

CAMBHENARES

LA CRÓNICA

del Henares

UNA BANDA DE ENCAPUCHADOS TOMA AL ASALTO

UNA DISCOTECA **Se sospecha de miembros de la BRIPAC**



Juez de la 'Sentencia de los Pechos'
'Me extraña que no pidan mi fusilamiento'



Una plantilla del Alcalá de posguerra

JOSE CALLEJA, UNA VIDA ENTREGADA AL DEPORTE DE ALCALA



DESCUBRA AQUÍ LA GRAN SORPRESA



**ESTE FIN DE SEMANA
PUERTAS ABIERTAS**

Venga y descubra con nosotros La Gran Sorpresa de Peugeot: el nuevo Peugeot 106. Un automóvil revolucionario creado para conquistarle a primera vista y sorprenderle después por su potencia, su espacio interior, su tamaño y su maniobrabilidad.

Venga a Comprobarlo. Le esperamos

PEUGEOT 106

LA REVOLUCIÓN DEL ESPACIO

AUTO RALLYE ALCALÁ

Ctra Barcelona, km. 29. Tel. 882 06 43. Vía Complutense, 94. Tel. 888 08 68
ALCALÁ DE HENARES (MADRID)

su concesionario
PEUGEOT TALBOT





Tel. 889 79 04

Río Alberche, 4
ALCATORRE

Tel. 881 43 36

Avda. Complutense, 73.
PRYCONSA (Posterior)

EL Pollastre de Alcalá, S.L.

LA CRÓNICA DEL HENARES

Semanario de información

Sucesos

NIÑO GITANO MUERTO EN UN AUTOBUS

Un niño de poco más de tres meses, Angel García Jiménez, apareció muerto la madrugada del pasado viernes en el autobús en el que vivía con sus padres y cuatro hermanos, bajo el Puente de Meco.

Los hechos sucedieron así. Sobre las cinco y media de la madrugada, según relató a LA CRONICA DEL HENARES Concepción Jiménez Ramírez, tía del fallecido, encontraron el cadáver: "mi hermana (madre del pequeño) fue a darle de mamar sobre las cinco y vio que ya no respiraba. Se puso a gritar y su marido y un hijo mío bajaron rápidamente a la ciudad a buscar un coche patrulla. Lo encontraron en Caballería Española".

Página 38

José Calleja

SETENTA AÑOS DEL DEPORTE EN ALCALA

Manolo Santana, Angel Nieto, Di Stéfano son tres nombres que por sí mismos pueden llenar la historia del deporte de un país. Si uno quiere hablar del deporte de Alcalá de Henares, tarde o temprano tiene que llegar el nombre de José Calleja Blasco, setenta años dedicadas por completo al deporte, tanto en su práctica como en la labor de directivo.

Las canchas de juego, desgraciadamente, las ha sustituido por una habitación de hospital y el balón por una silla de ruedas: "me sucedió hace dos años, en un viaje de vuelta de Salou, abrí la puerta del coche, y al salir me caí rompiéndome la arteria aorta".

LA CRONICA entrevista a este personaje del deporte alcalaíno.

Página 59

Vandalismo y Estragos

ENCAPUCHADOS CONTRA UNA DISCOTECA

La discoteca Benja, sita en la calle Postigo, de Alcalá de Henares, se convirtió el pasado viernes en un auténtico infierno para los más de cien clientes que en esos momentos tomaban una copa en la sala. Unos cincuenta encapuchados asaltaron el local, armados con bates de béisbol, palos, cadenas y botes de humo. El propietario, Benjamín López, y cinco jóvenes, resultaron heridos. Los agresores, según todos los indicios, eran soldados de la BRIPAC y quisieron vengar a un compañero apuñalado una semana antes.

Eran las siete de la tarde, muy temprano aún para la habitual "marcha" nocturna de los viernes. Unas chicas veían la televisión instalada en el ropero...

Página 62

PEUGEOT 309



- Modelos Gasolina o Diesel.
- Hasta 160 cv. y 16 válvulas.
- Desde 4,4 litros a los 100 Kms.
- Aire Acondicionado.

AUTO RALLYE ALCALA

Ctra. de Barcelona, km. 29. Tel. 882 06 43. Vía Complutense, 94. Tel. 888 08 68
ALCALA DE HENARES (MADRID).

su concesionario
PEUGEOT TALBOT



EN VALDEAVERO (Madrid)



**DISPONEMOS EN LA
URBANIZACION
DE PARCELAS
INDIVIDUALES
A LA VENTA**

CHALETS (Individuales)

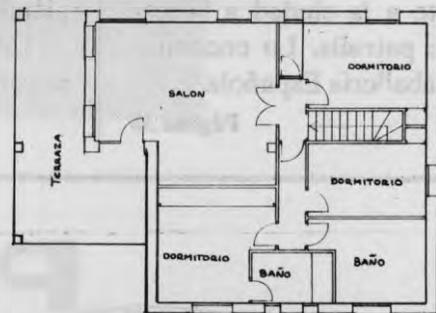
GRANDES FACILIDADES DE PAGO

CARACTERÍSTICAS:

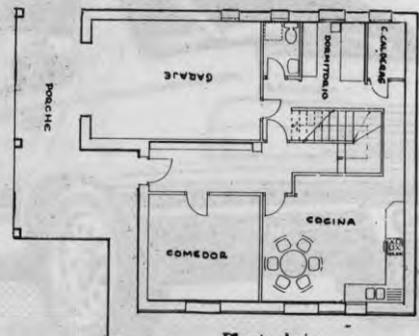
- 234 m² construidos
- 2 plantas
- 3 cuartos de baños
- Calefacción central.
- Agua caliente centralizada
- Carpintería aluminio
- Garaje dos plazas
- Antena parabólica
- Zonas verdes

CONSTRUYE Y PROMUEVE

DRUVER, S.A.



Primera planta



Planta baja

Información y venta en Urbanización (Todos los días, sábados y festivos incluidos) y Tels. 881 84 59 y 888 39 87

CORREO DEL LECTOR

ASOCIACIONES JUVENILES
A JESÚS DOMÍNGUEZ LAZO

Hace aproximadamente 6 meses recibimos una carta tuya anunciándonos tu nombramiento como Concejal de Juventud y ofreciéndote para, entre todos, construir una nueva dinámica en este área. Hace exactamente ese mismo tiempo, 6 meses, que no hemos vuelto a saber de ti.

Sabemos que tienes problemas en tu otro área de gestión, los deportes, y sabemos que allí también surgen contestaciones a tu labor. El tener toda una infraestructura de recursos materiales y humanos, con forma jurídica de Fundación Municipal, por lo visto no es suficiente para que te liberes alguna hora para dedicar al área de juventud.

Ha pasado este tiempo, y no vemos por ningún lado no ya tu trabajo, sino ni siquiera tu presencia. Vemos a nuestro Coordinador de Juventud te-

niendo que poner tapaderas a tu ausencia. Jesús: El área de Juventud, no se gestiona desde despachos o haciendo cuadrantes de ocupación de pistas: afecta a más del 50% de la población alalaina, tiene pendiente una estructuración y una definición de objetivos. La solución no es muy complicada, sólo consiste en comenzar a poner en marcha vuestro programa electoral.

En la anterior legislatura, una de las asociaciones abajo firmantes pedía a los Reyes Magos un nuevo concejal de Juventud, porque el que teníamos se nos había roto. Seguimos creyendo en los Reyes Magos, y este año les vamos a pedir o que nos cambie de Concejal o que éste se centre en su trabajo y su responsabilidad.

Colectivo "CEAYAS" y varias firmas más/Alcalá

DE LA DIRECCIÓN AL
COMITÉ DE EMPRESA

El consejo de administración de "Plastiform" nos ha pedido que publiquemos el siguiente comunicado dirigido al comité de empresa:

Les comunicamos que hemos tenido noticias de la nota editada en "LA CRONICA DEL HENARES" OPINION/33 de fecha 6 de diciembre de 1991, cuya fotocopia adjuntamos, relacionada con el accidente del operario ANTONIO LUQUE LUENGO

Esta nota se edita como firmada por el Comité de Empresa, aunque el mismo Comité, verbalmente, ha manifestado que ellos no han entregado esa nota.

Debido a la cantidad de errores y falsedades manifestadas en la nota, y teniendo en cuenta la imagen que dichas manifestaciones presentan al tergiversarse la información y publicar en un periodico local datos inexactos, tanto la Empresa como las personas nombradas, se reservan el derecho a las actuaciones que fueran necesarias en pro de la verdad y de la convivencia en el seno de la Empresa.

Por ello se les solicita por

escrito su declaración de no haber enviado esta nota.

De esta forma evitamos un paso seguramente obligado de declaración oficial si fuera necesario.

Particularmente les comunicamos que nuestra intención no es otra que aclarar aquellos hechos que puedan romper la convivencia en el seno de las Empresas y las relaciones entre Sindicatos y Empresas.

Moisés Yanes Limones
Secretario Consejo de Administración de Plastiform S.A.

Nota de la redacción: En referencia a la autoría de la carta (publicada la semana pasada) que en esta nota se menciona, esta redacción desea manifestar que dicha carta nos fue entregada por Pedro Luis Alonso, con D.N.I. 9746345, secretario de acción sindical de Químicas de UGT de Alcalá en nombre del Comité de Empresa de Plastiform, persona que se ha vuelto a ratificar esta semana ante nuestra redacción en la autoría original de la mencionada carta por parte del comité de empresa.

CESTAS DE NAVIDAD

Se hacen por encargo

Presupuestos
sin compromiso

Tel. 908 - 61 34 64

LA CURVA DE LA MUERTE

Deseo utilizar esta sección que gentilmente ofrece el semanario LA CRONICA DEL HENARES a los lectores para expresar mi malestar, preocupación e indignación por el estado del ramal de la carretera Nacional II que enlaza Alcalá con Torrejón, un cruce utilizado a diario por miles de automovilistas, por ser la vía de enlace más próxima entre las dos poblaciones y que presenta unas condiciones peligrosísimas, puesto que hay que trazar una serie de curvas, algunas de ellas de casi 180 grados, y además sorteando los vehículos, camiones o motocicletas que vienen por la

desviación de la N-II en dirección de entrada a Alcalá.

La situación de este cruce en donde los conductores tienen que arrojarse sobre el arcén para evitar los choques con vehículos que vienen lanzados desde la carretera N-II, entraña un riesgo de colisión evidente, que las autoridades competentes deberían subsanar cuanto antes, por estar en condiciones verdaderamente tercermundistas.

Ante los accidentes que se han producido en España durante el presente puente, solo hay que actuar cuanto antes en casos de riesgo tan claro como éste.

Fernando Marín/Alcalá.



A la pluma



Juan-Pablo Mañueco

CRESCENCIO, BURRAJO

Desde que Crescencio Vicente anda burrajeando en los Plenos de Alcalá con su docta cultiparla y gongorina elocuencia, entretejida de una poética literaria que no veas, está la vida municipal alcalaína alcanzando unos niveles de oratoria política que ronda ya en el desconcierto.

En la sesión del pasado día 30 de noviembre, el predicador Crescencio Boca de Oro Vicente agarró el micrófono de sus peroraciones y lanzó a la sorprendida oposición unos chirimoyazos de varios kilómetros de diámetro, calificándoles de "cachorros fascistas", "flechillas estiradas" y "recentales políticos", entre otras lindezas y alusiones a Blas Piñar, la extrema derecha y los siete apocalípticos. Floresta de «cachorradas» diversas, pues, que causó los previsibles estragos.

Ultimamente, está el portavoz socialista que se sale de inspirado: ora expulsa florilegios de invectivas que dejan los escaños de la oposición temblorosos y desencajados, ora epigramatiza los pecados nefandos de sus prójimos en sucesión de improcedentes cleuasmos, ora lucubra epanástrofes continuas repletas de poliptotones, ora zurra la badana de sus adversarios con catacresis críticas y abusiones espeluznantes, ora, en fin, acaricia el diccionario y calienta las posaderas de las filas enemigas con ingeniosos erotemas y retruécanos labiales, que más parecen proposiciones deshonestas...

Como siga Crescencio manoseando la pasión política con sus ágiles requiebros de foliculario campanudo y culterano, no sería de extrañar que, en cualquier momento, la excitación llega-

se a su clímax más alto, de modo que algún miembro/hembra de la oposición alcanzase el límite de fluido máximo, y hubiera que salir del Pleno en barco, ante el despendole general anunciado.

Para que no decrezca el furor retórico de Crescencio y podamos contemplar pronto un espectáculo que marcaría nuevos rumbos estéticos, aquí me permito obsequiarle al portavoz algunos canutillos más, para que pueda arrojarlos adecuadamente a los bancos ajenos, en la primera ocasión que se le presente.

A los varones jóvenes de la oposición, podría llamarles, por ejemplo, "puercos pubescentes", "escorbutos de las barbas de Belcebú", "lechales de borricos sin circuncidar", "espermatozoos de gusano franquista en connubio con el frenillo de Aznar", o bien, si quiere ir más lejos por el camino de lo oscuro: "bismutos de garañones catalepticos", o "prepucios polucionantes de la vida política municipal".

Por su parte, a las damas opositoras no estaría de más calificarlas de "obstétricas maquilladas", "mamelonas y culantrillos de mal asiento", "fornicatarias de la verdad del capullo de Felipe" y "ninfómanas pezoneras malayuntadas con lo más nefasto de la política local, merecedoras de ser empitonadas por los sobrinos de Juan Guerra", que le aseguro que, con esto último, se sale del tablero.

Más que apóstrofe, la canción del portavoz está sonando ya a catástrofe. Un desastre.

Nota: Obsérvese que en la última oración, figura un fino anacoluto.

CONFID

Bien, pues llegó el día. El próximo viernes, 20 de diciembre, cuando los lectores vayan a comprar su CAMBI HENARES/LA CRONICA DEL HENARES habitual, por la módica suma de 80 pesetas, en el kiosco les estará esperando, además, gratuitamente, el Resumen informativo o Anuario de 1991 de nuestra revista y el videocassette con la «Vida y Obra de Goya», que además les regalamos. Es decir, casi 200 páginas de revista, entre el número normal y el resumen del año, y una cinta de vídeo VHS, con imágenes excelentes, que, estamos seguros, les va a encantar. Todo por 80 pesetas.

Estos regalos de videocassettes, quizá los hagan las revistas de Madrid, pero te cobran 400 o 500 pesetas por el número. Nosotros, 16 durillos. Aproveche y vaya reservando su ejemplar en el kiosco, que el vídeo, además, es mejor que los de las revistas nacionales..., y, encima, el Suplemento del Año 91.

El grupo de concejales del Partido Popular de Alcalá ha decidido donar el importe de las dietas que han cobrado por la asistencia al pleno ordinario del mes de noviembre a la cuenta abierta por el diario "Abc" en favor de las víctimas del terrorismo.

En total la suma asciende a la cantidad de 62.400 pesetas, que son las que enviará el grupo 'popular'. Esta colaboración económica con la citada cuenta es fruto de la moción aprobada en ese pleno de noviembre con los votos del Partido Popular y las abstenciones del PSOE e Izquierda Unida.

ENCIAL

De todas maneras, la donación que estipula la propuesta tiene carácter voluntario, como muestra que el propio grupo 'popular' no haya decidido por ahora enviar las dietas por asistencia a plenos de todos los meses.

El PP tiene abierta su propia cuenta de recogida de fondos, que luego ingresa en la cuenta de Abc.



Hablando de periódicos, la huelga de repartidores de prensa que estos días ha afectado a la Comunidad de Madrid ha provocado que el jefe del gabinete de prensa municipal enviara un correo a la localidad de Azuqueca, o sea a la provincia de Guadalajara, con el fin de abastecerse de diarios. A Azuqueca, y no a la capital de la provincia vecina, en un gesto ahorrrativo, acorde con los recortes presupuestarios que por el momento se siguen vislumbrando.

En el conocido macrocentro comercial ya se sabe que se han visto fantasmas, pero otro lugar en el que moran desde hace tiempo y sin que ningún ágil observador haya dado la primicia es la Universidad. En tan venerable caserón reside un gabinete de prensa conocido por sus notas escritas con tinta invisible que nadie consigue leer, por lo de inexistentes. Que les aproveche el sueldo.



Cuentan los muros de la "universitas" que los integrantes del mentado gabinete lo son desde la campaña electoral del rector, el cual cree en aquello de que "de bien nacidos es ser agradecidos".

Coincidiendo con el plan de "relanzamiento" turístico de Alcalá y otras localidades del área del Henares, saltamos y en domingo a "la primera página" de los diarios nacionales y somos "noticia de reportaje" en las televisiones autonómica de Madrid, que no madrileña ni castellana, y nacionales, entre otros medios importantes de información. No se puede pedir más. Digno del mejor "gabinete de asesoramiento en comunicología".

Para qué gastar en cultura e imagen. El último número del "CAMBI" enarbolaba el lema de "La ciudad encantada", ganado en el simpár episodio del fantasma de centrocomercial, que ya los hay en versión infantil, que en enero habrá cuatro reyes, entre muchos singulares prodigios, como las similares apariciones virginales, que no sabemos bien el número, dignas de un buen Arrabal, con mayúscula.

Pese al despliegue informativo, olvidaba el compañero A.R. Naranjo, episodios fantasmales nunca resueltos: Los afanadores encapuchados de Arqueología o la transigración de los lienzos de F. Yuste. A ello se suma, amablemente, el silenciado, al menos en soluciones, acontecimiento de los encapuchados ciolentos y amigos de antiguos navajeados.

Así, el moderado diario "oficioso" de "El País" habla en portada de Alcalá y su "razia de 50" (sic) y una página entera del "historial de guerra", mientras el rojo "El Mundo" menciona del mismo modo "50 militares con capuchas" y su página de "vendetta". Todo textual. También la caja tonta viene machacándonos estos días. El nuevo Vietnam y

Llanura

Fco. Javier Casado Arboniés



PRIMERA PÁGINA: OTRA DE ENCAPUCHADOS Y FANTASMAS

sus pasadas décadas. podemos aspirar al turismo de terror y ciencias ocultas. Original.

Por si ello fuera poco, según las fotos de prensa el local de marras, destrozado y golpeado sus moradores, posee en su barra una decoración de bufandas de "ultrasur" (sic), que deben ser populares, pues los socialistas municipales, pasando del griego "anacolutos", progresan al hispano "cachorro fascista" y "flechilla", entre otras lindzas, y asimismo la calle Colegios es recuperada, pero no para sus tiempos colegiales, sino para funciones judiciales y de abogacía, que se verán pronto completadas, en el antiguo convento de Santo Tomás, junto a las futuras residencias de estudiantes de San Basilio y San Cirilo de las Galeotas, por la flamante nueva Comisaría local. Sin olvidar la, eso sí, Hostería del Estudiante, al alcance de todos, y la despojada Facultad de Filosofía y Letras.

Todo un mundo de Alcalá-Meco, otra de nuestras principales primeras páginas, que disputa con éxito a la ciudad cuasi "oxfordiana" su papel en la sociedad. No

nos extraña que las firmas de "LA CRÓNICA" del número anterior se titulasen: Columbus, el Británico/ Te amaré hasta que te mate/ Menos lobos, Y tú puta/o. La violencia se ha adueñado de nosotros. Y de las primeras páginas del país e imágenes "ton-tovisivas". Qué felices vamos a ser.

Ojo. Aurora Pavón del inolvidable "El Independiente", cercenado no a mamporros de bastón sino a través de un mamporrero enclaudador e infecundo, se ha refugiado en el derecho "ABC" (yo ya tengo una mano amable en todos los sentidos que recorta sus artículos para mi solaz), sin olvidar su excelente revista cultural de los viernes (vid. de la misma mano), igualita que la remota "Bobelia". Toda esta española de charanga la llora Aurora en un requiem cultural, ajeno a centenarios, con un vengativo "homenaje al tiempo pasado y al tiempo venidero, que fueron y serán siempre mejor". Y, no se pierdan, el ministro de Defensa ha anunciado una comisión de investigación parlamentaria sobre los encapuchados complutenses.

LOS APARCAMIENTOS: MANTENIMIENTO Y TRANSMISIONES DEL DERECHO DE USO

Ya he escrito en otras ocasiones sobre el Plan de APARCAMIENTOS dejando clara y patente mi postura con respecto a dicho Plan. No obstante voy una vez más a manifestarme sobre el tema.

En línea con mi grupo manifiesto estar de acuerdo con el Plan concebido por el Ayto. aunque siendo consciente que ello no resuelve el problema desgraciadamente. Sin embargo difiero y diferimos en IU con respecto a los otros grupos básicamente en los siguientes:

Yo prefiero que los aparcamientos se hagan en solares, como por ejemplo, las Eras del Silo, Caballería Española, Tabla Pintora, Río Sorbes, Parque Juan de Austria, etc. Sin embargo cuando éstos se planifican en calles o plazas consolidadas es necesario realizar una encuesta a los vecinos de los portales donde se hará el aparcamiento proyectado.

La postura del PP y del PSOE es que en todos los casos la encuesta se haga en un radio de 300 m. lo que plantea vecinos que viven en las calles próximas obliguen a los vecinos de los Bloques donde se van a realizar las obras a tragar con éstas, aunque no estén de acuerdo.

Una vez dejada clara mi postura me voy a referir a lo enunciado en la cabecera del artículo: Mantenimiento y acabado de los aparcamientos. Transmisiones del derecho de uso de las plazas de aparcamiento.

■ MANTENIMIENTO Y ACABADO

Esto no ha hecho nada más que empezar y ya está originando numerosos problemas.

El acabado de los mismos está dejando en líneas generales mucho que desear, por lo que le Ayto. debe ser muy riguroso a la hora de recepcionar los mismos al ser éstos propiedad municipal el mantenimiento de ellos ya que podría originar una serie de gastos en años sucesivos al Consistorio difícilmente de poder hacer frente a ellos.

En cuanto al mantenimiento no está nada claro quien debe hacerse cargo de ello, si la Empresa Adjudicataria, la Comunidad de Propietarios o el propio Ayuntamiento.

Una vez realizada la recepción, todas las papeletas parece que van a recaer en el Ayto. como propietario y casero de los mismos, por lo tanto, ¡Ojo al parche!.

■ TRANSMISIONES DEL DERECHO DE USO

Este tema se empieza a escapar al control de la Comisión de planeamiento y Delegaciones de Distrito.

La picaresca ha empezado a funcionar y cada vez son más ruidosos los rumores de que estas plazas se alquilan a terceros y lo que es todavía más grave. Se traspasan sin conocimiento de nadie a la vez que venden los pisos como incentivo sin pasar por las listas de espera de las Delegaciones de Distrito.

Ante dicha situación el Ayto. tiene que tomar cartas en el asunto de forma urgente y determinante, si de verdad se quiere evitar la especulación y queremos que este Plan cubra los objetivos sociales con que fue concebido.

Por lo tanto las medidas a tomar podrían estar entre las siguientes:

1.- Dejar claro desde este momento si todo lo relacionado con los aparcamientos es competencia del área de Planeamiento.

2.- Marcar unas directrices claras con referencia a cómo y quien debe transferir el derecho de uso.

3.- Fijar una fórmula sencilla tanto a nivel de contratos como de baremos a aplicar a la hora de transmitir el derecho.

4.- Dejar claro cual es el Departamento Municipal que fiscaliza y gestiona las transferencias de uso, que bajo mi punto de vista debería ser el de Patrimonio Municipal.

5.- Una vez delimitada de quien es la competencia de los aparcamientos (Planeamiento, o Delegaciones de Distrito) los Departamentos de Ingeniería y de Patrimonio deben tener funcionalidad directa con quien detente dicha competencia.

Por último sería conveniente que los usuarios se asociaran para así defender mejor sus intereses ante quien corresponda: Ayuntamiento o Empresas Adjudicatarias.

■ ESTADO ACTUAL DEL PLAN

Plan de aparcamientos. Fecha de aprobación: 1.989. Contenido: 14 aparcamientos-ampliados a 31. Estudio actual: 38 Aparcamientos. En servicio: 6 Aparcamientos: c/Pontevedra. Tabla Pintora. Caballería Española. Vía Complutense I. Vía Complutense II. Avda. de Castilla. En obras: 5 Aparcamientos. c/Salamanca. c/Luis de Medina. Vía

ALCALA: UNA CIUDAD PARA EL SIGLO XXI

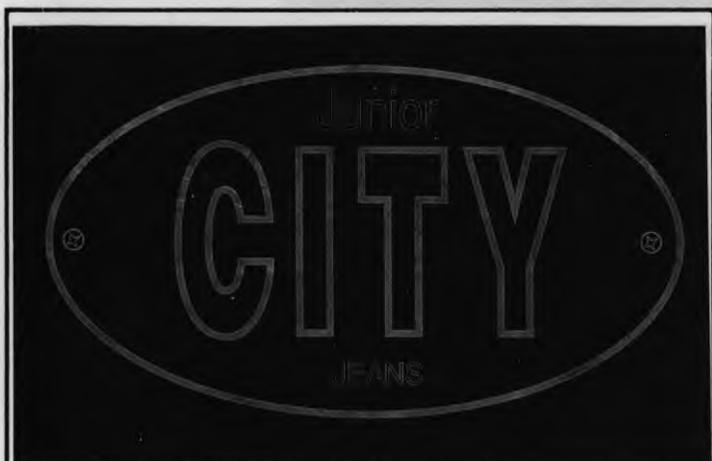


Joaquín Arias Abengozar

Complutense III. c/San José. c/Violeta. Comienzo inmediato: 3 Aparcamientos. Alfonso de Zamora. c/Santander. c/Luis de Madrona. Desiertos: 4 Aparcamientos. Vía Complutense IV. La Paloma. Lope de Figueroa I. Lope de Figueroa II. Pendientes de adjudicación: 5 Aparcamientos. Gran Canal. Río Alagón. Infantado. Fray Juan Gil. Gardenia. Recientemente adjudicados: 6 Aparcamientos. Pedro Serrano. San Vidal. Río Sorbe. C/La Coruña. Juan de Austria I. Juan de Austria II. Paralizados: 4 Aparcamientos. San Francisco. Plaza villa de Talance. C/Corinto. C/Gil de Andrade. Pendientes de iniciar el proceso Advo: 6 Aparcamientos. Plaza de San Diego. C/Bretón. C/Parque. C/Mariana Pineda. C/Miguel Ángel. C/Manuel Azaña.

