

AUDIFONOS — LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS *Años*

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinte, nº 4 - Teléfono: 888 09 76  
ALCALA DE HENARES

# PUERTA **de madrid**

Número 1.196 :-: 9 de junio de 1990 :-: 75 pesetas



**Izquierda Unida había promovido un acto de «ocupación simbólica»**

## Setenta personas quisieron invadir la huerta del cuartel de Sementales



**Jesús Sainz, nuevo comisario, analiza la situación de la seguridad:**

**Servicio regular de patrullas por la ciudad**

\*\*\*  
**Vigilancia especial de armas blancas**

\*\*\*  
**También vienen traficantes de droga de Madrid y Torrejón**

\*\*\*  
**Atención a las «movidas» y a las mujeres maltratadas**



**Juanito Navarro presentó la Semana de La Tercera Edad**



**Malestar vecinal por las obras del aparcamiento de la Cruz Verde**

# 4 CAÑOS

AUDIOPTICA  
ORTOPEDIA

OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS  
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos  
Tif. 889 70 98 ALCALA Tif. 881 53 62



## TODOS LOS CRISTALES CON UN 20% DE Dto.

- CONSULTE NUESTROS PRECIOS: SUS GAFAS EN 1 HORA
- DIRECTOR: Doctor V. Cárdenas.

## ABRIMOS SABADOS TARDE

P

O

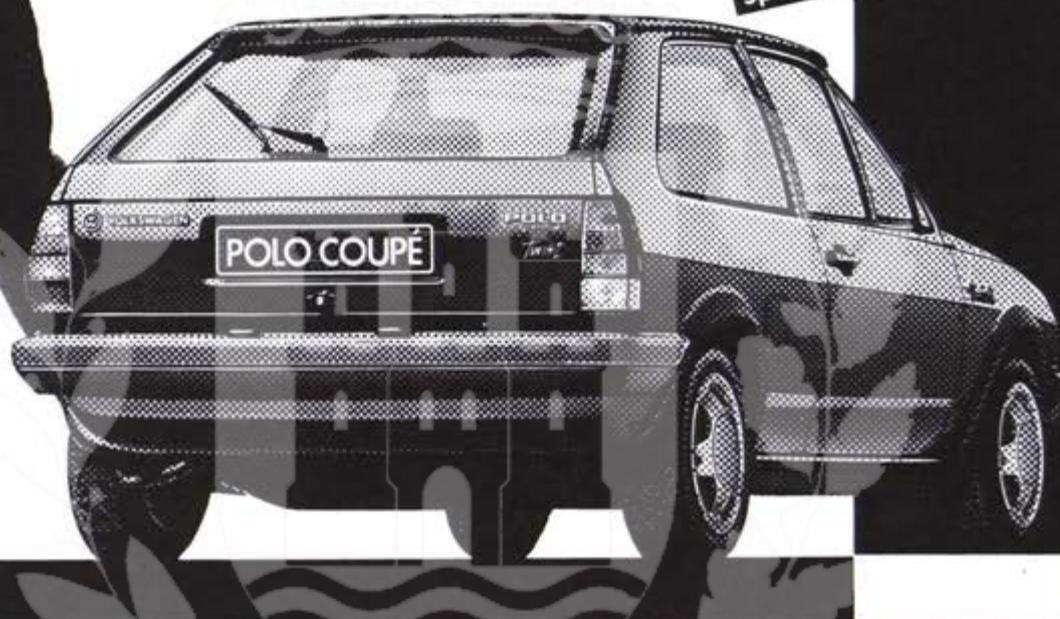
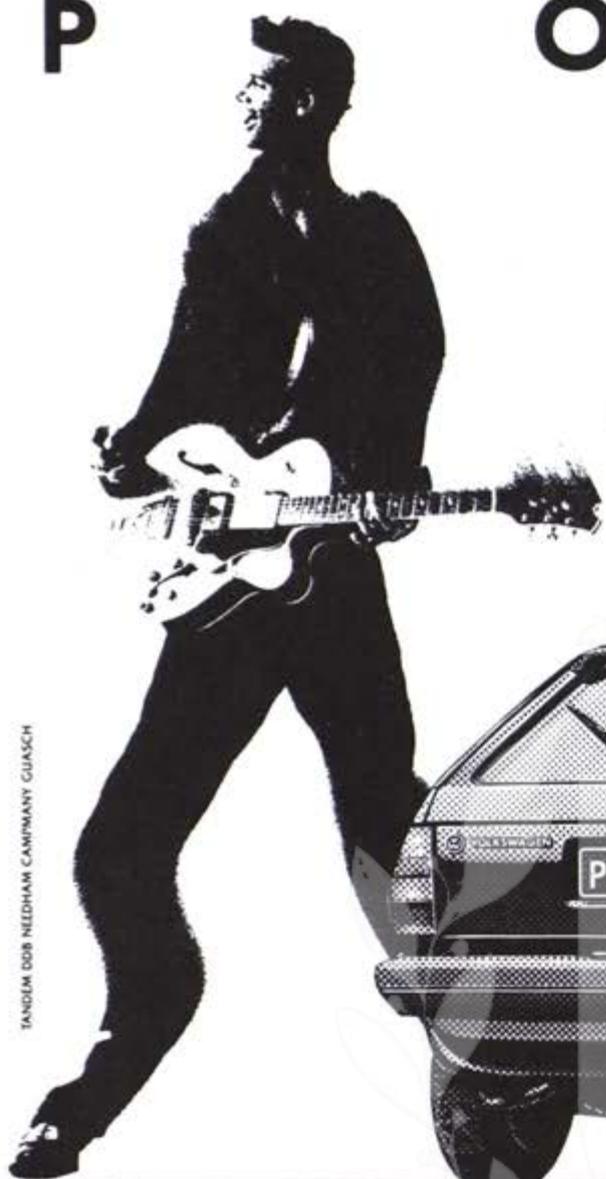
L

O

Twist

Lava-limpia luneta trasera  
 Reposacabezas  
 Tapacubos deportivos  
 Tapicería y marcajes exclusivos  
 Luneta térmica  
 Aletines protectores  
 Spoiler anterior y posterior

TANDEM DOB NEEDHAM CAMPBANY GUASCH



## Mío por 100.000 pesetas menos.

Si hay algún coche que sintonice con tu estilo de vida, éste es el Polo Coupé Twist.

Por ese diseño deportivo que responde a todos tus deseos y por ese comportamiento en marcha que se ajusta a tus ideas.

Para que te muevas con entera libertad, al son de la música que más te gusta.



Volkswagen  
recomiando

El Polo Coupé Twist será el número uno en tu lista de éxitos. Porque te

ahorras 100.000 pesetas. Además dispones de financiación a tu medida y de una interesante valoración de tu coche usado.

Desde **960.000 pts\*** P.V.P. recomendado (IVA y transporte incluidos).

En tu concesionario Volkswagen/Audi.



**Volkswagen**  
**Polo Coupé Twist**

Oferta válida hasta fin de mes. Ventas a flotas, consulte a su concesionario.

\* Incluye ahorro ofertado.

VEALO EN:



**TALLERES**  
**Hnos. ATIENZA, S.A.**

TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10  
 EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56.- ALCALA DE HENARES



## Demasiado extensa para ser «élite»

La programación del ciclo musical que ha ofrecido en las últimas semanas la Fundación Colegio del Rey nos ha proporcionado a algunos ciertas satisfacciones sociales, independientemente de las estéticas. El desarrollo del ciclo de ópera en Alcalá ha supuesto un torpedo más de los muchos que lleva encajados ya, sin que termine de hundirse de una bendita vez, el ñoño concepto de elite musical.

Alguna vez se había dicho que una «microtemporada» de ópera no era popular, sino elitista. ¡Bueno, pues toma elitismo! El resultado de la ópera en el Teatro Salón Cervantes, en cuanto al interés del público se refiere, ha sido que la sala se ha llenado y gran cantidad de personas se han quedado en la calle compuestas y sin entrada; ni las clásicas «recomendaciones» españolas han valido para conseguir una entrada en un momento dado porque cuando no queda ni una butaca libre hay que rendirse a la evidencia.

Así, quienes quieran seguir aferrándose a la teoría de que esto de la ópera es para elites, deberán reconocer al menos que, en este caso, en Alcalá existe una elite demasiado extensa.

Queda el recurso de decir que, al menos, es para minorías. Esto es cierto. No cabe duda de que, si sólo han ido a la ópera entre todos los días unos millares de personas, hasta los ciento cincuenta mil habitantes que hay en Alcalá, hay una mayoría que no ha ido. Sin embargo, bajo este mismo prisma, puede decirse que casi todos los espectáculos son de minorías, empezando por el mismísimo fútbol, que seguramente no llevará a un partido del Alcalá más personas que las que han ido a la ópera en total. Sin embargo, es un espectáculo popular, como la ópera.

## Un extraño espíritu militar

Durante el último fin de semana hemos vuelto a ver por una cadena de televisión una de tantas machotadas peliculeras que aparentemente tratan de glosar el espíritu militar que se vive —o se vivía— en una academia norteamericana de preparación de oficiales. Encima, la película ha coincidido en el tiempo de su pase por la pequeña pantalla con toda una discusión sobre «mili, sí o no» que se abre progresivamente en nuestra sociedad.

La película, naturalmente, no tiene nada que ver con la mili ni con los españoles, puesto que sólo trata de contar un drama sobre el telón de fondo de la vida de los alumnos en una academia militar.

Cabe suponer que, una vez descontada la historieta de buenos y malos, lo que queda debe de aproximarse bastante a la realidad del primer proceso de selección de los futuros oficiales, con los aspirantes convertidos en víctimas de estúpidas novatadas cuyo objetivo, según los preceptores, sería curtir a los infelices cadetes y hacer de ellos hombres de pelo en pecho, algo así como el escudo y la reserva espiritual de América, todo en una pieza.

Si esto fuera así, que seguramente no lo será, uno ya tendría una primera razón para explicarse por qué el más poderoso de los complejos militares ha sido incapaz de ganar ni una sola guerra de las muchas en las que USA se ha metido desde que se terminó la segunda guerra mundial.

## Elecciones a la vuelta de la esquina

Es de suponer —en realidad es más que de suponer— que los partidos, en su mayoría, ya piensan en las elecciones municipales, que están a la vuelta de la esquina. Para los partidos en el poder es hora de balances, comprensiblemente en esta ocasión de balances desde el punto de vista partidista, para saber si sus siglas ha ganado o perdido penetración en el mercado electoral.

En Alcalá, el PSOE tiene el reto más difícil de afrontar. No sólo está obligado, para estar a la altura de su historia reciente, a hacer un buen papel, sino que está obligado a ganar y, a ser posible, «por goleada». Cualquier otro resultado se considerará un fracaso por sus propios adictos, que han cogido el gusto a eso de arrollar y consideran el gobierno del municipio alcalaíno casi como un patrimonio natural socialista, algo así como en otros tiempos fue la Copa de Europa para el Real Madrid.

Puede estimarse, con todos los riesgos de equivocación lógicos para cualquier pronóstico, que el PSOE no tiene excesivas dificultades en el enfrentamiento con sus rivales ahora previsibles, pese a que llevemos en esta ciudad un par de años viviendo toda una serie continua de contestaciones contra el gobierno municipal. Por una parte, los socialistas también tienen su «mayoría silenciosa»; por otra, las actuaciones de la oposición hasta ahora no dan pie para pensar que sus alternativas puedan provocar un

vuelco drástico en la cita con las urnas de 1991.

Quizás el caso más interesante, en este aspecto, sea la actividad de Izquierda Unida, que debe de ser considerada a estas alturas por el grupo de gobierno como una especie de tábano cebado en agujonearlo en sus partes más delicadas.

La sensación que a algunos nos producen las relaciones de Izquierda Unida con el PSOE es que aquélla ha llevado a éste a una situación especialmente molesta. IU lo atosiga, lo acosa, le da multitud de pequeños alfilerazos con el objetivo de ganarle terreno. Y el PSOE, que tiene una preocupación lógica sobre sus expectativas electorales, no se atreve a renunciar a una idea que siempre les ha sido muy cara a muchos de sus militantes: que, en caso de apuro, podría apoyarse en Izquierda Unida para gobernar. También IU se preocupa de no apagar esa esperanza y de vez en cuando lanza claras señales de estar dispuesta a apoyar al PSOE, con la condición de que éste esté dispuesto a pagar el precio correspondiente.

Del CDS sólo puede decirse que el relevo en la cumbre local llega en el momento más oportuno, cuando se enfrenta al doble reto de controlar unas tensiones internas que amenazan gravemente su cohesión y de preparar sus pertrechos para el reto de las municipales. Por ahora parece haber perdido tanto terreno que casi se le considera fuera de combate. Pero en un año las cosas dan muchas vueltas.

En cuanto al PP, lo más señalado de su comportamiento en Alcalá es la discreción, casi como si su propósito fuera «no meterse en política». Pero acusa una tendencia creciente, por lo que puede mejorar sus resultados. Lo único que nos atrevemos a pronosticar es que habrá muchas novedades a la hora de hacer la candidatura.

**PUERTA**  
de madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández  
Administración: Ramón y Cajal, 7  
Imprenta: Almagro, 1  
Alcalá de Henares  
Telfs.: 889 26 53 - 888 85 89  
Fax: 889 26 53

D.L.: GU-78-1968



ROMAN  
INMOBILIARIA

C/ Teniente Ruiz, 4  
Alcalá de Henares

Teléfono. 880 00 88 - 880 00 41

PISOS - LOCALES - SOLARES - APARTAMENTOS  
VENTA - TRASPASO - ALQUILER

**Asesoramiento y Gestión Inmobiliaria**

**Si no encuentra lo que necesita, ¡consúltenos!**  
**Disponemos de toda clase de pisos en varias zonas de Alcalá**

## El agua

A pesar del tiempo transcurrido, y a pesar de lo preocupante del tema, ningún político alcalaíno se ha pronunciado todavía públicamente sobre el tema del abastecimiento futuro del agua de nuestra ciudad, amenazado directamente por los propios planes del madrileño canal de Isabel II. Sí que he podido saber algo de forma oficiosa, aunque esta información no me resulta precisamente tranquilizadora: al parecer, nuestro ayuntamiento ve no sólo como inevitable, sino también como deseable, que el todopoderoso canal acabe absorbiendo a nuestra ciudad.

Yo, sinceramente, no lo veo tan de color de rosa. Cierto es que algunos políticos guadalajareños, tan cortos de miras como lastrados por un localismo absurdo, se han apresurado a pedir poco menos que la expulsión de Alcalá de la mancomunidad del Sorbe a modo de peregrina solución de esta polémica; pero no menos evidente es el hecho de que yo prefiero entenderme (o pelearme) con Guadalajara antes de verme obligado a tener que hacerlo con Madrid. La razón es evidente: Mientras que Alcalá y Guadalajara son de un tamaño similar y, por lo tanto, de parejas fuerzas, jamás podrá pensarse en una rela-

## Gacetillas complutenses

ción entre Alcalá y Madrid que no pase por el aplastamiento absoluto de nuestra ciudad frente al coloso capitalino. Es una cuestión de simple peso específico: Mientras que con Guadalajara siempre podremos defendernos por muy mal que nos llevemos con ellos (lo cual, ciertamente, es una lástima a la par que una soberana estupidez), con Madrid tendremos ya a priori la batalla perdida. Y si no se lo creen ustedes, bastará con que repasen la historia tanto antigua como reciente.

Pero, o mucho me equivoco, o en el caso que nos ocupa la suerte debe estar a estas alturas bastante más que echada. Por lo que yo sé, ninguna de las dos taifas involucradas (la de Madrid y la de Castilla-La Mancha) está dispuesta a consentir que haya un organismo (la mancomunidad del Sorbe) que, en virtud de su carácter interprovincial, se atreva a escabullirse del férreo control que ejercen en el interior de sus respectivas fronteras; poco importa que la mancomunidad funcione, y poco importa también que sea uno de los pocos ejemplos claros de descentralización de verdad en contraposición a esos espermáticos montajes pseudoautonómicos que sólo son en realidad centralismos más pequeños a la par

que infinita y absurdamente más féreos. Los altos intereses autonómicos están pidiendo a gritos que la mancomunidad sea sacrificada y, como suele suceder en este país, los legítimos intereses locales acabarán viéndose obligados a plegarse una vez más ante los designios llegados de allende el Jarama. Y si no, al tiempo.

En cuanto al señor Leguina, tal y como es su costumbre, continúa acercándose por Alcalá sólo para inaugurar cosas; y aún acumula varios cortes de cinta en una única tacaada quizá para ahorrarse viajes. También es casualidad, mire Vd.

## La rehabilitación del casco antiguo

Hace algunos días, fue presentado públicamente el programa de rehabilitación de edificios en el casco histórico, un proyecto que fue mostrado por el alcalde como un segundo paso en la recuperación del casco antiguo de Alcalá: tras los edificios nobles de los antiguos colegios universitarios y conventos religiosos, iría así una segunda etapa que afectaría fundamentalmente a las degradadas viviendas del casco antiguo y, en especial, a la parte del mismo situada detrás de

la iglesia Magistral, la más afectada por el paso del tiempo. Aunque todavía es pronto, obviamente, para hablar de resultados, lo cierto es que se trata de una iniciativa sumamente interesante a la que deseo el mejor de los resultados.

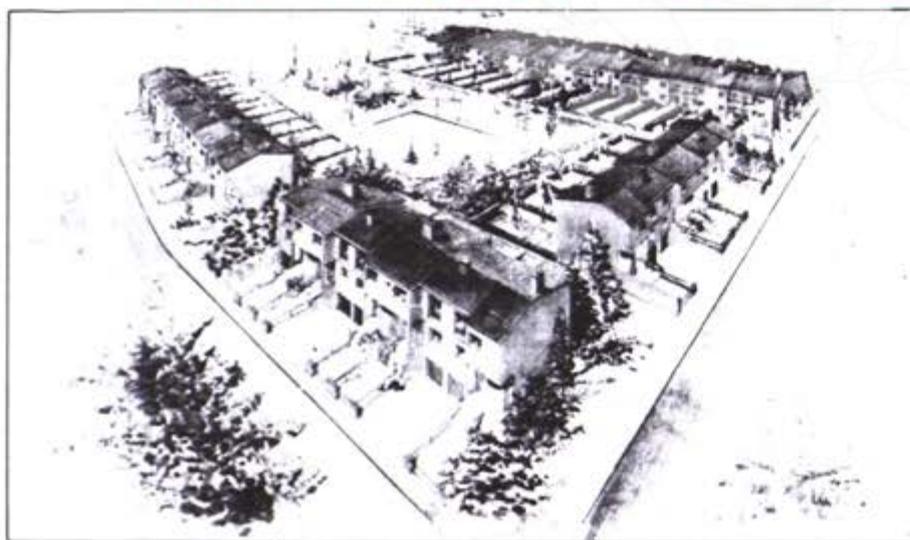
## La casa tapón

Como informé en su pasado número PUERTA DE MADRID, ha sido recientemente inaugurada la restaurada casa tapón situada en la esquina de la calle Mayor (o, para hablar con más propiedad, de la de San Felipe) con la plaza de los Santos Niños, destinada a albergar diversas instalaciones municipales. Amén de lo que es la casa en sí, quisiera resaltar el acierto que ha supuesto sustituir la antigua tapia del patio por una verja que convierte lo que fuera una antigua medianería en una atractiva fachada que abre la perspectiva de la vecina plaza de los Santos Niños. Lástima que no se diera este mismo tratamiento de fachada a la antigua pared del edificio; no es que los gatos y las palomas estén del todo mal, pero ciertamente tampoco era ésta la solución óptima. Pero, con todo, la actuación ha sido positiva, por lo que deseo felicitar a los responsables de la misma.

José Carlos CANALDA

# Torrealba RESIDENCIAL

## CHALETOS ADOSADOS en Loeches



A 12 Kms. de Alcalá de Henares.

- \* 195 m<sup>2</sup> construidos.
- \* Parcelas, de 160 a 265 m<sup>2</sup>.
- \* 4 dormitorios.
- \* 2 baños y aseo.
- \* Chimenea.
- \* Doble acristalamiento.
- \* Buhardilla.
- \* Piscina.
- \* Garaje, 3 coches.
- \* Etc.

Construye:

**FINANCIACION A SU MEDIDA**

**Pra**  
**dal**

Pseo. Santa María de la Cabeza, 66 A. Entreplanta 3-2  
28045 MADRID

Información:

INMOBILIARIA  
**ERVANTES**

Avda. Guadalajara, 3  
Teléf.: 888 87 44 - 880 25 12  
880 25 94 - 880 25 96  
ALCALA DE HENARES

## A contraviento SANTA RITA

Una reciente sentencia judicial ha decidido que la media jornada concedida a los trabajadores para ir a ejercer su derecho inalienable de votar al partido que le promete una cosa y luego será lo que Dios quiera, no tiene por qué figurar en la cuenta de gastos de la empresa, sino en la de los Presupuestos Generales del Estado. Así que no quiero ni imaginarme la cantidad de pesetas que —si eso sigue adelante y se hace sentencia— va a tener que devolver el Ministerio de Hacienda a las sociedades anónimas, limitadas, pymes y al dueño de la tienda de comestibles que hay en cualquiera de nuestras calles, a la izquierda o a la derecha del portal (que en materia geográfica también da igual una que la otra).

A mí, si confieso la verdad, no me parece mal que cada palo aguante su vela y que si el gobierno saliente es el que convoca, organiza, y vuelve a ganar las elecciones, sea él quien pague la cuenta de la juerga con el dinero de nuestros bolsillos, naturalmente. Nadie, creo yo, en su sano juicio puede sostener en serio que un colectivo social tenga que contribuir con el cincuenta por ciento de productividad a sostener uno de los menús democráticos —no el único— que no ha cocinado, ni anunciado en su carta.

Lo malo —siempre tiene que haber algo malo en lo bueno— es que no estoy yo seguro de que se apliquen el viceversa de esta subvención que los empresarios venían dando a los gobiernos estatales, autonómicos y municipales cada vez que

tocaban a misa electoral. Este es el país de las subvenciones. Aquí piden subvenciones las entidades culturales, los partidos políticos, los clubes de fútbol, las guarderías infantiles, las asociaciones feministas y los productores de cine. Aquí, para qué nos vamos a engañar, pasa por ventanilla a ver si caen unos durros el empresario, el trabajador, el parado y el que quiere iniciar una investigación sobre el efecto de los rayos equis sobre las margaritas.

Así que no estaría de más que al tiempo que los acreedores sin motivo de tales cuentas de pérdida de horas/hombre en esos días tan señalados en los que Pujol vuelve a ganar las elecciones en Cataluña, Ardanza en el País Vasco, Fraga en Galicia y Felipe González en «la unidad de destino en lo universal» que forman todas juntas, se acordaran de las ayuditas, favores, exenciones fiscales y nacionalizaciones de negocios ruinosos con los que de vez en cuando apechuga el gobierno de turno, y gracias a lo que nos sisa del sobre de fin de mes con el sobrenombre de impuesto.

En esto, como en todo, hay excepciones. Honrosas excepciones que creen en el riesgo del beneficio calculado, sin subvenciones oficiales, ni zancadillas oficiosas. Excepciones que confirman una regla viciada con demasiados partidarios de pedigüeñar al pícaro estilo del Lazarillo de Tormes.

Sergio COELLO



## Inventario de chapuzas Los cables colgantes

Ni son jardines ni están en Babilonia; más bien son cables gruesos y hermosos y están en esta ciudad de Alcalá, concretamente en el recodo de la calle de Nebrija el primero y en la esquina de la calle de San Juan con la plaza de Palacio los segundos.

No es ninguna novedad encontrar en las calles alcaláneas cables colgando de cualquier manera o bien cruzándose desvergonzadamente de acera a acera; más bien, se trata de algo lamentablemente muy habitual. No son, pues, los casos reflejados en las fotografías unas excepciones, ni mucho menos; pero, ciertamente, se pasan un poquito respecto a la media.

Así, el cable de la calle de Nebrija está sujeto —es un decir— con unos ladrillos puestos de canto sobre la propia fachada; huelga decir que bastaría con una ráfaga de aire —o con un gato juguetero— para que ambos, cable y ladrillos, cayeran con un poco de suerte justo en la cabeza de algún ciudadano que tuviera la desdichada idea de pasar por allí en ese mismo momento.

Y en cuanto a sus hermanos de la calle de San Juan... Aquí no hay peligro, ciertamente, pero se dedican a tapar el rótulo hasta dejarlo prácticamente inservible a la par que producen un efecto completamente antiestético.



C  
R  
E  
D  
A

# — **alcalor** —

**MONTAJES ELECTRICOS  
INDUSTRIALES - PARTICULARES - COMUNIDADES  
CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION**

**AHORRE MAS DEL 60% EN EL CONSUMO ELECTRICO DE SU CALEFACCION  
—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS GRATIS—**

c/. Ronda Ancha, nº 17 — Teléfono: 888 48 12 — Alcalá de Henares

Muchos de mis lectores es probable que no hayan visitado nunca el Taller-escuela de Arqueología. Se encuentra en el Camino del Juncal, junto a las excavaciones de la antigua ciudad romana de Complutum. Yo les sugeriría que se dieran una vuelta por allí cualquier día, si fuera posible llevando a sus hijos. En el complejo figura también un museo, excelentemente montado, cuyo recorrido nos da una visión bastante completa de ese lejano período histórico, sin que tampoco falten paneles y restos relativos a la prehistoria.

Queda muchísima tarea para sacar a la luz toda la grandiosidad de nuestra ciudad romana. Es un problema de tiempo y, sobre todo de dinero, pero yo creo que todas las fuerzas políticas apoyan las líneas generales de estas campañas anuales de investigación arqueológica. El día en que todo esto esté concluido, Alcalá figurará de modo muy destacado en la nómina de los lugares que guardan vestigios del gran imperio al que debemos lo esencial de nuestra cultura.

Por otra parte, la labor social y de enseñanza en la Escuela de Arqueología es digna de elogio. dar un oficio especializado a jóvenes, muchos de ellos en el paro, es una de las labores más positivas que puedan hacerse hoy día. En cuanto a la valiosa colaboración del INEM, tengo que decir que no puede ser ni más justificada ni más oportuna. A algunos puede sorprender este aplauso por parte de un miembro de la Oposición, pero yo pienso que sigue siendo válido aquello de dar al César lo que es del César. La crítica sistemática, sobre

## El Taller-Escuela de Arqueología

todo cuando no existen razones que la justifiquen, es probablemente la manera más burda de ejercer la oposición.

Vaya finalmente mi felicitación al alma de esta empresa, el arqueólogo Antonio Méndez Madariaga, no sólo por su enor-

me competencia profesional, archidemostrada, sino también por su entusiasmo si límites. Un entusiasmo, además, contagioso, hasta el punto de que empiezo a sospechar si no estaré yo gravemente inculado.

Fernando  
GARCIA-PELAYO

**30 x 70**

## La encuesta

Durante los próximos meses los militantes del Partido Comunista de España van a responder a las preguntas de una encuesta interna que la dirección del partido ha decidido llevar a cabo antes de elaborar un proyecto político a medio y largo plazo. Los medios de comunicación han acogido bien la iniciativa y en general han destacado los aspectos novedosos que presenta en comparación con los métodos tradicionales aplicados por los dirigentes políticos. No han faltado, sin embargo, quienes interpretasen esa decisión como una forma de reconocer el desconcierto ideológico frente a un futuro plagado de incertidumbres, no sólo en cuanto a la supervivencia del propio partido, sino en cuanto al devenir político de los países europeos y del mundo en que vivimos. Quizá no les falte razón a estos últimos, aunque yo prefiero pensar que se trata de un intento serio por ampliar la participación de los miembros del partido en las tareas de dirección. Podríamos decir que la encuesta, con to-

das sus insuficiencias, es algo así como una sombra de aquella idea gramsciana, tan querida, del partido como un intelectual colectivo.

Uno de los viejos principios que va a ser eliminado —no necesito esperar a los resultados de la encuesta para estar seguro— es el del centralismo democrático. Un concepto en favor del cual me gustaría romper una lanza, a pesar de que la gran mayoría de la gente —o de mis lectores— puedan considerarlo como algo «demodé».

¿Qué es el centralismo democrático? Es sencillamente una forma de disciplina colectiva libremente asumida por quienes deciden ingresar en el PCE para colaborar en un proyecto de cambio transformación social. Este concepto de la disciplina partidaria parte de una idea básica: un partido político no es un club de diletantes ni tampoco una tribuna para el debate, sino un instrumento para la acción, una palanca para mover el mundo, como pedía Arquímedes. Y de esa idea fundamental surgen sus principales rasgos definitorios: las minorías tienen que aceptar las decisiones de las mayorías y los órganos de dirección inferiores tienen que someterse a los órganos superiores. Quizá podría argüirse que esto suena demasiado a disciplina cuartelera y sin duda en más de una ocasión se ha aplicado como tal. Pero lo importante es comprender que incluso las más importantes instituciones de la democracia funcionan con arreglo a una

cierta forma de centralismo democrático: ¿Alguien puede imaginar a un juzgado de primera instancia atribuyendo más importancia a sus decisiones que a las sentencias del Supremo o el Constitucional? ¿Es concebible que los Ayuntamientos se negasen a aplicar las normas presupuestarias o urbanísticas por haber sido aprobadas por una mayoría parlamentaria con la que no están de acuerdo?

En el futuro quizá desaparezca el PCE —ésta es otra de las cuestiones que se plantean en la encuesta — e Izquierda Unida se convierta en un nuevo partido que aglutine a las diversas fuerzas integradas en la coalición. Y sin duda será necesario que sus militantes — como lo es en los otros partidos — tengan la máxima libertad para debatir las distintas alternativas posibles. Será necesario también que las corrientes de opinión estén reconocidas y representadas en la dirección con arreglo a su apoyo en la base. Pero será imprescindible la existencia de una disciplina que obligue a todos los militantes a trabajar en favor de las resoluciones democráticamente adoptadas (o cuando menos a no torpedearlas). Esa es la condición «sine qua non» para la eficiencia y lo contrario sólo serviría para hacer del nuevo partido —o de la nueva «cosa», como dice Achille Ocheto— un campo abonado para el brillo efímero de los profesionales de la política.

Santiago L. LEGARDA



**IDEA, S.A.**  
Era Honda, 23 - Tlf. 880 41 10

- **INSTALACIONES ELECTRICAS.**
- **AIRE ACONDICIONADO.**
- **CALEFACCION.**

**Aprovéchese de la ventaja de la energía nocturna - Ahorro 60%**

**PINTURAS** *Arroyo*



Tienda: Almería 1 - Telf.: 880 19 10  
Almacén: Bellavista, 3 Telf.: 881 27 42  
Alcalá de Henares (Madrid)

**CAMPAÑA DE PRIMAVERA**  
**GRAN SURTIDO DE TODA CLASE DE PRODUCTOS PARA PINTURA Y DECORACION**

**RECUERDE: HACEMOS SU COLOR EN PINTURAS Y BARNICES. HERRAMIENTAS PARA PROFESIONALES Y AFICIONADOS. VENTA Y ALQUILER DE EQUIPOS DE GOTELE**

**SE HACEN TRABAJOS DE PINTURA, PARQUET Y PLADUR**

Las primeras comunidades cristianas se reunían en las casas para la «acción de gracias» o la «fracción del pan», primitivas fórmulas para designar el sacramento de la Eucaristía.

Su principal preocupación era que el signo fraterno y comunitario expresado en el banquete sacramental fuera tan asequible a cualquiera, que la presencia de Cristo se manifestara tanto en los dones compartidos (pan y vino, Cuerpo y Sangre del Señor), como en la cercanía cordial, amistosa y caritativa de los que comían del mismo pan y bebían de la misma copa.

Al principio, Eucaristía y banquete iban unidos. Y, como era de esperar, surgen los problemas. Pablo interviene enérgicamente ante la Iglesia de Corinto saliendo al paso de los que despreciaban a los pobres y, mientras unos estaban ahítos y borrachos, otros pasaban hambre. Aquello «no era comer la Cena del Señor». Por eso «no podía alabarlos» ni aprobar su actitud, porque iba contra el propio sentido del sacramento.

Aquellas comunidades compartían el Cuerpo y la Sangre del Señor consagrado previamente por el obispo y/o los presbíteros que presidían. Usaban, como hoy, las mismas palabras empleadas por Cristo en la Última Cena. De los que celebraban dice san Justino hacia mediados del siglo II que «no tomamos estas cosas como pan común ni como vino común, sino que es la carne y la sangre de aquel Jesús encarnado». Antes de eso, «los que habitaban los campos y las ciudades» habían escuchado «los comentarios de los Apóstoles o los escritos de los profetas» y al que presidía, que «tomaba la palabra para amonestar y exhortar a la imitación de cosas tan insignes».

## El Corpus, fiesta pascual

Y todo esto sigue constituyendo el núcleo fundamental de la misa de hoy: Palabra y Signo sacramental. Lo demás: ornamentos, lugares, altar, oraciones, rúbricas, etc., han ido entrando en la liturgia de la Iglesia a lo largo de los siglos, siempre para destacar lo primero.

En torno a la Eucaristía ha girado siempre la vida de las comunidades en la Iglesia. Muchas han sido las controversias teológicas en torno al sacramento; muchas las doctrinas erradas que el Magisterio ha sancionado; pero todo hace pensar en la gran vitalidad de las comunidades emanada del Misterio del Cuerpo y la Sangre del Señor.

### La fiesta

Es precisamente el afán de destacar con culto público y solemne este gran acontecimiento, lo que provoca la aparición de la fiesta del Corpus. Fue en 1264, cuando el papa Urbano IV la instituyó. Ya la había celebrado el propio Pontífice siendo arcediano de Lieja. Cuando Jacobo Pantaléon, — que así se llamaba antes de ser papa—, sucedió a Pedro en la sede de Roma, extendió la fiesta a toda la Iglesia y «debía celebrarse con gran júbilo el jueves después de la octava de Pentecostés».

Barcelona fue la primera ciudad española en celebrar la fiesta del Corpus. Fue en 1319. Y en 1355, las autoridades de la ciudad de Valencia publican un pregón: «que de aquí en adelante, en el día de la fiesta del Corpus Christi, a honor y reverencia de Jesucristo y de su precioso Cuerpo, una general procesión por la ciudad de Valencia sea hecha, en la que estén

y vayan todos los clérigos y religiosos, y aún todas las gentes de la ciudad con las cruces de sus parroquias».

### La fecha

A la Conferencia Episcopal Española no le cogió de sorpresa la polémica surgida por el cambio de fecha. Quien más quien menos ha recordado que de los «tres jueves que hay en el año que alumbran más que el sol», no nos queda más que uno. Y no en todas partes por cierto.

Pero la cosa es mucho más seria. Lo que no podía seguir sucediendo es que unos años fuera festivo el jueves de Corpus y otros no. Que estuviera tal fiesta al arbitrio del calendario laboral, sirviendo de pieza de intercambio de cualquier celebración autonómica o local. Aplaudimos por tanto que, colocada definitivamente en domingo, resulte inamovible. Esperemos, al menos, que así sea.

A los que piensen que estaba mejor en jueves porque la Eucaristía se instituyó el Jueves Santo en la Última Cena, les viene bien recordar que ese día sigue en pie como recuerdo y actualización del sacramento, y del Amor Fraternal en él significado.

A los que sabemos que la Eucaristía está profundamente vinculada al Misterio Pascual de Cristo, la vemos perfectamente situada en domingo, día en que la Iglesia celebra semanalmente el acontecimiento fontal de la salvación, y que, después de Pentecostés y Trinidad, cierra el ciclo anual de la celebración del Señor de la Vida.

### Nuestra celebración

La Iglesia de Alcalá hace suyo el pensamiento del Concilio Vaticano II, según el cual, la adoración pública del sacramento es continuación de la celebración de la Eucaristía y preparación para la siguiente, y quiere destacar la categoría de «encuentro» que tal sacramento supone: el de Cristo con la comunidad, la propia comunidad con su Señor, y los que participan, entre sí como hermanos que comen del mismo pan.

Por eso celebramos desde hace ya varios años la Eucaristía formando unidad con la Procesión. Lo haremos, D.m. el domingo 17 a las 19 horas, en el Patio de Armas del Palacio Arzobispal. El Obispo Auxiliar concelebrará con el Presbiterio local, y luego recorreremos las principales calles de nuestra ciudad acompañando al Santísimo.

Es la fiesta de todos los creyentes y llamamos a la participación. Pretendemos la máxima solemnidad dentro de la máxima sencillez que el propio sacramento reclama. Entender esto es abdicar de todo triunfalismo, pero manifestar nuestra fe sin disimulos.

Nuestra fiesta será así un momento de concentración de un pasado salvador al hacer el memorial de la Pascua de Jesús; un presente, porque la Iglesia local, viva y operante en la Magistral, las parroquias, Adoración Nocturna, Cofradías, Asociaciones y comunidades, es historia que se hace cada día en favor de todos; y un futuro, porque el mañana será de los que apoyan su esperanza en la fraternidad, significada en el Pan compartido y en la Sangre derramada.

Luis GARCIA GUTIERREZ  
Canónigo de la S.I. Magistral

**HOTEL  
PASTELERIA  
CAFETERIAS  
RESTAURANTES**

**topeca**

**marcamos la diferencia**



- C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4
- C/. EL TINTE, 15
- C/. MAYOR, 5
- PLAZA DE CERVANTES, 25
- CTRA. DE DAGANZO, KM. 1,100 (El Alcala de Henares Chorrillo)

Reservas a los Tlfs.:

880 99 85

888 45 25



Ha sido tanta la tinta derrochada. Han sido tantas las claves equívocas e interesadas. Ha sido tanta la generalización y el desprestigio que urge una acción rápida de rescate. Me estoy refiriendo a los turbios acontecimientos pasados, que protagonizados sólo por unos pocos, han caído como un mazazo mortal sobre el prestigio de toda la clase política.

Por mi parte, sabía que más pronto o más tarde me tendría que enfrentar con este artículo. Y no es que el tema le tenga un miedo especial, pero os confieso que un poco de respeto, al menos un poco, sí. Es ese tipo de respeto que te producen los temas vidriosos donde tienes dos posibilidades ciertas de errar: una por omisión, por no opinar, y otra por acción, por opinar, y al final lo único que te queda claro es que no te vas a dejar manipular por la opinión de los demás.

Antes de entrar en el fondo del rescate, quiero pararme unos renglones en la forma para subrayar que me he sentido especialmente orgulloso de colaborar en un medio como PUERTA DE MADRID que ha tratado con tanta delicadeza, con tanto tacto y con tanta inteligencia el tema, desde el editor hasta aquellos que nos desnudamos en columnas habituales. Otros medios de comunicación habrán vendido más ejemplares explotando estos afaires y habrán aumentado su rentabilidad económica, pero dudo de la cuenta de resultados de su rentabilidad social que, al menos a mí, es la que me importa.

Y dejo ya la forma, para sumergirme de lleno en el fondo y tratar de analizar el síndrome de corrupción política que está atenazando a nuestra sociedad.

En primer lugar, aunque suene a blasfemia, voy a decir que me parece lógico, (lógico de normal, no de deseable), que los partidos políticos busquen fuentes de financiación atípicas por el alto nivel de

## Desde el Gurugú

# Rescate

endeudamiento a que han sido abocados principalmente por tres razones: primera porque la Ley de Financiación de Partidos Políticos llegó tarde, cuando éstos soportaban ya un alto nivel de deudas; la segunda porque el calendario electoral es tan intenso y las campañas tan ampulosas que es difícil soportar su coste y la tercera porque los partidos mantienen aparatos de poder muy pesados y por tanto muy caros.

Vista esta situación, los partidos parece que no tienen más remedio que recurrir a simpatizantes y allegados que aporten savia fresca al maltrecho árbol de sus economías.

Hasta aquí todo podría parecer lógico, y más cuando nuestro país arrastra una marcada tradición de entidades y asociaciones de todo tipo que por no poder autofinanciarse se surten de donativos ajenos.

Llegado este punto, nos encontramos con la pregunta clave sobre la que hay que reflexionar para después actuar: ¿estas generosas donaciones, son el producto de auténticas simpatías políticas, o son el precio de compra de un favor especial? Obviamente la respuesta no debe ser excluyente. Habrá casos que correspondan a una u otra situación, por tanto se deberá atacar el problema con un criterio de diferenciación.

Mi opinión particular, es que se deben legalizar las ayudas por simpatía llevándolas al Boletín Oficial (con desgravación fiscal, o no, que ese ya es otro tema) apoyándose en el viejo aforismo de que es saludable hacer verdad a nivel de ley lo que es verdad a nivel de calle. En cuanto a las segundas, las que pretenden «algo por algo», elevémosla también a nivel legal pero esta vez al

Código Penal con una mucho más clara tipificación de delitos y penas para donante y receptor.

Estas dos formulitas, debidamente aderezadas con alguna otra relativa a la implantación de listas abiertas que restan poder y estructura a los aparatos de los partidos, con un menos denso calendario electoral y con un control racional de gastos por campaña, podrían evitar tentaciones perniciosas.

Soluciones como éstas, y otras en línea similar, están urgiendo porque el desprestigio de la clase política es un lastre demasiado pesado para una democracia joven como la nuestra. Yo he visto a algunos populares disfrutar con el caso Guerra, después otros socialistas rieron lo de Naseiro mientras otros cuantos de «partidos vírgenes» se frotaban las manos ante la expectativa de ganancias gratuitas y todo el espectáculo amenizado con los clarines de alguna prensa sensacionalista y de cortas miras. ¡Ingenuos todos, que no se daban cuenta de que estaban entrando en la terrible dinámica «nadie gana, todos pierden»!, ya que hacer descalificaciones globales extrapolando la conducta de unos pocos sólo consigue que a la clase política nunca lleguen los mejores y se vayan los mejores, porque políticos siempre, siempre, los vamos a tener.

El 7 de noviembre de 1987, en mi segundo artículo «Desde el Gurugú», tocaba yo, intuitivamente supongo, el tema de hoy, y terminaba aquel escrito diciendo: «Prestigiar a los políticos, a veces a pesar de los políticos. Ese es el reto». Hoy, pasados casi tres años vuelvo a suscribir aquella frase que entonces me pareció importante y que ahora no tengo más remedio que cruzar con el indeseable sello de urgente.

¡¡S.O.S., amigos, urge un rescate!!

L. Javier ZURDO

## Solidaridad y celulosa

Nuestro convento de Agonizantes, o sea, nuestro Ayuntamiento, no está tan mal como muchos creen. Los funcionarios municipales alcalaínos están instalados en un edificio histórico al que en su día se dotó de todas las instalaciones que exige la vida moderna. En cada planta existen unos servicios higiénicos, posiblemente rechazables por la señora Porcelanosa, pero que cumplen razonablemente los cometidos que tienen asignados. Tampoco faltan en ellos el material fungible, o los consumibles que ahora llaman, pues nuestra primera autoridad es probablemente consciente de que con un presupuesto de nueve mil millones tampoco se le pueda escatimar el papel higiénico a funcionarios y visitantes.

Alguien pensará que eso es normal en todas partes, pero se equivoca. El alcalde de Vélez-Málaga, bonita población costera de la Axarquía, se negó recientemente a firmar vales para la adquisición de papel higiénico, lo que produjo hondo desasosiego entre el funcionario y cierta sorpresa entre ayuntamientos y ciudadanos de todos los rincones del Estado. Digan lo que digan, la solidaridad funciona en nuestro país. Así, en el ayuntamiento veleño se recibió, entre otros muchos mensajes, un telegrama de la Diputación Provincial de Málaga, en el que su presidente daba traslado de otro telegrama remitido por un ciudadano anónimo: «Ruégole comunique señores diputados axárquicos propongan organismo provincial crédito corporación municipal Vélez-Málaga para adquisición celulosa higiénica en cantidad suficiente para que ciudadanos y funcionarios que acudan casa consistorial de Vélez-Málaga puedan, al menos, sacar algo en limpio».

¿Ven como no estamos tan mal en Alcalá? Aquí se van haciendo cosas, aunque todavía, para alcanzar la perfección nos queda por delante un camino muy largo. Tan largo, por lo menos, como una polémica de Joaquín Toarias.

FAVILA




**COLECCION  
PRIMAVERA-VERANO**

---

**TENEMOS  
TALLAS GRANDES**

c/. Sebastián de la Plaza, 2 (junto al Pº de la Estación)  
EDIFICIO EXAGONO - Tlf.: 881 68 71 - ALCALA



## Hotel El Bedel

TV. EN HABITACIONES - \* \* \*

CAFETERIA - BAR

Platos combinados



---

COMUNIONES - CONGRESOS - CONVENCIONES

---

Plaza de San Diego, 6 - Tlf. 889 37 00 - Alcalá de Henares



Todo empezó con una campaña en los medios de comunicación locales, y de Madrid, con artículos y explicaciones de D. Joaquín Loraque, arquitecto de profesión, sobre su proyecto para levantar una ciudad integrada en la naturaleza y respetuosa con ella, a la vez. En Alcalá se haría realidad ese «sueño», o al menos eso pretendía este señor, particular, y altruista al parecer.

Nos parece recordar que se decía expresamente que la intención era acercar la ciudad al campo, y esto se pretendía conseguir en la Isla del Colegio, delimitada por el Henares y el caz que parte de la presa de Cayo y vuelve al río a la altura del Barrio Venecia.

Ahora se inicia el segundo asalto, y con gran despliegue de medios: un local céntrico donde se expone el proyecto, vía explicación de una sugerencia al avance del plan general de ordenación urbana, octavillas en los buzones de toda la ciudad, carteles en las calles, recogida de firmas a favor y una especie de votación sobre la propuesta en unas hojas cuestionario que se ofrecen en la oficina citada. La sugerencia se concreta en que el señor Loraque quiere construir unas viviendas donde no se puede, ya que el suelo es agrícola, no urbanizable, y desea cambiar esta circunstancia adversa mediante esta propuesta de recalificación de terrenos.

La documentación que se observa en la exposición presenta esta promoción como un proyecto idílico: se va a conseguir el ansiado fin de convivencia respetuosa entre lo urbano y lo natural, garantizando esto por la participación de «ecologistas» en los estudios que se realizaron para la

## Isla del Colegio, segundo asalto

redacción del trabajo mostrado; la necesidad de viviendas de calidad en nuestra ciudad también lo justifica; y el reclamo, fortísimo, de un precio apto para todas las «capas sociales», capaz de romper el esquema habitual de viviendas sólo para una determinada clase (no se indica la fórmula, es una pena), podría atraer a trabajadores ingeniosos, yuppies estresados y ecologistas despistados, si no fuera por los inconvenientes, todos, que como vamos a ver hacen inviable su propuesta.

La frase publicitaria «integrar la ciudad en la naturaleza», llevada a la práctica, ha supuesto que en nuestro país enormes superficies de espacios privilegiados por su interés paisajístico o biológico hayan sido arrasados para la construcción de viviendas de vacaciones (el litoral mediterráneo, por poner un ejemplo). Paradójicamente, aquello que fue utilizado como reclamo se vio destruido o alterado de manera irreversible. Por desgracia, no parece que aprendamos mucho de la experiencia acumulada pues, aún hoy, se siguen planteando actuaciones como las que nos han llevado a la degradación ambiental actual; podemos hablar de Costa Doñana, las urbanizaciones en el Moncayo y, en la misma línea, la intención de construir en la Isla del Colegio.

La Isla del Colegio, junto con todos los terrenos de la margen izquierda del Henares, es, efectivamente, de una gran calidad ambiental y mantiene un enorme potencial recreativo, educativo y conservacionista. Esto, unido a su carácter testimonial de

cómo fue el Henares en otras épocas y su condición de último recurso en espacios libres, adecuados por su cercanía a la ciudad, fue precisamente lo que movió a la Comunidad de Madrid, primero, a considerarla parte del plan de recuperación de las márgenes del Henares y, después y como consecuencia, al Ayuntamiento de Alcalá a declararla zona no urbanizable en el PGOU. Como es lógico no se puede admitir que un patrimonio que debe pertenecer a toda la ciudad, la de ahora y la del futuro, pase a ser disfrutado por sólo 2.000 familias.

Por otra parte la hopotética autorización para el proyecto comentado sería el pistoletazo de salida para acometer la urbanización del resto de los terrenos aprovechables por la especulación inmobiliaria: ¿Por qué no edificar en la Alvega, la Isla de la Esgaravita e, incluso, construir chalés en los cerros? ¿Quién podría evitarlo, después de sentar tamaño precedente?

En definitiva, proponemos al señor Loraque que coja sus 33.000 millones (o de quien sean, que también sería interesante conocerlo) y busque cualquier lugar de los que están llenos de escombros (que los hay, se lo aseguramos) y haga realidad ese maravilloso sueño de una ciudad que mejore el entorno sobre el que se asiente. Así dejaría en paz a las riberas del Henares.

No obstante y para cortar de raíz otras posibles iniciativas de este cariz, nos parece imprescindible que se empiece a pensar en buscar alguna fórmula de protección legal para las riberas del río y los cerros, que nos evite semejan-

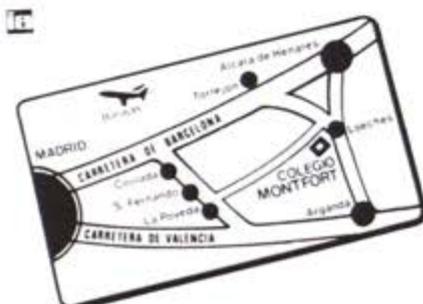
tes sobresaltos en el futuro.

La gravedad de la situación y el salto cualitativo en la ofensiva publicitaria de los promotores del proyecto han sido los factores que movieron a las entidades y particulares interesados en evitar semejante desafuero a crear la Coordinadora para la Defensa de la Isla del Colegio y Ribera del Henares, cuya primera acción pública ha sido la instalación de mesas para la recogida de firmas en contra de la pretensión de urbanizar este paraje de nuestro río.

La protección medioambiental de la Isla del Colegio y en general de la ribera del Henares será el tema a tratar en una próxima reunión con la Agencia del Medio Ambiente de la CAM, en la que la coordinadora para la Defensa de la Isla del Colegio presentará las propuestas, y denuncia de actuaciones, ya elaboradas por las distintas asociaciones que forman parte de la misma.

Como solución ciudadana definitiva contra la propuesta de edificación en la Isla del Colegio, proponemos la adquisición de la misma para la ciudad, mediante los donativos voluntarios de cuantos estemos dispuestos a intentar que la Isla forme parte del patrimonio de todos los alcalaínos, presentes y futuros. A tal fin la Coordinadora ha establecido una cuenta en Caja Madrid C/ Libreros, 10 de Alcalá de Henares. El dinero obtenido se destinará a la compra de terrenos rústicos, para uso y propiedad de todos, con la condición expresa de ser utilizados como zona verde no edificable en el futuro.

José M. NAVARRO  
Portavoz de la Coordinadora



INFORMACIÓN: LOECHES (Madrid)  
Teléfono: 91/885 10 12 / 885 10 37  
885 13 77 / 885 13 78  
— Sábados y festivos: 11 a 14 horas.

ULTIMAS PLAZAS  
CURSO 90-91

Internado selecto  
y mediopensionado ambos sexos.

