clic', organizado como acompañamiento a la exposición. Será, en concreto, este sábado 18 a partir de las 11,30 horas. Es imprescindible la inscripción previa en mar@madrid.org, especificando en el asunto 'taller fotografía'.

Cofradías. El Despojado ya tiene su boceto

■ La Prohermandad de Jesús Despojado de sus Vestiduras, María Santísima de la Paz y San Juan Evangelista ha aprobado el boceto de la talla del que será su titular. La imagen ha sido encargada al imaginero sevillano Rafael Martín Hernández y será realizada íntegramente en madera de cedro real y tendrá una altura de 1,85 metros aproximadamente. Será una imagen policromada al óleo completamente anatomizada únicamente cubierta la región pélvica mediante un discreto paño de pureza.

Solidaridad. El colectivo Cajé prepara una gran exposición por su treinta aniversario



■ El Colectivo Cajé (Colectivo de acción para el Juego y la Educación) cumple treinta años de actividad y lo va a celebrar con una gran exposición que se montará el próximo mes de diciembre en la Casa de la Juventud. Por este motivo, el colectivo del polígono Puerta de Madrid (calle Pedro de Lerma, centro cívico María Zambrano) ha hecho un llamamiento a todas las personas que han formado parte de su historia para que les envíen mensajes o fotos de su experiencia. Con ese propósito se ha creado un sitio web, <http://es.padlet.com/wall/colectivo-caje>, donde podrán depositar sus testimonios, que pasarán a formar parte de esta exposición de aniversario.

Conferencia. El porvenir de Internet, en el ciclo de los Amigos de la UAH

■ *Internet como fuente de información* es el título de la próxima conferencia del ciclo organizado por la Asociación de Amigos de la Universidad, que preside Ricardo J. Solá. José Raúl Fernández del Castillo, vicerrector de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales de la Universidad de Alcalá, será el encargado de pronunciar la charla, que se desarrollará el próximo día 24 a partir de las 19,30 horas en el salón de actos de la Cisneriana. La entrada es libre hasta completar aforo.

Fiestas patronales. La Casa de Aragón continúa con las celebraciones de El Pilar

■ La Casa de Aragón inició el pasado 10 de octubre sus actividades con motivo de la celebración de la festividad de Nuestra Señora del Pilar, que continúan en los próximos días: este sábado, 18 de octubre, el auditorio Paco de Lucía alberga, a partir de las 18.30 horas, un gran festival de jotas; el domingo 19, la iglesia Santo Ángel acogerá, a las 12.30 horas, una misa baturra, y a su término habrá un vermut en la sede de la Casa de Aragón (calle Alalpardo, sin número), lugar donde el próximo 24 de octubre se celebrará el concurso gastronómico 'Sabi Fernández'.

Turismo. Recta final a las visitas teatralizadas por el yacimiento romano de Complutum

■ El programa *Historias de Complutum*, un ciclo de difusión del patrimonio a través de visitas guiadas teatralizadas gratuitas a la ciudad romana de Complutum, entra en su recta final. Desde el pasado 12 de julio se vienen desarrollando, todos los sábados, estas visitas, que concluirán el próximo 25 de octubre. Comienzan a las 11 horas en un único pase para todos los públicos, con una duración aproximada de 30 minutos. En *Historias de Complutum* el público se dejan llevar por Gayo Annio y Terencia Antilia, un matrimonio de la época basado en personajes que realmente vivieron en Complutum, en un paseo por el "Alcalá romano" por las mismas calles que ellos pisaron hace casi ya dos mil años. Tras el recorrido por el entorno del foro, los asistentes pueden visitar la cercana Casa de Hippolytus.



Conferencia. Santa Teresa abre el Aula Civitas Dei

■ La nueva temporada de conferencias y coloquios del Aula Civitas Dei de la Diócesis se abre este jueves 16 con la conferencia titulada *El Dios que conquistó a Teresa de Jesús*, que será impartida por Olga de la Cruz, carmelita descalza y priora del Monasterio de Carmelitas Descalzas de Loeches. La cita es en el salón de actos del Palacio Arzobispal a partir de las 20 horas, con entrada libre y gratuita.

La vergüenza de las tarjetas negras de Cajamadrid, que disfrutó nuestro ex rector Zapatero, es una guinda más en el amargo pastel de malas prácticas y corrupción que sufre nuestro país. Es la tesis que defiende el director de DIARIO DE ALCALÁ, Antonio R. Naranjo, en su columna De la lengua y la cultura tu eres gloria de esta semana. (Página 30)

Virgilio, emblema de la UAH

Resulta sonrojante el escándalo de las tarjetas opacas en Cajamadrid, que ha pillado de lleno a un personaje muy familiar en Alcalá: el rector Virgilio Zapatero, que abandonó la Universidad sin agotar su legislatura para vicepresidir la entidad bancaria, ha sido expulsado del PSOE incluso tras conocerse que él también gastó un dineral en asuntos propios con esa herramienta creada por el inclito Miguel Blesa.

Importa poco, como arguye el afectado para lograr una indulgencia imposible, que devolviera una parte al salir de la Caja o que incluso renunciara a una porción de su salario. Lo sustantivo es que ganó un dineral y se gastó además otro en peajes, flores, comilonas y caprichos... mientras el presidente al que debía controlar llevaba a la entidad a la ruina y pasaba una factura de 22.000 millones de euros a todos los españoles. Que el comportamiento de Zapatero y de otros 85 consejeros sea o no delito es, a efectos éticos y es-

téticos, irrelevante: su culpa, su responsabilidad y su vergüenza no depende de una fallo judicial, sino de la constatación de que incumplieron su función de manera flagrante y toleraron las andanzas de un indeseable que, mientras, les tapaba tal vez la boca regalándoles una vida a todo trapo. El ex rector sólo puede alegar -menudo consuelo- que hay otros más impresentables que él, y ni siquiera esto es cierto: es verdad que hay consejeros mucho más libertinos con el dinero de la Caja, pero hay pocos que, como él, se hayan tirado media vida viviendo de una apariencia intelectual e impartiendo clases de ética y ejemplaridad. El propio secretario general del PSOE, Pedro Sánchez Castejón, justificó la expulsión de Zapatero apelando a la evidencia de que no se puede

presumir de algo en público si luego la conducta personal es antagónica. Y lo es. Produce vergüenza ajena ver que los consejeros de Cajamadrid pasaban el gasto de lencería, de fiestas en clubes nocturnos o, en el colmo de la desfachatez, hasta de los peajes consumidos en pleno de mes de agosto, como el ex rector.

Que el actual inquilino de la Cisneriana haya tenido por mentor a Virgilio Zapatero, cuya huella y equipos siguen presentes en el día a día de la languideciente institución, tampoco es muy tranquilizador. No es que Fernando Galván sea corresponsable de lo que su padrino haya hecho al colgar el birrete, pero es imposible contar con él para averiguar si esa utilización del cargo para atender intereses privados ya estaba presente cuando fue rector por las mismas razones políticas que lo llevaron a Cajamadrid.

Y más parece que Galván es protector de todas las sospechas que la gestión de Zapatero hizo en la Cisneriana, con agujeros negros dignos de una investigación judicial: desde el CIFI hasta la FGUA, pasando por el CICODE, Alcalingua o buena parte de la obra pública universitaria; está en entredicho desde hace años y con algo más que indicios de que algo grave se hizo. Con la tutela de uno y el silencio de otro. Felizmente, todo se acaba sabiendo siempre.

Lo que ahora se sabe de Virgilio Zapatero se sospecha desde hace años de la Universidad de Alcalá: una confusión de intereses públicos y privados digna de fiscal

Es muy saludable conocer las preferencias de los vecinos a la hora de gastar el dinero público y, en ese sentido,

resulta positivo que el alcalde Bello esté dispuesto a hacerles esa pregunta a los ciudadanos. Pero lo que es en apariencia bueno puede acabar siendo negativo si la idea no pasa de la venta de humo y se convierte en una manera de simular lo que en realidad no se puede hacer. Y no parece fácil cumplir el compromiso, a tenor de las cuentas municipales conocidas hasta ahora: una carga de deuda enorme, unos ingresos menguantes (y que no se puede hacer crecer con más tasas e impuestos) y unos gastos fijos sobredi-

¿Acierto o publicidad?

mencionados que en la práctica anulan la capacidad de inversión. Quizá por eso el propio edil no pudo explicar cuánto presupuesto pensaba dedicar a esta iniciativa y, cuando lo hizo, fue apelando a la inversión privada. No parece muy probable que haya tortas en la ciudad por patrocinar obras municipales que el propio Ayuntamiento no puede costear.

La clave, al final, es ésta. Hay que preguntarse por qué en una ciudad con una carga fiscal alta no hay dinero para invertir y, sin embargo, sí

lo hay para sostener una Administración enorme: el presupuesto dedicaba cuatro euros a inversión y casi sesenta a estructura y personal, con una dinámica perversa que algún día, aquí y en España, alguien tendrá que frenar: el vecino paga sus tributos para recibir un servicio, pero en la práctica no lo recibe o lo recibe tenuemente porque su esfuerzo se dedica a soportar a quienes los atienden o los gobiernan. Eso es, no se paga para que le limpien bien la calle, sino para que cobre la empresa que luego lo hace de forma tan mejorable.