VALORACION: Estado de ejecución muy deficiente. Incumplimiento de plazos previstos. Diferencia en el precio que ofertaron (en algunos casos) entre el proyecto de ejecución y la propuesta individualizada. IU ha pedido informe jurídico sobre este asunto.

PROPUESTAS: No ampliación del actual Plan, hasta que no estén concluidos los actuales. Modificación de los Pliegos de Condiciones de tal forma que el precio plaza sea el resultado de dividir el importe del proyecto de adjudicación entre el nº de plazas. Aplicar el Reglamento de sanciones por retrasos injustificados (25.000 pts. por día). Aparcamiento de Vía Complutense IV acuerdo con la Universidad para realización conjunta. Aparcamiento de Lope de Figueroa I y II. No comenzarlos hasta finalizar los de la Vía Complutense y los de Juan de Austria (si las encuestas son positivas). Aparcamientos de Gran canal, no realizarlo. Planteamos como alternativa la Huerta de Sementales. Aparcamiento de C/Río Alagón, realizarlo sólo en caso de que los vecinos afectados lo apoyen. C/Infantado, no realizarlo y como alternativa ampliar el del solar de la c/El Parque. Aparcamiento de la Plaza de San Diego. No realizarlo. C/Bretón, aprobar previamente la propiedad del solar.



De 8 a 16 años



CENTRO COMERCIAL
EL VAL LOCAL 207



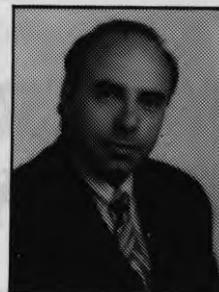
Centro integral para
animales de compañía

- RESIDENCIA
- CLINICA VETERINARIA
- ESCUELA DE ADIESTRAMIENTO
- PELUQUERIA
- PIENSO Y CARNE
- ARTICULOS VARIOS
- VENTA DE CACHORROS Y ADULTOS
- CRIADERO DE BOXER AFIJO 2675
- CLUB DE ADIESTRAMIENTO
- RECOGIDA DE PERROS NO DESEADOS

Ctra. Pastrana, Km 1,900
Puente Zulema
ALCALA DE HENARES
Tels. 91/ 881 29 94 - 881 27 23

DE MI PARTE

Juan Manuel Romero



LAS AMISTADES PELIGROSAS

Se habla en estos días de las minorías y casi siempre para poner de manifiesto las distintas formas de discriminación a que se ven sometidas.

Pero se trata de minorías étnicas o religiosas. Y tienen razón quienes claman contra una situación impropia no ya de una sociedad democrática, sino de un mundo civilizado.

Y, claro, a nadie se le ocurre pensar que lo que le pasa a las minorías pudiera ocurrirle a las mayorías. Son más, se piensa, y no se dejarían. Se defenderían. Hacen las leyes, controlan los poderes públicos. Las mayorías pueden hacer y deshacer. Son soberanas.

Pues según y cómo. Porque si es en política y las mayorías no son absolutas, la sartén por el mango la tienen las minorías. Y es que las minorías (en política, repito) llevan muy mal el serlo, y no dudan en vender su alma al diablo para cambiar la situación, utilizando mecanismos de cuya legitimidad no se duda, pero de cuestionable ética, por no hablar de la estética. Ver a miembros de IU y del PP "pactar para chingar" desentona en el espacio más neutro que uno pueda imaginarse.

Todo podría reducirse a un ejercicio de teoría de la conspiración si no estuviera por medio la ciudad.

Alcalá se merece, y necesita, una gestión eficaz, que la mayoría/en/minoría socialista puede llevar a cabo... si le dejan.

Ante IU se presenta un futuro lleno de nubarrones y quizás debiera concentrarse en controlar su nave en la tempestad en lugar de seguir empeñados en abrir vías de agua en la ajena.

El sentido común de que ha hecho gala la Coalición IU llegando a acuerdos con el PSOE para la gobernabilidad de los Ayuntamientos de la Comunidad de Madrid, es preciso que "cale" al grupo -¿todavía comunista?- de concejales de IU y revisen sus planteamientos.

Entrar en el 92 con buen pie es imprescindible para asegurar el futuro de la ciudad. Mantener la situación/paradoja de utilizar los votos para hacer un puente IU/PP-PP/IU -que supongo tiene estupefactos, si no indignados, a sus respectivos votantes- es sostener sin enmiendas una relación contra natura de efectos nada deseables.

Aún están a tiempo de cortar unas amistades que están resultando peligrosas hasta para ellos mismos.

Vivía con su familia en un viejo autobús abandonado

MUERE UN NIÑO DE TRES MESES EN EXTRAÑAS CIRCUNSTANCIAS



Un niño de poco más de tres meses, Angel García Jiménez, apareció muerto la madrugada del pasado viernes en el autobús en el que vivía con sus padres y cuatro hermanos, bajo el Puente de Meco.

Sobre las cinco y media de la madrugada, según relató a LA CRONICA DEL HENARES Concepción Jiménez Ramírez, tía del fallecido, encontraron el cadáver: "mi hermana (madre del pequeño) fue a darle de mamar sobre las cinco y vio que ya no respiraba. Se puso a gritar y su marido y un hijo mío bajaron rápidamente a la ciudad a buscar un coche patrulla. Lo encontraron en Caballería Española".

Una vez llegaron al lugar de los hechos los efectivos policiales y el juez, se procedió al traslado del cuerpo hasta el depósito del cementerio municipal donde, sobre las tres de la tarde, se le practicó la autopsia para determinar las causas de esta extraña muerte.

La propia tía explicaba que "sólo

una hora antes mi hermana había estado con el niño". Preguntada sobre si habían notado alguna enfermedad a Angel en los últimos días, Concepción Jiménez contestó con un rotundo no: "lo único que le vimos es un pequeño resfriado, típico en los niños, pero nada más".

■ EXILIADO CUBANO

Tampoco encontraba ninguna explicación "razonable" al fallecimiento de su sobrino: "pudo ser algo de frío, porque un autobús no es lo mejor para un niño, pero no lo sé. Lo que nadie tiene derecho a decir es que no le hemos cuidado bien, por abandono no ha sido, lo juramos ante quien sea. Simplemente, no era de este mundo y Dios se lo ha llevado... era un angelito, ha sido verlo y no verlo, no nos lo creemos", contesta Concepción atropelladamente.

Estudios científicos realizados por distintos expertos de todo el mundo

señalan la posible causa: el Síndrome de muerte súbita, que afecta a bebés, mientras duermen en la cuna, que en apariencia no tienen ningún tipo de patologías.

Angel era el tercer hijo del matrimonio compuesto por Reinaldo García Pacheco, cubano exiliado de 44 años, y María Ludivina Jiménez Ramírez, 35 años y de raza gitana, quien tiene otros dos hijos procedentes de otro matrimonio anterior. Desde hace diez años viven en Alcalá de Henares, primero en una pequeña chabola próxima a la antigua cárcel de hombres y después, desde 1985, en el citado autobús.

En 1980 Reinaldo García, conocido por su segundo apellido, Pacheco, huyó de su país: "vine con otros 500 cubanos, acogidos por el gobierno español, que desde entonces no ha hecho nada por nosotros, salvo el primer año, que nos dieron 15.000 pesetas al mes. En Cuba yo tenía mi peluquería, pero me la quitó Fidel Castro".

Reinaldo sabe, por experiencia, lo que es pasar frío y no tener que dar de comer a su prole: "en 1985 estuve cinco meses en la cárcel por robar en una tienda, para mis hijos. Está mal, pero lo volvería a hacer para darles de comer".

En la actualidad, Reinaldo García se encuentra en libertad provisional. Exiliado, pobre, parado y ex presidiario, una mala carta de presentación para un hombre que alimentaba a seis personas recogiendo cartones: "yo no pido un gran chalé, sólo un pequeño apartamento donde vivir con mi familia, para que no vuelva a pasar lo que ha pasado".

María Ludivina, con los ojos hinchados de llorar, prefiere no hablar con este periodista "porque tú no vas a arreglar nada". Su hermana, Concepción, apostilla: "habla, que lo sepa todo el mundo, hasta la Reina".

Antonio R. Naranjo

El Tribunal de Justicia de Cataluña solicita su jubilación

JUEZ CALDERÓN: «ME EXTRAÑA QUE NO PIDAN MI FUSILAMIENTO»

Una de las noticias que más interés humano ha suscitado en este país en las últimas semanas, de la que LA CRONICA DEL HENARES ofreció en su momento una amplia cobertura a sus lectores, es la «Sentencia de los pechos». El titular del juzgado de lo Penal número 28 de Madrid, con sede en Alcalá de Henares, Miguel González Calderón, absolvió el pasado 17 de octubre al ATS José Luis Briones de un delito de abusos deshonestos en la persona de Florentina Vargas, ama de casa de 60 años residente en los Reyes Católicos.

Como se recordará, Florentina denunció que el facultativo le había besado los pechos tras una auscultación, hecho reconocido en la sentencia pero disculpado: no existieron intenciones libidinosas, sólo se extremó en exceso la atención al paciente.

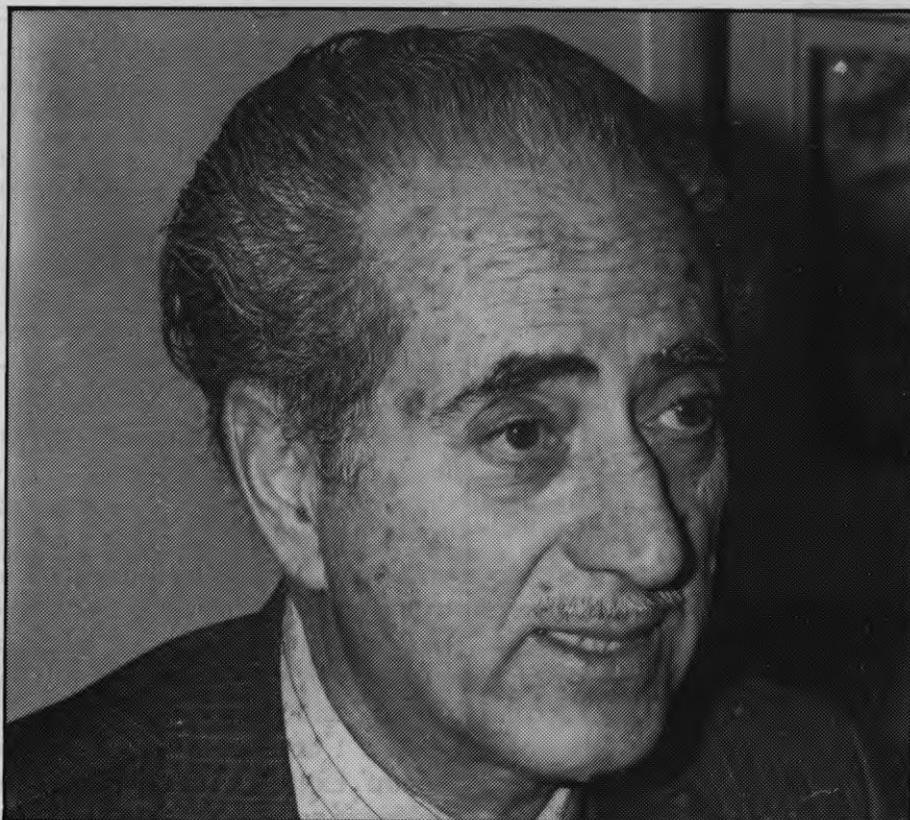
Tras la sentencia, el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Madrid, Clemente Auger, criticó duramente al magistrado de Alcalá de Henares, y el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) debatió la inhabilitación de González Calderón, quien contestó a LA CRONICA con estas palabras: "si me llega la sanción, les pongo una querrela en el Supremo por inmiscuirse en la labor de un juez".

Las aguas parecían bajar más tranquilas cuando se ha desatado de nuevo la tormenta. El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (donde ejerció en el pasado González Calderón), José Antonio Somalo, ha pedido la "jubilación" del juez alcalaíno.

En esta entrevista, Miguel González Calderón realiza unas declaraciones sorprendentes sobre este magistrado, a la vez que hace memoria sobre el suceso que le ha hecho famoso en toda España:

- ¿Qué opinión le merece la solicitud de que le jubilen procedente de Barcelona?

- ¡Hombre! lo que a mí me extra-



Juez González Calderón

ña es que el señor Somalo no pida mi fusilamiento o que reinstauren la pena de muerte para mí. Toda esta manobra tiene su explicación.

- ¿Cuál es?

- Yo le tengo querellado desde 1990, porque me pidió, cuando yo era juez en Reus, que ratificara una sentencia por la que un amiguete suyo, José Solla, se llevaría una indemnización de 33 millones de pesetas, a lo que yo me negué.

Le viene muy bien que, cuando salga el juicio por mi querrela, piensen que yo estoy jubilado por locura, como ya pidió por entonces.

- ¿No es la primera que piden su cabeza?

- No. En 1990, el Colegio de Procuradores y Abogados de Reus y el CGPJ decidieron no iniciar el expediente de jubilación pretendido.

- Por curiosidad, ¿Volvería a dictar la misma sentencia en los momentos ac-

tuales, después de lo ocurrido?

- Claro que sí. Yo en ningún momento quise ofender a Florentina Vargas, lo que pasa es que en algunos medios de comunicación se daba la idea de que yo había dicho que "encima esta señora debía estar agradecida". En todo momento yo pretendía que este juicio no saliese a la luz pública, porque sé lo que pasa con éstas cosas. Yo tengo un primo ginecólogo y ha tenido dos casos parecidos, de señoras que llegan a la consulta, se suben las faldas, tienen síndromes por los que se creen muy apetitosas...pero un profesional sabe salir del paso.

- Desde entonces, ¿ha dictado otras sentencias sobre abusos sexuales?

- Sí, hace poco condené a un joven por exhibicionismo. Recogió a una chica que hacía auto-stop y le enseñó sus partes.

A.R.N. Foto: Pozuelo

12.000 bombillas iluminarán las Navidades alcalaínas

UNA CABALGATA DE REYES MAGOS "AUTÉNTICA", CON CAMELLOS

La cabalgata de Reyes de este año en Alcalá de Henares tendrá un sabor "auténtico", ya que los monarcas venidos de Oriente desfilarán en camellos venidos del Este, aunque un Este más cercano, de la ciudad de Elche, en concreto.

La iluminación la proporcionarán 12.000 bombillas instaladas en todo el centro de la ciudad y en algún punto de cada distrito. Varias calles pagarán su propia iluminación, a través de los comerciantes de la zona: Luis Vives, Teniente Ruiz, Cerrajeros, Carmen Calzado, Segovia y otras del barrio de El Chorrillo.

El programa de festejos navideños dará comienzo el día 21, con el tradicional concierto de Navidad, a cargo de la Schola Cantorum, en la capilla de San Ildefonso, a las ocho de la tarde.

Los bailes que todos los años organiza el Ayuntamiento se celebrarán los días 25 de diciembre, el 1 de enero y el 6 de enero. El primer día será la orquesta «Amadeus» la que amenice la velada. El día de Año

Nuevo la orquesta "Ray-Band" pondrá la música en la plaza de Cervantes. El de Reyes contará con la orquesta "Colorines".

En el programa de Navidad, la concejalía de Festejos ha incluido la representación de la obra teatral "Don Cristóbal y la señá Rosita", una tragicomedia de García Lorca. La compañía que la pondrá en escena es Suripanta Teatro, y en total dará cinco funciones.

La primera se ofrecerá el día 27, a las 21 horas; el día 28, la obra se podrá en escena a las 19 y 22 horas, y el 29 de diciembre, igualmente a las 19 y 22 horas. Tanto la representación teatral como la actuación de la Schola Cantorum son actos organizados con la colaboración de la Fundación Colegio del Rey.

A la 1 de la tarde del día 25, el Centro Extremeño escenificará un Belén viviente, en la plaza de Cervantes, con el acompañamiento de villancicos interpretados por el coro y rondalla del mismo centro, algunos de cuyos integrantes representarán el

nacimiento de Jesús.

El día 29 de diciembre se entregarán los premios del concurso de belenes que convoca la concejalía de Festejos. El alcalde hará la entrega en la Casa Consistorial, a las 12 horas. El concurso tiene tres premios, de 20.000 pesetas, 15.000 pesetas y 10.000 pesetas, respectivamente.

■ HORARIO Y TRAYECTO

La cabalgata de Reyes, como ya queda dicho, utilizará auténticos camellos traídos de Elche. Saldrá a las 18 horas del día 5 de la Ciudad Deportiva, siguiendo el Paseo del Val hacia la calle Colegios, hasta llegar a la plaza de los Santos Niños, donde girará a la calle Mayor, avanzará por la calle Libreros, Teniente Ruiz y Alameda, de donde las carrozas y camellos volverán a la Ciudad Deportiva. En la cabalgata participarán las peñas y las casas regionales.

Los festejos navideños de este año tienen un presupuesto de 8'5 millones de pesetas, aproximadamente. La iluminación cuenta con 700.000 pesetas; los camellos tienen un coste de 1.300.000 pesetas; medio millón de pesetas es lo asignado al pago de orquestas y charangas callejeras; otro medio millón de pesetas se gastará en los caramelos que se arrojarán desde las carrozas y por los propios Reyes Magos. Las carrozas, por su parte, tienen un presupuesto de 1.300.000 pesetas.

El concejal de Festejos de Alcalá, José Macías, tenía el proyecto de organizar un baile de Nochevieja, pero finalmente ha abandonado esta idea ante los posibles problemas de seguridad que podrían producirse en una noche como la de fin de año, y siendo en un lugar abierto como el previsto, la plaza de Cervantes.

Félix Rodríguez



SEGUR ESPAÑA, S.A.

NECESITA GUARDAS DE SEGURIDAD

- Remuneración según convenio
- Edad entre 18 y 35 años
- Estatura mínima: 1,70
- MADRID, ALCALÁ DE HENARES Y TORREJON DE ARDOZ

Presentarse en la calle Jorge Juan, 41
2º Dcha. (Metro Velázquez) de L a V y
de 9 a 14,00 horas.
Tels. 4312773 y 4312649

EL PRESTIGIO DEL LÍDER



**¡YA EL PRÓXIMO VIERNES
EN SU KIOSCO!**

CAMBI HENARES/LA CRONICA DEL HENARES
líder de la prensa en el Corredor,
ofrece a sus lectores un regalo de prestigio

REVISTA HABITUAL

+

**RESUMEN
INFORMATIVO**

1991

+

GOYA,
SU VIDA Y SU OBRA
en un videocassette que
recibirán GRATIS
al comprar la Revista
el próximo 20 de diciembre

Realización: VideoHispania

CAMBI HENARES
LA CRÓNICA
del Henares

La popular achaca los insultos del PSOE a su "estilo guerrista"

ESTHER GARCÍA: «NO ES NECESARIO SUBIR IMPUESTOS, BASTA CON GESTIONAR BIEN»

En números inmediatamente anteriores LA CRONICA DEL HENARES ha venido entrevistando a representantes del equipo de gobierno socialista de Alcalá (Tomás Sánchez, en concreto) y de IU (Francisco González), para requerirles su opinión sobre distintos temas de interés para el ciudadano, como impuestos, servicios públicos o pacto entre ambas formaciones.

El tercero en discordia, y nunca mejor dicho, es el PP, con cuya portavoz municipal, Esther García Romero, mantuvimos anteayer miércoles la siguiente entrevista, en la que realiza un duro ataque contra el PSOE e IU, a la vez que rebate la tesis de los dos partidos, expresada en estas páginas, sobre que "los alcalalinos se tendrán que apretar el cinturón". La aprobación del polémico impuesto de Actividades Económicas (IAE), rechazado por el PP, y la congelación de las tasas, son los puntos de partida de las opiniones que formuló la portavoz popular en la charla que transcribimos:

- La aprobación del Impuesto de Actividades Económicas, en la que es tan responsable IU como el equipo de gobierno, se ha hecho para compensar lo que no se recaudará por la congelación de las tasas. Unos pocos



pagarán lo que según ellos deberían pagar todos los ciudadanos.

- El concejal de IU, Francisco González, decía la semana pasada en nuestro semanario que el IAE se ha aprobado

"un poco a ciegas". ¿Qué va a representar realmente para los profesionales y pequeños comerciantes la aplicación en este impuesto del tipo 1.5, que es el que finalmente se ha aprobado?

- Va a significar, por ejemplo, que un abogado de la calle Juan de Austria pase de pagar una licencia fiscal de 53.000 pesetas a 120.000 el año que viene. O que los pequeños comerciantes paguen ahora un 100 por 100 más. Es inadmisible.

- ¿Qué solución propone su partido?

- Suspender su entrada en vigor por lo menos durante un año, hasta que se clarifiquen las categorías fiscales y no se produzcan los ejemplos de comercios de calles como Esteban Azaña u otras que van a contribuir con la misma cantidad que tiendas instaladas en la calle Libreros o en plena Plaza de Cervantes, mucho más rentables.

- Este año, como su partido pretendía, no van a subir las tasas. Esto significa, según el PSOE e IU, un año austero en las inversiones y que los alcalalinos se tendrán que apretar el cinturón. ¿Tan negro se presenta el próximo ejercicio?

- Lo que nosotros pretendíamos no era una salida frívola y demagógica, sino una realidad. No vamos a permitir que no se mejoren servicios públicos, ni vamos a dejar que se paralice nada.

■ PACTO SOCIALCOMUNISTA

- Pero para eso hace falta dinero, y hay poco.

- La solución es fácil, no hace falta subir impuestos, basta con gestionar bien el dinero que se tiene. Se podrían eliminar muchos gastos de organismos autónomos, fundaciones... de todas formas, seguro que con el pacto socialcomunista que ya hay en esta ciudad traen de nuevo al pleno el asunto de las tasas.



Gran Cervecería Kneipe

ESPECIALIDADES ALEMANAS,

TRES PISTAS DE BOLERA

DONDE PODRA DEGUSTAR

NUESTRA SELECCION
DE CERVEZAS DE

IMPORTACION Y NUESTRA COCINA
ALEMANA RESERVAS DE MESA

KNEIPE, S.L.
Mayor, 45. Tel. 881 25 26

28801 Alcalá de Henares
(Madrid)

- En el último pleno, ustedes denunciaron precisamente eso, la existencia de un pacto entre el PSOE e IU.

- Sí, el bochornoso pleno del IAE fue la presentación en público del pacto. Con los insultos del portavoz del PSOE, al más puro estilo guerrista, el gobierno municipal quiso distraer la atención de lo verdaderamente importante, la aprobación de ese impuesto. Todo fue un montaje del alcalde "Isidro F. Campos", que mandó una notita al portavoz, que hasta entonces no había intervenido, y se puso a insultarnos.

Lo más grave es que el alcalde de Alcalá, que en teoría es el árbitro y el moderador del debate, se comporta de esa forma.

■ DISCULPAS

- Si se sentían atacados, ¿por qué no se fueron de la sala?

- Queríamos exponer nuestra posición y luego marcharnos, pero el alcalde, dictatorialmente, nos negó la contestación.

- ¿Es cierto que Crescencio Vicente se ha disculpado con los concejales del PP?

- Conmigo, que soy la portavoz, no ha hablado, aunque creo que sí lo ha hecho con otros compañeros. De todas formas, igual que nos insultó en público, que se disculpe en público. Yo digo lo que la presidenta local de mi partido, Rosalía Rodríguez: si nos quieren insultar, que nos llamen socialistas.

Antonio R. Naranjo
Foto: M.A. Pozuelo

AUTENTICA OPORTUNIDAD SE VENDE

BAR NUEVO totalmente
instalado, cocina aire
acondicionado, expositores frío,
gran terraza, máquina de tabaco.
Listo para trabajar. URGE VENTA.

12.000.000

Tel. 882 37 61 y 881 29 28



DESDE
EL CENTRO

Gerardo Azañedo Sanz

DEUDA Y FINANCIACIÓN

Hace unos días se celebraba en Zaragoza unas jornadas muy importantes para los municipios y la administración local en general.

La Federación Española de Municipios y Provincias reunió en la capital aragonesa a un gran número de alcaldes y representantes municipales cuyo fin primordial era establecer unas líneas de actuación básicas sobre la financiación de los municipios.

Cada día leemos en la prensa las deudas tan importante que tienen contraídas los Ayuntamientos, el estrangulamiento que supone para la aplicación de servicios el no tener liquidez y los precios tan elevados que se pagan, ya que los proveedores elevan el precio, pues saben muy bien que la administración no les va a pagar hasta dentro de seis o doce meses, eso teniendo suerte.