# COLEGIO

Educamos para el

# FUTURO



# MONTFORT

Enseñamos a aprender

Desde Preescolar, pasando por EGB, BUP y COU, el Colegio Montfort va planificando escalonadamente la educación integral de los alumnos. El INGLÉS, impartido por profesores nativos es obligatorio en todos los niveles y ocupa una gran parte de la jornada escolar.

Ambiente y exigencia de estudio.

Transporte Escolar con la Supervisión de Nuestros Profesores

Tecnología punta

Los últimos avances tecnológicos aplicados a la enseñanza en los países comunitarios, ya están adaptados en el Colegio Montfort. (C.C. de T.V., Centro de producción de programas didácticos, Departamento Informático, Laboratorios de Ciencias, Idiomas, etc.

Creamos ilusión

El Colegio Montfort pone a disposición de los alumnos dentro del Currículum Escolar, un amplio programa de actividades: Escuela de Tenis, Judo, Karate, Esgrima, Ballet, Ski, Gimnasia rítmica, Atletismo, Natación, Patinaje, Baloncesto, Teatro, Pintura, Cine, Periodismo, Marketing, Música.

### Al Sr. Pinilla, que no entiende las puntualizaciones que se le hacen

Sr. Pinilla, en su réplica a mi carta de su artículo sobre las Santas Formas y la Adoración Nocturna, dice usted que el mismo tenía y tiene un propósito distinto al que yo he querido leer, pero me da la impresión de que usted no ha sabido aceptar las críticas en mis puntualizaciones, las cuales le invito a que vuelva a leer y de las cuales le voy a puntualizar las siguientes:

1.- Sus datos me parecían muy pobres, porque las Santas Formas tienen muchos datos más interesantes que usted dice conocer y no puso para no cansar, lo cual me parece un error muy grande no difundir la historia por omisión intencionada.

2.- Sobre la Adoración Nocturna me parece poco constructivo reducir la Vigilia y quitarla del sitio donde desaparecieron las Santas Formas.

3.- En ningún momento mi crítica ha sido personal, ya que lo único que pedía de su persona era que pensara si su decisión era constructiva o colaboraría a su desaparición.

Pues desgraciadamente usted no ha querido entender las puntualizaciones que yo le hice y pretende convertirlo en un asunto personal en el que:

1.- Me ofrece su curriculum, en el que al parecer todo son cargos, que se han hecho «cargas» para usted. (Procure que sus colaboraciones no sean cargas, o su desarrollo no será muy positivo).

2.- Presume usted de llevar veintitantos años en la Adoración Nocturna. No sé, ni me importa, si ha asistido a todas sus Vigilias y es Veterano Constante o es adorador inconstante en activo.

Dice usted que yo pertenezco 6 años a la Adoración Nocturna y pasé a honorario por reiteradas faltas. Está usted equivocado, dejé de ser adorador por motivos personales que usted ignora y no por faltas reiteradas o porque fuera duro velar toda la noche. (Usted está en activo y lo reduce, será que se le hace duro).

Por última vez quiero puntualizarle que su artículo me pareció muy pobre y usted me lo confirma diciendo que tiene más datos, los cuales me ofrece. No Sr. Pinilla, se equivoca, no me los ofrezca a mí que los conozco, escríbalos usted para los lectores, que habrá muchos que no estén

informados y no les parecerán «Tiquismiquis Históricos».

Sobre los temas personales de sus cargos o mi actividad anterior como adorador, le recuerdo que no era tema de su artículo, ni de mis puntualizaciones. Pero que usted ha querido convertir el tema en «Tiquismiquis» personales y ese no es mi estilo.

Admita las críticas con humildad y verá las cosas más claras. Por último le animo a que siga trabajando para engrandecer Alcalá, las instituciones y las personas, pero desde el punto de vista personal y no de los cargos que ostente, pues a veces los cargos anulan a las personas.

Aprovecho la ocasión para saludarle atentamente y recordarle que no tengo nada personal contra usted y que mi único objetivo fue puntualizarle lo pobre y poco constructivo que me pareció su artículo.

José M<sup>a</sup> BLANCO

### Plan Verde

Estimado señor Director, le ruego que publique este escrito.

Domingo día 13-5-90, día del Plan Verde de Alcalá. La plaza de Cervantes, a rebosar de gente, como todos los domingos, pero hoy con las casetas de las

floristerías había aún más.

Los vendedores de plantas y macetas tuvieron la osadía de meterse con sus cajas repletas de macetas, en los mismísimos jardines de la plaza y pisando céspedes y rosales con el afán de vender dichas plantas. Y yo les pregunto a los responsables del ayuntamiento si esto es el plan verde, o sea, pisar y triturar céspedes y rosales con el consentimiento del concejal de Medio Ambiente y de los demás ediles del ayuntamiento porque ahí estaba el alcalde en persona promocionándose en el camión de Antena 3 sin querer ver estos desmanes. Y además, ¿cómo es



# BLOQUE DE DISEÑO, S.A.

ESTUDIOS Y PROYECTOS DE DECORACION INTERIOR

Se complace en dirigirse a ustedes  
para informar de que ha sido nombrado

## DISTRIBUIDOR OFICIAL

# KNAUF

ALBAÑILERIA INTERIOR



Por este motivo, inauguramos un nuevo almacén en el que podrá encontrar toda la gama de productos para las siguientes unidades de obra con TABLERO DE YESO KNAUF:

- \* TRASDOSADOS
- \* TABIQUES
- \* TECHOS SUSPENDIDOS
- \* PROTECCION AL FUEGO
- \* TRILLAJE PARA ESTANTERIAS
- \* LAS HERRAMIENTAS ADECUADAS
- \* NUEVOS MATERIALES PARA REJUNTADO.
- \* PROYECTOS TECNICOS DE AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO

Nuestro objetivo es darle el servicio adecuado a sus necesidades desde este nuevo ALMACEN KNAUF, que se une a la red europea de apoyo a los profesionales de la albañilería interior. Esperamos su grata visita

Estamos en:  
CAMINO DE LA ESGARAVITA,  
NAVE 10,  
ALCALA DE HENARES  
TELF.S.: 882 51 70 y 882 52 43

posible que con el presupuesto de todos los alcaláinos se pueda premiar a esas macetas que se han presentado, si todavía olían a compra?

¿Cómo es posible que nos tomen el pelo de esta manera, menos uno que se le ocurrió presentar un níspero?

Pero la cuestión no es ésta, la cuestión es que se han regalado los microondas a personas muy ligadas al PSOE, o sea, al partido gobernante en Alcalá. O sea, el del níspero, conserje mayor del ayuntamiento, y otra más, hermana de la secretaria del alcalde. ¿Qué pena no haber llegado a tiempo para ver a los demás premiados, preocupado y ocupado viendo y tomando buena nota de cómo se deshacían los jardines de la plaza de Cervantes! ¿Qué pena de plan verde! Espero y deseo que no se vuelvan a repetir estos hechos tan lamentables.

Muy atentamente.

Víctor Antonio CANILLO

## Respuesta sobre el Hospital de Alcalá

Doctora Bernal: En primer lugar, agradecerle que responda a nuestra carta de este mismo foro del PUERTA DE MADRID. No sabemos en calidad de qué (¿Directora? ¿Jefa de Servicio?...), pero es encomiable que lo haga alguien de ese hospital. Permítanos, sin embargo, algunas puntualizaciones (en el mismo orden en que figuran en su carta):

1ª.- Dice en su carta «...cirugía infantil, que se encuentra limitada a pacientes de 4 años y veinte kilos de peso, excepto en situaciones de emergencia. Próximamente desaparecerán estas limitaciones... con total garantía de la población infantil».

¿Quiere esto decir que, ante un accidente de un niño de dos o tres años, existe un doble riesgo: por una parte la emergencia en sí y por otra la falta de infraestructura? Nos deja bastante preocupados.

2ª.- Dice que la edad de nuestro hijo (seis años) no era obstáculo y que «...el equipo de guardia se limitó a recomendar un período de espera...»

Esto es falso. A nosotros se nos comunicó que los anestesiólogos de guardia se negaban a anestesiar a un niño menor de siete años; o miente el jefe de servicio de anestesiología, o nos engañó el traumatólogo de guardia (08-05-90) que así nos lo comunicó, o nos engaña usted. ¿Pero usted cree que, ante esa recomendación, nosotros nos hubiéramos ido a Madrid?

3ª.- Continúa su carta «...aconsejándose que, dado que el caso no era urgente, se demorara o se trasladara a otro Centro».

Esto también es falso. En ningún momento se nos planteó la demora, por el contrario, se nos instó al traslado inmediato de nuestro hijo, después de reducir la luxación de codo que era lo más urgente. Es más, el traumatólogo de guardia llegó incluso a sugerir que, como la ambulancia se retrasaba, hicéramos el traslado en nuestro coche, a lo que nos negamos porque el niño tenía puesto un goteo, y nos parecía imprudente.

Esa misma noche, al llegar al Hospital del Niño Jesús, el traumatólogo de guardia nos sugirió la posibilidad de esperar al equipo de traumatología de las mañanas, dado que la intervención era delicada (son palabras suyas) y era preferible que lo hiciera un equipo muy especializado. A nosotros nos pareció razonable y de hecho fue realizada treinta y seis horas después del ingreso.

4ª.- Sigue diciendo: «Todos estos extremos quedarán suficientemente aclarados cuando finalice la información previa ordenada por esta gerencia para delimitar responsabilidades».

Si todavía no ha terminado esa «información previa», ¿por qué nos contesta usted con los argumentos antes citados? Por otra parte, piensa «delimitar responsabilidades». No lo entendemos, porque siguiendo con su explica-

ción, los únicos responsables del traslado hemos sido nosotros.

5ª.- Dice usted que cuando no existía el Hospital de Alcalá sí había motivo para la frase «otro de Alcalá».

Permítanos que discrepemos abiertamente: cuando no existía este hospital era normal que todos fuéramos a Madrid. Lo sorprendente para los hospitales de Madrid es que ahora sigan mandándonos «otro de Alcalá» y más todavía cuando el motivo de los traslados no es la complicación ni la gravedad. Por cierto, ese mismo día 8 de mayo, y a las mismas 12,00 de la noche, salía otra ambulancia más grande con dos pacientes para Madrid.

6ª.- Cita usted unas cifras: «111.676 urgencias, 14.269 intervenciones quirúrgicas, 105.333 consultas, 4.131 partos, 19.588 ingresos, etc.»

No entendemos el porqué de esas cifras. ¿Acaso nos quiere decir que el hospital atiende a la gente? ¡Pues arreglados íbamos si así no fuera! El problema no es que el hospital funcione, sino que funcione bien. Recurrir a argumentos que hacen referencia a lo bien hecho, no sirve para rebatir las críticas, y no deja de ser maniobras de despiste. Por otra parte y dada la enormidad de las cifras citadas, ¿no le parece que ya va siendo hora de que se solucionen algunos «problema de infraestructura»?

7ª.- Palabras suyas «...habrán leído horrorizados que alguien tiene la ocurrencia de que cierran su hospital».

Si se toma la molestia de releer nuestra carta anterior, verá como allí citábamos nuestra lucha y nuestra alegría por este flamante hospital y que nuestra intención no es otra que la de evitar que lo sucedido a nuestro hijo vuelva a ocurrir. Creemos que nadie de Alcalá-Torrejón se lo tomó en el sentido que usted se lo toma. Si ha sido como usted dice, pedimos disculpas por la expresión.

8ª.- Mire, doctora Bernal, si tienen 351 camas funcionando, 10 quirófanos, un próximo scan-

ner, etc., no están más que cumpliendo con su obligación. En nuestra sociedad hay demasiada gente que se apunta a las medallas por simplemente cumplir con su deber.

Por otra parte, las instituciones públicas han adoptado la fea costumbre de, ante las reclamaciones de los usuarios, proceder a demorar las respuestas, o no darlas (haciendo uso del odioso «silencio administrativo»). Sin embargo, si algunos ciudadanos tienen la osadía de utilizar un medio de comunicación, la reacción es inmediata. No deja de ser curioso que obtengamos respuesta a nuestra carta publicada el 19 de mayo, y todavía no tengamos respuesta a nuestra reclamación escrita en el libro de ese hospital el día 14 de mayo. ¿Debemos esperar a que termine la «información previa»?

Para terminar, una última aclaración: ante lo sucedido, uno puede optar por patear en casa, por despotricar ante los amigos, o bien, por molestarse e intentar hacer algo que lo solucione (incluso venciendo la timidez inicial que nos ha producido dirigirnos públicamente a alguien). Nosotros hemos optado por lo último, y ya sabemos que el Hospital de Alcalá funciona, pero queremos que funcione bien.

Pedimos disculpas por la extensión de esta carta y agradecemos la atención de quien haya tenido la paciencia de leerla.

Atentamente

Antonio A. RODRIGUEZ  
Mª Jesús MUÑOZ



Cf. Teniente Ruiz, 4  
Teléf.: 880 00 88  
y 880 00 41  
Alcalá de Henares

**TRASPASA  
HELADERIA  
TRES  
EN FUNCIONAMIENTO**  
128 m/2 - Zona Simago



## Reguero Hnos., S. L.

SERVICIO OFICIAL FORD




**EXPOSICION Y VENTAS:**  
Paseo de los Curas, 31 (Pta. del Vado)  
TELEFS.: 889 30 43 - FAX: 889 30 43  
889 32 91

**TALLERES Y RECAMBIOS:**  
Río Salado, 3  
TELEF.: 889 32 91  
ALCALA DE HENARES

## No deja de ser una opinión

En el pasado número de este semanario (1.195) leí una columna que encabezaba «Homilía discriminatoria»; con todos mis respetos hacia doña Carmen, creo que no hay palabra mal dicho, sino mal interpretada.

Soy un integrante de la Hermandad del Rocío de Alcalá de Henares. Castellano, segoviano de nacimiento y de vivencia alcalaína. Según su opinión, debería estar más ofendido y discriminado que usted, por esas referencias a los andaluces que cita.

Por parte del sacerdote que ofició la misa de Hermandad en la explanada de la Ermita del Val, creo que pudo motivarse con el acto... ¿Quién no? Y quizá dijo «andaluces» donde podía haber dicho «rocieros», pero lo que está bien claro es que dijo: Hay quien tiene sangre azul, y se siente orgulloso de ello, pero la sangre de los andaluces es divina. Con esto creo que no puede ofender a nadie, pues en toda la literatura y oratoria, los grandes y pequeños en estas artes, se han referido a personas o cosas engrandeciéndolas sin límites; esta expresión se llama «metáfora».

No se debe sentir celos por un piropo que le echen al vecino, menos aún si el vecino merece ese piropo.

En segundo lugar y volviendo al día, lo primero que hace la Virgen del Rocío, en brazos de sus jóvenes portadores de la Peña Rociera, es saludar a la del Val antes de ocupar su sitio al lado del altar; y en una visión de conjunto, creo que la Virgen del Val desde la majestuosidad de su ermita, presidía la reverencia de los fieles a su advocación del Rocío.

También me pareció escuchar entre los cantares rocieros alusiones en sus estrofas como «Virgen del Val tú no tengas celos, a ti también te queremos».

En definitiva, pudo olvidarse algún detalle, algo no saldría todo lo bien que fuese de desear, pero lo que sí es cierto es que a Nuestra Señora del Val no se la olvidó.

José A. TIRSO

## Por fin llegó la zarzuela a Alcalá

Los aficionados al mal llamado «género chico» estamos de enhorabuena, ya que en esta semana hemos tenido la suerte de disfrutar de tres grandes obras de este

género, que, todo sea dicho, no es uno de los que más apoyo ha tenido en los últimos años por nuestras autoridades locales, más en concreto por Modesto Quijada, responsable del área de cultura en el Ayuntamiento en los últimos tres años.

Dentro de la semana de la tercera edad, que por cierto tan bien han organizado nuestros pensionistas y jubilados con una serie de actividades que bien merece la pena tomar nota en lo que se refiere a organizar festejos con cierta calidad, se ha representado una de las obras más hermosas de este género, para mí particularmente la que más me gusta, «La rosa del azafrán», tal vez porque está basada en una histo-

ria de amor entre dos jóvenes de mi tierra, esa tierra seca pero noble que es La Mancha. Yo tuve la suerte de ver esta obra por primera vez a los catorce años y desde entonces no solamente quedé entusiasmado, sino que me entró la afición por este género.

Sinceramente creo que ha sido un acierto de la coordinadora de pensionistas y jubilados de Alcalá, a los que no me duelen prendas para felicitarles, al igual que el año pasado les dije que la hora de la merienda no fue la más adecuada, y la prueba de ello es que este año la han cambiado.

Pero para que todo no sean flores y piropos a nuestros entusiastas pensionistas y jubila-

dos, quiero recordarles una vez más que el ayuntamiento no lo compone solamente el equipo de gobierno, sino que hay tres grupos de la oposición que también se preocupan de ellos y hay pruebas recientes de esto. Y es que hay veces que uno se siente como James Dean en la película «Al este del Edén»; un padre con dos hijos. Uno, el favorito; el otro, por más que intentaba ganarse el cariño de su padre, éste cada vez le trataba con mayor desdén.

Yo espero que éste no sea el caso y que pronto nuestros pensionistas y jubilados vuelvan sus ojos gastados por el tiempo hacia nosotros.

Joaquín ARIAS ABENGOZAR



De 1.300 a 1.700 c.c. 16 válvulas.

La emoción de conducir un Alfa 33 empieza en su motor boxer. En la potencia de todas sus versiones. Desde el nuevo Alfa 33 1.3, el 1.300 más emocionante y potente de su clase con 88 CV, al Alfa 33 1.7 16 V., capaz de desarrollar 137 CV y alcanzar 208 Km/h.

Pero también descubrirá en el nuevo Alfa 33

otras emociones. Como su magnífica estabilidad y su seguridad activa. Como su diseño elegante y exclusivo.

Y aún hay algo que le emocionará más del nuevo Alfa 33, su conducción marcadamente deportiva. Algo que sólo el espíritu Alfa puede proporcionarle.

Nuevo Alfa 33. Empieza la Emoción.



Desde 1.547.000 Pts. hasta 2.095.000 Pts. IVA incluido.

**CONCECAR**

ALCALÁ:  
Ctra. de Barcelona, km. 31.300  
Tif. 880 62 00

TORREJÓN:  
Avda. Castilla, 12  
Tif. 676 88 11



## El mercadillo de la Calle Mayor

Señor Director: el motivo de dirigirnos a usted no es otro que hacer ciertas puntualizaciones a un artículo aparecido en el periódico que usted dirige en cuanto a los puestos del mercadillo de la Calle Mayor y que bajo el epígrafe «En principio no debe haber problemas» fue publicado el pasado 26 de mayo. Estas puntualizaciones se las detallo a continuación y son las siguientes:

- En primer lugar, los vendedores ambulantes encuadrados en la sección sindical de UGT Comercio no entendemos cómo para evitar los problemas que en principio y según el citado artículo no debe haber se nos cambia el lugar habitual de asentamiento, sin previa comunicación y estando aprobado por una comisión de gobierno municipal. Dicho cambio fue comunicado por los agentes de la autoridad en el mismo momento de comenzar el mercadillo, aduciendo éstos que la orden que tenían no era por escrito, por lo cual no pudimos comprobar en qué organismo se había aprobado.

- En cuanto al párrafo que alude a declaraciones de uno de los vendedores ambulantes, sobre el perjuicio que el cambio nos puede ocasionar, desde luego no ha sido nadie autorizado de esta sección sindical. Continuando con las aseveraciones hechas sobre que todos nos encontramos satisfechos, tenemos que decir rotundamente que no es cierto, todo lo contrario nos sentimos perjudicados, y es más, preocupados por la reducción de tres puestos de trabajo perdidos por lo que se parece entender como simple cambio.

- Otra consideración que entendemos hay que aclarar es la

referente al precio por metro cuadrado y tiempo de ubicación. esto es sólo cierto en parte, pues aunque efectivamente se pagan 164 pesetas m<sup>2</sup>, no es por fin de semana, sino por día de instalación del puesto, teniendo en cuenta que se pagan días completos y el sábado sólo hay cuatro horas de venta por la tarde.

Esperando tenga a bien publicar nuestra opinión, reciba un saludo.

Francisco BLAZQUEZ  
Delegado Sindical UGT Comercio

## Necesitamos un local fijo para nuestras actividades

Una de las necesidades más apremiantes de nuestra Asociación desde su fundación hace más de tres años ha sido un local para su sede y actividades. Lo hemos pedido numerosas veces a nuestro ayuntamiento y, aunque los grupos de la oposición ven razonable que dispongamos de un lugar fijo municipal, el grupo gobernante no lo ve así.

En su día solicitamos, tanto al Ayuntamiento como a la Comunidad, que se reservaran locales en las viviendas sociales del Val para uso lúdico y cultural del barrio. Con su negativa han demostrado que la cultura popular no va con ellos.

Tuvimos que refugiarnos en los locales de la parroquia del barrio, como en «los mejores tiempos», donde tenemos nuestra sede oficial. También la parroquia nos ha proporcionado locales para clases de cultura, pero al estar éstos ocupados por otras actividades propias de su cometido, no podemos disponer de más tiempo y espacio para los nuestros. Además pensamos que esto es deber del Ayuntamiento y derecho nuestro como ciudadanos. Por falta de local no podemos

dar un servicio al barrio como nosotros queríamos. Se está perdiendo un potencial humano que está dispuesto a trabajar en beneficio de los demás, por carecer de lugar donde hacerlo.

Nos han dejado en la Casa de la Juventud un lugar sólo los lunes de 7,30 a 10 horas, y eso es todo. En varias ocasiones nos han querido hacer ver que los locales son escasos y hay que utilizarlos plenamente. De acuerdo. Nosotros demostraríamos que, si tuviésemos un local, se utilizaría muchísimo más que el que más se utiliza. Estamos perdiendo la oportunidad de dar asesoría jurídica, clases, conferencias, reuniones, trabajos manuales etc. etc. Es decir, sería utilizado tanto por las mañanas como muchos festivos, que los demás no se utilizan.

Nos congratula la noticia de que las peñas van a tener su sede propia «gracias a las gestiones que está realizando la corporación municipal». Sospechamos que nuestra labor es tan digna al menos como la suya, por lo que vemos inexplicable e indignante este trato de favor en unos casos o discriminación descarada en otros. ¡Vaya usted a saber! ¿Será verdad eso de que el que se mueve no sale en la foto?

Germán BLANCO  
Presidente

## Mi pequeña crónica

Ya pasaron las fiestas de San Isidro en tan popular y simpático barrio. Las casa regionales con sus preciosas danzas, torneos de ajedrez, concursos, trabajos manuales, la fiesta dedicada con especial cariño a los que más se la merecen, a nuestros mayores, que tuvieron su parte de ilusión y tendrían que haberles visto cómo danzaban al son de su música, la de ellos y la de siempre.

Sí, el distrito VII funcionó, debieron trabajar duro los organizadores para que todas las gentes de buena fe, los ciudadanos de a pie, el pueblo que somos todos tuviéramos «lo nuestro» y allí, en uno de esos tres días dedicados a la música, estuvo nuestro orgullo alcalaíno, la Schola Cantorum, el estupendo y dinámico coro y rondalla de San Isidro y nuestra coral Franz Lizst; por allí pasamos y estuvimos con toda la ilusión del mundo, puesta en nuestras voces, al lado del pueblo, cantando en esa ermita entrañable donde tan bien se escuchan las canciones.

Nuestra coral es de reciente creación. Apenas si llevamos unos cuantos conciertos. Nació gracias al interés de unos cuantos, muy pocos, después ha ido creciendo y somos ya cincuenta voces masculinas y femeninas, hombres y mujeres ciudadanos de Alcalá, trabajadores, estudiantes, amas de casa que durante unas pocas horas a la semana entregan su tiempo y toda su afición y cariño a lo que llevan dentro, su amor a la música, ése es nuestro lazo de unión. Nos dirige Carlos Félix Prieto, hombre capaz que pone todo su empeño y amor en cuanto hace. Contamos con la garra e ilusión de Nieves, nuestra joven pianista. Y ya metida en el capítulo de menciones, destacar el buen hacer de nuestras primeras voces: Aurora, Pepa, Petri, Fernando, Carlos, Lobo, Joaquín, Julián...

Y en mi pequeña crónica, y agradecimiento, un pensamiento especial para nuestra hada buena particular, que en el anonimato nos alienta y da cobijo para que en el centro de su orden religiosa que ella dirige podamos reunirnos todos los martes y jueves a seguir sintiendo la música.

María Angeles MUNILLA

# PISCINA «EL OLIVAR»

Ctra. Daganzo Km. 2,200 —ALCALA DE HENARES—

**ABIERTA DE 11 MAÑANA A 8 TARDE**

Servicio de autobús, con salida y regreso, desde la Estación de Ferrocarril.

Salida: 13'00. Regreso: 19'45.

—Con paradas en: Cánovas del Castillo, Daoíz y Velarde y El Chorrillo—

**EN NUESTRO RESTAURANTE**

**DEGUSTE NUESTRO GRAN MENU DEL DIA, CON PISCINA INCLUIDA**

Información: Teléf. 881 77 00



## Hostería del Estudiante

### DEGUSTE NUESTRA CARTA PARA ESTE FIN DE SEMANA

- APERITIVOS DE LA HOSTERIA CON MORILES.
- LA SOPA BLANCA.
- LA SOPA BOBA.
- ANCHOAS DE SANTOÑA SOBRE PAN TOSTADO.
- ESPARRAGOS DE TUDELA CON SALSA MALTESA.
- FOIE NATURAL DE PATO CON ENSALADA DE VEGETALES.
- COCOCHAS EN SALSA VERDE SOBRE ESPEJO DE PIMIENTOS ROJOS.
- LOMO DE MERLUZA EN SALSA DE ROQUEFORT.
- RAGÚ DE RAPE CON QUENEFAS DE LANGOSTA.
- SOLOMILLO STROGONOFF.
- CHULETITAS DE CORDERO LECHAL CON HIERBAS AROMATICAS.
- COCHINILLO ASADO CON ENSALADA.
- CORDERO LECHAL ASADO CON PATATAS POBRE.
- SOLOMILLO DE CEBON PARRILLA AL AJO TOSTADO CON CEBOLLETAS A LA BRASA.
- SORBETE DE FRUTAS VARIADAS.
- ESPUMA DE CHOCOLATE.
- COSTRADA DE ALCALA.
- TOCINOS DE CIELO CON FRUTAS DE TEMPORADA.
- PASTEL DE ESPUMA DE ALMENDRAS CON FRUTAS TROPICALES.
- LOS TIPICOS BARTOLILLOS CON CONFITURA DE MEMBRILLOS NATURALES.

Comedor privado, presupuestos bodas, Cenas Cervantinas y otras celebraciones

Reservas: c/. Colegios, 3 - Tifs.: 888 03 30 - 888 04 94 - TELEFAX: 888 05 27  
ALCALA DE HENARES

**ULTIMAS NAVES**

## Alquiler y venta de

- NAVES INDUSTRIALES DESDE 200 m<sup>2</sup>
- LOCALES COMERCIALES
- OFICINAS

POLIGONO INDUSTRIAL  
**ALCALA.I**

Ubicadas en el KM. 32 de la antigua Ctra. Nacional II



Información y venta:



C/. Teniente, Ruiz, 2 - 3º G  
Telf.: 91/ 888 66 44 - ALCALA

**CONSTRUCCIONES  
SAN LEONARDO**

## Humor

# RUEDAS DE PRENSA

"MAS NUMEROSAS QUE INTERESANTES"



CON TANTAS RUEDAS DE PRENSA NO ME QUEDA TIEMPO NADA MAS QUE PARA ESCUCHARLAS EN ESTOS RATOS LIBRES.

HALO, HALO. A DECIR COCHINADAS A LA CALLE.

PERO SEÑORA, SI LO QUE HA OÍDO ERA UNA CINTA DE GRABACIÓN DE UNA ENTREVISTA.

Si, si, AHORA DISIMULANDO NI QUE FUERA UNA TONTA.



PROVERBIO CHINO QUE DICE: "NO HABLES PORQUE TENGAS QUE HABLAR, SINO PORQUE TENGAS ALGO QUE DECIR". SE NOTA QUE YA ENTONCES HABIA POLITICOS.



Los lapiceros de Pepe Málaga plasmaron así a la casa de Don José. En la planta baja, el herradero, y en la principal la modestísima vivienda que ocupó con su familia hasta su muerte. Para dar vida a esta escena sólo faltan agricultores, ganaderos, carreros, mozos de mulas, el guardapueñas y su garita. Y la hombría de bien de don José.

## Oficios de ayer

por José GARCIA SALDAÑA

### El vedor y el fiel de romana

Evidentemente, Tomás de Fuentepinilla es un muchacho excelente. Algo sinuoso, también lo es. Conociendo la amistad y el cariño con que traté a don José Martínez Oliva ha venido a mi propio domicilio para preguntarme si yo sabía cómo se las habían arreglado, cuando hicieron la torre de san Justo, para poner la bola de la corona, bajo la cruz. Mi respuesta, que no se la quise dar de inmediato, está contenida en estas cuartillas. Sírvale de pública admonición y para su sonrojo, pues si él trató como compañero y amigo al Doctor Oliva, este cronista, sin que le unieran lazos profesionales con él, anotó puntualmente lo más sobresaliente de la biografía — riquísima y ejemplar — de uno de los más fieles servidores de la sanidad local. Porque has de saber, caro lector, que don José fue uno de los más ejemplares vedores entre los muchos que han servido a nuestro Alcalá.

El vedor, amigos míos, era el funcionario que se ocupaba de la sanidad de los alimentos y, en consecuencia, inspeccionaba las reses y las carnes en el propio matadero municipal. Cuando una res no era apta para el consumo el Doctor Oliva emitía un dictamen tan certero como inapelable: *torotitis*. Y esto quería decir que aquella o aquellas cabezas de ganado serían conducidas inmediatamente al quemadero, que estaba enclavado en las proximidades de los ríos Torote y Henares, en la confluencia de ambos cauces. Y exactamente lo mismo ocurría con las sardinas, las gambas, los boquerones y el resto

del «género» pescaderil.

Ahora, precisamente, acaso tú no lo hayas olvidado, amigo Tomás, se cumplen veinticinco años de su muerte. Bueno, se cumplirán en diciembre próximo. Entonces publiqué en *Nuevo Alcalá* una brevísima nota necrológica; tan breve que hoy, al leerla, vuelve a mi memoria la insistencia que tuve que emplear para que saliera en el número 282 de ese periódico, pues la entregué con la edición ya casi cerrada. En ella decía que el guardacantón de la Puerta de Madrid, la cátedra de D. José — ahí mismo, junto al arco — había quedado vacante. En tan elemental solio asentaba su poderosísima humanidad, acaso de ciento diez kilos, para departir con todo el que quisiera hacerlo y sobre cualquier tema planteado con lógica y rectitud de miras. Era todo un hombre de ciencia envuelto en una tosquedad fingida, era un hombre, todo un hombre repleto de valores ejemplares.

Acaso sea conveniente recordar hoy a nuestros jóvenes cómo se forjaba entonces una personalidad con esas características. Su madre fue maestra e hija del posadero de la posada del Rey, en la Puerta del Vado. Tan pronto como fue posible, por la edad y por la economía familiar, fue enviado a Madrid para que realizara su vocación de ser veterinario, que entonces no era carrera universitaria, pues no se expedía el título de licenciado, sino el de profesor; algo así como un poco más que maestro. ¡Y qué magisterio fue el suyo! Al no tener suficiente con lo que recibía de las economías de la familia, decidió

buscar algo con lo que ayudarse. Preguntaba en todas partes y, al decirle qué era lo que sabía hacer respondía: «Lo que me enseñen». En ese peregrinar llegó a una botica donde le admitieron de mancebo; le daban un real al mes, la comida — poca siempre, por lo comilón que era — y le permitían dormir en un camastro que estaba debajo de la escalera. Ante tan boyante situación económica, la madre se llamó a la parte y le pidió participación en tan enormes beneficios; o lo que es lo mismo, le quitó la mesada. Más como las desgracias nunca vienen solas, el boticario, por su parte, le solicitó en matrimonio para su hija, que era feísima, según descripción resumida hecha por el mismo don José. Para colmo, la botica estaba en la calle de Malasaña. Y así, capeando ambos temporales, logró hacerse veterinario estudiando en la rebotica a la luz de un quinqué de petróleo. Y esa luz de petróleo le acompañaría durante los primeros años de su vida profesional para iluminar el microscopio con que examinaría las muestras de la carne.

Sus dictámenes y sus diagnósticos profesionales siempre fueron acertados, por lo que gozó de infrecuente prestigio profesional. En la plaza de toros descubría las cojeras y las ceguerras mucho antes que los más conspicuos aficionados de Madrid. Como no sabía valorar sus actos profesionales y fue absolutamente insobornable, vivió casi en la pobreza, pero entre el respeto de todos, pese a sus excentricidades, pese a que su relojera era

una caja de betún marca «El Eclipse», para el calzado y su cinturón un trozo de cincha de caballo. Fumador constante y comilón insaciable, murió cuando contaba ochenta y un años de edad.

Había que verle en el matadero, muy de mañana, cuando examinaba a las reses antes de ser sacrificadas; todos le tenían miedo por la certeza de sus dictámenes, que luego serían confirmados ante el microscopio. Cuando estaba en esta ocupación jamás tuvo amigos ni enemigos; era todo ciencia bien aplicada y escondida bajo una capa de socarronería plena de buen humor, pese a todo.

La fidelidad del vedor a los principios deontológicos estaba en pareja con la actividad del fiel de romana, a quien correspondía pesar las carnes dejando conformes al entrador, o al ganadero, y al carnicero, además de tarifar y cobrar los arbitrios municipales. En el peso de las canales andaban a la greña las experiencias profesionales de todo aquel mundillo. Pero el buen ojo del vedor, a quien le importaba bien poco este detalle, casi siempre salía triunfante, tanto en la plaza de toros como en el matadero; casi nunca se equivocaba en media docena de kilos. Por ello nunca participaban en las apuestas, siempre baratas, que se cruzaban en estas ocasiones.

Pues bien, Tomás hermano, has de recordar que la bola y la cruz que la rematan fueron puestas por el mismo sistema que en todos y cada uno de los muchos campanarios de España. Primero hicieron la torre sobre el suelo, pero tendida, claro, y luego pusieron esos remates. Y así hicieron también la chimenea de la cerámica Estela, como si fuera una alcantarilla. El Doctor Oliva, que era muy amigo de hacer averiguaciones, cálculos y apuntes, tenía perfectamente estudiada la cantidad de personas que hicieron falta para poner en pie tanto a la torre como a la chimenea; pero mandó que le enterraran con aquel cuadernito que siempre llevaba en el bolsillo de su chaleco.

Los doctores y los licenciados de hoy no tienen ni idea de lo que era el trabajo del vedor y del fiel de romana cuando llegaban las primeras heladas. A las cinco de la mañana ya estaban al pie del cañón y muchos días, muchos, seguían en su puesto a las cuatro de la tarde. Había llegado la feria de las Cebollas, lo que significaba el principio del holocausto porcino o porcuno.

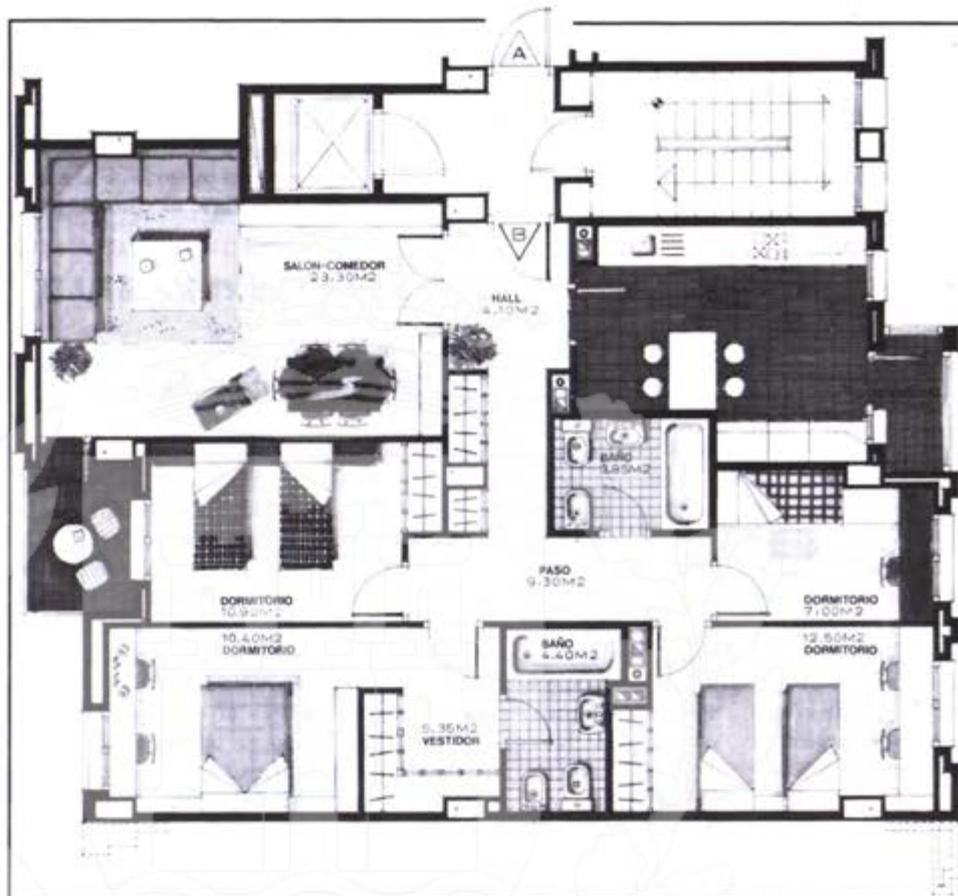
Otro día departiremos de eso precisamente, del matancero y de las matanzas. Pero tú, calladito, sin dejarme mal, que de eso sabes mucho más que este «cuentatodo». Y si eres bueno te invitaré a gachas, que ahora es su tiempo.

# HERCESA

C. Angel Martín Puebla, n.º 28  
(junto a la antigua Cárcel de Mujeres).  
Teléfonos: 22 53 72 y 23 13 94

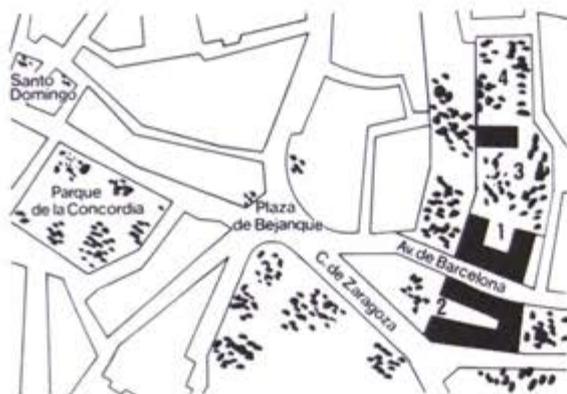
## Imagine su vivienda

Vivienda Tipo 4 dormitorios



VIVIENDAS DE 1 A 5 DORMITORIOS, JARDIN, COMERCIOS, DESDE 40 m<sup>2</sup> EN ADELANTE  
PLAZAS DE GARAJE...

LES INFORMAREMOS AMPLIAMENTE Y NOS ADAPTAREMOS A SUS NECESIDADES.



1.Viviendas 2.Centro comercial 3.Zona verde 4. Zona deportiva  
En el centro de Guadalajara. Avenida de Zaragoza, s/n

la  
vaGuada

Viviendas, Jardines y Comercios.

Financia **iberCaja**



## Jesús Sainz, un comisario que conoce bien la sociedad alcaláina: «El tema de la delincuencia en Alcalá es el tema de la delincuencia en toda la periferia de Madrid»

La primera impresión que uno se lleva al conversar con el nuevo comisario jefe de Alcalá es la convicción que tiene sus ideas y planteamientos. Sus expresiones, sus mismos gestos, sugieren que Jesús Sainz López sabe lo que quiere en su nuevo cometido. Parte desde su concepción profesional de lo que es y debe ser una ciudad como Alcalá que tiene los problemas de seguridad ciudadana que se producen en cualquier localidad del cinturón de Madrid. Pero también parte, y esto es importante, de su condición de vecino de esta ciudad.

Para Jesús Sainz, Alcalá no es otro destino dentro de su carrera policial; es ni más ni menos la ciudad de la que es vecino desde hace muchos años.

Voluntad e ilusión son sus armas y está convencido de que el equipo que le rodea, y que hasta hace cinco años fueron sus compañeros y hoy son sus subordinados, va a dar en todo momento la medida necesaria.

El nuevo comisario jefe de Alcalá es un burgalés de 47 años. Está casado y tiene un hijo. Le gusta el fútbol y se declara seguidor del Atlético de Madrid. Ingresó en la Policía Nacional en 1967 y antes de llegar a Alcalá formó parte de dos plantillas en Cataluña. Cuando en 1973 se crea la Comisaría de Alcalá, Sainz López es destinado a la ciudad complutense ostentando el mando de la Brigada de Policía Judicial.

En 1985 aprobó el concurso oposición para comisario, realizando el curso en la academia de Avila. A continuación es destinado a San Sebastián, donde permaneció

hasta mediados de julio de 1986. Su último destino antes de venir de nuevo a Alcalá fue la Brigada Provincial de Policía Judicial de Madrid: concretamente estuvo en la sección primera, que comprende robos con intimidación, delitos económicos y homicidios.

«Me sé todos los horarios de los trenes», respondió cuando se le preguntó si, a pesar de trabajar en Madrid, seguía residiendo en Alcalá, para responder que vive en Alcalá desde 1973. «Cuando estaba destinado en Madrid iba y venía a Alcalá todos los días».

Con el pase a la situación de segunda actividad del anterior comisario jefe, Amado Jorge Estélez, el puesto quedó vacante y Sainz López decidió venirse al salir la convocatoria: «Me ilusionaba mucho estar en la plantilla en la que antes ya he estado trabajando y que tiene una gran vinculación con Alcalá, con sus gentes. Fundamentalmente creo que ésta es una plantilla en la que hay mucho que realizar y creo que se va a hacer porque conozco a la mayoría de mis compañeros».

Como ciudadano complutense, Jesús Sainz López cree que Alcalá es una ciudad cómoda, muy abierta a todo tipo de expresiones culturales y artísticas: «Alcalá tiene la gran ventaja de poder disfrutar de Madrid sin aguantarlo. Lo que no cabe duda que se va a notar cada vez más en Alcalá es la implantación de la universidad y sobre todo la propia implantación de las facultades dentro del casco urbano». Su reto como comisario jefe es trabajar: «No hay otro reto para mí. Acabo de aterrizar en esta comisaría y veo que a muchos de mis compañeros ya los conozco de mi anterior etapa. Se han producido más cambios sobre todo en la escala básica».

Su cometido es claro, luchar contra el delito: «El tema de la delincuencia en Alcalá es el tema de la delincuencia en la periferia de todo Madrid. Lo que pasa es que Alcalá siempre ha estado dotada de grandes componentes en el grupo de Policía Judicial. También influye mucho la constante y continua relación que se tiene con



todas las brigadas que hay en Madrid. Alcalá se surte en muchas ocasiones de otros servicios que hay en Madrid».

Según había dicho en la ceremonia de su toma de posesión, quería impulsar desde la comisaría una política de puertas abiertas al ciudadano y esto para el nuevo comisario significa que la policía no tiene por qué ocultar nada: «Nuestra actuación es meridiana y las puertas han de estar abiertas a todo aquel que le interese o quiera algo de la policía. Una de las cosas en la que vamos a poner un mayor acento es en establecer una relación muy fluida con asociaciones y entidades ciudadanas, con la prensa; es decir, todos aquellos medios que nosotros tengamos, pasa saber situaciones en que la policía debe actuar, serán utilizados; estas situaciones no tienen por qué venir determinadas por denuncias en comisaría. Todo esto se va a hacer a través de una coordinación con el responsable de la Brigada de Información, Angel Ortega, que atenderá de una forma muy especial todo tipo de sugerencias, de necesidades, de apoyos».

El mayor problema al que se enfrenta está en vías de solución; es la carencia de efectivos con que cuenta la comisaría de Alcalá: «Siempre que se trate de mejorar un servicio, no solamente vamos a contar con nuestros efectivos, sino también con otros como pueden ser los de Policía Municipal, con los que mantenemos una relación estrechísima, extraordinaria, y con Guardia Civil, aunque no en cuanto al casco urbano porque sus competencias están en el medio rural, pero sí existe un intercambio de información a todo tipo de niveles».

En la última Orden General de Policía Nacional hay una convocatoria de plazas



## La comisaría necesita un edificio nuevo y mejor situado

para la Comisaría de Alcalá que supondrá un importante aumento de plantilla, que se sitúa en 90 plazas para escala básica, 6 plazas para subinspectores y 15 de oficiales de Policía. Sin embargo, este aumento en la dotación de efectivos viene determinado también por la asunción de la vigilancia en los recintos penitenciarios de Alcalá, servicio éste que es prestado en la actualidad por unidades de Madrid: «Pero en el momento que necesitamos repescar gente para servicios propios del casco urbano de Alcalá, lo haremos».

En cualquier caso es intención de Jesús Sainz López realizar un estudio exhaustivo de las necesidades de personal de las prisiones: «A ver si tuviéramos la suerte de ganar algún hombre más para los servicios del casco urbano, ya que nos vendría de maravilla porque independientemente de las relaciones que queremos mantener con las entidades y asociaciones ciudadanas, tenemos el objetivo de potenciar bastante las patrullas a pie. Estas patrullas suelen tener un contacto más directo con la gente que las patrullas en coche. Este tipo de policía de barrio vamos a llevarla al máximo a la práctica dentro de las disponibilidades que tenemos».

Para ello es consciente de que se necesitaría un nuevo edificio para la comisaría: «Este no reúne las condiciones más idóneas y además tampoco tiene una ubicación muy favorable. En ese sentido, el alcalde de Alcalá ha dicho que iba a trabajar para conseguir un edificio que reúna más condiciones». Una idea que todavía no está concretada sería la de ubicar la Comisaría,

el cuartel de la Guardia Civil e incluso el cuartel de Policía Municipal, en las instalaciones de la antigua prisión de Alcalá, en la calle de Santo Tomás.

«Todo el que vive en Alcalá tiene el reto de conseguir una ciudad bella, artística, cultural, pero también una ciudad más segura. A la Policía nos corresponde estar en primera línea de ese reto. Pero también vosotros estáis en esa lucha, denunciando los hechos, poniéndonos en conocimiento de aquellos que nosotros pudiéramos desconocer, procedan de donde procedan», afirmó el nuevo comisario.

El mayor problema, aquel del cual deriva prácticamente toda la situación de inseguridad, es el de la droga, y parece claro que en primer lugar habría que desarrollar una labor de prevención: «Estamos desarrollando una serie de conferencias y charlas en los colegios. En segundo lugar, el ayuntamiento acordó desarrollar una normativa para sancionar administrativamente el consumo de drogas en determinados lugares, norma que está aún por concretar, pero que a nosotros nos va a venir de maravilla. Sin embargo, Alcalá nunca se ha destacado por aprehenderse grandes cantidades de droga, es más el menudeo de los pequeños traficantes».

Con lo que no se manifestó muy conforme fue con la determinación de que se inicia para la comisaría de Alcalá una etapa de renovación: «Nosotros continuamos el trabajo de otros compañeros y lo reforzamos dentro de lo que nosotros podemos disponer. Cada tiempo es distinto».

Vía Complutense, 70  
(Frente a Pryconsa)  
Telf.: 882 42 78  
ALCALA DE HENARES

Automóviles

# RAFAEL RODRIGUEZ

VENTA Y EXPOSICION MULTIMARCA  
AL SERVICIO DEL AUTOMOVILISTA  
Garantía Oficial. Servicio Postventa a domicilio

**VEHICULOS NUEVOS DE TODAS LAS MARCAS  
Y MODELOS:**

- |                |              |                        |          |
|----------------|--------------|------------------------|----------|
| * Alfa Romeo   | * Ford       | * Nissan               | * Toyota |
| * Austin Rover | * Lada Niva  | * Opel                 |          |
| * BMW          | * Lancia     | * Peugeot              |          |
| * Citroën      | * Land Rover | * Renault              |          |
| * Fiat         | * Mercedes   | * Seat-Audi-Volkswagen |          |

**CON TODAS LAS VENTAJAS DE PROMOCIONES Y  
DESCUENTOS VIGENTES EN LA ACTUALIDAD**

**¡Oferta Primavera!**

**OBSEQUIO DE RADIOCASSETTE FM STEREO  
Y 100 LITROS DE GASOLINA  
EN TODOS NUESTROS VEHICULOS**



**CENTRO  
HISPANO-FRANCES**

C/. Ramón y Cajal, 4 - 1º Drcha. Tlf.: 888 21 08



**CURSOS INTENSIVOS DE  
FRANCES EN JULIO**

**EN LA ROCHELLE EN ALCALA DE HENARES**

**FRANCIA**

**CURSO EN LA UNIVERSIDAD  
+ ALOJAMIENTO ENFRETE  
DE LA PLAYA:**

**15 DIAS: 60.000 Pts.**

- GRUPOS REDUCIDOS
- Clases de recuperacion de EGB Y BUP.
- PLAZAS LIMITADAS

**¡¡INFORMESE YA!!**



**Woman's Center**

*Slender You*

**¿Has pensado en quitarte  
centímetros ultimamente?**

Visítanos de 10 a 14 ó de 16 a 22 h.

**OFERTA PRIMAVERA:**

**POR CUATRO SESIONES CONTRATADAS**

**REGALA OTRAS CUATRO**

**ANIMATE Y NO TE SENTIRAS  
DEFRAUDADA**

Pza. Juan XXIII, 8 (entre Flores de Tomás y Juguetería Juanco) Tlf. 882 52 12

## «Las mujeres tienen que saber qué resortes legales tienen contra los malos tratos»

Jesús Sainz dijo a PUERTA DE MADRID que hay que hacer una división en cuanto a seguridad ciudadana en dos aspectos. Uno, aquellos hechos que, sin ser delictivos, alteran la seguridad ciudadana; es decir, que al vecino le está molestando. Y otro, aquellos hechos que son comisión de un delito: «Hay que diversificar esto y para ello hemos puesto a gente exclusivamente para solucionar el problema no delictivo, pero incordiante, que se va a coordinar con una persona y que va a recoger todas las sugerencias que nos hagan las instituciones o medios de prensa, y todo lo va a coordinar Angel Ortega».

Nos dice que tienen previsto un plan para el polígono Puerta de Madrid: «Pero no lo vamos a decir por una razón muy sencilla, porque no se puede publicar lo que vamos a hacer. Ahí se va a trabajar bastante por sorpresa en momentos determinados, como en otros puntos de la ciudad».

### Las «movidas» en las calles Huertas y Empecinado

El nuevo comisario dice que estas movidas se van a vigilar los viernes y los sábados. En Huertas se han tomado ya unas medidas importantes. Antes de mandar a los policías se habla con los dueños de los establecimientos: «Oliver's ha hecho una cosa muy buena: la gente entraba, salía, se iba a otro bar donde es más barata la litrona, se estaban en la calle y después volvían a entrar. El director de este establecimiento les ha dicho que el que entre, correcto, pero el que salga, que vuelva a pagarse la entrada si quiere volver a entrar».