Bello haría bien, en fin, en no comprometer lo que no está en condiciones de cumplir con fiabilidad, pues sólo hay algo peor que no tener palabra con el vecino: usarla de mala manera.

Madre de Dios

¿Qué fue del Mercado?

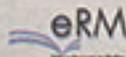
La lluvia no consiguió arruinar el Mercado Cervantino, que abrió sus tenderetes y cumplió casi al cien por cien su programa de actividades de teatro y música. También se llenaron la hostelería y el comercio tradicional del centro y alrededores, así como los aparcamientos, con los inevitables atascos. Se trató, en definitiva, del acontecimiento más multitudinario de año en Alcalá, aparte de la Feria, y un afianzamiento más de la propuesta que mejor marida turismo y cultura. Pero ni el Gobierno municipal ni los grupos de la oposición han hecho algo parecido a un balance o examen crítico de la cita. Casi como si no hubiera existido, pese a que decena de miles de personas han desfilado por nuestras calles más nobles. ¿En qué (y qué) ciudad viven para no sentir ni padecer algo así?

Diario de Alcalá

PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO DE LA APEI

DIRECTOR: Antonio R. Naranjo

Redacción multimedia: Daniel Sánchez, Oscar Sáez, Angeles Torres,
Pedro Pérez Henagos y Fernando Escudero. Consejeros de Dirección:
Paula Ballesteros, Javier de Antonio, Emilio Páez y Alberto Nieto



PRESIDENTE EJECUTIVO
Julio R. Naranjo

Secretaría Presidente Ejecutivo: Silvia Valle Sánchez
Subdirectora General: María del Pilar Giner Alonso
Asesor Jurídico: Alejandro Frumán de Miguel
Departamento de Administración: Beatriz Caróns

Edita: Editora Regional de Madrid
Depósito legal: M-37459-2012
Redacción, Administración, y Publicidad:
C/ Madre de Dios, 12, 28901, Alcalá de Henares
Teléfonos: 91 889 41 62 • 91 889 42 35 • 606 300 959
Fax: 91 889 52 15
Correos electrónicos:
redaccion@diariodealcala.es
publicidad@diariodealcala.es



"En Alcalá es hoy todo tristeza, y si se fuera la guarnición quedaría desolado el cadáver terroso de Cisneros. Población hoy seminómada (...), masa compuesta de unos que van con el trajecito bien cepillado a aliviar su ruina (...); de otros que huyendo de los conocidos, con misterio se ausentan, y de muchos más que acuden a comer del presupuesto"

Miguel de Unamuno, escritor y filósofo (1864-1936). Fragmento extraído del libro *De mi país* (1903)

Perlas del Henares

Preguntas al VIENTO

¿Le caerá algo a Alcalá por el Año Cervantes de 2016?

Después de que el Gobierno le haya dado todo el protagonismo a Toledo en el Año Quijote de 2015, mejor no dejarse llevar por ilusiones vacías.

¿Tendría más proyección nuestro Mercado si se celebrara en otra ciudad?

Si de verdad se trata del mercado de época más grande de España y uno de los más amplios de Europa, debería tener mucha más presencia mediática e institucional. Pero su difusión y promoción sigue siendo la de siempre.

¿Sucedería lo mismo de celebrarse en Santiago, Salamanca o Granada?



¿Cuándo dejará de inundarse el túnel de la calle Torrelaguna?

La pasada semana volvió a quedar cortado el paso subterráneo que conecta los populosos barrios del Chorrillo, Campo del Ángel e Miasa con el centro a causa de la lluvia. Y ya se ha perdido la cuenta de las veces en que esto ha ocurrido, de modo que, a falta de soluciones municipales, mejor rezar por que haya sequía.

A media VOZ

De la inmóvil Ciudad Deportiva al escurridizo Tenorio

⚡ **Atentos al poli-deportivo.** Aunque los puentes entre el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid parecen estar oficialmente rotos en el asunto de la Ciudad Deportiva de Espartales, bueno será no perder de vista las instalaciones. Lo mismo se advierte algún movimiento de operarios en las mismas en las próximas semanas. Ojo pues.

⚡ **Los compromisos de Caprile.** El famoso diseñador, premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras de este año, no pudo abrir la lectura pública del Quijote ni participar en un encuentro con el público, como suele ser lo acostumbrado. Y es que la agenda del modisto es de aupa. Sin ir más lejos, la ausencia en la cita con los espectadores prevista para el viernes 10 tuvo que aplazarse porque tenía una cita previa con uno de sus clientes más fieles: la Casa Real.

⚡ **Una gran exposición.** Hablando de los premios Ciudad de Alcalá, está previsto dar más realce a estos galardones, que conforman el evento

cultural con más solera de la ciudad, con 45 años ya de trayectoria. Y una de las iniciativas en ese sentido es organizar una gran exposición con obras de los finalistas en las distintas categorías. Se celebrará a comienzos de 2015.

⚡ **Pero, ¿cómo se llama el Mercado?** Sigue sin haber acuerdo en torno al nombre de nuestro gran mercado de época del 9 de octubre. Aunque oficialmente se trata del Mercado Cervantino, en el estandarte que daba la bienvenida al mismo en la calle Mayor esquina con la plaza de Cervantes aparecía como "Mercado del Quijote". Nombres que añadir a los de Mercado Barroco y Mercado del Siglo de Oro que se usaron en las primeras ediciones. Aunque en realidad da igual la nomenclatura oficial del evento, pues todo

el mundo se refiere a él como 'Mercado Medieval'.

⚡ **Las otras ciudades de la legionella.** Alcalá va a dejar de estar en lo más alto del negro ranking de la legionella, pues está siendo desbancada por Sabadell y Ripolllet. En estas dos poblaciones de la comarca barcelonesa del Vallès Occidental se están superando las cifras de afectados que dejó la devastadora epidemia sufrida por Alcalá en el otoño de 1996, con diez muertos, más de doscientos afectados y parte de la ciudad en cuarentena. Es, en cualquier caso, una pena y una injusticia que otras ciudades sigan padeciendo la misma tortura que padecieron los alcalaínos.

⚡ **Treinta años no son nada.** Los ensayos de la trigésima edición del

Don Juan van ya a toda máquina a las órdenes de Carlos Aladro y con los solicitados Fernando Cayo y Marta Hazas de protagonistas, más la incorporación de Arturo Querejeta al elenco en sustitución de Héctor Colomé. Una representación de actores locales amparada por la compañía del Tío Venancio darán el toque más



complutense de la representación, de cuya itinerancia por las plazas y calles del centro se reservan todos los detalles. Como también parece que se guarda en secreto alguna otra celebración para un aniversario tan redondo. ¿O es que no hay nada más?

GOTA a GOTA

▶ El sábado 11 resultó verdaderamente tormentoso. Entre el atasco que provocó en la A-2 la exhibición aérea en la Base de Torrejón y el embotellamiento en el centro por el Mercado Cervantino, el día resultó de lo más desastroso al volante. ▶ La histórica Cruz del Siglo del Campo del Ángel está 'comida' por las pintadas. El simbólico monumento del parquecillo frente a la vieja ULA parece definitivamente abandonado a su suerte. ▶ Un año más España 2000 celebró el Día de la Hispanidad plantando una gran bandera nacional en el cerro del Malvecino, bien a la vista sobre todo del vecindario del barrio del Val. ▶ El taller municipal de Restauración puede dejar de ofrecer formación este curso, a punto de cumplir tres décadas de trayectoria. Las clases, de momento, no han comenzado. ▶ Efecto Pasión, ese es el nombre del 'hiper erótico' que anuncia su apertura para el mes que viene en una nave del polígono Santa Rosa, junto al barrio de La Garena. ▶ La afición taurina local parecía reanimarse con el mano a mano entre Encabo y Tejela, suspendido finalmente por la lluvia. ¿Aguantará esta 'resurrección' hasta la próxima primavera? ▶ En el desierto, el espectáculo de danza que Chevi Muraday preestrenó en el Teatro Salón Cervantes el pasado septiembre, con invitados de la talla del actor Ernesto Alterio, se está representando con éxito en Las Naves del Matadero de Madrid. ▶ El 14 de noviembre visita la Sala Xirgu un veterano de la canción protesta, Luis Pastor, un resistente que no para de recorrer locales y pequeños auditorios de toda España.

EL AVISO

Ya está en marcha la Campaña de Vacunación contra la Gripe Estacional, que se administra en todos los centros de salud.

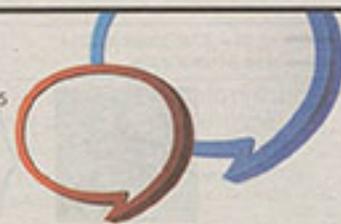


Se puede pedir la cita para vacunarse por teléfono o a través de la cita por internet (www.madrid.org), en los terminales de cita de los centros de salud (quioscos digitales) o mediante la app móvil 'Cita sanitaria'. Y ese año es especialmente necesario, previniendo la ola pánico que puede declararse a raíz del ébola.