¿Qué se hace? Ante una contrata con el Ayuntamiento, concursamos a la baja, sin ser temeraria, nos quedamos con la subasta de tal o cual servicio, y posteriormente por cuestiones de todo tipo, largas de enumerar, la obra se triplica en presupuesto, se triplica en tiempo de realización y se multiplican por mil todo tipo de problemas.

Los sres. alcaldes y ediles han pedido más participación económica al Estado, se habla del 25% de aportación, lógicamente cuánto más poder se dé a los municipios, mayor autonomía, mejores responsabilidades, lo que quiere decir mayores gastos ya que tienen que dar mayores servicios, por lo tanto el nivel financiero tiene que ser mayor.

¿Qué hacer? Nuevamente la pregunta, ante el alcalde que quiera cosas para su ciudad/pueblo y no tiene fondos, bueno hasta ahora conocía tres modalidades desde el pasado viernes conozco cuatro. Me explico: Enumero las más conocidas, a) obtener fondos del Estado, C. autonómicas por distin-

tas vías, b) elevar las tasas y algunos impuestos sobre los que los ayuntamientos tienen competencias, c) aumento del endeudamiento, que ya veremos quien paga. Lo importante es que se diga que este Ayuntamiento hace cosas -nadie se pregunta cuánto nos ha costado o cuánto debemos-. En Alcalá de Henares, ya lo he explicado en otras ocasiones, pero, querido lector, el endeudamiento de los Ayuntamientos, es problema general y no pongamos colores.

Comentamos si les parece la otra forma, que es nueva, y por mi humilde persona hasta ahora desconocida y asumida con cierta amargura, risa contenida, valentía, vergüenza, pero al fin y al cabo nueva forma de financiación municipal y es... tener influencias, o suerte y presentarse al programa de Chicho "1, 2, 3" y conseguir unos millones, tal como hiciera el alcalde y concejala de un pueblo de Zaragoza, con el fin de poder construir una piscina en su pueblo ya que las autoridades competentes no se la financiaban.

Al margen de lo que cada uno pueda pensar por este gesto, lo que está claro es que habrá muchos programas "1, 2, 3" o parecidos, y que se presentarán alcaldes y concejales para conseguir alguna cosa para su pueblo.

Mientras otros, hablan de solidaridad, cooperación, etc. hay municipios que se encuentran en la mayor de las penurias y de verdad no es problema de lo que siempre decimos -sueldos, fiestas, comilonas, etc.- El problema es más grave y, en síntesis, es que se promete hacer cosas pero siempre con el dinero que no se tiene, ni se sabe de dónde obtener.

Ya como final, ¿Vds. se imaginan en el programa "1, 2, 3" a los sres. Maragall, Alvarez del Manzano, etc? ¿Quién se llevaría la banda de vencedores?. Y... ¿a quién le darían la "Ruperta"?

OFERTA DE EMPLEO

Empresa de ámbito nacional dedicada al comercio de metal,
precisa contratar para su delegación de Alcalá de Henares

• JEFE DE SUCURSAL

Se valorará: experiencia y titulación universitaria.
Sueldo a convenir.

• UN CONDUCTOR DE CAMION

• DOS MOZOS DE ALMACEN

• UN ADMINISTRATIVO

Interesados enviar carta manuscrita, indicando datos
personales, historial profesiona, fotocopia del D.N.I. y teléfono
de contacto al APARTADO 130 39080 SANTANDER

Se garantiza reserva absoluta a colocados.

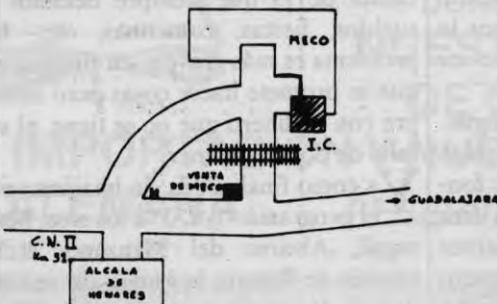


INDUSTRIAS
CARMONA

FÁBRICA Y EXPOSICIÓN:

C/. de las Ermitas, 35
MECO

 **886 01 51**



COCINAS

Diseño
Alfredo Jiménez

COMPRE DIRECTAMENTE EN FABRICA

También abrimos sábados tarde y domingos, de 11,00 a 2,00

25 % DTO. EN MUEBLES DE COCINA

LA CRÓNICA entrevista a Pedro Canales

«SOY INSUMISO PORQUE NO CREO EN LA IMPOSICIÓN COMO MANERA VÁLIDA PARA QUE SE RESUELVAN LOS CONFLICTOS»

Pedro Canales es un joven insumiso madrileño, que en estos momentos se encuentra ingresado en la prisión militar de Alcalá. Su caso se ha hecho famoso en toda España, por haber sido apresado mediante una estratagema engañosa (recibió una llamada en su centro de trabajo avisándole de que su padre se encontraba en el servicio de urgencias del

hospital Gregorio Marañón; al acercarse allí el joven, fue detenido por policías de paisano).

Después de una complicada serie de gestiones a través de sus familiares, hemos conseguido estas declaraciones desde los muros de la prisión, en exclusiva para los lectores de LA CRONICA DEL HENARES.

Hace dos semanas se celebró una manifestación en las puertas de la cárcel militar de Alcalá en la que participaron 200 jóvenes, amigos y familiares para pedir la libertad de los trece insumisos encarcelados en toda España. Los manifestantes procedían de Madrid, Zaragoza, Valencia, Navarra y Alcalá.

Pedro Canales es uno de los siete insumisos que en estos momentos se encuentran en la prisión militar de Alcalá de Henares. Canales está en prisión desde el 5 de noviembre pasado, fecha en que recibió una llamada en el instituto de bachillerato donde trabajaba como limpiador, avisándole que su padre había ingresado en el servicio de urgencias del hospital Gregorio Marañón.

Al acudir al centro sanitario (en donde en absoluto se encontraba su padre) fue detenido por varios funcionarios de policía que le trasladaron a una comisaría. De allí pasó a disposición judicial, ingresando en prisión por orden del juez togado del juzgado militar número 13 de Madrid. Ahora se encuentra a la espera de ser juzgado y

previsiblemente sujeto a condena.

Pedro Canales es madrileño, tiene 25 años y está estudiando quinto curso de Física, rama de Astrofísica, en la Universidad Complutense. Ha compaginado sus estudios con un trabajo de limpiador en el instituto de B.U.P. "Francisco de Quevedo" de Madrid, durante los últimos cuatro años. La

entrevista ha sido realizada por escrito, y le fue enviada al joven insumiso a través de sus familiares.

■ "NO SOY DELINCUENTE"

LA CRONICA DEL HENARES.- ¿Cuáles son los hechos que motivaron su ingreso en prisión?

LA VIDA EN LA CÁRCEL

L.C.H.- ¿Qué trato recibes en la prisión?

Pedro Canales.- En la cárcel se intenta que el preso pierda el contacto con el exterior y se entorpece el respeto a los derechos humanos, todo ello facilitado por la ineficiencia de las estructuras jerarquizadas de los órganos militares. Por ejemplo, tenemos la obligación de desnudarnos después de las visitas, o debemos ejecutar cierto número de flexiones desnudos, aparte de una inspección bucal. Todo ello ante las miradas de tres o cuatro pares de ojos.

Los insumisos nos negamos a vestir ropa militar y como tales estamos encerrados en una galería separada de las de los otros presos (desertores en su mayoría). Sólo disponemos de dos horas diarias de patio, que se reducen a una si se hace uso del gimnasio, al igual en esto que los otros presos. Cuando sufrimos una carencia concreta, como en estos momentos en que no disponemos de pasta dentífrica desde hace un mes y medio, nadie se preocupa por ello.

Esta situación se presenta dentro de un Estado de derecho que es paradigma de la libertad y la democracia. Es algo que nos debe incitar a la reflexión.

PEDRO CANALES.- En marzo de 1988 solicité el "estatus" de objetor de conciencia ante el Consejo Nacional de la Objeción de Conciencia (CNOC), dependiente del ministerio de Justicia.

Mi solicitud recogía, además, el detalle de que no reconocía al CNOC como órgano competente para juzgar la conciencia del individuo. De este modo, era yo el que se declaraba objetor, amparándome en el artículo 16.2 de la Constitución. Por ello, no daba razones concretas de mi objeción, a las que calificaba genéricamente de ideológicas y políticas.

El CNOC me requirió una "ampliación de motivos" (de hecho este organismo tiene capacidad legal para realizar una investigación de las actitudes personales del objetor). Me negué, por las mismas razones antes mencionadas.

L.C.H.- Finalmente, ¿llegaste a sortear?

Me sortearon en noviembre de 1989, y un año después, el 15 de noviembre de 1990, debería haber ingresado en filas, en el

Pasa a página siguiente

Ala de Combate 12, en la base aérea de Torrejón de Ardoz. Si hubiese ido a la "mili" tendría que haber colaborado en las misiones de "apoyo logístico" con las que se ensució sus manos nuestro gobierno.

■ PENAS DE 1 A 6 AÑOS

L.C.H.- Y después, ¿qué sucedió?

P.C.- Por esas fechas envié un escrito a los juzgados militares manifestando explícitamente mi negativa a cumplir el servicio militar, y devolví el cheque

laborar con mi propia represión.

Entonces comienza a manifestarse la voluntad de las autoridades, cuando el 15 de marzo de 1991 se presentan en el instituto donde trabajaba miembros de la Policía Nacional de paisano, sin orden de detención.

Pero los alumnos del instituto realizaron una sentada pacífica que tuvo gran eco en la prensa, radio y televisión, y la policía desistió de su intención.

Después me detuvieron por el medio engañoso de atraerme al hospital Gre-

históricamente, los intereses de una oligarquía que goza además del poder político,

Por otro lado, aspiro profundamente a articular una sociedad y un modelo de hombre basado en las relaciones pacíficas y en la resolución de conflictos por la vía del consenso y jamás por medio de imposiciones.

En las sociedades occidentales desarrolladas no se exige tanto la participación descarada en sus estructuras como la aquiescencia moral con ellas, por vía de la inhibición. Además, las leyes que rigen nuestra situación son claras y rotundas pero un análisis de fondo demuestra su contradicción con los valores éticos de la democracia.

■ AUTONOMIA PERSONAL

Ante ese dilema surge una postura basada en la autonomía personal (asumida como principio ético desde tiempos de Kant y base de un sinnúmero de sistemas filosóficos).

Se trata de la desobediencia civil. Es una actitud que está en perfecta sintonía con los principios éticos de la democracia. Esto es algo que ha analizado magistralmente el filósofo Jürgen Habermas en su ensayo "La desobediencia civil: piedra de toque del Es-

tado de Derecho", un ideal que asumo íntegramente como manera de ser.

■ "POR QUÉ NO SOY OBJETOR"

L.C.H. ¿Por qué no eres objetor?

P.C. Porque el hecho de ser "objektor legal" puede satisfacer a algunos como manera de tener la conciencia tranquila.

Viene a ser la vía de absorber la disidencia antimilitarista en la forma acostumbrada por el sistema capitalista, institucionalizando la protesta. Además, cuando somos detenidos se demuestra la capacidad represiva del Estado, quedando deslegitimado ante una parte consciente de la opinión pública.

L.C.H. ¿Qué opinas del ejército profesional?

P.C. Como antimilitaristas, los insumisos estamos en contra de él. De hecho, el país más militarista del mundo, Estados Unidos, posee un ejército profesional.

Cierto que cuando se implante en España, la insumisión al servicio militar desaparecerá necesariamente. Pero surgirán nuevas formas de desobediencia civil, como la objeción fiscal (negándonos a pagar impuestos que financien el ministerio de Defensa) u otras.

Félix Rodríguez

«Aspiro a articular una sociedad y un modelo de hombre basado en relaciones pacíficas y consenso»

que se me facilitaba para el traslado a la base de Torrejón. En consecuencia, se me abrió un sumario por el delito de "negativa a realizar el servicio militar" (artículo 127 del Código Penal Militar), castigado con penas de 1 a 6 años de prisión.

L.C.H.- ¿Y entonces comenzó tu peripetia recorriendo juzgados?

P.C.- No. El juzgado me citó durante los meses de noviembre y diciembre de 1990, pero no acudí en actitud de desobediencia por razones políticas. No soy delincuente y no puedo co-

gorio Marañón, diciéndome que mi padre estaba ingresado en el servicio de urgencias (algo falso), deteniéndome en el momento de poner el pie en el citado sanatorio.

■ "POR QUÉ SOY INSUMISO"

L.C.H. ¿Por qué eres insumiso?

P.C. Por un lado tengo una conciencia antimilitarista que básicamente consiste en la no aceptación de estructuras de poder militar destinadas a defender,

**HOTEL EN ALCALA PRECISA
CAMARERO Y AYUDANTE DE
COCINA (Ambos sexos)**

de 20a 30 años. Se valorarán experiencia e informes. Tel. 888 14 50

Pedro Cauabos Tejedor.
Casal Militar de Alcalá
22 de diciembre de 1991

LA DEHESA



MULTICINES

ALCALA DE HENARES

para disfrutar del cine

· ESPIGA DE ORO DE LA SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID
· PREMIO DE PUBLICO



SUSAN SARANDON · GEENA DAVIS

UNA PELICULA DE RIDLEY SCOTT

THELMA & LOUISE

PATHÉ ENTERTAINMENT PRESENTA
RIDLEY SCOTT SUSAN SARANDON GEENA DAVIS THELMA & LOUISE
HARVEY KEITEL ELIZABETH MCBRIDE HANS ZIMMER DEAN O'BRIEN CALLIE KHOURI
THOM NOBLE NORRIS SPENCER ADRIAN RIDDLE R.S.C. CALLIE KHOURI
RIDLEY SCOTT NIMI POLA RIDLEY SCOTT

BANDA SONORA ORIGINAL EN DISCOS MCA DISTRIBUIDOS POR

Distribuida por United International Pictures

HOY ESPERADO ESTRENO

CRITICAS DEL FESTIVAL DE VALLADOLID

RIDLEY SCOTT justificó las esperanzas depositadas en "THELMA y LOUISE" y tras sus dos horas largas de duración se queda uno con las ganas de seguir disfrutando con cine del bueno...

M. Martínez Cascaño (ABC)

"THELMA & LOUISE" supone un evidente punto y aparte en la filmografía de SCOTT, sobre todo en su aspecto temático, aunque en el aspecto visual las imágenes continúan teniendo la fuerza y la inspiración del resto de su filmografía.

Josep Escarre (LA VANGUARDIA)

Auténtica obra maestra, de esas que entran poquitas en una década.

Carlos Pumaros (ANTENA 3/YA)

Un trabajo que le reconcilia a uno con el cine comercial, lleno de inventiva, de talento y de sabiduría en el oficio.

Carlos Heredero (DIARIO 16)

RIDLEY SCOTT consigue con "THELMA y LOUISE" una excelente película.

Carlos Boyero (EL MUNDO)

La bella y emocionante película dirigida por RIDLEY SCOTT, cautivó a la gente con su esplendor, el millar de somnolientos festivaleros que acudieron a verla despertaron por completo ante la sacudida de este suntuoso espectáculo de fondo frágil e intimista.

Angel Fernandez Santos (EL PAIS)

NO RECOMENDADA A MENORES 13 AÑOS

MIÉRCOLES

DÍA DEL ESPECTADOR

Tel. 883 17 16

PASES:

| | 1º | 2º | 3º |
|---|-------|-------|-------|
| SALA 1: EL HOMBRE QUE PERDIÓ SU SOMBRA | 17,30 | 19,50 | 22,00 |
| SALA 2: THELMA Y LOUISE | 17,30 | 19,50 | 22,00 |
| SALA 3: RONIN HOOD PRINCIPE DE LOS LADRONES | 17,15 | 19,25 | 21,35 |
| SALA 4: BABAR EN LA SELVA | 17,15 | 19,25 | 21,35 |
| (Última sesión: LOS BURDELES DE PAPRIKA) | | | |
| SALA 5: ESCÁNDALO EN EL PLATÓ | 17,00 | 19,00 | 21,00 |

PRECIO:

Laborable y Festivos: 450 ptas. Miércoles (no festivo): 350 ptas.

Nuevo Volvo 940 Royal



VOLVO ESTRENA COCHE

Volvo 940 Royal. Es lo último. Es un coche de 2.3 litros inyección. Y con todo lo que debe tener, como equipamiento de serie, un coche de su categoría. AIRE ADONCONDICIONADO, ABS, DIRECCIÓN ASISTIDA, FRENOS DE DISCO EN LAS CUATRO RUEDAS,

LLANTAS DE ALEACIÓN, CERRADURAS CENTRALIZADAS, ELEVACIONES Y RETROVISORES ELECTRICOS. Más la legendaria seguridad de Volvo. Así es el nuevo Volvo 940 Royal (Verdión GLE). Con él, Volvo estrena coche. Y usted también puede. Seguro.

VOLVO. Respuesta segura

Desde 1987 todos los motores Volvo pueden utilizar gasolina sin plomo

AUTO ELIA, S.A.
Concesionario Oficial para Alcalá de Henares y Zona del Corredor
Antigua Ctra. Nacional II, km. 32, 300.
ALCALÁ DE HENARES. Tels. 882 97 30/32

Volvo 940 ROYAL P.V.P.: 3.490.900 ptas. Volvo 940 Royal (GLE) P.V.P.: 3.920.250 ptas. (IVA y transporte incluidos)

La escasa nieve en Granada dificulta la salida

LA TRAVESÍA ALCALAÍNA EN TRINEO HASTA EL PICO MULHACÉN SE RETRASA UNOS DÍAS

Juan Vicente Martín Redondo, el joven alcalaíno que culminará el Mulhacén en un trineo tirado por doce perros nórdicos, se ha visto obligado a retrasar su salida, prevista para el pasado martes, por la escasa nieve existente, a estas alturas del invierno, en Granada.

Así lo comunicaba el propio interesado a LA CRONICA: "todos los días hablo con Granada y de momento está difícil. Parece mentira, pero no hay la suficiente nieve para la travesía".

Los preparativos del viaje están a punto, y sólo falta que las condiciones meteorológicas acompañen: "en cuanto podamos nos marchamos". Podría ser incluso hoy viernes mismo.

La travesía será grabada por un equipo de televisión, y a Juan Vicente Martín lo acompañará Gustavo Calderón, reportero del diario El Mundo. Cuando regrese, ha prometido contar la aventura a todos los lectores de LA CRONICA DEL HENARES.

Ya se ha confirmado, por otra parte, la subvención de 150.000 pesetas ofrecida por la concejalía de Juventud, dirigida por Jesús Domínguez Lazo, quien despedirá desde la Ciudad Deportiva a este "hombre-guinness".

■ Un récord de Alcalá para el «Guinness»

Para refrescar la memoria, cabe señalar que Juan Vicente recorrerá 150 kilómetros en tres días, remolcado por una docena de perros de exóticas razas: alaskas, huskies, samoyedos o malamutes.

El récord Guinness puede caer. Sin duda alguna, será la primera persona que realiza un recorrido de estas características en tan poco tiempo: desde Motril, a nivel del mar,



Juan Vicente Martín

hasta la ciudad de la Alhambra, pasando por la Alpujarra, Sierra Nevada y el Veleta.

Para ello ha sido precisa una preparación física muy especial, y reunir una serie de conocimientos que hagan factible una instancia prolongada en el pico más alto de la península.

El equipo necesario, además de costoso, es pesado: "50 kilos de comida para perros y otros diez para mí, alimentos que se cocinen rápido y no sean fuertes para el estómago".

En unos días, Juan Vicente Martín Redondo, comerá, rodeado de nieve y hielo, un bote de cocido liofilizado. Suerte y que aproveche.

Antonio R. Naranjo

SE TRASPASA

LOCAL 40 m2.

Avda Reyes Católicos, 1 bis,
Alcalá, junto Banco Santander.
881 66 57 / 888 98 01

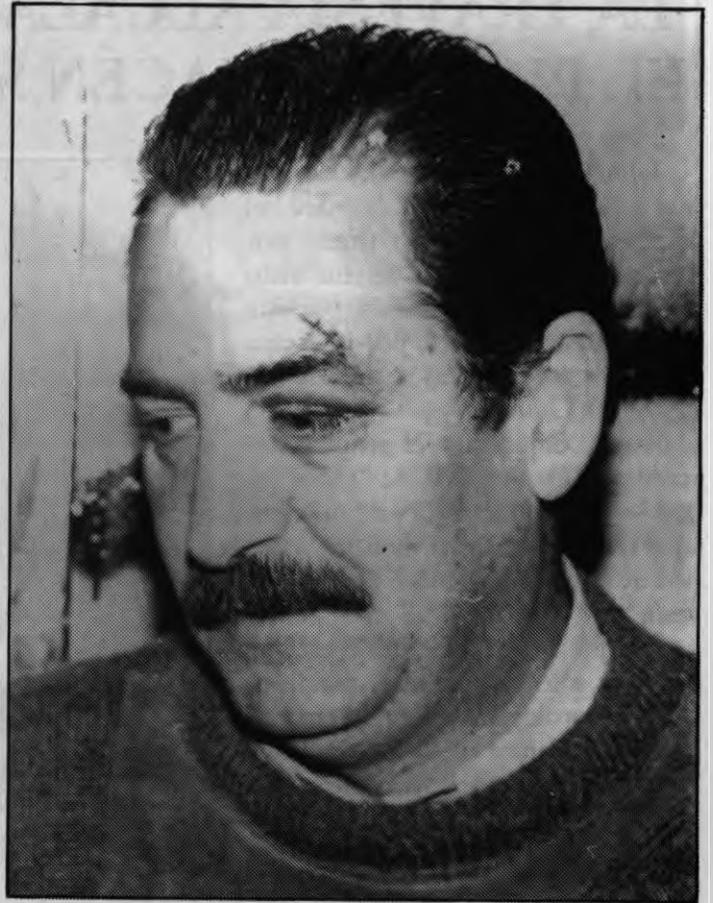
SANTA LUCIA, S.A. COMPAÑÍA DE SEGUROS

Precisa para sus oficinas de Alcalá de Henares cubrir una plaza de Auxiliar Administrativo. Se requiere servicio militar cumplido o liberado del mismo. Interesado presentarse en c/ Tinte, 1, 1 D de 9 a 12 h. los días 16 y 17 de diciembre.

LA NOCHE DE LOS ENCAPUCHADOS



La discoteca «Benja», situada en la calle Postigo, se convirtió el pasado viernes en un auténtico infierno. Unos cincuenta encapuchados asaltaron el local, armados de botes de humo, barras de hierro, cadenas, etc. Incluso arrojaron un cóctel Molotov. El ministro García Vargas, que aparece en la fotografía en una visita a la BRIPAC, es partidario de aplicar la disciplina militar en este asunto si se confirma que los encapuchados eran paracaidistas. Abajo, una imagen de la discoteca, en el momento de los hechos más de cien jóvenes se encontraban dentro.



Benjamín López, propietario del establecimiento, recibió un golpe en la cabeza por el que necesitó una rápida ayuda médica y varios puntos de sutura, según recoge la imagen.

Más información en página 62



LA PALESTRA

"LA BRIPAC"

Antonio R. Naranjo

Tanto las autoridades militares de la BRIPAC como el propio ministro de Defensa, Julián García Vargas, tienen la obligación inexcusable de aclarar, como sea, el suceso del pasado viernes en la discoteca Benja, donde, según parece cada día más claro, un grupo de encapuchados paracaidistas arrasó el local e hirió al dueño y a cinco clientes.

Ya da lo mismo que los asaltantes fueran sólo doce y que el resto estuvieran en la calle "entreteniéndose" con los cristales de una cafetería.

Lo más preocupante es que detrás de una acción de este tipo hay un mando, es decir, un sargento como mínimo. Los soldados, por muy fieros que se nos quiera presentar a los "paracas", no hubieran asaltado un local salvajemente para vengar el apuñalamiento de un compañero.

Para reunir a cincuenta soldados, encapucharlos, armarlos y hacerles que ataquen, hace falta el consentimiento de alguna instancia superior, la misma que autorizó, seguramente, la salida del cuartel de los botes de humo utilizados en el asalto que, como dos paracaidistas reconocen en estas mismas páginas, "están muy controlados, todos los días hacen recuento del armamento".

El señor ministro no puede evadir su responsabilidad diciendo que hay que juzgar también a "todos los chicos conflictivos". Evidentemente tiene razón, pero por el bien de la sociedad, se hace imprescindible un esclarecimiento de los hechos para que no se vuelvan a repetir.

Falta de suelo industrial

I.U. ANALIZA LA SITUACION DEL PARO EN ALCALÁ

Según los datos recabados en el Instituto Nacional de Empleo por el concejal de Izquierda Unida, Magdaleno García Alcalá, Alcalá tiene el mayor número de parados de toda la Comunidad de Madrid, con 10.486 personas registradas el pasado mes de octubre, de las que dos tercios son mujeres y jóvenes. Este número representa el 20% de la población activa alcalaína, que ronda los 53.000 trabajadores.

El concejal analizó en rueda de prensa estos datos, comparándolos con los registrados en Alcorcón, otra localidad madrileña con un censo similar al de Alcalá, pero cuyo número de parados es de 8.416 personas. García Alcalá apuntó que el índice de paro en Alcorcón era parejo al de Alcalá hace dos años.

"Sin embargo -concluyó- el descenso del número de desempleados en Alcorcón ha sido el resultado de una política ágil de cara a la creación de suelo público industrial, algo que no se está realizando en Alcalá de Henares".