«Entonces —continúa— lo que hacemos es primero hablar con el establecimiento que sea en cada caso para tratar de que colaboren y vigilar al «camello», porque puede establecerse allí y tener el menudeo».

### Las armas blancas

Otra cosa que hay que controlar es las armas blancas, que hoy resultan casi las más peligrosas y en la mayoría de los robos con intimidación o violaciones son las que se emplean: «Está totalmente prohibido llevar armas automáticas, o armas que tengan más de once centímetros desde la



empuñadura; está prohibido llevar armas bicortantes, acanaladas, o puñales, sean del tamaño que sean. Podemos intervenir ese arma. La mandamos a nuestro departamento de armamento y lleva consigo una sanción administrativa. Además vamos a llevar un fichero sobre quién llevaba el arma, dónde se le ha intervenido, con quién iba... De forma que, si un día se comete un delito, sepamos quién merodea por esa zona. Y, por otra parte, vamos a obligar al delincuente a que, si lleva un arma, tendrá que llevarla únicamente cuando vaya a cometer el delito. Porque ¿qué ocurre? El drogadicto, el que está con el mono, ve que pasa alguien con un bolso, tiene un arma blanca y va a quitar el bolso porque la mente no le deja reaccionar».

Los viernes y sábados, que hay «movida», se vigilará especialmente: «Eso nos va a llevar a pedir antecedentes en los casos que sea necesario y así veremos la gente que se está desplazando de Torrejón, porque tengo información de que está viniendo gente desde el barrio de las Fronteras, y también de Madrid, a vender droga. Todo esto lo vamos a detectar».

### Los puntos de venta de droga en Alcalá

Según el comisario, adonde casi iban más personas a comprar droga últimamente era el puente Zulema, a dos chabolas

que hay allí, donde vendían: «Ayer, martes, se cortó eso y se detuvo a los traficantes, varias personas. Vamos a hablar con el concejal de Obras para que se derriben esas chabolas, próximas al río y habitadas por gitanos. Los medios de ocultación de la droga son impresionantes. Hemos encontrado papelinas hasta en un transformador eléctrico. Al traficante grande lo que le interesa es facilitar diariamente a estas personas 80 ó 90 papelinas para sus clientes fijos, y esto supone dinero. También hay droga en el parque del Chorrillo y en la plaza de la Juventud».

### No hay prostitución callejera

Habíamos oído que vuelve a haber prostitución callejera en Alcalá, pero Jesús Sainz dice que él cree que ese problema no existe, a no ser que sea muy incipiente: «Por eso yo quiero una policía de puertas abiertas, en el sentido de que tenga los oídos abiertos a todo. De prostitución infantil no se ha detectado absolutamente nada».

### Violaciones y malos tratos

Lo de las violaciones suele venir por rachas: «Aquí tuvimos a aquel fanoso Vidal, que aquí, en Alcalá, violó a diecinueve mujeres. Era un tipo muy fuerte, cinturón negro de taekwondo. Pero ahora no hay nada. Si mañana te cae otro igual, habría que empezar con un seguimiento. Lo único que tenemos ahora son al-

## Se controlará la tenencia de armas blancas, que hoy se consideran casi las más peligrosas

gunos casos anormales de tocamientos a niñas, sobre todo en ascensores. Pero un violador suelto por ahí no lo tenemos».

Lo que sí es una preocupación creciente es el tema de las mujeres maltratadas: «Contamos con seis inspectoras que se han comprometido a venir de Madrid cuando haga falta para atender y asesorar a las mujeres. Según quiera, la mujer puede ser asistida por un policía varón o mujer. A una mujer, lógicamente, otra mujer le cuenta sus problemas con mayor libertad. Para toda la periferia de Madrid tenemos seis compañeras inspectoras».

Decimos que no salen muchas denuncias en Alcalá respecto a mujeres maltratadas, pero el comisario nos dice que sí hay: «En Alcalá si hay mujeres maltratadas. Lo que ocurre es que muchas no se atreven a denunciado porque al día siguiente tienen que estar con su marido. Esa señora, al no tener medios propios de vida, tiene que aguantar al borracho o al sinvergüenza. Hoy hay mujeres que tienen tanto miedo que las dan de patadas y están en la calle. Hay muchas cosas que la mujer maltratada ignora y las inspectoras pueden informarlas sobre qué medios tiene, qué resortes legales, a nivel de Comunidad o de Código Penal, tiene la mujer maltratada. Es preciso que la mujer empiece a saber qué puede hacer, adónde puede ir. Y unos teléfonos para poder consultar».

### El sida en las calles

Uno de los problemas nuevos que se le vienen encima a la sociedad es que las cárceles han empezado a soltar a los enfermos del sida que se encuentran en fase terminal. Jesús Sainz considera que esto lleva consigo un gran peligro: «Los ponen en la calle para evitar el contagio y porque ya están en una fase en la que no tienen solución. Este es un factor de riesgo muy peligroso en la calle porque nadie sabe qué puede hacer una persona que se encuentra en esas condiciones en un momento dado».

Y con esta inquietante advertencia cerramos esta entrevista con el nuevo comisario de Alcalá, a quien deseamos muchos éxitos, por sí mismo y por la cuenta que le tiene a la sociedad.

# SERIME

S.A.

Se ofrece servicio de  
**SECRETARIAS, MECANOGRAFAS...**

Para suplencias de verano

C/. Mayor, 28 - 1º - Tlf.: 889 11 45  
ALCALA DE HENARES

# III MUESTRA de TEATRO

ALCALÁ DE HENARES

JUNIO · JULIO 1990



T.E.L.A.  
TALLER DE TEATRO F.C.R.  
T.I.A.

TALLER TEATRO DIDÁCTICO "JUAN I"

FARFLAY  
PRODUCCIONES CALEDA  
TELEMACO  
MIOSOTIS

TEATRO DE LOS BUENOS AYRES  
COMPAÑIA DE JESÚS PUENTE

INFORMACION:



AVDA. GUADALAJARA, 9 - TEL. 881. 39 34  
28805 ALCALA DE HENARES



DELEGACIONES  
DE DISTRITO

TSC  
TEATRO SALÓN  
CERVANTES

Programa  
Infantil  
en  
Distritos

## JUNIO

Día 8 - 21,00 h.  
Día 9 - 21,00 h.  
Día 10 - 17,00 h.  
21,00 h.

TEATRO DE LOS BUENOS AYRES presenta la obra "LA ZORRA Y LAS UNAS" de Guilherme Figueiredo. Dirección: Fernando Vegal.

Día 14 - 21,00 h.  
Día 15 - 21,00 h.

TALLER DE TEATRO DIDACTICO "DON JUAN I" presenta la obra "... Y CUANDO HABLEN LAS PAREDES..." de Francisco Blanco y Miguel Mayoral. Director: Miguel Mayoral.

Día 23 - 21,00 h.  
Día 24 - 21,00 h.

TEATRO ESCUELA LIBRE DE ALCALA (TELA) presenta la obra "EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO" de William Shakespeare.

Día 29 - 21,00 h.  
Día 30 - 21,00 h.  
Día 1 julio - 21,00 h.

COMPAÑIA DE JESUS PUENTE presenta el estreno de la obra "ACUSACION" de Santiago Moncada. Dirección: José Luis Garci.

## JULIO

Día 5 - 21,00 h.  
Día 6 - 21,00 h.

TALLER ESCUELA DE TEATRO DE LA F.C.R. Con "CUATRO PIEZAS CORTAS" de Tennessee Williams. Dirección: Fernando Calatrava.

Día 7 - 21,00 h.  
Día 8 - 21,00 h.

TEATRO INDEPENDIENTE DE ALCALA (TIA) presenta la obra "LOS COMEDIANTES" de Luis Alonso. Dirección: Guillermo Boeza.

Día 13 - 21,00 h.  
Día 14 - 21,00 h.  
Día 15 - 21,00 h.

PRODUCCIONES CALEDA presenta la obra "EL BUFALO AMERICANO" de David Mamet. Dirección de Fermín Cabal.

Día 19 - 21,00 h.  
Día 20 - 21,00 h.

FAR FLAY presenta la obra "LA CANTANTE CALVA" de Eugene Ionesco. Dirección: José Carlos Vázquez.

Día 21 - 21,00 h.  
Día 22 - 21,00 h.

MIOSOTIS presenta la obra "MIRANDO HACIA ATRAS CON IRA" de John Osborne. Dirección: Fernando Calatrava.

## JUNIO

DISTRITO I

Día 16 - 12,00 h.

TELEMACO presenta la obra "RATATAPLAF". Centro Juvenil Cisneros.

DISTRITO V

Día 16 - 21,00 h.

TELEMACO presenta la obra "RATATAPLAF". Casa de la Juventud.

DISTRITO V

Día 22 - 18 y 19 h.

TALLER DE MASCARAS Y MARIONETAS DE LA F.C.R. presenta la obra "EL APRENDIZ DE BRUJO", farsa infantil de Iñeres. Casa de la Juventud.

DISTRITO VIII

Día 22 - 21,00 h.

TELEMACO presenta la obra "RATATAPLAF". Colegio Público García Lorca.

DISTRITO VI

Día 23 - 12,00 h.

TELEMACO presenta la obra "RATATAPLAF". Colegio Público Juan de Austria.

DISTRITO V

Día 23 - 18 y 19 h.

TALLER DE MASCARAS Y MARIONETAS DE LA F.C.R. presenta la obra "EL APRENDIZ DE BRUJO", farsa infantil de Iñeres. Casa de la Juventud.

DISTRITO II

Día 24 - 12,00 h.

TELEMACO presenta la obra "RATATAPLAF". Centro Cívico María Zambrano.

DISTRITO VII

Día 29 - 21,00 h.

TELEMACO presenta la obra "RATATAPLAF". Colegio Público Daoiz y Velarde.

DISTRITO IV

Día 30 - 21,00 h.

TELEMACO presenta la obra "RATATAPLAF". Auditorio Manuel Azaña.

## JULIO

DISTRITO III

Día 5 - 21,00 h.

TELEMACO presenta la obra "RATATAPLAF". Colegio Público Emperador Fernando.

Más información de horarios de taquillas y precios en el teléfono del Teatro Salón Cervantes: 882 24 97 y teléfonos de la Fundación Colegio del Rey: 881 39 34 y 881 38 62



## El programa se amplió con una ópera cómica, música de cámara y zarzuela La ópera del Festival Mozart llenó el Teatro Cervantes



La reválida de la ópera fue aprobada con muy buena nota por el Teatro Salón Cervantes y por el público de Alcalá, así como por la Fundación Colegio del Rey, a tenor de la afluencia de espectadores que se han registrado en los actos programados. El público alcalaino ha despejado la idea de que la ópera es un espectáculo para las elites culturales y se volcado literalmente con el Festival Mozart y con la zarzuela, si bien, esto último no es algo que sorprenda.

Para empezar, el Teatro Salón Cervantes acogió la inauguración oficial del III Festival Mozart en Madrid, con la reposición de «La flauta mágica», la última obra del compositor austriaco, que tuvo un gran éxito en el I Festival Mozart. Cuatro días después se puso en escena la ópera buffa «Cosi fan tutte», conmemorando el doscientos aniversario de su estreno, a partir del cual ya no se ha vuelto a representar hasta ahora. Estas dos óperas fueron interpretadas por la Opera de Cámara de Varsovia y las dos registraron un espectacular lleno, quedándose sin poder pasar más de quinientas personas, en opinión del jefe de

prensa de la Fundación Colegio del Rey, Pedro Enrique Gómez. El teatro contó con un centenar menos de localidades, unas cuatrocientas, por disponibilidades de la orquesta.

«El éxito de la ópera nos hace pensar que conceptos como el del elitismo de este tipo de espectáculos, deben ser revisados. Además, con la programación operística, el TSC consolida uno de sus iniciales planteamientos, el de la variedad y la diversidad de espectáculos», declaró Pedro Enrique Gómez.

El III Festival Mozart, que ha elegido Alcalá para su inauguración oficial, está organizado por la revista de música Scherzo y

cuenta con la colaboración de la Comunidad de Madrid. La Fundación Colegio del Rey ha corrido con el 50 por ciento de los gastos pero todos los ingresos por taquilla han ido a parar a sus arcas.

El único lamento de Pedro Enrique Gómez venía provocado por el escaso interés de los críticos, que acudieron en buen número a Alcalá. «La ciudad Complutense ha tenido un protagonismo importante, del cual, todos se han hecho eco, pero las críticas artísticas se han hecho en función de las representaciones realizadas posteriormente en el Teatro Albéniz, a pesar de que los mismos críticos ponderaron

al Teatro Salón Cervantes, señalándolo como ideal para este tipo de representaciones».

Otro lamento venía por parte de algunos ciudadanos por una descoordinación entre la Fundación Colegio del Rey y la organización del Festival Mozart relativa a la puesta en venta por adelantado de las entradas. El caso es que hubo personas que después de aguardar una larga cola se quedaron sin poder pasar.

La oferta musical se amplió con un ciclo que incluyó otra ópera, «Flaminio», de Pergolesi, puesta en escena por la compañía vasca Tantaka. «Flaminio» es una ópera de salón dieciochesca, una comedia musical en la que el cincuenta por ciento es texto servido en clave de comedia dell'arte. Esta ópera estaba dentro de la programación de la red de teatros de la Comunidad de Madrid. La compañía vasca adoptó una interesante resolución, el doblaje de la mayor parte de actores y músicos. El problema es que «Flaminio», a pesar de su calidad, contó con una escasa afluencia de público.

Algo parecido, aunque no en tal medida, ocurrió con el concierto de la Orquesta de Cámara de Alberta (Canadá), que fue contratada aprovechando una gira por España.

Un nuevo éxito cosecharon las dos zarzuelas que con tres representaciones el pasado fin de semana, volvieron a llenar el Teatro Salón Cervantes. Sorprendió muy agradablemente el trabajo realizado por la agrupación lírica de Torrejón de Ardoz, que vino con orquesta propia. La primera zarzuela, «Agua, azucarillos y aguardiente», se presentó el pasado viernes 1 de junio y más de tres cuartas partes del aforo del teatro fueron adquiridas por la Delegación Municipal del Distrito IV, para sus vecinos. El lleno fue rotundo. Los días 2 y 3, con sendos llenos, la agrupación lírica de Torrejón puso en escena «Gigantes y Cabezudos», también con gran éxito.

**El Ayuntamiento**

**informa**

## PUBLICACION

En el Tablón de Anuncios de este Excmo. Ayuntamiento se encuentra expuesta al público la relación de admitidos y excluidos a las pruebas selectivas a CUATRO plazas de PEONES DE LA CIUDAD DEPORTIVA MUNICIPAL.

Al propio tiempo se señala el día 26 de junio corriente, a las 17 horas, en la Ciudad Deportiva Municipal, el comienzo de las pruebas selectivas.

Alcalá de Henares, 6 de junio de 1990  
El secretario General



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

## ANUNCIO

Durante los días 1 al 15 de junio ambos inclusive se expondrán en el Centro de Salud sito en la calle Santiago nº 13 las listas electorales desde las 9 hasta las 21 horas, pudiéndose efectuar las reclamaciones oportunas en la Sección de Estadística de este Excmo. Ayuntamiento de 10 a 14 horas de lunes a viernes.

Alcalá de Henares a 6 de junio de 1990



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



## FUNDACION COLEGIO DEL REY

Organismo Autónomo de Cultura  
Ayuntamiento de Alcalá de Henares

### CURSO DE CERAMICA Y ALFARERIA

F.C.R. - INEM

(Para menores de 25 años)

Duración: 490 horas, desde Junio a Diciembre  
(Agosto vacaciones)

en horario de 9'30 horas a 13'45 horas.

Fecha límite de solicitud: **20 de Junio.**

Inscripciones en Oficinas del INEM.  
Calle Pintor Picasso y calle Marqués de Ibarra, y  
las oficinas de la Fundación Colegio del Rey,  
Avda. Guadalajara, 9, de 9'00 a 13'00 horas



## SELECCIONA PARA ALCALA DE HENARES

# HOMBRES Y MUJERES

Que deseen obtener ingresos superiores  
a 150.000 Pts/mes

### SE REQUIERE:

- Edad de 25 a 45 años.
- Buen nivel cultural. Ambiciosos, con iniciativa y afán de superación.
- Con o sin experiencia comercial.
- Dedicación a tiempo completo o parcial.

### SE OFRECE:

- Futuro económicamente brillante, profesionalmente gratificante y humanamente enriquecedor.
- Formación constante de éxito comprobado.
- Posibilidades reales de promoción.

Interesados, llamar a los telf.:  
889 17 88 y 889 17 64 - Sr. Suárez



## El aparcamiento de Vía Complutense y la inseguridad polarizaron la reunión Caliente asamblea de vecinos del Distrito I en el Centro de Salud

**El alcalde explicó las soluciones pensadas respecto a las obras del aparcamiento y aconsejó la presencia de los vecinos en la próxima junta local de seguridad**

La tensión fue la protagonista de la asamblea de vecinos del distrito I que se celebró el pasado lunes día 4 de junio en el salón de actos del Centro Municipal de Salud. Esta reunión, convocada por el alcalde de la ciudad después de su visita por el distrito, con el objeto de que los vecinos establecieran sus sugerencias y realizaran las preguntas que consideraran oportunas, se centralizó en el problema del aparcamiento subterráneo de la Vía Complutense y en las molestias que ocasionan los locales nocturnos, sobre todo los de la llamada Zona, situada en torno a la calle Empecinado.

La tensión se inició antes de la asamblea. Esta estaba convocada a las 20 horas, pero el alcalde llegó media hora más tarde aludiendo un error en la comunicación de la hora. En esos momentos, no cabía un alma en el salón de actos del Centro de Salud, sito en la calle Santiago.

En el estrado se encontraban además del alcalde, el vocal socialista de la delegación, José María Bustamante, y los concejales del Partido Popular María Esther García Romero-Nieva y Fernando García Pelayo, que sustituían al presidente de la delegación y también concejal popular, Luis Garrido Lestache, en viaje oficial a la localidad francesa de Talence.

Tras la presentación efectuada, no sin sorpresa, por Bustamante, y unas breves palabras de Florencio Campos acerca de su visita al distrito se concedió el turno de intervenciones a los asistentes a la reunión. Al poco de abrirse este turno se formularon algunas protestas desde el final de la sala, motivadas porque allí apenas se oían las preguntas de los vecinos. Campos pidió disculpas porque los

micrófonos no tenían un cable lo suficientemente largo para que llegaran hasta los vecinos sentados en la sala, a lo que alguien replicó que esa era una cuestión que se tendría que haber previsto y que en otros lugares funcionan mejor las cosas. La respuesta del alcalde fue que si en otros lugares funcionan mejor las cosas, que se fuera a otros lugares.

Ante esto, hubo protestas de parte del público y una veintena de personas abandonaron malhumoradas el salón de actos del Centro Municipal de Salud. A partir de ese momento algunas intervenciones hicieron mención al comentario del alcalde.

### Aparcamiento Vía Complutense

Desde el principio gran parte de las intervenciones giraron en torno a las molestias que estaba ocasionando el aparcamiento subterráneo de la Vía Complutense y sobre el retraso que se está produciendo en las obras. Florencio Campos explicó el replanteamiento que se ha realizado sobre el programa de actuación, que entre otras cosas prevé la apertura

de la calle Diego de Torres por la calle Santiago, así como la apertura al tráfico de la calle Mayor. Algunos vecinos señalaron su desconfianza hacia esta solución y hubo algún comerciante que criticó todo este proceso, «pues se está perjudicando al sector en la zona». Incluso se explicó por parte de vecinos y comerciantes como un establecimiento de modas, sito en la Vía Complutense, «y cegado por las obras», ha tenido que cerrar sus puertas porque las ventas se habían reducido considerablemente y los robos multiplicado, por la falta de vigilancia policial en ese lugar, que está prácticamente encima de la obra y cuyo acceso es prácticamente nulo para los agentes.

Desde otra perspectiva se tranquilizó a los vecinos temerosos por los cimientos de sus casas cercanas al aparcamiento y el alcalde se comprometió a buscar una solución urgente a la acera de Vía Complutense afectada por la construcción del parking. Una grieta abierta en esa acera fue la causante del accidente de un transeunte.

### Los problemas de los locales nocturnos

El otro eje de la asamblea lo constituyó el de los locales nocturnos que se ubican en torno a la calle Empecinado, en la llamada Zona, aunque también hay otras zonas afectadas como la calle Rico Home y la calle Dominicos. Florencio Campos recordó que este es un problema de difícil solución pero que el ayuntamiento había suprimido desde hace un año y medio las licencias para bares en la Zona.

Pidió el alcalde la colaboración ciudadana, cuyas denuncias son imprescindibles a la hora de constatar la transgresión de la normativa sobre el horario de estas actividades, y recomendó que los propios vecinos planteen el problema de inseguridad ciudadana, como consecuencia del tráfico y consumo de drogas, robos y atracos en estos puntos, en la próxima junta local de seguridad ciudadana. A los ruidos y molestias se añaden el gamberrismo y los actos vandálicos, que ensucian y deterioran la ciudad por esos puntos y ante lo cual tratará de intensificarse la vigilancia policial.

Otros puntos tratados en la asamblea, que se prolongó hasta pasadas las once de la noche, fueron el de las basuras en el casco viejo, en el que algunos vecinos pidieron contenedores para su recogida. El alcalde manifestó que no es posible porque así lo establece Bellas Artes pero que la solución podría pasar por la recogida de basuras los domingos, o la tramitación de una parada de la Continental en la Vía Complutense... cuando quede construido el aparcamiento.



**TODO SOBRE FORD**



**Henacar, S. A.**



**CONCESIONARIO OFICIAL**

EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER MECANICO, CHAPA y PINTURA, en:

Ctra. de Barcelona, km. 27'200 Teléfono 880 00 62 Alcalá de Henares





## Será un nuevo parque para la ciudad Obras de acondicionamiento del antiguo vivero

Esta semana han dado comienzo las obras de acondicionamiento del antiguo vivero, que terminará convirtiéndose en uno de los grandes parques urbanos de Alcalá.

Situado en el distrito III, pero muy cerca también del II, es una de las pocas zonas verdes arboladas naturales

que existen en esta parte de la ciudad. El proyecto, realizado y ejecutado íntegramente por la concejalía del Medio Ambiente, contempla el acondicionamiento de paseos, elevación de parterres, instalación de bancos de piedra y creación de una zona de juegos infantiles.



## Las madres ya están más tranquilas El colegio Antonio Machado ya tiene valla protectora

Las madres del colegio Antonio Machado deben de estar ya más tranquilas, según se estima en fuentes municipales, una vez que ha finalizado la colocación de una valla que rodea todo el centro escolar. Esta medida fue adoptada conjuntamente por el alcalde de Alcalá, Florencio Cam-

pos, y por los padres afectados en las sucesivas reuniones que se han mantenido.

Los problemas de tráfico y consumo de drogas en las inmediaciones del centro motivaron una profunda irritación de los padres de los alumnos, lo que originó la intervención tanto de la administración local como del ministerio de Educación, quien se ha hecho cargo finalmente de la elevación de la valla.

Por su parte, el alcalde se había comprometido a ejecutar las obras correspondientes al cerramiento de varios callejones o pasajes anexos al colegio que eran utilizados por los toxicómanos.

En la foto, el alcalde y el concejal de Obras, José Macías, comprobaron, junto a una representación de las madres, la terminación de la obra.

¡Automovilista! Disfrute de una temperatura ideal durante su viaje.

Talleres

**MAE, S.A.**

SERVICIO  
OFICIAL

**IBERFRIO**  
AIR CONDITIONED

**MONTAJE E INSTALACION, CARGA Y REPARACIONES DE  
AIRE ACONDICIONADO PARA TODO TIPO  
DE VEHICULOS**

C/. Avila, s/n. (esquina km. 32 Ctra. N-II) - Telf.: 889 81 63 / 64 - Alcalá de Henares



**BAR MARY HELADERIA**

¡Hemos comenzado nuestra temporada de verano!  
Con una gran variedad de copas de helados.

- Copa Stracciatella
- Copa Bella Helena
- Copa Verdi
- Dama Blanca
- Copa de Fresas
- Copa Romero y Julieta

Y además no dejes de probar los batidos naturales de la casa y la gran Copa Familiar (mínimo tres personas)

**¡TE ESPERAMOS!**

**BANANA  
SPLIT**

C/. Coruña, 21

**COPA  
DE FRESAS**

ALCALA DE HENARES



**BAZAR SANCHEZ**

Paseo Pastrana, 37  
(ALCATORRE)

Telf.: 882 99 87

ALCALA DE HENARES

**JUGUETES — DEPORTES — PAPELERIA TECNICA  
BELLAS ARTES — DIBUJO TECNICO — AEROGRAFIA  
MODELISMO Y MAQUETAS — REGALO INFORMAL**

**Suministros a oficinas**

Presentando este anuncio REGALO RELOJ en 1.000 pts. de compra



C/. Teniente Ruiz, 4  
Teléfs.: 880 00 88  
y 880 00 41  
Alcalá de Henares

**VENDE PISO**

C/. RIBERA  
—ZONA SIMAGO—  
109 m/2 - 4 dormitorios  
Calefacción central

**SE VENDE  
BAR NUEVO**

Por no poder atender  
en Galería Comercial Boisan II  
Pº del Val - Alcalá de Henares  
Telf.: 911 / 21 33 02

Después de los recursos presentados contra el fallo del jurado

## Fallo definitivo de II Concurso Cívico de Conservación y Embellecimiento de Espacios Naturales y Urbanos

En la ciudad de Alcalá de Henares, a las once y media de la mañana del día 31 de mayo, se reunió el jurado calificador del segundo concurso cívico de conservación y embellecimiento de espacios naturales y urbanos. Este jurado estaba encabezado por el concejal delegado de Medio Ambiente, José Luis Herrero. Junto al principal responsable del medio ambiente acalaíno, formaban el jurado los concejales Jesús Domínguez Lazo (PSOE), Manuel Galván Fradejas (CDS) y María Esther García (PP), con Laura Muñoz (ingeniero agrónomo) y Joaquín Arias (representante de IU).

Para empezar la reunión, José Luis Herrero dio lectura al informe jurídico emitido por el técnico municipal, que había sido solicitado en una reunión anterior. El informe de este técnico dice que, en relación con los recursos de reposición presentados contra la adjudicación de los premios del II Concurso Cívico de Conservación y Embellecimiento de Espacios Naturales y Urbanos, por Antena 3 de Radio, S.A., Cooperativa Enebro y Colectivo Arce, la técnica que suscribe emite el siguiente informe:

1.- Publicidad en la composición del jurado. Como se manifiesta en los tres recursos, no se ha hecho pública la composición del jurado y, aunque las bases que rigen este concurso nada dicen al respecto, la existencia de jurados «no públicos» contraviene al espíritu del ordenamiento de una sociedad democrática y plural.

2.- Otorgamiento de dos primeros premios. Las bases que rigen este concurso establecen literalmente: «Se establece un premio único de un millón de pesetas». Y si bien en el acta de la sesión del jurado de 27 de abril, se otorga un primer premio com-

partido, el término «único», entendiéndolo que suscribe, obliga al jurado a otorgar un solo premio.

3.- Adjudicación de un premio a la junta de distrito número IV. De la documentación facilitada se desprende que el premio de que tratamos ha sido adjudicado a una serie de vecinos, quiero decir, comunidades de vecinos de Nuevo Alcalá, que han contado con el apoyo de la Delegación del Distrito IV. Esto no sería irregular, si bien se debe revisar la documentación presentada por estos vecinos, eliminándose de la misma los referentes a dicha delegación, si es que existen.

En base a lo anteriormente expuesto, esta informante estima que debe procederse a la anulación del acto de adjudicación de premios y estimar los recursos en lo que respecta a los puntos 1 y 2, desestimándose en lo relativo al punto 3, volviéndose a realizar la adjudicación, tras hacer pública la composición del jurado, ajustándose a las bases publicadas tal como prevén los artículos 48.1, 53 y concordantes del Título V de la Ley de Procedimiento Administrativo.

Este informe ha sido emitido por la jefa de actas, Teresa Rada Serrano, con fecha 4 de mayo.

José Luis Herrero, a la vista de lo expuesto en el informe, comentó en la reunión del jurado que, puesto que dos de los puntos están cumplidos, como son publicidad de composición del jurado, que se publicó en el PUERTA DE MADRID de 12 de mayo del año en curso, y el otro punto que era la adjudicación de un premio a la Delegación Municipal del Distrito IV, también está cumplido, ya que en el acta de fecha 27 de abril y publicada posteriormente no figura ningún premio a la Delegación, sino a la Mancomunidad de Vecinos Distrito IV. Con respecto al punto restante, otorgamiento de dos primeros premios, ya que según las bases del concurso no se puede otorgar más que un solo premio, propone dejar el primer premio desierto y los otros dos premios (segundo y tercero) otorgárselos a los que ocupaban el primer premio. Esta propuesta la hizo en base a lo visto en la primera reunión mantenida por este jurado, en la que ninguno de los presentes consideraba que entre los trabajos presentados hubiese alguno que mereciese el premio de un millón de pesetas.

Los presentes se mostraron de acuerdo con la propuesta del



José Luis Herrero  
Delegado de Medio Ambiente

señor Herrero, así como con la explicación hecha de la misma.

Por todo ello, el fallo definitivo de este segundo concurso de embellecimiento de espacios, quedó como sigue: primer premio, desierto; segundo premio, Colectivo Alberca de Educación Ambiental; tercer premio, Mancomunidad de Vecinos Distrito IV (Nueva Alcalá).

El señor Galván propuso que el próximo año se revisen las bases para que no ocurra lo de este año y, si se cree conveniente, poder otorgar los premios compartidos. El jurado se mostró de acuerdo con esta propuesta y quiso que se hiciera constar en el acta el agradecimiento a los participantes en el concurso y que de alguna manera se han visto afectados por la resolución tomada al haber interpretado de forma errónea, pero con toda honestidad, las bases del concurso.



Avda. del Val 39 (Pza. El Romance)  
—FRENTE AL CAMPO DE FUTBOL—

### EL TALLER

PRIMER TALLER ARTESANO QUE CONFECCIONA  
EL TRAJE TIPICO ALCALAINO

- CONFECCIONAMOS TRAJES TIPICOS DE ALCALA. VENTA Y ALQUILER.
  - MUÑECAS ALCALAINAS.
  - VESTUARIO DE TEATRO.
  - SOUVENIRS.
  - MODERNIZAMOS CUALQUIER TIPO DE PRENDA.
- Exposición permanente de artistas noveles, abierta al público

### NUEVOS PRODUCTOS CRED A

### COCINA ELECTRICA POR INDUCCION

CUECE, HIERVE, CALIENTA SIN QUEMAR AL TACTO

Cocine sin riesgo de quemaduras

### COCINA ELECTRICA HALOGENA SUPER RAPIDA

AHORRA TIEMPO Y DINERO

Prueba Gratuita en: **alcalor** RONDA ANCHA, N° 17  
Teléfono 888 48 12

 C/. Teniente Ruiz, 4  
Telés.: 880 00 88  
y 880 00 41  
Alcalá de Henares

**VENDE PISO**  
JARDIN DE ALCALA  
C/. José Chacón -  
120 m<sup>2</sup> - 4 dormitorios  
Calefacción individual y piscina

### ENRIQUE MARTINEZ PEREZ

### PODOLOGO

- \* Problemas y afecciones del pie
- \* Trastornos del aparato locomotor

C/. Beatriz Galindo, n° 10 - 1° G  
Telf.: 881 83 43  
ALCALA DE HENARES



En el Centro Juvenil Cisneros se realizan alrededor de veinte actividades distintas, de las que la imagen nos ofrece una muestra.



Gregorio Matamoros, monitor de la sección de arte del Centro Juvenil Cisneros.

«La Fundación siempre nos pone la pega de que no estamos preparados»

## La bolsa se cierra para el Centro Juvenil Cisneros

Casi en el mismo corazón de la popular «zona», en la calle de Santa María la Rica, contigua a la del Empecinado, frecuentada muy a menudo por compradores y vendedores de droga a pequeña escala, se encuentra el Centro Juvenil Cisneros.

Esta escuela, que comenzó su andadura hace 10 años, agrupa a unos 320 socios que oscilan entre los 14 y los 22 años, aunque la edad máxima para pertenecer a él sea de 30. Por una cuota mensual de 150 pesetas al mes, todo aquel que lo desee puede participar en cursos de video, aeromodelismo, fotografía, arte, etc, hasta 20 actividades distintas.

Al frente de la escuela se encuentra un grupo de Salesianos, que además de enseñar pretenden crear un clima de amistad entre las personas que forman parte del centro: monitores y alumnos.

Actualmente, el Centro Juvenil Cisneros se encuentra en una situación económica bastante difícil. El monitor de la sección de arte, Gregorio Matamoros ha manifestado que carecen de todo tipo de subvención: «Nosotros estamos abiertos a la juventud de Alcalá, pero el ayuntamiento

nos lo ha negado todo. Por ejemplo, la Fundación Colegio del Rey siempre nos pone la pega de que no estamos preparados. Y nosotros nos preguntamos porqué, ¿porque somos salesianos?», ésta es la duda que se plantea Gregorio

Matamoros y para la que no encuentra respuesta.

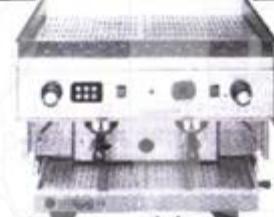
La actividad de aeromodelismo realizada en este centro pertenece directamente a la Fundación Colegio del Rey y por lo tanto, recibe subvención, pero no así el taller de

arte. En esta sección trabajan en este momento 20 chicas. El material que emplean para sus manualidades, cuadros, cajas de madera, jarrones, etc, han de pagarlo ellas mismas debido a la falta de recursos del propio centro.

Los monitores sin embargo, según Gregorio Matamoros, cuando ven que algunos alumnos no pueden comprar algo, les dejan su propio material, e incluso, les llegan a prestar dinero que luego les devuelven poco a poco. Ellos por su parte imparten las clases gratuitamente. Además, algunos de ellos llevan a cabo labores de ayuda a toxicómanos, a los que tratan de reincorporar a la sociedad.

El único medio que tienen para sacar algo de dinero es vender las manualidades que realizan, bien en fiestas, o bien las mismas alumnas a otros amigos o familiares.

El centro está dirigido por un grupo de 4 salesianos y depende de la inspección de Madrid, pero el local que ocupan, una vieja casa llena de humedad, pertenece a la Iglesia Magistral.



*San. Marino*  
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

### Instalaciones completas de HOSTELERIA Y ALIMENTACION

*Instalaciones realizadas:*

- MAX FINE
- LA CUEVA DE ANTOLIN
- TOPECA
- MARFIL
- LA CUPULA
- ACROS
- ... y muchas otras más



MAQUINARIA DE ALIMENTACION Y HOSTELERIA

**MOBA-SOLANO**

c/. Diego de Urbina, 6 - Alcalá de Henares  
**Teléfono: 889 08 67**



**INSTALE AHORA, COMODAMENTE, EL AIRE ACONDICIONADO EN SU VEHICULO.**  
**¡EVITE LAS AGLOMERACIONES DE TRABAJO EN LOS MESES DE CALOR!**

## Radiadores BARRANCO

**INSTALACION, REPARACION Y CARGA de**

# AIRE ACONDICIONADO

— PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO —

**PARA TODO TIPO DE VEHICULOS**

Ctra. Nacional II, Km. 32,200

Telf.: 888 19 95

ALCALA DE HENARES



María Antonia González, actual presidenta del grupo



Algunas de las manualidades hechas por el Grupo Cultural El Val

## Fiesta de fin de curso del Grupo Cultural El Val

# Este grupo está formado exclusivamente por mujeres, casi todas ellas casadas

El Grupo Cultural El Val celebró el pasado viernes 1 de julio la segunda fiesta del curso. Este grupo cultural, que nació hace aproximadamente 17 años con el objetivo principal de aumentar el nivel cultural de todos los socios que lo desearan, cuenta ahora con más de 320 miembros, todos ellos mujeres.

Para llevar a cabo su objetivo de alfabetización y culturización, imparten gratuitamente clases a aquellas personas que lo desean sin, por supuesto, cobrar nada por ellas. Las actividades con las que cuentan son: corte y confección, labores, bolillo, punto, manualidades (cuadros de miga de pan), gimnasia y alfabetización, donde pueden mejorar su nivel de lectura.

La presidenta de este año, María Antonia González, ha querido resaltar el fin educativo de la agrupación, exponiendo el problema que se les viene planteando cada año respecto a la falta de profesores. «Cada vez es más difícil encontrar profesores que gratuitamente quieran dar las clases de cultura. Los otros cursos, bolillo, miga de pan, corte, etcétera, los imparten las propias mujeres del grupo.

Asimismo, ha reconocido que una de las actividades que más



éxito tiene es la gimnasia. «La clase de gimnasia la realizamos en el gimnasio de la Ciudad Deportiva. Tenemos formados seis grupos y cada uno de ellos asiste tres veces por semana».

El grupo, además de estar formado sólo por mujeres, tiene de

particular que casi todas son casadas. «Excepto dos o tres, las demás somos todas casadas, aunque se puede formar parte del grupo a partir de los 18 años», añade María Antonia, más conocida por sus amigas por Toñi.

Además de las actividades ya

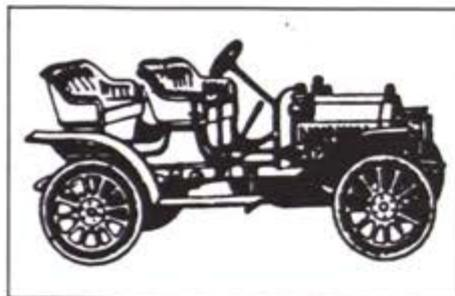
mencionadas, estas mujeres, realizan excursiones por la geografía nacional, visitas turísticas a Alcalá, salidas al teatro, a museos... En fin, como ellas mismas afirman, se trata de pasarlo bien, de conocer a la gente del barrio, y de ayudarles si es posible. «A veces hay mujeres un poco deprimidas, o con problemas, y tener alguien con quien hablar hace bien. Yo estuve el otro día hablando con una psicóloga, y me dijo que había mandado algunas mujeres con problemas a nuestro grupo», nos comenta Toñi.

Para sufragar los gastos que la actividad cultural pueda ocasionar, reciben una subvención de la Fundación Colegio del Rey de 90.000 pesetas. Cuentan además con un fondo formado por las cuotas anuales de cada socio que son de 3.000 pesetas.

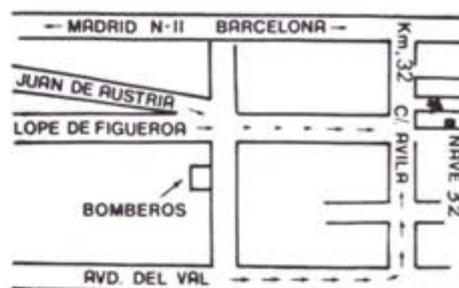
En la fiesta se rindió un pequeño homenaje al único hombre que ha habido en el grupo y que hace poco tuvo que abandonarlo por diferentes cuestiones. El homenajeado no pudo estar presente en el acto por problemas de salud, pero su mujer recogió la placa que el Grupo Cultural El Val había grabado especialmente para él.

El toque musical para amenizar el acto lo puso el grupo de Dulzainas de Alcalá.

# CARROCERIAS VICTORIA, S.L.



**MECANICA  
CHAPA Y PINTURA  
SECADO AL HORNO  
y  
BANCADA**



TRAVESIA DE AVILA, NAVES 32 y 34, POLIGONO EL VAL.

Telf.: 882 75 97

ALCALA DE HENARES

**El Ayuntamiento**

**informa**

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares informa a todos los ciudadanos padres o tutores de alumnos matriculados en Centros Públicos de E.G.B., que en el Presupuesto del Ayuntamiento se contempla una partida destinada a la compra de libros de texto.

Por ello, se efectuará una convocatoria de Becas Ayuda destinada a aquellos alumnos matriculados, como se ha dicho anteriormente, en Centros Públicos y concertados de E.G.B. y que reúnan los siguientes requisitos:

- NIÑOS NACIDOS entre 1977 y 1984 (ambos inclusive).
- Ingresos Brutos que no excedan de 2.000.000 pts. por unidad familiar.

El calendario de funcionamiento es el siguiente:

- A) JUNIO, se procederá a la recogida de instancias en las Delegaciones Municipales de Distritos.
- B) JULIO, del 1 al 20, se baremarán las solicitudes y darán los resultados. Del día 20 al 31 se atenderán las reclamaciones.
- C) 1ª quincena de SEPTIEMBRE, Adjudicación y entrega de vales para la compra de libros de texto en las librerías que se indique.

Alcalá de Henares, Mayo de 1990

El Delegado de Bienestar Social  
Fdo.: José M<sup>a</sup> IRASTORZA

El Delegado de Participación Ciudadana  
Fdo.: Jesús DOMINGUEZ LAZO



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

## **CONVOCATORIA DE BECAS AYUDA PARA LIBROS DE TEXTO E.G.B. (Pública, Concertada)**

### **REQUISITOS:**

- Fotocopia D.N.I. de los padres.
- Fotocopia del Libro de Familia completo.
- Fotocopia de la última nómina de todos los miembros de la unidad familiar que trabajan.

### **CONFORME A LA SITUACION PARTICULAR DE CADA UNIDAD FAMILIAR**

- Certificado de demanda de empleo, en el que se acredite antigüedad y situación económica de todos los miembros en edad laboral que no trabajen.
- En caso de poseer ingresos de carácter eventual: declaración jurada según modelo adjunto.
- Declaración jurada de la Situación Laboral del Cónyuge no incluido en el INEM (amas de casa) según modelo adjunto.
- En caso de pensionistas, certificado de la pensión que recibe Seguridad Social: en c/. Carmen Calzado.
- Fotocopia de la última declaración de la Renta o justificante de la Oficina de Hacienda (en c/. Navarro y Ledesma) de no tener obligación de realizarla.
- En caso de separación matrimonial: fotocopia de la sentencia judicial.
- Ingresos brutos que no excedan de 2.000.000 de pesetas por unidad familiar.
- NIÑOS NACIDOS entre 1977-1984, ambos inclusive.

Las instancias serán entregadas por el Conserje del Centro.

**NOTA:** La beca o ayuda de cualquier otra institución pública excluye toda posibilidad de la de esta convocatoria llevando anexa la sanción correspondiente.



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



## Fallaron las previsiones optimistas de la concejalía de Educación

# La participación en el Día del Escolar no se acercó a lo que se esperaba

Se ha demostrado en la práctica que las iniciales previsiones de participación del público infantil en la fiesta municipal del Día del Escolar fueron muy optimistas, a tenor de la participación real que pudo verse en la avenida del Ejército, en el polígono Puerta de Madrid. Los responsables de la organización habían previsto una presencia de cuarenta mil personas, sobre una población escolar de cincuenta mil. El reclamo quería ser agresivo incluso en la calificación de «minidisneylandia» que se le dio.

Lo cierto es que ha quedado patente que las previsiones de la concejalía al organizar esta fiesta con un presupuesto de tres millones y medio de pesetas eran un tanto soñadoras, aunque allí estuvieran los cachivaches previstos, de los que los escolares han «pasado» en masa.

Para empezar, la experiencia era interesante porque el Día del Escolar se había ido en su segunda edición a un barrio periférico, y se había instalado en una arteria, la avenida del ejército, que, al no ser principal en cuanto al tráfico, resultaba muy apropiada. Además se buscaba otro aliciente social: atraer a un público infantil periférico, con ciertas connotaciones en algunas barriadas, para buscar la integración de una población que se considera más o menos marginal. Pero también tiene una desventaja: que los chicos de otros barrios quedan un tanto lejanos de la fiesta, y mermadas sus posibilidades en muchos casos de cruzar la ciudad.

Se puede manejar las cifras que se quiera. Total, con esto pasa como con lo de las manifestaciones. Creemos —y esto es una estimación tan arriesgada como cualquier otro cálculo de los que se hayan hecho— que habría que ser muy optimistas para conceder que por allí pasaron veinte mil personas. Aun así, esta cifra es la mitad de la prevista.

Este Día del Escolar se convirtió básicamente en una fiesta de barrio, de los niños del distrito II, que se vieron atraídos de un modo natural por la cercanía de



toda la infraestructura de la fiesta, que tenían allí mismo y no había de ir a buscarla a ninguna parte.

Por lo que se refiere a la fiesta en sí, aparte de la elevada temperatura que ya nos trajo un verano que se anuncia sin tapujos,

a lo que también se adjudica parte de la «responsabilidad» por el fracaso de las previsiones de asistencia, hay que señalar que hubo más de setenta ofertas de actividades a lo largo de las cuatro horas que duró la fiesta, desarrolladas a lo largo de los aproxima-



damente 1.400 metros de longitud que tiene la avenida del Ejército. Para ello había, según nos informan, más de setenta monitores y unas doscientas personas trabajando en total, para que la jornada transcurriera con normalidad; siempre según las mismas fuentes informativas, veinticinco de estas personas eran técnicos.

Como es natural, no faltó la polémica por distintos motivos. Por ejemplo, hubo mal humor y líos por el robo de tres roller scooter; y también hubo polémica con la utilización del campo de fútbol anejo a la avenida para el lanzamiento de paracaidistas, a cargo de la Bripac; resulta que a esa hora se iba a disputar un partido de fútbol y la descoordinación iba a unir a paracaidistas con futbolistas. Al final el problema se solucionó como es habitual en España, sobre la marcha y poniendo en juego grandes dosis de improvisación.

En cuanto a los platos fuertes de la jornada, cabe hablar de las exhibiciones de la policía municipal madrileña, con sus unidades motorizadas y sus perros. Como es natural, la misma exhibición de la Bripac tuvo una gran brillantez, así como el lanzamiento de espuma a cargo de los bomberos o, en un tono menor, la carrera de karts. De ahí a las más de setenta actividades que se desarrollaron a lo largo de la tarde y con el núcleo central de un gran escenario, utilizado por una emisora radiofónica para retransmitir la vuelta ciclista a España, y que se tituló en la avenida para la perfecta visión de los espectáculos que se ofrecieron. La buena intención de «recompensar» a los escolares por el trabajo desarrollado a lo largo del curso quedó patente. Pero a una gran cantidad de escolares no les interesó.

Ello hace pensar que el próximo Día del Escolar, si es que se decide volver a hacerlo, deberá sujetarse a otros criterios para evitar que ocurra lo de este año.

### No pueden ser la base exclusiva de la alimentación humana Los alimentos «light» demasiado «ligeros» y caros

Los denominados productos «light» no pueden ser la base exclusiva de la alimentación humana, especialmente en el caso de niños y ancianos, que requieren una dieta muy específica, según un estudio de la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU).

Esta organización de consumidores afirma que la preocupación por la salud y los estereotipos publicitarios, con el reclamo de menos calorías y más salud, ofrecen «agua a precio de oro, aditivos, más o menos dudosos, en cantidades masivas y bastante menos sabor».

Este estudio publicado en la revista «Compra maestra», explica que los productos «light» son aquellos en los que se ha reducido el valor calórico mediante la eliminación o disminución de determinadas sustancias, generalmente grasas e hidratos de carbono.

La organización de consumidores señala que generalmente los precios de estos productos son más elevados que los de sus equivalentes «normales», «un hecho muy discutible, pues, en realidad, deberían ser más baratos al carecer de determinados componentes característicos».

La eliminación de las grasas, a menudo sustituidas por agua, produce una reducción del sabor de los alimentos, por lo que los fabricantes se ven obligados a añadir más aditivos para conservar sus características.

La OCU afirma que la salubridad de algunos de estos aditivos no está muy clara, especialmente los edulcorantes ciclamato sódico y sacarina, utilizados en la mayoría de las bebidas «light» y prohibidos en el resto de los países de la CEE por su posible acción como factores cancerígenos.

Por su parte, la unión de consumidores (UCE) destaca que según la normativa vigente los productos «light» o ligeros no deben ser considerados como destinados a una alimentación especial.

Dichos productos deben sufrir una reducción del valor calórico respecto al producto de referencia de un 40 por cien de un componente como mínimo.

El estudio de la OCU se basa en el análisis de 34 productos «light» comparados con sus equivalentes normales.

En el caso de las bebidas, además del exceso de aditivos, la OCU sostiene que estos refrescos aportan menos calorías (apenas 5 kilocalorías por litro frente a 400-500 de los normales), pero esas diferencias se reducen si se considera el pequeño aporte de

calorías que le supone a una persona el consumo de estas bebidas.

Las mermeladas «light» también aportan menos calorías, pero poseen demasiados edulcorantes y aditivos artificiales y además, añade la OCU, las diferencias reales de calorías por ración normal se sitúan entre las 6 y las 16 kilocalorías.

La mayoría de las denominadas mayonesas «light» son real-

mente salsas finas en las que la materia grasa se sitúa entre el 30 y 35 por ciento del contenido, a diferencia de las mayonesas auténticas, que deben contar con un mínimo del 65 por ciento de grasa. La OCU destaca que las etiquetas de estos productos inducen al error al compararlos con la auténtica y que el sabor de estas salsas es bastante deficiente y su contenido en colesterol es igual al de la mayonesa.

Tanto en los patés de hígado como en las salchichas light las grasas han sido sustituidas por agua, con lo que pierden gran parte de sus características, y su precio es excesivamente superior a los productos normales.

Además, en las salchichas se abusa del uso de ciertos aditivos (nitrosos y nitritos) para conservar su sabor y evitar la aparición de toxinas, pero que pueden dar origen a compuestos químicos cuyo efecto cancerígeno parece probado en algunas especies animales.

Los endulzantes permiten un ahorro de calorías insignificante para la OCU, por su bajo consumo, y su precio es muy elevado, un 1.000 por 100 más.

# AX Diesel ¡Genial!

3,6 litros a los 100.  
155 Km/hora.



EL AX DIESEL DEJA A SU COMPETENCIA EN CUADRO

	AX DIESEL	17,5	16,5	17,3	20,2	15,4
ACELERACION 0 A 100 KM/H	16,5	17,5	16,5	17,3	20,2	15,4
VELOCIDAD MAXIMA	155	151	150	148	150	156
CONSUMO A 90 KM/HORA	3,6	3,9	4,0	3,8	5,2	3,9
PRECIO IVA INCLUIDO	1.234.000	1.269.000	1.305.000	1.325.000	1.281.000	1.452.000



Genial por sus prestaciones: 155 kilómetros por hora.  
Genial por su consumo: 3,6 litros a los 100 kilómetros. (Record del Mundo).  
Y toda la brillantez y fiabilidad de un Citroën AX. El Diesel que completa la gama Citroën, ofreciéndole el más amplio abanico de posibilidades en diesel.  
Su nuevo Citroën AX Diesel 3 y 5 puertas. El Diesel Genial.