Te Escuchamos

..Fotodenuncias

Los lectores siguen enviándonos sus 'fotodenuncias' con aquello que no les gusta de su barrio. Puedes mandarnos la tuya a redaccion@diariodealcala.es.



Las quejas del lector

"Desidia en las alcantarillas"

"A juzgar por los impuestos que pagamos, cabría esperar que en el siglo XXI en una ciudad patrimonio de la humanidad como es Alcalá, las alcantarillas estuvieran al menos enrasadas con el pavimento para seguridad de los viandantes y limpias para que traguen bien el agua. Pero en las fotos adjuntas podemos observar cuatro alcantarillas tomadas en distintos puntos de la ciudad, cuyo estado muestra a las claras la desidia de la concejalía correspondiente. Hay muchas más que a buen seguro me darán la oportunidad de poder fotografiar y mostrar en futuros artículos. No indico el lugar donde se encuentran las mismas para ponérselo difícil al Consistorio y hacer un seguimiento las próximas semanas para comprobar si han tomado cartas en el asunto. Les puedo asegurar que el estado de algunas son un verdadero chollo para empresas que se dedican a la fabricación y montaje de neumáticos y amortiguadores de vehículos y un auténtico peligro para el ciclista o motorista que tenga la mala suerte de no poder esquivarla y meta la rueda delantera. A mi entender el problema es el mismo de siempre, que hay que dedicar demasiado dinero para demasiados sueldos de políticos, asesores, alcaldes y demás y no queda para otra cosa. Si no es así me gustaría que alguien me explicara cuál es el motivo pues. Vergonzoso". Texto y fotografías enviadas por **José Luis García** (correo electrónico)



"Ni agua ni limpieza"

"En el parque de Espartaes Norte, ni agua para las fuentes, ni limpieza para las mismas, junto con pintadas. ¿Y quieren hacer más parques?". Texto y fotografías enviadas por **Jomo** (correo electrónico)



"Envíanos tus 'fotodenuncias' a redaccion@diariodealcala.es

FOTODENUNCIA



"Explanada sin ningún uso"

"Quería volver a expresar mi malestar sobre la situación de la explanada que se encuentra entre Avda. de los Jesuitas y la Avenida de Unamuno, entre la comunicad Cisneros 3 y el pequeño parque. Son ya muchos años que esta superficie se encuentra sin ningún uso público (he visto ratas, mucha suciedad, pequeños incendios...). Creo que no estaría mal, aparte de tener ya el carril bici, que el Ayuntamiento pudiera destinar y hacer en esa superficie unas pistas de deporte, como hay en otros barrios, o lo que consideren, para los jóvenes. Seguro que se le sacará mayor provecho a esa superficie que lleva 15 años descuidada y sin uso y los jóvenes, y no tan jóvenes, tendrán un lugar de ocio y entretenimiento". Texto y fotografía enviadas por **Antonio Gómez** (correo electrónico)

Correos de los lectores. Envíe sus escritos a redaccion@diariodealcala.es

Carta al obispo de Alcalá

Ya son muchas, demasiadas, las declaraciones de Reig Plá ensuciando la imagen de nuestra ciudad, pues allí por donde voy la pregunta es obligada: "Pero qué le habéis hecho al obispo". Y si fuera solo eso, estaría mal por supuesto, pero es que ya clama contra la dignidad y el respeto que nos debemos entre personas aprovechando que en los púlpitos y en la TV nadie le va a interpelar su particular visión de la doctrina de la iglesia católica de la que, por cierto, ha desaparecido el calificativo de social. Y, oigan, hay para completar una hemeroteca: Si habla del aborto es "un holocausto silencioso"; si del feminismo es "la desconstrucción de la persona"; si de la homosexualidad que es "una enfermedad que se puede curar"; Si de la familia y el matrimonio del mismo sexo "que las leyes españolas maltra-

tan a la familia".

Su última pastoral, ante la retirada del Proyecto de Reforma de la Ley del Aborto del dimitido Gallardón debido a la presión de la sociedad, no deja títere con cabeza: Rajoy ha actuado "con deslealtad e insensatez", "los partidos políticos mayoritarios son verdaderas estructuras de pecado", "que están infectados, como los sindicatos por el lobby LGBTQ"; que el tren de la libertad "debería llamarse el tren de la muerte, del holocausto más infame"... Y hay más pero...

Pero ahora me limito a transcribir una Carta de la Asociación de Mujeres Progresistas de Badajoz aparecida en el *Diario Hoy* (27-09-14) y en *El Periódico de Extremadura* (28-09-14) que dice textualmente:

"Leída su carta, señor obispo, creemos que su razón de ser está al final, cuando bajo amenaza nos dice: Dios

en el día del juicio final nos lo reclamará: "Era pequeño, estaba desnudo e indefenso y no lo acogió".

Creemos, señor obispo, que tiene miedo. Ese miedo que es el mayor arma de su iglesia, ese miedo bajo el que educan, ese miedo que impregna de pecado todo aquello que usted controla y que no quiere perder. Miedo a que las personas sean libres, miedo a la democracia, miedo a la pluralidad...

Y según Mateo 25:31-36: "Cuando el Hijo del hombre venga en su gloria acompañado de todos sus ángeles, entonces se sentará en su trono de gloria. Serán congregadas delante de él todas las naciones, y él separará a los unos de los otros, como el pastor separa las ovejas de los cabritos. Pondrá a las ovejas a la derecha y los cabritos a su izquierda. Entonces dirá el Rey a los de su derecha: 'Venid benditos de

mi padre, recibid la herencia del Reino preparado para vosotros desde la creación del mundo. Porque tuve hambre y me disteis de comer; tuve sed y me disteis de beber; era forastero y me acogisteis; estaba desnudo y me vestisteis; enfermo y me visitasteis; en la cárcel y vinisteis a verme'. Como mujeres, nosotras le preguntamos: ¿Dónde cree usted, señor obispo, que Dios lo situaría? ¿A la derecha? o ¿a la izquierda?"

Nota final: Las querellas contra el obispo se suceden. Me acabo de enterar que la organización del llamado tren de la libertad va a denunciar la comparación que hace con el tren de la muerte nazi. Fernando Gomecello

Diario de Alcalá se reserva el derecho de publicar las colaboraciones, resumirlas o extractarlas. Las cartas deben ir firmadas con nombre y apellidos, DNI y dirección.

La Grada

Un Clásico con solo un clásico

Inter Movistar y ElPozo se miden este sábado en el pabellón Cajamadrid sin la presencia de Kike Boned pero con Luis Amado

REDACCIÓN | ALCALÁ
redaccion@diariodalcala.es

Llega el Clásico por excelencia del fútbol sala español. El Clásico de los Clásicos. Por encima de cualquier rivalidad contra el todopoderoso FC Barcelona, Inter Movistar y ElPozo Murcia han sido protagonistas de las dos últimas décadas de este deporte, que ha crecido al golpe de sus éxitos. Este sábado, el pabellón Cajamadrid será el escenario de un nuevo enfrentamiento entre ambos conjuntos, un Clásico, que contará con otro clásico, Luis Amado -que estuvo brillante ante el Brihuega en Copa-, pero que echará de menos a otro clásico, Kike Boned, el eterno capitán de ElPozo, que la pasada temporada decidió colgar las botas, tras una brillante carrera.

Pero al encuentro -televisado por Teledporte a las 13 horas- no le faltarán estrellas. Ricardinho, por ejemplo, es una de las que más brilla. O Rafael, Rivillos, Ortiz, Jesús Herrero o Lolo, por parte de Inter Movistar, líder indiscutible, con cinco victorias en cinco encuentros. O Miguelín, Lima, Rafa, Adri o Franklin por parte de ElPozo Murcia, segundo clasificado, con 13 puntos.

Precisamente, uno de ellos, Miguelín, aseguraba en la web de ElPozo, que el partido será "muy complicado" por lo que "tendremos que salir muy 'enchufados' para conseguir esos tres pun-



Cardinal controla un balón ante la presencia de Miguelín

tos". El jugador murciano afirmó que "como equipo somos mejores, pero luego hay que demostrarlo en la pista, porque el partido no se gana diciéndolo sino con hechos y vamos a intentarlo".

Lo que sí parece claro es que será un duelo muy igualado. El último antecedente fue la Supercopa de España, disputada hace poco más de un mes y que se resolvió en la prórroga, tras dos par-

tidos, la ida y la vuelta, que finalizaron con empate a tres. En Alcalá, en el segundo partido, los de Duda, se llevaron el gato al agua.

Inter quiere cobrarse la revancha y distanciar a ElPozo en la clasificación para comenzar a asentar el primer objetivo de la temporada: ser líder de la Liga regular y contar con el factor cancha, como la pasada temporada.