■ POLITICA DE EMPLEO INEFICAZ

Por su parte, Joaquín Arias, que acompañaba a Magdaleno García Alcalá, afirmó que no se están poniendo en práctica ninguna de las medidas recomendadas por un estudio sobre empleo realizado el año pasado por el Ayuntamiento, el cual costó diez millones de pesetas.

En el citado estudio se mencionaba una serie de empresas que habían manifestado su interés en asentarse en Alcalá de Henares, tales como Michelín, Montesa o SKF. Por otro lado, Arias criticó que no se esté desarrollando el convenio firmado hace dos años entre el Ayuntamiento alcalaíno y la Sociedad Estatal de Promoción del Suelo (SE-PES), con el fin de crear y promocionar suelo público industrial.

En el polígono 46 estaba proyectado habilitar 58 hectáreas de terreno para un polígono industrial según el convenio entre las dos entidades, y en la zona entre la vía de ferrocarril y la variante de la Nacional II, otras cien hectáreas.

"Sin embargo, -criticó Joaquín Arias- el concejal de Planeamiento, Crescencio Vicente, a una pregunta que le hicimos en el pleno de octubre, señaló que todavía no se había urbanizado ni un metro cuadrado de suelo público que se pueda



Joaquín Arias

ofertar a la industria que desee instalarse en Alcalá".

Para los ediles de Izquierda Unida, los concejales de Planeamiento y de Empleo no están acometiendo los esfuerzos necesarios para atraer la industria y el empleo en Alcalá, lo que está teniendo como resultado "el que las empresas se marchen a otras comunidades autónomas, como es el caso de Castilla-La Mancha".

■ EL "EFECTO FRONTERA" EN LA INDUSTRIA ALCALAINA

Magdaleno García Alcalá indicó que existe una "guerra de competencias" entre las comunidades de Madrid y Castilla-La Mancha, en el sentido de los diferentes incentivos que da cada gobierno regional a las empresas e industrias que quieren instalarse en su territorio.

Esos incentivos están teniendo el denominado "efecto frontera", esto es, que las empresas que buscan radicarse en la Comunidad de Madrid, cerca de la capital, se asientan en las comunidades cercanas aprovechando tanto las ayudas oficiales como el mejor precio del suelo, el cual es público en muchas ocasiones.

García Alcalá señaló el caso de empresas que se mudan desde Alcalá a la provincia de Guadalajara, para aprovechar los mejores precios del suelo y rentabilizar posibles ayudas de la comunidad de Castilla-La Mancha.

Tres tiendas, atacadas esta semana

¿ALGÚN COMERCIO DE ALCALÁ SE SALVA, ANTES O DESPUÉS, DEL VANDALISMO?

Robos, venta ambulante ilegal, destrozos... el "parte de guerra" que la mayoría de los comercios de Alcalá han sufrido en alguna ocasión. Por si fuera poco, muchos de los comerciantes comienzan ya a quejarse del nuevo Impuesto de Actividades Económicas.

Además, la competencia de las grandes superficies comerciales instaladas en la ciudad, ha llevado a muchas tiendas del municipio a realizar inversiones costosas: "renovarse o morir" es el mensaje.

Un recorrido por una de las principales calles comerciales de la ciudad, Alonso Martínez, ha hecho a LA CRONICA DEL HENARES encontrarse con dos casos que, no por habituales, dejan de ser sangrantes.

El primero es el de la tienda de regalos "El Desván", uno de los locales con más tradición en las Navidades alcalaínas desde hace once años. En los últimos diez días ha sufrido dos roturas de las lunas del comercio, ya subsanadas. Su pro-

pietaria, Pilar García, opina que se trata de un caso claro de vandalismo: "hace dos domingos me rompieron la luna y no robaron apenas nada. El viernes ya puse el cristal nuevo y a los dos días me la volvieron a romper".

No es la única agresión que "El Desván" ha soportado desde que abrió sus puertas: "aparte de numerosos robos, como en cualquier tienda, -dice Pilar García- es frecuente que te rasguen o te doblen las barras del toldo". De todas formas, Pilar prefiere preocuparse ya de sus clientes: "es lo más importante, atenderles en estas fechas tan especiales como siempre lo hacemos".

VIII CONCURSO DE BELENES

BASES

- * Habrá dos concursos, uno para particulares y otro para entidades.
- * Podrán participar todos los Ciudadanos de Alcalá.
- * Deberán estar instalados en cualquier domicilio público o privado, tanto en interiores como en exteriores.
- * Composición del Jurado: Excmo. Ayuntamiento y Peñas.
- * Las decoraciones y belenes deberán permanecer instalados desde el 23 de diciembre hasta el 6 de enero.
- * Los premios se fallarán el día 28 de diciembre, haciéndose público en el tablón de anuncios del Excmo. Ayuntamiento y a través de los medios de comunicación.
- * El jurado visitará los belenes los días 26 y 27 de diciembre, de 18 a 21 horas.
- * La entrega de premios tendrá lugar en el Excmo. Ayuntamiento el sábado día 28 a las 12 horas, para todos los participantes.
- * El plazo de inscripción finaliza el día 21 de diciembre, a las 14 horas.

PREMIOS

| | |
|----------------|--------------|
| PRIMER PREMIO | 20.000 ptas. |
| SEGUNDO PREMIO | 15.000 ptas. |
| TERCER PREMIO | 10.000 ptas. |

INSCRIPCIÓN en la Oficina de Turismo, Plaza de Cervantes (junto a la Deportiva Alcalá), todos los días incluidos domingos y festivos de 10 a 14 horas. Teléfono 889 26 94.

Organiza Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares.
Concejalía de Festejos.

Colabora Casas Regionales y Peñas.

■ ATRACO CON NAVAJA

Unos días antes, en "Modas Nataly", situada en la misma calle, hubo un atraco con arma blanca: dos atracadores, cuenta Angel Martínez, pusieron una navaja en el cuello de la dependienta y se llevaron la caja del día. Fue el desagradable "bautizo" de la tienda, especializada en ropa moderna y que, como "El Desván", sólo piensa en ofrecer a sus clientes la atención que se merecen estas Navidades.



Un individuo, al parecer enfermo mental, incendió la puerta de la tienda de ropa "Hydra", cumpliendo una amenaza.

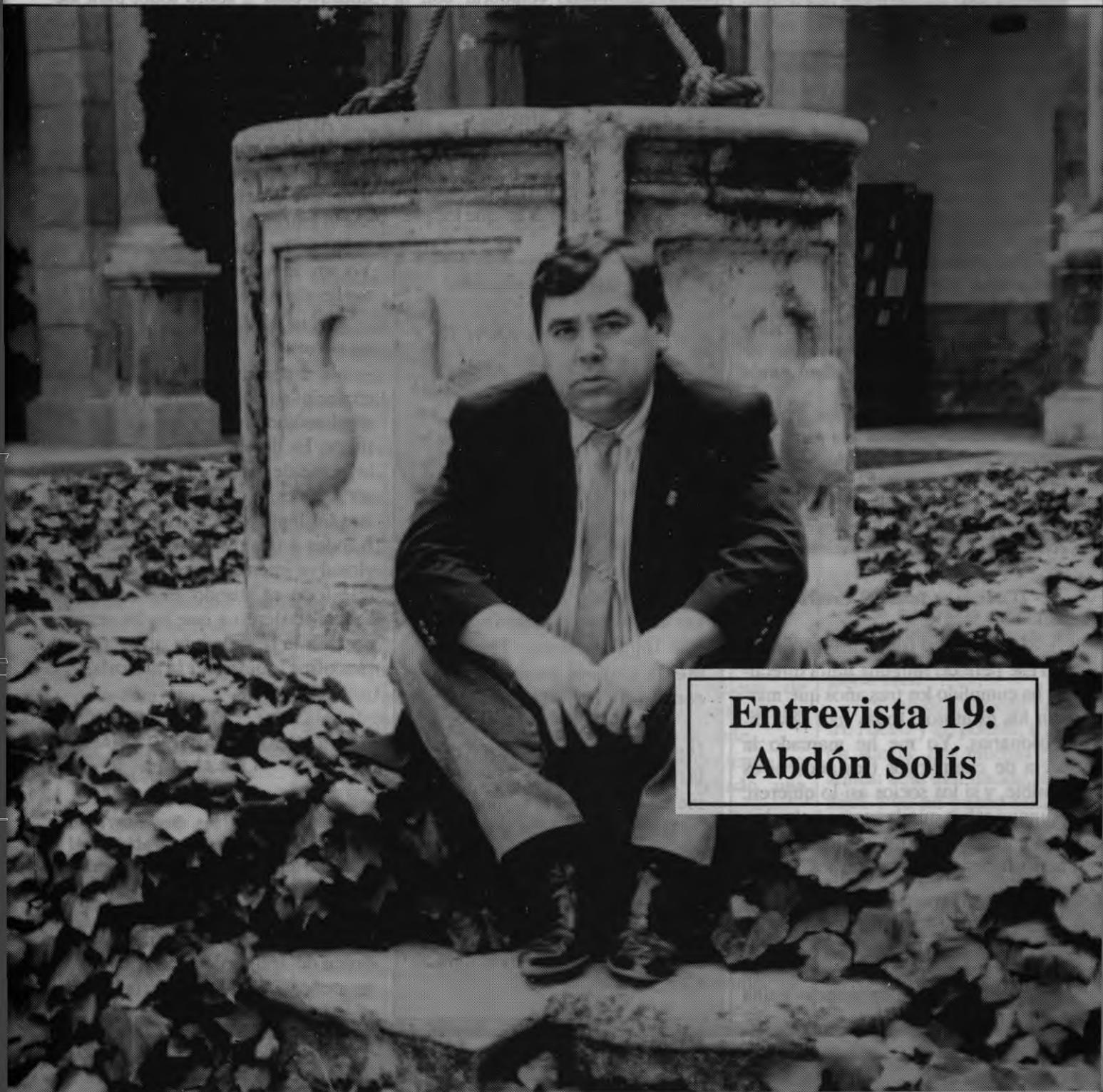
20 Alcalaínos y Alcalá

OPEL  **AGROGIL**

PATROCINADOR DE 20 ALCALAINOS Y ALCALA

10 años
1984-1994

OPEL
Mejores por experiencia



**Entrevista 19:
Abdón Solís**

**La plaza de toros:
polivalente, sí;
pero no cubierta**

ALCALÁ HA APO EMIGRANTE QUE

Una de las personas que han pasado por estas páginas me manifestaba con extrañeza: "pero es que yo no me ajusto al título de la sección, porque no soy de Alcalá". Yo, que sí nací en esta ciudad, me vi obligada a explicarle que desde siempre en Alcalá nos ha importado poco la procedencia de las gentes que aquí han venido. Alcalá -y, cómo no, alcalaina- es todo aquel que tiene aquí su hogar, que se identifica con la ciudad en la que vive y que conocedor -o cuanto menos consciente- de su pasado, trabaja por un mejor futuro.

Y si hay alguien que reúna en sí mismo todas estas circunstancias, ése es Abdón Solís. El es un hombre con unas raíces a las que nunca renunciará y con una personalidad muy definida. Pero, como los afectos no son excluyentes sino complementarios y multiplicadores, hay personas como él que se van enriqueciendo con todos ellos. Abdón Solís ha ensanchado sus horizontes natales recorriendo medio mundo, quizás por aquello de la vocación aventurera del extremeño, de la que tanto se habla; pero un día su temperamento inquieto decidió establecerse y eligió Alcalá como tantos otros.

Sin renunciar a sus orígenes, y desde ellos, ha sabido proyectar esa idea de la convivencia respetuosa y enriquecedora a la que todos aspiramos. El, Presidente del Centro Extremeño de Alcalá de Henares, es extremeño por origen y sentimiento y alcalaino por derecho y merecimiento.

- ¿Cuándo se fundó el Centro Extremeño?

- El Centro se fundó hace 14 años. En ese periodo ninguna junta directiva ha cumplido los tres años que marcan los estatutos, todas han sido dimisionarias. Yo me he marcado la meta de cumplir los tres años, si es posible, y si los socios así lo quieren. Aunque sabes que las cosas no se hacen a gusto de todos, yo teniendo la mayoría estoy contento; los demás que sufran.

- ¿Cuáles son sus objetivos? ¿Y las actividades que programa?

- Tenemos unos coros y danzas con voces y música en directo y una

coral. Nuestros objetivos son mantener las costumbres y la tradición extremeña y vivir Extremadura en Alcalá. De igual modo, colaborar con el Ayuntamiento -como venimos haciendo- para llevar nuestro folclore a los distritos, y participar en el "Belén viviente", que este año será muy especial. Así mismo colaborar con la Fundación y con las casas regionales extremeñas de la zona centro.

En lo que se refiere a las actividades, las más fijadas han sido "Fin de año", "Reyes", "Carnavales", "Matanza" y Fiestas de San Bartolomé en el recinto ferial.

Además el año pasado el Ayuntamiento tuvo el acierto de que los pre-

sidentes de las casas regionales fuéramos los Reyes y Papá Noel porque cuando participan las casas se nota más animación. También realizamos viajes y algo en lo que yo hago especial hincapié: motivar a la juventud extremeña. Por muchas razones, primero para que lo pasen bien en nuestra casa y, sobre todo, para alejarles de los problemas que sufren muchos jóvenes.

- ¿Qué le llevó a hacerse socio de un centro regional?

- Al querer ser torero tan jovencito salí muy pronto de mi tierra y anduve dando bandazos por toda la geografía española. Cuando me marché al extranjero ansiaba volver a España, y añoraba mucho Extremadura. Yo soy muy amante de lo mío, eso me llevó a hacerme socio.

- En su opinión ¿qué debe ser un centro regional?

- Un centro regional es una microsociedad donde cada uno tiene un nivel sociocultural y económico distintos. Es difícil a veces mentalizar a la gente de que aquí todos debemos ser iguales; sin embargo esa es mi meta. Eliminar la crítica destructiva e ir todos a una. Mantener un casa regional es intentar crear una base para que todo el mundo esté satisfecho, feliz y contento y que nadie venga a destruir la felicidad de otros, porque "los otros" suelen ser la mayoría.

■ CINCO CASAS REGIONALES EN ALCALÁ

- Enumérenos los distintos centros regionales existentes en Alcalá. ¿Cuál es el número de asociados de cada uno de ellos?

- En Alcalá, casas regionales legalizadas y estatutarias hay cinco. Y por orden de antigüedad son: Centro Extremeño, Casa de Andalucía, Casa de

ABDÓN SOLÍS SÁNCHEZ nació en Montánchez (Cáceres). Desde muy joven, sintió el "gusanillo" del torero y comenzó su carrera como malletillo. Llegó a torear en "la Oportunidad" de Vistalegre; "pero tenía mucho miedo" así que abandonó el torero y decidió viajar por todo el mundo. De este modo fue aprendiendo varios idiomas: alemán, italiano, inglés, sueco. Posteriormente trabajó en una agencia como guía turístico.

Tras residir tres años en Inglaterra, comenzó a trabajar en las Fuerzas Aéreas de los EE.UU. en Torrejón.

De forma casual conoció la existencia del Centro Extremeño de Alcalá y se inscribió como socio en 1981. En julio del 90 cuando se hizo cargo de la presidencia del mencionado Centro.

RTADO MÁS AL ESTE A ALCALÁ

No procede una
Casa de Alcalá
en Alcalá

Asturias, Centro Castellano y Leonés y Casa de Castilla-La Mancha, además de la Casa de Avila que es provincial. Respecto al número de socios, El Centro Extremeño tiene 750 y de pago actualizado 300; la Casa de Andalucía está muy próxima a nosotros; la de Castilla-La Mancha, que acaba de fundarse, debe andar los por 150 o 200, el Centro Castellano y Leonés, también nuevo, tiene un número de socios similar y la Casa de Asturias, dado el escaso número de asturianos en Alcalá, debe tener unos noventa.

- ¿Qué es el Centro de Comunidades?

- Es unificar todas las casas regionales en un mismo espacio (edificio del antiguo Matadero), pero independientemente.

Cada casa tendrá su salón de actos, su sala de juntas y su bar. Luego habrá dos salones comunes y salón-biblioteca. Los espacios fueron asignados por orden de antigüedad de la casa y por número de inmigrantes de esa región existentes en Alcalá.

EL ALCALAINO NO SE VA A ENFADAR PORQUE SE DE UN TERRENO A UNOS FORASTEROS

- Sinceramente, Vd. cuando escucha palabras como "aislamiento" o "ghetto", asociadas a este Centro ¿qué piensa?

- Yo he oído de todo; ghetto, aislamiento, que se va a fundar un centro llamado «Casa de Alcalá de Henares» y eso no procede, porque yo la fundaría en Cáceres o en Barcelona, pero en Alcalá...

Con la mano en el corazón, si fuese alcalaino estoy completamente seguro que me sentaría muy mal. Pero de ahí a decir que es algo que "no nos pertenece", ya estamos hablando de cosas más serias.

Si esto es bueno para la ciudad -que está por ver-, alcalaino, lo aceptaría. Es decir, si a mí lo que me interesa es engrandecer mi ciudad, y el Centro de Comunidades aporta ese engrandecimiento, lo aceptaría. Pero si solamente fuese para "ellos" claro que protestaría.

Y respecto a lo de «ghetto» no lo entiendo muy bien, porque va a estar abierto al público de forma que cualquier persona pueda ver nuestras costumbres o degustar nuestros productos así como todo tipo de actividades.

Lo que vamos a intentar es mostrar a Alcalá y a los alcalainos, la cultura de otras regiones y si eso lo conseguimos, estoy seguro que no se podrá hablar de ghetto. El alcalaino no se va a enfadar porque le vamos quitado un pedazo de terreno para dárselo a unos forasteros.

- El proyectado Centro de Comunidades ha originado un sentimiento de agravio



comparativo entre otras entidades culturales que dicen no recibir el mismo trato de favor por parte del Ayuntamiento. ¿Tiene algo que decir?

- No ha habido trato de favor. El Ayuntamiento lo único que ha intentado es ubicar a miles de personas en un sitio donde no tengan los perjuicios que ahora sufren: pagos elevados de alquileres, quejas de molestias por parte de los vecinos, falta de sede...

Si el ayuntamiento no nos hubiera echado una mano, ésto desaparecería, no se podría costear. Y sería perjudicial para la ciudad: ya no habría esa colaboración con nuestros respectivos folclores. Alcalá y las casas regionales nos necesitamos mutuamente.

- ¿Cuántos años lleva residiendo en Alcalá?

- Llevo ya 18 años.

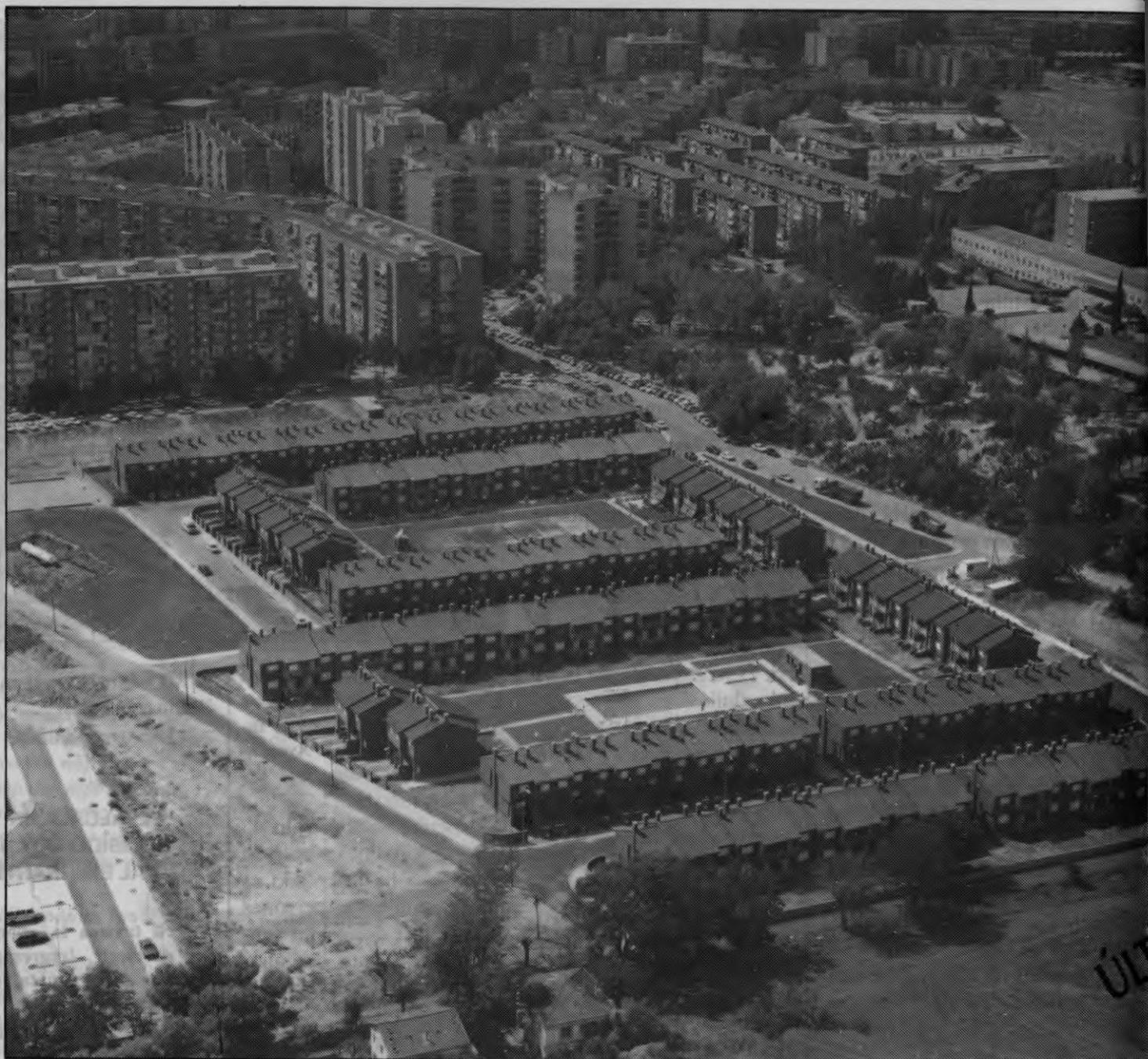
ALCALA HA RECIBIDO MUY BIEN AL EMIGRANTE

- Si tuviera la oportunidad de elegir, ¿regresaría a su Extremadura natal o seguiría aquí?

- Si me dan a elegir entre Alcalá y mi pueblo, sigo en Alcalá. Por muchas razones: aquí han nacido mis hijos y yo no puedo sacarles de su ambiente. Al tener que decidir por otras tres personas más, la mayoría es la que manda.

- ¿Considera que Alcalá ha sido acogedora con las gentes venidas de fuera, o por el contrario les ha hecho difi-

URBANIZACIÓN "EL I



INFORMACIÓN:
EN EL CHALET PILOTO DE LA URBANIZACIÓN



plantisa, s.a.

PROMOTORA INMOBILIARIA

PLANTISA
Toda la in
empresa,

Viene de página 3

cil su intento de integración con el resto de la población?

- Aquí ha habido de todo, hay un refrán que dice que cada uno tiene lo que se merece.

Si el que ha venido de fuera, lo ha hecho avasallando, lógicamente ha encontrado lo que buscaba: el palo y la crítica fuerte. Pero la persona que ha venido humildemente, ha colaborado con Alcalá, y no se ha inmiscuido en los asuntos de Alcalá sino que los ha apoyado, ha encontrado una convivencia perfecta.

Conozco muchos que no quieren estar aquí y por ese hecho tienen que amargar la vida al de al lado, y el de al lado es alcalaíno. Yo digo: "¿qué haces aquí? Si no te gusta, vete a tu tierra". En líneas generales el alcalaíno nos ha recibido muy bien, se ha portado muy bien con el emigrante. Y nosotros somos bien nacidos, estamos agradecidos.

■ EL QUE NO SE HA INTEGRADO ES PORQUE NO HA QUERIDO

- Sin embargo Vd. sabe que todavía hay un buen número de inmigrantes que se resisten a integrarse en la ciudad ¿A qué cree que es debido?

- Yo creo que se debe a que socialmente tendrían problemas hasta en su propio pueblo. Han nacido así y tendrían que volver a nacer y educarlos de otra manera para cambiar. Y está claro que es peor para ellos: el que vive aquí y no se integra, no disfruta, sufre.

La persona que no se ha integrado ha sido por-



que no ha querido o porque le falta conexión con la gente. Yo les pido a estos señores que por favor salgan a la calle, conecten con las personas, se asocien con ellas, sepan convivir y se mentalicen de que su futuro está en Alcalá de Henares.

- ¿Cree conveniente forzar esa integración o considera que debe realizarse de una forma natural?

- No se puede forzar en absoluto, tiene que ser totalmente voluntaria en todos los sentidos. Yo no creo que nadie me deba convencer a mí de nada. El tema de la integración es algo que cae por su propio peso.

- ¿Es posible amar a un mismo tiempo a la tierra de origen y a la de adopción?

- Yo creo que llega un momento en que amas más a la tierra de adopción que a la de origen. Los que estamos aquí tuvimos que salir de nuestra tierra, casi forzados la mayoría. La gente cuando puede va para allí porque todavía les quedan raíces familiares,

pero según van desapareciendo los padres, las visitas van espaciándose.

Aisladamente, hay algunos que quieren terminar allí sus días; pero la tierra de adopción, es hoy por hoy, más apreciada. Entre otras cosas porque es donde te has hecho, donde has podido salir a flote (en tu tierra no era posible). Aquí tenemos todas las necesidades cubiertas. Y por eso creo que sí, sienten mucho a su tierra, la quieren mucho; pero están muy a gusto donde viven ahora.