## Citroën AX Diesel

CTRA. N-II, km. 32  
Tf. 880 10 12 - 880 10 95  
TELEFAX: 880 10 90  
ALCALA DE HENARES

# MOVIHENARES

Concesionario Citroën

## El Insalud desarrolla 352 programas de medicina preventiva

El Instituto Nacional de la Salud desarrolla actualmente 352 programas de medicina preventiva en la comunidad de Madrid, según los datos facilitados por la Dirección Provincial.

Cinco de estos programas se iniciaron en 1980, pero fue el año pasado cuando experimentaron un mayor crecimiento con la puesta en marcha de 175, siendo el área sanitaria diez en la que mayor número de programas se desarrollan.

Aproximadamente tres mil profesionales, entre personal sanitario y administrativo, se ocupan de los programas de prevención, que afectan a tres millones de madrileños.

Por programas, los más numerosos son los de hipertensión arterial (54), niño sano (43), vacunación antigripal (38), obesidad (21), diabetes mellitus (21), vacunación antihepatitis B (13), salud escolar (13), y SIDA (8).

Mientras que en unos casos se trata de localizar a los posibles afectados por la enfermedad en cuestión, en otros, como los de salud escolar, se realiza un seguimiento sobre un determinado número de escolares.

## Nace el primer niño de una madre con trasplante de hígado

María Dolores Mallodel Heredia, de 32 años, es la primera mujer que ha dado a luz un niño después de que durante el embarazo se le realizara un trasplante de hígado.

El nacimiento tuvo lugar la madrugada del día 28 de mayo en el hospital «Doce de Octubre» de Madrid.

A María Dolores se le implantó un hígado en el hospital «Doce de Octubre» de Madrid el pasado 11 de marzo, 24 horas después de ser ingresada aquejada de una hepatitis fulminante. La operación de trasplante fue un éxito y la futura madre continuó su embarazo hasta completar casi los nueve meses.

En la madrugada del pasado día 28 de mayo los médicos de la maternidad del «Doce de Octubre», asistidos por los cirujanos de digestivo del hospital, practicaron a María Dolores una cesárea para ayudar a nacer al niño, que ha pesado más de tres kilos, y que se encuentra perfectamente, lo mismo que la madre.

## El mayor número de casos se registra en Cataluña Madrid, segunda comunidad española en casos de Sida

Madrid ocupa el segundo lugar, por autonomías, en cuanto a número de casos de Sida registrados desde 1982, con 1.097 enfermos, según datos de la consejería de Sanidad actualizados al pasado mes de marzo. El número total de casos de Sida registrados en España asciende a 5.219, de los que 1.522 se localizan en Cataluña, a la que sigue Madrid con 1.097 enfermos, Andalucía con 575, País Vasco con 529 casos reconocidos y la Comunidad Valenciana con 369.

La responsable de Sida del servicio de epidemiología, Dulce López-Gay, señaló que el 84 por ciento de los casos registrados en Madrid son varones y el 16 por ciento restante mujeres, en su mayoría en edades comprendidas entre los 15 y los 40 años de edad. Los datos de la consejería señalan que un 3 por ciento de los enfermos en Madrid son niños. En este sentido, López-Gay señaló que los análisis realizados en las maternidades a 194 bebés nacidos de madres portadoras revelan que más de un 60 por ciento de ellos, que en principio habían aparecido como seropositivos, después de un plazo de 15 meses dan resultados negativos a las pruebas.

Por lo que se refiere a las causas de la enfermedad, el 65 por ciento de los casos producidos entre los grupos de población de riesgo son adictos a las drogas y sólo un 3 por ciento contrajo el virus mediante transmisión sexual.

En cuanto a la tasa de mortalidad, desde 1982 se han contabilizado en Madrid 456 víctimas, un 41,6 por ciento de los enfermos afectados, lo que supera en más de tres puntos la media nacional, estimada en un 38 por ciento. Unas cifras que, según Pedro Sabando, consejero de Salud, podrían ser superiores, ya que resulta difícil controlar el número de víctimas del sida que no habían declarado estar afectadas por la enfermedad.

El consejero de Sanidad señaló también que Madrid registra un mayor índice de mortalidad debido, en parte, a la afluencia de enfermos que intentan encontrar una solución a su problema en Madrid y que, sin ser de la comunidad, son atendidos en sus centros hospitalarios.

Los servicios médicos de la consejería encargados de controlar la enfermedad se mostraron conformes con la evolución de los análisis de detección del virus, que se incrementan mensualmente entre 350 y 440 pruebas. En cuanto a las medidas concretas de prevención, en especial en los grupos de riesgo, Sabando destacó la firma, en breve, de un convenio entre la Comunidad de

Madrid y la dirección general de Instituciones Penitenciarias para abordar el problema en las cárceles realizando un «esfuerzo específico que podría conducir, por ejemplo, a la distribución de jeringuillas».

Pedro Sabando se mostró satisfecho del comportamiento ciudadano de los madrileños respecto a los enfermos de sida, en especial en relación con los niños, y señaló que la mayoría de los casos infantiles «se encuentran integrados», a pesar de que la enfermedad imposibilita el mantenimiento del ritmo escolar regular.

### El 32% de los enfermos de SIDA padecen tuberculosis

Casi el 32 por ciento de los enfermos de SIDA padecen tuberculosis, en exclusividad o asociada a otros procesos, aunque la posibilidad de contagio es prácticamente nula al tratarse en su

mayor parte de infecciones extrapulmonares, informó el gobierno en su respuesta a una pregunta parlamentaria.

El alto porcentaje de esta enfermedad asociada al SIDA tiene gran importancia en el control del dicho síndrome, pero su incidencia es limitada en la situación global de la tuberculosis.

En la respuesta se añade que a mediados de la década de los 70 se produjo un fuerte incremento de casos declarados de tuberculosis, hasta alcanzar la cifra de 13.755 casos en 1986.

El gobierno señala que este aumento estuvo relacionado con la incorporación de médicos del Insalud, especialmente en grandes centros urbanos, al sistema de enfermedades de declaración obligatoria y que a partir de ese año el número de los casos declarados ha disminuido constantemente. En 1989 los casos declarados fueron 8.056, con una tasa de 19'66 casos por cada 100.000 habitantes.

## La unidad plástica de La Paz presenta medidas punteras

El servicio de cirugía plástica de La Paz, pionero dentro de la Seguridad Social, ha presentado varias técnicas punteras de reconstrucción y corrección de deformidad en el transcurso de una reunión científica para celebrar su XXV aniversario.

La intervención más novedosa ha sido expuesta por el médico mexicano Fernando Ortiz Monasterio, quien ha practicado experimentalmente en animales operaciones de reconstrucción del labio leporino en fetos. El doctor Ortiz destacó que esta técnica, desarrollada en los primeros meses de formación del feto en la placenta, permite corregir la deformidad sin que queden cicatrices, ya que los tejidos se regeneran.

El especialista subrayó la dificultad de operar en niños debido a que la malformación se suele detectar cuando ya ha nacido, y sin embargo se puede prevenir si se tiene en cuenta el componente hereditario del labio leporino y se vigilan los embarazos de estas mujeres.

El director de la unidad de cirugía plástica de La Paz, José

Manuel Varela, destacó la importancia de la unidad dentro del panorama asistencial español, que presenta un alto índice de actividad, demostrada por las más de 15.000 consultas atendidas durante 1989. Dentro de la labor del servicio, subrayó la actividad de la unidad de quemados, al que acuden, por su alto grado de especialización, pacientes de toda España.

La unidad dispone de una «zona crítica», dedicada a tratamiento intensivo de pacientes con lesiones extensas o con síndrome de inhalación. Estas habitaciones están dotadas con camas de «fluido sólido» que permite al quemado tener una presión uniforme y flotar sobre unas diminutas bolitas de cerámica a las que se insufla aire seco y caliente, creando así un medio antibacteriano idóneo.

## Información sindical

### Según las conclusiones de las II Jornadas de Mujeres Sindicalistas Las mujeres trabajadoras tienen menor cualificación y sueldos más bajos que los hombres

Las mujeres ocupan puestos de menor responsabilidad que los hombres y en los que se precisa poca cualificación profesional, con salarios mucho más bajos que sus colegas del sexo masculino, según se desprende de las conclusiones de las II Jornadas de Mujeres Sindicalistas de Madrid.

Esta edición de las jornadas, que se ha desarrollado la semana pasada bajo la organización de la dirección general de la Mujer de la Comunidad de Madrid, se ha centrado en dos temas fundamentales, las perspectivas de empleo de las mujeres en Madrid y las acciones en favor de la igualdad en las empresas.

Expertas de la Confederación Europea de Sindicatos (CES), que participaron en el encuentro, subrayaron que «en Europa y, a tres años de la entrada en vigor del mercado único, las mujeres están sobrerrepresentadas en algunos sectores y subrepresentadas en otros, que son precisamente los de mayor futuro».

Por lo que se refiere a la Comunidad de Madrid, la modalidad de contratación más frecuente entre las mujeres es el contrato temporal, que afecta a un 17 por ciento, un problema que se acentúa en las empresas públicas, con un 9'2 por ciento de contratadas temporalmente. Las perspectivas de empleo apuntan

al sector servicios, —integrado en un 73'8 por ciento por mujeres—, como el que ofrece mayores posibilidades de trabajo, seguido de la industria, —donde las mujeres desarrollan el 13 por ciento de su actividad—, construcción, con un 12 por ciento, y agricultura, con sólo un 0'1 por ciento.

Según datos de la última encuesta de población activa, de los 116.000 parados registrados en Madrid capital, 76.000 son mujeres, una situación que se repite en las poblaciones de San Fernando de Henares, con un 70 por ciento de desempleadas, Móstoles, Leganés, Alcorcón y Fuenlabrada.

Para la directora general de la Mujer de la Comunidad de Madrid, Carmen Sáez Buenaventura, «es fundamental que la mujer vaya teniendo cada vez más formación orientada hacia los sectores con mayor futuro, entre los que se encuentran las nuevas tecnologías».

El departamento de la mujer de UGT Madrid propuso, en el transcurso de las jornadas, enmarcadas en el plan de igualdad de oportunidades de la mujer, la constitución de una comisión de igualdad de oportunidades con competencias directas en la selección de personal.

La responsable de este departamento, Carmen González, señaló que la comisión debería controlar la problemática del acoso sexual, el visado sindical de contratos y la intervención en temas de formación profesional, además de la igualdad de salarios para todos los trabajadores.

UGT destacó la necesidad de que la administración regule los despidos indiscriminados por embarazo y solicitó el control de especialistas sindicales antes de que las mujeres embarazadas sean despedidas.

Representantes de UGT y CC.OO. coincidieron en la necesidad de ampliar los permisos de maternidad y preparación al parto tanto para hombres como para mujeres.

Las II Jornadas de Mujeres Sindicalistas de Madrid fueron clausuradas el pasado día 1 de junio por el consejero de presidencia de la comunidad, Agapito Ramos, y los secretarios generales de UGT Madrid, José Luis Daza, y la Unión Sindical de CC.OO., Rodolfo Benito, en el Instituto Madrileño de Desarrollo (IMADE).



Nuevo ¡TP 800: El Martillo Rompedor más potente que hoy se fabrica.  
por **HILTI!**

Consulte a su distribuidor:

**C**  
maquinaria de  
construcción y obras públicas

**CEDEBESA**<sup>®</sup>

C/. FERIA, 70  
Tlfs. 911/22 09 80 y 22 48 50  
GUADALAJARA

### La CAM ofrece 5.205 puestos de trabajo

A un total de 5.205 plazas asciende la oferta pública de empleo de la Comunidad de Madrid para este año. De estas 5.205 plazas, 4.656 saldrán en régimen de contratación laboral y 548 se destinan a funcionarios.

El 85 por ciento de los nuevos empleos irán destinados a reforzar las plantillas de hospitales, centros de atención a la tercera edad e instalaciones educativas dependientes de la administración autonómica.

### Si no se pone en marcha el 'IMI':

## UGT no descarta una huelga general

Si el consejo de gobierno regional no presenta un proyecto de ley sobre la implantación del ingreso mínimo de integración (IMI) en la comunidad, antes del 30 de junio, UGT no descarta la convocatoria de una huelga general en Madrid, dijo Manuel Mariscal, secretario de acción de este sindicato.

Mariscal, que anunció que UGT había solicitado una reunión para el día 5 con carácter de urgencia de la comisión de seguimiento de la PSP, agregó que «desde luego lo que está previsto ya, si no se arranca con el IMI de una vez, es una concentración de ciudadanos afectados por esta carencia en la Puerta del Sol».

El secretario de acción sindical agregó que «es intolerable que

los acuerdos plasmados en diciembre de 1989, con la firma de la PSP —donde está incluido el IMI— después de cinco meses estén aún sin concretar, siendo este punto precisamente, uno de los más importantes».

CC.OO. y UGT acordaron con la comunidad que ésta subvencionaría, en colaboración con ayuntamientos, otorgar un «salario social» (IMI) de 33.000

pesetas mensuales, más una ayuda por hijos, que va de las 5.000 por el primero a las 2.000 por el cuarto, a todas aquellas familias que no tuvieran ningún salario.

Mariscal señaló que UGT había enviado al presidente del ejecutivo madrileño, Joaquín Leguina, un borrador en el que estaba totalmente desarrollado el planteamiento de un proyecto de ley sobre este punto.

«No puede ser decreto, tiene que tener el rango más elevado y ser una ley», explicó Mariscal, quien apuntó que «mientras no exista esa ley no se podrá establecer quiénes y cuántos van a ser los beneficiados».

El IMI, según Mariscal, «es asunto urgente y prioritario para este sindicato, que no descarta, aunque de momento no anuncie, ninguna medida de presión para que se cumpla en nuestra región el contenido de la Plataforma Sindical Prioritaria».

Mariscal se refirió también a otro aspecto de la PSP incumplido en Madrid: el Instituto Madrileño de Formación, «organismo que para nosotros tiene que tener total autonomía y una dotación presupuestaria suficiente. No queremos que intervenga en su gestión una especie de órgano de coordinación de las diferentes consejerías, ya que esto devaluaría sus propios contenidos».

### País Vasco y Madrid, con la media salarial más alta de España

País Vasco y Madrid fueron las comunidades autónomas con la media salarial mensual más alta de España en 1989, según datos facilitados por el Instituto Nacional de Estadística.

Según la encuesta de salarios en la industria y los servicios elaborada por el INE, la ganancia media por trabajador en el País Vasco fue de 141.793 pesetas, superior en 23.588 pesetas a la media del total nacional, que fue de 118.205 pesetas.

En Madrid, la ganancia media por trabajador y mes en 1989 fue de 140.813 pesetas. También por encima de la media nacional se situaron Asturias, con 134.050 pesetas, Aragón, con 122.945, y Cataluña, con 122.667 pesetas.

**COMPRAR UN BUEN AUTOMOVIL  
ES MAS UNA CUESTION DE INTELIGENCIA  
QUE DE DINERO.**



**LADA**  
**ALCAMOVIL S.A.**  
**Concesionario Oficial LADA - NIVA**

**EXPOSICION Y VENTA:**  
**Paseo de los Curas, 16**  
**Telf.: 880 25 13 - 880 25 97**  
**ALCALA DE HENARES**

**TALLERES:**  
**C/. Avila, Nave 9**  
**Telf.: 882 77 06**

**EXLJA**  
**RECAMBIOS**  
**ORIGINALES**  
**LADA**

# AUTOCARPE

Concesionario Oficial Renault  
**NECESITA**

# MECANICOS Y CHAPISTAS

Oficiales de 1ª y de 2ª

Interesados presentarse en Autocarpe  
Paseo de la Estación, 2  
Teléfono 889 23 89 - Sr. Rodríguez

## DECLARACIONES RENTA Y PATRIMONIO

**NO ESPERE AL ULTIMO DIA  
VISITENOS**

- Especialistas en Estudios Económicos y Financieros para petición de subvenciones y préstamos.
- Contabilidad de Sociedades.
- Asesoramiento y Gestión Fiscal y Laboral.



Encomienda, 25 (Esquina Ronda Ancha)  
Teléfono 880 36 12 - 28805 Alcalá de Henares  
**ASOCIACIÓN ECONOMISTAS ASESORES, S.L.**

## FOTOCOPIAS EN COLOR

**CAMPAÑA PROMOCION  
POSTER DIN A-3  
350 Ptas.**

- \* DE POSITIVOS
- \* DE NEGATIVOS
- \* AMPLIACIONES TAMAÑO POSTER
- \* REDUCCIONES

**VENTA AL PUBLICO Y A PROFESIONALES**

**Imprenta  
Rápida**

# LA ESTACION

Paseo de la Estación, 7  
Telf.: 881 07 40  
ALCALA DE HENARES

## Restaurante de 1ª

**necesita  
CAMAREROS/AS PARA RESTAURANTE  
CON EXPERIENCIA**

Interesados/as, concertar entrevista llamando al  
Telf.: 882 58 24. Sr. Martínez  
—ABSOLUTA RESERVA A COLOCADOS—

## Programa de televisión TVE-1

**SABADO  
9  
JUNIO**

10'00 Los contaminados.  
10'25 Sopa de gansos (Rep).  
10'55 Avance Telediario.  
11'00 No te lo pierdas.

Programa infantil y juvenil con música, deportes, juegos y muchas sorpresas. Incluye además el programa «Pista de Estrellas» en el que participan: Marc Davies (trapecio), Los Dusky (perros futbolistas), Los 4 Hermanos (percha), Los Pepín León (payasos), Ballet.

13'00 Viva la ciencia.  
Hoy se ofrecen tres reportajes: «Centro europeo del espacio», «La pista de rodaje» y «El Jardín Botánico de Madrid».

13'30 Parlamento.  
14'30 Sábado Revista.  
15'00 Telediario fin de semana.  
15'30 El Tiempo.  
15'35 Loca academia de policía.  
16'10 Primera Sesión.

«Tobruk».  
Dirección: Arthur Hillier.  
Intérpretes: Rock Hundson, George Peppard, Nigel Green, Percy Herbert.

Durante la Segunda Guerra Mundial la pequeña ciudad de Tobruk, en el Mediterráneo, próxima a Alejandría, reunía las mejores condiciones para proteger el combustible del ejército de Rommel. Montgomery ordena su destrucción y un comando, integrado por voluntarios ingleses y judíos, se dispone a acabar con las reservas.

17'35 Dibujos animados.  
18'10 Rockopop.  
19'35 Loco de remate. (Ult. epis.).  
«Un zorro en las carreras».  
Intérpretes: Jack Warden, John Rubinstein, Penny Peyser, Robby Kiger.

Un cliente moroso de Harrison es atrapado por Harry, consiguiendo como pago de su minuta pasar a ser el propietario del diez por ciento de un caballo de carreras, una potranca con más propietarios y muchos problemas.

20'30 Telediario fin de semana.  
21'00 El tiempo.  
21'08 Informe Semanal.  
22'10 Sábado Cine.

«La conquista del Oeste».  
Dirección: Henry Hathaway, John Ford, George Marshall.  
Intérpretes: John Wayne, James Stewart, Henry Fonda, Gregory Peck, Richard Widmark, Debbie Reynolds, Carroll Baker, Lee J. Cobb, Karl Malden.

Cinco episodios («Los ríos», «Las llanuras», «La Guerra Civil», «el ferrocarril» y «los forajidos»), que recorren los momentos históricos y otros aspectos importantes de la conquista y colonización del Oeste americano. A partir de 1830 —la aventura de una familia de pioneros— se va hilando el relato con las diversas vicisitudes de sus descendientes.

Avance Telediario.  
01'10 «Marbella, un golpe de cinco estrellas».  
Dirección: Miguel Hermoso.  
Intérpretes: Rod Taylor, Fernando F. Gómez, Britt Ekland, Oscar La-doire, Paco Rabal, Sancho Gracia.

Anderson, un coronel retirado de origen inglés, vive con su modesto velerero al margen del movimiento social de la millonaria Marbella. Un poco por venganza, ya que Deborah, su amante, está entre él y Arnell, traficante de armas, peligroso y millonario, y otro poco por ambición, planea un audaz golpe contra el traficante. Le ayudarán un falsificador, un carterista y un actor, aunque el grupo es tan torpe que el golpe parece destinado al fracaso.

02'50 Música N.A.  
Concierto monográfico de la «Peguin Café orchestra» y entrevistas a su líder Simon Jeffres.

03'30 Pero... ¿esto qué es? (Rep).  
04'40 El martes que viene. (Rep).  
05'50 Jazz entre amigos. (Rep).  
06'50 Hablemos de sexo. (Rep).  
07'40 Rockopop. (Rep).

**DOMINGO  
10  
JUNIO**

09'05 Los mapaches. «La boda».  
09'30 Compañeros. (Serie).

«La visita de mamá».  
La visita de la madre de Rizzo, una mujer difícil de contentar y a la que no le gusta la forma de vida de su hijo, crea en principio algunos problemas.

10'00 El día del Señor.  
Santa Misa. Desde la Residencia de Hermanos Maristas en Valladolid.  
11'00 Avance Telediario.  
11'05 Concierto.

«Orquesta Nacional de España».  
12'05 Pueblo de Dios.  
«Iglesia en Turquía. Pequeño resto de Israel».

12'35 Campo y Mar.  
13'05 El salero.  
14'00 Nuestra Europa.  
«La aristocracia europea».

14'30 Domingo revista.  
15'00 Telediario fin de semana.  
15'30 El Tiempo.  
15'35 Calimero.  
16'05 La Comedia.

«El terror de las chicas».  
Dirección: Jerry Lewis.  
Intérpretes: Jerry Lewis, Kathleen Freeman, Pat Stanley, Helen Traubel, George Raft, Marty Ingels.

Durante su graduación escolar, Herbert H. Herbert es abandonado por su novia. Desesperado abandona la ciudad en busca de un trabajo y de una nueva vida, en la que no tenga nada que ver con las mujeres. Llega a Hollywood y encuentra trabajo en un hotel, como botones. Pero su sorpresa es enorme cuando descubre que los huéspedes del hotel son treinta y una hermosas señoritas aspirantes a actrices.

17'55 Dos cadenas para ti.  
18'20 Juego de Niños.  
18'50 Alf.



**El Ayuntamiento**

**informa**

## EDICTO

Habiéndose aprobado por la Comisión de Gobierno, en su sesión celebrada el 8 de mayo de 1990 padrón lista-cobradoría correspondiente al Impuesto Municipal sobre RADICACION (Primer Semestre) del ejercicio de 1990:

- Números de recibo: Del 55059 al 55540.
- Importe total: 13.525.747 Pts.

Se establece, como plazo voluntario de pago el comprendido entre el 15 de mayo de 1990 y el 15 de julio de 1990 (o día inmediato hábil posterior).

Haciéndose constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello a tenor de lo dispuesto en el artículo 124,3 de la vigente Ley General Tributaria.

Dicho padrón se expondrá al público, por un plazo de quince días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Alcalá de Henares a 24 de mayo de 1990  
EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

## EDICTO

Habiéndose aprobado por la Comisión de Gobierno, en su sesión celebrada el 29 de mayo de 1990 padrón lista-cobradoría correspondiente al PRECIO PUBLICO POR EL CONSUMO DE AGUA, la TASA DE ALCANTARILLADO y el CANON DE DEPURACION INDUSTRIAL, referente al primer trimestre de 1990:

- AGUA ..... 117.343.087 pts (+ IVA)
- CONSERVACION ..... 2.562.098 pts (+ IVA)
- ALCANTARILLADO ..... 13.643.341 pts (+ IVA)
- CANON DE DEPURACION ..... 8.954.070 pts (+ IVA)

Se establece como plazo voluntario de pago el comprendido entre el 1 de junio de 1990 y el 15 de septiembre de 1990 (o día inmediato hábil posterior).

Haciéndose constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello a tenor de lo dispuesto en el artículo 124,3 de la vigente Ley General Tributaria.

Dicho padrón se expondrá al público, por un plazo de quince días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Alcalá de Henares a 29 de mayo de 1990  
EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

## SECCION DE CONTRATACION

Hasta el próximo día 18 de junio y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para la contratación de las obras de instalación de arteria de 300 mm. en Avda. Reyes Católicos.

Tipo: 29.325.238.- Ptas.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares a 5 de junio de 1990  
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

## PUBLICACION

Hata el día 19 del presente mes de junio, en horas de 9'00 a 13'00, los jóvenes comprendidos en edades de 16 a 25 años, pueden presentarse a recibir información en la Escuela Taller de Arqueología, sita en el Camino del Juncal de esta Ciudad, y relacionado con las vacantes existentes para los Cursos concedidos por el Instituto Nacional de Empleo en el Proyecto de este Ayuntamiento para la Casa de Oficios y Taller Escuela de Rehabilitación.

Alcalá de Henares, 5 de junio de 1990  
El Concejal Delegado



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

## ANTENAS

\* INSTALACION  
CANALES  
PRIVADOS  
Y TV3

881 51 73

### Reunión

C/. Cervantes, 6  
ALCALA DE HENARES

## CLUB OMEGA

**OMEGA: Detectives Privados, crea un club Privado de Información Comercial, para SU sector Empresarial.**

Usted pone:

\* Una cuota MINIMA mensual.

Usted recibe:

- \* Un número ILIMITADO de informes comerciales.
- \* Entregas en plazo máximo de 72 horas.
- \* Un equipo de trabajo integrado por profesionales de la Investigación Privada.
- \* Importantes descuentos en otros servicios.

CONSULTENOS:

En Alcalá de Henares (Madrid).

C/. Madre de Dios, 5, 2-D

Tfno.: 881 24 92

## PELUQUERIA

### Belleza

Isabel Carpinell



Reservas al Tlf. 889 00 30

Avda. de Avila, 22 (El Val)

**C**INMOBILIARIA  
**AMPOMAR**  
MAYOR, 22 - 1.º  
TELF. 882 29 69  
Alcalá de Henares

- GESTION INMOBILIARIA
- ALQUILER Y VENTA DE: Pisos, chalets, locales comerciales Solares, parcelas y fincas
- INVERSIONES EN EL LITORAL
- TASACION DE BIENES INMUEBLES DE VALOR EN MERCADO
- GESTION DE CREDITOS PARA LA COMPRA DE UN INMUEBLE
- TRASPASO DE LOCALES COMERCIALES

## VESTUARIO LABORAL

GAMO

- \* EMPRESAS \* TALLERES
- \* HOSTELERIA \* CLINICAS
- \* ALIMENTACION
- Servicio a domicilio -
- ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
- Mercado Municipal, Planta alta nº 8
- Tfns. 888 99 96 - 880 90 04

## Programa de televisión

### TVE-1

19'15 Waku Waku.

Invitados: Teresa y Fernanda Hurtado, Iñaki Perurena, y Matías Prats.

19'40 Doce del patíbulo.

«Don Danko».

Dirección: Douglas Hickox.

Intérpretes: Ben Murphy, John Bradley, John Diaquino.

Los alemanes planean inundar los Estados Unidos con dinero falso, distribuido por la mafia americana. Danko y sus hombres se hacen pasar por mafiosos para desbaratar la operación.

20'30 Telediario fin de semana.

21'00 El tiempo.

21'08 En portada.

21'55 Domingo Cine.

«El único juego de la ciudad».

Dirección: George Stevens.

Intérpretes: Elizabeth Taylor, Warren Beatty, Hank Henry, Olga Valery, Charles Braswell.

Joe lleva varios años atado a Las Vegas esperando reunir el dinero suficiente para escapar de la ciudad y emprender una nueva vida. Una corista —Fran— intima con él, entablandose entre ellos una pintoresca relación, que les permite vivir juntos más que como dos amantes, como dos miembros de una sociedad anónima que van al cincuenta por ciento en pérdidas y ganancias. Fran lleva años enamorada de un hombre casado y ahora, cuando éste obtiene el divorcio, Fran se niega a acompañarle...

00'05 Avance Telediario.

00'10 Opera.

«Julio César».

Música: G.F. Haendel.

Intérpretes: Janet Baker, Valerie Masterson, Sarah Walker, Della Jones, James Bowman, John Tomlinson, Hohn Kitchiner.

La acción se desarrolla en Egipto en el año 48 antes de J.C. Se aclama a César y a sus legiones. La belleza de Cleopatra subyuga a César y le seduce. Cleopatra combate a Ptolomeo para proteger a César. Ptolomeo gana la batalla y encarcela a Cleopatra. César la libera y Sexto, hijo de Pompeyo, mata a Ptolomeo. Triunfo de César y Cleopatra.

03'10 Despedida y cierre.

## LUNES 11 JUNIO

07'45 Carta de ajuste.

08'00 Buenos días.

10'00 En buena hora.

Dirección y presentación: Joaquín Arozamena.

10'20 Webster.

«Amistad a qué precio».

Intérpretes: Susan Clark, Alex Karras, Emmanuel Lewis.

11'00 Avance Telediario.

12'00 Santa Bárbara.

Intérpretes: Linda Gibboney, A. Martínez, Lane Davies, Marcy Walker.

Mason continúa con su horrible pesadilla. Ahora es el fantasma de Eden el que se le aparece. A través de ella ve cómo todo el mundo en la mansión Capwell reniega de él y brindan por alejarse de Mason a partir del año nuevo. Sólo a Ted le defiende un po-

co. Luego Mason ve a Mary besando a Mark bajo el muérdago.

12'55 Avance Telediario.

13'00 Dibujos animados.

13'30 Magazines territoriales.

14'00 Mujeres en los 40.

«Abuela Carola».

14'30 Informativos territoriales.

15'00 Telediario-1.

15'30 El tiempo.

15'35 A mí manera. «Cristal».

Cristina confía a la pequeña Victoria al cuidado de Turca, su vecina. Esta la deja sola para atender una llamada telefónica. Marion, que sufre un trastorno mental, aprovecha la ocasión para apoderarse de la niña. Luis Alfredo y Cristina conciden en la calle y él le comenta que sabe qué hizo Marion.

17'50 Avance Telediario.

17'55 Los mundos de Yupi.

18'25 Cajón desastre.



19'20 Tres por cuatro.

20'15 Informativos territoriales.

20'30 Telediario-2.

21'00 El tiempo.

21'08 Pero... ¿esto qué es?

Dirección y realización: Hugo Stufen  
Presentación: Jaqueline de la Vega, Guillermo Montesinos, Pepe Viyuela.

22'35 Hablemos de sexo.

Dirección: Narciso Ibáñez Serrador.

Presentación: Elena Ochoa.

23'25 Documentos TV.

Incluye dos reportajes:

«Tráfico de órganos: un drama ético» y «Criogenización, o el primer viaje en el tiempo».

00'25 Diario noche.

01'00 Cine club de madrugada.

«La quinta ofensiva».

Director: Stipe Delic.

Intérpretes: Richard Burton, Ljuba Tadic, Irene Pappas, Milena Dravic, Bert Stolar, Doris Dvonik, Rade Marcovic.

Durante la Segunda Guerra Mundial, Alemania se bate en retirada en casi todos los frentes. En un desesperado intento de evitar el derrumbamiento total, el gobierno nazi necesita enviar refuerzos al Sur, a las fronteras de Yugoslavia, Bohemia y Croacia. Para ello, Hitler destaca a los soldados de la «Quinta ofensiva». Estos hombres tienen que luchar contra los partisanos de Tito.

02'45 Despedida y cierre.

## MARTES 12 JUNIO

07'45 Carta de ajuste.

08'00 Buenos días.

10'00 En buena hora.

10'20 Webster.

«San Francisco» (I).

Henry Harris, un saxofonista del

centro comunitario, tiene la ilusión de ir a San Francisco. Webster convence a su familia para que le acompañen.

11'00 Avance Telediario.

12'00 Santa Bárbara.

12'55 Avance Telediario.

13'00 Dibujos animados.

13'30 Magazines territoriales.

14'00 Tira y afloja.

«Algo en el aire».

14'30 Informativos territoriales.

15'00 Telediario-1.

15'30 El tiempo.

15'35 A mí manera. «Cristal».



Nada más enterarse de que la niña ha sido secuestrada Luis Alfredo va a casa de Cristina para permanecer a su lado. Mientras, Marion, totalmente perdida la razón, se presenta con la niña, que cree que es su hijo malogrado, en casa de Gonzalo Payarés. Por otra parte, Marcos informa a Victoria de la precaria situación de su empresa, pero ella se muestra impasible y le responde que le importa muy poco si quiebra. Mientras, la policía interroga a los presentes en casa de Cristina sobre quién cree que haya podido ser el responsable y Adán sugiere que Marion es la más sospechosa de todos.

17'50 Avance Telediario.

17'55 Los mundos de Yupi.

18'25 Cajón desastre.

19'20 Tres por cuatro.

20'15 Informativos territoriales.

20'30 Telediario-2.

21'00 El tiempo.

21'08 El martes que viene.

22'30 Sesión de noche.

Ciclo: Fritz Lang (etapa americana).

«La venganza de Frank James».

Intérpretes: Henry Fonda, Gene Tierney, Jackie Cooper, Henry Hull,

John Carradine, Donal Meek.

Poco después de finalizar la guerra de Secesión, los hermanos Jesse y Frank James capitanearon una de las más famosas bandas de forajidos que recorrieron todo el Oeste americano cometiendo fechorías.

00'20 Diario de noche.

00'55 Testimonio.

01'00 Fílmoteca del martes.

Ciclo: Fritz Lang (etapa alemana).

«Los espías». (Muda).

Intérpretes: Rudolph Klein-Rogge,

Gerda Maurus, Willy Fritsch, Lulu Pick, Fritz Rasp.

El criminal inválido Haighi ha alcanzado el poder después de la devastadora guerra mundial. Desde su silla de ruedas, el hombre dirige una amplia red de espionaje extendida por todo el mundo. Siguiendo sus instrucciones, los hombres a su servicio cometen crímenes destructivos. Todo marcha según sus planes hasta que una de las chicas a su servicio se enamora de un agente del gobierno.

03'25 Despedida y cierre.

**MIÉRCOLES**

**13 JUNIO**

07'45 Carta de ajuste.  
08'00 Buenos días.  
10'00 En buena hora.  
10'20 Webster.  
«San Francisco» (II).  
George y Webster tienen que salir en busca de su amigo Henry, que, inexplicablemente, se ha perdido.  
11'00 Avance Telediario.  
12'00 Santa Bárbara.  
12'55 Avance Telediario.  
13'00 Dibujos animados.  
13'30 Magazines territoriales.  
14'00 Kate y Allie.  
«Locas por la ópera».  
Intérpretes: Susan Saint James, Jane Curtin, Ari Meyers, Frederick Koehler, Allison Smith.



Un cuarentón está empeñado en iniciar a Kete y Allie en el mundo de la ópera.  
14'30 Informativos territoriales.  
15'00 Telediario-1.  
15'30 El tiempo.  
15'35 A mi manera.  
Presentación: María Teresa Campos. Incluye el episodio de «Cristal». Ante la idea de Adán, todos quedan sumamente extrañados. Mientras tanto, Gonzalo Payarés llama a los padres de Marion, aprovechando que ésta se queda dormida —ya que no desea verse involucrado en el rapto— y les comunica que su hija está allí con un recién nacido. Tras descubrir el delito de Marion, Lucrecia, su madre, decide ocultar todo lo que ha ocurrido. Por ello abandonará a la niña en una institución benéfica y después ocultando a todo el mundo su paradero.  
17'50 Avance Telediario.  
17'55 Los mundos de Yupi.  
18'25 Cajón desastre.  
19'20 Tres por cuatro.  
20'15 Informativos territoriales.  
20'30 Telediario - 2.  
21'00 El tiempo.  
21'08 El tiempo es oro.  
22'15 Detective privado.

«Noches claras en China».  
En Chinatown, el joven San Tsiang es detenido por los policías Hine y Sfakis acusado de asesinato. Su hermana, Kai Lee, que posee un estudio de ballet, pide ayuda a Cleary. El tío de Kai Lee se dedica a pagar a alguien desconocido para que cese la violencia en la zona y Cleary le pide que le deje acudir al lugar del pago.  
23'15 El marco de la fama.  
«De tablaos, gitanos y otros cantes».  
00'15 Diario noche.  
00'50 Última sesión.  
«El mundo está lleno de hombres casados».  
Dirección: Robert Young.  
Intérpretes: Carroll Baker, Anthony Franciosa, Sherrie Cronn, Paul Nicholas, Georgina Hale, Garreth Hunt.  
El alto ejecutivo de una gran multinacional, casado y muy feliz en su matrimonio, lleva una alocada y absurda vida. Cada noche alterna con muchachas jóvenes, en fiestas privadas y clubs selectos. Su esposa, cansada de la soledad, planea vengarse.  
02'35 Despedida y cierre.

**JUEVES**

**14 JUNIO**

07'45 Carta de ajuste.  
08'00 Buenos días.  
10'00 En buena hora.  
10'20 Webster.  
«San Francisco» (III).  
Katherine sale de la cárcel, Henry ve hecho realidad su sueño, George disfruta enseñándoles los lugares entrañables para él.  
11'00 Avance Telediario.  
12'00 Santa Bárbara.  
12'55 Avance Telediario.  
13'00 Dibujos animados.  
13'30 Magazines territoriales.  
14'00 Valerie. (Nueva serie).  
Valerie es una mujer de clase media. Paul, su marido, es piloto y ella ha de hacerse cargo de sus tres hijos. David, de diecisiete años, sólo piensa en coquetear con chicas. Willie y Mark son mellizos, pero no pueden haber resultado más diferentes. Mientras a Willie sólo le interesa el fútbol y es mal estudiante, el interés de Mark es ocupar el primero puesto de la clase.  
14'30 Informativos territoriales.  
15'00 Telediario-1.  
15'30 El tiempo.  
15'35 A mi manera.  
Incluye un episodio de «Cristal». Al enterarse de la noticia, Victoria acude personalmente a la Comisaría, para utilizar sus influencias y lograr que agilicen la búsqueda de la niña. Luego irá a casa de Cristina para co-

municárselo. La criada de los padres de Marion, abandona a la pequeña en una institución. Tras el presentimiento de Adán, Luis Alfredo acude a su casa. Allí encuentra a Marion sumida en una profunda crisis nerviosa.  
17'50 Avance Telediario.  
17'55 Los mundos de Yupi.  
18'25 Cajón desastre.  
19'20 Tres por cuatro.  
20'15 Informativos territoriales.  
20'30 Telediario-2 noche.  
21'00 El tiempo.  
21'08 Treinta y tantos.  
«Un nuevo empleo».  
Intérpretes: Timothy Busfield, Polly Draper, Mel Harris, Peter Horton.



22'05 Punto y aparte.  
23'40 Enredo.  
00'05 Diario noche.  
00'40 Última sesión.  
«Torrepartida».  
Dirección: Pedro Lazaga.  
Intérpretes: Enrique A. Diosdado, Germán Cobos, Adolfo Marsillach, Fernando Sancho.  
En la oscura España de la década de los 50, en los inaccesibles macizos montañosos de la provincia de Teruel, han encontrado refugio seguro los duros hombres que forman la cuadrilla de bandoleros que capitanea Torrepartida, un temible forajido que ha dotado a sus seguidores con armamento moderno y que practica con ellos la estrategia de las guerrillas del «maquis».  
02'35 Despedida y cierre.

**VIERNES**

**15 JUNIO**

07'45 Carta de ajuste.  
08'00 Buenos días.  
10'00 En buena hora.  
10'20 Webster.  
«Hola, Nicky».  
Nicky es un sobrino de George que tiene problemas por su timidez.  
11'00 Avance Telediario.  
12'00 Santa Bárbara.  
12'55 Avance Telediario.  
13'00 Dibujos animados.  
13'30 Magazines territoriales.  
14'00 Una forma de vivir.  
Dirección: Paul Harrison.  
Intérpretes: Richard Griffiths, Frances de la Tour, Tim Healy.  
Trevor está preocupado por la intervención quirúrgica a la que se tiene que someter Carol.  
14'30 Informativos territoriales.  
15'00 Telediario-1.  
15'30 El tiempo.  
15'35 A mi manera. «Cristal».  
Arrepentido de su acción, Erasmo, el padre de Marion, le pide a la criada que saque a la niña de la institución en la que fue abandonada. Tras las sospechas que recaen en Marion, la policía acude a su casa para interrogarla, pero no lo logran debido a su estado mental. Mientras, en casa de Cristina la situación es angustiosa.  
17'50 Avance Telediario.  
17'55 Peter, cola de algodón.  
18'20 Plastic.  
19'20 Un rato de inglés.  
Dirección, guión y presentación: Juan Antonio Ollero.  
19'50 Con las manos en la masa.  
Dirección y presentación: Elena Santoja.  
20'15 Informativos territoriales.  
20'30 Telediario-2.  
21'00 El tiempo.  
21'08 Playa de China.  
«Esperando a Beckett».  
Intérpretes: Dana Delany, Nan Woods, Michael Boatman, Marg Helgenberger, Robert Picardo.  
Laurette está emocionada, pues un importante agente artístico asiático le ha concedido una audición. Mientras, K.C. sigue concentrando sus esfuerzos en encontrar al desaparecido hermano de Cherry. Pero Cherry pide ayuda a Dodger.  
22'15 ¡Viva el espectáculo!  
23'45 El autoestopista.  
«El hombre en la ventana».  
00'15 Diario noche.  
00'50 Clásicos en blanco y negro.  
«Su único pecado».  
Dirección: King Vidor. Intérpretes: Ronald Colman, Kay Francis, Florence Britton, C. Montague Show. Un famoso y puritano abogado londinense, James Warlow, con una gran reputación a sus espaldas y muy fiel a su esposa, conoce durante una ausencia de ésta a Doris, una modelo en una modesta casa de costura. La joven se ha enamorado de él y el abogado intenta evitar la difícil situación que se le presenta. Pero al final cede. Cuando su esposa regresa el idilio finaliza con el suicidio de Doris.  
02'05 Jazz entre amigos.  
03'05 El precio justo. (Rep.).  
04'35 Documentos TV. (Rep).  
05'35 Arte y artistas flamencos.  
06'05 Hablando claro. (Rep).  
06'35 Stop. (Rep).  
07'05 Entre líneas. (Rep).  
07'35 El tiempo es oro. (Rep).  
08'40 ¡Viva el espectáculo!. (Rep)



**INSTALACIONES GUERRERO**

**ANTENAS COLECTIVAS  
PORTEROS AUTOMATICOS  
TV. VIA SATELITE**

**INSTALADOR AUTORIZADO  
DE ANTENAS:**



C/. Cruz de San Sebastián, 2 - Telf. 889 48 33 - 28803 Alcalá de Henares

**SABADO  
9  
JUNIO**

07'45 Carta de Ajuste.  
08'00 Con tu cuerpo.  
08'15 La edición científica.  
(Documental).  
08'40 Cursos de Idiomas.  
«Imos Aló» y «Digui, digui».  
09'35 Con las manos en la masa.  
10'00 Klip. (Rep).  
11'00 Vía Olímpica.  
Ciclismo en pista.  
12'30 Concierto.  
Desde el Teatro Monumental de Madrid, la Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE, bajo la dirección de Arpad Joó, interpreta: Zsolt Durko, Fioriture Ungharese; Bela Bartok, Concierto para viola y orquesta.  
14'30 Últimas preguntas.  
«Las cuentas claras».  
15'00 Italia-90.  
Incluye:  
Tenis: Roland Garros.  
17'00 Fútbol: URRS - Rumanía.  
Encuentro del grupo B, que se disputa en el estadio Della Victoria, de Bari. Los soviéticos, que han mejorado mucho, se enfrentan a una selección lenta, en la que lo importante es mantener el control del balón.  
Ciclismo: Vuelta a Cantabria.  
21'00 Fútbol: Italia - Austria.  
En el estadio Olímpico de Roma se juega este partido del grupo A. Con el calor de su público, el equipo italiano se enfrenta con un juego ágil y alegre a una selección algo inexperta, cuyo jugador más destacado es Polster. De su capacidad goleadora dependen. Austria puede dar más de una sorpresa.  
23'00 El primi juego.  
23'15 Atletismo.  
24'00 Italia-90.  
Fútbol: Rentrasmisión en diferido del partido disputado entre Emiratos Arabes y Colombia.  
Encuentro del grupo D que se juega en el estadio Renato dall'Ara, de Bolonia. La dirección del brasileño Zagalo en el conjunto árabe hace que hoy se enfrenten dos estilos de juego similares. Ambos practican un fútbol rápido y muy vistoso.  
01'30 Despedida y Cierre.

**DOMINGO  
10  
JUNIO**

07'45 Carta de Ajuste.  
08'00 Con tu cuerpo.  
08'15 Por el ancho mundo.  
A bordo de su barca neumática «Emmanuelle», la expedición zagrebí, se dispone a recorrer 220 kilómetros de curso fluvial que les llevará desde las montañas tibetanas cubiertas de nieve hasta la selva tropical. Un viaje que no carecerá de riesgo pues estos ríos son tan turbulentos y llenos de rápidos que aterran a los habitantes de sus riberas, que los ven como refugios de demonios, hasta el punto de que el 99% de los neopales no saben nadar.

08'45 Cursos de idiomas.  
«Alles Gute», lección 17.  
«Un rato de inglés», Lección 18.  
10'05 Los Picapiedra.  
10'25 Cine para todos.  
«Dos y dos, cinco».  
Dirección: José Luis Camerón.  
Intérpretes: Lolo García, Antonio Ferrandis, Silvia Pinal, Juan Ferrara, Lola Forner, Helga Liné.  
Juanjo es un niño que está a punto de ir a la escuela por primera vez. Sus padres han salido de viaje y él pasa el verano en la gran finca familiar, con dos profesores que le preparan para que llegue a ser el primero de la clase. Juanjo tendrá que arreglárselas para encontrar amigos de su misma edad e ir descubriendo por sí mismo todas las cosas que no vienen en los libros.  
12'00 Italia-90. Incluye:  
Motociclismo: Campeonato del Mundo de Velocidad.  
Tenis: Roland Garros.  
17'00 Fútbol: USA-Checoslovaquia Segundo encuentro de este mundial de fútbol. La tenacidad de los norteamericanos puede que haga mella en el juego frío y poco imaginativo de los checos y saquen un punto.  
19'00 El precio justo.  
20'30 Italia-90.  
21'00 Fútbol: Brasil - Suecia.  
Prueba de fuego para los brasileños y su nuevo esquema de juego más europeo.  
Ciclismo: Vuelta a Cantabria.  
Fútbol: Campeonato Nacional de Liga.  
00'00 Fútbol: R.F.A. - Yugoslavia  
Automovilismo: Gran Premio de Canadá.  
02'00 Tiempo de creer.  
«Judaísmo en Grecia». (Salónica).  
02'15 Despedida y cierre.

**LUNES  
11  
JUNIO**

07'45 Carta de ajuste.  
08'00 Con tu cuerpo.



08'15 Dibujos animados.  
«Las aventuras de Yogui».  
08'35 Cursos de idiomas.  
09'05 Plastic. (Rep).  
10'00 Hoy a las 10.  
11'00 El primero entre iguales.  
Intérp.: Jeremy Child, James Faulkner, David Robb, Tom Wilkinson.  
12'00 Las doce en punta.

«La hora de la mujer».  
12'55 Casarse con una familia.  
«Enfermedades infantiles».  
13'45 Videomix.  
14'00 Eurodiario.  
14'30 Oficios para el recuerdo.  
«Orfebres».  
15'00 Baloncesto.  
Torneo NBA.  
16'00 Italia-90.  
Deportivo que incluye:  
17'00 Fútbol: Costa Rica - Escocia.  
Encuentro correspondiente al grupo C. Se disputa en el estadio Luigi Ferraris, de Génova. Escocia practica un fútbol muy británico que se apoya en una sólida defensa. Costa Rica tiene un juego flojo técnicamente, pero muy ordenado. Es una de las selecciones que mejor se ha preparado.  
«Vía Olímpica»: Tiro olímpico.  
19'00 Sesión de tarde.  
«Emboscada nocturna».  
Directores: M. Powell - E. Pressburger.  
Intérpretes: Dirk Bogarde, Marius Goring, David Owley, Christopher Lee, Cyril Cusack, Demetri Andreas.  
En 1944, durante la Segunda Guerra Mundial, la isla de Creta se ha convertido en una sólida e inexpugnable fortaleza dominada por los nazis. También es un objetivo fundamental para los aliados en sus planes de guerra. Un oficial británico es enviado allí con una peligrosa misión: entrar en contacto con la Resistencia para formar un reducido grupo de combate y secuestrar a un alto mando alemán.  
20'45 Italia-90.  
Fútbol: Inglaterra - Irlanda.  
Partido del grupo F, que se juega en el estadio Sant'Elia, de Cagliari. El fútbol inglés se basa en una eficaz defensa, como lo demostró en la fase de clasificación al no encajar ni un sólo gol, pero su problema es hacerlos, sobre todo fuera de su casa. Los irlandeses se estrenan en un Mundial y pueden dar la sorpresa con su potente juego aéreo.  
23'00 Noticias-2.  
23'30 Especial Italia-90.  
00'30 La noche.  
01'45 Despedida y cierre.

**MARTES  
12  
JUNIO**

07'45 Carta de ajuste.  
08'00 Con tu cuerpo.  
08'15 Dibujos animados.  
«Las aventuras de Yogui».  
08'35 Cursos de idiomas.  
«Un rato de inglés». Lecc. 18.  
09'05 El salero. (Rep).  
10'00 Hoy a las 10.  
11'00 Situación límite.  
«Esquemas».  
Intérpretes: Alfonso Grazia, Olga Zabarri, Lidia Lamaison.  
12'00 Las doce en punta.  
«La hora de la calle».  
12'50 Casarse con una familia.  
«Los niños se van de viaje».  
13'45 Videomix.  
14'00 Eurodiario.  
14'30 El mundo del caballo.  
15'00 Tira de música.  
16'00 Italia-90.  
Fútbol: Bélgica - Corea del Sur.

Encuentro del grupo E. Se disputa en el Estadio Comunal de Verona. Bélgica intentará en este Mundial revivir el cuarto puesto que obtuvo en México 86. Su juego es defensivo con rápidos contraataques. Los coreanos técnicamente son flojos, pero con una gran fortaleza y entrega.  
Vía Olímpica: Tiro olímpico.  
19'00 Sesión de tarde.  
«Mi noche de bodas».  
Director: Tulio Demichelli.  
Intérpretes: Concha Velasco, Luis Aguilar, Isabel Garcés, Rafael Alonso, Tony Leblanc, María Luisa Merlo.  
La institutriz Fernanda Jiménez y el farmacéutico Cosme Martínez acaban de casarse. En la habitación del lujoso hotel donde pasarán su noche de bodas, revisan todos los regalos. Entre ellos se encuentra una maravillosa pulsera de brillantes junto con una nota de agradecimiento a la mujer por ciertas «noches inolvidables». Al pobre Cosme le resultará inolvidable la noche de bodas.  
20'30 Cortometraje.  
«Y yo qué sé!»  
Una mujer que busca la soledad recibe una serie de visitas que la hace adoptar una decisión desesperada.  
20'45 Italia-90.  
Incluye:  
21'00 Fútbol: Holanda - Egipto.  
Correspondiente al grupo F, este encuentro se disputa en el Estadio Della Favorita, de Palermo. Los holandeses llegan a Italia como los principales favoritos. Cuentan con figuras tan indiscutibles como Van Basten, R. Koeman, Rijkaard y Gullit, que practican un juego alegre, ofensivo, dinámico y sumamente efectivo. Enfrente hoy tienen a una selección correosa y de gran dureza, la egipcia, cuyo principal objetivo es mantener su portería sin perforar y puede dar algún disgusto.  
23'00 Noticias-2.  
23'30 Especial Italia-90.  
00'30 Tendido cero.  
Espacio taurino que incluye:



«Toros en...»: Bilbao, Madrid, Sevilla.  
«Parece que fue ayer».  
«En corto»: La risa junto a la muerte.  
«Semana taurina»: Feria de Plasencia.  
«Nuestra estadística»: Clasificaciones taurinas.  
01'15 La noche.  
Primera plana.  
Modera: Faustino Fernández Alvarez  
02'15 Despedida y cierre.  
02'59 Apertura.  
03'30 Baloncesto.  
Torneo NBA.  
Play-off final.  
Cuarto partido. En directo.  
05'30 Despedida y cierre.