VENCIO 1-5 AL BRIHUEGA CON GOLES DE RIVILLOS, ORZÁEZ, DAVID PAZOS, RICARDINHO Y BORJA

Inter ya está en octavos de la Copa

Inter Movistar solventó con responsabilidad y concentración el compromiso copero de Brihuega. El vigente campeón de Liga y Copa de España no podía relajarse ni dar opción a un rival que, aunque de categoría inferior, afrontaba uno de sus días grandes. Por eso, Rivillos puso la directa a los 4 minutos para marcar el 0-1 para los verdes. Brihuega no se vino abajo y peleó con mucho mérito en un duelo muy desigual. Es más, Luis Amado, titular esa tarde, tuvo que sacar un par de manos interesantes a sendos remates alcarreños. Jesús Velasco echó mano de las rotaciones para dosificar fuerzas y dar

protagonismo a jugadores como Pazos o Rubén Orzáez. Precisamente, el cantarrano puso el 0-2 a los 15 minutos. En la que es su cancha favorita, puesto que el madrileño debutó hace tres temporadas oficialmente con Inter Movistar en un partido copero. La primera parte no tuvo más historia.

En la segunda parte, para disipar cualquier atisbo de relajación, David Pazos subió el 0-3 al marcador. El jugador gallego fue uno de los destacados del choque y marcó un tanto de bella factura, con un preciso tiro cruzado desde fuera del área. A partir de ahí, el encuentro se

abrió y llegaron los minutos más divertidos, con contras de unos y otros, con Brihuega menos tenso y lanzado hacia la meta de Luis Amado, que volvió a demostrar estar en plena forma y concentrado. La aparente igualdad se volvió a romper con el 0-4. Ricardinho marcó de fuerte chut desde la frontal. El portugués también tuvo el suyo en el bolsillo. Los últimos minutos se animaron con goles. Brihuega marcó el 1-4 por mediación de Rubén Marcos en el minuto 36. Y sin tiempo para la celebración, Borja, segundos más tarde, anotó el 1-5 para los interistas.

CON UN CONTUNDENTE 51-8

Rugby Alcalá se hace fuerte en casa y vence al Airbús

No les dieron opción. Los alcaláinos recibían a un rival que llegaba de ganar como local al favorito y por eso esperaban con el chuchillo entre los dientes. A pesar de que Airbus marcaron primero, los rojillos se fueron con todo para arriba y en la primer mitad ya lograban el bonus ofensivo (anotar cuatro ensayos). En la segunda parte redondearon la tarde para un final de 51-8. Y eso que los locales arrancaron titubeantes al igual que en el choque de la pasada jornada. Pero el gran trabajo de delantera les llevó campo contrario e hizo que italiano Marco Previato se estrenara con la camiseta rojilla, Isma no falló la transformación y puso el 7-3. Alcalá se veía superior pero no era capaz de romper el partido. Hasta antes del descanso, cuando los alcaláinos se despegaron en el marcador definitivamente con un contundente 29-3.

DEPORTE DISCAPACITADO

Basket, fútbol sala o pilates en una escuela muy especial

La escuela de deporte para personas con discapacidad intelectual del Club Juventud Alcalá, patrocinada por la Fundación obra social de Bankia, ya ha comenzado a entrenar y lo hace con una variada oferta de especialidades deportivas. Baloncesto, fútbol sala o pilates son algunas de las actividades gratuitas que se ofertan para la presente temporada y para la que ya hay inscritos casi un centenar de chavales.

El plazo de inscripción sigue abierto. Si quiere apuntar a su hijo en uno de estos deportes solo tienen que dirigirse los martes o jueves, de 18,30 a 19,30 horas en el pabellón Cajamadrid y solicitar información sobre esta escuela deportiva tan especial y que lleva cumpliendo una importante labor social desde hace más de 15 años.



1999/2000. "Fue una desilusión, porque no conseguimos el ascenso. Habíamos empezado la temporada de una forma horrible, pero llegaron Juanjo y Luis Díaz y conseguimos remontar".



2000/2001. "Fue el año del ascenso ante el Palencia. Era lo que estábamos buscando tras la desilusión del año anterior. Tengo la imagen de Palencia, con el campo lleno de gente de Alcalá".



2001/2002. "Fue mi debut en Segunda B y también para muchos de mis compañeros. Empezamos con mucha ilusión y conseguimos asentarnos en la categoría sin muchos problemas".

2002/2003. "La temporada fue muy tranquila, no tuvimos problemas para mantener la categoría y estuvimos mirando todo el tiempo a la posibilidad de llegar a Copa del Rey".



2003/2004. "Sufrimos mucho, jugamos el 'play off' de descenso a Tercera, pero conseguimos salvarnos, por lo que fue un año alegre".



2004/2005. "El mejor año de todos. Se hizo un equipo para mantener la categoría y se consiguió llegar al play off de ascenso a Segunda. Si aquel año no hubiera habido cosas raras..."



2005/2006. "Nadie se esperaba el descenso a la Tercera. Tuvimos muy mala suerte y perdimos muchos partidos. En aquella temporada la Fortuna nos dio la espalda".



2006/2007. "Volvíamos al infierno, pero con la esperanza de regresar a Segunda B. Tuvimos mala suerte con el sorteo y nos tocó el Girona, que mira donde está. Con cualquier otro equipo habríamos ascendido".



2007/2008. "Estábamos muy bajos de moral, pero llegó Visnjic. Queríamos volver a la Segunda B, pero llegamos al final, al partido de Alzira muy tocados".



2008/2009. "Conseguimos el ascenso en casa, con todo nuestro público y además, pude marcar un gol. Tenía el tobillo fatal e incluso el médico me dijo que no podía jugar, pero lo hice y ganamos".



2009/2010. "Fue un año complicado, aunque teníamos un buen equipo para la Segunda B, no teníamos experiencia, pero lo sacamos por el ímpetu que pusimos al final de temporada".



2010/2011. "Fue un año muy difícil porque nos debían mucho dinero, no cobrábamos, pero hicimos una gran temporada. El equipo sacó el orgullo y nos clasificamos para la Copa del Rey".

2011/2012. "Fue un año de mucha alegría. Pasamos muchos apuros durante todo el año, nadie confiaba en nosotros, pero al final, en Tenerife, mantuvimos la categoría".



2012/2013. "Ha sido una gran desilusión, porque este club y este equipo no se puede permitir el lujo de bajar a Tercera".



REDACCIÓN | ALCALÁ
redaccion@diariodealcala.es Twitter: @diariodealcala

Recuerda perfectamente el día que entró por la puerta del vestuario. Se sentó junto a Julián Montero y Diego Valbuena, dos mitos del Alcalá a finales de los 90. Y desde entonces, en esa esquina del vestuario, lleva cambiándose cada tarde desde hace 16 años. "Quién me iba a decir que iba a estar tantos años en esta esquinita", apunta Joselu. Este domingo, antes del partido ante el Puerta Bonita, el eterno capitán pisará el Municipal del Val una vez más.

Saldrá al terreno de juego, pero no lo hará para hacer la vida imposible al delantero rival, ni para arengar a sus compañeros, ni dar moral a la tropa cuando está decaída. Lo hará para recibir el aplauso de todos los que han compartido con él la caseta y el cariño de esa afición fiel que le tiene en los altares y que quiere devolverle con aplausos todo el pundonor que el 5 rojillo se ha dejado siempre en el terreno de juego.

"He vivido un sueño muy bonito"

El Alcalá homenajeará este domingo a Joselu, que anunció estos días su retirada

Deja el fútbol, como jugador, pero es impensable imaginar un Alcalá sin este futbolista convertido en leyenda. Pocos futbolistas pueden presumir de permanecer 16 años en un mismo club. "Tengo una sensación un poco extraña, no me hago la idea. Es un poco difícil después de tantos años yendo al Val a entrenar", dijo en una entrevista esta semana en Onda Henares (90,0 FM). "Ahora tengo demasiadas horas libres y recuerdo lo que he vivido a lo largo de estos años y tengo demasiada añoranza", reconoció. "He vivido un sueño muy bonito, me siento afortunado", añadió Joselu.

Ante el Puerta Bonita

El homenaje se celebrará en el partido que tendrá lugar ante el Puerta Bonita en el Municipal del Val a partir de las 17 horas

Pese a sus 37 años, la despedida de Joselu ha sido más pronto de lo previsto. Tras hablar con Fran, el técnico, Fran Goya, el directivo rojillo, y Jorge Carretero, el presidente, el capitán decidió

alargar una temporada más, aunque sus prioridades comenzaban a cambiar con dos hijos. Pero una acción fortuita contra Manucho, jugador del Rayo, en pretemporada, le provocó una lesión en el codo que le obligó a pasar por quirófano y a replantearse su futuro. "Gané un remate de cabeza. Centro lateral por banda. La única manera de que no me remate es saltar yo primero, saltó encima de él y le impidió saltar. Él mide dos metros, pesa 100 kilos y es puro músculo, logró despegar del suelo, me desequilibré, caí de mala postura, apoyando la muñeca y se me salió el codo y el radio", recuerda Joselu. "Me lesioné y hay que afrontarlo", señaló.