- ¿Cómo viven esos vínculos las segundas generaciones?

- Cada día menos con la tierra de sus padres; sus vínculos se establecen con Alcalá.

■ HASTA AHORA LA PARTICIPACION DE LOS EMIGRANTES EN LA VIDA DE ALCALA HA SIDO NULA

- ¿De qué forma participan los inmigrantes en la vida social y cultural de Alcalá?

- Hasta ahora la participación ha sido muy escasa, podría decir que nula. Sin embargo actualmente cada vez están participando más.

- El alcalaíno de adopción, ¿qué ha aportado a Alcalá y que ha recibido de ella?

- Alcalá debido al gran número de emigrantes que aquí vino tuvo un crecimiento espectacular. Hubo un momento de cierto agobio: la gente venía más de prisa de lo que la ciudad podía crecer. Alcalá fue muy pequeño para la cantidad de personas que llegaban constantemente. La aportación de Alcalá ha sido que poco a poco les ha ido ofreciendo todo lo que requería una ciudad con una población en crecimiento.

Se puede decir que ha aportado más Alcalá al emigrante que a la inversa. Las gestiones políticas han sido bastante positivas en cuanto al crecimiento industrial.

Aquí hubo gente que vino de su pueblo, encontró un trabajo y ya llamaba al hermano y a los cuñados que no lo tenían todavía. Si la ciudad no hubiera crecido industrialmente, toda esa gente se habría tenido que marchar. Esa aportación del crecimiento industrial ha sido buena para el emigrante.

- ¿Y la tradición cultural alcalaína, cómo la ha recibido el emigrante?

- Un emigrante con 30 años que ha venido a trabajar le ha importado "tres pitos" la cultura alcalaína. Estoy hablando en términos generales, siempre hay excepciones, hay personas que ahora conocen la historia de Alcalá de Henares mejor que muchos alcalaínos de nacimiento.

Además hay que tener en cuenta que tampoco el nivel de estudios de los emigrantes era alto.

■ LOS TOROS CON "SOL Y MOSCAS"

Pero Abdón Solís además de extremeño de pro es un gran aficionado taurino. Y de ello da buena cuenta el hecho de que fuera socio fundador de las dos asociaciones taurinas locales: Tercio de Quitas, de la que fue Presidente, y Club Taurino Alcalaíno, de la que es Coordinador General en la actualidad.

- ¿Es Vd. partidario de sacar la plaza de toros (que data de 1879) de su ubicación actual?

- Sí. Entre otras cosas porque la actual está en muy malas condiciones en su interior, tanto que costaría más dinero reformarla que hacerla nueva. Y además si vemos que por fuera no es un monumento digno de ser conservado, ¿qué pinta ahí un montón de terreno del que se puede beneficiar la propia ciudad?

- En uno de los últimos plenos municipales, según informaba LA CRONICA DEL HENARES, se acordó que fuera cubierta, dada la escasa afición local, para poder así aprovechar el recinto el resto del año. ¿Qué opinión le merece esta medida?

- Sí, yo estoy de acuerdo en que una plaza de toros debe ser polivalente para hacer otro tipo de espectáculos durante el año. Pero de ahí a que sea cubierta... Siempre se ha dicho que "los toros, con sol y moscas". Yo he estado en Zaragoza, una plaza cubierta, y los toros no se saborean de la misma manera. He oído que ésta se pretende hacer cubierta, pero accesible, porque cubierta totalmente, es que no lo veo.

■ ES BUENO QUE HAYA "PIQUES" ENTRE LAS PEÑAS TAURINAS

- ¿La afición alcalaína da para dos asociaciones taurinas?

- Da para dos y para cuarenta. En Alcalá hay muy buenos aficionados, lo que pasa es que deciden ir de por libre. Incluso sé que se va a fundar

TRES PROPUESTAS PARA ALCALÁ

- Si resides aquí, seas de donde seas, tienes que respetar a Alcalá.
- Que cuidemos Alcalá de Henares porque merece cuidarse.
- Que nos mentalicemos todos que el futuro de Alcalá está en nuestras manos, porque entre todos juntos podemos hacer una ciudad más grande.

otra tercera peña. Ojala y hubiese cuarenta, eso es bueno y que además se "piquen" entre ellas.

- Pues precisamente de "piques" quería yo saber: ¿Es cierto que existe una gran rivalidad entre ellas?

- No. Hay personas aisladas que efectivamente están picadas, tienen sus diferencias. Pero esa rivalidad no se traslada a la asociación; no tiene nada que ver con la propia entidad.

- ¿Cuál es su torero?

- Mi torero es el artista. Yo he sido siempre muy "currista", sigo siéndolo. Lo que pasa es que a este hombre yo le hubiera jubilado hace diez años, pero él insiste...

A mí me gustan los toreros de verdad, los que se pasan muy cerquita; pero con arte, con estilo. También me gusta mucho Curro Vázquez y Antoñete. de los jóvenes, Julito Aparicio.

- Muchos critican los elevados presupuestos que se destinan en Alcalá a la fiesta taurina. ¿A Vd. qué le parece?

- Estas personas no saben muy bien lo que dicen. El ayuntamiento ha tenido la idea de partir con 60 millones -recuperables- que no se piensen que se "tiran" esos millones. Hay una taquilla donde se van poco a poco recuperando.

Si el Ayuntamiento asigna ese dinero para la celebración de una serie de corridas, puestos a perder dos mi-

llones, prefiere perderlos a plaza llena, naturalmente. Su gestión es buena: ha ido promocionando la fiesta taurina en Alcalá. Desde el año 89 que se hizo cargo de la plaza, cada vez hay más espectadores en las corridas.

Y si tenemos en cuenta que aficionados locales seremos unos 600, más otro tanto que se apuntan por ser las fechas de las ferias, las 5.000 personas restantes vienen de fuera de la ciudad y dejan su dinero en ella. A esa gente hay que ofrecerles un buen cartel, con interés; si no, no se desplazan.

El cartel de "no hay billetes" es bonito para el aficionado, bueno para el empresario, para el Ayuntamiento, la ciudad y todos los que vivimos en ella.

■ EN UN FUTURO ESTA ENTREVISTA NO TENDRA SENTIDO, TODOS SEREMOS YA ALCALAINOS

- Volviendo al tema inicial de esta entrevista, Pepe García Saldaña nos decía que algunos alcalaínos de adopción "han dado ciento con raya" a los de nacimiento. ¿Vd. se siente alcalaíno de adopción?

- Debo sentirme "alcalaíno de adopción". Yo no puedo rechazar Extremadura, porque nací allí; pero aquí en Alcalá de Henares estoy verdaderamente muy integrado. Yo sí estoy integrado, para lo bueno y para lo malo.

- ¿Qué es para Abdón Solís ser alcalaíno?

- ¿Ser alcalaíno...? Conozco a muchos y aman a Alcalá como yo amo a Cáceres. Lo que ocurre es que ellos me lo dicen aquí yo a ellos no se lo puedo decir allí.

Entiendo su postura y sé que es difícil medir los afectos. Pero yo me voy a arriesgar a decir que quiero a Alcalá tanto como cualquier alcalaíno.

- Para terminar, ¿Vd. cree que en un futuro esta conversación tendrá menos sentido?

- No lo tendrá: no habrá emigrantes, ya seremos todos alcalaínos.

Texto: Lucía Lafuente Ruiz

Fotos: Miguel A. Pozuelo

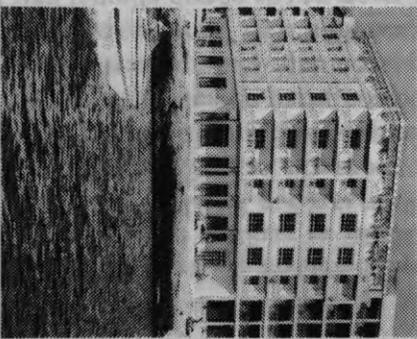
Lo más barato puede resultarle muy caro.

No confíe en la rebajas de precios, las imitaciones y los regalos...

En Torrevieja busque Calidad, Rentabilidad, Confort, Situación, Justo Precio y Seguridad.

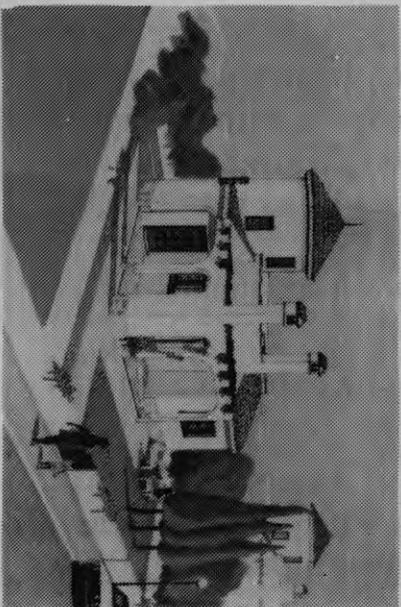
BRISAS INTERNACIONAL, le ofrece:

Una calidad segura



Edificio 5 Estrellas

Estudios,
Apartamentos en 1ª línea,
Bungalows,
Chalets con Jardín,
Locales Comerciales.
1 - 2 y 3 Dormitorios.



Villas CRISTINA

Desde 3.475.000 ptas. !! Entrada como usted quiera !! El resto hasta 15 años para pagar.

Infórmese en cualquiera de nuestras oficinas:

MADRID

C/ Antonio Calas, 17-2º A (esq. Monte Igueldo). Tel. 501 62 52
C/ Bravo Murillo, 191 -1ºA (esq. Francos Rodriguez). Tel. 311 27 52
SAN SEBASTIAN DE LOS REYES: c/Real, c.c. Los Reyes. Tel.654 52 47
ALCORCON: c/ Jabonería, 29. Tel. 610 89 10.
GETAFE: C/ Valencia, 14 esq. Galicia. Tel. 683 47 09



**BRISAS
INTERNACIONAL**

Onda Cero S.L.

AULAS

en LA CRONICA

El pasado martes se presentó en el Paraninfo de la Universidad de Alcalá el estudio sobre "La imprenta en Alcalá de Henares en el siglo XVI", de Julián Martín Abad, jefe de la sección dedicada a los incunables del siglo XVI de los archivos de la Biblioteca Nacional en Madrid. El texto investiga en profundidad la impresión tipográfica en la entonces villa Complutense durante el periodo de 1502 a 1600, considerado el siglo de oro de la imprenta alcalaína.

Este libro es posiblemente el estudio más importante dedicado a la misma desde el famoso texto de Juan Catalina, de finales del siglo XIX, debido a que es escasa la bibliografía sobre la impresión en Alcalá en el siglo XVI, y a que el catálogo de Julián Martín incluye más referencias sobre ediciones del citado siglo que su antecedente más importante, el de Juan Catalina.

En la presentación participaron, además del autor, el doctor José Simón, catedrático emérito de la Universidad Complutense; Carlos Alvar, profesor de la Universidad de Alcalá y director del Centro de Estudios Cervantinos; el doctor Lidio Nieto, investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y editor de la obra presentada.

UNA OBRA IMPAGABLE

En la presentación, a la que asistieron alrededor de doscientas personas, el doctor Simón elogió la obra de Julián Martín como "un acercamiento único" al tema tratado. El propio Martín Abad glosó a continuación los principales contenidos de su libro.

El autor resaltó que había reseñado nuevas localizaciones de obras ya conocidas, además de aumentar las referencias bibliográficas con res-



pecto a la obra de Juan Catalina. Señaló la importancia de la imprenta en Alcalá en el si-

glo XVI, al ser la base de la difusión de nuevas ideas que se propagaban por Europa en

En el Paraninfo de la Universidad

LA IMPRENTA EN ALCALÁ DURANTE EL SIGLO XVI

aquel momento, como el erasmismo.

Martín Abad refirió que en los años que comprende su estudio había veintitrés talleres activos en Alcalá y que había encontrado obras impresas por ellos, durante el siglo XVI, en 461 bibliotecas. Subrayó que el desarrollo de la imprenta alcalaína tuvo una gran influencia en el de otras, como las de Valladolid, Logroño o Sigüenza.

Por su parte, el editor Lidio Nieto dijo que había disfrutado con la edición de "un libro complejo como este", y Carlos Alvar, director del Centro de Estudios Complutenses, calificó la obra como "impagable", al considerarla la más completa de las que abordan el tema de la impresión en Alcalá durante sus años más brillantes.

Félix Rodríguez

JULIAN MARTIN ABAD: "LA IMPRENTA ALCALAINA VIVIO UNA EPOCA DE ESPLENDOR EN EL SIGLO XVI"

El autor de "La imprenta en Alcalá de Henares (1502-1600)" es Julián Martín Abad, jefe de la sección de incunables del siglo XVI de la Biblioteca Nacional. Tras la presentación de su libro, LA CRONICA DEL HENARES habló con él.

LA CRONICA DEL HENARES. ¿Cuál es el motivo que le ha impulsado a investigar y realizar este trabajo?

JULIAN MARTIN ABAD. Por un lado entra dentro de mis actividades concretas, y por otro, llevo muchos años viviendo en Alcalá y me interesa la historia de la ciudad. Además, está el entusiasmo contagioso de don José Simón, que consiguió que me ocupara de Alcalá dentro de lo que es mi campo. Desde entonces quiero mucho a Alcalá.

L.C.H. ¿Hay muchos estudios dedicados al desarrollo de la imprenta en Alcalá?

J.M.A. Es un tema que prácticamente está ausente en la bibliografía de los trabajos de la historia local. Han ido apareciendo pequeñas aportaciones, pero no se había realizado ningún trabajo fundamental y de forma sistemática sobre la historia de la imprenta alcalaína.

L.C.H. ¿Qué edición de las impresas en la época que usted estudia destacaría como más importante?

J.M.A. En Alcalá es algo fácil de decir, ya que la Biblia Políglota es el monumento sumo. Pero dentro de la hermosa producción de Nebrija hay cientos de productos menores, sobre todo textos escolares, de una enorme belleza.

Ganadores del premio de pintura "Ciudad de Alcalá"

La exposición de los premios de pintura "Ciudad de Alcalá" se inauguró en la Capilla del Oídor el jueves de la semana pasada, con la presencia de los ganadores, Carmen Palenzuela, y José Manuel Ciria, premio y mención de honor, respectivamente. Asimismo, asistieron algunos de los treinta y ocho pintores seleccionados de los 120 que se presentaron al premio.

En la apertura de la muestra, que estará abierta hasta finales de enero de 1991, estuvo la concejal de Cultura, Lola Pérez, el director gerente de la Fundación Colegio del Rey, José María Nogales, el concejal socialista José Luis García Graván y los concejales del Partido Popular Ester García, Rosalía Rodríguez y Bartolomé González.

CENTRO-OCIO

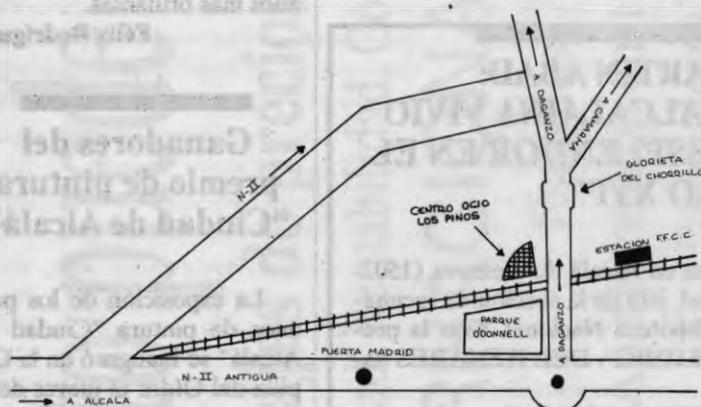
Los Pinos

PROMOTORA CONSTRUCCIONES TULIMA, S.A.



EL NUEVO CENTRO COMERCIAL DE ALCALÁ:

- **LOCALES EN VENTA**
(Desde 20m² a 400 m²)
- **1600 m² OFICINAS DE LUJO** en venta.
- **150 plazas de garaje en venta** y 130 de **aparcamiento para el Centro.**
- **2000 m² de supermercado vendido**
- **20 LOCALES vendidos**
- **35% superficie oficinas vendidas**



OBRA FINANCIADA POR CAJA MADRID

FACILIDADES DE PAGO HASTA EN 10 AÑOS

INFÓRMESE EN EL PROPIO CENTRO

Pº de los Pinos, 2 Bis. ALCALÁ DE HENARES.

tELS. 883 11 17 - 531 54 90

TRIBUNA ABIERTA

NI RACISMO, NI DROGA

Las movilizaciones muestran que droga y inseguridad son problemas sentidos por los ciudadanos

Las recientes movilizaciones en algunos barrios trabajadores de toda la geografía española, desde el madrileño de Villaverde hasta la Malvarrosa valenciana, han puesto de manifiesto la importancia del problema de la droga, al tiempo que han sascado a la luz la insatisfacción acumulada sobre otros muchos -vivienda, tráfico, sanidad, etc.- en las periferias de las grandes ciudades. Junto a todo ello, han aflorado brotes de racismo peligrosos y fácilmente manipulables, pese a la negativa de no pocos vecinos a aceptarlos.

Que la droga es un problema real en los barrios y que exige soluciones es cierto, que echar la culpa sobre un colectivo racial y marginal como el gitano es una muestra de racismo también lo es. La ola conservadora que invade Europa adquiere en cada lugar características diferentes, y en todos ellos se apoya la existencia de problemas reales y en la tentación corporativa de echar la culpa a los más débiles o a aquellos con los que históricamente han sido más fuertes los contenciosos raciales.

Pero como los problemas existen, no se puede simplificar su análisis a la existencia de racismo, porque no puede ser sólo por racismo por lo que miles de personas se echan a la calle. Al tendero que ha sufrido varios atracos, al trabajador cuyos hijos están sometidos permanentemente al riesgo de engancharse o al ama de casa a la que han dado un tirón no se les puede decir que se trata exclusivamente de racismo; como al gitano que aspira, manteniendo su especificidad como raza, a tener derecho a la vivienda, la educación y una forma digna de ganarse la vida no se le puede identificar como delincuente y narcotraficante.

Lo que ocurre es que en río revuelto hay muchos dispuestos a pescar, desde una extrema derecha que hace de la xenofobia una bandera y que prevé resurgir al calor del aumento del conservadurismo, hasta una derecha conservadora que ve en estos fenómenos la oportunidad de desplazar al PSOE de zonas de poder.

Por que la actitud estos días del PP no deja de ser curiosa. Empezando por que el Alcalde de Madrid, Alvarez del

Manzano saca un bando demagógico que en algunos aspectos va más allá del proyecto de ley de Seguridad Ciudadana presentado por Corcuera, siguiendo porque de la reunión de sus alcaldes de capital celebrada en Barcelona salen diciendo aquello de que la actitud de algún vecino de constituirse en somatenes no es aceptable, pero es comprensible al no solucionarse los problemas; continuando por las declaraciones del Sr. Alvarez Cascos en las que habla de que "las patrullas al fin y al cabo son la seguridad privada de los pobres" y terminando por su descalificación global de la Ley Corcuera por antidemocrática. Se trata de una actitud en la que contra el PSOE vale todo, una cosa y su contraria.

La solución de un problema como el de la droga, combatir el racismo y la tendencia de algunos grupos a usurpar las tareas de la policía, exige huir de simplificaciones en uno y otro sentido.

No se puede defender que la lucha contra el narcotráfico sólo es posible en los escalones más bajos, sin abordar la represión contra los grandes traficantes, porque esa filosofía a lo único que llevaría sería a que una cadena interminable de pequeños camellos sustituiría una vez tras otra a los que fuesen cayendo, como tampoco se puede fiar a la eliminación de los grandes capos de la droga el que desapareciese el camello, dadas las conexiones y poder que tienen con el mundo económico y financiero. La solución del problema pasa por intensificar la presión por arriba y por abajo, incluyendo posibles nuevas medidas legales que sin atentar con la democracia faciliten la represión del pequeño y gran tráfico.

Pero la experiencia reciente lo que dice es que hay que combatir el maniqueísmo de unos buenos y otros malos y de la manipulación de la inseguridad con fines partidistas. Hay que rechazar el esquema de payos honrados y gitanos narcotraficantes, drogadictos víctimas o drogadictos verdugos, jueces malos y policías buenos o policías malos y jueces buenos.

Como hay que huir del falso dilema de drogas mejores o peores, se habla de heroína, no de la cocaína, en función del problema social más agudo hoy.

El narcotráfico es una actividad a la

que se dedican payos y gitanos ciertamente los grandes capos son payos y entre los minoristas hay de todo. Los drogadictos son víctimas que en situaciones extremas, y el estar enganchado lo es, pueden convertirse en verdugos de cualquier persona que les pueda facilitar el dinero para sus dosis. El que pueda haber jueces y policías corruptos no descalifica ni a uno ni a otro estamento, el que pueda haber policías y jueces que no cumplan con obligación tampoco, pero conviene que exista un marco legal que no sirva de excusa a unos u otros. El que la cocaína se haya convertido casi en un símbolo de prestigio social no debe ocultar que la mayor parte del tráfico actual y de los drogadictos existentes en nuestro país se debe a esta droga y que lo que hoy parece menos problema de extenderse permisivamente puede convertirse en uno aún mayor.

Con respecto a la manipulación de la inseguridad de forma partidista hay que rechazarla porque no sólo no soluciona el problema sino que puede convertirse en caldo de cultivo de un problema mayor: El crecimiento del fascismo, aunque sea vestido con ropas nuevas.

La inseguridad en las sociedades desarrolladas es un problema que se plantea con gobiernos de derecha y de izquierda, problemas parecidos a los de España, y en algunos casos con mucha mayor gravedad se presentan en Alemania de Kohl, el Reino Unido de Major, por no hablar de los EEUU de Bush. Solucionarlos de forma democrática exigiría el consenso y el esfuerzo de todos, pero eso las actividades del PP son si cabe más reprochables porque no contribuyen a solucionarlo y crean otros nuevos.

Sólo hay un planteamiento político aceptable, el que diga que no al racismo y a la droga al mismo tiempo, que rechace las patrullas y trabaje por la integración de los colectivos marginales, incluidos sus posibles asentamientos y el que se mueva por encontrar medidas legales, policiales, judiciales y de integración social que comiencen a solucionar el problema de la droga desde arriba hasta abajo y desde abajo hasta arriba.

José María Velasco Muñoz. Concejal
PSOE Distrito II. Alcalá.

SUCESOS

UNA NAVAJA EN EL CUELLO DE UN BEBE

El pasado 10 de diciembre, dos individuos amenazaron a una señora poniendo una navaja en el cuello de su hijo de 15 meses para que les diese todo lo que llevaba.

Los hechos ocurrieron alrededor de las 12.30 de la mañana cuando la mujer, de 31 años, caminaba por la avenida Juan de Austria con su bebé, que iba en su chochecito, y dos jóvenes se le acercaron y le ordenaron que se detuviese.

Mientras uno mantenía la navaja en la garganta de la criatura el otro le quitó las 40.000 pesetas que llevaba en el bolso.

UN TRABAJADOR ATRAPADO POR UNA MAQUINA

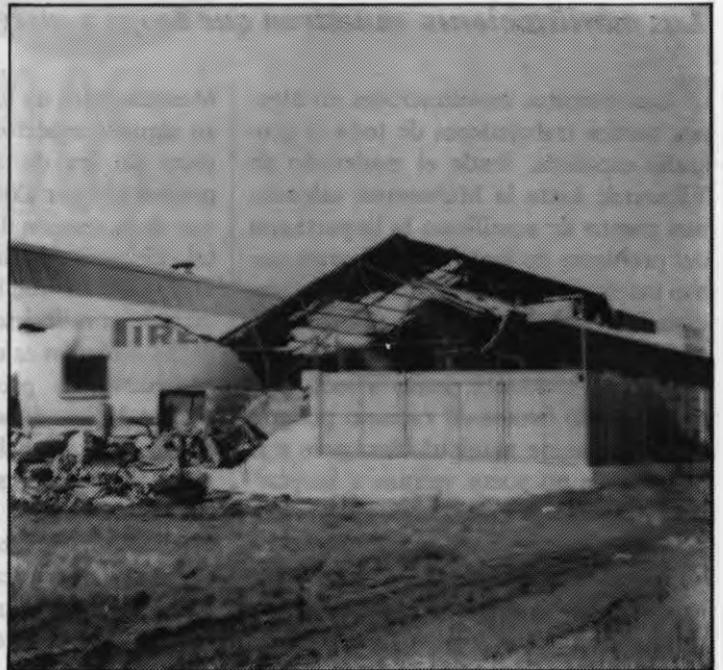
Un trabajador de la empresa Vetrotex, Miguel Almazán, de 43 años, perteneciente

a cristalería española, sufrió el pasado 10 de diciembre un accidente laboral al quedársele el pie derecho atrapado en una máquina.

Juan Francisco Solano, técnico de seguridad de la empresa, ha declarado a esta revista que el empleado se encontraba arreglando un máquina y que "parece ser" resbaló. El suceso ocurrió cuando no había nadie más en nave y ahora el accidentado se encuentra hospitalizado en Majadahonda.

Solano, en el momento de escribir esta crónica, no quiso dar más datos, alegando que se ha iniciado una investigación y hasta que no se haya finalizado no está dispuesto a informar.

Un trabajador de la empresa, que prefirió permanecer en el anonimato, barajó la posibilidad de que Miguel Almazán haya perdido, tras el



Estado del almacén después del incendio

percañe desgraciadamente, una pierna.