**MIÉRCOLES  
13  
JUNIO**

07'45 Carta de ajuste.  
08'00 Con tu cuerpo.  
08'15 Dibujos animados.  
«Las aventuras de Yogui».  
08'35 Cursos de idiomas.  
«Digui, digui», lección 30.  
«Imós Aló», lección 33.  
09'05 Música N.A. (Rep).  
09'45 Nuestro mundo.  
«Fauna y flora de España: jabalíes y comadreja».  
Reportaje sobre diversos aspectos de la fauna y la flora española. En esta ocasión, el objetivo son los jabalíes y las diferentes clases de comadreja que habitan nuestros bosques.  
10'00 Hoy a las 10.  
11'00 El seductor.  
(Nueva serie).  
«Gorse, el tentador».  
12'00 Las doce en punta.  
«La hora de la salud».  
12'55 Casarse con una familia.  
«La familia aumenta» (I).  
13'45 Videomix.  
14'00 Eurodiario.  
14'30 Hablando claro.  
Espacio con concursos sobre la lengua española. Esta semana se analiza el lenguaje del hampa. El experto invitado será don José Antonio Pascual, catedrático de la Universidad de Salamanca.  
15'00 Baloncesto. Torneo NBA. Play-off final.  
16'00 Italia-90.  
Deportivo que incluye:  
17'00 Fútbol: Uruguay - España. En el estadio Friuli, de Udine, se juega este partido del grupo E. El primer rival de España en este Mundial es un conjunto compacto, con una defensa que apenas deja margen de maniobrabilidad a los contrarios. A ello le suman una gran efectividad en el contragolpe con Rubén Sosa.  
Vía Olímpica: Tiro olímpico.  
19'00 Premios Internacionales de Rock. Desde el auditorio Battalion State Armony, de Nueva York, segunda edición de los Premios Internacionales de Rock. Esta vez están representados por unas estatuillas de Elvis Presley, con las que se galardanan una completa gama de nominaciones: instrumentistas, cantantes, grabaciones discográficas, conciertos, artistas legendarios vivos, artistas revelación... En ella actuarán entre otros, como artistas invitados Eric Clapton, David Bowie, Melissa Etheridge, Bo Diddley, Iggy Pop y Patty Smyth.  
20'45 Italia-90.  
21'00 Fútbol: Argentina - URSS. El estadio San Paolo, de Nápoles, es el escenario de este partido del grupo B. Argentina es otra de las selecciones candidatas a estar en la final de Roma. Dependerá del estado en que se encuentre Diego Armando Maradona. Hoy se enfrentan a un equipo duro y disciplinado, la URSS. Sus cualidades son la fortaleza, habilidad y rapidez.  
23'00 Noticias-2.  
22'30 Especial Italia-90.  
00'30 La noche.  
01'45 Despedida y cierre.

**JUEVES  
14  
JUNIO**

07'45 Carta de ajuste.  
08'00 Con tu cuerpo.  
08'15 Dibujos animados.  
«El pájaro loco».  
08'40 Cursos de idiomas.  
Documental portugués.  
Espacio sobre la lengua, la cultura y la historia del país vecino.  
09'05 Oficios para el recuerdo.  
(Rep).  
09'30 Nuestra Europa. (Rep).  
11'00 La locura cotidiana.  
Intérpretes: Towje Kleiner, Mo Schwarz, Barbara Valentin, Helmut Fischer.  
12'00 Las doce en punta.  
«La hora del ocio».  
12'55 Casarse con una familia.  
«La familia aumenta» (II).  
13'45 Videomix.  
14'00 Eurodiario.  
14'30 Entre líneas.  
15'00 Tira de música.  
16'00 Italia-90.  
Deportivo que incluye:  
17'00 Fútbol: Yugoslavia-Colombia. Encuentro del grupo D, que se juega en el estadio Renato dell'Ara, de Bolonia. Yugoslavia está en condiciones de recibir las actuaciones que tuvo en los años 60, con dos subcampeonatos de Europa. Su estrella es Stojkovic. Colombia atraviesa una grave crisis debido a la situación que vive el país, lo que ha bajado su nivel de juego.  
Vía Olímpica: Tiro olímpico.  
19'00 Sesión de tarde.  
«Fortunato».  
Director: Fernando Delgado.  
Intérpretes: Antonio Vico, Carmen Carbonell, Florencia Becker, María Luisa Arias, Joaquín Carreras, Manuel San Román.  
Fortunato es un honrado padre de cuatro hijos que ha sido despedido de la oficina en la que trabaja. El hombre intentará sacar adelante a su familia mediante cualquier empleo que le ofrezcan, camarero, comparsa en un teatro, conductor..., cualquier cosa que le permita dar de comer a sus hijos. Aunque Fortunato es un hombre muy optimista, poco a poco se le van acumulando las desgracias que le conducen inevitablemente a la miseria y a la desesperación.  
20'45 Italia-90.  
Deportivo que incluye:  
21'00 Fútbol: Italia - USA. Partido del grupo A, que se disputa en el estadio Olímpico de Roma. Los anfitriones son otro de los conjuntos que cuentan para la final con sus clásico fútbol de defensa y contraataque pero con más alegría que nunca. Enfrente tienen a un equipo, Estados Unidos, clasificado por los pelos. De juego correoso y flojo.  
23'00 El primi-juego.  
23'15 Noticias-2.  
23'45 Especial Italia-90.  
Fútbol: Camerún-Rumanía.  
Resumen. Desde el estadio Nuovo Comunale de Bari.  
00'45 La noche.  
01'45 Golf. Open USA.  
03'00 Baloncesto. Torneo NBA. Play-off final. Quinto partido.  
05'30 Despedida y cierre.

**VIERNES  
15  
JUNIO**

07'45 Carta de ajuste.  
08'00 Con tu cuerpo.  
08'15 Dibujos animados. «Isidoro»  
08'35 Cursos de idiomas.  
«Alles Gute», lección 18.  
09'05 Campo y mar. (Rep).  
09'35 El mundo del caballo. (Rep)  
11'00 Lorca, muerte de un poeta.  
«La residencia».  
Intérpretes: Nickolas Grace, Nuria Espert, Margarita Lozano, Fernando Chinarro.  
12'00 Las doce en punta.  
«La hora de la alimentación».  
12'55 Casarse con una familia.  
«Las notas de Markus».  
13'45 Videomix.  
14'00 Eurodiario.  
14'30 Stop. Seguridad en marcha.  
15'00 Baloncesto. Torneo NBA. Play-off final. Quinto partido.  
16'00 Italia 90.  
17'00 Fútbol:  
Austria - Checoslovaquia.  
Encuentro que puede ser decisivo dentro del grupo A, pues ambos luchan por la segunda plaza. Se juega en el estadio Comunale de Florencia. Austria flojea técnicamente y supe-dita sus posibilidades a su capacidad de lucha. Por ello difícil será dominar a los checos, jugadores de potencia.  
19'00 Sesión de tarde.  
«Tarde de toros».  
Director: Ladislao Vajda.  
Intérpretes: Domingo Ortega, Antonio Bienvenida, Enrique Vera, María Asquerino, Marisa Pardo, José Isbert.  
Rondeño II va a recibir la alternativa como matador de toros en la plaza Monumental de Madrid. Hará el paseillo entre dos maestros: Ricardo Puente y Juan Carmona. Uno es toda una mítica figura que se retira de los ruedos; el otro es quien le va a sustituir. Los tres hombres, que se están jugando la vida, van a tener difícil contrapunto: durante la corrida, un espontáneo salta al ruedo. Es un joven que quiere ser torero y ve aquí su oportunidad.  
20'25 Cortometrajes.  
«Lorca y La barraca».  
«Abraacadabra».  
20'45 Italia-90. - 21'00 Fútbol:  
R.F.A.-Emiratos Arabes.  
Interesante partido dentro del grupo D. Se disputa en el estadio Giuseppe Meazza de Milán. El conjunto alemán no debe tener mayores dificultades para vencer a los discípulos del brasileño Zagalo. Estos, muy disciplinados carecen de la técnica necesaria para que el estilo brasileño tenga la efectividad necesaria. Su afición a controlar el balón y sus contragolpes pueden dar, eso sí, algún que otro susto a los jugadores entrenados por el alemán Beckenbauer.  
23'00 Noticias-2.  
23'30 Especial Italia-90.  
00'30 Arte y artistas flamencos.  
Intervienen: Pedro Bacan, a la guitarra por bulerías. Vicente Soto, bulería por soleá.  
01'00 Gol. Open USA.  
02'00 Despedida y cierre.

**ISIS  
INFORMATICA**

INFORMATICA  
DE PRIMERA CLASE  
AL SERVICIO DE TODOS

- HARDWARE
- SOFTWARE A MEDIDA
- SOFTWARE STANDARD

Distribuidor oficial DIMONI  
c/. Nebrija, 9 - Telf.: 882 43 04  
ALCALA DE HENARES

**AMPOMAR**

Mayora, 22 - 1º  
Tel.: 882 29 69  
A.P.I. 1384  
ALCALA DE HENARES

- Urbanización «EL CLAVIN» (Guadalajara). Chalet en construcción de 3 plantas, 450 m<sup>2</sup> en parcela de 1.080 m<sup>2</sup>. Mármol y materiales especiales. Alto standing. Piscina opcional. Precio muy interesante, parte en hipoteca.

**SU FORD en  
Alcalá Motor**

SERVICIO OFICIAL  


VENTAS:  
c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 14 15  
TALLER:  
c/. Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

REGALO PUBLICITARIO  
**PROPISA REGALOS**

**PUBLICITARIOS**  
• Camisetas • Gorras  
• Encendedores  
• Bolígrafos

Avda. Guadalajara, 15 - 1º B  
Tlf. 881 47 63 - Alcalá de Hrs.

**TRASPASO  
LOCAL-OFICINA**

PLANTA BAJA  
(Gestoría - Seguros - Asesoría)  
Junto a la piscina del Val  
Telf.: 889 20 26

**PENSION  
LEVANTE**  
Habitaciones

Residencial Canarias, 5 - 3º C  
Tlf.: 888 07 51 - Alcalá de Henares

Servicio permanente  
de grúa 24 horas

Alquiler de contenedores  
para obras

DEPOSITO DE VEHICULOS

# R. LUNA, S.L.



Camino Afligidos, nave 1

Tlf. 880 87 14 - 888 33 42 - Alcalá de Henares



## Automóviles BAYRO

**VEHICULOS NUEVOS TODAS LAS MARCAS**

- \* CON TODAS LAS PROMOCIONES VIGENTES EN CADA MOMENTO
- \* VARIOS TIPOS DE FINANCIACION
- \* RADIOCASSETTE FM Y ALFOMBRAS. DE REGALO EN TODOS LOS VEHICULOS.

**EXPOSICION Y VENTA**

Arco San Bernardo (Frente Parque Municipal) - ALCALA DE HENARES  
Telfs.: 882 61 50 y 889 41 48

## Modas Infantiles

### patricioia

PRESENTA SU  
**COLECCION 90**

**VESTIDOS Y CONJUNTOS (NIÑO - NIÑA)**

**GRANDES NOVEDADES EN CANASTILLAS**

Vía Complutense, 65 (Pryconsa) Telf.: 889 68 25 - ALCALA

## ALQUILER DE:

### CAMIONES, FURGONETAS Y TODO TERRENO CON Y SIN CONDUCTOR



Telf.: 889 59 62



## Los días 14 y 15 en TELE 5 MEDICAMENTO MORTAL

Miniserie norteamericana basada en el «best-seller» de Arthur Hailey (autor de éxitos como «Aeropuerto») y que fue adaptada para la pequeña pantalla por Rita Lakin. Dirigida por Guy Green e interpretada por Pamela Sue Martin, Patrick Duffy, Dick Van Dyke, Ben Cross, San Neill, Douglas Fairbanks Annette O'Toole y Gayle Hunnicutt.

La serie narra la historia de la lucha por el éxito profesional de dos mujeres compañeras de habitación, cuyas vidas correrán diferentes caminos. Una de ellas es Celia Grey (el papel es interpretado por Pamela Sue Martin), una joven decidida y valiente, que conseguirá entrar en una industria farmacéutica, en donde pequeñas decisiones afectan a la salud y la vida de miles de personas. Su sinceridad e inconformismo la llevarán al enfrentamiento con sus compañeros de trabajo, recelosos de la personalidad de Celia.

Frente a la ambición profesional de Celia, está el conservadurismo de Jessica (Annette O'Toole), su compañera y amiga, y para quien ascender en la vida supone simplemente conseguir un buen marido para que la retire a una vida doméstica y relajada.

«Medicamento mortal» está ambientada en Estados Unidos, a comienzos de los sesenta. Entonces la industria de la droga movía en ese país millones de dólares y todavía las mujeres no tenían acceso al mundo de los negocios. En

este contexto, transcurre el ascenso profesional de Celia, que deberá ir esquivando las zancadillas y trabas que se interponen en el camino de una de las primeras mujeres de negocios.

En el reparto encontramos a Pamela Sue Martin, una actriz habitual en las series comedia de los sesenta. Aunque ha intervenido en algunas películas (la más destacada, «La aventura del Poseidón»), se la conoce principalmente por su papel de Fallon en las primeras temporadas de la serie «Dinastía».

Junto a ella, Patrick Duffy interpreta al doctor Andrew Jordan, que se enamorará de Celia y con la que terminará casándose.

Otro destacado en la serie es Dick Van Dyke, uno de los mejores actores cómicos de Estados Unidos. El trabajó con Julie Andrews en la mítica «Mary Poppins», pero su gran éxito ha sido en la televisión, donde arrasó durante varias temporadas con «El show de Dick Van Dyke», para repetir, años después, con «El Nuevo show...».

**Un programa divulgativo que se propone analizar la ciudad**

## «La condición urbana», en marcha

**Con el fin de darle mayor atractivo, se ha dado a su temática un tratamiento singular, estableciendo un paralelismo entre el cuerpo humano y la ciudad**

Ha comenzado el rodaje de «La condición urbana», un programa dirigido por Clara Isabel Francia y que tiene previsto estar en antena en 1992. Según explica su directora, «La condición urbana» es un programa sobre la ciudad, con mayúscula, más que de Urbanismo. Un espacio divulgativo que analizará la ciudad en todos sus aspectos: demográfico, sociológico, arquitectónico, etcétera.

Clara Isabel Francia se declara una defensora acérrima de la vida urbana... «Cuando nos quejamos de la ciudad, no tenemos en cuenta la cantidad de servicios que presta. A mí, por ejemplo, me encantaría vivir en Gran Vía o en Alcalá. Me gusta el campo y la hierba, pero sólo para el fin de semana. Me gusta vivir y sufrir la ciudad. En el programa

no pretendemos minimizar sus problemas, pero la vamos a defender a ultranza».

### Cuerpo de piedra

Para dar un mayor atractivo al espacio, se ha dado a su temática un tratamiento singular, estableciendo, a la hora de hacer los guiones, un paralelismo entre el cuerpo humano y la ciudad, tomando la imagen de cuerpo de piedra para esta última. La directora de «La condición urbana» afirma que este paralelismo se debe a que hablar de urbanismo puede ser muy atractivo... «pero si hablamos del corazón de la ciudad —el lugar donde se encuentra la gente—, o de su cabeza —su centro financiero—, o de sus pulmones —sus parques—, etcétera, quizá consigamos que se haga más ameno. Al utilizar este tratamiento organicista también se hablará del crecimiento de la ciudad, de su cirugía, de su muerte...».

«La condición urbana» no quiere ser un programa historicista. Se va a apoyar, sobre todo, en las imágenes de la ciudad, en su aspecto visual: el tráfico, la gente, etcétera, aunque con especial interés en el urbanismo, tanto lo construido como lo que no lo está (parques, jardines, espacios abiertos...). Cada programa no estará dedicado a una urbe concreta, sino a un aspecto general de la configuración urbana. Se van a rodar imágenes de cerca de cincuenta ciudades diferentes, tanto grandes como pequeñas. Clara Isabel Francia afirma que han procurado elegir lugares que puedan ilustrar varios contenidos a la vez para economizar y reducir los gastos de producción. Por ello, se verán más megalópolis que ciudades pequeñas. En cuanto a España, se pretende que todas las comunidades

autónomas estén representadas.

Los episodios que hasta el momento se piensan realizar son: «Ese cuerpo de piedra, espacio simbólico», «El rostro de la ciudad, uso diferenciado del espacio urbano», «La cabeza de la ciudad, el corazón de la ciudad» (puntos de encuentro), «Los pulmones de la ciudad» (los espacios verdes), «El estómago de la ciudad» (las redes de abastecimientos), «El vientre de la ciudad» (las redes de saneamiento), «Los brazos de la ciudad» (la industria), «Las piernas de la ciudad» (el transporte), «El maquillaje de la ciudad», «El crecimiento y sus crisis», «Cuestión de vida o muerte», «La rehabilitación, en busca del centro perdido», «Hacia la ciudad del futuro», «La muerte en la ciudad» (cementeros), «Velando armas», «Modificaciones urbanísticas en Sevilla 92», «El Madrid del 92 y sus estrategias faraónicas» y «Maratón urbanístico en la ciudad de los prodigios Barcelona 92».

### Clara Isabel Francia

Clara Isabel Francia Somalo es natural de Logroño. Periodista, comenzó su labor profesional en Radio Juventud en Madrid.

En 1963 empezó a trabajar en TVE como colaboradora en los programas culturales y cuatro años después pasó a la plantilla de la empresa pública. Redactora de los Servicios Informativos, tras su paso por «Telerrevista de Arte y Cultura», presentó y editó la Primera Edición de Telediario. En el año 82 fue nombrada Directora de la 2ª Cadena de TVE. Tras presentar su dimisión, fue directora del programa «Letra pequeña». Pilar Miró la nombró Directora de RCE, cargo que desempeñó hasta su fusión con RNE.

## «Tele 5» estudia ampliación de capital

El consejo de administración del canal de televisión privada «Tele 5» acordó en su reunión del pasado día 29 de mayo convocar una junta general de accionistas para mediados de junio en la que se abordará la ampliación de capital de la sociedad y la posible delegación en este órgano para llevarla a cabo.

En la actualidad, el capital social de «Tele 5» es de 4.000 millones de pesetas y, según anunciaron sus responsables cuando se «presentó en sociedad» el proyecto, en mayo del año pasado, la intención es que éste ascienda a 12.000 millones de pesetas.

Alfredo Fraile y Alfonso Maristany, representantes en «Tele 5» del 25 por ciento que el empresario catalán Javier de la Rosa compró al grupo «Anaya» a finales de marzo, tomaron posesión de sus puestos en el consejo de administración, ambos con el cargo de consejeros.

La ratificación de su nombramiento se llevará a cabo en la próxima junta de accionistas, a la que también se someterá la aprobación del balance, cuentas de ejercicio y gestión del consejo en el ejercicio de 1989.

El consejo de administración de «Tele 5» lo forman Miguel Durán, presidente; Silvio Berlusconi, vicepresidente; Santiago Muñoz Machado, vicepresidente; Valerio Lazarov, consejero delegado y director general; Angel Medrano, consejero; Alfredo Fraile, consejero; y Alfonso Maristany, consejero.

El accionariado de «Tele 5» está compuesto por la ONCE (25 por ciento), el empresario italiano Silvio Berlusconi (25 por ciento), extremeños representados por Angel Medrano (15 por ciento) y José María Blanch (10 por ciento).

### Hasta hace poco presentaba el programa de TVE

«A mi manera»

con Jesús Hermida

### Nieves Herrero dirigirá el magazine matinal en «Antena 3 - TV»

La periodista Nieves Herrero, que hasta hace pocos meses presentaba con Jesús Hermida el programa «A mi manera», de TVE, se ha incorporado a «Antena 3 - TV» para dirigir y presentar a partir del próximo 25 de junio el magazine matinal «De tú a tú».

«De tú a tú» está enfocado, según dijo Nieves Herrero en rueda de prensa, para toda la familia «sin tener en cuenta la edad, desde el ama de casa, el joven de vacaciones, o un señor que se encuentre en el paro».

«Blanco y Negro», basado en dos personajes populares que debatirán sobre un tema de actualidad, una entrevista a la figura más importante del día, música, reportajes, concursos, un espacio de salud y tres seriales son las secciones que compondrán el programa, que se emitirá diariamente de nueve y media de la mañana hasta las dos de la tarde.

El equipo del espacio, cuyo desarrollo podrá ser presenciado en el estudio por cerca de cien personas cada día, ha sido elegido por Nieves Herrero, que únicamente precisó al respecto que «se incorporan periodistas que ya han trabajado conmigo, profesionales que no tienen por qué ser conocidos».



**hostelco, s.a.**

Polígono Esgaravita  
(Virgen del Val) - Nave 39  
Teléf. 881 43 24

**APARATOS Y MUEBLES PARA LA INDUSTRIA HOSTELERA**

\* Cafeteras, botelleros, termos, vitrinas, balanzas electrónicas y máquinas registradoras.

\* Proyectos e instalaciones completas de: cafeterías, bares, carnicerías, etc.

AIRE ACONDICIONADO Y FRIO INDUSTRIAL —SERVICIO TECNICO—

**SE VENDE LOCAL**

C/. Gil de Andrade

— 27 m/2

— Totalmente acondicionado

— Excelente situación

Información:

INMOBILIARIA



Avda. Guadalajara, 3

Telfs.: 880 25 12

880 25 96 - 888 87 44

ALCALA DE HENARES

**SABADO  
9  
JUNIO**

09'00 Carta de Sintonía.  
09'30 En armonía.  
11'30 Zap, zap - la guía. (Rep).  
12'30 Documental.  
«La Europa de Bellamy».  
«La ciudad ducal».  
Venecia es probablemente la ciudad más artificial del mundo. Su supervivencia depende de la vegetación ya que sus edificios se erigen sobre pilares de madera.  
13'00 Cuentos europeos.  
«La zorra y la liebre».  
13'15 Largometraje infantil.  
«Los tres mosqueteros del espacio».  
Los mosqueteros del espacio se llaman José, Tantari y Geoda. Un día descubren, en el interior de un OVNI, a Ruru el rey del reino de los niños.  
14'30 Telenoticias fin de semana.  
14'55 El tiempo.  
15'00 El semanal.  
16'00 Los nuevos vengadores.  
«Gas letárgico».  
17'00 Capital pop.  
17'30 Superhéroes.  
«El hombre de lava».  
18'00 Pantalla chica.  
«Me casé con una bruja».  
Dirección: Rene Clair.  
Intérpretes: Frederick March, Verónica Lake, Robert Benchley, Susan Hayward.  
En el siglo XVII una bruja y su padre son llevados a la hoguera. Antes de morir maldicen al inquisidor: ni él, ni sus descendientes conocerán el amor. En el siglo XX la bruja se reencarna en una explosiva rubia. La acompaña su padre y su objetivo es el último descendiente de aquel que les condenó.  
19'30 El botánico. «En el límite».  
20'00 Las aventuras de Sherlock Holmes. «El ciclista solitario».  
21'00 El mundo de Cousteau.  
22'00 Telenoticias fin de semana.  
22'15 Dippy Duck. (Nueva serie).  
Intérpretes: Jim Carrey, Teresa Ganzel, Jack Gildor, Julie Payne.  
Serie de 13 episodios, en los que se narran las peripecias de un estudio de dibujos animados, en permanente amenaza de ruina.  
22'45 Música, Música.  
23'45 Videocine.  
«La elección de Isabel».  
Dirección: Guy Green.  
Intérpretes: Jean Stapleton, Richard Kiley, Peter Coyote, Betsy Palmer, Mildred Dunnock.

Isabel lleva años como secretaria de Lyman, quien a su vez aspira a ocupar la presidencia de la compañía. Sin embargo, no es él, sino un nuevo ejecutivo quien consigue ese puesto.  
01'30 Fin de emisión.

**DOMINGO  
10  
JUNIO**

09'00 Carta de sintonía.  
09'30 En armonía.  
11'00 Apaños.  
11'30 Documental.  
«Historia de la fotografía».  
«Soldados de la Reina».  
12'00 Cinco estrellas.  
14'00 Las ranas callejeras.  
«Ranas de alta costura».  
«Las ranas veloces».  
14'30 Telenoticias fin de semana.  
14'55 El tiempo.  
15'00 Pantalla chica.  
«El gran duelo al amanecer».  
Dirección: Giancarlo Santi.  
Intérpretes: Lee Van Cleef, Peter O'Brien, Jess Hahn, Horst Frank.  
Un ex-cheriff, un cazador de recompensas acosado, y una banda de asesinos acabarán enfrentándose en un gran duelo... al amanecer.  
16'00 Vida salvaje.  
«Yellowstone bajo cero».  
17'00 Capital pop.  
17'30 Kid vídeo.  
«El precio de la fama».  
18'00 La dinastía roja.  
«Hijos de la revolución».  
19'00 Campo de Juego.  
20'00 Cine de verano.  
«El fin de Sheila».  
Dirección: Herbert Ross.  
Intérpretes: Richard Benjamin, Raquel Welch, James Coburn, James Mason, Joan Hackett, Ian McShane, Dyan Cannon.  
Un millonario excéntrico reúne a varios amigos en su yate. Inexplicablemente comienzan a producirse la muerte de varios de ellos.  
22'00 Telenoticias fin de semana.  
22'15 Cagney y Lacey.  
«Cazador de prófugos».  
Intérpretes: Tyne Daly, Meg Foster, Harvey Atkin.  
Un asesino a sueldo persigue a un sospechoso citado en un juicio por asesinato. Cagney debe encontrarle antes que el asesino.  
23'05 Minicine 3. «Año uno».  
Dirección: Roberto Rosellini.  
Intérpretes: Luigi Vanucchi, Dominique Darel.  
01'00 Fin de emisión.

**LUNES  
11  
JUNIO**

09'00 Carta de sintonía.  
09'30 En armonía.  
11'30 Campo de juego. (Rep).  
12'30 Capital Pop.  
13'30 Rosa... de lejos.  
Intérpretes: Leonor Benedetto, Pablo Alarcón, Mario Passik, Diego Varzi, Betiana Blum, J. Carlos Dual.  
Las cosas le van a bien a Esteban y a María. El va a comprarse un coche y ella piensa ampliar su negocio.  
14'30 Telenoticias.  
14'55 El tiempo.  
15'00 Apaños.  
«Sábanas y nudos».  
15'05 Superagente 86.  
15'30 Dallas.  
«Irrumpen los idiotas».  
Intérpretes: Larry Hagman, Jim Davis, Barbara Bel Geddes, Linda Gray, Patrick Duffy, Victoria Principal, Charlene Tilton.  
J.R. de nuevo consigue cercar a Cliff Barnes, obligándole a que pida un préstamo de 260 millones. Afton trata de impedirlo intuyendo que eso forma también parte de la trampa de J.R.  
16'20 Cine de tarde.  
«El secreto de los tres juncos».  
Intérpretes: Steward Granger, Rosana Schiaffino, Paul Klinger.  
17'45 Dibujos animados.  
18'00 Fragggle Rock.  
18'30 Bahía peligrosa.  
«Uno más en la familia».  
Serie de 79 capítulos que cuenta las aventuras de un veterinario y sus dos hijos adolescentes.  
19'00 Pop-7.  
19'30 El estado de la salud.  
20'00 Grandes series.  
«Cuando llega el barco».  
21'00 Telenoticias.  
21'45 El tiempo.  
21'50 Pasacalle.  
23'10 Hospital.  
«En la salud y en la enfermedad».  
Dirección: Bruce Paltrow.  
Intérpretes: Ed Flanders, David Birney, Morrison Williams Daniels, Christina Pickles, Cyntia Sikes, David Morse, Denzel Washington, Kevin Raz, Terence Knox, Howie Mandel, Ed Begley, Jr., G.W. Bailey.  
La boda más desastrosa, desde la invención del amor se produce en el casamiento del Doctor Ehrlich y Roberta. Entre otras catástrofes, está la llegada del novio completamente borracho.  
00'35 Fin de emisión.

**MARTES  
12  
JUNIO**

09'00 Carta de sintonía.  
09'30 En armonía.  
11'30 El semanal. (Rep).  
12'30 Pasacalle. (Rep).  
13'30 Rosa... de lejos.  
Roberto trata de reconciliarse, en vano, con María. Ella no está dispuesta a intentarlo de nuevo. Ya tiene claro que Roberto no podrá nunca zafarse del dominio de su familia.  
14'30 Telenoticias.  
14'55 El tiempo.  
15'00 Apaños.  
«Purita al sol».  
15'05 Superagente 86.  
15'30 Dallas.  
«Lo inesperado».  
La hermana de Clayton acude a Southfork para asistir a la boda de su hermano y Elli. Su llegada impresionna a J.R. y aún más sus regalos. El de J.R. es nada menos que el sable del uniforme de gala de su difunto esposo.  
16'20 Cine de tarde.  
«Yo fui el rey».  
Dirección: Rafael Romero Marchent.  
Intérpretes: Vicente Parra, Lilian de Celis, Marta Padovan.  
Carlos Mendoza es el cantante de moda, gracias al mecenazgo de su amante. Cuando ésta deja de protegerle el fracaso le llega con igual rapidez. Carlos volverá a intentar triunfar con la ayuda de una amiga. Los celos de su ex-amante le aborarán al asesinato y la destrucción.  
17'50 Dibujos animados.  
18'00 Dibujos animados.  
«Brave Starr, el sheriff del espacio».  
«El ídolo caído».  
18'30 Bahía peligrosa.  
«El vagabundo de los mares».  
19'00 Pop 7.  
«Onda-pop», programa que combina vídeos y noticias de grupos y solistas. También «chismes» del pop.  
Presentan: Patricia Sevilla y Julio Sánchez.  
19'30 Para comerte mejor.  
Presenta: Luis Varela y Ana Lorente.  
Realiza: Rafael Romero-Marchent.  
Guión: Francisco Prada.  
El restaurante «Tres Encinas» especializado en pescados y mariscos, nos prepara: «Rodaballo Tres Encinas» y «Rape con angulas».  
20'00 Grandes series.  
«Cuando llega el barco».  
21'00 Telenoticias.  
21'45 El tiempo.



**Bar Restaurante  
EMBRUJO ROCIERO**

**COCINA TIPICA ANDALUZA  
VIERNES Y SABADOS TABLAO FLAMENCO**

Polígono Jumapi, Local 14 - Telf.: 882 23 59

**22'00 La cocina de los líos.**  
Dirección: Asaad Kelada.  
Intérpretes: Stephanie Faracy, Larry Breeding, Robert Costanzo, Zane Lasky, Walter Olkewicz, Ray Underwood, John Fujioka.  
*El cuñado del maitre fallece y éste acude al funeral. Durante su ausencia encarga a uno de los estudiantes, Michael que le sustituya. Su falta de autoridad hace que superen los líos habituales llegando al caos.*  
**22'20 El pantallazo.**  
**23'20 Historias de Ray Bradbury.**  
«Tyranosaurus Rex».  
Intérpretes: Saul Rubinek, Kate Lynch.  
*El director de cine Joe Clarence es un enamorado de los animales prehistóricos. Su favorito es el Tyranosaurus Rex. Joe decide hacer una película sobre ellos y encarga a un «artista» que reproduzca el animal para su film.*  
**23'50 Pop-7.**  
**00'20 Fin de emisión.**

**MIERCOLES  
13  
JUNIO**

**09'00 Carta de sintonía.**  
**09'30 En armonía.**  
**11'30 Para comerte mejor.** (Rep).  
**12'00 El pantallazo.** (Rep).  
**13'00 El estado de la salud.**  
**13'30 Rosa... de lejos.**  
*Roberto continúa sin ganas de luchar, resignado con su destino. María pide a Esteban que sea su administrador.*  
**14'30 Telenoticias.**  
**14'55 El tiempo.**  
**15'00 Apaños.**  
«Aniceto el invencible».  
**15'05 Superagente 86.**  
**15'30 Dallas.**  
«Extrañas alianzas».  
*En la lucha continua de los Ewing surgen las más sorprendentes alianzas, J.R., no duda en unirse esta vez nada menos que con Jessica. Su objetivo no es otro que impedir la boda de su madre con el hermano de Jessica.*  
**16'20 Cine de tarde.**  
«La noche que raptaron a miss belleza».  
Dirección: George Lefferts.  
Intérpretes: Chuck Connors, Phil Silvers, Stella Stevens, Shereen North, Henry Gibson.  
*Las finalistas y los organizadores del concurso de Miss-Belleza se dirigen, en avión, a Nassau. Un grupo de terroristas secuestra el avión y, para liberarlos, exigen un millón de dólares.*

**18'00 Dibujos animados.**  
Las nuevas aventuras de Popeye.  
**19'00 Pop-7.**  
**19'30 Duros y reales.**  
**20'00 Cuando llega el barco.**  
**21'00 Telenoticias.**  
**21'45 El tiempo.**  
**21'50 Butaca de patio.**  
Dirección y presentación: Pablo Lizcano.  
Producción: Aurora Cortés.  
Pablo Lizcano y sus invitados de la semana hablarán de la película: «Rendez-vous».  
Dirección: Andre Techine.  
Intérpretes: Lambert Wilson, Juliette Binoche, Jean-Louis Trintignant, Wadec Stanczak, Dominique Lavanat.  
*Una joven de provincias llega a la capital intentando ser actriz. En su camino va a encontrarse con tres hombres muy diferentes: un oficinista, un actor y un director de teatro.*  
**00'15 Pop-7.** (Rep).  
**00'45 Fin de emisión.**

**JUEVES  
14  
JUNIO**

**09'00 Carta de sintonía.**  
**09'30 En armonía.**  
**11'30 Duros y reales.** (Rep).  
**12'00 Música, música.** (Rep).  
**13'30 Rosa... de lejos.**  
*La consulta de Roberto está tan vacía como su vida. Alejandra le aconseja que se vuelque en su hijo Toni.*  
**14'30 Telenoticias.**  
**14'55 El tiempo.**  
**15'00 Apaños.**  
«Doña Leo se promociona».  
**15'05 Superagente 86.**  
**15'30 Dallas.**  
«El escándalo».  
*Pam trata de convencer a Mark para hacer una boda rápida e íntima. Pero él quiere una gran celebración. Ellie, por su parte, intenta lo mismo con Clayton.*  
**16'20 Cine de tarde.**  
«Acrobata bien».  
Alemania, 1943. 81 minutos.  
Dirección: Wolfgang Staudte.  
Intérpretes: Charlie Rivel, Clara Jabodi, Karl Schonbock, Kathe Dyckhof.  
*Charlie es un acróbata en paro que lo único que tiene es hambre y mala suerte. Mónica, su discípula, trata de ayudarlo y le consigue un trabajo con el gran Tabarin.*  
**17'45 Dibujos animados.**  
**18'00 Dibujos animados.**  
**La patrulla galáctica.**  
«Forastero galáctico».

**18'30 Bahía peligrosa.**  
«Osos sombrereros».  
**19'00 Pop-7.**  
«Album-pop, está destinado a un público informado y de vanguardia».  
**19'30 Sol y sombra.**  
**20'00 Grandes series.**  
«Cuando llega el barco».  
Dirección: James Mitchel.  
Intérpretes: James Bolan, Susan Jameson, John Nightingale, James Garbutt, Jean Heywood, Madelaine Newton, Malcolm Terris.  
**21'00 Telenoticias.**  
**21'45 El tiempo.**  
**21'50 Allo, Allo.**  
Dirección, guión y presentación: Davir Crot.  
Intérpretes: Gordon Kaye, Carmen Silvera, Vicki Michelle, Francesca Gonshaw, Rose Hille, Kack Haig, Kirsten Cooke, Richard Marne, Sam Kelly.  
*El matrimonio de René con la terrible Jefa de la Resistencia Comunista está a punto. Sus amigos preparan varios planes para salvarle.*  
**22'20 El ruedo.**  
Programa de música y entrevistas para la noche de los jueves.  
Dirección y presentación: Javier González Ferrari.  
Realización: Ramón Díez.  
Productor ejecutivo: Solly Wolodarsky.  
Guionista: Víctor Alberto.  
Asesor: Jesús Picatoste.  
Delegado TM3: Angel Quesada.  
**00'00 Pop-7.** (Rep).  
**00'30 Fin de emisión.**

**VIERNES  
15  
JUNIO**

**09'00 Carta de sintonía.**  
**09'30 En armonía.**  
**11'30 El ruedo.** (Rep).  
**13'00 Sol y sombra.** (Rep).  
**13'30 Rosa... de lejos.**  
*A fin de ganarse el cariño de su hijo, Roberto le compra un regalo. María se opone a que tenga ninguna relación con el niño, y le esconde con el maestro.*  
**14'30 Telenoticias.**  
**14'55 El tiempo.**  
**15'00 Apaños.**  
«El patinazo».  
**15'05 Superagente 86.**  
**15'30 Dallas.**  
«Momentos decisivos».  
*J.R. empuja a Jessica para que cuente el pasado de Clayton. Está convencido que eso desanimará a su madre y no se casarán.*

**16'20 Cine de tarde.**  
«El elegido».  
España, 1985. 83 minutos.  
Dirección: Fernando Huertas.  
Intérpretes: José L. López Vázquez, Amparo Varó, Mireia Ross, Claudia Gravy.  
*Un ciudadano ve alterada toda su vida por una serie de acontecimientos en los que se mezclan intentos de suicidio y espionaje. Cuando su familia, la policía y él mismo creen que se está volviendo loco, se descubre la verdad. Todo es un juego, se trata de un programa de televisión y él ha sido «el elegido».*  
**17'50 Dibujos animados.**  
**18'00 Dibujos animados.**  
«Tom y Jerry».  
**18'30 Bahía peligrosa.**  
«El misterio de la bestia».  
**19'00 Pop-7.**  
Presentación: Covadonga Talavera y Regino Carreira.  
«Lo más pop». Programa dedicado a las novedades y listas de éxitos de todo el mundo.  
**19'30 Zap, zap, - la guía.**  
Realización: Luis Mengs Trueba.  
Producción: Pedro Romero.  
Presentación: Agustín Bravo y Ana Blanco.  
*Información sobre cine, teatro y eventos culturales producidos en la Comunidad de Madrid. Además informa al espectador de las actividades que puede llevar a cabo durante el fin de semana.*  
**20'30 Roseanne.**  
Dirección: Ellen Fallon.  
Intérpretes: Roseanne Barr, John Goodman, Lecy Goranson, Sarah Gilbert, Michael Fishman, Laurice Metcalf.  
**21'00 Telenoticias.**  
**21'45 El tiempo.**  
**22'00 La feria de la vanidad.**  
«Después de la batalla».  
Intérpretes: Eve Matheson, Rebecca Saire, Freddie Jones, Sian Phillips.  
**22'20 Noche de cine.**  
«La fiebre continúa».  
USA, 1983. 99 minutos.  
Dirección: Sylvester Stallone.  
Intérpretes: John Travolta, Cynthia Rhodes, Finola Hughes, Steve Inwood, Julie Bovasso.  
*Tony Manero se gana la vida con el pluriempleo y sigue luchando por su vocación: ser bailarín profesional. Finalmente logrará alcanzar su sueño dorado y triunfar en Broadway.*  
**00'15 Kane y Abel.**  
Dirección: Buzz Kulik.  
Intérpretes: Peter Strauss, San Neill, Ron Silver, David Dukes, Fred Gwynne, Tom Roberts Byrd, Alberta Watson.  
**01'15 Pop-7.** (Rep).  
**01'45 Fin de emisión.**

1ª fase  
¡ULTIMOS  
CHALETES  
EN VENTA!



**URBANIZACION RESIDENCIAL  
LA ALAMEDA**  
EN TORRES DE LA ALAMEDA  
Tlf.: 882 40 18 y 882 40 82

**CHALETES CON UN CUIDADO DISEÑO  
EN PARCELAS DE 400 m/2 y  
FACILIDADES DE PAGO  
HASTA 10 AÑOS**

Información: De Martes a Domingo  
(ambos inclusive, en propia urbanización)  
o en OFICINAS CENTRALES DE EMPUGE, S.A.  
Vía Complutense, 40-1º.5 (Entrada por Avda. Guadalajara, 3)

# AMSTRAD PORTATIL

OFERTA  
LIMITADA

CON UN FABULOSO  
MONITOR DE REGALO



POR SOLO  
**139.900 Ptas.\***  
CON DISCO DURO 20 Mb

Consulte precios de otras configuraciones  
VENTA EXCLUSIVA  
EN RED DAI  
PARA

**AMSTRAD**

## CACHE:

CACHE 286/ 16 20  
- Procesador 80286 a 16 Mhz  
- 1 Mb de RAM  
- Disquetera de 1.2 ó 1.44 Mb  
- Disco duro de 20 Mb

Altas prestaciones  
a buen precio

**169.900 Ptas.\***  
VGA color: + 69.900

Consulte otras configuraciones

## TANDON PCA-20



POR SOLO  
**178.000 Ptas.\***

Procesador 80286  
1 Mb de RAM  
Disco duro 20 Mb

Consulte ofertas en:  
OLIVETTI, EPSON,  
IBM, TULIP, ...  
Reparación de ordena-  
dores - Instalación de  
discos duros

FORMACION:  
ABIERTA MATRICULA  
CURSOS DE VERANO

OFERTA EN  
DISKETTES:

SONY 3 1/2: 150 pts. BULK 5 1/4: 55 pts.  
NASHUA 3 1/2: 175 pts; 5 1/4: 75 pts.  
TDK 3 1/2: 200 pts; 5 1/4: 100 pts.

## S Y S INFORMATICA

C/ MAYOR, 90 - 2º. ALCALA DE HENARES  
Tfno: 888 89 00 - FAX: 888 89 00

# CENTRO DENTAL

## Dr. P. RUANO SANCHEZ

Odonto-estomatología  
Prótesis dental - Ortodoncia  
Profilaxis e higiene  
Cirugía oral - Implantología  
Estética dental - Radiología

San Diego, 15 - 1º. D Telf.: 889 23 11  
Alcalá de Henares

## Programa de televisión

TELE 5

### SABADO 9 JUNIO

12'45 Madrugada pop. (Rep).  
13'45 Pressing Boxeo. (Rep).  
14'45 VIP.  
15'30 Cine fiesta.

«Flint, agente secreto». (Aventuras).  
Director: Daniel Mann.

Intérpretes: James Coburn, Lee J. Cobb, Gila Golan, Edward Mulhare. Tres desalmados sabios controlan meteorológicamente al mundo y, entre sus planes, está el de apoderarse del planeta con unas armas muy peligrosas. Para evitar que consigan llevar a cabo este objetivo, el agente Flint recibe de su jefe la orden para acabar con los sabios. Una baza importante del agente en su arriesgada misión será la ayuda de una encantadora espía.

17'15 Arnold.

«Las novias de Arnold».

Intérpretes: Conrad Bain, Gary Coleman, Todd Bridges, Dana Plato y Charlotte Rae.

17'45 Arco Iris. (Documental).

18'15 Jem. (Dibujos).

19'30 El inspector Derrick.

«Pecko».

20'30 Pressing Catch.

21'15 Telecupón.

21'30 Labores de Frika. (Serie).

22'00 Su media naranja.

22'45 Tutti Frutti.

23'45 Entre hoy y mañana.

24'00 Silencio..., se ríe.

«Los chulos». (Comedia).

Director: Mariano Ozores.

Intérpretes: Andrés Pajares, Fernando Esteso, Jenny Llada, Alfonso del Real, María Isbert, Adriana, Simón Cabido, Florinda Chico y Juanito Navarro.

Félix es un chulo a gran escala, que vive feliz en una pequeña ciudad gracias a sus negocios de bingos, casas de citas y discotecas. Sin embargo, un buen día, llega al lugar Arcadio, sobrino del Obispo de la Diócesis. Pronto los problemas florecerán a causa de un nuevo local que Félix quiere inaugurar, y al que se opone el recién llegado. La guerra entre el chulo y Arcadio llegará hasta los extremos de la extorsión y el chantaje.

### DOMINGO 10 JUNIO

12'45 Pressing Catch (Rep).  
13'30 ¿Hablando se entiende la gente? con José Luis Coll. (Rep).  
14'30 Dibujos animados.

«Las montañas de Ana».

«Soñar con los ojos abiertos».

15'30 Cine fiesta.

«F. de Flint». (Aventuras).

Director: Gordon Douglas.

Intérpretes: James Corbun, Lee J. Cobb, Jean Hall, Anna Lee, William Daniels.

Uno de los peces gordos del espionaje norteamericano recurre al superagente Flint cuando se entera de que un grupo de mujeres está planeando

apoderarse del mundo. Para ello, ha reemplazado al presidente de los Estados Unidos por un doble a quien ellas controlan perfectamente.

17'15 Arnold.

17'45 Corin Tellado. (Nueva serie).

19'15 Tutti Frutti. (Repetición).

20'30 Pressing Catch.

20'57 Avance informativo.

21'00 Telecupón.

21'15 Cheque en blanco.

22'00 Cine te amo.

«Autor, autor». (Comedia).

Director: Arthur Hiller.

Intérpretes: Al Pacino, Dyan Cannon, Tuesday Weld, Alan King, Bob Dishy, Bob Elliot.

Ivan es un autor teatral que lucha para conseguir que sus obras se estrenen en Broadway. Sin embargo, un buen día su vida dará un giro de 180 grados cuando su esposa le abandona sin muchas explicaciones. Ivan no sólo tendrá que hacerse cargo de sus hijos, sino también de las hijas que su ex-mujer tenía de anteriores matrimonios.

23'45 Entre hoy y mañana.

24'00 Misterios de la noche.

Documental sobre la vida en la noche de diferentes ciudades del mundo  
24'30 Los Angeles de Charlie.

### LUNES 11 JUNIO

13'30 Vicky el vikingo.

13'55 Vacaciones en el mar. (Rep)

14'45 VIP.

15'30 Superguay.

16'45 Cine corazón.

«La mujer de tu prójimo». (Comedia) España, 1963. B/N. 80 minutos.

Director: Enrique Carreras.

Intérpretes: Fernando F. Gómez, Susana Canales, Julio Peña, Antonio Carrizo.

La trama transcurre paralelamente por las vidas de dos matrimonios, que no se conocen entre sí. Sin embargo, las casualidades del destino hacen que cada uno de los maridos se dedique a cortejar a la mujer del otro. Esta situación dará lugar a un sinfín de malentendidos.

18'30 Jem. (Dibujos).

19'00 Alicia.

19'30 Vacaciones en el mar.

20'30 Campeones. (Dibujos).

20'57 Hoy. (Avance informativo).

21'00 Telecupón.

21'15 Su media naranja.

22'00 VIP noche.



Incluye actuaciones de Mª D. Pradera, Virtudes, Elsa, Ives & Simon  
23'45 Entre hoy y mañana.  
24'00 Fútbol de 24 quilates.  
Argentina - RFA (Final Mundial 86)

**MARTES  
12  
JUNIO**

13'30 Vicky el vikingo.  
14'00 Vacaciones en el mar (Rep).  
14'45 VIP.  
15'30 Super Guay.  
16'45 Cine corazón.  
«Espías en el infierno». (Bélica).  
Director: Kenneth Crane.  
Intérpretes: Charles Bronson, Violet Rensing, Richard Jaeckel, Arvid Nelson.  
Corren los últimos meses de la 2ª Guerra Mundial y la caída de Alemania está cerca. Un grupo clandestino decide asesinar al general Eisenhower, y, para conseguirlo, un soldado alemán se disfraza con el uniforme norteamericano para tener el camino libre.  
18'30 Jem. (Dibujos).  
19'00 Alicia.  
19'30 Vacaciones en el mar.  
20'30 Campeones.  
20'57 Hoy. (Avance informativo).  
21'00 Telecupón.  
21'15 Su media naranja.  
22'00 Noche de amor.  
«Dos en la carretera».  
Director: Stanley Donen.  
Intérpretes: Audrey Hepburn, Albert Finney, Eleanor Bron, William Daniels, Claude Dauphin.  
La historia de un joven matrimonio inglés queda reflejada a lo largo de doce años de vida en común. El mismo viaje, desde Londres a la Riviera francesa, y repetido tres veces en esos años, sirve para repasar ese pasado en común. La pareja, finalmente, se replanteará su relación, ya que el carácter de ella ha cambiado considerablemente con el paso del tiempo.  
24'20 Entre hoy y mañana.  
24'35 Los Angeles de Charlie.

**MIERCOLES  
13  
JUNIO**

13'30 Vicky el vikingo.  
14'00 Vacaciones en el mar (Rep).  
14'45 VIP.  
15'30 Super guay.  
16'45 Cine corazón.  
«Sangre y rosas» (Fantástica).  
Director: Roger Vadim.  
Intérpretes: Mel Ferrer, Elsa Martinelli, Annette Vadim, Marc Allegret.  
En una antigua villa situada cerca de Roma viven los últimos descendientes de la familia Karnstein: el conde Leopoldo y su sobrina Camilla. Ambos son un tanto especiales, ya que siempre les ha perseguido la leyenda del vampirismo.  
18'30 Jem. (Dibujos).  
19'00 Alicia.  
19'30 Vacaciones en el mar.  
20'30 Campeones.  
20'57 Hoy. (Avance informativo).  
21'00 Telecupón.  
21'15 Su media naranja.  
22'00 Cine 5 estrellas.  
«No desearás al vecino del 5º»  
Director: Ramón Fernández.  
Intérpretes: Alfredo Landa, Jean So-

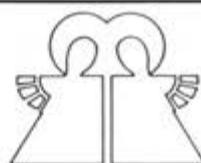
rel, Ira de Furstemberg, Isabel Garcés, Margot Cottens.  
Un ginecólogo de provincias, joven y guapo, no para de vivir continuas aventuras con su clientela. Sin embargo, los celos de los maridos de ellas y un modisto ligón que se hace pasar por «mariquita» pondrán su negocio contra la cuerda floja.  
24'00 Entre hoy y mañana.  
24'15 Los Angeles de Charlie.