Pero no vale la pena mirar atrás. Ahora quiere seguir vinculado con el Alcalá, "donde pueda ser más útil". "Siempre me ha gustado el tema del entrenador, es un reto pero a día de hoy están Murillo en el B, Óscar Rubio en el Juvenil y Fran en el primer equipo. Son tres pedazos de entrenadores además de los maravillosos técnicos que tiene el club", reconoció. Por eso, esperamos



"transmitir todo lo que tengo", el eterno capitán espera cumplir en un futuro su sueño que no pudo cumplir como jugador. "Subir a Segunda con el Alcalá. Tengo esa espina clavada. Veremos si lo logro como entrenador. Pero vivo el día a día, dejo a Dios guiar mis pasos. Vinculado al Alcalá, si no representándolo a algún puesto, siguiéndolo todos los domingos", afirmó un Joselu que este domingo jugará un partido muy especial. Y "agradulce". Ahora se va con el re-

2013/2014.

"Teníamos una buena plantilla la temporada pasada, pero se vio afectada mentalmente por los problemas extradeportivos que llevaron a destituir a dos entrenadores. Era plantilla de play-off"



2014/2015. "La de este año es una plantilla muy joven, con la apuesta por la cantera, llena de ilusión y falta de experiencia, pero lo suple con las ganas y la fuerza que transmite Fran"

cuerdo de compañeros, ex compañeros y ex técnicos, aficionados del Alcalá y seguidores de otros equipos. "Para mí, es muy bonito. Del fútbol te tienes que llevar cosas buenas y yo lo estoy haciendo. Me gustaría que la gente me haya visto como alguien que no se ha creído estar por encima de nadie. Que vean que soy una persona humilde".

También estará su madre, que "solo me vio un partido de Juveniles porque lo pasaba mal y encima se me salió el

codó". Su madre estará allí. Su madre y toda la gente que siempre recordará a Joselu y le tendrá en el corazón del Alcalá. "Me hubiese gustado terminar la temporada y despedirme en el campo. Me gustaría que estuviera el Val lleno con toda la gente querida". Deseo de capitán. Seguro que será un deseo cumplido.

Escuche la opinión de todos sus entrenadores en www.ondahenares.com



La opinión de...
Dany Sánchez

Sayonara

Ahí va un juego para futboleros. Pregunta: Toda la vida en el mismo club, siempre con el brazalete de capitán, central, pura raza, con el 5 a la espalda, y no es Puyol... ¿quién es?... ¡Correcto! es José Luis Sánchez Méndez Joselu. No habrás podido pensar en otro. Cuelga las botas una auténtica leyenda de los '90 años' del Alcalá tras 16 temporadas vistiendo 'la rojilla', defendiendo el escudo de su vida y, desde el primer hasta el último día, dejándose todo en el campo. Debutó en un amistoso contra el Mérida y se retira tras un amistoso contra el Rayo Vallecano después de más de 500 partidos disputados y en la retina: La Nucía, Ponferrada, Hércules... ¡Qué recuerdos! No obstante y también desde estas líneas esto es solo el principio de mucho más: ¡Sayonara, Joselu!



Te interesa

...Homenaje a Atahualpa en el Corral

El célebre poeta, cantante y compositor argentino Atahualpa Yupanqui recibirá el homenaje de su compatriota María Lavalle en el Corral de Comedias este fin de semana, en un espectáculo dirigido por Jaime Chivarrín. **Página 28**

Vea la cartelera de cine de la semana en www.cinesladehesa.es

Funky, soul y mucha fantasía

El actor y cantante **Alex O'Dogherty** presenta en el Cervantes 'Mi imaginación y yo', su aventura musical con la compañía **La Bizarrería**

PEDRO PÉREZ HINOJOS | ALCALÁ
pedrohinijos@diariodealcala.es | Twitter: @pedrohinijos

De tocar en el Metro de Londres a recorrer mundo con Payasos sin Fronteras; de apariciones diarias en televisión como Arturo Cañas en la exitosa serie *Camera café* a su trabajo en cerca de treinta películas. El currículum de Alex O'Dogherty (San Fernando, Cádiz, 1973) es difícil de abarcar y aún más de clasificar. Y en su faceta de músico, sin olvidar sus dotes cómicas y dramáticas, llegará este sábado al Teatro Salón Cervantes con su último espectáculo, *Mi imaginación y yo*.

Los músicos de La Bizarrería, una suerte de gran compañía sonora que funciona como plataforma y sello discográfico, acompañan al actor,



O'Dogherty, 'aplastado' por los músicos de La Bizarrería

monologuista y músico gaditano, bregado durante casi tres lustros en su grupo de siempre, La Banda de María.

Mi imaginación y yo gira en torno a un piano mágico 'rescatado' por un grupo de músicos. De él salen un sinfín de instrumentos que permitirán interpretar un completo repertorio donde se enhebrará el swing,

el pop, el funky, el rock, la rumba o el soul. Todo ello salteado con golpes de humor y una brillante puesta en escena que reserva más de una sorpresa.

Los profesionales de La Bizarrería, donde conviven desde los valores emergentes a los artistas veteranos, procuran el acompañamiento perfecto a O'Dogherty a este show, donde la fantasía parece quedarse corta ante tamaño despliegue artístico.

'Mi imaginación y yo'. Sábado 18 a las 21 horas en el Teatro Salón Cervantes. Entradas de 6,90 a 17,90 euros. Una hora y media de duración.

EN EL SALÓN CERVANTES

Calderón de la Barca y Vivaldi, clásicos para público escolar

La programación del festival 'Clásicos en Alcalá' 2014, que tuvo sus platos fuertes el pasado mes de junio, acoge ahora sus tradicionales 'postres' otoñales destinados al público escolar en el Teatro Salón Cervantes. El primero es *Segismundo, el príncipe prisionero*, una original 'traducción' del clásico de Calderón de la Barca *La vida es sueño* a espectadores pequeños. La Pitbull Teatro representa esta función, con la dirección de Dolores Garayalde y la dramaturgia de Diana Cristóbal, que tuvo su estreno ayer miércoles a las 11,30 horas y hoy jueves 16 tendrá función a la misma hora con entrada a 3,40 euros. Y esta campaña escolar de Clásicos proseguirá el miércoles 22 y el jueves 23 con la puesta en escena de un gran título de la música universal, las *Cuatro Estaciones* de Antonio Vivaldi, en la versión para danza contemporánea y artes plásticas creada por la compañía Fuera-deleje.

Música coral en nombre de Miguel de Cervantes

D. SÁNCHEZ / P.P. HINOJOS | ALCALÁ
redaccion@diariodealcala.es

La música que pudo haber escuchado Cervantes; la que 'sonaba' en su época aunque fuera más allá de sus fronteras; y la que vino después y está inspirada en su vida y obra. En desgranar esos sonidos en clave polifónica consiste el Encuentro Coral Cervantino que desde hace quince años organiza la Schola Cantorum, la agrupación decana de la ciudad. Cuatro décadas precisamente está conmemorando la Schola este año, celebración a la que dedicará una intensa recta final. Pero antes está este homenaje anual a Cervantes, "nuestra contribución a la Semana Cervantina de todos los meses de octubre", explicaba Juan Salvador Camprubí en los micrófonos de Onda Henaes (90.0 FM).

Este sábado 18, a partir de las 19,30 horas en el patio de Cristales del Museo Ar-

La **Schola Cantorum** organiza este sábado la 15 edición de su **Encuentro Cervantino con corales de Barcelona y Las Rozas**

queológico, se podrá disfrutar de este evento, que contará con dos agrupaciones invitadas: el Cor Llevant de Barcelona y el Coro Villa de Las Rozas. La primera es una agrupación fundada en 1966 con un completo repertorio que abarca desde la música medieval hasta el Romanticismo. "Es una coral muy prestigiada, no muy numerosa, pero dará mucha satisfacción", detallaba Camprubí. La Villa de Las Rozas, por su parte, atesora una gran versatilidad, con un repertorio que va de los grandes clásicos del Siglo de Oro a los musicales contemporáneos. "Es una coral amiga, con más de cincuenta cantores, y con un gran apoyo municipal", apuntaba el presidente de la Schola, que destaca que este año se pagará entrada para disfrutar del evento: "Son a un euro y se pueden comprar ya en el Teatro Cervantes. Y no lo hacemos por un afán de recaudar, sino porque así trataremos de que vaya al concierto la gente que de verdad está interesada en él".



Parte del plantel de la Schola Cantorum, con su directora Nuria Matamala

360 localidades presenta el patio del museo de la plaza de las Bernardas para el concierto, cuyo programa constará de una actuación de veinte minutos para cada coral, y la interpretación conjunta de tres canciones, con una "masa can-

toro" compuesta por más de 110 voces. Y tras este recital, la Schola Cantorum comenzará los preparativos de sus citas finales de año para recordar "los primeros ensayos y el primer concierto el 9 de diciembre de 1974". Solo dos de los cuarenta cantantes que posee la agrupación en la actualidad formaron parte de aquellos pioneros. Un gran concierto en el Auditorio Municipal 'Paco de Lucía, con 'réplicas' en la Magistral y en la Colegiata de San Isidro de Madrid, siempre bajo la dirección de Nuria Matamala, y una exposición recopilatoria compondrán la celebración.

Escuche la entrevista con Juan Salvador Camprubí en www.ondahenaes.com

Oh

ENTREVISTA

Gonzalo Bernabéu

Director de la Unidad de Oftalmología de Vallés Salud

Vallés Salud ofrece un cuidado integral de los ojos en su Unidad de Oftalmología

La técnica Relex Smile está siendo un gran éxito.