ROBAN MAS DE MEDIO MILLON EN AEROQUIP

El pasado 10 de diciembre, unos individuos robaron 550.000 pesetas en la empresa de piezas para motores de automóvil, Aeroquip, sita en la N-II a la altura del kilómetro 31, 700.

El robo se perpetró entre las cuatro y seis y media de la tarde cuando varias personas escalaron las vallas del recinto y sin ser vistos por nadie se llevaron además de la cantidad señalada anteriormente un ordenador completo de la marca Siemens.

Ninguno de los autores del hurto ha sido detenido por el momento.

ARDE UN ALMACEN DE NEUMATICOS

El pasado 8 de diciembre se inició un fuego en el almacén de neumáticos Palomares de Torrejón de Ardoz que ha

sido calificado por fuentes policiales de siniestro total.

El incendio se inició alrededor de la una de la noche e inmediatamente se personaron en el lugar el cuerpo de Bomberos de Torrejón, Policía Municipal y además fue necesaria la ayuda de los Bomberos de la Comunidad dado que el fuego se volvió a reavivar sobre las cinco y veinte de la tarde, por lo que tuvo que cortarse la carretera de Loeches.

Según declaró el dueño del almacén, Luis Palomares, todavía se desconoce las causas del siniestro y no se atrevería a afirmar que fue provocado.

SE CAMBIA EL TELEFONO CONTRA LA DROGA

A partir de ahora el teléfono contra la droga cuenta con un nuevo número, es el 882 11 00. El cambio responde a lo difícil que resultaba aprenderse de memoria el anterior que era precisamente el 883 08 52.

Celia Iglesias

El Ayuntamiento

informa

EXPOSICION DE TRABAJOS REALIZADOS EN EL CURSO DE BORDADO A MANO

Del 20 de diciembre al
7 de enero de 1.992

Lugar: Centro Asesor de la Mujer

Horario: de 10 a 13 y
de 17 a 19 horas.



Concejalía de la Mujer.

Excelentísimo Ayto. de Alcalá de Henares

EL ESPORTON SE PICA PEOR QUE NUNCA

Hay que reconocer y lo hago con satisfacción, que hemos vivido una temporada taurina cargada de interés y hasta de sucesos positivos. Estamos terminando un año en el que el toro, elemento fundamental, parece un tanto recuperado de su doble enfermedad: La baja de casta y la falta de fuerza. Mal que bien hemos presenciado corridas que, aunque en el límite, se aguantaron en pie y tuvieron dosis de casta estimable.

Hemos presenciado ferias tan largas como las de Sevilla y Madrid, a más de otras, en las que muchos toreros han respondido incluso por encima de lo esperado. O sea, que los toreros han cumplido con mucha dignidad, mucho mejor que en las últimas campañas. Ahí están los Espartaco, Ortega Cano, Víctor Mendes, Roberto Domínguez, Joselito, Luguillano, Enrique Ponce y podríamos seguir con una lista poco habitual por lo extensa de matadores que, con estilos variados, han triunfado de un modo habitual.

La esperanzada reacción, aunque muy tímida, del toro, la responsabilidad asumida por ese amplio puñado de toreros, ha servido también para contagiar profesionalmente aunque no en todas las

ferias ni en todas las plazas, a los subalternos, a los toreros de plaza. Y en un año en que la cumbre del peonaje parecen coparla, con capote y banderillas, los Martín Recio y Curro Cruz, secundados por varios compañeros suyos que demuestran que la eficacia no está reñida con la brillantez. Que no lo estuvo nunca. Pero durante muchos años se equivocó ser miembro de una cuadrilla con ser el chico de los recados. Pues bien, todo (con muchas excepciones, naturalmente) medio funciona: El toro, los matadores,

los peones de a pie. Pero algo falla estrepitosamente: Los picadores, el tercio de varas, la suerte de picar.

Ya no es sólo el percherón antitorero, ni el peto amurallado, ni la puya que destroza. Ya no es sólo eso, sino que se ha perdido hasta el más mínimo interés por torear a caballo, por hacer la suerte, por lucir el tercio. Y se ha puesto de moda el puyazo brutal y trasero, el que lesiona, parte y hunde al toro por su columna. Piquen en el morrillo. Ahí la puya no daña.

Abdón Solís

TEL NORTE, S.A.

Pol. Indus. Camarmilla
Nave 112
ALCALÁ DE HENARES
Tel. 882 77 33

DISEÑO Y MODA EN PIEL

TALLER DE PELETERÍA

Especialistas en la confección de prendas, ante, napa y double face. También fabricamos su prenda a medida.

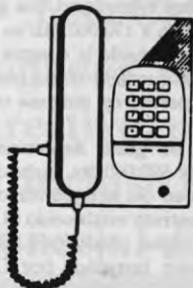
Horario de 8 de la mañana a 8 de la tarde, incluso sábados de 10 a 2 y de 5 a 8 de la tarde

— Es para usted.
Le llaman al teléfono.



TELYCO

GRUPO TELEFÓNICA



- Sí, dígame
- Hola, buenos días
- Mire, le llamo en nombre de TELYCO
- Ah, sí, la compañía de los aparatos de teléfono, los contestadores y todo eso, ¿no?

- Exactamente. Verá, el motivo de esta llamada es informarle de la inauguración de un centro Telyco cerca de donde usted reside.

- Hombre, pues eso me puede interesar. Precisamente ahora que vamos a abrir nuevas oficinas.

- Pues, si realmente le interesa, no deje de venir visitarnos. En Telyco va a encontrar una gran variedad de equipos telefónicos.

- A mí me interesa un telefax. Por mi trabajo, más que nada.

- Claro, claro. Pues encontrará lo que busca.

- Y además de teléfonos y fax, ¿qué más aparatos tiene en Telyco?

- Disponemos de Teléfonos Móviles, Mensatel, Centralitas Telefónicas, etc.

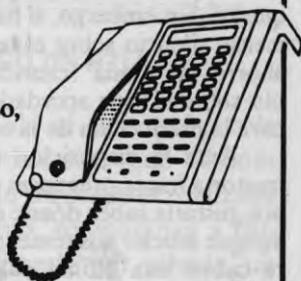
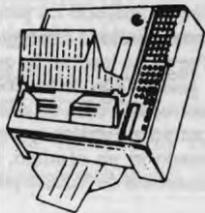
- Vale, vale, Ah, oiga, ¿también puedo solicitar las líneas en sus oficinas?

- Está claro, cualquier servicio puede, actualmente gestionarse ya en TELYCO

ALCALA.

- Ah, muchas gracias. Pasaré por sus oficinas a ver los equipos que me interesan.

- Nos vemos en TELYCO ALCALA



C/ Daoiz y Velarde, 7
Tels. 882 38 75/43 68
Fax: 889 78 72 68
ALCALÁ DE HENARES

TRIBUNA ABIERTA

ALEGRES INSINUACIONES DE J. M. NOGALES

El actual director de la Fundación Colegio del Rey en una tribuna abierta de este semanario arremete de forma desconsiderada y manipuladora contra el equipo de profesores del Taller Escuela de Actores. Ante dicho libelo no podemos quedar impasibles cuando se trata de poner en duda nuestra honestidad.

Primero, aclarar que las cifras manejadas malévolamente por el gerente en cuanto a sueldos se refiere corresponden a totales brutos (a los que hay que deducir retenciones de I.R.P.F. y pagos a la S.S.). Después señalar que, aunque el antiguo archivero no quiera hacer historia, durante cinco años anteriores, el "sueldo" del responsable del Taller de Actores fue de 50.000 pts. cobradas "regularmente" con retrasos de hasta seis meses.

Segundo, la hermosa enumeración de partidas relativas a la producción de "El viaje de Pedro el Afortunado", publicada por J.M. Nogales, al margen de presentar cierto pintoresquismo contable, ha contado, y eso el gerente de la F.C.R. se lo calla porque le duele, con una "caja negra" llena de facturas escrupulosamente cumplimentadas, desgloses que han ido hasta cubrir los gastos más nimios (por ej: lazos), que hoy "utiliza" de forma insidiosa y demagógica contra quienes velaron con todo celo y celeridad para la transparencia de los datos: Los comprobantes de la producción fueron entregados el 15 de julio de 1991.

Por otra parte nos llama la atención que ninguna de estas facturas o sueldos contratados sea discutido por J.M. Nogales aunque en el contexto de su artículo esto llegue después de una serie de acusaciones graves que luego pasaremos a rebatir, pero "calumnia que siempre algo queda". Sin embargo, sí hay un gran e inmenso silencio sobre el hecho de que se ahorró la "nimia" cantidad de 762.658 pts. sobre el tope acordado por la F.C.R. para la producción de la obra.

Ante la disposición de nuestro destructor a hacer preguntas y aportar datos nos gustaría saber dónde está ese dinero, aunque mucho nos tememos que sirva para cubrir una ínfima parte del enorme déficit hecho público por la Fundación y del cual desgraciadamente no nos puede hacer responsables su gerente.

Tercero, cuando la F.C.R. se "hizo cargo" del Taller de Formación de Actores, los responsables del mismo desarrollamos un minucioso inventario que fue entregado al Coordinador, César Verges, advirtiéndole como era de público conocimiento, que el local utilizado en la Casa de la Juventud no ofrecía las más míni-

nas garantías para el material dado el uso de dicho espacio por distintos colectivos.

Si dicho listado ha sido extraviado, la responsabilidad no es nuestra y esperamos que, con el celo y las buenas maneras que tanto caracterizan a J.M. Nogales, volverá a aparecer en breve. Por otra parte, la mala fe e incluso la insinuación calumniosa de atribuirme la responsabilidad de la desaparición de un video hecha por Nogales, no sólo refleja su cataradura moral sino me merece otro marco legal para ser aclarada si persistiese en sus calumniosas insinuaciones.

Cuarto, otra de las magníficas insinuaciones es nuestra supuesta incapacidad para llevar el Taller de Actores con unos planteamientos serios y hacernos responsables de su desaparición. Ante dicha acusación sin ninguna argumentación sólo podemos responder con algunos datos significativos: Un Taller que ha realizado cinco montajes teatrales y por el que han pasado ciento ochenta y cuatro alumnos en seis años de funcionamiento, de entre los cuales han salido alumnos premiados en los certámenes de Teatro Escolar de los años 89 y 90 en apartados de actuación y dirección, no se puede decir que esté especialmente muerto.

Por otro lado, si paradójicamente Nogales decía estar tan apenado por la no representación de la última obra montada por dicho Taller, es que "seguramente" alguna calidad artística debía de tener y algún interés había despertado en los programadores.

Quinto, a vueltas con su reiteración de que nuestro proyecto para el futuro del Taller es "insuficiente" y "escaso", comunicar a los lectores que dicho proyecto consta de 15 páginas en las que se articulan la puesta en marcha de un Taller de Teatro Clásico abierto a los grupos de la ciudad, la apertura de nuevas áreas de formación: Dirección escénica, iluminación, escenografía, hª del teatro... Estos puntos, entre otros como: Balance de actividades, configuración de los cursos de iniciación, etc. Nos agrada descubrir que tras leer dicho informe el director de la Fundación tiene su propio proyecto.

Básicamente, leyendo su artículo, la conclusión en el campo de la pedagogía teatral a la que ha llegado dicho individuo es la necesidad de eliminar a los actuales profesores y buscar "unos magníficos profesionales" que no dudamos, conociendo la "profunda e histórica" relación de Nogales con el mundo del teatro, encontrará cerca de su círculo familiar.

Sexto, en definitiva, a través de esta serie de aclaraciones queremos dejar patente que el intento de difamación por parte de José María Nogales no nos impresiona, que sabemos de la oscuridad que ha rodeado tanto el artículo publicado por él, como algunas de las gestiones que ha hecho en relación a otros partidos políticos y consejeros del Consejo de Administración de la F.C.R. referente al Taller de Teatro.

La táctica tartufesca de decir a cada cual lo que quiere escuchar en detrimento de la verdad y hacer uno lo que le viene en gana, que le prometería un gran porvenir en el mundo de la picaresca, está sin embargo de más en un gestor cuya mayor cualidad debería ser la transparencia. Añadir que la ley primero de la tergiversación y luego del silencio que nos ha querido imponer queda sin efecto.

Sabemos de sobra que el combate que estamos manteniendo ante la maquinaria del poder que ejerce el director de la F.C.R. es desigual y que lo tenemos perdido de antemano si, algunos de los partidos políticos, hombres de cultura, sectores sociales, no paran "las maniobras" de dicho sujeto.

Nada más nos queda agradecer al semanario CAMBI HENARES la publicación de esta respuesta que les pedimos humildemente respeten en su integridad.

Fernando Calatrava. Director Taller Teatro F.C.R. Alcalá.

P.D: Algunos datos pintorescos.

Para no cansar al lector con desmentir desgloses mal hechos, gastos y totales que pertenecen a distintas partidas propias de actividades distintas del Taller, presentadas por J.M. Nogales, queremos dar simplemente algunos ejemplos: Unos gastos de imprenta que ascienden a 130.000 pts. en las que sospechamos que se ha incluido la compra de un teclado Yamaha que ha quedado como fondo para la F.C.R. y que no aparece en ninguna otra partida.

Y lo más sangrante, un gasto denominado "Actores" por un importe de 590.000 pts. cuando es bien sabido que por voluntad del antiguo director de la F.C.R. nunca hubo contrato establecido ni salario para los actores de dicha producción. Esta partida ha sido directamente inventada por J.M. Nogales.

Señalar por último que ante la ceremonia de la confusión que quiere propiciar Nogales (gastos que se mezclan en confusas partidas, que bailan de unas a otras, etc.) en el balance que él presenta, recordar que la F.C.R. siempre apareció en programas de mano, carteles, como "Entidad Productora" de la obra, con lo cual, fue dicha institución quien estableció los totales de gastos (aprobados con su correspondiente presupuesto) así como de salarios pactados a través de contratos escritos, y de los cuales no se ha sobrepasado ni un céntimo, sino que se ha quedado un remanente de 762.658 pts.

José Calleja Blasco

UNA VIDA CONSAGRADA AL DEPORTE

Manolo Santana, Angel Nieto, Di Stéfano son tres nombres que por sí mismos pueden llenar la historia del deporte de un país. Si uno quiere hablar del deporte de Alcalá de Henares, tarde o temprano tiene que llegar el nombre de José Calleja Blasco, setenta años dedicadas por completo al deporte, tanto en su práctica como en la labor de directivo.

Las canchas de juego, desgraciadamente, las ha sustituido por una habitación y el balón por una silla de ruedas: "me sucedió hace dos años, en un viaje de vuelta de Salou, abrí la puerta del coche, y al salir me caí rompiéndome la arteria aorta".

"Llevo ya dos años en el Sanatorio Vallés. Hago rehabilitación todos los días, los médicos me han dicho que pronto volveré a andar y que me iré a casa".

Nació un 28 de julio de 1.919 en Alcalá de Henares, ciudad que ama por encima de todas las cosas. Que se sepa ha practicado cinco deportes: fútbol, baloncesto, balonmano, atletismo y hockey.

Desde pequeño se inclinó por la práctica del deporte, estudio el Bachiller, su padre intentó hacer de él un aparejador, sin embargo el se de-

José Calleja fue jugador, entrenador, directivo, presidente e incluso llega ser concejal de deportes

dicó a practicar el fútbol y demás deportes. Su vida fue tan sacrificada que prefirió la compañía de un balón que la de una mujer y unos hijos. Aunque tuvo novias nunca se pensó en serio lo del casamiento.

A la temprana edad de 15 años empezó a jugar en el Alcalá de esta



Plantilla del Alcalá de la postguerra

curiosa forma: "fui a ver al Alcalá en un partido amistoso, les faltaba un jugador y me sacaron de entre el público porque conocían que jugaba al fútbol y desde ese momento me enrolé en el Alcalá, que por ese momento se denominaba Sociedad Deportiva Alcalá. Por ese entonces jugaba en Tercera División, además del Alcalá he estado en equipos como La Ferroviaria, el Imperio (filial por entonces del Atlético de Madrid) y concluí mi vida deportiva en el Alcalá por los años 50".

José Calleja es lo que ahora podemos denominar como un todoterrero, "la verdad es que jugaba en todos los puestos incluso de portero, el entrenador confiaba en mí. En un partido amistoso llegué a meter nueve goles desde el medio campo. Por esa época el juego era totalmente ofensivo, con una táctica de 2-3-5 y se metían más goles que ahora. No existía tácticas como ahora, simplemente era dar balonazos y cuanto más fuertes mejor. Nosotros jugábamos en el patio de lo que ahora es el

Rectorado de la Universidad".

"Yo nunca he tenido problemas económicos, incluso tuve que aportar dinero para los desplazamientos, porque el Alcalá siempre ha tenido problemas económicos. He regentado durante casi toda mi vida, hasta que enfermé, los cines Paz y Cervantes y esto me ha posibilitado la práctica del deporte".

■ TODO UN ATLETA

Calleja no sólo se contentó con la práctica del fútbol sino que además en un mismo fin de semana realizaba tres deportes más, se imaginan a Butragüeno disputando un sábado un partido con el Real Madrid y el domingo corriendo en el Jarama, eran otros tiempos: "el sábado lo dedicaba a jugar al hockey sobre hierba y al balonmano y el domingo al fútbol y al baloncesto.

"El balonmano por esa época era de 11 jugadores y se jugaba en un

continúa en página siguiente



Primera plantilla del Alcalá en la temporada 22/23

campo de fútbol, era muy soso, pronto se cambió a siete, porque la gente se aburría."El hockey sobre hierba, no era tal sino de tierra. Jugábamos en el campo viejo del Alcalá (ahora se ha convertido en el Centro Comercial Boissan). Yo traje el baloncesto a Alcalá y fui el primero que trajo al Real Madrid con el primer americano de su historia, un tal Johny Baez, me costó 10.000 ptas y también jugó uno de los mejores jugadores de la historia del Madrid como fue Hernández".

"Nosotros jugábamos en lo que era una pista de tenis, y como las pistas de baloncesto son más largas, lo que faltaba era de tierra. Yo llegué a meter canastas desde el medio cam-

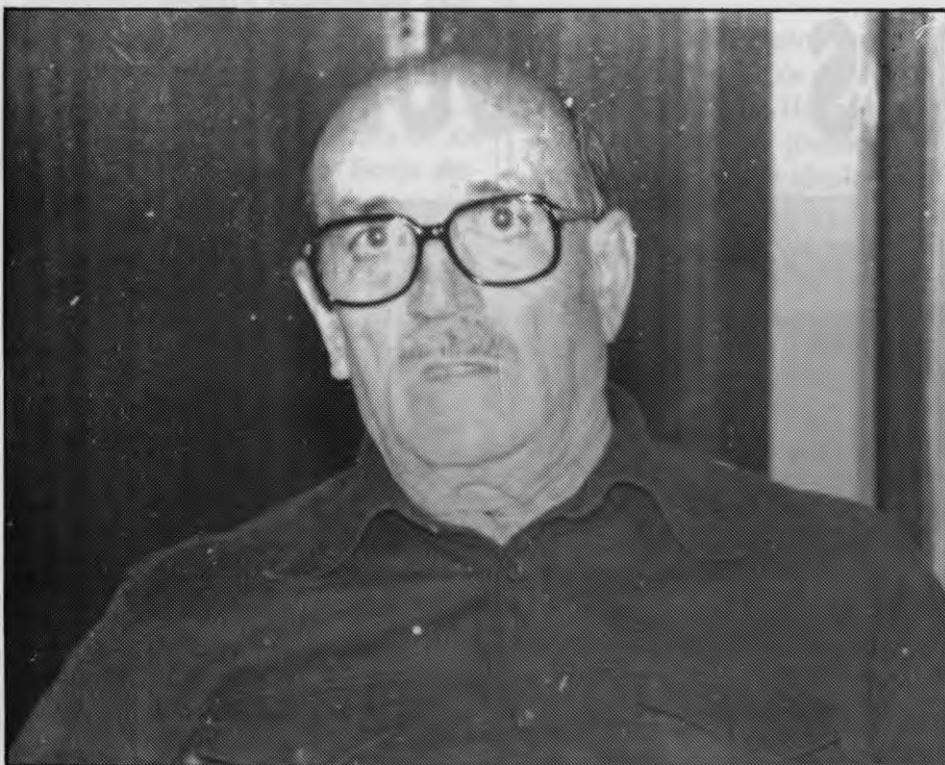
po. El balón era de correilla, era un balón de cuero y para que no se pinchara poníamos una correilla ya que no tenía agujero para inflar el balón". También practicó el atletismo, llegando a ser campeón de Castilla en el lanzamiento de disco.

En una vida llena de anécdotas, don José nos contó algunas que nos hacen cavilar sobre lo difícil que era practicar el deporte en esa época: "teníamos que jugar contra el Osasuna y en esos momentos no disponía de dinero para pagar el billete. Me puse el capote de soldado para pagar menos dinero. Salimos a las dos de la tarde y llegamos al otro día. Fue un verdadero palizón, íbamos en tren y por entonces no había carbón y por

eso tardamos tanto en llegar.

"Cuando llegamos a Pamplona, nos tuvimos que cambiar por la calle y cuando llegamos al campo, nos fuimos directamente a jugar el partido".

Hace 25 años, José Calleja fundó el Trofeo Cervantes, costándole 600.000 ptas, ahora el coste de este importante Trofeo es de 1.000.000 ptas. Don José ha pasado por todos los escalafones del Alcalá: jugador, entrenador, directivo, presidente e incluso llegó a ocupar puestos políticos como el de concejal de Deportes, de Festejos y también como Teniente Alcalde. Su última vinculación al deporte fue como delegado de un equipo femenino de baloncesto, denominado Avón Alcalá llegando a



Don José Calleja actualmente tiene setenta y dos años

ser subcampeón de la Copa de la Reina.

Olvidándonos de su vida deportiva, Calleja ha traído a Alcalá el Festival de Cine e incluso el Premio Cervantes de Literatura, dándole el premio a Jorge Guillén. También trajo las cabalgatas de Reyes. Construyó la primera piscina de Alcalá que sólo podía cubrir un cuarto, porque la gente temía ahogarse.

Don José se siente algo triste por la situación actual de nuestra ciudad: "tenemos una plaza, que es la de Cervantes que es inigualable, la calle Mayor es una verdadera obra de arte y sin embargo está fatal".

■ EL FUTBOL DE AHORA

Sobre la clásica y tópica discusión entre qué fútbol era mejor, el de antes o el de ahora, nuestro entrevistado lo tiene claro: "el fútbol de antes era muy bruto, todo para adelante, no había nada de técnica, me quedo con el de ahora. Lo que pasa es que los jugadores actualmente tienen otra mentalidad, no viven por el de-

porte sino para cobrar. Antes nadie cobraba por disputar partidos. Yo siendo presidente tuve que poner 2.000.000 pesetas porque pasaba grandes problemas el Alcalá y nunca he pedido que me lo devuelvan". José Calleja se mostró triste por la situación actual de la R.S.D. Alcalá: "el Alcalá siempre ha tenido problemas económicos, porque las empresas de la ciudad no aportan dinero a su equipo".

Le pregunté sobre su situación actual y entre lagrimas dijo: "ahora no vienen a verme tantos amigos como antes, pero todavía me quedan muy buenos amigos, como Andrés Lamba". Para finalizar Calleja quiso aumentar la lista de jugadores que dimos en la columna de "Libre Directo" que vistieron la camiseta del Alcalá: Calvo que estuvo luego en el Español, Albizúa en el Athletic de Bilbao, Chicharro (que es su sobrino) jugó en el Pontevedra y Real Madrid, Cuenca en el Atlético de Madrid, Hernández en el Zaragoza y Esquivias que lució la camiseta del Real Madrid.

Luis Cambil

Baloncesto

TORNEO DE NAVIDAD

Entre los días 14, 15, 21 y 22 de diciembre se va a celebrar el I Torneo de Navidad Juan de Austria de baloncesto tanto en categoría masculina y femenina en el colegio Juan de Austria de Alcalá de Henares.

Las categorías serán de benjamín, alevín, infantil, cadete y juvenil. En las de benjamín y alevín se disputarán en las pistas de minibasquet. Esta idea surge de un profesor de Educación Física, llamado Antonio que será auxiliado por un grupo de jóvenes que con su querer por el baloncesto ha impulsado este primer torneo de baloncesto.

Económicamente está patrocinado por 10 firmas comerciales del barrio de Juan de Austria.

En la categoría de benjamín los colegios participantes serán Nuestra Señora del Val, Juan de Austria, Lope de Vega, Luis Vives y Cristobal Colón. En alevín los niños participantes corresponden a los colegios de San Gabriel, Juan de Austria, Minerva, Dulcinea y Lope de Vega. En infantil: Doctora de Alcalá, Escolapios, Juan de Austria, Miguel Hernández y Cervantes. En cadetes I.B. Complutense, Juan de Austria, San Joaquín, Santo Tomás, Arcipreste de Hita y finalmente en juveniles Juventud Alcalá, Europers, Juan de Austria, Lope de Vega y Complutense.

Como algo exótico, habrá una serie de concursos que harán de la delicia de participantes y público. Habrá concurso de tiros libres, de mates y de triples, éstos en categoría masculina y femenina. Como colofón a este Torneo habrá un partido entre alumnos y padres - profesores que se celebrará el domingo 22 a las 12,00.