**JUEVES  
14  
JUNIO**

13'30 Vicky el vikingo.  
14'00 Vacaciones en el mar (Rep).  
14'45 VIP.  
15'30 Super Guay.  
16'45 Cine corazón.  
«Chica sin barreras». (Comedia).  
Director: George Sidney. Intérpretes: Tony Franciosa, Ann-Margret, Robert Coote, Horace McMahon.  
Kelly es una joven y ambiciosa escritora que intenta continuamente que sus historias sean publicadas en una de las revistas femeninas más importantes. Sin embargo, fracasados sus primeros intentos, se decidirá por probar otro tipo de literatura que resulte más fuerte: artículos eróticos.  
18'30 Jem. (Dibujos).  
19'00 Alicia.  
19'30 Vacaciones en el mar.  
20'30 Campeones.  
20'57 Hoy. (Avance informativo).  
21'00 Telecupón.  
21'15 Su media naranja.  
22'00 Gran pantalla TV.  
«Medicamento mortal» (Nueva serie)  
24'10 Entre hoy y mañana.  
24'15 Pressing Boxeo.

**VIERNES  
15  
JUNIO**

13'30 Vicky el vikingo.  
14'00 Vacaciones en el mar (Rep).  
14'45 VIP.  
15'30 Super Guay.  
16'45 Cine corazón.  
«Faldas revoltosas» (Comedia).  
Director: Ronald Maxwell.  
Intérpretes: Tamtum O'Neal, Kristy McNichols, Mat Dillon, Armand Assante.  
Dos muchachas adolescentes van a pasar las vacaciones de verano en un campamento juvenil. Ellas proceden de familias de diferente extracción social y su estancia en el campamento estará presidida por la rivalidad mutua para ligar con los chicos más atractivos.  
18'30 Jem. (Dibujos).  
19'00 Alicia.  
19'30 Vacaciones en el mar.  
20'30 Campeones.  
20'57 Hoy. (Avance informativo).  
21'00 Telecupón.  
21'15 Su media naranja.  
22'00 Gran Pantalla TV.  
«Medicamento mortal» (Ult. Cap.).  
24'10 Entre hoy y mañana.  
24'25 Hablando se entiende la gente con José Luis Coll.  
01'40 Madrugada pop.



EL CENTRO DE ASISTENCIA DENTAL

**ALCEDENT, S.A**

- \* Les da las máximas seguridades de éxito y le garantiza **TODO** tipo de tratamiento dental.
- \* Cada **CASO**, por complejo que sea, es atendido por el **ESPECIALISTA** correspondiente.
- \* Cuatro gabinetes equipados con la más alta tecnología, nos permite atenderle sin retrasos.

SOLICITENOS DIA Y HORA PARA HACERLE SU REVISION Y DIAGNOSTICO (INCLUSO EN JULIO Y AGOSTO)

Horarios de consultas y urgencias: LUNES A VIERNES de 9'30 a 13'30 y de 16 a 20 horas. SABADOS de 9'30 a 13'30.  
C/. del Río Manzanares, 4 (Nueva Alcalá). Telfs.: 888 12 12 - 888 17 17

**OFERTA  
2º ANIVERSARIO**

Durante el mes de junio

Hasta el **20% DESCUENTO** en maquinaria para LAVADO DE VAJILLA

Ejemplo:

LAVAVAJILLAS con producción de 1.200 piezas a la hora  
Precio habitual: 139.800 Ptas.

PRECIO ANIVERSARIO: 111.840 Ptas.

Totalmente instalado.

MAS REGALO DE 2 DOCENAS DE VASOS DE TUBO

¡NO DEJE PASAR ESTA OPORTUNIDAD!

Llamen al Tlf.: 881 43 24, o visite nuestra exposición



**hostelco, s.a.**

Polígono Esgaravita, Nave 39  
(Vrigen del Val)  
ALCALA DE HENARES

**CODISAN**



SERVICIO DE CONTENEDORES

- Contenedores
- Recogida de escombros y residuos industriales
- \* Servicios arena y aridos

PRESUPUESTOS SOBRE LIMPIEZA DE SOTANOS Y LOCALES

Telfs.: 882 32 77 - 882 32 16

C/. Andrea Doria, 13 - ALCALA DE HENARES

SE PRECISAN CUBRIR LOS SIGUIENTES PUESTOS

- 1 ENCARGADO DISCOTECA
- 2 CAMAREROS/AS

Se valorará experiencia en puesto similar.

Interesados/das, concertar entrevista al telf.: 880 53 64 Horario de oficina.

Su Copa o Café Irlandés en:

**El Chaparral**  
Seguro que repetirá  
**EL CHAPARRAL**  
**PUB**



Avda. Reyes Católicos, 43 - Tlf.: 880 92 14 - ALCALA DE HENARES

**SABADO  
9  
JUNIO**

06'00 Oh! Video.  
Espacio dedicado a los videoclips, dirigido por José Ramón Pardo.  
09'00 La guardería del sábado.  
11'00 Especial de Oh! Video.  
12'30 Espacio 1999 (Serie).  
Nacionalidad: Norteamericana.  
Reperto: Martin Landau, Barbara Bain y Barry Morse.  
13'30 Telemundo.  
Programa semanal en el que incluyen las mejores producciones de televisiones extranjeras.  
14'30 Noticias del sábado.  
Dirige y presenta: Vicente Mateos.  
15'00 Polvo de estrellas.  
Dirige y presenta: Carlos Pumares.  
Comprende:  
15'45 «Denver». (Dibuj. animados)  
16'15 «Más allá del río Grande». USA, 1955. 92 minutos.  
Director: Robert Parrish.  
Intérpretes: Robert Mitchum, Julie London, Gary Merrill.  
Aventuras del Oeste que se desarrollan en México donde Robert Mitchum se enamora de Julie London.  
17'45 «El comisario Maigret». Francia, 1958. 105 minutos.  
Director: Jean Delannoy.  
Intérpretes: Jean Gabin, Annie Girardot, Oliver Hussenot, Gerard Seti.  
El comisario Maigret debe enfrentarse a una misteriosa asesina.  
19'30 «El regreso de la pantera rosa». Gran Bretaña, 1975. 108 minutos.  
Director: Blake Edwards.  
Intérpretes: Peter Sellers, Christopher Plummer, Catherine Schell, Herbert Lom.  
El inspector Clouseau se enfrenta al ladrón de guante blanco.  
21'45 «El puente de Casandra». Gran Bretaña, 1976. 120 minutos.  
Director: George Pan Cosmatos.  
Intérpretes: Sofía Loren, Richard Harris, Burt Lancaster, Ava Gardner.  
Un terrorista que huye de la policía se refugia en un tren que va a Estocolmo. El perseguido ha contraído una grave enfermedad contagiosa.  
23'30 «Mikado». USA, 1939. B/N. 90 minutos.  
Director: Víctor Schertzinger.  
Intérpretes: Kenny Baker, John Barclay, Martyn Green, Jean Colin, Constance Wills.  
Recreación musical de la opereta de Gilbert y Sullivan.  
01'00 «Las marginadas».

España, 1974. Color. 96 minutos.  
Director: Ignacio F. Iquino.  
Intérpretes: Analía Gadé, Simón Andreu, Diana Lorys, Silvia Solar.  
Historia de varias prostitutas y las razones que las han conducido a meterse en el mundo de la prostitución.  
03'00 Oh! Video.

**DOMINGO  
10  
JUNIO**

09'00 La guardería del domingo.  
11'00 Tres en la carretera.  
12'00 Lo mejor de la semana.  
Presenta: Carmen Arche.  
Director: José Luis Avila.  
14'30 Noticias del domingo.  
Dirige y presenta: Vicente Mateos.  
15'30 Domingo en rojo.  
15'45 Denver. (Dibujos animados).  
16'15 El Santo.  
17'30 Noticias.  
18'30 Largometraje.  
«Rocambol».  
Director: Bernard Bordeire.  
Intérpretes: Channing Pollock, Hedy Vessel, Alberto Lupo.  
Ambientada en el Perú nocturno, la película cuenta las aventuras que rodean al mítico protagonista que da nombre al film.  
20'00 Reportaje de moda elaborado por Carmen Rossi.  
Cena y tertulia gastronómica con Rafael Ansón.  
21'00 Los hombres de Harrelson.  
Reperto: Steve Forrest, Rod Perry, Robert Urich, Marc Snera y James Coleman.  
Un grupo que pide la liberación de un asesino, pone una bomba en una emisora de radio. Harrelson y sus hombres sólo tienen dos horas de plazo para rescatar a los rehenes y desactivar el artefacto.  
22'00 La ruleta de la fortuna.  
Dirige y presenta: Mayra Gómez.  
23'00 Noticias del domingo.  
Dirige y presenta: Vicente Mateos.  
23'15 Noche de lobos.  
«The monster».  
Director: Peter Sasdy. Intérpretes: Joan Collins, Donald Pleasence, Eileen Atkins, Ralph Bates.  
Por culpa de una maldición lanzada por un enano, una mujer embarazada se ve misteriosa e irresistiblemente poseída. Especie de combinación entre los dos grandes subgéneros dentro del cine de terror: maldiciones y vida después de la vida.  
01'00 Al fin, música.  
Presenta: Rafael Benedito.  
02'00 Cierre de emisión.

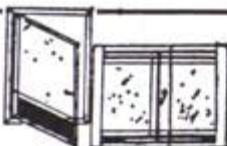
**LUNES  
11  
JUNIO**

08'03 La guardería. (Infantil).  
09'33 La intrusa. (Telenovela).  
Director: Luis Alberto Lamata.  
Reperto: Mariela Alcalá, Víctor Cámara, Rosita Quintana y Franklin Virguez.  
10'30 Peyton Place. (Serie).  
Director: Paul Monash.  
Reperto: Dorothy Malone, Ryan O'Neal y Mia Farrow.  
11'03 Roque Santeiro.  
12'00 La gata salvaje.  
Directores: Gonzaga Blota y Denise Saraceni.  
Reperto: Malu Mader, José Mayer y Yara Amaral.  
13'00 Hospital general.  
14'00 Los segundos cuentan.  
14'30 Noticias.  
15'30 Los protectores.  
16'10 La salud es lo que importa.  
16'30 Randall y Hopkirk.  
«Las divertidas idas».  
17'33 La merienda.  
19'00 El infiltrado. (Intriga).  
Italia, 1986. Color. 105 minutos.  
Director: Jacque Santi. Intérpretes: Richard Bohringer, Pierre Arditi.  
Un policía descubre que su superior está recibiendo dinero de los delincuentes. Entonces intenta desenmascararlo con la ayuda de un soplón.  
21'00 La ruleta de la fortuna.  
21'30 Noticias.  
22'00 La película del lunes.  
«Todas las mujeres quieren casarse». (comedia).  
USA, 1959. Color. 98 minutos.  
Director: Charles Walters.  
Intérpretes: David Niven, Shirley McLaine, Gig Young.  
Una historia de amor del tipo «Cenicienta», protagonizada por una joven de humilde condición dispuesta a conquistar su príncipe en la persona de un acaudalado «playboy».  
23'45 Noticias de la noche.  
24'00 El hombre del maletín.  
01'00 Roque Santeiro. (Rep).  
01'45 Oh! Video.  
02'30 La intrusa. (Rep).  
03'15 La gata salvaje. (Rep).  
04'00 Hospital General. (Rep).  
05'00 La salud es lo que importa. (Repetición).  
05'30 Oh! Video.  
NOTA: De lunes a viernes: Noticias a las 08'00, 09'30, 11'00, 12'50, 14'30, 17'30, 20'00, 21'30, 23'45. Teletienda, espacios de 10 minutos, a las 10'20, 11'50 y 16'00 horas.

**MARTES  
12  
JUNIO**

08'03 La guardería. (Infantil).  
09'33 La intrusa. (Telenovela).  
10'30 Peyton Place. (Serie).  
11'03 Roque Santeiro.  
Porcina y Mocinha discuten por Roque en la casa de éste.  
12'00 La gata salvaje. (Telenovela).  
Damaseno quiere que Claudia le acompañe para reparar unos detalles de su declaración.  
13'00 Hospital General.  
14'00 Los segundos cuentan.  
14'30 Noticias.  
15'30 Los protectores. (Serie).  
16'10 La salud es lo que importa.  
16'30 El barón. (Serie).  
17'33 La merienda. (Infantil).  
19'00 «Rodeo». (Biográfica).  
USA, 1980. Color. 92 minutos.  
Director: Jackie Cooper.  
Intérpretes: Katherine Ross, Candy Clark, Bo Hopkins.  
Película basada en la historia real de Sue Pirtle, siete veces campeona del mundo de rodeo femenino.  
21'00 La ruleta de la fortuna.  
21'30 Noticias.  
22'00 Un largo y cálido verano.  
Intérpretes: Jason Robards, Don Johnson, Cybill Shepherd, Ava Gardner.  
Ben Quick es contratado como domador de caballos por un hombre que quiere relacionarse con su hija Noel, ya que cree que puede ser el marido ideal para ella.  
22'50 Crónica en negro.  
Dirige y presenta: Manuel Marlasca.  
23'45 Noticias de la noche.  
24'00 El hombre del maletín. (Serie).  
01'00 Roque Santeiro. (Rep).  
01'45 Oh! Video.  
02'30 La intrusa. (Rep).  
03'15 La gata salvaje. (Rep).  
04'00 Hospital General. (Rep).  
05'00 La salud es lo que importa. (Repetición).  
05'30 Oh! Video.  
**MIERCOLES  
13  
JUNIO**  
08'03 La guardería.  
09'33 La intrusa. (Serie).  
10'30 Peyton Place.  
11'03 Roque Santeiro.

CARPINTERIA DE ALUMINIO  
P. V. C. Y CRISTAL



Julio Fernández

MAMPARAS BAÑO

Reyes Magos, núm. 6  
Telf.: 888 28 73

28806 ALCALA DE HENARES  
(MADRID)

EQUIPATE PARA TU TIEMPO LIBRE.  
Artículos de CAMPING/PLAYA, en



JuanCo

- Juguetes
- Automodelismo y modelismo naval
- Maquetas • Peluches

C/. Marqués Alonso Martínez, 19 - Telf.: 888 06 58 - ALCALA DE HENARES

## Programa de televisión Antena 3

12'00 La gata salvaje.  
*Claudia dice que no tiene que pedir perdón por nada. Ella disparó, pero obligada por su madre.*  
 13'00 Hospital General.  
 14'00 Los segundos cuentan.  
 14'30 Noticias.  
 15'30 Los protectores.  
 Intérpretes: Robert Vaughn, Nyree Dawn Porter y Tony Anholt.  
 16'10 La salud es lo que importa.  
 16'30 Los abogados. (Serie).  
 17'33 La merienda.  
 19'00 «Herederero en apuros».  
 Comedia.  
 España, 1956. B/N. 74 minutos.  
 Director: Miguel Iglesias.  
 Intérpretes El Príncipe gitano, Manolito Díaz.  
*Un célebre cantante español asentado en París recibe la noticia de que su tío quiere nombrarle herederero universal a condición de que vuelva a España y toree en la Maestranza.*  
 21'00 La ruleta de la fortuna.  
 21'30 Noticias.  
 22'00 La película del miércoles.  
 «La dinastía del petróleo».  
 Gran Bretaña, 1957. Color. 98 minutos.  
 Director: Ralph Thomas.  
 Intérpretes: Dirk Bogarde, Stanley Baker.  
*Dos hombres se enfrentan en las montañas canadienses por adueñarse del petróleo que éstas encierran.*  
 23'45 Noticias de la noche.  
 24'00 Serie.  
 01'00 Roque Santeiro. (Rep).  
 01'45 Oh! Vídeo.  
 02'30 La intrusa. (Rep).  
 03'15 La gata salvaje. (Rep).  
 04'00 Hospital General. (Rep).  
 05'00 La salud es lo que importa. (Repetición).  
 05'30 Oh! Vídeo.

### JUEVES 14 JUNIO

08'03 La guardería.  
 09'33 La intrusa.  
 10'30 Peyton Place.  
*Rodney es obligado a visitar el sótano de la casa donde nació.*  
 11'03 Roque Santeiro.  
 12'00 La gata salvaje.  
 13'00 Hospital General.  
 14'00 Los segundos cuentan.  
 14'30 Noticias.  
 15'30 Los protectores.  
 16'10 La salud es lo que importa.  
 16'30 Jason King. (Serie).  
 17'33 La merienda.  
 19'00 «El coloso de Roma».  
 (Aventuras).  
 Italia, 1964. Color. 95 minutos.  
 Director: Giorgio Ferroni.  
 Intérpretes: Gordon Scott, Gabriella Pallota.  
*El famoso héroe zurdo Mucius defiende a Roma del acoso en la guerra del tirano romano Tarquinius.*  
 21'00 La ruleta de la fortuna.  
 22'00 La tarántula.  
 Dirige y presenta: Antonio Herrero.  
 Contertulios: Ernest Lluch, Santiago Carrillo y Miguel Herrero de Miñón.  
 23'15 Un hombre en casa. (Serie).  
 23'45 Noticias de la noche.  
 24'00 Absolutamente grandes.  
 Presenta: José Ramón Pardo.

01'00 Roque Santeiro.  
 01'45 Oh! Vídeo.  
 02'30 La intrusa.  
 03'15 La gata salvaje.  
 04'00 Hospital General.  
 05'00 La salud es lo que importa.  
 05'30 Oh! Vídeo.

### VIERNES 15 JUNIO

08'03 La guardería.  
 Incluye: «Transformes», «Charlotte», «Fleo y Benjamín», «Danger Mouse», «Ploom», «Lolek y Bolec» y «Le Piaf».  
 09'33 La intrusa.  
*Tras la conversación mantenida con Alexis Pereira, Estrella se pone en contacto con Manuel y le pide que le ayude.*  
 10'30 Peyton Place.  
 11'03 Roque Santeiro.  
*En la boîte, Porcina insiste en bailar con Roque, pero éste vacila y cree que está comprometido con Tania. Porcina amenaza con contarle a Malta lo que hubo entre los dos.*  
 12'00 La gata salvaje.  
*En el Tribunal de Justicia, en el Juzgado, Claudia es llevada al juicio por dos policías. Fernando le asegura a Marta que va a declarar contra Claudia.*  
 13'00 Hospital General.  
 14'00 Los segundos cuentan.  
 Concurso presentado por Elisenda Roca.  
 14'30 Noticias.  
 15'30 Los protectores.  
 Intérpretes: Robert Vaughn, Nyree Dawn Porter, Tony Anholt.  
 16'10 La salud es lo que importa.  
 Espacio divulgativo.  
 16'30 Camuflaje.  
*Dani está visitando a su amiga durante la elección de «Miss Globo». De pronto, en mitad del concurso, uno de los globos del decorado cae y mata a «Miss Estados Unidos».*  
 17'33 La merienda.  
 Espacio infantil presentado por Rita Irasema y Antenito.  
 19'00 «La mujer policía».  
 USA, 1983. Color. 90 minutos.  
 Director: Reza Badiyi.  
 Intérpretes: Melody Anderson, Ed Marinaro, David Spielberg.  
*Una nueva mujer policía mexicana conmociona su vida personal, cuando posa para la página central de una revista.*  
 21'00 La ruleta de la fortuna.  
 Concurso que presenta Mayra Gómez Kemp.  
 21'30 Noticias.  
 22'00 La clave I.  
 José Luis Balbín presenta a los invitados y da paso a la película.  
 24'00 La clave II.  
 Debate.  
 02'30 Oh! Vídeo.

**NOTA: De lunes a viernes: Noticias** a las 08'00, 09'30, 11'00, 12'50, 14'30, 17'30, 20,00, 21'30, 23'45. **Teletienda:** espacios de 10 minutos de duración a las 10'20, 11'50 y 16'00 horas.

# CHALETS Y LOCALES

## EN EL CENTRO DE LOS HUEROS



- Desde 13.100.000 Ptas. Facilidades hasta 10 años.
- Situación privilegiada. Alto standing.
- Parcela individual y zona común ajardinada.
- Superficie: de 160 a 220 m<sup>2</sup> construidos.
- 4 dormitorios. 2 baños y aseo. Garaje. Antena parabólica. Bodega y buhardilla. Cocina amueblada.
- Acabados de gran calidad. Instalaciones de primera.

### NO PIERDA ESTA OPORTUNIDAD

**7 chalets disponibles.**  
**Información: 880 88 46**  
**y martes tarde en obra**  
**(C/. Mayor, 2 - Los Hueros)**



# GOYMAR

ESCUELA PROFESIONAL DE TECNICAS INDUSTRIALES

DE LA

**PATRONISTA CONFECCION DISEÑADOR**  
**INDUSTRIAL MODELISTA**

C/. San Diego, 15-2º C Teléf. 888 63 38  
 ALCALA DE HENARES



## FABRICA DE CUBITOS DE HIELO

**PARA HOSTELERIA (Servicio a domicilio)**

Puente Rialto, 3 - Telf.: 889 82 37

ALCALA DE HENARES



**Salones**   
**Restaurante**  
**TUPAMARO**  
**CAFETERIA**

C/. Federico Mompou, 8-12 (Frente al polideportivo Iviasa Ctra. Daganzo)

**Lujosos salones,**  
**con gran capacidad para:**

**Bodas,**  
**Reuniones de empresa,**  
**Bautizos, Comuniones...**



**Menús**  
**y comidas a la carta**  
**todos los días**

**RESERVAS**  
**a los teléfonos:**  
**882 58 24 - 882 58 25**  
**FAX: 882 58 25**

*Gran equipo  
profesional  
para satisfacer  
a los gourmets  
más exigentes*

**Jefe de cocina:**  
**CHARLY**





## Juanito Navarro, pregonero de la VI Semana de la Tercera Edad:

# «El que ha inventado las pesetas nuevas tiene mucha mala leche»

**«Me gustan mucho las almendras garapiñadas, mi padre hizo aquí la mili y después tuvo aquí negocios; yo he venido muchas veces a trabajar, cuando se trabajaba en el Teatro Cervantes antiguo...»**

La vieja comedia española tiene un público muy amplio, pero uno de los sectores donde más adeptos tiene este género artístico es el de la tercera edad. Jubilados y pensionistas requieren, a la hora de ver un espectáculo, que éste sea divertido, que no plantee grandes cuestiones filosóficas y, sobre todo, que entretenga. Uno de los actores más carismáticos dentro de este género en España es Juanito Navarro; es el genuino representante del humor «a la española» y es un hombre muy popular después de muchos años de experiencia en los que ha compartido teatro, cine y televisión.

Puestas así las cosas, Juanito Navarro era la persona más indicada para dar el pregón de la Semana de la Tercera Edad en Alcalá. Un pregón, que fue presenciado por un gran número de jubilados y pensionistas de la ciudad a pesar de los rigores climatológicos que hacían que a las doce de la mañana en la plaza de Cervantes tuviera más de cuarenta grados de temperatura.

Terminado el pregón, Juanito Navarro subió al ayuntamiento de Alcalá acompañado de las autoridades municipales —Teodoro Escribano era el alcalde en ausencia de Florencio Campos y estaba presente el concejal de Bienestar Social, José María Irastorza, así como varios presidentes de clubes de jubilados y pensionistas— y allí recibió un regalo en conmemoración de su pregón. Fue en ese momento cuando un periodista de PUERTA DE MADRID le hizo la siguiente entrevista.

— ¿Se siente satisfecho como pregonero de esta Semana de la Tercera Edad de Alcalá de Henares?

— Más que satisfecho estoy orgulloso. Ya he dicho en el pregón, y además es verdad lo que he dicho porque yo no miento nunca, nada más que cuando me conviene, que yo estoy muy ligado a Alcalá. A parte de que me gustan mucho las almendras garapiñadas, mi padre hizo aquí la



mili y después tuvo aquí negocios. Yo he venido a trabajar a Alcalá muchas veces cuando se trabajaba en el Teatro Cervantes antiguo. Por lo menos llevaba dieciocho años sin venir a trabajar a Alcalá y por eso ha sido un orgullo, por volver y por tener otra vez cerca a sus ciudadanos.

— ¿Es cierto lo que comentaba usted en el pregón de que está barajando la idea de venirse a vivir a Alcalá?

— Pues sí. Dicen que Alcalá es una ciudad dormitorio de Madrid y yo te voy a contar una cosa que al final no la he contado en el pregón. Yo me encontré una vez a un alemán que me dijo que había estado por aquí estudiando. Me preguntó que de dónde era y le dije que yo era de

Madrid. El alemán me dijo literalmente: «¡Ah, Madrid es un pueblo que hay al lado de Alcalá de Henares!». Se creía que Alcalá era la capital y eso, a mí que soy madrileño, no me importa.

— ¿Cómo es que no ha venido con usted doña Croqueta?

— Ha podido venir pero es que está un poquito desligada. Ya sabes que esta mujer está siempre muy ligada, como buena americana liga todo lo que puede. Pues bien, iba a traer a doña Croqueta pero en fin, estamos al habla con el ayuntamiento de Alcalá para ver si podemos venir a trabajar en ferias y no sólo vendría doña Croqueta, vendrían las croquetas, las vedettes, el ballet, todo lo que tenemos en el Teatro Calderón de Madrid.

Espero que vengamos a hacer una función aquí.

— ¿En qué consiste la obra que están representando?

— Es una obra muy graciosa. La he escrito yo, si no no sería graciosa. Yo estaba acostumbrado a que los autores me escribieran obras que luego yo tenía que arreglar. Desde hace diez años, las revistas me las escribo yo y lo hago a mi modo. En esta obra sale el cura vasco, el sacristán andaluz, el Cirilo, doña Croqueta, un comisario que tiene mucha mala leche, en fin, lo normal en estas cosas. Es una revista de sketches que me ha costado... no digo el precio porque el Solchaga anda por ahí. Pero me he gastado mucho dinero; yo soy un cómico del pueblo y para el pueblo. Te puedo decir que yo nunca he sido hijo de papá; yo lo que he ganado en el teatro lo he vuelto a invertir en el teatro.

— Usted es un actor principalmente teatral. Sin embargo, ahora con las cadenas privadas de televisión los actores se disponen a vivir su agosto, ¿no?

— Yo soy un actor básicamente teatral después de haber hecho 107 películas. Además en televisión estoy saliendo un día sí y otro no. Ahora mismo voy a hacer el próximo programa de «Pero ¿esto que es?». Lo que pasa es que yo ahora tengo tres años, ya que el 13 de junio de hace tres años me dio un infarto y ahora me tengo que cuidar un poco. Yo quiero llegar al año 2095 y celebrar algún que otro centenario más, que ahora están de moda.

— Díganos por último algo sobre las pesetas nuevas.

— Pues lo que he dicho en el pregón, que el que las ha inventado tiene muy mala leche, porque para verlas... ¿Tú las has visto?

— Sí.

— ¡Joder, pues tienes buena vista!



## Acompañado por cinco presidentes de clubes de jubilados Irastorza presentó la VI Semana de la Tercera Edad

El concejal de Bienestar Social del ayuntamiento de Alcalá, José María Irastorza Bolea, acompañado por cinco presidentes de clubes de jubilados y pensionistas de la ciudad, presentó el pasado sábado día 2 de junio la VI Semana de la Tercera Edad durante una reunión con los medios de comunicación.

Para Irastorza, la verdadera importancia de la Semana es que está íntegramente organizada por el colectivo de la tercera edad, a través de la Coordinadora de Jubilados y Pensionistas y de las juntas directivas de los clubes, pero también destacó la participación de los servicios sociales del ayuntamiento. El objetivo de la Semana de la Tercera

Edad es potenciar sus aspectos culturales y de ahí que gran parte de las actividades giran en torno a lo cultural. Irastorza también destacó la institucionalización del premio literario, que a partir de esta edición lleva el nombre del poeta alcalaíno José Chacón. Durante la semana de la Tercera Edad, que se celebra entre los días 2 y 9 de junio, se

espera la participación de 7.000 personas: «Somos la única ciudad de la comunidad de Madrid que se atreve a organizar una cena en la que tienen cabida más de cuatro mil jubilados y pensionistas», declaró Irastorza, que a este respecto valoró la voluntad de corregir errores cometidos en ediciones anteriores y anunció que la cena retrasará su hora de

comienzo hasta las ocho de la noche del sábado 9 de junio, para evitar que el calor caiga plenamente.

Uno a uno, los cinco presidentes de clubes presentes en la reunión, Jaime Blázquez, del Manuel Azaña; Jesús Sanz Abajo, del Campo del Angel; Juan Muñoz Torrero, del Virgen del Val; Angel Pascual, de Gil de Andrade y Florentino Fuentes Palomo, del María Zambrano, destacaron el esfuerzo del colectivo para llevar adelante esta Semana y agradecieron el apoyo que se encuentran en los servicios sociales del ayuntamiento y en el concejal José María Irastorza.

# Residencial «LOS ALMENDROS» CHALET'S ADOSADOS

En Torres de la Alameda (Madrid)

SUPERFICIE DE PARCELA: 250 m/2 - SUPERFICIE CONSTRUIDA: 245 m/2

2ª Fase  
a la venta

## MEMORIA DE CALIDADES

- Fachada ladrillo visto.
- Aislamiento en cubierta y cámaras de aire.
- Escalera interior con mamperlán de madera.
- Garaje.
- 3 dormitorios, baño y aseo.
- Solado planta 1ª de gres.
- Buhardilla.

- Solado planta baja de gres.
- Carpintería interior de madera noble barnizada.
- Carpintería exterior de aluminio en su color.
- Calefacción y agua caliente individual.
- Pintura al gotelet blanco.
- Puerta de entrada: de madera maciza tipo castellana.
- Acristalamiento 6 mm.

## ENTRADA MINIMA - FACILIDADES DE PAGO

Promueve y construye:

**S.A.C. RAXINA**

c/. Cervantes, 2  
ALCALA DE HENARES

INFORMACION Y VENTA:

En la propia urbanización,  
Sábados y Domingos, de 10 a 2  
de la mañana y 4 a 8 tarde.

—VISITE CHALET PILOTO—

INMOBILIARIA  
**CERVANTES**

Avda. Guadalajara, 3 - Alcalá de Henares  
Telfs.: 888 87 44 - 880 25 12



## Con Teodoro Escribano como alcalde en funciones Los pensionistas que se atrevieron a desafiar el calor disfrutaron con el pregón

El actor cómico Juanito Navarro fue el encargado de dar el pregón inaugural de la VI Semana de la Tercera Edad y su improvisado discurso fue del agrado de la mayor parte del público congregado ante el kiosco de la música en la plaza de Cervantes. Juanito Navarro tiene a gran parte de sus aficionados entre la tercera edad y sus actuaciones son muy aplaudidas, sobre todo, por este colectivo.



Fueron muchos los jubilados y pensionistas complutenses los que, desafiando los rigores de una temporada muy elevada amediodía del domingo día 3 de junio, se acercaron a la plaza de Cervantes a presenciar el pregón.

Presidió la sencilla ceremonia el alcalde en funciones, Teodoro

Escribano, habitualmente primer teniente de alcalde y asumiendo las funciones de Florencio Campos, que se encontraba de viaje en Sevilla, participando en la reunión de alcaldes socialistas que fue concluida con un discurso del secretario general del PSOE y presidente del gobierno, Felipe González.

Junto a él estaban los presidentes de los clubes de jubilados y pensionistas de la ciudad, y el concejal de Bienestar Social, José María Irastorza.

Presentó el acto el presidente del club de jubilados y pensionistas del Val, Juan Muñoz Torro, que dio paso a los oradores. Juanito Navarro ofreció un improvisado pregón en el que habló de sus vinculaciones a Alcalá y de la posibilidad de venirse a residir a la ciudad complutense, «donde veo que a los jubilados y pensionistas os tratan muy bien y tenéis muchas oportunidades». El cómico no pudo dejar de ofrecer sus muestras de buen humor y realizó juegos de palabras entre el gentilicio de Alcalá y las pilas alcalinas, «que son las que más duran», y terminó hablando de lo pequeñas que son las nuevas pesetas, para desear al final, que los jubilados y pensionistas disfruten de la Semana de la Tercera Edad.

José María Irastorza habló en calidad de concejal de Bienestar Social y también deseó el disfrute de todo el colectivo en la semana, al tiempo que valoró muy positivamente que la organización haya corrido a cargo precisamente de los propios jubilados y pensionistas, limitándose el ayuntamiento a financiar las actividades.

Concluyó Teodoro Escribano como alcalde en funciones, para mostrar su satisfacción por la amplia participación de los jubilados y los pensionistas en su semana, y señaló la preocupación del ayuntamiento por el colectivo de la Tercera Edad, «del que todos formaremos parte».



### Semana de fiestas para las personas de la «Tercera Edad»

A continuación se dio paso a la actuación de la banda de la Brigada Paracaidista, que ha constituido una novedad en esta edición de la Semana.

La comitiva que presidió el acto del pregón se dirigió al ayuntamiento con el pregonero para hacerle entrega de un obsequio consistente en una cerámica típica de la ciudad. Juanito Navarro aprovechó para ofrecerse en ferias para venir a trabajar con su compañía en el Teatro Salón Cervantes.

### Elaborados los estatutos de la Asociación de Amigos del Hospital

Recientemente han sido elaborados los estatutos de la Asociación de Amigos del Hospital de Alcalá, cuyo nombre oficial, por decisión del pleno de la corporación municipal, es el de Príncipe de Asturias. Esta asociación, impulsada por la Coordinadora de Jubilados y Pensionistas, está ya legalmente inscrita en el registro de Asociaciones y su objetivo es el de conseguir que el hospital de Alcalá esté entroncado con la ciudad de Alcalá. «Se trata de una asociación claramente integradora», manifestó un miembro de la coordinadora, que invitó a todas las autoridades y personal sanitario, así como a todos los ciudadanos complutenses, a integrarse en la Asociación de Amigos del Hospital, que ya venía fraguándose desde el inicio de la actividad sanitaria del centro asistencial.

# Urbanización «EL PLANTIO DE ALCALA»

## CHALETES ADOSADOS en ALCALA DE HENARES



Con la ventaja de una zona residencial en pleno centro de la ciudad

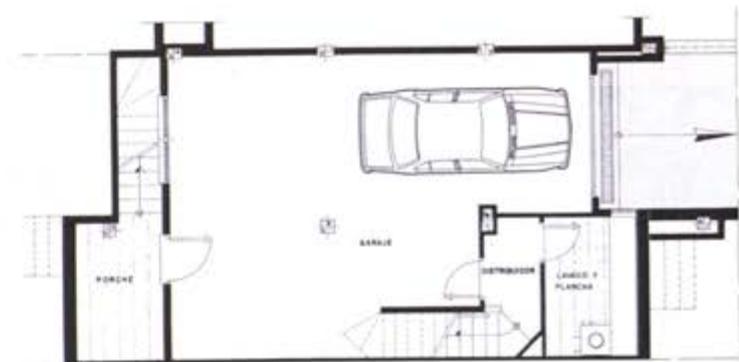
- Piscina de adultos y de niños.
- Pista de tenis.
- Juegos infantiles.
- 7.000 m<sup>2</sup> de espacios libres y jardines.
- Zona comercial.
- Zona escolar.
- Distribución de gas.
- Antena parabólica.



Planta Alta



Planta Baja



Planta Semisotano

EL PLANTIO DE ALCALA

**plantisa, s.a.**  
PROMOTORA INMOBILIARIA

Información y venta en la propia urbanización. Telf.: 882 20 74



**Las obras han permanecido paralizadas durante una semana**

## El aparcamiento de la Cruz Verde desata la polémica entre los vecinos y el ayuntamiento

La construcción del aparcamiento subterráneo de la Vía Complutense, en el tramo de la Cruz Verde, ha desatado la polémica entre los vecinos de la zona y el ayuntamiento. La paralización de las obras, no reconocida como tal por el equipo de gobierno encabezado por el alcalde Florencio Campos, ha puesto de manifiesto la intranquilidad de los vecinos, las molestias ocasionadas por las obras y la búsqueda urgente de soluciones a un problema que no sólo es de los habitantes de esa zona, sino de muchos ciudadanos de Alcalá, debido a las dificultades circulatorias ocasionadas en el principal eje de la ciudad.

El grupo de gobierno socialista ofrece una alternativa circulatoria en tanto continúen las obras de ese aparcamiento. Esta alternativa pasa por la despeatonalización provisional de la calle Mayor. Mientras tanto, el malestar vecinal en torno a la Cruz Verde va en aumento, como se puso de manifiesto en una asamblea de vecinos celebrada el pasado lunes día 4 de junio en el salón de actos del Centro Municipal de Salud.

Las obras de construcción del aparcamiento subterráneo de la Vía Complutense, en su tramo de Diego de Torres, han permanecido paralizadas durante más de una semana. Esto ha venido a aumentar la preocupación de los vecinos por el retraso y las molestias que están ocasionando unas obras que dieron comienzo en noviembre de 1989 y que van a un ritmo muy lento.

PUERTA DE MADRID tuvo conocimiento de los problemas que se venían desarrollando en la zona de la Cruz Verde el sábado día 2 de junio. Ese día visitaron



las obras los concejales de Izquierda Unida, Francisco González Adrada y Rafael García Poveda, acompañados del coordinador de áreas de la coalición, Joaquín Arias. PUERTA DE MADRID tuvo ocasión entonces de conversar con algunos vecinos. Unos días antes, una vecina llamó a la redacción de este periódico preguntando qué ocurría con esas obras, si estaban

paralizadas. En aquel momento se le respondió que no había noticias de que así fuera y que en caso contrario sería de forma momentánea, que continuarían.

### Preocupación de los vecinos

Los vecinos manifestaron su preocupación por la paralización de las obras: «Desde el jueves o el viernes, 24 ó 25 de mayo».



El alcalde pudo comprobar el malestar vecinal en la reunión que tuvo con vecinos del distrito I el pasado lunes en el Centro de Salud.

Juan Luis Morales Ramírez, vocal del distrito I, miembro de la comisión de Participación Ciudadana del PP y vecino del número 9 de la calle Diego de Torres, dijo a PUERTA DE MADRID que había visto, tanto él como otros residentes de la zona, como llegaban camiones a la obra para recoger el material.

Las molestias son y han sido frecuentes para los residentes de la zona. Cualquier queja de ellos, dirigida al alcalde llegaba seguida de una pregunta, «¿Pero cómo no lo ha visto usted?», dado que Florencio Campos reside en la calle Diego de Torres.

Una de estas molestias gira en torno al paso de peatones instalado en la zona, que es utilizado también por los vehículos para hacer su entrada a la calle Diego de Torres. «En estas condiciones, lo único que puede ocurrir es que haya un accidente y resulte herida, hasta muerta, una persona», explicó el vocal del PP en la delegación de distrito. Por si fuera poco, la empresa adjudicataria de las obras ha recibido frecuentes críticas de los vecinos por su lentitud y por algunas actuaciones realizadas en la propia obra.

### La grieta de la discordia

Una grieta producida por un pequeño hundimiento de la acera junto al portal de la Vía Complutense más cercano a la calle Diego de Torres, ha provocado la inquietud de los vecinos, que temen que los cimientos del bloque pudieran verse afectados. Recientemente una mujer cayó al suelo lastimándose, al perder el equilibrio en ese desnivel. El temor por la inestabilidad de los cimientos viene también determinado por la rotura de un colector frente al mismo bloque. Las aguas fecales se han mezclado en el fondo del agujero del parking con aguas procedentes de la capa freática del suelo y existe preocupación porque estas

Rafael García Poveda y Francisco González Adrada, concejales de Izquierda Unida, acudieron a interesarse por el estado de las obras.

aguas pudieran reducir la solidez del edificio. Además, los malos olores vienen siendo frecuentes.

Fuentes municipales consultadas a este respecto, manifestaron a PUERTA DE MADRID que según los técnicos del ayuntamiento, no hay posibilidad de que los cimientos de ese bloque, que, repetimos, hace esquina entre la calle Diego de Torres y Vía Complutense, se vieran afectados por las obras. «Ni ese bloque, ni cualquiera de los otros que están junto al aparcamiento», señaló con rotundidad esta fuente.

La inquietud de los vecinos de la zona les hizo unirse en torno a sus comunidades y dirigirle al alcalde una carta en la que ocho de éstas le solicitaban una reunión urgente para ver la situación del problema. Esta reunión vino a celebrarse con motivo de la visita oficial de Florencio Campos al distrito I, en el salón de actos del Centro Municipal de Salud.

Pero el detonante que ha hecho estallar la polémica ha sido el lento discurrir de las obras que hace pensar a los vecinos una constatación de la mayoría, que

éstas están paralizadas. Uno de estos vecinos expresó su temor ya que prácticamente todos los adjudicatarios de plazas de aparcamiento, ya habían hecho efectivos sus pagos, unas ochocientas mil pesetas por plaza, habiendo sido pagadas en efectivo por unos y en letras por otros; estos últimos se disponían a pagar las dos últimas que les restaban para satisfacer al completo su pago.

Para los vecinos, la solución pasaría por cortar la circulación en la Vía Complutense para hacer la obra en conjunto y no por módulos. «Así tardarían menos tiempo. Lo lógico es que cortaran la carretera y desviarán el tráfico por otros sitios». Ese es precisamente uno de los argumentos esgrimidos por la empresa para justificar el retraso de las obras, «y ahí llevan toda la razón», señaló un vecino.

Rafael García Poveda: «Sólo se ha ejecutado un 15 ó un 20%»

El portavoz municipal de IU, García Poveda, destacó que las obras habían comenzado el 1 de noviembre y «que en los ocho



meses que han transcurrido desde entonces, la empresa ha ejecutado entre un 15 y un 20 por ciento de las obras». Por los trastornos que está ocasionando en el tráfico de Alcalá, IU cree que la obra tendría que haber tenido una actuación especial, «que a la vista está que no se ha producido porque la ciudad está patas arriba y está originando un profundo caos». Sin embargo, lo más grave para García Poveda es que las críticas que en su momento dirigieron hacia la empresa adjudicataria «han caído en saco roto. Para nosotros era una empresa sin solvencia suficiente, con un capital social bajísimo,

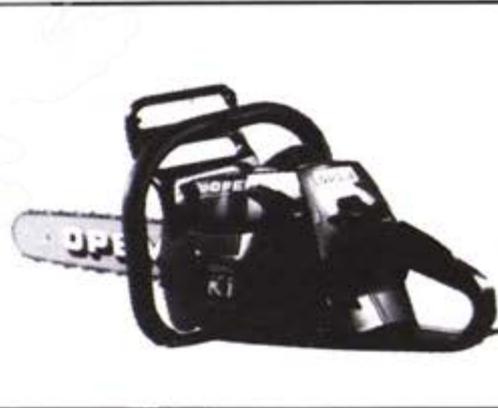
que se había creado al calor del negocio de los aparcamientos, que hay unas relaciones extrañas con personas muy conocidas dentro de su plantilla. Todas estas consideraciones nos hicieron plantear en pleno de la corporación que no se le adjudicaran más aparcamientos hasta no ver los resultados de los que ya tenían adjudicados».

Escribano: «No tengo noticias de la paralización de las obras»

PUERTA DE MADRID fue en busca del concejal de Planeamiento del ayuntamiento de Alcalá, Teodoro Escribano, para

## BLAS DEL POZO, S.A.

MAQUINARIA AGRICOLA, FORESTAL Y JARDINERIA



SERVICIO TECNICO TODAS LAS MARCAS  
ATENDEMOS SU JARDIN, PARCELA O PEQUEÑO TERRENO

CADENAS PARA MOTOSIERRAS MARCA **CARLTON**

OFERTAS ESPECIALES DE PRIMAVERA - VERANO  
20% DESCUENTO EN TODOS NUESTROS ARTICULOS

NO SE IRA SIN NUESTRO REGALO AL CLIENTE

César González Ruano, 14  
28027 MADRID - Fax: 403 86 54

Camino de la Esgaravita s/nº - Nave 7  
ALCALA DE HENARES - Fax: 882 27 85

TELEFONOS DE ATENCION: 404 22 11 - 404 26 62 - 882 54 66 - 882 53 93



**María Esther García Romero-Nieva, concejala del PP, no ve factible la alternativa de abrir al tráfico la Calle Mayor.**

preguntarle acerca de la paralización de las obras del aparcamiento de Vía Complutense (Cruz Verde). Escribano respondió lo siguiente: «No tengo oficialmente noticias de que las obras estén paradas. A mí no se me ha comunicado personalmente por parte de la empresa nada de esto». Se le dijo al concejal socialista que los vecinos habían expresado su malestar porque veían que las obras estaban detenidas desde hacía más de una semana y que incluso habían recogido en camiones todos los materiales. Incluso los vecinos habían enviado una carta al ayuntamiento. «Vuelvo a repetir que oficialmente no tengo noticias por el trámite reglamentario que se debe seguir, de que la empresa haya abandonado la obra. Otra cosa es que se haya comunicado por otra vía diferente.

### El alcalde habla de que se está haciendo un replanteamiento del programa de actuación

Si con Teodoro Escribano mantuvimos conversación en la mañana del lunes día 4 de junio, con el alcalde Florencio Campos hablamos amediodía del propio lunes. Campos Corona dijo que no se había producido la paralización de las obras al ser consultado al respecto, pero sí reconoció que se está desarrollando un replanteamiento del programa de actuación.

En un principio, la idea de trabajar en el polémico aparcamiento era dividiendo la actividad en tres secciones sucesivas para no tener que cortar la Vía Complutense. Al afrontar la primera sección se ha llegado a la conclusión, según Campos, de que la segunda no daría el ancho suficiente para mantenerse como tal, y así se tendrían que afrontar segunda y tercera secciones conjuntamente. Estas dos secciones comprenderían la parte que restara de la calzada de dirección Madrid-Guadalajara, mediana y

la calzada de dirección Guadalajara-Madrid.

El replanteamiento, según las informaciones aportadas por el alcalde, consiste en terminar la fase que queda y para ello habría que cortar el acceso desde la Vía Complutense a la calle Diego de Torres. Esto podría hacerse en torno a la semana que comienza el lunes día 11 de junio e implicaría dar una entrada a la calle Diego de Torres. Esta entrada será por la calle Santiago, que actualmente es dirección prohibida y habría que cambiarle el sentido. «Hacer estos cambios nos llevará una semana de tiempo, en tanto en cuanto habrá que suprimir dos plazas de aparcamiento, una existente en la calle del Tinte, en la esquina con la calle Santiago y otra en la calle Diego de Torres en la esquina con la propia calle Santiago, para no impedir el giro de camiones». A partir de ese momento, la calle Diego de Torres tendrá la salida por las calles Madre de Dios y Cid Campeador.

Precisamente es este replanteamiento el que no ha permitido la continuación de las obras; «no pueden trabajar hasta que no se pongan en marcha estos planteamientos».

### Se abrirá al tráfico la calle Mayor

Concluir la primera fase durará un mes y medio aproximadamente. Inmediatamente después se abrirá la calzada de dirección Guadalajara-Madrid y se acometerán las obras de construcción de la segunda y tercera fase del aparcamiento. Para ello se abrirá al tráfico la calzada ya reconstruida sobre la primera fase del subterráneo, por lo que habrá en mes y medio circulación de vehículos en el tramo que actualmente está en obras. Pero en ese tramo sólo habrá una dirección: Guadalajara-Madrid. La calle Diego de Torres volverá a tener entrada por la Vía Complutense. La solución para la circulación

de vehículos con dirección Madrid-Guadalajara está en habilitar al tráfico la calle Mayor durante el período de duración de las obras, que se estima en cuatro meses y con la pretensión o expectativa inicial de que todo esté concluido hacia octubre o noviembre.

Así, los coches entrarán a Alcalá y tomarán dirección a la plaza de los Santos Niños, para entrar por la calle Mayor y continuar por la calle Libreros, hasta acceder nuevamente a la antigua carretera general.

**María Esther García Romero-Nieva, concejala del PP:**  
«No vemos factible esta alternativa»

Una vez conocida la alternativa planteada por el alcalde, la concejala del Partido Popular, María Esther García Romero-Nieva explicó a PUERTA DE MADRID, que tras estudiarla detenidamente no la veía factible debido a que abrir al tráfico la calle Mayor sería agravar los problemas de circulación en el centro urbano. La concejala del PP manifestó también su preocupación por los veladores ya instalados en la peatonal calle Mayor. «Esta solución podría llevarnos al caos y da la sensación de que al alcalde se le encendió una bombilla en un momento, pero que no pensó esta idea razonablemente».

La solución para el PP es intensificar las obras y María Esther García puso como ejemplo el aparcamiento construido en la madrileña plaza de Cristo Rey, con turnos trabajando intensivamente por las noches, y en caso de tener que desviar el tráfico, hacerlo por otra vía, que no sea la calle Mayor.

Recordó la concejala que en el pleno municipal en el que se debatió la adjudicación del subterráneo a la empresa Gestión de Aparcamientos, su partido se abstuvo alegando su portavoz que no veían claros los planteamientos. «Todos los demás grupos votaron a favor». Además, planteó el PP que no existían garantías de que en caso de que surgieran problemas como éste que se ha suscitado, pudiera responder satisfactoriamente. «Estamos de acuerdo con las protestas de los vecinos y destacamos que existe mucho oscurantismo tanto en la empresa como en el ayuntamiento para explicarnos las razones de por qué están paradas las obras. Lo cierto es que se están viendo muchos problemas y no se ven los resultados».

### Relevada la empresa constructora del aparcamiento para concluir la obra con mayor celeridad

PUERTA DE MADRID recogió la noticia el martes día 5 de junio de que la empresa adjudicataria de las obras de construcción del aparcamiento de Vía Complutense, que no la adjudicataria de la gestión, había dejado estas obras y había sido ya confirmada otra empresa para concluir la construcción.

La razón de este relevo no ha sido conocida por este periódico, pero habiendo sido consultado a este respecto el alcalde Florencio Campos, comentó que obedecía al replanteamiento de la obra y al refuerzo para concluir la construcción con mayor celeridad. Sin embargo, Campos no calificó esta situación de relevo de una constructora por otra, sino de refuerzo.

## SANTA LUCIA, S.A.

### para su agencia de ALCALA

**Precisa personas de edad entre 21 y 40 años, incorporación inmediata, ambos sexos**

#### OFRECEMOS:

- \* Unos ingresos mínimos mensuales de 70.000 Pts., una vez superado período de formación.
- \* C.M. (desde el primer día).

Dirigirse a C/. Tinte N° 1 - 3° A. Alcalá de Henares

Preguntar por el Sr. Andrés Alba.

Y en plaza San Pedro y San Pablo N° 1 - 1° D. Coslada.

Preguntar por el Sr. García Rubio.

I B I Z A D I S C O



# POR SOLO 980.000\* PTAS. UN GRAN EQUIPAMIENTO

SEAT IBIZA DISCO, motores de 903 c.c., System Porsche de 1.200 y 1.500 c.c., Diesel de 1.700 c.c., con un gran equipamiento, ahora a un precio que sólo un líder podría ofrecerte.

## EQUIPAMIENTO DE SERIE

- 5 velocidades. ✓
- Servofreno. ✓
- Cinturones inerciales. ✓
- Apoyacabezas anteriores. ✓
- Lavaluneta posterior. ✓
- Luneta térmica posterior. ✓

EN VERSIONES 3 Y 5 PUERTAS

Y, este mes, si nos traes tu viejo coche, ahorra mucho más.

**COMO MINIMO 150.000 PTAS. Y HASTA 220.000 PTAS.**

\*Precio final recomendado por el fabricante (IVA y transporte incluidos) versión 3 puertas.

FISEAT tiene para ti unas condiciones especiales de financiación.