-Siempre digo que la clave del éxito, más que la tecnología que podamos ofrecer a los pacientes, para mí es el trato humano. En Clínica Vallés, en la Unidad de Oftalmología, nos diferenciamos sobre todo por el trato humano, la cercanía al paciente y el mejor consejo siempre para cada caso. Es verdad que ahora mismo estamos dotados de la mejor tecnología, que estamos siendo una de las clínicas punteras de España, con algunos tipos de cirugía que solo se realizan en determinadas clínicas y podemos ofrecer un abanico de posibilidades a todos los pacientes que no todas las clínicas pueden ofrecer.

-De hecho, han tenido que ampliar el número de profesionales ante la gran demanda que tienen.

-Sí, la demanda de pacientes y la necesidad de tener abiertas consultas todos los días de la semana mañana y tarde, nos ha llevado a formar un equipo de oftalmólogos. Estamos todos conectados entre nosotros. Es como si viéramos a los pacientes entre todos porque comentamos los casos entre nosotros y estamos en el quirófano juntos. En cualquier especialidad médica siempre se trabaja mejor en equipo porque cada especialista puede aportar su granito de arena en el campo en el que está más especializado. Lo que buscamos es seguir creciendo en instalaciones, en tecnología... Aunque a día de hoy ya seamos en tecnología una de las clínicas punteras a nivel nacional.

-¿Qué es la cirugía refractiva?

-Es el acto quirúrgico mediante el cual un paciente con un defecto de graduación que necesita gafas o lentillas para ver bien corrige ese defecto. Se puede solucionar mediante una cirugía con láser o mediante cirugías intraoculares. La gente joven habitualmente soluciona su dependencia de las gafas con cirugía láser. Ahí es donde estamos siendo punteros con las técnicas más seguras y más modernas, que dan los mejores resultados no solo a corto plazo, sino también a medio y largo plazo. Cuando un paciente se opera de láser siempre le preocupa ver bien al día siguiente o al mes siguiente, pero hay que tener en cuenta que inter-

venimos sobre la córnea, que es la lente que tenemos delante del ojo y que es para toda la vida, y lo que tenemos que buscar es que esté bien, sin ningún daño, toda la vida. Relex Smile es la técnica que más estamos utilizando en cirugía refractiva por ser la más segura, precisa y no generar problemas de ojo seco. Con Relex Smile también hay menos probabilidades de que vuelvan a aparecer dioptrías porque cede el efecto que el láser ha producido en la córnea y por lo tanto el paciente permanecerá más estable con el paso del tiempo. También nos permite operar a algunos pacientes que antes no podían someterse a la intervención por-

más cataratas opera en Madrid. Tenemos una tecnología puntera en cirugía de cataratas. Hacemos una cirugía muy rápida, muy segura con unos resultados estupendos. Y estamos en las clínicas top en calidad de resultados en las lentes que implantamos. Implantamos lentes trifocales que permiten a los pacientes tengan la edad que tengan prescindir de la gafa de lejos y de cerca, corregir su defecto de graduación tanto sea miopía, hipermetropía o astigmatismo. Cuando operamos de cataratas a la vez que le quitamos la catarata implantamos una lente que luego le permite hacer una vida completamente normal sin necesidad de gafas.



que tenían unas córneas muy finas.

-¿Y supone un adiós a las gafas?

-Por supuesto. Sea cual sea el defecto de graduación, siempre hay una técnica quirúrgica para poder prescindir de las gafas. Otra cosa es que esa técnica merezca la pena. Si la pregunta es si un paciente puede prescindir de las gafas para todo, la respuesta es sí. Pero a veces no merece la pena, por eso hay que ver al paciente, aconsejarle y decirle si la técnica quirúrgica en la que se tendría que implicar le merece la pena o no por sus riesgos. Eso sí, en la mayoría de los casos la independencia de las gafas puede ser posible.

-¿Incluso con problemas de cataratas?

-Sí, claro. Somos una de las clínicas que

Es una cirugía ambulante, con gotas de anestesia nada más. El paciente viene, se opera y se va a casa con el ojo destapado, pudiendo hacer una vida totalmente normal al día siguiente.

-¿Para los pacientes diabéticos hay también un tratamiento especial?

-Sí. Con respecto a la diabetes hay que concienciar de que no solo está el control que te pueda hacer el endocrino o tu médico de cabecera, sino que es importante que los diabéticos acudan al oftalmólogo para hacer un control del fondo de ojo. Nosotros disponemos de tecnología con la que podemos hacer estudios de la retina, que es la parte del ojo que más se puede dañar en un diabético, con la que

podemos medir de forma muy precisa si la retina se está viendo afectada por la diabetes. Con los diabéticos, es muy importante prevenir. A veces ocurren daños en la retina que si no los cogemos a tiempo ya son intratables. Los diabéticos deberían venir a consulta como mínimo una vez al año para que les veamos el fondo de ojo. Porque el fondo de ojo es una ventana al interior del cuerpo. Es decir, ver cómo están los vasos de la retina nos orienta para saber cómo están los vasos del riñón o del corazón, por lo que da mucha información al endocrino sobre el estado del paciente.

-Me consta que a nivel particular, va a hacer cirugías en directo con las últimas técnicas que utilizáis en Clínica Vallés.

-Sí. Habitualmente con la cirugía Lasik, lo que hacíamos era cortar la córnea, crear una lámina de córnea que levantábamos. Cortaba los nervios corneales, por eso alteraba la sensibilidad ocular y aumentaba el ojo seco. Ahora mismo, Relex Smile es una cirugía sin cortes, mínimamente invasiva. Se hace todo con luz, con un láser que crea un disco dentro de la córnea que extraemos por una incisión de 2 milímetros. Es una incisión mínima, se extrae ese lenticulo y el paciente recupera la visión. Puede estar uno o dos días que le falte un poquito de nitidez pero en seguida recupera una visión óptima y normal. Es una técnica tremendamente segura y que da mejores visiones nocturnas que el Lasik normal, da mayor estabilidad en el tiempo y no da ojo seco. Con respecto a su pregunta, efectivamente he sido invitado a México para hacer unas cirugías en directo con las últimas tecnologías que estamos utilizando en Clínica Vallés. Ahora mismo Vallés es una clínica puntera a nivel nacional, las técnicas quirúrgicas que estamos realizando también tienen eco a nivel internacional y las casas con las que trabajamos nos quieren a nosotros como uno de los equipos que muestren en el extranjero cómo funcionan sus aparatos. Es una tecnología alemana que quiere implantarse en Latinoamérica y Estados Unidos y Vallés ha sido elegida como uno de los representantes para estar en México demostrando la calidad de los productos y con qué facilidad se trabaja.



María Lavalle actuó en el Corral en noviembre de 2008 con 'La pena golfa'

Atahualpa Yupanqui, en la voz de **María Lavalle**

La cantante argentina trae al Corral de Comedias este fin de semana su homenaje al gran maestro del folclore sudamericano

P.P. HINOJOS | ALCALÁ

Twitter: @pedrochinos

La cantante argentina María Lavalle ha convertido su vida cosmopolita en una fuente de inspiración y creación musical. Tangos, fados, canción francesa y canción latinoamericana constituyen, entre otras incursiones sonoras, el espinazo de un repertorio curtido durante la dos últimas décadas. Y son las canciones y los estilos más cercanos a sus raíces los que han dado forma a su último espectáculo, *Atahualpa, los ejes de una vida*, con el que llega este fin de semana al Corral de Comedias.

Hace ya nueve años que Lavalle se

presentó por primera vez en este mismo escenario. Entonces vino a presentar *La pena golfa*, disco y espectáculo de ecos tangueros, fadistas y flamencos. Ahora es una celebridad de alargada sombra sobre la que gira el recital: Atahualpa Yupanqui, poeta, compositor, cantante y guitarrista argentino, toda una leyenda del folclore sudamericano.

Las canciones de Atahualpa servirán para realizar un viaje por la poesía y los sonidos de todo el cono sur, y al mismo tiempo por el devenir histórico y social del último siglos. La presentación de este peculiar homenaje contará

con un montaje muy especial dirigido por el cineasta Jaime Chávarri, que a la actuación de Lavalle y su banda de músicos unirá diversos recursos escenográficos y narrativos, como proyecciones o la participación de un actor, Mariano Venancio, un papel este último que en el estreno del espectáculo en Madrid fue ostentado por Emma Suárez.

Concierto de María Lavalle.
Viernes 17 y sábado 18 a las 20:30 horas en el Corral de Comedias. Entradas de 9 a 14 euros. Una hora y media.

No te olvides de...

Beat japonés

Sala Ego Live. La sala del centro comercial El Val se abre este fin de semana a una apuesta de lo más exótica: el ritmo beat de Liverpool a cargo de la contundente banda japonesa The Neatbeats. Freewheel serán los teloneros de estos curiosos visitantes este viernes, a partir de las 23 horas, con entradas a 10 euros (8 en anticipada).