Un grupo de soldados arrasó una discoteca

MILITARES SIN GUERRA

La discoteca Benja, sita en la calle Postigo, se convirtió el pasado viernes en un auténtico infierno para los más de cien clientes que en esos momentos tomaban una copa en la sala. Unos cincuenta encapuchados asaltaron el local, armados con bates de béisbol, palos, cadenas y botes de humo. El propietario, Benjamín López, y cinco jóvenes, resultaron heridos. Los agresores, según todos los indicios, eran soldados de la BRIPAC y quisieron vengar a un compañero apuñalado una semana antes.

Eran las siete de la tarde, muy temprano aún para la habitual "marcha" nocturna de los viernes. Unas chicas veían atentamente la serie "V" en la televisión instalada en el ropero. Cuatro jóvenes jugaban al fútbolín y otro más lo hacía a una "maquinita" de maricianos.

Doce individuos, con el rostro oculto tras un pasamontañas verde, entraron al Benja violentamente, organizados como unas "tropas de asalto". En unos segundos, el televisor rodó por el suelo, las máquinas electrónicas recibieron varios golpes, la escalera de acceso a la pista de baile se llenó de humo y seis personas resultaron heridas. Mientras, el resto de los clientes se tiraron instintivamente al suelo, protegiéndose la cabeza con las manos, como si de un bombardeo se tratase. "Creía-



Cincuenta encapuchados arrasaron la discoteca "Benja"

mos que estaban disparando", dijo una testigo presencial.

El dueño de la discoteca tuvo que ser trasladado en un coche de la policía municipal a un ambulatorio cercano. Tenía una profunda brecha en la cabeza, la camisa ensangrentada y un fuerte golpe en su ojo izquierdo: "estaba en la entrada, cuando aparecieron varios jóvenes con pañuelos, bufandas y pasamontañas militares. Intenté impedirles el paso, pero me pegaron con una barra de hierro en la cabeza y tiraron un cóctel molotov que, por suerte, no explotó, y botes de humo".

El resto del comando, hasta cuarenta personas más, se entretenían, mientras tanto, destrozando los

cristales de un bar situado enfrente de la discoteca, el Frai's and Rold's, y las motocicletas aparcadas en la puerta.

■ LAS "PRUEBAS" DEL DELITO

Después de la doble agresión, el grupo se disolvió "organizadamente", según Benjamín López. A partir de ahí surgen las conjeturas sobre los autores del altercado: la mayoría coinciden en que "fueron los paracas".

Tanto López como muchos clientes y camareros del Frai's consultados por LA CRONICA señalan las razones que les hacen pensar de esta forma

La primera "prueba": los

botes de humo. Sólo se pueden encontrar en un cuartel, aunque también pueden elaborarse "artesanalmente". De confirmarse este extremo, la responsabilidad de las autoridades militares quedaría clara. La persona autorizada a dar salida a material bélico de este tipo debe ser, por lógica, un mando. Sobre esto, Benjamín López aseguró lo siguiente: "los que mandaron en esta historia eran algo más que soldados, por todo lo que utilizaron para el asalto".

La segunda "prueba": organización y sincronización. Los asaltantes se reunieron en un parque cercano a la calle Postigo. De un coche sacaron los utensilios y se enfundaron las máscaras. Después de la

agresión, la evasión, rápida y sin dejar pistas. "Eso sólo lo saben hacer militares", asegura convencido Benjamín López. Un camarero del otro bar atacado coincide: "está claro, son paracas. conozco a algunos".

La tercera "prueba": la lista de los inculpados. El dueño del Benja aseguró a LA CRONICA conocer "los nombres y apellidos" de los soldados: "tengo una lista con los números de identificación de algunos. Como no haga algo la Policía o quien sea, pienso mandarla a vuestra revista". Si se confirma y demuestra ésto, nadie podría dudar de que fueron los paracaidistas los protagonistas del suceso.

Hace poco más de diez días, seis paracaidistas de la BRIPAC resultaron heridos en una reyerta con "pijos" en las inmediaciones del Benja. Uno de ellos, de origen ceutí, recibió una puñalada por la que fue ingresado en el hospital Gómez Ulla.

La venganza podría ser el móvil de esta acción militar. LA CRONICA requirió la opinión dos soldados que prefirieron guardar el anonimato. Su respuesta no pudo ser más clara: "claro que han sido compañeros. Por nosotros, si se tiene que repetir otra vez, que se repita: si ellos nos atacan a navajazos, nos tenemos que defender. A veces se meten con nosotros por ser paracas".

PARTE DE GUERRA

Un enfrentamiento entre militares "paracas" y niños "pijos" se ha convertido en los últimos tiempos en un suceso demasiado frecuente en las calles de Alcalá de Henares. Es curioso que muchas de las pelucas estén protagonizadas por jóvenes disfrazados con ropas militares, cabezas-rapadas y de supuesta ideología ultraderechista. Pues a pesar de las similitudes externas, profesan un odio increíble hacia los soldados.

La mecánica de los enfrentamientos suele ser siempre la misma: los "civiles" acusan a los militares de quererse ligar a "su chica": el castigo habitual es una buena paliza de un numeroso grupo contra sólo un par de soldados.

Esto ha provocado "vendettas" en alguna ocasión: en la propia discoteca del "Benja", en 1990, 50 paracaidistas tiraron al suelo las motocicletas aparcadas en la puerta de la sala, pero ahí quedó todo. Hace poco más de tres meses, diez chavales agredieron a un "paraca" en el bar Torrejonero. El cercano cuartel de Sementales estuvo a punto de movilizarse par vengar la afrenta.

Antes, en 1987, un sargento de la BRIPAC hirió con arma de fuego a un joven de 27 años, Saturnino Heras, que pretendía limpiarle la luna de su coche.

Estos dos militares, que ni conocen a los asaltantes ni participaron en el asalto, confirman una de las tesis manejadas por los testigos: "por lo que me han contado, eso estaba muy bien montado. En cuestión de minutos, entraron y destrozaron todo. Los únicos que pueden hacerlo son los paracaidistas".

Además, los militares explicaban

las dificultades para sacar material y armas del cuartel sin la autorización pertinente: "está todo controlado, todos los días hay un recuento, pero es cierto que una bomba de ésas se puede hacer fácilmente".

Estos soldados culpaban a los "skin-heads y falangistas" de provocar frecuentes altercados contra los "paracas": "van a conseguir que en vez de venir cincuenta, venga toda una bandera, con quinientos o mil. Si nos juntamos las tres banderas del cuartel, casi cinco mil soldados, aquí se monta una que ni en Puerto Urraco, no nos para ni la Policía Militar".

Las autoridades de la BRIPAC prefieren, de momento, callar.

Benjamín López teme que los hechos se repita, "pero no quiere decir que tenga miedo, ni mucho menos. He oído que piensan volver, y lo tienen más fácil si les apoyan verdaderamente los mandos".

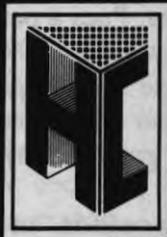
De momento, López ha prohibido "de por vida" el acceso a su discoteca a los militares, y denuncia el descenso de su clientela a raíz del altercado: "este fin de semana se ha notado, pero en poco tiempo todo volverá a la normalidad y la gente volverá sin acordarse de nada".



Las tres lunas de Frai's and Rold's también fueron destrozadas

Antonio R. Naranjo

C/ Angel Martín Puebla, n.º 28
(junto a la antigua cárcel de mujeres)
Tels.: 22 53 72 - 23 13 94



HERCESA.

**Nuestras
promociones
destacadas
son:**



HERCESA.

la
vaGuada
laJara
Viviendas, Jardines y Comercios.

EN GUADALAJARA
Centro Residencial y Comercial



Residencial Pastrana

ALCALÁ DE HENARES

EN ALCALA DE HENARES
Centro Residencial y Comercial



EN GUADALAJARA
Chalets

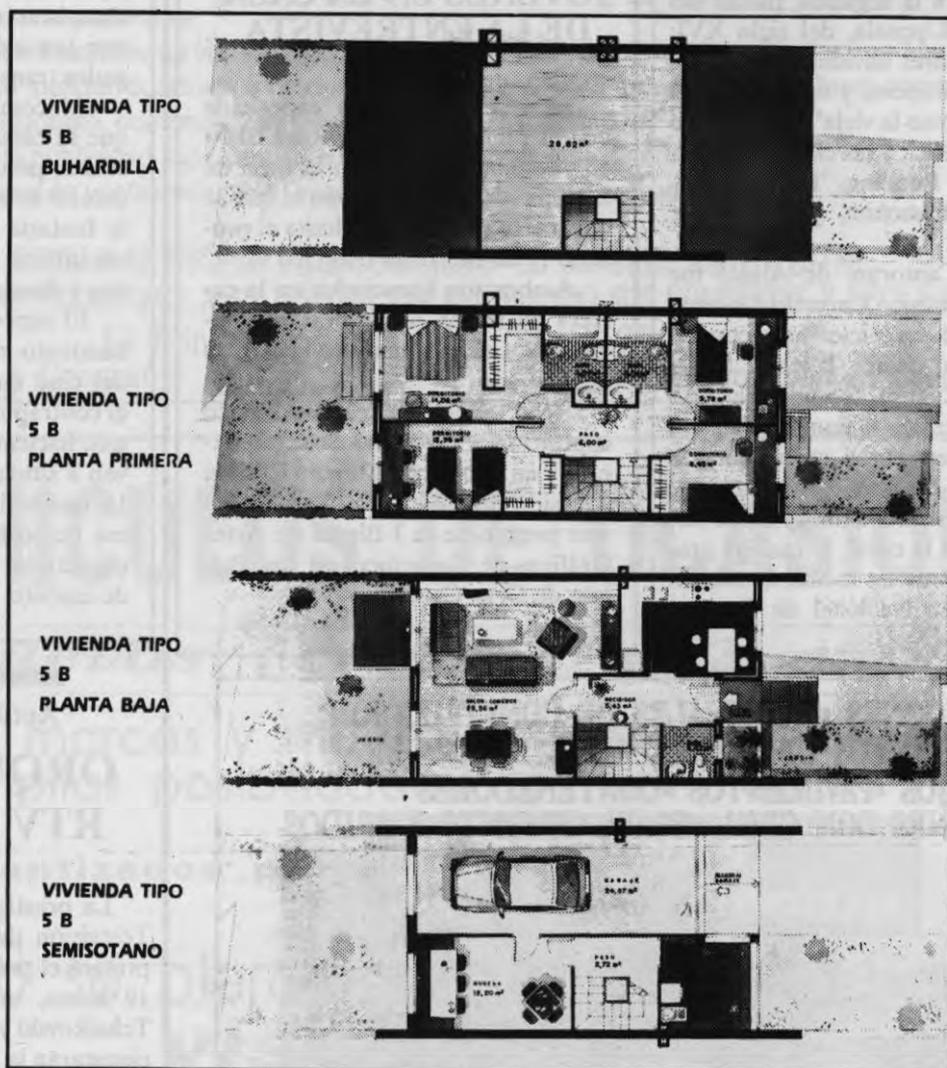
C/ Angel Martín Puebla, n.º 28
(junto a la antigua cárcel de mujeres)
Tels.: 22 53 72 - 23 13 94

C Angel Martín Puebla, n.º 28
(junto a la antigua cárcel de mujeres)
Tels.: 22 53 72 - 23 13 94



HERCESA.

Hoy Residencial Pastrana:



**En Alcalá de Henares
51 viviendas de lujo, 2.300 m² de
parque y un gran Centro Comercial.**

**En la Carretera de Pastrana,
Km. 1,300.**

Acérquese a visitarnos.

**Puede visitar
nuestro Chalet Piloto.
Disfrútelo.**

Elijan Vds.

**Chalets
Casas
Viviendas locales
Viviendas comerciales
Viviendas de parcelas
Viviendas residenciales
Viviendas de oficinas
Viviendas de grandes
Viviendas industriales
Viviendas de oficinas
Viviendas de departamentos**

El día 15, en la parroquia de San Francisco de Asís

CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA SCHOLA CANTORUM

La Schola Cantorum de Alcalá dará el primero de sus dos conciertos de Navidad el próximo domingo, 15 de diciembre, en la parroquia de San Francisco de Asís (avenida de Reyes Católicos), con un programa basado en piezas de Navidad del renacimiento español, del cancionero popular y de los compositores clásicos.

En la primera parte del concierto interpretará obras de Després, Palestrina y Monteverdi, y en la segunda, piezas del Cancionero de Uppsala, del siglo XVI; canciones populares navideñas de países americanos y europeos, y otras, como la castellana "Ya viene la vieja" o la catalana "El cant dels ocells"; y las clásicas "Ades-tes Fideles", de Reading, "Hark the herald", de Mendelssohn, y "Noche de paz", de Gruber.

La Schola Cantorum de Alcalá fue fundada por el músico Carmelo Llorente en 1974, y desde sus inicios ha recorrido varias ciudades como Toledo, Soria, Guadalajara o Cuenca, con un repertorio coral sencillo que con el tiempo se ha ido transformando en obras cada vez más complejas.

Miguel Angel Jaraba dirige desde noviembre de 1984 la coral, la cual ha grabado recientemente un recital de madrigales para Radio Nacional de España.

Igualmente ha realizado meses atrás una gira por el extranjero, exactamente por el norte de Italia, invitada por el coro italiano "Tomat", de Spilimbergo.

Félix Rodríguez

Hasta el 12 de enero

DOS ARTISTAS JOVENES EN LA CASA DE LA ENTREVISTA

Ayer se inauguró la exposición de dos pintores jóvenes, Rosa Blanco y Manuel Castilla, en la Casa de la Entrevista de Alcalá, en la que se mostrarán sus grabados hasta el próximo 12 de enero del olímpico 92.

Ambos son licenciados en la carrera de Bellas Artes y están especializados en la rama y en la técnica del grabado.

Rosa Blanco ha realizado cinco exposiciones colectivas hasta la fecha, y en el caso de Manuel Castilla han sido dos. Blanco obtuvo el primer premio de la I Bienal de Artes Gráficas de Garachico, en Las Palmas de Gran Canaria

Viernes 13 y sábado 14

VOL RAS PRESENTA "INSOLIT"

El trío Vol Ras presenta esta noche, a las 22 horas, su espectáculo "Insòlit", en la habitual sala del Teatro Salón Cervantes. Mañana, sábado, a las 19 horas, volverán a poner en escena esta obra llena de humor sorprendente y a veces absurdo. La acción de esta obra se sitúa en calles y plazas de una gran ciudad y los protagonistas representan a personajes que son eternos paseantes, desarraigados transeúntes.

Al comienzo, las situaciones en que se encuentran los personajes son reales, pero a medida que avanza la escena entran en un juego en el que la fantasía y la realidad se mezclan sin saberse muy bien donde empieza una y donde acaba otra.

El espectáculo tiene un acompañamiento musical a base de temas del cine musical americano que son el contrapunto de las diferentes escenas, haciendo que a veces estas deriven a situaciones de humor absurdo. Lo que Vol Ras busca es crear un clima de sorpresa que produzca en el espectador la impresión de un mundo insólito.

F.R.

Actúan el domingo 15

ORQUESTA DE LA RTV DE LA URSS

La prestigiosa orquesta de la Radio Televisión de la Unión Soviética interpretará el próximo domingo, día 15, a las 19 horas, un concierto con obras de Tchaikovski y Shostakovich. En concreto, ejecutarán la obertura de Romeo y Julieta y la Sexta Sinfonía del primero, y la Quinta Sinfonía del segundo, dirigidos por el compositor Alexander Mikhaylov.

La orquesta de la RTV de la URSS tiene gran fama entre los aficionados a la música, por su perfección técnica y genuina musicalidad, y por poseer un extenso repertorio. Ha participado en gran cantidad de grabaciones para radio y televisión y en innumerables giras por los escenarios de todo el mundo.

- HORMIGONES •MATERIALES DE CONSTRUCCION
- MOVIMIENTOS DE TIERRA •URALITA •ISOVER
- AZULEJOS •PAVIMENTOS •CONTENEDORES
- CAMIONES CON GRUA •GRAVA CEMENTO Y ARIDOS



YEBRA-GARCIA, S.L.

HACEMOS VACIADOS A BAJO PRECIO

Ctra. Villalbilla, Km. 2

28010 VILLALBILLA

Tels. 885 92 81 y 885 96 31

(Madrid)



880 59 48
Teléfono del Consumidor

OFICINA MUNICIPAL
de
INFORMACION al CONSUMIDOR

LOS CONSUMIDORES ANTE LA NAVIDAD

LA OFICINA MUNICIPAL
DE INFORMACION AL CONSUMIDOR

En estas fiestas navideñas aconseja:

- Congele aquellos productos que no varían sustancialmente su sabor.
- Compare precios y calidades antes de realizar las compras. Lo más caro no es siempre lo mejor.
- Lea atentamente la etiqueta de los productos envasados y compruebe sobre todo la fecha de caducidad y consumo preferente.
- Exija que el precio esté claramente visible en todos los productos expuestos a la venta.
- Tenga en cuenta que pueden sustituir los productos típicos "navideños" por otros de similares características.
- Antes de adquirir un juguete, compruebe su funcionamiento y seguridad.
- Tenga cuidado con la publicidad. Adquiera solamente lo que lleve idea de comprar.
- No adquiera productos en venta ambulante, excepto en mercadillos autorizados.

LA OFICINA MUNICIPAL DE INFORMACION AL CONSUMIDOR EN ESTAS
FIESTAS NAVIDEÑAS PERMANECE A SU DISPOSICION RECIBIENDO SUS CONSULTAS Y RECLAMACIONES

C/ Mínimos, s/n. Teléfono: 880 59 98

Concejalía de Salud y Consumo

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

VEHICULOS DE OCASIÓN

Seminuevos (entre 1 y 2 años)

Todas las marcas y modelos. Totalmente revisados
Amplias posibilidades de financiación

Garantizados por

**Sistema
Usado Seguro**

¡No se pierda esta oportunidad!

VISITENOS

FIAT

Concesionario Oficial

LIDERCAR DOS MIL, S.A.

Carretera Nacional II, Km 31,600 - Alcalá de Henares. Tel. 881 40 62

Abrimos también los sábados por la tarde

TECNOLOGIA LIDER

NO BUSQUE MAS... YA ENCONTRO

TORREJON 2000

COMPLEJO URBANISTICO SITUADO

EN LA MEJOR ZONA RESIDENCIAL DE TORREJON DE ARDOZ

**JUNTO TODOS LOS SERVICIOS: Colegios, Institutos, Casa de la Cultura, Teatro,
Galerías Comerciales, Parque Municipal, Autobuses y Fáciles Accesos a Nacional II**

VISITE PISO PILOTO

T
O
R
R
E
J
O
N



2
0
0
0

1, 2, 3, 4 Y 5 DORMITORIOS (Todos con cuarto trastero en sotano)

CONSTRUIDOS CON LA MEJORES CALIDADES DEL MERCADO

VEA ALGUNOS EJEMPLOS

- Control de seguridad con monitores T.V.
- Puertas entrada a pisos blindadas
- Portales y escaleras de mármol
- Ascensores con acceso directo a garage
- Doble acristalamiento termoacústico
- Cocina amueblada
- Antena parabólica

ZONA DEPORTIVA PRIVADA CON:

- Piscinas, Pisas de Baloncesto, Balomonmano
- 2 Tenis, 2 Paddle tenis.
- Petanca
- Futbol sala, Voleibol
- Más zonas ajrdinadas y recreo de la propia urbaniza-
ción

ENTRADA DESDE 1.250.000 PTAS. RESTO GRANDES FACILIDADES

PLAZAS DE GARAJE Y LOCALES COMERCIALES OPCIONALES

MAS INFORMACION. TELEFONO 677 03 51. Y EN LA URBANIZACION
OFICINA DE VENTAS. C/ Veredillas s/n (Frente Nº 17 y Mercado Orbasa)
TORREJON DE ARDOZ

En el vallado del Parque de Cataluña EL PP NIEGA SU ACTITUD "SILENCIOSA"



Panorámica del Parque de Cataluña

El grupo de concejales del PP ha difundido una nota en la que desmiente que hubiese adoptado una actitud "silenciosa" en el conflicto que han mantenido recientemente los vecinos de cuatro bloques de la calle Hilados y sus vecinos de la calle Pozo de la Nieve, ambas en la zona del Parque de Cataluña, con motivo del vallado de una zona verde por parte de los primeros.

Dichas desavenencias surgieron cuando los residentes en las torres, nombre con el que se conoce popularmente a los edificios de Hilados, 4, 6, 8 y 10 recibieron un decreto del alcalde, José Pina, por el que se les daba permiso para llevar a cabo el cerramiento de aligustre del parque que les rodea.

Por su parte, los propietarios de los números 1 y 3 de la calle Pozo de la Nieve, situados enfrente de aquellos, reivindicaban que tenían derechos sobre ese parque y que no podía cercarse.

En estos momentos, según declaró una de las vecinas de la torre número 8, Madalena Martínez, se ha acordado que se vallará la zona verde, pero cada ciertos metros se

dejará una apertura para que puedan entrar los de la otra calle.

Martínez ha declarado además que la opinión generalizada entre el resto de propietarios es que han salido más beneficiados los residentes en los bloques 1 y 3 que los de las torres.

A la consecución de este acuerdo se ha llegado después de la reunión del 17 de noviembre entre los vecinos enfrentados y los cuatro grupos políticos en el Ayuntamiento. Tres de ellos acusaron al PP de mantener una actitud "silenciosa".

A este respecto, los populares han matizado, en primer lugar, que la ausencia en los encuentros del presidente y portavoz popular, Julián López, y de una concejal, se debe a que eran administrador de la calle Pozo de la Nieve y vecina de las Torres, respectivamente, y sus opiniones, tal como se recoge en el escrito, podían considerarse que estaban matizadas por intereses personales.

En segundo lugar, según el PP, el concejal que asistió en lugar de los otros dos no adoptó posición alguna hasta que no recibió toda la información de los afectados.

En la Casa de la Cultura I MUESTRA DE BELENES

Hoy viernes, 13 de diciembre, a las 6 de la tarde, se celebrará la inauguración oficial de la muestra de belenes que por vez primera se organiza en Torrejón de Ardoz.

El patronato cultural de la Universidad Popular (UP) ha sido el encargado de la difusión entre la población de esta experiencia piloto, cuyo plazo de inscripción finalizó el pasado 11 de noviembre.

Los belenes premiados serán aquellos que destaquen por su originalidad, o lo que es igual, que se alejen de los tradicionalmente montados con figuritas de arcilla, portales de cartón o madera, ríos de papel de plata o césped artificial.

■ MATERIALES

Se permitirán todo tipo de materiales: lentejas, cáscaras de huevo, pinzas de la ropa, siempre que el resultado final se asemeje con lo se conoce por nacimiento.

Aquellas personas que han decidido participar deben ajustarse a las siguientes bases: ser residentes en Torrejón, sin que haya límite de edad, la técnica y el tamaño se deja al gusto y necesidades de cada uno, y el montaje y desmontaje correrá a cargo de los particulares.

Los belenes, que comenzaron a instalarse entre ayer y hoy, permanecerán en las dependencias de la Casa de la Cultura hasta el 20 de diciembre y se retirarán el 7 de enero del próximo año que está a punto de llegar.

Organizadoras de las actividades de la Universidad Popular han manifestado a esta revista que están seguras del éxito de esta iniciativa, novedosa entre los torrejoneros, pero no en otras ciudades españolas, porque confían en la capacidad imaginativa y creativa de los vecinos de esta localidad.

VENDER AMISTAD

El lago Titicaca, el Machupichu, y Alberto Fujimori son tres nombres que inmediatamente identificamos con el Perú. Desde estas tierras ha llegado a Torrejón de Ardoz una colección de objetos característicos de su arte que se han puesto a la venta y cuyos beneficios irán destinados a los jóvenes integrantes de la misión

■ CUZCO

Cerámica incaica decorada, marcos tallados estilo barroco colonial, tapices de San Pedro de Cajas, bisute-



Cofres y jerseys de estilo peruano

ría, mates burilados y espejos coloniales son algunas

de las piezas de la muestra que albergó, hasta el 8 de diciembre, la sala municipal de exposiciones "El Tranvía".

A su cargo se encontraban los jóvenes de la parroquia San Juan Evangelista, cerca de unos treinta, quienes se pusieron en contacto el año pasado con un misionero español que trabaja en los pueblos de aquel país y que vino a España para recuperarse de una enfermedad.

A partir de entonces comenzaron a cartearse, y por medio del párroco local, Andrés Lumbreras, se hizo realidad la posibilidad de ayudarles económicamente con la venta de estas peculiares piezas artísticas.

Según Raquel Palmero, una de las voluntarias, en un día se puede sacar cerca de 50.000 pesetas. "Además, ahora que las Navidades están próximas es fácil conseguir más dinero porque mucha gente se pasa por aquí, y, aunque en un

principio sólo mire, al final termina comprando cualquier detalle".

El año pasado, sin ir más lejos, se recaudó una cantidad que superó las 300.000 pesetas y que tal y como dicen los jóvenes de la parroquia "fue todo un éxito".

Las gentes que han visitado la exposición eran, indiferentemente, hombres y mujeres. Estas últimas se inclinaban por las joyas, bolsas y jerseys, que llaman la atención por la variedad y riqueza de colorido y formas.

■ DOCE MAS DOS

Los materiales empleados para la confección de las prendas de abrigo, como los ponchos y sombreros de pelo, eran, en esencia, la lana de las alpacas de la meseta del Collao y la de las llamas de Cuzco y Huámuco.