**SEAT. MAS POR MENOS.**

**SEAT**  
Grupo Volkswagen

MPS/1989/84

OTM



SEAT, Patrocinador y Coche Oficial Barcelona '92

Infórmate en:

**SEAT**

**Hnos. Atienza**



TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10  
EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56 - ALCALA DE HENARES

**SEAT** Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.



El teniente coronel Beneito no permitió que los «ocupantes simbólicos» llegaran a pisar siquiera el interior del recinto



Los soldados, dirigiendo a los perros adiestrados, custodiaron eficazmente la brecha de la pared que circunda la huerta.

Izquierda unida había promovido un acto de «ocupación simbólica»

## Setenta personas quisieron entrar a la huerta de Sementales

Más de setenta personas, convocadas por el grupo Izquierda Unida de Alcalá, intentaron el acceso el pasado martes día 5 de junio a los terrenos de la huerta del acuartelamiento conocido como Primer Depósito de Sementales, situado en el casco urbano de la ciudad. Los motivos de esta convocatoria eran las reivindicaciones sobre la retirada de este cuartel de su actual emplazamiento.



Las personas que intentaron pasar a la huerta de sementales se quedaron congregadas a la puerta del cuartel. Entre ellas había varios concejales de Izquierda Unida de Alcalá.

La huerta de Sementales es utilizada por el Ejército de Tierra para la cría de caballos sementales y, según afirma Izquierda Unida, provoca numerosos problemas, entre ellos abundancia de malos olores.

Los manifestantes intentaron pasar al recinto a través de un hueco existente en la valla que lo rodea, pero la Policía Nacional se lo impidió sin que se produjeran enfrentamientos, mientras en el interior del patio seis soldados vigilaban con perros adiestrados.

El responsable del Primer Depósito de Sementales, teniente coronel Alfonso Beneito, afirmó que los vecinos destruyen sistemáticamente el muro que rodea la huerta, lo que posibilita la

entrada de niños en los terrenos y obliga a los soldados, que a veces son apedreados por los pequeños, a retirar los perros.

El problema vecinal con este cuartel, de arraigada tradición en Alcalá, viene suscitándose de vez en cuando desde hace ya varios años. Hace algún tiempo que el ministerio de Defensa y el ayuntamiento de Alcalá firmaron un acuerdo por el que el primero se comprometía a devolver al municipio los terrenos que ocupan estas instalaciones, tanto la huerta como el cuartel.

Por su parte, fuentes del gobierno municipal afirmaron que no entienden esta actitud de Izquierda Unida y subrayaron que el citado convenio prevé el desmantelamiento de este emplazamiento militar durante este mismo año.

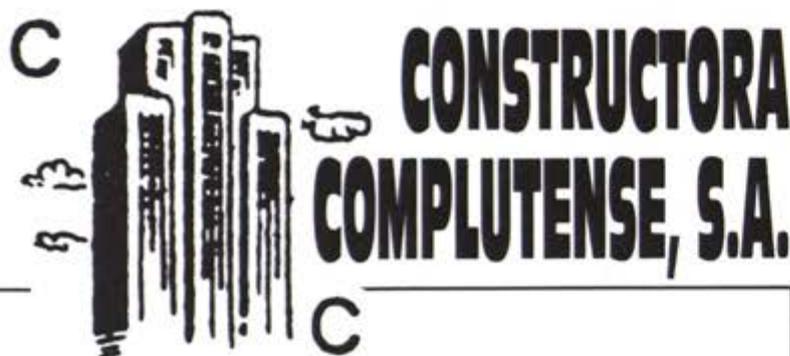
En este sentido, el teniente coronel Beneito insistió en que el muro que rodea el acuartelamiento se mantendrá como está y que el ejército abandonará los terrenos —que se destinarán a parque público— cuando se acote la zona que se les ha adjudicado para nuevo emplazamiento, al otro lado del río Henares.



Los manifestantes sostenían letras individuales con las que formaron su mensaje en una larga cadena humana.



Esta es la huerta de la discordia, que será un parque cuando el Depósito de Sementales vaya a su nuevo emplazamiento previsto.



**CONSTRUCTORA  
COMPLUTENSE, S.A.**

C/. Madre de Dios, 10 - 1º A  
TELEF.: 880 61 63 - FAX: 880 63 47  
ALCALA DE HENARES

**Construyendo  
Futuro**

**CLINICA MEDICA DE  
ACUPUNTURA**

TRATAMIENTO DE

- \* Dolores: Artrosis, Artritis, Gota, Ciática, etc.
- \* Neuralgias, jaquecas, etc.
- \* Asma, obesidad, tabaco.
- \* Varices
- \* Tics nerviosos, etc.

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALIZADOS

C/. Avda. Reyes Católicos, 22 - Tlf.: 882 61 49 - Alcalá de Henares

SERVICIO OFICIAL



**ASERCO**

**VENTAS - TALLERES - RECAMBIOS**

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 31,700  
(Junto al Hostal Bari)  
Telf.: 889 17 46 - Alcalá de Henares



**ALQUILO  
LOCAL COMERCIAL**

608 m/2  
ZONA EL VAL  
Telf.: 888 03 48

**SUCESOS**

**Al reclamar las dos mil pesetas que le acababa de robar  
HERIDO GRAVE DE CUATRO NAVAJAZOS**

Domingo Troyano Peña de 24 años de edad, nacido y vecino de Alcalá de Henares, resultó herido de gravedad al recibir cuatro navajazos que le propinó un individuo al que reclamaba dos mil pesetas que le acababa de robar.

Se encontraba tomando una consumición en la cafetería del centro deportivo Max Fine, situado en el Chorrillo (precisamente el herido es vecino de la zona). Para pagar dicha consumición dejó encima de la barra 2.000 pesetas. Al esperar un rato y ver que el camarero no le daba las vueltas, se las reclamó. El sorprendido camarero dijo que él no había visto ese dinero. Entonces otro cliente intervino diciendo: «Las dos mil pesetas se las he visto coger y se las lleva ese hombre que estaba aquí y que acaba de salir». Domingo Troyano salió a pedirle su dinero y encontró al individuo cerca del parque del Chorrillo. En el momento en que reclamaba las dos mil pesetas, el individuo sacó una navaja y le infirió cuatro navajazos dejándolo herido de gravedad. Como pudo y sangrando abundantemente, fue a pedir auxilio hasta el bar Sol y Sombra situado en el camino del Cementerio y muy próximo al lugar de los hechos. Enseguida llegó la policía, que había sido avisada y consiguió detener al agresor, el cual tenía en el bolsillo derecho del pantalón la navaja con restos de sangre.

Se trata de Juan S.D., de 28 años, parado y vecino de Alcalá en Reyes Católicos. Según fuentes policiales, el detenido es adicto a las drogas y tiene varios antecedentes. Había sido detenido anteriormente en diez ocasiones. El suceso ocurrió el pasado lunes 28 de mayo a las 20,50 horas. Según el parte facultativo, Domingo Troyano presenta heridas por arma blanca, en

hipocondrio izquierdo, en línea axilar izquierda, en la cara posterior de la pierna izquierda fémur superior y en el tercio inferior del muslo izquierdo, con pronóstico grave.

PUERTA DE MADRID tuvo conocimiento casi directo de los hechos porque un reportero de este periódico se encontraba en el Centro Municipal de Salud cuando un coche patrulla de la Policía Nacional trasladó a la casa de socorro al agresor y al herido. Este llegó al centro asistencial prácticamente cubierto de sangre y el facultativo de guardia dio orden para su traslado al hospital de Alcalá tras una primera cura de urgencia. Una ambulancia de la Cruz Roja llegó al centro asistencial y lo trasladó al hospital de Alcalá, donde quedó ingresado.

A continuación pasaron revisión al agresor, el cual, entre sus pertenencias, según fuentes policiales, llevaba algunas jeringuillas. Los propios policías llevaban consigo la navaja con la que fue cometida la agresión. Una vez que el detenido pasó revisión, se lo trasladó a la comisaría para instruirle diligencias. El detenido declaró que él actuó en su defensa ya que Domingo le iba a robar el dinero.

**SE TRASPASA  
NEGOCIO  
DE FOTOCOPIAS**

—EN FUNCIONAMIENTO—

Muy céntrico

Tels.: 888 71 62 - 889 23 72

**alcaGás, s.l.**  
**INSTALACIONES DE GAS**

• Butano • Propano • Gas Natural • Gas Ciudad  
—CARNETS AUTORIZADOS—

C/. Santorcaz s/nº - Tlf.: 880 10 04  
ALCALA DE HENARES

## NUMEROS PREMIADOS

O  
N  
C  
E

### MAYO - JUNIO

Día 31 .....	21.857
Día 1 .....	00191
Día 4 .....	78.008
Día 5 .....	37.849
Día 6 .....	26.901

## bar Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1  
Teléf. 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar.



MARISCO FRESCO  
SIEMPRE ENCONTRARA

### SE VENDE

## NAVE

En Polígono Industrial Alcamar  
\* Polígono totalmente urbanizado con todos los servicios. \* 350 m/2 construidos. \* 763 m/2 de parcela. \* Oficinas, vestuarios...  
—MUY INTERESANTE—

Información:

INMOBILIARIA



Avda. Guadalajara, 3  
Telfs.: 880 25 12  
880 25 96 - 888 87 44  
ALCALA DE HENARES

Importante Centro para oposiciones

PRECISA

## PROFESOR DE OFIMÁTICA

(Tratamiento de textos, DBII, Lotus, etc.)

Enviar curriculum al Apto. 1056 de Alcalá de Henares

C/. Teniente Ruiz, 4  
Teléf.: 880 00 88  
y 880 00 41  
Alcalá de Henares

### TRASPASA DISCO BAR

EN FUNCIONAMIENTO  
Zona Caballería Española  
182 m/2 - Excelente clientela

## Sucesos

### Agredió a la Policía Municipal tras ser detenido

Sobre las 1'45 horas del día 26 de mayo una patrulla de Policía Municipal vio como un coche se saltaba un semáforo a gran velocidad, cuando se encontraba en el cruce de la calle Libreros con la plaza de Cervantes.

El mismo coche enfiló a gran velocidad contra la patrulla policial por lo que tras lograr evitar la colisión comenzó una persecución por la plaza de Cervantes que concluyó en la confluencia de ésta con la calle Santa Ursula, en la que el automóvil perseguido, un Renault-4 matrícula M-9246-BM, se quedó cruzado. En el momento de ser detenido su conductor, comenzó a dar patadas y puñetazos contra los policías por lo que tuvo que ser reducido. Dentro del vehículo policial dio una patada contra la puerta, rompiendo el cristal y desmenuándola. En la Casa de Socorro se tuvo que extender parte facultativo del detenido así como de uno de los policías, que resultó lesionado. En presencia del personal sanitario se autolesionó golpeándose en la zona parietal derecha y produciéndose un hematoma.

### Un ex empleado de un restaurante intentó violar a una camarera del local

ASM, de 23 años, pasó a disposición judicial por su presunto intento de violar a una de las camareras del restaurante donde él estuvo trabajando en Alcalá, situado en el paseo de la Estación, informó la policía.

La víctima relató en la comisaría que cuando salió el pasado sábado de trabajar, ya de madrugada, y se dirigía a su domicilio, se le acercó un antiguo empleado del establecimiento y le dijo que la acompañaba hasta casa. La mujer añadió que cuando ya estaban cerca de su domicilio, el hombre se abalanzó sobre ella e intentó violarla, lo que no consiguió a causa de la oposición que presentó la joven.

Horas después, funcionarios de la comisaría de Alcalá detuvieron al presunto agre-

sor, que efectivamente había trabajado en el citado restaurante y en la actualidad estaba empleado en otro local del ramo de la hostelería.

### Extraña tala de árboles frutales

He aquí unos hechos que nadie se explica, puesto que significan que alguien trabaja exclusivamente para hacer daño, porque no se sabe qué beneficio puede sacar de su barbaridad.

Se están dando casos de talas de árboles frutales en la comarca. El día 29 de mayo fue denunciada ante la Guardia Civil la tala de árboles frutales en la finca denominada la Callejuela, situada en la localidad de Algete. En esta finca, sus propietarios se encontraron con la desagradable sorpresa de que ochenta árboles frutales, de entre cinco y seis años, había sido cortados. Para pasar a la finca, los autores del hecho rompieron la valla metálica y causaron daños valorados en 150.000 pesetas.

Nadie se explica la comisión de estos hechos vandálicos porque, si se tratara de un enajenado mental, parece mucho trabajar para él solo talar tan numerosa plantación de árboles, que, por otra parte, no se los llevan; sólo los cortan y los dejan allí, en el suelo.

También se han dado casos de talas de almendros y otros frutales en Carabaña y en fincas cercanas a las localidades de Loeches, Anchuelo y Los Santos de la Humosa.

### Quemaron un buzón de correos

El día 31 de mayo fue quemado el buzón de correos situado en la avenida del Val, 11. Al parecer, el incendio fue intencionado y se produjo durante la noche. Por la mañana, cuando el funcionario de correos fue a recoger la correspondencia, observó que en el interior estaba la saca quemada y varias cartas habían ardiendo. Según nos informamos, sólo 53 cartas se pudieron recuperar. Al parecer, puede ser la gracia de unos gamberros.

### Robo en un chalet

En el chalet situado en la urbanización Santo Domingo, calle Almonte, 13, se cometió un robo el día 4 de junio. Se

llevaron 23 joyas, varias monedas de plata y efectos de marfil, valorado todo en dos millones de pesetas. Para pasar al interior forzaron la puerta de entrada, de madera, y la alambrada anterior, causando daños valorados en 65.000 pesetas.

### Continúan los robos de herramientas en empresas

— Durante la noche del 29 al 30 de mayo, de la caseta de obra situada en Daganzo, en el polígono Los Frailes, fueron robadas diversas herramientas para la construcción, valoradas en 620.000 pesetas. Para pasar al interior de la caseta rompieron el cristal de una ventana y forzaron una chapa de hierro.

— En Algete, en la nave situada en Río Nalón, 4, entraron durante la noche del 30 de mayo, forzaron y rompieron la puerta principal y se llevaron herramientas que, según la denuncia cursada, tienen un valor de 600.000 pesetas, y causaron daños por valor de 40.000 pesetas.

— En Mejorada, durante la noche del 1 de junio, se cometió un robo en la empresa Mistren S.A., situada en calle Castillo, 69. Forzaron la ventana de la nave y sustrajeron material de construcción, electricidad y fontanería, por un valor de 450.000 pesetas. También en Mejorada, durante la noche del 31 de mayo, entraron a la caseta de obras propiedad de la empresa Arnados S.A.; forzaron un candado de la puerta y se llevaron efectos de albañilería, una manguera eléctrica y herramientas varias por un valor total de 897.000 pesetas.

### CURSOS INTENSIVOS DE VERANO

#### CENTRO DE ESTUDIOS MATEMÁTICOS

Matemáticas, Física, Química, Asignaturas Técnicas. Niveles de Formación. EGB, FP, BUP, COU, Selectividad, Acceso Universidad, Grupos muy reducidos, Prácticas de laboratorio.

C/. Libreros, 42 - 1º Izqda.  
Telf.: 889 49 75 - Alcalá de Henares

**Al parecer son gitanos desalojados de la calle Violeta  
DETENIDOS ACUSADOS DE TRAFICAR CON DROGA  
EN UNAS CHABOLAS CERCANAS AL PUENTE ZULEMA**

Según nos informa la policía, durante la pasada semana ha efectuado 17 detenciones. Siete personas han sido detenidas acusadas de traficar con droga, una por agresión sexual, dos por lesiones de pelea y el resto por robo.

La detención más destacada se llevó a cabo el pasado martes 5 de junio en unas chabolas situadas cerca del puente Zulema y habitadas por dos matrimonios de raza gitana que han sido detenidos acusados de tráfico de

estupefacientes, a los cuales les han sido ocupadas 18 dosis de heroína, cuatro gramos de cocaína y 6 gramos y medio de hachís. Según informa la policía, la droga la tenían bien escondida, incluso utilizaron para guardarla un transformador de luz. También se les ocupó dinero.

Durante las últimas semanas se había observado un inusitado movimiento de jóvenes drogadictos por la carretera de Pastrana hasta las mencionadas chabolas, por lo que la policía inició

un seguimiento durante varios días procediéndose a identificar a varios de estos jóvenes heroinómanos, a los que se les ocupó papelines que al parecer habían adquirido a los gitanos traficantes en las mencionadas chabolas. Se llegaron a intervenir hasta nueve papelines a varios de estos jóvenes.

Los gitanos detenidos tienen antecedentes desfavorables y uno de ellos es adicto a la cocaína. Según fuentes policiales, son familias desalojadas del barrio de Co-

pasa, concretamente de la calle Violeta, y al traficante grande lo que le interesa es facilitar diariamente papelines entre 80 a 100 a estas personas, que tienen más o menos una clientela fija y supone diariamente una considerable fuente de ingresos.

La policía ha solicitado la colaboración del ayuntamiento para que por parte del concejal de Obras se ordene la demolición de estas chabolas.

**Detenidos acusados de traficar con droga**

Andrés C.B. de 29 años de edad fue detenido por la policía a las 12'35 horas del día 1 de junio bajo la acusación de traficar con droga. El detenido vive en Alcalá en la calle Tomás Bretón. Ante la presencia policial intentó huir pero fue detenido. La policía le ocupó una papelina grande un gramo de heroína pura y siete papelines más de heroína adulterada.

También en el parque del Chorrillo, el día 6 de junio a las 6'30 horas fue detenido A.L.H. de 31 años de edad, acusado de tráfico de estupefacientes. La policía le ocupó 24 papelines de heroína y cuatro pastillas de Buprex, medicamento con el que también trafican. El detenido tenía antecedentes por el mismo delito.

En la plaza de la Juventud, a las 19'30 horas del día 5 de junio fue detenido Jesús S.S., de 27 años, al parecer por encontrarse traficando con hachís, droga de la que la policía le incautó 18 gramos.

***mujer, ya hemos abierto  
tu tienda de moda total  
en Alcalá***

**Halía**  
  
**MODA**

- \* ROPA ULTIMO DISEÑO, ALEGRE Y ELEGANTE
- \* PRENDAS INTERIORES, AVALADAS POR LAS MEJORES MARCAS INTERNACIONALES.

**—COLECCIONES 90—**

Ven a conocernos

Estamos en:

Vía Complutense, 42 (Edif. San Isidro, frente a Simago)

**ALCALA DE HENARES**

**Anglomotor  
Concesionario  
Oficial ROVER**

**PRECISA**

**MECANICOS  
Oficiales de 1ª**

**y una persona  
para mantenimiento**

Interesados  
concertar entrevista  
en los teléfonos:  
888 59 12 y 888 59 47  
(Atenderá Sr. Ortega)

## El secretario general de Madrid Región visitó Alcalá La rama de Hostelería de CCOO presentó en los centros de trabajo el nuevo convenio

El secretario general de Hostelería de la unión sindical de Madrid región de Comisiones Obreras, Pedro Reyes, visitó la pasada semana Alcalá para presentar en los distintos centros de trabajo del sector, el último convenio firmado conjuntamente por la patronal, UGT y CC.OO.

Pedro Reyes declaró a PUERTA DE MADRID que no era casual haber elegido Alcalá de Henares para iniciar una campaña

de presentación del convenio «pues este sector está tomando mucha importancia en la ciudad complutense».

Para el líder sindical del sector de la Hostelería, el nuevo convenio cuenta con un aspecto fundamental cual es el mantenimiento de la unidad, pues la patronal pretendía separar a los trabajadores del hospedaje de los de la restauración.

Aspectos concretos de este con-



venio son el aumento salarial del 8 por ciento inicial, garantizados fijos y pluses. Un 0'5 por ciento más ha ido al plus de transporte, que ha subido un 13'4 por ciento más. Se prevé una revisión salarial para 1991 que arrojará el IPC de 1990 más dos puntos en todos los conceptos salariales.

En la Comunidad de Madrid hay 45.000 trabajadores en el sector, de los que se calcula que 1.000 son de Alcalá. Los datos no suelen ser muy exactos, pueden variar ya que se trata de empresas, en la mayor parte de los casos, muy pequeñas y con tendencia a cambios muy repentinos en el personal. Se destaca, según Reyes, que hay una mayor proclividad en el sector a la sindicación. El sentido de la visita a Alcalá que se complementó con otras a otros puntos de la Comunidad de Madrid, es el de acercar el sindicato y la información a los puestos de trabajo.

En su visita a los establecimientos de hostelería de Alcalá, Pedro Reyes, declaró haber sido muy bien recibido.

### Exposición de pintura en el colegio Luis Vives

El próximo lunes día 11 de junio se inaugurará una exposición infantil de pintura al óleo en el colegio público Luis Vives, situado en la calle Luis Vives, de Alcalá. La exposición estará en la biblioteca del centro y la inauguración será a las 18'30.

### Dolores Pérez Quirós, directora del Centro Asesor de la Mujer

La doctora Dolores Pérez Quirós ha sido nombrada directora del Centro Asesor de la Mujer, que el próximo jueves 14 de junio será inaugurado oficialmente con la asistencia de la directora general de la Mujer de la Comunidad de Madrid. De forma provisional, el Centro Asesor de la Mujer se ha ubicado durante más de un año en una oficina de

la calle Nebrija, hasta el próximo jueves, que quedará en la casa Tapón de la calle Mayor.

### Creación del centro Castilla-La Mancha

La noticia de la creación del centro de las regiones ha tenido como positivo el impulso del asociacionismo regional. Se espera que sean muchos los socios que ingresen en los centros al amparo de un marco concreto donde desarrollar las actividades. Pero ya ha habido una novedad importante, y es la intención de un grupo de residentes en Alcalá de crear el centro regional de Castilla-La Mancha.

El viernes día 8 de junio a las 8 de la tarde hay una reunión constituyente en el salón de actos del Centro Municipal de Salud del nuevo centro regional.

Almacén de venta de maquinaria para la madera

## NECESITA MECANICO MONTADOR

\* Con buen nivel de conocimiento en electricidad y neumática.

\* Retribución alta.

\* Admisión inmediata.

\* Experiencia dentro del sector, se tendrá en cuenta pero no es imprescindible.

Presentarse o llamar de lunes a viernes en LLINÀS Y CIA, S.A.  
C/. Soledad, 13 - Telf.: 885 72 87  
CAMARMA DE ESTERUELAS



## COSEMAR, S. L.

Sistemas de Seguridad

Para su domicilio, comercio o fábrica, sistemas contra

- ROBO
- ATRACO
- INCENDIO

Teléf.: 691 66 63 - 691 67 98 - 698 20 77

### CONSULTORIO MEDICO VENECIA

Gran Canal, 8 - Alcalá de Henares  
PRUEBAS ALERGICAS - ACUPUNTURA  
LASERTERAPIA - LUMBAGOS - CIATICAS  
ARTROSIS - DESARREGLOS DE LA MUJER  
Previa petición de hora - 5'30 a 8'30 - Telf.: 881 49 39

SE VENDE

## LOCAL

En el Centro Comercial EL VAL

- Situación privilegiada.
- 103 m/2 más posibilidad 50 m/2 de entreplanta.

-PRECIO INTERESANTE-

Información:



Avda. Guadalajara, 3  
Telfs.: 880 25 12  
880 25 96 - 888 87 44  
ALCALA DE HENARES

Importante Centro  
para oposiciones

PRECISA

## PROFESOR DE OFIMATICA

(Tratamiento de textos,  
DBII, Lotus, etc.)

Enviar curriculum al Aptdo.  
1056 de Alcalá de Henares

## Un jardín motivo de enfrentamiento Los vecinos no quieren que se pongan veladores en él

El jardín que observamos en la fotografía, situado entre bloques de viviendas en las calle Sorbe y Salado, fue el pasado martes 5, motivo de un enfrentamiento entre los vecinos y el propietario del bar Mikel, enfrentamiento que tuvo que ser resuelto por la policía municipal.

Esa tarde, el dueño del bar, que al parecer es extranjero, mandó colocar una serie de mesas y sillas en el césped con la intención de instalar un velador para su bar.

Anteriormente, este hombre, para poder pasar al interior del jardín rodeado por un seto, había mandado abrir 3 ó 4 pasos en dicho seto para la entrada al velador. Ante todo esto, los vecinos reaccionaron y salieron a la calle para tratar de impedirlo, produciéndose entonces entre unos y otros, momentos de cierta tensión.

El propietario del bar afirma que él tiene una licencia concedida por el ayuntamiento para poner la terraza del bar. Por su parte, los residentes del bloque número 5 de la calle Sorbe, los que se han opuesto a la instalación del velador, no pueden entender como el ayuntamiento ha autorizado abrir un velador en un espacio verde de esas características, y piensan que si lo ha firmado no sabía muy bien donde lo iban a instalar.

Además, los vecinos afirman que en la escritura de los pisos, ese jardín reza como algo de su propiedad sobre la que ni siquiera los del bloque de enfrente tie-



nen ningún derecho. «Y si el ayuntamiento lo alquila o hace algo con este jardín sabiendo que no es suyo, esta defraudando a los ciudadanos, estafándolos», afirma Raimundo Martín Carbonell, vecino del bloque.

### Empiezan las reuniones entre el alcalde y los sindicatos

Las mesas negociadoras creadas para discutir la plataforma sindical prioritaria en Alcalá de Henares se reunieron el miércoles por primera vez, integradas por tres miembros del ayuntamiento, tres de UGT y tres de CC.OO.

Tras la reunión mantenida entre el alcalde de Alcalá, Florencio Campos y los secretarios generales de ambas centrales sindicales se acordó, según fuentes municipales, la creación de tres mesas de trabajo, desarrollo, formación y empleo, vivienda y medio ambiente e integración social y ocio. Las dos primeras comenzaron el miércoles sus trabajos.

En esta primera reunión se analizó ampliamente la propuesta presentada por los sindicatos y se estableció un calendario fijo para futuras reuniones.

### Jornadas sobre mujer y malos tratos en Torrejón

El área de la mujer de Torrejón de Ardoz ha desarrollado, durante los días 6 y 7 de este mes, las primeras jornadas sobre mujer y malos tratos donde se ha analizado la problemática que afecta a algunas mujeres, según Carmen Cesteros, concejala de este área en Torrejón.

### ALQUILO BAR-CERVECERIA

Totalmente instalado  
Excelente situación  
140 m/2  
Telf.: 888 89 45

- HORMIGONES • MATERIALES DE CONSTRUCCION
- MOVIMIENTOS DE TIERRA • URALITA • ISOVER
- AZULEJOS • PAVIMENTOS • CONTENEDORES...



## YEBRA-GARCIA, S.L.

Ctra. Villalbilla, km. 2  
Telés. 885 92 81 - 885 96 31

28810 VILLALBILLA  
(Madrid)

## SE NECESITAN SECRETARIAS

CON EXPERIENCIA EN MAQUINA ELECTRICA

Interesadas, enviar curriculum vitae con foto reciente al aptdo. de Correos 144 de Alcalá de Henares



C/. Teniente Ruiz, 4  
Telés.: 880 00 88  
y 880 00 41  
Alcalá de Henares

### VENDE PISO

C/. SALAMANCA  
—ZONA EL VAL—  
120 m/2 - 4 dormitorios  
Calefacción central

## R E S I D E N C I A L

### la cuna de Cervantes



Entre la Avda. Lope de Figueroa y la C/. Avila  
—ALCALA DE HENARES—

- \* PISOS de 181 m/2
  - \* CHALETS de 255 m/2 CON PARCELA
  - \* PISOS DUPLEX de 216 m/2 - 256 m/2 CON PARCELA
  - \* EDIFICIO COMERCIAL
  - \* LOCALES \* OFICINAS
  - \* APARTAMENTOS de 62 m/2 - 112 m/2
- ZONAS AJARDINADAS CON PISCINAS**

Información:

En la OFICINA DE VENTAS DE LA PROPIA OBRA  
Telf.: 882 62 03



Caleruega, 19 - 28033 Madrid  
Telés.: 766 46 47 - 766 48 47

COMUNIDADES  
PINAR, S. A.



## Presentación del programa de rehabilitación de edificios en el casco histórico Supone una inversión global de 6.000 millones en cinco años

El pasado jueves día 31 de mayo se presentó en la capilla del Oidor el programa de rehabilitación de edificios en el casco histórico, cuyo objetivo principal es el de la recuperación para la función residencial de la zona sur del casco histórico de Alcalá, que por su actual estado de degradación y abandono impide una verdadera integración entre la ciudad y su centro urbano.

El acto fue presidido por el alcalde de Alcalá, Florencio Campos, al que acompañaban el concejal de Cultura, Modesto Quijada, el jefe de zona de Cajamadrid, entidad financiera del proyecto, Guillermo Ricote, el miembro del equipo técnico especializado que ha realizado el estudio del proyecto, Joaquín Ibáñez y el arquitecto municipal, Cristóbal Vallhonrat.

La inversión necesaria para este proyecto será de 6.000 millones de pesetas en cinco años, de los que 3.000 serán aportados en los tres primeros años del programa. El ámbito de actuación es en ocho manzanas del sur del casco histórico, que constituye la zona más deprimida y de más urgente actuación del centro urbano de la ciudad. Está prevista la rehabilitación y recuperación de 350 viviendas. Este sector sur en el que se tiene previsto actuar responde a una trama medieval de la ciudad que creció en torno a la Iglesia Magistral. Es una zona altamente deprimida y despoblada y el estado de muchas de sus edificaciones, algunas con un

alto valor histórico-artístico, es de avanzado deterioro. Concretamente el límite planteado de las actuaciones se encuentra entre las calles Rico Home, Santa Catalina y Cárcel Vieja, Arcipreste de Hita, Portilla, Travesía Empeinado, Paseo de los Curas y Vaqueras, incluyéndose también Infanta Catalina, Merced y Cardenal Cisneros, Damas, Empeinado, Vicario, Siete Esquinas y Santa Clara.

Este programa de rehabilitación vendría a complementar el proyecto de recuperación del patrimonio histórico-artístico que está en pleno desarrollo y que se inició hace varios años con la firma del Convenio Multidepartamental. A través de este proyecto, el ayuntamiento de Alcalá pretende llevar a cabo una política de intervención directa e indirecta que posibilite la revitalización del casco histórico, corrigiendo la tendencia al abandono de edificios y viviendas. De este modo se pretende renovar también la población que tradicionalmente ha ocupado esta parte de la ciudad y favorecer la ins-

talación de población joven.

La intervención directa o indirecta del ayuntamiento de la ciudad buscará el que no exista especulación urbanística con los edificios. Renovar y estabilizar la población residente, favoreciendo la incorporación de todos los sectores y capas sociales es primordial dentro del proyecto. Modesto Quijada destacó en la presentación que la rehabilitación tiene que tener vida propia con el asentamiento de ciudadanos en lo rehabilitado. Para ello es necesaria la protección oficial para favorecer el establecimiento de cualquier persona.

Otras líneas maestras del proyecto señalan dos direcciones, una de la rehabilitación de las viviendas ya existentes, que presenta a su vez, tres objetivos secundarios, el alojamiento de la vivienda tradicional, y la otra, la de construcción de nuevas viviendas. Todo este programa lleva consigo la mejora del medio urbano en esta zona, con la renovación de las infraestructuras básicas, la adecuación de los espacios públicos, la reestructura-

ción del tráfico, la creación de equipamientos sociales y la recuperación del paisaje urbano tradicional. También se destaca el desarrollo de los recursos turísticos y las comunicaciones.

El instrumento de gestión es la empresa mixta con capital mayoritariamente público. Además del ayuntamiento de Alcalá, que tiene el 65 por ciento del capital, se puede destacar la participación de un equipo técnico de gestión y de entidades financieras. Con Cajamadrid se firmó recientemente un protocolo de colaboración por el que esta entidad se compromete a abrir una línea de financiación de mil millones de pesetas anuales durante un mínimo de tres años, para llegar hasta los 6.000 en cinco años. Asimismo, se abre la posibilidad de incorporarse al proyecto a sectores sociales de la ciudad.

La empresa mixta podría actuar sobre las siguientes situaciones: Cuando el propietario no desea conservar la propiedad de la finca, en ese caso la empresa adquiere el inmueble, lo rehabilita o lo pone en el mercado o lo dedica, incluso, a equipamiento social de la zona; cuando el propietario desea conservar la finca pero no está dispuesto a hacer frente, por sus medios, a la rehabilitación, en ese caso la empresa valora la finca y le devuelve al propietario ese mismo valor en metros cuadrados, construidos y rehabilitados y cuando el propietario está dispuesto a rehabilitar su vivienda, en ese caso la empresa le facilita el acceso a créditos especiales y le ofrece el asesoramiento y la dirección técnica de la obra. Pero no están excluidas otras posibles situaciones particulares.

Antes de comenzar el acto de presentación de este programa, se presentó así mismo el diaporama titulado «El antiguo Teatro Cervantes de Alcalá. 1601», elaborado por el comité ejecutivo de recuperación del teatro.



# RESTAURANTE-CAFETERIA

## Lord Byron

**MENU DEL DIA Y COMIDAS A LA CARTA**  
Esta semana, recomendamos: Paletilla de Lechal



C/. Cuenca, local 3 (final Avda. Virgen del Val)  
Telfs.: 882 72 23 - 889 82 13 - ALCALA DE HENARES

**El Ayuntamiento**

**informa**

## SECCION DE CONTRATACION

Hasta el próximo día 21 de junio y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para las siguientes contrataciones, todas ellas con presupuesto separado y en sobre aparte:

— Mejora de alumbrado de las calles Juan de Soto, Diego de Urbina y Alfonso X El Sabio. Tipo: 4.613.310.- Ptas.

— Pintura de las dependencias municipales en los Depósitos de Humanes. Tipo: 1.377.421.- Ptas.

— Urbanización espacio delantero Colegio Público Juncal. Tipo: 5.539.741.- Ptas.

— Urbanización espacios colindantes Juncal 2ª Fase. Tipo: 5.382.266.- Ptas.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares a 6 de junio de 1990  
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

## SECCION DE CONTRATACION

Hasta el próximo día 25 de junio y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para las siguientes contrataciones, todas ellas con presupuesto separado y en sobre aparte:

— Servicio de cafetería bar en los Clubs municipales de jubilados y pensionistas.

Tipo: 20.000.- Ptas.

— Servicio de Peluquería en los Clubs municipales de jubilados y pensionistas.

Tipo: 20.000.- Ptas.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares a 6 de junio de 1990  
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

## SECCION DE CONTRATACION

Hasta el próximo día 15 de junio y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para la contratación de las obras de pavimentación de viales en el recinto ferial.

Tipo: 4.405.570.- Ptas.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares a 6 de junio de 1990  
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



## DELEGACION MUNICIPAL DEL DISTRITO V

Patrocinado por la Junta Municipal del Distrito V y organizado por la Comisión de Cultura.

### TEATRO

**en el Salón de Actos de la Casa de la Juventud  
los días 12 y 13 de Junio a las 8 de la tarde.**

DIA 12 - 8 tarde:

Teatro Independiente Alcaláino.

Presenta: Los Comediantes - de Luis Alonso.  
Basado en el teatro de Rueda.

DIA 13 - 8 tarde

«Sólo soy una mujer»

Sobre teatro de Fran Caramé y Darío Fo.  
Interpretado por Manuela Rodríguez.  
Dirección Francisco Ortuño.



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



## El Instituto de Crédito Oficial aportará siete millones para el segundo curso Se clausuró el primer curso de especialización musical de la Universidad de Alcalá para postgraduados

La Fundación del Instituto de Crédito Oficial aportará siete millones de pesetas para la celebración del segundo curso de especialización musical para postgraduados que se impartirá en la Universidad de Alcalá el próximo otoño, anunció el martes el rector, Manuel Gala Muñoz.

Gala hizo estas manifestaciones al final del acto de clausura del primer curso de esta disciplina, que se ha desarrollado en la universidad alcalaína desde enero a mayo del presente curso académico y al que han asistido 150 estudiantes.

Durante el acto de entrega de diplomas, que tuvo lugar en el paraninfo, se ha ofrecido un concierto de piano y violoncello a cargo de Josep M<sup>a</sup> Colom y Paul Friedhoff, respectivamente, interpretando una sonata de Beethoven. Al acto han asistido autoridades académicas y representantes de la Confederación Empresarial Independiente de Madrid, patrocinadora del curso, que según Manuel Gala proseguirá ligada a la actividad musical de este centro universitario.

Gala señaló que este primer curso es el embrión de la futura Escuela de Especialización Musical para Postgraduados, que estará ubicada en un edificio del siglo XVII, el colegio de los Basilius, cuyas obras de restaura-

ción, recientemente iniciadas, tienen un presupuesto de 600 millones de pesetas, de los que cien serán aportados por el ministerio de Cultura.

Estos cursos han despertado un gran interés en los círculos musicales por ser el primer intento serio de profundizar en conocimientos musicales en áreas teóricas y prácticas.

Los cursos impartidos han sido tres de interpretación —dos de piano y uno de violoncello—, tres cursos teóricos —pedagogía de piano, pedagogía de violín y teoría analítica— y dos cursos de clases magistrales de violín.

A pesar del corto período de tiempo abierto para matricularse, la demanda de plazas ha sido mayor que la prevista. Es idea de la organización de los cursos la ampliación de éstos que posibilite una atención a mayor número de estudiantes.

Casi el cincuenta por ciento del alumnado del pasado semestre procedía de distintos lugares de España. Algunos alumnos han

sido becados por organismos públicos o privados, por ejemplo Polimúsica-Caja Postal que han concedido como mención honorífica del concurso de piano tres becas de interpretación de piano. Por su parte, el Conser-

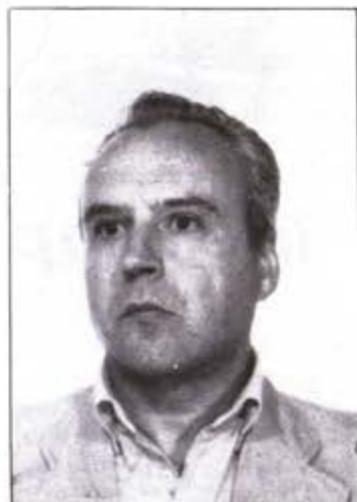
vatorio de Majadahonda ha becado a todo su profesorado con el 50 por ciento del coste de la matrícula y otros alumnos han conseguido ayudas de otros organismos públicos y privados, comunidades, etc.

Están ya programados los cursos teóricos y de interpretación, así como los monográficos, para el primer trimestre del curso 90-91. Asimismo, en estos meses están previstas una serie de clases magistrales impartidas por figuras internacionales del máximo nivel, como la pianista María Joao Pires, del 1 al 7 de noviembre.

## Premio Extraordinario de Licenciatura

Jesús Fernández Majolero ha obtenido el Premio Extraordinario de Licenciatura, curso 1988-89, en la Universidad de Alcalá, Facultad de Filosofía y Letras (Historia), por su «currículum» y la lectura de una memoria en la que realiza un estudio histórico-jurídico sobre unos documentos de los siglos XV y XVI mediante los cuales se pone de manifiesto el *Derecho de propiedad y Patronato del Hospital de Antezana sobre la Capilla del Cristo de la Luz o capilla de los Antezana* (hoy mal llamada del Oidor) en la parroquia de Santa María, y cuya vigencia pervive en nuestros días.

Asimismo, también se aportan datos nuevos e interesantes para la historia local, como la Concordia firmada por el clero y feligreses de Santa María con don Luis de Antezana para que éste costee las obras de ampliación de la ermita de San Juan de los Caballeros, autorización a la misma del Arzobispo Carrillo, nombre del arquitecto de



las obras, familias que intervienen, fórmulas, costumbres, enterramientos...

El señor Fernández Majolero ha sido el primer alcalaíno que se licenció en la Facultad de Filosofía y Letras (Historia) de Alcalá con la *Promoción Princeps* en junio de 1983 y ha publicado algunos trabajos de investigación histórica sobre el Alcalá de los siglos XV, XVI y XVII.

Esperamos que pronto vea la luz el estudio galardonado con tan honrosa distinción académica.



## Durante el viernes, sábado y domingo Jornadas Culturales en el Distrito II

El pasado fin de semana se celebraron en el distrito II las cuartas Jornadas Culturales, organizadas por las Asociaciones de Padres de los colegios públicos, con la colaboración de la Comisión de Educación y Cultura de la Delegación Municipal.

El viernes 1 de junio realizó la apertura de las jornadas el concejal presidente Urbano Brihuega, que animó a todos los que han colaborado en la organización a seguir haciéndolo con la misma ilusión. A continuación se realizó una exhibición de gimnasia rítmica a cargo de alumnas de los diferentes colegios en la plaza 1 de Mayo y, más tarde, ya en el centro cívico María Zambra-

no, se realizó una exhibición de danza española.

Durante la mañana del sábado y del domingo los colegios del distrito permanecieron abiertos para mostrar diferentes exposiciones de pintura, cerámica, marquetaría, pretecnología y costura. También permaneció abierta la exposición del taller escuela de Arqueología que está situado en el distrito.

Las actuaciones de la Rondalla del Colegio Antonio Machado y del Coro Municipal, así como la obra de teatro infantil «Cristóbal Colón, de oficio descubridor», llenaron el salón de actos del centro cívico.

El sábado por la tarde se realizaron exhibiciones de baile moderno y danza española a las que sucedió la actuación del conjunto pop «Aduana Lis» ya por la noche. Y por últi-

### Un ejemplo de participación ciudadana

mo, el domingo, las exhibiciones de karate y danza española de nuevo dieron paso a la entrega de placas conmemorativas a los colegios y monitores participantes, dando así por concluidas las jornadas.

Estas jornadas, junto a los carnavales y la cabalgata de Reyes, constituyen un ejemplo de participación ciudadana, pues aunque el presupuesto es escaso en dinero, no lo es en ilusión y en material humano, ya que son unos cuantos padres los que con su esfuerzo continuado organizan en los colegios actividades extraescolares complementarias a lo largo del curso para los chavales de EGB de un distrito en el que todo lo que se hace en este sentido es poco.

Unos padres y madres que no conocen el desaliento, porque no tienen afán de protagonismo y que ven rubricado su esfuerzo cuando comprueban la gran afluencia de público que acude a las exposiciones y exhibiciones y la ilusión con la que los chicos enseñan sus trabajos y realizan sus actividades.

### El C.P. «Juan de Austria» celebró su semana cultural

Durante los días 21 al 25 del mes de mayo, se celebró la semana cultural del colegio Juan de Austria, en la que dentro de las múltiples actividades cabe destacar:

- La visita cultural de casi un centenar de alumnos de 8º nivel a Segovia y Palacio de Riofrío.
- Sesiones de vídeo para los alumnos de los ciclos inicial y medio.
- Actuación del coro municipal en la Casa de la Juventud.
- Representaciones plásticas de los alumnos de preescolar, inicial y medio.
- Teatro guiñol y exposición de trabajos manuales.
- Actuación de los alumnos en el coro en inglés.
- Dos cuadros de zarzuela.
- Concurso de fotografía en blanco y negro.
- Excursión a Boadilla del Monte de los alumnos de preescolar hasta el nivel 3º, organizada por el APA del colegio.
- Exhibición de kárate por la escuela del colegio.

Anteriormente, se dieron unas charlas-orientativas hacia las salidas de la EGB al BUP y FP, a los alumnos de 8º nivel, por parte de D. Manuel Sánchez y Ortiz de Urbina, director del Instituto Alcázar, y D. Germán Santamaría Herranz y otra profesora, del Instituto de Formación Profesional Alonso de Avellaneda, ambos de Alcalá de Henares.

También dirigida a los padres, se celebró una charla-coloquio sobre la «Reforma de la enseñanza».

### Así de cómodo.

La disposición horizontal del microteléfono, única en el mercado, proporciona una mayor comodidad de uso y lectura.



### Por razones de peso.

Hay razones de peso para confiar en el TMA INDELEC. Porque es fácilmente convertible en portátil y es además, el más ligero de todos.

### Y lo tiene todo.

Todas las opciones que transforman y aumentan el rendimiento de su TMA INDELEC.



### Teléfono para coche. Por completo.

**indelec**  
Comunicación en marcha.

DELETA

Cerca de 5 de cada 10 teléfonos para coche vendidos en España son fabricados por INDELEC

Distribuidor Oficial:



**SECOTEL, S.A.**

SERVICIO-CONSERVACION-TELEFONIA

Juan de Austria, 4 - 1.º E

28805 ALCALA DE HENARES

INSTALACION INMEDIATA

ALQUILER

FINANCIACION

SERVICIO TOTAL

Tel.: 880 68 76

FAX: 888 26 40



**Una vez más, el dinero no da la felicidad:**

## «Más que veinte millones, hubiera deseado que mi mujer viera»

— dice uno de los premiados en la lotería nacional —

«Siempre pensé que el día que me tocara algo me tocaría mucho porque nunca compro menos de 2.000 pesetas». Ese día efectivamente llegó, y Santiago Rosado Serrano, vecino de Alcalá de Henares, fue agraciado con 20 millones de pesetas en el sorteo de la lotería nacional del pasado 26 de mayo.

3.000 pesetas, 6 décimos de los cuales uno dio a su hermano, al número 49045 le trajeron una considerable fortuna. Sin embargo, Santiago no le da apenas importancia a este hecho.

«Mi mayor lotería, confiesa este hombre, hubiera sido que mi mujer hubiera visto». Santa Martín Rubio, padece desde hace 5 años una insuficiencia renal que la ha dejado ciega para el



resto de su vida. Los riñones no le funcionan debidamente y se le han secado las córneas, los médicos le han dicho que su ceguera no tiene solución. Por eso, el matrimonio ha antepuesto por

encima de todo la salud, antes que el dinero, aunque por supuesto, esta cantidad no les venga nada mal.

«Dinero quiere todo el mundo y sin dinero dentro de la desgracia eres más desgraciado todavía», reconoce Santiago.

Este hombre, albañil de profesión, podrá ahora dejar de trabajar y dedicarse con mayor atención al cuidado de su mujer, ya que hasta ahora esto le había sido bastante difícil. «Por desgracia no he podido estar tan cerca como hubiera querido. Y es que teníamos que pagar a alguien para que se encargara de la casa e hiciera compañía a mi mujer desde que ella se quedó ciega».

Por otro lado, hace unos 8 meses, Santiago sufrió también un problema de cataratas. En esos días, los oftalmólogos se encontraban de huelga y por falta de asistencia, se le produjo una ceguera que afortunadamente fue temporal. Todas estas cosas son las que hacen pensar a Santiago y a Santa que lo principal es la salud, por encima de todo.

El matrimonio tiene un hijo de 27 años a punto de casarse. Santiago y su hijo se dedican los dos a la construcción y trabajan juntos como autónomos. «Por suerte mi hijo y yo hemos estado siempre muy unidos, hemos congeniado muy bien. Ahora se va a casar y estamos arreglando el piso para que se vengan aquí», cuenta Santiago.

Después de este premio, Santiago piensa dejar de trabajar. «Hasta ahora siempre nos ha ido bien, nunca nos ha faltado trabajo, pero ahora quiero tener más tiempo para mi mujer».

Por lo demás, los 20 millones no van a cambiar nada en sus vidas. «Nada va a cambiar para mí a partir de ahora. Los amigos que tengo seguirán siendo los mismos, viviremos en la misma casa y seguiremos haciendo lo mismo», insiste Santiago.

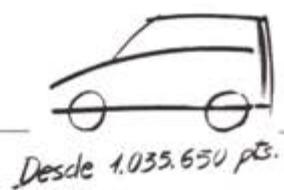
«Nosotros somos manchegos y somos así. Tenemos este genio y nada nos cambia», añade Santa.



### LANCIA Y-10

VERSION	POTENCIA	CONSUMO	VELOCIDAD
FIRE	46 CV	4,2 l/100 km	145 km/h
FIRE LUXE	57 CV	5,2 l/100 km	150 km/h
GTi	78 CV	5,7 l/100 km	175 km/h

CONSUMO EN LITROS/100 KM



### DITALAUTO, S.A.

Ctra. Madrid-Barcelona, km. 32,100 (esquina a calle Avila)  
Tfís. 889 72 11 - 880 04 33 - 880 04 49 ALCALA DE HENARES

Gusta a la Gente que Gusta



## **Campaña de «sensibilización» en el distrito III**

# **IU afirma que hay carencia de escuelas infantiles**

Izquierda Unida ha lanzado una campaña que denomina «de sensibilización» en el distrito III de los complutenses, para reivindicar la urgente construcción de una escuela infantil. Según este grupo político, se empezaron las obras de éste, el que está detrás de la pancarta, hace un año y posteriormente la empresa las abandonó «sin que el equipo de gobierno haya realizado el seguimiento suficiente del tema como para haber salido rápidamente a cubrir esa dejación empresarial».

En la actualidad, según la estimaciones divulgadas por los concejales de Izquierda Unida, «las obras son un peligro para los vecinos, ya que las estructuras de hierro que tienen sirven de juego infantil con el riesgo de posibles accidentes». Izquierda Unida califica la gestión del concejal de Educación, Urbano Brihuega, de nefasta en este área, «ya que en los tres últimos años sólo se ha abierto una escuela infantil, que ya dejó casi solucionada el anterior concejal de Educación».

IU afirma que, teniendo en cuenta la demanda que existe actualmente de plazas de educación para niños en esta temprana edad, no se entiende la pasividad del partido que gobierna Alcalá para satisfacer esas necesidades. Asimismo, considera «demagógica» la



postura del concejal de Sanidad cuando «amenazaba» con cerrar varias escuelas infantiles privadas, debido a insuficientes condiciones sanitarias: «Sólo se puede cerrar algún tipo de instalación educa-

tiva si previamente se ha creado la alternativa de ubicación de este tipo de necesidades sociales».

El grupo de concejales de Izquierda Unida advierte que va a seguir adelante, plan-

**Este grupo de concejales dice que no entiende «la pasividad» del partido en el gobierno**

teando en todos los órganos municipales la reanudación de la escuela infantil del distrito III y la urgente realización de un plan que haga que no haya en Alcalá ningún distrito sin su correspondiente dotación educativa para los niños y niñas de corta edad.

## **Segunda ciudad deportiva municipal**

Por otra parte, el mismo grupo de concejales se ha referido hace unos días al acceso a la segunda ciudad deportiva por el camino del Juncal: «Este se encuentra sin urbanizar y por supuesto sin alumbrado, por lo que es conveniente acometer esa obra ahora, en verano, para que cuando llegue el invierno este problema esté definitivamente resuelto».



**Talleres SERJUN, S.L**

**CHAPA-PINTURA**

**BANCADA**

**SECADO**

**AL HORNO**

Telf.: 882 42 94



**AGENCIA:  
Julián Viñegra**

Su seguridad merece  
nuestra atención.