>> Más información en www.ego-live.com

Performance de Paco Otero

Ciclo Antology. El ciclo de lecturas de poesía homosexual en el café Casablanca II (Núñez de Balboa, 7) continúa este jueves 16 con la performance que presentará Paco Otero, célebre agitador de la Movida madrileña, a partir de poemas de Kavafis, Lorca, Gil de Biedma y Cernuda. La cita es a las 20 horas con entrada libre.

El ballet de Barbancho

Danza en el TSC. La cartelera del Salón Cervantes se completa este fin de semana con un espectáculo que lleva la firma de una de las grandes artistas y maestras de la danza de Alcalá, Pilar Barbancho. Junto a su Ballet Español, ofrecerá un recital este domingo 19 a las 19 horas (entradas a 5,80 euros) con un completo muestrario de algunas de las danzas y bailes típicos de nuestro país.

Música belga

Festival de órgano de la Magistral. El ciclo internacional en la Catedral prosigue este sábado día 18 con la actuación del organista de la Catedral de Brujas Ignace Michiels. Se trata del tercer concierto de la octava edición de este festival, y como los anteriores conciertos arrancará a las 20,45 horas en el primer templo alcalaíno.

>> Más info en www.catedraldealcala.org

Con Juan Carlos Ortega

Muestra de Humor Gráfico. Dentro de la programación de la XXI Muestra Internacional de las Artes del Humor para el próximo miércoles 21 se anuncia un encuentro del público con Juan Carlos Ortega, popular humorista y hombre de las 'mil voces' en la radio. El periodista y escritor Federico Volpini será el encargado de



presentar el evento, que se desarrollará en el Teatro Salón Cervantes a partir de las 20 horas con entrada gratuita.

>> Más información en www.ijh.es

Damas y princesas

Librería Diógenes. Dos presentaciones de libros acoge la librería de la calle Ramón y Cajal este fin de semana. El viernes 17, a las 20,30 horas, se dará a conocer la reedición de *La Ciudad de las Damas*, uno de los más antiguos tratados feministas, obra de Cristina Pizán. Y el sábado 18, a las 17 h., será el turno de la literatura infantil, con una nueva entrega de *Princesas al ataque* de la joven autora Carlota Echevarría. La entrada es libre hasta completar aforo.

Los tres cerditos

Otra Forma de Jugar. Continúa este sábado 18 el programa de ocio infantil 'Otra Forma de Jugar' que organiza el Ayuntamiento en el Espacio Joven de los bajos de la plaza de toros. Y en esta ocasión será de la mano de un clásico, el cuento de los tres cerditos, contado en títeres por la compañía Tropos. La cita es a partir de las 17,30 horas; el aforo es de 150 personas.

BPM Cardenal Cisneros

Recójala su ejemplar los viernes por cortesía de Alcalá Magna con todos sus clientes

Diario de Alcalá

ALCALÁ MAGNA
CENTRO COMERCIAL

Diario de Alcalá

El artista local expone una llamativa colección de espigadas esculturas de madera en **La Entrevista**

P.P.H. | ALCALÁ
pedrochirinos@diarioalcala.es

Caminando por los márgenes del tiempo es el título de la muestra que el escultor y profesor alcalaíno Jorge Varas expone desde esta semana y hasta el 9 de noviembre en la Casa de la Entrevista. El título es también una invitación para el visitante y espectador de la muestra, que encontrará en la alta sala de la calle San Juan unas obras de arte a su medida: espigadas esculturas de madera que componen un evocador bosque.

Judas, Gorgias, Marcos, Diógenes, Alonso Cano, Salomé o Marcial son al-



La edil Virginia Sanz y Lord Aragoon

EXPOSICIONES

Lord Aragoon abre las muestras de otoño en La Juve

Hasta el 25 de octubre, todos los aficionados a la ilustración podrán disfrutar de la nueva muestra que acoge la Casa de la Juventud, titulada *El despertar de los siglos*, obra de la joven artista alcalaína Lord Aragoon, que da el pistoletazo de salida al capítulo de exposiciones de la campaña de otoño en la Casa de la Juventud.

Del 3 al 23 de noviembre será el turno de *Mis primeros Pasos* de Jaime Gutiérrez, y partir del 15 de noviembre expondrán los alumnos del Taller de Cómic con su calendario 2015.

El Espacio de Jóvenes Creadores, del 28 de octubre al 15 de noviembre, se dedicará a la exposición colectiva *Cuadros de Cine*, en la que han participado Zaida Escobar, Antonio Durán Andújar, Jasminka Kunovae, Daniel Gojónola, Rubén Paniagua, Alberto Jurada y Julia G. Gilarranz. Y del 14 de octubre al 1 de noviembre Sergio Llorente mostrará su exposición *Nudus*. Una exposición filatélica en torno a la Biblia Poliglota, otra sobre el 30 aniversario del colectivo CAJE y una nueva exhibición de clicks completarán el trimestre.

El bosque animado de Jorge Varas

gunos de los nombres de estas 'piezas árbol', que ilustran el gusto del autor por la historia, los mitos y la filosofía. La disposición en la sala, por otra parte, viene a representar el aprovechamiento más primario y esencial de las posibilidades del arte escultórico: la exploración de las tres dimensiones.

Roble, iroko o pino son algunas de las maderas empleadas para estas esculturas, creadas entre 2006 y la actualidad. En concreto, las dos últimas, nombradas como *Gorgias susurra al oído a Marcel Duchamp*, forman parte



Aspecto general de la exposición en La Entrevista

de una serie que en estos días se puede admirar en una galería de la ciudad alemana de Stuttgart.

Bocetos en acuarela y grabados digitales y estatuillas en aluminio ponen el complemento a este peculiar 'bosque animado', que representa por otra parte el reencuentro de Varas con las salas de exposiciones locales tras una década de ausencia. No obstante, su creación es bien visible a diario: el conjunto escultórico en memoria de las víctimas del 11-M junto a la estación de Cereanías fue una obra que realizó al alimón con el malogrado Miguel Ángel Sánchez.

LOS PACOS
MUEBLES Y DECORACIÓN

NOS ADAPTAMOS A TUS MEDIDAS Y A TUS NECESIDADES. ¡VEN A VERNOS!

M Cardenal Cisneros

VISITENOS Y DISFRUTE DE:
 *Asesoramiento profesional *Proyectos personalizados
 *Comodidad (transporte y montaje gratuitos)
 *Financiación hasta 24 meses sin intereses
 *Precios inmejorables (no olvide comparar antes de comprar)

NUESTRAS TIENDAS
 Camino del Corral, Nave 20, Camarma de Esteruelas. Tel. 91 886 40 74 / 696 467 532
 C/ Miguel de Moncada, 4, Alcalá de Henares. Tel. y Fax. 91 880 26 67
 Av. Miguel de Unamuno, s/n. Alcalá de Henares (EL ENSANCHE). Tel. 91 802 72 21

CASA FUNDADA EN 1970
 www.muebleslospacos.com info@muebleslospacos.com
 Alcalá de Henares (Madrid) Atención al cliente: 91 886 40 74 | 696 467 532

De la lengua y la cultura tú eres gloria

ANTONIO R. NARANJO *Twitter: @AntonioRnaranjo*



*"Para que triunfe el mal,
sólo es necesario que los buenos
no hagan nada"*
Edmund Burke

Virgilio, un mono con pistola

Virgilio Zapatero siempre ha sido como el mono que viajaba a la luna: no sabía pilotar, pero nadie hacía mejor el trabajo sucio de estar ahí, impávido, mientras alguien en Houston manejaba la nave.

Sólo así se explica que este violinista aficionado, devoto del golf y de refinados gustos gastronómicos; haya sido ministro, catedrático, rector universitario y vicepresidente de Cajamadrid siendo, desde el punto competencial, más parecido al general frívolo de *Teléfono rojo*, *¿Volamos hacia Moscú?* de Kubrick que al profesional riguroso exigible en cualquiera de esos cohetes espaciales.

El suyo no es el caso más escandaloso pero sí el más cercano (Es el único que puede 'presumir' de haber destrozado nuestra Universidad de Alcalá, con la inefable ayuda de su sucesor Fernando Galván) en el abuso de las célebre tarjetas opacas de Cajamadrid (dejemos ese puesto a Moral Santín por su procedencia ideológica y la magnitud de su gasto; o si prefieren a Juan Irazo, el señor que anunciaba el fin de la crisis en su apogeo, con unas bragas de Woman Secret guardadas en el bolsillo; o también a Arturo Fernández, ese), pero sí el más definitorio de una época salvaje que remite a la serie 'Boardwalk Empire' del gran Scorsese: en ella se cuenta cómo nació Atlantic City al juego y la corrupción y cómo, para lograrlo, los peores ocupaban los mejores puestos en una ceremonia perfecta de disfraces que vestía al capo de sheriff.

No es este caso de las black cards un asunto de la justicia, como vende el periodismo alérgico a la reflexión sin darse cuenta de que equivocar el enfoque otorga una salida a los malos, sino de la ética, la estética y la moralidad. Sea o no legal, y por tanto delito o no; lo cierto es que 86 consejeros de Cajamadrid elegidos con el chimpancé Ham para viajar al espacio en 1948 en la 'Mercury Redstone' miraron para otro lado mientras su jefe destripaba una entidad financiera y les tapaba la boca con oropelos.