También se pudo ver a



Indumentaria típica de Los Andes



La última cena peruana tiene catorce apóstoles

numerosos coleccionistas de la artesanía del altiplano suramericano, cuyas preferencias se dirigían hacia las grandes máscaras de cobre o las figuras que representan a músicos tradicionales del lugar y otras que recogen el momento de la última cena.

Curiosamente, los apóstoles que aparecen sentados en la mesa son catorce y no doce, lo que puede deberse a su carácter supersticioso. Ellos, al igual que el conocido exmotorista Angel Nieto, parece que no gustan del número trece.

Junto a estas piezas se expusieron otras de los animales típicos del país además de ocarinas, uno de sus instrumentos musicales de viento por antonomasia, con todo tipo de formas y decoradas, algunas, con motivos florales.

■ ESPALDAS MOJADAS

Las ocarinas a primera vista pueden parecer fácil de tocar, para una persona que sepa de música sí lo es, pero aún así hay que tener el sentido del oído muy desarrollado para que los trinos que salen por sus orificios se parezcan lo más posible a los sonidos de la naturaleza.

1991 no ha sido un año negativo para esta exposición que ha recorrido ya las cajas de ahorro y centros

culturales, entre otras ciudades, de Coslada, Segovia, Soria, Mérida, Salamanca, Cáceres, Mérida y Málaga.

Hasta hace poco tiempo, que estos productos saliesen del país y pasasen con éxito la aduana era una auténtica aventura, muy parecida a la que viven los mexicanos que durante todo el año intentan llegar a los Estados Unidos, cruzando ilegalmente la frontera, y que son conocidos como los espaldas mojadas. En la presente edición no ha habido ningún tipo de obstáculo que les impidiese llegar a España.

Esta ha sido una ocasión inmejorable para acercarnos al arte de un país lejano en la distancia y en la forma de entender la vida, como es lógico cuando se cuenta con un sinfín de tribus, basta nombrar a los quechuas, aimanos, alcovisa, cachibos, cocamas, y chalos. Perú es uno de los pocos países que no se ha visto tan afectado por la desaparición de los indios por lo que su cultura y artesanía aún se conserva.

Para el próximo año, pulseras de madera, collares con piezas de barro pintadas, prendedores del pelo de cuero, jerseys con dibujos geométricos, ocarinas, músicos peruanos, telares, tienen ya sus fechas reservadas por Navidad.

Celia Iglesias

"EL CONDOR PASA"

En 1970 y en un álbum cantado íntegramente en inglés, Simon y Garfunkel elevaban al conocimiento del numeroso público pop del mundo un viejo tema peruano, titulado "El cóndor pasa". Y con ello -el álbum vendió más de diez millones de ejemplares-, el descubrimiento de todo un nuevo e inédito mundo de sonidos: los de la zona del altiplano de la cordillera andina, que recorre, como un gigantesco espinazo, todo el subcontinente latinoamericano.

Los instrumentos habituales de toda la región del altiplano, muchos de los cuales pueden verse en la exposición, son las flautas quena, taska o pinkillo, cuando son de un sólo tubo, aunque en cada uno de ellos varíe la embocadura. Siku y sikuri se denomina la antigua flauta de Pan.

Como instrumentos de cuerda, se utilizan los derivados de la guitarra y el guitarrillo, desde el charango a los tiple y cuatros. Y como percusión, los grandes bombos, comunes en toda este área geográfica.

Además de estos objetos se pueden observar, y comprar, aquellas indumentarias originarias del país, que en estos días sólo se utilizan con motivo de importantes celebraciones como son los carnavales.

Los trajes, de una extraordinaria belleza, están inundados de adornos significativos y coloridos nunca vistos, que arrebatan las miradas cuando los mozos y las mozas bailan los tradicionales valsecitos, resfalosas y cuecas.

Esta última, la cueca, es una vieja danza de reminiscencias y de tradiciones cortesanías que conserva aún gran parte de la gentileza y elegancia que tuvieron en tiempos pasados.

Para rehabilitar el polígono industrial
**SE NECESITAN
DOS MIL MILLONES**



Planos del proyecto de remodelación

El programa de rehabilitación del polígono industrial de San Fernando de Henares, que por su proximidad a Torrejón de Ardoz influye decisivamente en su economía, requiere una inversión de unos dos mil millones de pesetas para que pueda llevarse a cabo.

Esta fue una de las conclusiones a las que se llegó el pasado 27 de noviembre, según ha manifestado a LA CRONICA José María Calderón, gerente del parque empresarial San Fernando, lugar donde se celebró el acto, que contó con la presencia del consejero de economía de la CAM, José Luis Fernández.

Calderón declaró que el mayor obstáculo para el plan de actuación es el dinero. "En el transcurso de la reunión, explica, se preguntó quién y cómo se va a subvencionar. Para nuestra sorpresa resultó que pretenden que el

70% lo hagan las propias empresas mientras que el 30% restante lo harían el pueblo de San Fernando y la Comunidad".

A juicio del gerente del parque empresarial esto es una medida "egoista" porque no han recibido nada a cambio de los impuestos que han pagado y ahora son convocados a cubrir con sus propios fondos dicha cantidad de dinero. "Es como si te dijeran yo te voy a arreglar tu casa, pero la vas a pagar tú".

Uno de los riesgos que se corre en estos momentos es que los empresarios se echen atrás en un plan que pretende acometer la mejora de la iluminación, el suministro de agua, viales y un adecentamiento de la zona en general, principales inconvenientes de un parque industrial que, como dice Calderón, "da de comer a Torrejón y San Fernando".



TEATRO MUNICIPAL

JOSÉ MARÍA RODERO

Torrejón de Ardoz

CARTELERA

DICIEMBRE/91

TEATRO

14 DICIEMBRE, SÁBADO, 20,00 H.

CAFFE

LABORATORIO DE TEATRO 4
(ITALIA)

15 DICIEMBRE, DOMINGO, 20,00 H.

ESPECIAL TEATRO INFANTIL

HUGO DE INÉS
(Italia)

CINE

13 DICIEMBRE, VIERNES, 20,00 H.

LAS CARTAS DE ALOU

DE MONTXO ARMENDÁRIZ

20 DICIEMBRE, VIERNES, 20,00 H.

¡SALAAM BOMBAY!

*Es la historia de un mundo que
arrebata a sus hijos el derecho
de disfrutar de la infancia*

TEATRO MUNICIPAL JOSÉ M^a RODERO

C/ Londres, 3. Tel. 675 10 50 (Ext. 27)
y 677 23 10. TORREJÓN DE ARDOZ

HORARIO TAQUILLA:

Jueves, viernes, sábado y domingo de 18 a 20 h.
CINE... 200 ptas. TEATRO... 500 ptas.

FUTBOL

Alcobendas 0 Moscardó 1
 Aranjuez 1 Vicálvaro 0
 Carabanchel 2 R. Vallecana 0
 Paral 1 Fuenlabrada 1
 TORREJON 0 Navalcarnero 0
 Móstoles 3 ALCALA 1
 Real Madrid 1 Majadahonda 4
 Pegaso 0 Valdemoro 0
 SAN FERNANDO 1 Las Rozas 1
 Villaverde 2 S.S. Reyes 1

EQUIPO PUNTOS

| | |
|-------------------|----|
| 1 Aranjuez | 24 |
| 2 Real Madrid | 21 |
| 3 Móstoles | 21 |
| 4 ALCALA | 20 |
| 5 S. FERNANDO | 17 |
| 6 Majadahonda | 17 |
| 7 S.S. Reyes | 17 |
| 8 Villaverde | 16 |
| 9 Pegaso | 16 |
| 10 Carabanchel | 16 |
| 11 TORREJON | 15 |
| 12 Las Rozas | 13 |
| 13 Fuenlabrada | 13 |
| 14 Moscardó | 13 |
| 15 Parla | 13 |
| 16 Rayo Vallecana | 12 |
| 17 Vicálvaro | 10 |
| 18 Navalcarnero | 10 |
| 19 Alcobendas | 8 |
| 20 Valdemoro | 8 |

BALONMANO

Mepamsa 17 GUADALAJARA 28
 Helados Alcant 25 J. ALCALA 25
 Galdar 20 Teucro 23

EQUIPO PUNTOS

| | |
|---------------|----|
| 1 Teka | 22 |
| 2 At. Madrid | 17 |
| 3 Teucro | 14 |
| 4 Cadagua | 12 |
| 5 Mepamsa | 11 |
| 6 J. ALCALA | 11 |
| 7 H. Alacant | 7 |
| 8 GUADALAJARA | 2 |

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

BALONCESTO

Montehuelva 80 Obradoiro 74
 Andorra 92 Askatuak 82
 Melilla 83 Prohaci 78
 GUADALAJARA 69 Cáceres 64
 J. ALCALA 80 Santa Coloma 69
 Cajabadajoz 89 Basketmar 73
 Hospitalet 66 Lagisa 65
 Cajabilbao 89 Canarias 85

EQUIPO PUNTOS

| | |
|-----------------|----|
| 1 Prohaci | 31 |
| 2 Andorra | 30 |
| 3 Canarias | 29 |
| 4 Lagisa | 29 |
| 5 Cáceres | 29 |
| 6 Montehuelva | 28 |
| 7 Cajabadajoz | 28 |
| 8 J. ALCALA | 27 |
| 9 GUADALAJARA | 27 |
| 10 Hospitalet | 27 |
| 11 Basketmar | 27 |
| 12 Askatuak | 25 |
| 13 Cajabilbao | 25 |
| 14 Melilla | 24 |
| 15 Obradoiro | 23 |
| 16 Santa Coloma | 23 |



EN TORREJON DE ARDOZ

PISOS DE LUJO

LA OPORTUNIDAD DE COMPRAR UNA JOYA

Sólo se construirán 100 pisos y se pondrán a la venta el próximo año 1992

SI VD. QUIERE CONOCER SUS CALIDADES
 EN EL PRÓXIMO NÚMERO DE CAMBI HENARES, INFORMAREMOS

INFORMACION Y VENTA: TEL. 671 48 80

CONSTRUYE Y VENDE

HORCASA
 EMPRESA CONSTRUCTORA

NEUMÁTICOS

VALLEROS

SERVICIO FIRESTONE

**¡CUIDADO! ¡ESTA LLOVIENDO!
¿COMO ESTAN SUS NEUMATICOS?**

La lluvia es el enemigo más peligroso del conductor. Y los neumáticos son el único contacto con la carretera. ¡Su seguridad no permite concesiones! Venga a nuestro Servicio hoy mismo: le diagnosticaremos el estado actual de sus neumáticos y le recomendaremos lo que mejor convenga a su automóvil. Somos especialistas y quedará satisfecho de nuestro servicio.

**Y TENGALO EN CUENTA...
LE HAREMOS UNA OFERTA MUY ESPECIAL.**



NEUMÁTICOS

VALLEROS



Ctra. de Barcelona, km. 28,800. Tels 882 13 23/04 y 889 85 74
Ctra. de Pastrana, km. 1,300. Tels 881 56 52/67. ALCALÁ DE HENARES
Ctra. Loeches, km. 1 (frente gasolinera). Telf. 885 16 68. LOECHES

Firestone

Fútbol

LOS REGALOS DE REYES

Campo: Estadio Municipal "El Soto". Poco público. Mañana fría y lluviosa. Domingo 8 de diciembre. 11,30 horas. Décimoquinta jornada del Grupo VII de la Tercera División.

Resultado: Mostoles 3 Alcalá 1

Mostoles: Emilio, Rios, Herrero, Mariano II, Puertas (Nino), Mariano I, Paquito, Nogales, Arturo (Cachito), Blanco y Angelín.

Alcalá: Jabonero, Luis García, Barrero, Moya, Dani, Antonio (Calero), Bravo, Caballero, Monero, Jaime (Villa) y Javi.

Arbitro: Reyes López. Fatal. Amonestó a Barrero del Alcalá.



Clemente hizo debutar en este encuentro a Luis García procedente del Racing Veracruz y asimismo se ha fichado a Pepin procedente del Azuqueca y que anteriormente ya jugó con la R.S.D. Alcalá.

El Mostoles dominaría en los inicios del encuentro, aunque Moya se encargó de finiquitar cualquier posibilidad de gol por parte del cuadro local. El recital del colegiado Reyes López empezó a los ocho minutos pitando un penalty mucho más que dudoso por un posible empujón de Caballero sobre Mariano I. Blanco lanzó la pena máxima anotándose el primer gol del encuentro.

Siete minutos más tarde, llegó el regalo de Reyes López para el Alcalá por una posible mano de un jugador mostoleño que tenía el brazo pegado al cuerpo. Moya conseguiría el quinto gol de la temporada.

Tras el gol, los alcalaiños se marcharon hacia delante bajo la batuta del joven Jaime, aunque el campo de tierra del Soto no estaba en condiciones para florituras ya que se encontraba embarrado y en mal estado. En el minuto 45 una falta lanzada por el veterano Rios puso peligro a la meta de Jabonero.

En el minuto 11, el árbitro pitó su tercer penalty: mano de Luis García, aunque ocurriera lo mismo que en la anterior pena máxima: el brazo lo tenía pegado a su cuerpo. El especialista Blanco subiría el 2 al marcador del Mostoles.

El cuadro local dominó al Alcalá por completo, obteniendo el tercer gol, como no, de penalty. El motivo de la pena máxima sólo puede quedar en la cabeza del colegiado, ya que los que vimos el encuentro todavía nos lo preguntamos. Blanco

MOSTOLES ALCALÁ
3 1

puso el 3-1 en el curioso y extraño marcador electrónico del campo mostoleño.

Clemente puso en liza a Villa y a Calero que no mejoraron en nada el juego del Alcalá, la pérdida de balones fue constante en el centro del campo, lo que propiciaba los rápidos contragolpes del Mostoles protagonizados en su totalidad por Paquito. Al final del encuentro un 3-1 que puede resultar engañoso, ya que el Mostoles no fue tan superior como pueda aparentar el resultado.

■ ACCIDENTADO

Un partido malo donde el colegiado fue su protagonista, sacándose de la manga los cuatro penaltys pitados. Hizo honor a su apellido Reyes y como está cerca las Navidades el colegiado dio cuatro regalos disfrazados de penas máximas.

Como hecho lamentable en este encuentro fue la salida en camilla de un seguidor alcalaiño, cuyo nombre es Francisco, de 18 años que sufrió un ataque epiléptico que fue trasladado posteriormente al Hospital de Mostoles en ambulancia donde le suministró oxígeno. Por fortuna a las pocas horas le fue dada el alta y se encuentra ya en perfectas condiciones.

Por lo comentado por algún amigo que viajó con él a Mostoles, Francisco ha padecido más de un ataque epiléptico. En el momento del suceso se encontraba en el fondo sur con la peña ultra Brigadas Alcalaiñas, aunque él no sea un componente de este grupo juvenil.

Luis Cambil

Baloncesto

SUPERIORES DE PRINCIPIO A FIN

Cancha: Pabellón Ruiz de Velasco. 600 espectadores.

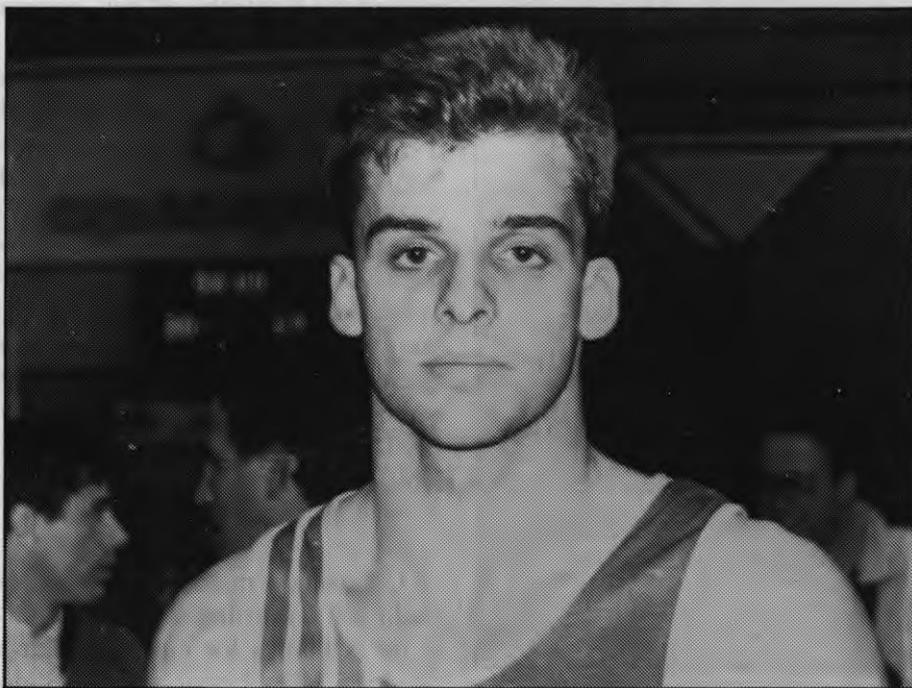
Sábado 7 de diciembre. 18,00 horas. Décimooctava jornada de la Primera División de Baloncesto.

Resultado: Juventud Alcalá 80 Santa Coloma 69

Juventud Alcalá: Cooke (22), Oquillas (5), Román (2), Jorge González (31), Paraíso (12) y Quintanilla (8).

Santa Coloma: Garrido (4), Rhone (23), Aparicio (4), Espinosa (10), Pla (2), Cárdenas (2), Soler (13) y Broncano (11).

Árbitros: Rosado y Bernardo. Bien.



Jorge González el jugador más destacado del Juventud Alcalá

El inicio del encuentro fue igualado con bastantes fallos de tiro por parte de los dos equipos. El Santa Coloma basó todo su juego en darle balones a Rhone que estuvo bien marcado por Paraíso y sin embargo el Juventud Alcalá abusó sobremedida de tiros exteriores, sin jugar dentro de la zona, donde no buscaron a su americano David Cooke.

Desde el minuto 11, que el Santa Coloma se colocaría por encima del marcador: 19-21, los hombres de Luis Angel Rodrigo dominarían por completo en el juego y en el marcador, con dos bases en cancha, Román y Oquillas y un Jorge González que sigue en su marcha de un excelente juego y gran eficacia anotadora. Los alcalaínos endosaron un parcial de 12-4 gracias al juego rápido

impuesto por sus dos bases y con un Cooke que se mostró mucho más certero que en otras ocasiones: capturando rebotes y anotando en este primer tiempo 14 puntos.

■ JUEGO ACERTADO

Seis triples conseguiría el Juventud Alcalá en este primer período: uno consiguieron Cooke y Oquillas y los demás Jorge González. Los alcalaínos llegaron a tener 17 puntos de ventaja. El resultado final de esta primera parte fue de 46-32.

En la segunda parte hubo que esperar dos minutos para reseñar la primera canasta, que fue conseguida por Cooke. Los alcalaínos fueron mejores que los catalanes que

| | |
|-----------|-----------|
| J. ALCALÁ | S. COLOMA |
| 80 | 69 |

les borrarón tanto en defensa como en ataque, llegando a obtener la diferencia máxima de 20 puntos.

Los visitantes romos por completo en ataque, conseguirían ocho puntos en diez minutos, donde Soler fue el único jugador destacable por su equipo.

Los hombres de Rodrigo se relajaron en su juego, lo que propició la tímida reacción del Santa Coloma que llegó a colocarse a doce puntos. Pero se quedó en tímida, ya que los alcalaínos forzaron su máquina, obteniendo nuevamente diferencias hasta de dieciseis puntos: 68-52.

El público asistente se divirtió a pesar de la clara superioridad del Alcalá, ya que el juego impuesto por el cuadro de Luis Angel Rodrigo fue rápido e incluso con jugadas perfectamente trianguladas creando un bonito espectáculo.

Al final del tiempo reglamentario, el Alcalá venció por un cómodo y claro resultado de 80-69 que incluso puede quedar corto por lo ofrecido por los dos equipos.

Destacar por parte del Alcalá a Jorge González que consiguió 31 puntos, Paraíso que además de su duelo particular con Rhone, estuvo acertado en los rebotes y llegó a anotar doce puntos. David Cooke partido tras partido está mejorando ostensiblemente, tanto en ataque como en defensa, aunque a veces sus compañeros se olvidan de él y no le pasan los balones necesarios.

Con esta victoria, el Juventud Alcalá consigue encarmarse en el octavo puesto, a cuatro puntos del Mallorca. Esperemos que el buen tono del Alcalá siga en la próxima jornada frente al Basketmar.

Luis Cambil

Balonmano

EMPATE A ULTIMA HORA

Cancha: Pabellón Municipal de Alicante.

Domingo 8 de diciembre. 11,30 horas. Décimosegunda jornada de liga.

Resultado: Helados Alacant 25 (13) Juventud Alcalá 25 (12)

Helados Alacant: Dani, Mainer (3), Milosevic (6, 3 de p.), Stupka (2), Ulpiano (3), Nova (4), Ambrosio (4), Beaus (1), Osorio (1), Jorge (1) y Rodríguez.

Juventud Alcalá: Manolo, Pradas (5, 2 de p.), Szucs (1), Coté (2), Camacho, Puzovic (3, de p.), Trives (7), Martínez (6), Lamarca (1) y Elberdín.

Arbitros: Amigó y González Berridi. Excluyeron a Milosevic (2), Mainer, Ulpiano, Jorge, Stupka y Lamarca (2).

Marcador cada 5 minutos: 2-0, 5-4, 7-6, 9-8, 11-9, 13-12. Segundo Tiempo: 15-13, 17-16, 20-18, 22-21, 23-22 y 25-25

Un punto conseguido por el Juventud Alcalá, que quizás sepa a poco después de los resultados obtenidos en su grupo sobre todo la victoria del Guadalajara a domicilio ante el Mepamsa San Antonio por 11 goles, aunque para los alcalaínos todavía queda la posibilidad de quedar entre los cuatro primeros.

Un partido donde el Helados Alacant siempre tuvo la voz cantante y estuvo por delante en el marcador, aunque no consiguiera diferencias ostensibles ni la posibilidad de descolgarse del Juventud Alcalá.

El primer tiempo acabaría con la victoria por la mínima de 1 solo gol: 13-12, destacando las acciones individuales del yugoslavo Milosevic y de Ambrosio.

En el segundo tiempo, la tónica fue parecida a lo acontecido en el primer período, con un Helados Alacant que se mostró más superior que los alcalaínos. Estos por su contra no estuvieron nada acertados, dando muestras de su carencia en los partidos anteriormente disputados.

La superioridad fue palpable hasta los tres últimos minutos de partido, donde los alicantinos vencían por 3 goles: 21-18, en esos instantes los discípulos de Jordi Alvaro aceleraron en su juego y forzaron la máquina. El yugoslavo Puzovic sólo consiguió tres goles y sus compañeros Trives, Martínez y Pradas fueron los encargados de materializar las oportunidades de gol.

Los alcalaínos llegaron a empatar en los últimos minutos en cuatro

H. ALACANT J. ALCALA
25 25

ocasiones consecutivas: 22-22, 23-23, 24-24 y Pradas conseguiría el definitivo empate a 25 gracias a la consecución de un penalty. En la siguiente jugada los alicantinos consiguieron un gol que sería anulado por la pareja arbitral.

EL FUTURO

El empate a 25 fue el resultado definitivo, un marcador que supone ganar un punto, ya que durante la mayoría del tiempo estuvo a remolque del equipo alicantino.

Comentar el estado de juego del yugoslavo Puzovic, que no está siendo el más satisfactorio, sobre todo en la faceta anotadora, ya que en el partido frente al Mepamsa sólo consiguió cinco goles y ante el Helados Alacant la ridícula cifra de 3 goles.

El próximo partido será a vida o muerte en Alcalá de Henares ante el Galdar Cadaguas, si se pierde el equipo alcalaíno perderá cualquier oportunidad para clasificarse entre los cuatro primeros. Si se vence, aún tiene oportunidades para meterse en el play off por el título, aunque tengan que estar atentos a lo que hagan los demás equipos.

Luis Cambil

LIBRE DIRECTO

MEJORA

Luis Cambil

En esta misma columna del 18 de octubre, titulada "Inocentes" me hacía referencia al comportamiento del equipo de baloncesto Juventud Alcalá y sobre su bisoñez en esta categoría. La columna de esta semana la quiero dedicar a explicar la gran progresión, no sé si aritmética o geométrica, de este novel equipo.

Los de Rodrigo comenzaron la competición con una gran lucha y garra, les faltaba el remate final, el culminar los partidos, ya que lo que hacían treinta y siete minutos, lo echaban todo por tierra en tan sólo tres, se topaban con equipos y con jugadores con mucho más experiencia que ellos.

Sin duda el equipo ha progresado, se ha olvidado los nervios en el vestuario y en los minutos decisivos la calma y la tranquilidad reina en el equipo lo que ha hecho subir en la clasificación.

Esta subida del equipo viene de la mano de un hombre, un tal Jorge González que hace sólo dos años jugaba en la Segunda División. Ultimamente tiene un promedio de unos veinticinco puntos por partido, llegando incluso a conseguir superar la treintena.

Es curioso que un equipo de Primera División no sea su americano su hombre fuerte, ya que Cooke todavía no ha conseguido tener el 100 por 100 de su juego. No hace falta, existen nacionales que pueden tener la responsabilidad del equipo, no sólo González sino también Paraíso o el propio base Román.

A última hora el fichaje de Quique Ruiz Paz no fue posible y se fichó a Pedro Fajardo procedente del Torrejón, un veterano jugador que por ahora no ha aportado absolutamente nada a su nuevo equipo.