Las conversaciones en el seno de la Caja debieron ser así, si me admiten la

recreación libre pero verosímil:

- Blesa: Voy a comprar un banco en Miami y a darle un crédito de 1.200 millones a Fadesa.

- Consejeros: Eso es un escándalo y un peligro, presidente.

- Blesa. Tenéis ahí unas tarjetas de libre disposición, compañeros.

- Consejeros. ¡Visionario, presidente, visionario!

Todos ellos estaban allí por designación oficial u oficiosa de un partido político o de los agentes sociales que, a su vez, representaban a sectores sociales y ciudadanos: ninguno por su valía personal, sus conocimientos o su trabajo. Lo único que tenían que hacer era evitar que las copas terminaran pagándolas los españoles.

Por eso repugna especialmente el caso de Virgilio Zapatero, cuya defensa pública es más agravante que ate-

tro, no era más que una bacanal que todos disfrutaban parapetados en esa aparente confrontación externa: en la Universidad de Alcalá existe un opaco Centro de Estudios de Políticas Públicas y Gobierno que, antes del saqueo en Cajamadrid (por cierto, bien por Bankia y Golrizgalarri: sin su decisión y decoro esto nunca se hubiera sabido), ya reunía a los mismos personajes que llevan 35 años actuando en la sombra con la placa de autoridad en el pecho.

Nació en 2007 y entre sus impulsores estaban el propio Virgilio Zapatero, Rodrigo Rato y Manuel Marín, el ex presidente del Congreso de los Diputados que acabó también como epítome del fenómeno de la puerta giratoria: estuvo milenios sin bajarse de un coche oficial y, cuando lo hizo, acabó en la presidencia de la Fundación Iberdrola, otra de esas empresas que cuanto más gana y

adivinar quién lo dirigió? Sí, Juan Irazo. Una vez más, la insigne fachada petulante para cobijar un antro desde el que moverse sin llamar la atención: recuerden a Jordi Pujol, que por supuesto tuvo en Cataluña hasta ayer mismo su Centro de Política y Ética a modo de perfecta tapadera.

Nada ayuda más al crecimiento del populismo político, judicial o mediático que la constatación de que, sólo en el diagnóstico, tienen razón (¿Acaso alguien, de cualquier ideología, no suscribe la sensación de saqueo por parte de los guardianes de la bolsa?), por mucho que sus terapias sean luego suicidas.

Hay una casta, endémica, que puede hacerle creer a la gente que en el viaje de limpiarla es imprescindible desvencijarse el sistema, aunque ello sólo presagie nuevos y quizá más graves problemas que los frívolos paladines de la revolución esconden para aprovecharse de la indignación ajena y amortizar en sí mismos los beneficios de ese hastío para erigirse en la nueva casta.

Pero la rabia no se cura matando al perro, sino extirpando los órganos afectados. Y a ser posible, con la única condena que no necesita de un delito penal previo para ser ejemplarizante: contar lo que hacían los monos y para quien lo hacían, sin aceptarles sus vergonzosas excusas y siguiendo el infausto rastro que han dejado hasta ahora con impunidad. En ese sentido, ha hecho muy bien Sánchez Castejón echando a sus militantes implicados y harán muy el resto de partidos, sindicatos y patronales si no hacen lo mismo.

Porque, y cerramos con una pregunta aún sin respuesta, ¿Qué pasaría si a los bochornos ya conocidos de Virgilio Zapatero y algunos de sus amigos se le añadieran otros relacionados con la primera institución bancaria privada de España o con algo tan sagrado como la cooperación internacional?

Las tarjetas opacas, en fin, no son una excepción, sino una guinda de un pastel infumable perpetrado por los mismos que decían estar tutelando los intereses colectivos y, cuando nadie les veían, se iban a la sauna a relajar todos sus miembros con la certeza de que esa factura, y todas, las pagaría el resto. Eran, o son, monos espaciales, incapaces de saber dónde estaba la Tierra y cuál era el timón pero armados con una pistola.



Año 2007: Rato, Virgilio Zapatero y Manuel Marín juntos en un opaco Centro de Políticas Públicas de la UAH. Poco después, a Cajamadrid y a Iberdrola. Sólo faltaba Juan Irazo, que también colaboró en el extraño centro con vitola universitaria sin actividad aparente

nuante: pensar que la renuncia a una parte de un salario desmedido o la devolución de una porción de lo gastado con su tarjeta tapabocas es suficiente para explicar por qué no evitó los desmanes en la Caja y por qué, mientras, se forró y dilapidó pero un poco menos que el resto, sólo evidencia la quebra ética de quienes se han pasado la vida impartiendo lecciones y consiguiendo incesantes réditos personales al mismo tiempo.

Un dato menor, en apariencia, atestigua hasta qué punto el escándalo de las tarjetas B es el bochornoso clímax de una opereta que, de puertas para afuera, presentaba un presunto reparto de papeles en función de la tutela de intereses sociales transversales pero, hacia den-

más nos cobra, más aspira a hacerlo por mor de un 'déficit tarifario' reconocido legalmente por los mismos dirigentes que acaba en sus consejos.

De ese centro, cuyas cuentas son de imposible acceso, poca actividad se conoce. Pero sí una que cierra el círculo y, en sí misma, es demostrativa de la merendola que todos estos tipos se han pegado toda su vida mientras se afectaban recordando el exilio español tras la Guerra Civil o se sentían herederos de la Institución Libre de Enseñanza: la única huella de algo que justifique el rimbombante nombre es un ciclo supuestamente celebrado en 2014 en el Parlamento de Andalucía bautizado "España ante la recuperación económica: la vuelta al crecimiento". ¿Y son capaces de

Oh

FOTOTECA

onda henares

90.0 FM

La radio de tu ciudad

La radio ciudadana

La radio de Diarño de Alcalá
y ondahenares.es

TE ESPERAMOS DE LUNES A VIERNES
CON NUESTRO MAGAZINE

"PONTE AL DÍA"

BPM Cardenal Cisneros

de 12 a 14 horas (redifusión de 21 a 23 horas)

sigue nuestras **redes sociales**

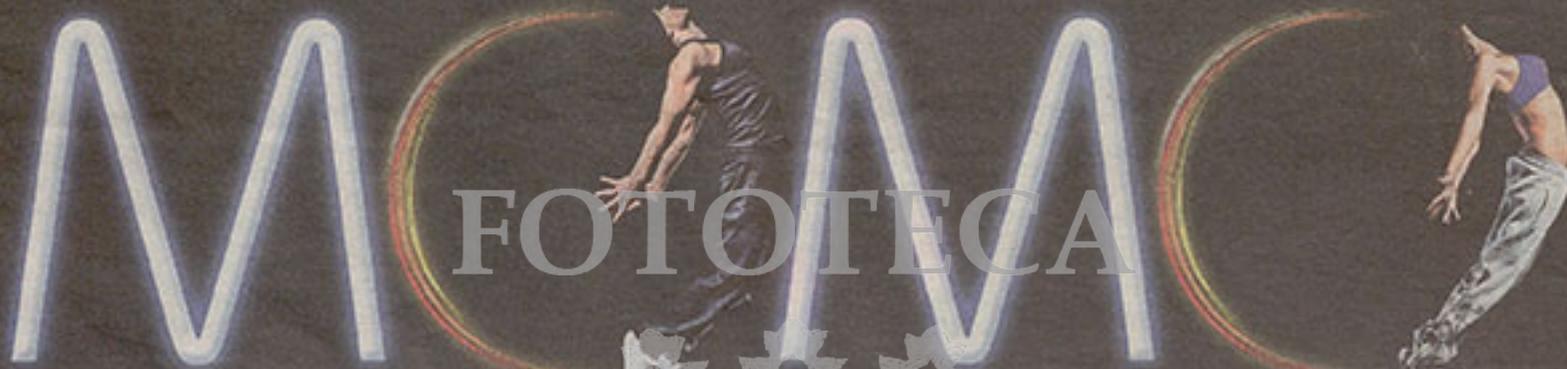


Onda Henares 90.0 FM



@OndaHenares

escúchanos por **internet** ondahenares.com



FOTOTECA

REVOLUCIONA TU ENTRENAMIENTO

Nueva Sala de Fitness

Equipada con lo último en entrenamiento de cardio (TV y VirtualActive) y de musculación para un entrenamiento cómodo y efectivo. Máquinas que combinan a la perfección ingeniería y estética. Nueva zona de Entrenamiento Funcional.

Nueva Sala de Ciclo

Nuevas bicicletas para los más exigentes. Un cuidado diseño, su innovador sistema de freno magnético y el monitor LCD, revolucionarán por completo las clases de ciclo indoor.

Nuevas actividades, escuelas y servicios. ¡Descúbrelos!

BPM Cardenal Cisneros

91 882 51 81

info@momosportsclub.com

www.momosportsclub.com



Fitness • Tenis • Pádel • Natación • Golf • MOMO Salud
• Ludoteca • Parking • Cafetería • Eventos y torneos • Y más...

Síguenos en y