Seguros de:  
**Automóviles**  
**Hogar. Comunidades**  
**Plan de Pensiones**  
**Vida, etc.**  
**SOMOS PROFESIONALES**

Telf.: 881 69 43

Fax: 882 42 95



**ALBA  
RADIO MENSAJEROS, S.L**

La necesidad de su urgencia  
nacional e internacional, no le  
preocupe  
La atendemos, haciéndola  
nuestra

Telf.: 882 42 95

C.º Cementerio, Naves K-L (SERJUN: Nave K) (AGENCIA SEGUROS: Nave L) (ALBA: Nave K)



## Salvador Torrecillas, de la Asamblea de Madrid, visitó Alcalá Este diputado regional de IU denunció deficiencias en los centros sanitarios alcalaínos

El diputado de IU en la Asamblea de Madrid Salvador Torrecilla visitó el pasado miércoles 30, a iniciativa de los concejales de salud de esta coalición, los diferentes centros asistenciales de Alcalá. La visita, que comprendió el centro de asistencia primaria Luis Vives, el Hospital Príncipe de Asturias, y la Residencia de Ancianos de la Comunidad, tenía como objetivo «observar la realidad social de dichos centros», ha informado a PUERTA DE MADRID dicho diputado.

Las conclusiones a las que lleguen tras este 'reconocimiento', serán expuestas en la Asamblea y quizá sean el tema de una pregunta parlamentaria dirigida a Pedro Sabando.

En la residencia de ancianos, el diputado de la Asamblea madrileña y sus compañeros de partido han podido constatar, según han informado a este medio, «las deficiencias que habíamos denunciado ya en la Comunidad de Madrid».

Entre las deficiencias que destacan se encuentra el no haber llevado a cabo la reconversión que se está haciendo en este tipo de centros para adaptarlos a las necesidades de los ancianos que tengan algún tipo de enfermedad o que requieran condiciones especiales de infraestructura.

Otros temas que preocupan a los miembros de IU son, por un lado, la falta de personal en el

centro y por otro, que «no exista en la residencia de ancianos ningún plan de evacuación o dispositivos detectores de humo», ha añadido Torrecilla.

El grupo de IU tuvo también un pequeño encuentro con el doctor Coca, responsable de la sanidad primaria en nuestra localidad, al que preguntaron acerca de la fecha de puesta en marcha del centro Reyes Magos que estaba previsto abrir el año pasado.

Asimismo, en el ámbito de la atención primaria han denunciado la existencia de una sola asistente social para toda la ciudad de Alcalá.

En cuanto a las medidas que van a tomar en respuesta a estas comprobaciones, Salvador Torrecillas ha afirmado que pedirían «una comparecencia del consejero de Salud de la CAM para que explique las motivacio-

nes de que no se cumplan los compromisos del INSALUD a medio plazo que había previsto, y para que nos informe de los plazos que hay para solucionar problemas sanitarios».

### Sin respuesta

La responsable de la comisión de salud de IU expuso por su parte algunas críticas hacia el concejal de salud del ayuntamiento de Alcalá, José María Irastorza, así como hacia la gerente del hospital, Eloisa Bernal y el nombrado doctor Coca por haberse negado a mantener con ellos una reunión que habían solicitado varias veces, para interesarse por temas de salud, y para informarse de las quejas que les han llegado del hospital.

El grupo de concejales de IU de Alcalá presentó en febrero de 1989 un recurso al Defensor del

Pueblo denunciando «desde el fallecimiento de Carmen Maroto Gálvez en el Hospital por problemas de anestesia, hasta los problemas de las urgencias, masificación en el ambulatorio Virgen del Val o el problema de las urgencias de Luis Vives», afirma la responsable de la comisión de salud.

Por el momento, la única mejora realizada en contestación a este recurso, ha sido llevar una nueva matrona al centro de salud Luis Vives, hecho constatado por el doctor Coca según estas mismas fuentes.

Andrés Casquete, concejal de IU en el ayuntamiento de Alcalá, ha resumido en 6 apartados las deficiencias más graves de la sanidad en nuestra ciudad. En primer lugar, señala el problema de la zonificación, y asegura que existe un buen número de ciudadanos disconformes con la adscripción a un determinado centro de salud sin contar con ellos.

Otras quejas presentadas por este concejal se refieren al mal funcionamiento de la cita previa, a la escasez de centros de salud, los problemas de anestesia en el hospital («somos incapaces de averiguar qué ocurre porque la señora Bernal sólo recibe a concejales socialistas», asegura Casquete) y la puesta en marcha de la otra parte del hospital.

RESTAURANTE



**REINOSA**

Goya, 2 - Teléfono: 889 00 42  
ALCALÁ DE HENARES

### BODAS, BANQUETES, COMIDAS DE EMPRESA

NUEVA DECORACION EN NUESTROS SALONES PARA SU AGRADO

#### —COMIDAS A LA CARTA—

- DEGUSTE EL CORDERO ASADO
  - PALADEE NUESTROS PESCADOS FRESCOS
  - DISFRUTE CON LOS POSTRES TROPICALES
- COCINA CON SABOR DE HOGAR

VISITE NUESTRA CAFETERIA, LE OFRECEMOS  
DESAYUNOS, MERIENDAS Y TAPAS DE COCINA



Se pide colaboración al ciudadano para conservar tan preciado bien

## Presentación de la campaña sobre el ciclo del agua en Alcalá

Con el objeto de divulgar y dar a conocer la importancia que tiene el agua, que fue considerada por el alcalde como «el más preciado bien», el pasado sábado día 26 de mayo se presentó en la capilla del Oidor la campaña sobre el agua, organizada por el ayuntamiento de Alcalá y por un grupo de ciudadanos concienciados sobre la importancia del «líquido elemento».

El acto consistió en la muestra de un montaje de diapositivas, en el cual se daba una explicación del ciclo del agua a su paso por Alcalá, desde el lugar donde la ciudad abastece su consumo hasta las dos depuradoras de tratamiento de aguas residuales industriales y urbanas que existen en el término municipal complutense, pasando por la red de alcantarillado encargada del saneamiento.

Después del montaje de diapositivas se dio paso al conocimiento de todas aquellas entidades, públicas o privadas, que intervienen en el proceso del agua en Alcalá, desde que llega a los domicilios hasta que sale y vuelve al río Henares, procurándose que la devolución se haga en las mejores condiciones. La



campana se prolongará hasta el final del año, realizándose conferencias y exposiciones para todas aquellas entidades ciudadanas que lo deseen, así como en los colegios.

Asimismo, se complementará la campaña con la visita a todas las instalaciones relacionadas con el abastecimiento de agua para la ciudad complutense.

## Renovación de canalones en la Calle Mayor

La comisión de gobierno del ayuntamiento de Alcalá, reunida el pasado martes día 5 de junio, aprobó la concesión de una partida de cinco millones de pesetas para la renovación de los canalones en la Calle Mayor y en otras calles céntricas de la ciudad, así como en la plaza de Cervantes.

El concejal de Obras, José Macías Soto, justificó esta renovación por el mal estado de los actuales canalones —como se ha podido apreciar en alguna de las pérfidas fotos de chapuzas que PUERTA DE MADRID ha publicado en sus páginas—, lo que hace que en épocas de lluvias caigan chorros de agua desde una altura considerable, debido al deterioro que sufren y a veces simplemente a que no existen o tienen un trozo sí y otro no.

### ¡Trabaje en primavera... todo el año! AIRE ACONDICIONADO



Interclisa Carrier

Climatizamos  
cualquier tipo  
de  
local.



DISTRIBUIDOR:

MAQUINARIA DE ALIMENTACION Y HOSTELERIA

### MOBA-SOLANO

c/. Diego de Urbina, 6 - ALCALA DE HENARES  
Teléfono: 889 08 67

= FLORIDA =  
LA NUEVA CREACION DE LA GAMA YUGO

ACERTAR SE LLAMA  YUGO CARS  
LO MISMO POR  
MUCHISIMO MENOS.



Facilidades  
de pago  
hasta 60 meses

Yugo Florida 1.4

- Cilindrada: 1.372 c.c.
  - Potencia: 70,5 CV.
  - Consumo: 5,2 l/90 Km/h.
  - Velocidad máxima: 160 Km/h.
  - Mecánica Licencia Fiat.
  - 41 Concesionarios.
  - 136 Puntos de Asistencia Técnica.
- (Oferta válida durante este mes. Precio incluido descuento)

AHORRESE HASTA  
100.000 PTS.

### J O M A U T O

CONCESIONARIO OFICIAL  YUGO

San Julián, 3 - Teléf.: 888 34 30 - ALCALA DE HENARES (Madrid)

## Presentado el nuevo comité local del CDS **José Fernández Acero, nuevo presidente**

**Continuidad en la gestión y reforzar las estructuras del partido son sus objetivos**

José Fernández Acero es el nuevo presidente del CDS en Alcalá tras la elección del nuevo comité local el pasado día 25 de mayo. Fernández Acero sustituye en el cargo a Gerardo Azañedo Sanz, portavoz del grupo de concejales en el ayuntamiento. El nuevo presidente fue secretario general en el comité predecessor, cargo que ha recaído en el licenciado en filosofía, Ricardo Llul Chiqueri. El nuevo ejecutivo local viene marcado por la continuidad de planteamientos y por la pretensión de reforzar la estructura interna del partido, pero también por la desconfianza hacia la Asociación para la Renovación Democrática, impulsada por Abel Cádiz.

Los vocales de este nuevo comité son Julián Caballero González, Angel Charro Gorgojo y Aurora Giralde Martínez, encargados de las áreas sectoriales, como educación, juventud, cultura, hacienda, seguridad ciudadana, servicios y urbanismo; Miguel Gil Clavero, encargado de las relaciones con Madrid y con los distritos alcalaínos, así como del boletín interno; Manuel

Guzmán Cánovas, encargado de las finanzas del partido, de la organización de actos políticos y lúdicos y de la sede; Manuel Hernández Manzana, encargado de la administración, del archivo y la correspondencia en el partido y del apoyo logístico de las acciones a emprender; Cristóbal Lara, encargado de la administración de los grupos de trabajo; Jesús Calvo García, encargado de las relaciones con el grupo de concejales y con los medios de comunicación y Rosa Moreno Peral, encargada de la propaganda, informes e impresos.

José Fernández Acero destacó en rueda de prensa que el nuevo comité salió elegido por gran mayoría absoluta y que encabeza una lista de personas que «se han distinguido por su trabajo». Igualmente agradeció a las personas salientes, el esfuerzo y el trabajo que han aportado al CDS e hizo la presentación del nuevo ejecutivo local.

Aclaró el nuevo presidente del CDS que no hay ruptura entre el comité entrante y el saliente. «Entre el presidente actual y el anterior, Gerardo Azañedo, no



José Fernández Acero, a la izquierda, es el nuevo presidente, y Ricardo Llul, a la derecha, es el secretario general

hay ningún tipo de roces y la línea que nos hemos marcado es la de la continuidad». También explicó que el comité ha recibido el apoyo unánime del grupo de concejales y viceversa, «porque no hay ninguna tensión entre nosotros, al igual que ocurre con el grupo de concejales socialistas y su comité local».

El objetivo claro es el de preparar las elecciones municipales de 1991. «Consideramos este comité como el banderín de salida de la intensificación de nuestro trabajo para la ciudad y conseguir un programa real y valiente; ya está bien de chapuzas en Alcalá».

Asimismo, una de las prioridades es la de reforzar la estructura del partido a nivel interno y terminar de desarrollar la labor del comité anterior.

Preguntado Fernández Acero acerca de las relaciones del nuevo comité con la Asociación para la Renovación Democrática, impulsada por el ex militante del CDS y parlamentario, Abel Cádiz, y presidida en Alcalá por el militante del partido centrista, Javier Zurdo, respondió que hay que empezar a romper moldes. «La Asociación como foro de discusión es buena, pero la cabe-

za nos hace decir que el siguiente paso de la Asociación es conseguir lo que en el CDS no han conseguido. Yo me considero un renovador dentro de este partido y creo que gran parte de los compañeros que me acompañan también lo son, pero estamos descuadrados dentro de una estructura política y dentro de ella vamos a intentar conseguir esa renovación democrática. La Asociación, como opción política no me ofrece credibilidad. Ya está bien de que compañeros, algunos amigos, unos por razones personales y otros por maniqueísmo, incluso algunos porque son morosos de este partido, pues llevan meses sin pagar las cuotas, abandonen este partido. En sus manos está pero no van a contar con el apoyo de este partido».

Sobre la posibilidad de que se creara una corriente de opinión dentro del partido, Fernández Acero descartó tal posibilidad debido a que no lo contemplan los estatutos del CDS.

Ante los problemas que el CDS está viviendo a nivel nacional declaró el nuevo presidente que está habiendo una desazón en la militancia, que a nivel local no se está manifestando pero que pudiera darse».

**CALMASON, S.A.**  
CALEFACCION

• CALDERAS • INSTALACIONES DE GAS • QUEMADORES  
• GRUPOS DE PRESION • MANTENIMIENTO  
—Carnets autorizados—

Oficinas: C/. Nuevo Baztán, 14 - Tlf.: 880 12 82  
Talleres: Polígono industrial «La Esgaravita», nave 29  
Almacenes: C/. Río Cañamares, s/n. - ALCALA DE HENARES

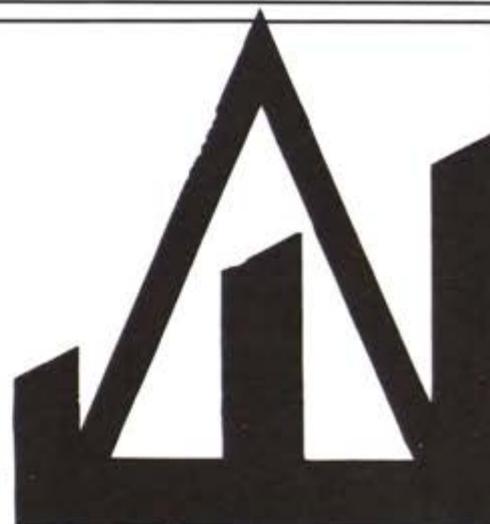
## **CONSTRUCCIONES RADIMA, S.L.**

Velázquez, 3 - 2º. D - Telf.: 882 31 66 (De 5 a 8 tarde)  
ALCALA DE HENARES (Madrid)

Le construimos:

**CHALETES, NAVES INDUSTRIALES, BLOQUES DE VIVIENDAS,  
NAVES PARA GRANJAS Y GANADERIA,  
CENTROS DE TRANSFORMACION DE CEREALES Y  
ALMACENAMIENTOS, ETC.**

**Disponemos de CHALETES en venta**



SIMBOLO DE CALIDAD

## Hípica

**Las gradas volvieron a llenarse, esta vez para presenciar un concurso de tercera categoría**

# El espectáculo hípico empieza a calar hondo en Alcalá

Que sea un concurso hípico de categoría B, o lo sea de categoría C, parece traer sin cuidado a los aficionados complutenses al deporte de saltos de caballo. El público volvió a llenar las gradas de las instalaciones de la Hípica Militar el pasado domingo, justo una semana después de que en esa misma pista se celebrara un concurso de la categoría inmediatamente superior, la B, y con el tradicional Gran Premio Excelentísimo Ayuntamiento de Alcalá.

La proyección de la hípica en Alcalá es importante. Los aficionados acuden a la pista cuando se celebra alguna prueba y llenan las instalaciones. Eso hace que esa proyección se traduzca en un mayor apoyo de las casas comerciales con el patrocinio de pruebas. Por esta razón, los organizadores de los concursos hípicos en Alcalá están decididos a montar uno de la máxima categoría, a ser posible con el reclamo de las grandes figuras de la equitación. Eso será para el año que viene, con la celebración de la semana de las Fuerzas Armadas. Pero en tanto, la organización quiere volver a celebrar un concurso para el otoño. El año pasado se celebró en torno a la festividad de la patrona de Alcalá, la Virgen del Val. Este año se quiere volver a llevarlo en torno a la fiesta nacional, la Virgen del Pilar, con la esperanza de que la meteorología acompañe.

Así pues, se institucionaliza el concurso del Otoño, sea en la Virgen del Val o sea en la Virgen del Pilar. Los caballos y sus bellos saltos sobre los obstáculos volverán a Alcalá y con ellos, se espera que también lo haga la infanta Elena, que en esta ocasión no ha podido venir por la lesión de sus caballos. Doña Elena de Borbón le dará al concurso de Alcalá un prestigio aún superior del que está cobrando.

Con respecto al concurso celebrado los días 2 y 3 hay que volver a calificarlo de éxito. La organización cuida al máximo los detalles y nunca falta algún espectáculo de tipo folklórico en el descanso de alguna prueba. En esta ocasión fue el grupo de coros y danzas del Centro Extremeño de Alcalá quien puso el espectáculo el domingo. En cuanto a la participación de caballos, hay que cifrarla en 75 y se añadieron dos pruebas para potros a las inicialmente previstas.

La pista volvió a presentar un inmejorable aspecto; los resultados fueron los siguientes:

**PRUEBA 1** (especial para potros): 1º Jabinu, montado por José Manuel Ollero; 2º Loquillo, montado por

Borja Oria; 3º Uricarnaude, montado por Ignacio Parola.

**PRUEBA 2** (Reguero Hermanos-Ford): 1º Artic Midnight, montado por Ana María Hernández; 2º May

Time, montado por José Manuel Llanza; 3º Malika de deser, montado por el teniente coronel Basail.

**PRUEBA 3** (Gesa): 1º Lys des Marais, montado por el teniente

coronel Basail; 2º Long Distance, montado por Alicia Llanza; 3º Super Woman, montado por el Conde de Cabrillas.

**PRUEBA 4** (Potros): 1º Loquillo, montado por Borja Oria; 2º Picasso, montado por Raquel de las Heras; 3º Uricarnaude, montado por Ignacio Pagola.

**PRUEBA 5** (Coca Cola): 1º Itaca, montado por Cristina Almendro; 2º Icaro, montado por María Taylor; 3º Nanquin, montado por el teniente Cabanas Godino.

**PRUEBA 6** (Hípica Militar): 1º Lys des Marais, montado por el teniente coronel Basail; 2º Nebraska, montado por Fernández Areizaga; 3º Sunday Marigny, montado por Cristina Fernández.



# CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

«CASA DE CULTURA» Libreros, 10-12 ALCALA DE HENARES

## PROGRAMA DE ACTOS - JUNIO 1990

### SALA DE EXPOSICIONES

Del 1 al 15  
Sala «A»: Exposición de óleos  
**ARSENIO MUÑOZ**

### SALON DE ACTOS

DIA	ACTO	HORA
Sábado, 9	CONSERVATORIO DE ALCALA DE HENARES	8 tarde
Lunes, 11	Conferencia «ENCUENTRO ENTRE CULTURAS» por Carlos Miguel Suárez Radillo	8 tarde
Martes, 12	Concierto Duo «In Tempore». Eloy Gracia (saxo), Aida Monasterio (piano). Obras de L. Vinci, Jolivet, P. Iturralde	8 tarde
Jueves, 14	Concierto Duo Mozart. M <sup>a</sup> Carmen Lloret Sabater (piano) y Agapito Verdeguer Agusti (clarinete). Obras de G. Rossini, F. Schubert, J.S. Bach, R. Shumann.	8 tarde
Viernes, 15	Conferencia «Raíces de lo español». cubismo y arquitectura; cubismo y música por el Prof. Almagro. Con inscripción.	8 tarde

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: los actos reseñados son susceptibles de modificación o cambio de fecha. En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.

Coballes ha sido el jugador más regular de la temporada, junto a los veteranos Higes, Sánchez y Flores

# Análisis de la temporada, jugador por jugador

El Alcalá ha salvado la categoría en un campeonato liguero marcado por la igualdad entre todos los equipos, a excepción de los tres primeros, Avilés, Getafe y Leganés, que desde el principio marcaron diferencias.

Sin embargo, por el juego desplegado por cada uno de los veinte conjuntos que componían el grupo primero de la segunda B, la calidad ha sido muy pareja.

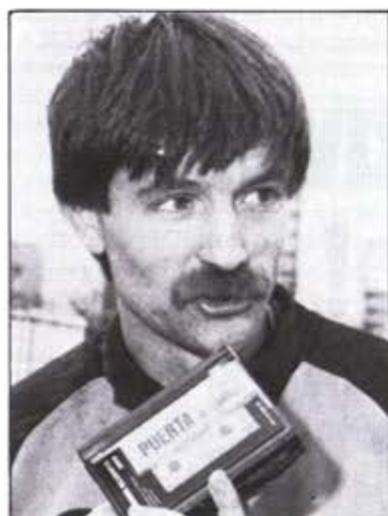
Es hora de hacer análisis de cada uno de los aspectos que ha compuesto esta temporada y hemos decidido comenzar

con el que atañe a los jugadores que han formado parte de la Real Sociedad Deportiva Alcalá.

Para este cometido hemos elegido a los veinte jugadores que han finalizado de una manera activa la temporada.

Ha habido más, pero no han concluido la temporada o simplemente pasaron a desempeñar su trabajo en el filial, Racing Veracruz, a la espera de poder dar el salto.

Uno por uno, éstos son los análisis de los jugadores que han concluido la temporada.



### Higes

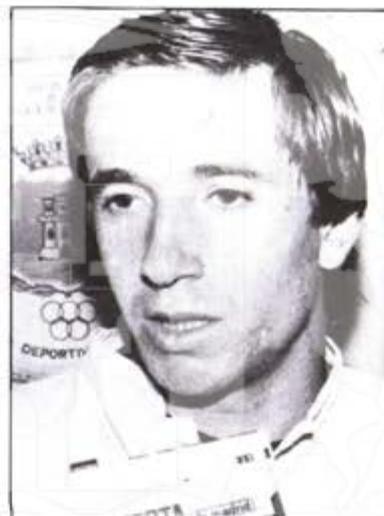
Ha sido uno de los bastiones del Alcalá. Muchos puntos de los conseguidos por el equipo complutense hay que atribuirlos a las intervenciones decisivas del canchero. José Luis Higes ha cumplido una temporada muy regular y se encuentra en el momento ideal para un portero. Dentro del grupo de los considerados como veteranos de lujo, este arquero se ha convertido en indiscutible en las alineaciones del equipo complutense. Su punto flojo suelen ser algunas salidas pero debajo del marco, y sobre todo por bajo, suele ser inexpugnable. Es un portero de acciones no muy brillantes pero efectivas.

### Jabonero

Apenas quince minutos ha jugado Jabonero a lo largo de la temporada en partido oficial. Ha trabajado en los entrenamientos como el que más y por ello, si él lo desea, merece continuar en la plantilla del Alcalá. No ha tenido opción al estar Higes en la titularidad pero su juventud es su mejor arma y llegará el tiempo en que pueda convertirse en un guardameta titular.



en pieza clave del equipo. Muy seguro en la cobertura, sube frecuentemente por su banda hasta centrar con peligro sobre el área contraria.



### Quique

Al alcaláino le costó entrar en forma. Incluso cabe decir que la temporada pasada fue notablemente mejor para él, que la recientemente concluida. No obstante, Quique, cuando está en forma y tiene confianza en sí mismo, es un hombre muy seguro capaz de hacer marcajes muy estrechos a la mejor figura del equipo contrario. Tiene menos tendencia a subir la banda que Pedrito, pero tampoco desdeña esta posibilidad.

### Flores

Veterano ilustre en el Alcalá, su aportación ha seguido siendo sobresaliente. Su experiencia es determinante en un equipo en el que ha predominado la juventud. Si a esto le añadimos que el líbero del Alcalá tiene una excelente capacidad física, se comprueba que la temporada que ha cuajado ha sido excelente. Esto le debería decidirse a continuar



una temporada más en el fútbol y no tomar en consideración su anunciada retirada.



### Sánchez

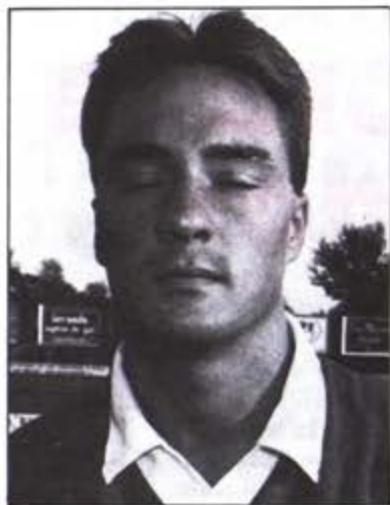
Sus problemas oculares terminaron por solucionarse y el equipo notó su regreso positivamente. Forma parte de la tripleta de veteranos de oro del Alcalá junto con Higes y Flores, a pesar de que tiene 26 años. Es sobrio y elegante en su juego y da seguridad a una línea, la defensiva, que ha tenido un gran protagonismo esta temporada.



### Pedrito

El lateral del equipo complutense ha sido el jugador con una evolución más espectacular a lo largo de la temporada. Procedente del Móstoles, Pedrito llegó a ser muy discutido a principios de temporada. Su lado de la defensa era un coladero en muchas ocasiones y se le veía muy nervioso y falto de forma. Poco a poco fue alcanzado la forma física adecuada para ir convirtiéndose, no sólo en indiscutible de las alineaciones de Ico Aguilar, sino

## Fútbol



### De la Calle

Ha sido uno de los comodines del equipo alcalaíno. El exmadridista ha jugado indistintamente en la defensa y en el medio campo aportando buenas cosas en ambos lugares. Por su juego ha sido el recambio de lujo que Aguilar ha empleado durante la temporada, aunque quizá le haya faltado algo de continuidad, que probablemente le hubiera proporcionado un mayor rendimiento.



### Varea

Llegó al Alcalá a tapar algunos huecos que pudieran quedar en algunos puestos. Hizo las veces de comodín, a caballo entre la defensa y el medio campo. No ha brillado especialmente pero no ha desentonado, constituyendo un buen hombre para el banquillo del Alcalá, siempre con posibilidades para jugar. Es otro de los jugadores, que por el esfuerzo que ha realizado merecería continuar en el equipo, y más, porque es de Alcalá.

### Trigueros

Su misión en el centro del campo era oscura ya que se trataba más de realizar labores



defensivas que ofensivas. A Trigueros le ha faltado continuidad en el equipo, pero tampoco ha

tenido brillantez. Es uno de esos jugadores sacrificados en su juego realizando labores en las que no se destaca pero en las que un fallo puede ser fatal. Ha cumplido en líneas generales.

### Moya

Ha sido la más grata sorpresa del Alcalá esta temporada. Con veinte años se ha convertido en indiscutible en las alineaciones de Aguilar y presenta una impresionante proyección. Es de los que han cumplido a satisfacción en cualquiera de las demarcaciones que ha ocupado pues tiene buena calidad. Es un jugador que hace falta para la próxima temporada y que continuará

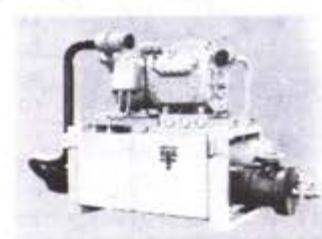
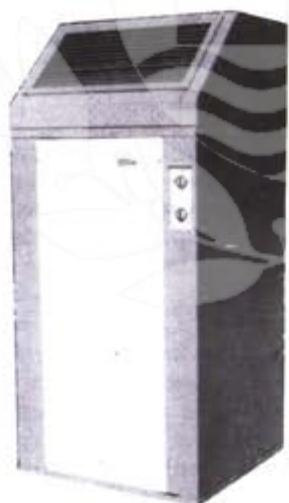


en el Alcalá... si no hay algún equipo de superior categoría que quiera hacerse con sus servicios.

# ¡Trabaje en primavera... todo el año!

## AIRE ACONDICIONADO

# REFAC



DISTRIBUIDOR:

## Climatizamos cualquier tipo de local.



MAQUINARIA DE ALIMENTACION Y HOSTELERIA

# MOEBA-SOLANO

c/. Diego de Urbina, 6 - ALCALA DE HENARES  
Teléfono: 889 08 67



**Gómez**

Recién llegado del juvenil de la RSD. Alcalá, Gómez ha tenido oportunidad de demostrar en algunos minutos que es un hombre válido para el fútbol. La mayor parte de los partidos los ha presenciado desde el banquillo pero habrá de disponerse a ir jugando más minutos. Su esfuerzo merece la recompensa de su continuidad en el Alcalá porque además, en su participación no ha desentonado.



**Manolo Díaz**

Es el jugador más irregular del Alcalá pero también el que más destellos de calidad puede aportar cuando las cosas le salen bien. Es el Curro Romero del equipo complutense. Tardó en coger la seguridad en sí mismo suficiente para ser el cerebro del Alcalá y cuando lo hizo se descubrió como un jugador de mucha calidad. Eso sí, presenta importantes altibajos, en gran medida por sus desmoralizaciones. Por su calidad debería continuar.

**Coballes**

De irregularidad a regularidad. De Manolo Díaz al jugador más regular esta temporada,



Juan Manuel Coballes. De sus tres temporadas en el Alcalá, ésta ha sido la mejor para este gallego que jugó en las secciones inferiores del Real Madrid. El secreto es que pudiera tener mayor libertad en el aspecto ofensivo; Coballes ha creado mucho peligro para el Alcalá y ha brillado.



**Méndez**

Es un caso extraño. Llegó al Alcalá mediada la temporada. La llegada de Méndez coincidió con el despertar del Alcalá, con aquella racha del equipo complutense en la que no encajaba ni un gol y las derrotas no llegaban. Méndez pareció integrarse muy bien en el esquema del Alcalá pero una lesión le apartó del equipo. Recuperado de la lesión volvió a contar para Ico Aguilar.

**Ollero**

Aún más extraño este caso que el de Méndez. Ollero llegó al Alcalá para potenciar la línea del centro del campo. Pero luego se descubrió que tenía una lesión importante en una pierna y pasó muchas jornadas en el dique seco. Su recuperación ha sido lenta y sólo ha tenido ocasión de jugar durante breves minutos en un partido.



**Acosta**

Futuro prometedor el que se le puede augurar al pequeño Acosta. Todavía en edad juvenil llegó al equipo ascendido del conjunto dirigido por Felipe Frías, aunque la temporada anterior ya tuvo ocasión de actuar en el primer equipo. Es rápido y hábil pero debe corregir algunos defectos como es el de su capacidad física y su excesivo dominio del balón.



**Azcona**

En Azcona sólo confió Jiménez Piñero, con la llegada de Ico Aguilar, el delantero quedó relegado al banquillo e incluso a la grada. Es hábil con el balón pero resulta también algo frío. En su segunda temporada ha pasado sin pena ni gloria por el Alcalá debido a la falta de confianza que con él han tenido los técnicos.

**Sito**

Ha sido la mayor decepción del Alcalá esta temporada. El extremo procedente del Móstoles llegó al equipo complutense rodeado de una expectativa como hacía tiempo que no se recordaba en Alcalá. Era el mejor jugador de la tercera división madri-



leña y hubo polémica entre su antiguo y su actual equipo. Sin embargo, la decepción se hizo patente nada más comenzar la temporada y se ha prolongado a lo largo de ella.



**Calero**

Y de una decepción a otra. El Alcalá se fue a Pozoblanco a traer a este jugador, conocido por el presidente José García Rojas por su paisanaje ya que los dos son naturales de esa localidad cordobesa. Calero, que es un hombre muy joven, no ha parecido adaptarse a la vida de Alcalá ni al juego del equipo y junto con Sito, ha sido uno de los artífices de la escasez goleadora del equipo, si bien en este capítulo hay más responsabilidades.



**Arturo**

Ha sido el máximo goleador del equipo pero ha contado con importantes altibajos en su juego. Su secreto está en la capacidad física que tiene y en su oportunismo de cara al gol. Ahí está la frase de que si no marca gol Arturo, no lo marca nadie. Ha pasado del sobresaliente al suspenso, pero ha sido el mejor delantero del Alcalá.



## El colista ofreció un pobre espectáculo en el Ruiz de Velasco 36-23, EL CAJA NO TUVO QUE ESFORZARSE EN SU DESPEDIDA DE ALCALA ESTA TEMPORADA Lo más negativo del encuentro fue el arbitraje

**RESULTADO:** CD. Cajamadrid, 36; Club D'handbol Palautorderá, 23. 18-10 en el descanso.  
**CAJAMADRID:** Manolo, Javier Reino (4), Jesús Gómez, Puzovic (9, seis de penalti), Luisón García (4), Chema Pradas (10) y Vidal (4, uno de penalti). También jugaron Cihuri, Lakovic (2), Márquez (3) y Muiños.  
**PALAUTORDERA:** Bell, Galán (2), Fernández (3), Mainer (2), Vives (2), Pertíñez (7, dos de penalti) y Vila (3). También jugaron González (4), Mach y Mateu.  
**ARBITROS:** Los cántabros García y González, que tuvieron una pésima actuación. Hubo un momento en la primera mitad en el que se desataron con exclusiones sin ton ni son y a mostrar tarjetas amarillas. Tuvieron que sentarse en el banquillo, tras ser excluidos, Luisón García, en dos ocasiones, y Lakovic por Cajamadrid, así como Fernández y Vila por el Palautorderá. Expulsaron con cartulina roja a Cihuri.

Al final del encuentro entre el Cajamadrid y el Palautorderá, los jugadores del equipo alcalaíno se situaron en el centro de la cancha del pabellón Ruiz de Velasco para tributar un aplauso al público complutense, que a su vez, ovacionó por última vez esta temporada a su equipo. Fue el colofón a una liga en la que el conjunto de Domingo Bárcenas ha conseguido la séptima posición.

Atendiendo a esta clasificación cabe decir que comparándola con la de la pasada campaña, en la que el Caja fue tercero disputando el título hasta el último segundo ante el Barcelona, es notablemente inferior pero eso no quiere decir que haya sido un fracaso. La igualdad entre los equipos es muy grande y todavía falta disputar la copa del Rey, por lo que las espadas continúan en todo lo alto. Además Cajamadrid ha llegado hasta las semifinales de la copa IHF, igual que la temporada pasada, pero superando en cuartos de final a un potente conjunto como es el Kiel.

Pero es evidente que el Cajamadrid, y su afición complutense, necesitan un título. Sobre

esta base, el séptimo puesto de la clasificación liguera no es bueno y de ahí la renovación que se espera en el equipo para la próxima campaña. Total, que el Cajamadrid está entre los grandes del balonmano y que éstos, ahora mismo en España, son ya siete equipos y que cualquiera de ellos tiene opción a conseguir un título, por más que el Barcelona demuestre una ligera superioridad. Lo que ocurre es que a tenor de esta clasificación, el Caja ha sido el peor de esos siete equipos.

Queda la copa del Rey, como venimos diciendo. Y ésta es una competición cuyos partidos, debido a la igualdad se juegan casi a cara o cruz. Con esta competición se juegan las últimas esperanzas de Cajamadrid esta temporada de conseguir un título o cuando menos la participación en copa europea la próxima temporada.

Con respecto al partido disputado entre el Caja y el Palautorderá, lo único que se puede decir es que no tuvo historia al enfrentarse a uno de los siete grandes ante el colista. En circunstancias normales el Caja no perdería

este encuentro ni aunque estuvieran atados. Otra cosa es que el equipo de Bárcenas no jugara a tope, si así lo hubieran hecho se hubieran ido fácilmente a los cincuenta goles y el Palautorderá no hubiera llegado ni a los quince.

Así pues, el partido fue aburrido por su falta de emoción e incluso por su falta de calidad. La nota más negativa la pusieron los colegiados con su mala actuación. Por lo demás, sí hay que volver a aplaudir a la afición, que aunque en esta ocasión fueron muy poquitos los que se sentaron en las gradas, no pararon de animar a su equipo.



### Lakovic: «Finalizo contrato y me han dicho que no cuentan conmigo»

A pesar de la superioridad aplastante del Caja sobre el Palautorderá, el pivote yugoslavo del equipo complutense no parecía estar muy contento con el desarrollo del partido. «Hacia mucho calor y no podíamos llevar un ritmo como el de la primera mitad. El equipo contrario ha luchado hasta el final y se ha notado al bajar nosotros ese ritmo por tener el partido sentenciado.

Nuestro pensamiento está en la copa del Rey y esto ha sido un entrenamiento para esa competición».

Sonrió Lakovic cuando le dijimos que si hubieran jugado a tope le hubieran metido al Palautorderá más de cincuenta goles. «Es un equipo flojo, que nos ha metido 23 goles por relajarnos». Así las cosas, las miras siguen puestas en la copa del Rey que

se disputará en Pontevedra los días 15, 16 y 17 de junio y el primer rival para el Caja será el Teka. «En ese primer partido tenemos que luchar a tope para demostrar si somos un buen equipo o no lo somos; vamos a estar muy igualados pero vamos a tratar de eliminar al campeón de la Recopa de Europa, que no es poco en el mundo del balonmano. Si ganamos al Teka, tenemos el camino abierto para ganar la copa del Rey».

Mladen Lakovic se dispone, según el mismo confiesa, a dejar el Cajamadrid al término de la temporada. La renovación que se quiere hacer del equipo le afecta a él personalmente. «Finalizo contrato y ya me han dicho que no cuentan conmigo para la próxima temporada. Están buscando un lateral para reforzar la primera línea. Mi futuro no sé hacia donde va; no tengo ningún problema para continuar o para dejar el balonmano; decidiré sobre la marcha si voy a otro club o si vuelvo a Yugoslavia». El pivote no está dolido aunque no sea plato de gusto el tener que abandonar el Cajamadrid. «No estoy triste; he estado muy a gusto en el Caja y le estoy muy agradecido al club. Yo creo que he ofrecido mucho y que podría haber ofrecido aún más, pero por las circunstancias del deporte no ha sido como yo pensaba; no sé si ha sido culpa mía o de otras cosas. Si sigo en otro equipo será en un buen equipo porque creo que merezco jugar en un conjunto de calidad. No es agradable ni fácil que te digan que ya no cuentan contigo. Así es el mundo del deporte».

En su último partido en el pabellón Ruiz de Velasco salió mentalizado para jugar a tope pero quiere echar el resto en la copa del Rey. «No está todo acabado, quedan los partidos de copa y voy a luchar por conseguir junto con mis compañeros este campeonato».

### Domingo Bárcenas: «Va a haber renovación en el equipo»

No nos cansamos nunca de decir la simpatía con la que Domingo Bárcenas suele tratar a los medios de comunicación. El sigue siendo una enciclopedia abierta del balonmano; si además su trato con periodistas y aficionados, es de lo más cordial, cabe decir aquello de «chapeau». El entre-



nador del Caja tenía muy claro que el Palautorderá no podía vencer a su equipo ni aunque ataran a sus jugadores. «No tenían opción, eran muy flojos. Si estoy contento porque el Cajamadrid ha ofrecido hoy dinámica y soltura en los pases. Eso es motivo de elogio. Había que ganar el partido pero también les he dicho a los jugadores que ya que hoy nos despedíamos de la clientela por esta temporada, había que hacerlo con la mayor dignidad posible». Y sólo queda para él la nota menos positiva, que Cajamadrid encajara 23 goles, «que son muchos, pero es que también he hecho muchos cambios».

Al no conocer aun los resultados producidos en la última jornada de la liga, Bárcenas dudaba todavía del rival que le correspondería al Caja en cuartos de final de la copa del Rey. La duda estaba entre el Teka, por fin éste será el rival, y el Atlético de Madrid. «A estas alturas es igual, tanto monta, monta tanto. La competición de copa es a un solo partido y puede ocurrir de todo. Lo que pasa es que nosotros vamos con mucha ilusión y veremos que pasa». Conseguir plaza para jugar competición europea sin ganar la copa sería posible dependiendo del campeón final y por supuesto, jugando la finalísima. «Sería posible siempre y cuando fuera por

ejemplo el Barcelona el campeón, por poner un ejemplo».

Del futuro Domingo Bárcenas no quiere hablar mucho, al menos hasta que no pase la copa del Rey. Le dijimos el adiós que se le había dado a Lakovic y nos lo desmintió. «No es seguro todavía que se le dé la baja a Lakovic, yo estuve hablando con él y todavía no está claro. Lo que sí está muy claro es va a haber renovación en el equipo».

Incluso, ha empezado a sonar un nombre para cubrir el posible hueco que dejara Lakovic, se trata del lateral soviético del Mepansa San Antonio de Pamplona, Ivov. Bárcenas no quiere entrar en el asunto. «De fichajes no hay todavía nada hecho». Incluso, y atendiendo a aquello de que más sabe el diablo por viejo que por diablo, no quiere tampoco entrar a hablar de su continuidad en el equipo. La palabra continuar tiene para él un significado: «Voy a continuar... en la copa del Rey. Después vendrán las vacaciones». Además, volvió a sacar su buen humor cuando le recordamos aquellas declaraciones efectuadas a PUERTA DE MADRID hace dos semanas, en las que decía que quería descansar del balonmano, pero que a lo mejor le entraba el «mono». «Ya lo he leído, ya lo he leído. No te vuelvo a hacer unas declaraciones de ese tipo porque en seguida las sacas» Y no nos quedó más remedio que decirle que esas declaraciones eran las buenas, a lo que contestó con una simpática carcajada, para despedirse de nosotros con un cordial abrazo.

### Cihuri: «Me han ofrecido renovar por un año, pero he pedido dos»

Lo de Eduardo Martínez «Cihuri» resulta cuando menos curioso. Fue expulsado de la cancha por unos colegiados que se convirtieron en protagonistas de un partido sin historia. No pasó de ser una anécdota que se espe-



ra que no tenga trascendencia para la fase final de la copa del Rey. «Me ha enseñado tarjeta amarilla y yo me he echado a reír. Inmediatamente después se la han enseñado a Manolo y me he vuelto a reír. El árbitro se ha acercado y me ha dicho que ni gestos ni aspavientos; yo me he echado la mano a la oreja y le he preguntado qué me decía; me lo ha repetido y le he tenido que decir que no le oía. A continuación me ha preguntado si yo estaba un poco mal del oído y le he dicho que sí. Se ha echado a reír y le he dicho que si a la siguiente me echaría de la cancha. A los diez segundos me ha echado sin más». Así pues, Cihuri no tenía ninguna duda sobre la calidad de los árbitros García y González, de Santander. «Son muy malos; no han pitado en su vida ningún partido serio y les han mandado a Madrid a pitar un encuentro sin trascendencia pero se han querido erigir en protagonistas», sentenció el riojano. «Espero que no tenga ninguna trascendencia esta expulsión de cara a la copa del Rey. Veremos qué ponen en el acta».

Cihuri hubiera preferido que el Teka, primer rival del Caja en la copa, hubiera tocado para la semifinal, «pero nos da totalmente igual uno que otro, quizá van un poco más desmotivados por la consecución de la Recopa pero creo que todos los equipos, a excepción del Arrate, octavo clasificado, pueden ganar la copa del Rey».

Del futuro no sabe nada, ni siquiera que va a haber una renovación del equipo. «Yo te puedo hablar de mi caso: yo todavía no he renovado aunque creo que sí lo han hecho Márquez, Manolo y Chema Pradas. La directiva me ha ofrecido renovar por un año pero yo he pedido dos porque me encuentro muy bien y creo que no desmerezco del resto de los compañeros».



**Construcciones Metálicas  
GONZALEZ MESA**

- Aluminio • Hierro • Cierres Metálicos
- Instalaciones Comerciales

**—PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO—**

Ctra. Madrid-Barcelona, KM. 28,300  
Polígono Camarmilla - Nave 51  
Teléfono: 882 77 35      Alcalá de Henares (Madrid)

## Atletismo

### IV Cross Subida al Gurugú

## Una carrera que pone a prueba a fondistas y velocistas

Por cuarto año consecutivo, el próximo domingo día 10, se darán cita en Alcalá de Henares las grandes figuras del atletismo en el IV Cross Subida al Gurugú, organizada por el Club Atletismo Libertad.

Esta carrera tiene un cierto carácter elitista ya que en ella participan grandes figuras del atletismo español como Francisco Pastor, Fernando Fernández Gaitá varias veces campeón de España, Tineo, Leitao, y los mejores atletas de Alcalá, Crespo y Zabaleta. Este último fue el ganador del Cross Subida al Gurugú del año pasado, estableciendo además el record en esta prueba con 40 minutos y algunos segundos. Se contará incluso para este nuevo certamen con la participación de un corredor de Tanger, Ben Amar Abdel Ilah. En cuanto a mujeres, estará presente la campeona de España de atletismo.

Con una participación que se espera muy superior a la del año pasado (según el organizador, el año pasado corrieron alrededor de 1.500 deportistas y las previsiones para este año son de casi 2.000 atletas), la prueba dará comienzo a las 9'30 de la mañana en la plaza de Cervantes.

La distancia a recorrer serán 13 kilómetros y el recorrido llevará a los participantes desde la línea de salida, la ya mencionada Plaza de Cervantes, subiendo por la carretera nueva del Gurugú, hasta la Urbanización el Zulema donde comenzará una difícil bajada por el conocido como el Gurugú «viejo». La carrera a diferencia de otros años tendrá su meta final en el recinto ferial.

El organizador del cross, Francisco Munuera, ha calificado esta carrera como «muy especial, ya que pone a prueba a fondistas y a velocistas. Muchos atletas no consiguen combinar las dos cosas. Como me comentaba hoy Pastor, que es un corredor de elite, la carrera le rompe las piernas porque la escalada muy bien, pero en la bajada pincha porque es muy rápida».

Hasta 10 categorías distintas, con recorrido diferente como es obvio, se han formado para la prueba. En el primer nivel de iniciación se integran los niños de 3 a 5 años y realizan una prueba de 100 metros. Después están benjamines, alevines, infantiles y cadetes. Todos estos grupos llevarán a cabo las pruebas en el recinto ferial.



**Francisco Munuera, organizador de este cross año tras año, y ya van cuatro, ha calificado esta carrera como «muy especial».**

A partir de la categoría de cadetes, es decir, junior, senior, veteranos, y finalmente, los superveteranos, deberán cumplir la prueba de los 13.000 metros con la subida al Gurugú.

Además de los premios y trofeos para los vencedores de la prueba, se repartirán este año otros muchos premios menores, y habrá una medalla para todo aquel que llegue a la meta independientemente del puesto en que lo haga.

En la general, el primer premio asciende a 100.000 pesetas y trofeo. El segundo recibirá 50.000 y el tercero 30.000. Hay también recompensa monetaria hasta el décimo clasificado. Asimismo, se repartirán trofeos para los diez primeros clasificados de cada categoría.

El premio especial de la Montaña será de 15.000 pesetas y la misma cuantía para la Meta volante establecida en la calle Mayor. También el público podrá participar y ganar, ya que para los asistentes habrá una rifa, cuyas papeletas se están entregando gratuitamente en distintas tiendas.

## Ciclismo

### Después de unas jornadas agotadoras El danés Soren Petersen, vencedor en los Tres Días de Guadalajara

Después de tres días agotadores por tierras alcarreñas, un danés ha sido el vencedor de la prueba. Han sido cuatrocientos cincuenta kilómetros divididos en tres etapas que han pasado por todas las comarcas de la miel y de las abejas, desde Molina de Aragón a Humanes y Guadalajara. Setenta y siete ciclistas aficionados se han batido como colosos por carreteras descarnadas y polvorientas que han sabido vencer.

Los iplaceas han estado entre los integrantes del pelotón, siempre con los mejores. Los Seco, hermanos Romero, barreno etc. han demostrado que pueden estar perfectamente entre ellos, como lo demuestran las clasificaciones, que quedaron como sigue:

**GENERAL:** 1.- Soren Petersen; 2.- José Otaño; 3.- A. Espinosa. Los iplaceas Juan Barreno, Carlos Romero y Miguel A. Romero quedaron respectivamente en los puestos 10, 14 y 15.

En aficionados de segunda, el iplacea Carlos Romero quedó tercero.

En meta volante, 1.- Antonio Martínez Martínez; 2.- Miguel A. Romero.

Por equipos, 1.- Wigarma; 2.- Zoco; 3.- Seur; 4.- Iplacea.

### Por fin, los cadetes se estrenaron en San Sebastián de los Reyes

Carlos J. Sánchez Castellanos, del equipo iplacea, resultó vencedor en San Sebastián de los Reyes al imponerse a más de 185 rivales, a los que batió en toda regla.

La prueba estuvo organizada por la U.C. San Sebastián de los Reyes y se desarrolló sobre un circuito urbano, las Lomas. El sistema de la prueba fue por mangas y una final donde entraban a formar el grupo todos los clasificados en las mangas clasificatorias.

Otro hombre a destacar fue el rubio Alfonso, que estuvo fenomenal. Sandra y Nuria hicieron lo normal que se puede esperar de las chicas cuando corren en conjunto con los hombres.

### Víctor Manuel Gómez ganó en San Fernando

El pasado domingo, 83 ciclistas aficionados disputaron una prueba con un recorrido de 14 kilómetros entre San Fernando, Cristo de Rivas y Coslada. El dominio fue siempre del Cajamadrid, que casi de salida metió a seis corredores en una fuga de diez, donde también entró el iplacea Juan Vicente. Vuelta a vuelta, este grupo fue deshaciéndose de sus rivales hasta que el grupo quedó reducido a seis.

En las cercanías de meta dos cajas aceleraron el ritmo y se presentaron en meta, siendo el alcalaíno Gómez quien pisó la línea en primera posición.

### Fin de semana

El último fin de semana los alcalaínos dejaron alto su pabellón y obtuvieron puestos de privilegio donde participaron.

126 corredores disputaron una bonita carrera en la que se perfilaba como favorito el Seur, cuyo triunfo no pudo evitar Iplacea a pesar de la mucha cara que les plantó, aunque se lo pusieron difícil en algunos momentos, como al paso por Pioz, donde la mayoría de sus componentes viajaban con una desventaja de 1,40 sobre la cabeza de ocho unidades de los Iplacea.

Sin duda, el hombre que se mereció la victoria fue José María García, que luchó con coraje y tesón, pero el gran número 1 de Seur, allí, en el vagón donde viajaba, hizo imposible la victoria que disputó hasta la misma línea de meta.

### En Alcobendas, otra de escuelas

Una de las categorías que más representa siempre al ciclismo alcalaíno es la de escuelas, lo que el pasado domingo se volvió a demostrar en Alcobendas.

Doscientos participantes y, entre ellos, los pequeños de Iplacea, Sanguino, Alejandro, Justi, Maestro, Reina, Cuenca y Encinar, subieron al podium manteniendo la bandera de Iplacea bien alta.

Mientras, el resto hacía lo que podía, siempre con ganas e ilusión.

Manuel GOMEZ CRUZ

*Cuota*  
**FIAT**  
*Fácil*

**ELIGE UNO ENTRE TODOS.**

**SOLO 9.000 PTS/MES**  
**DURANTE EL PRIMER AÑO-ENTRADA 30%**



Este mes es todavía más fácil comprarte un Uno. Porque ahora, con la Cuota Fácil de Fiat Financiera te lo llevas por sólo 9.000 pts. al mes durante el primer año. Desde el Uno 45 3 puertas al Uno Turbo l.e.

A elegir entre toda la gama.

Y te lo ponemos así de fácil. Por ejemplo, el Fiat Uno 45 3 puertas: P.V.P. 1.014.790 pts. Entrada 30%. Cantidad a financiar 710.353 pts.

1<sup>er</sup> año: 14 cuotas de 9.000 pts. 2<sup>o</sup> año: 14 cuotas de 12.761 pts.

3<sup>er</sup> año: 14 cuotas de 19.142 pts. 4<sup>o</sup> año: 14 cuotas de 31.903 pts.

Precio total financiado 1.323.721 pts. TAE 16,02%.

Acércate inmediatamente a tu Concesionario Fiat.  
Oferta válida para Península y Baleares.

**FIAT**

**Concesionario Oficial:**

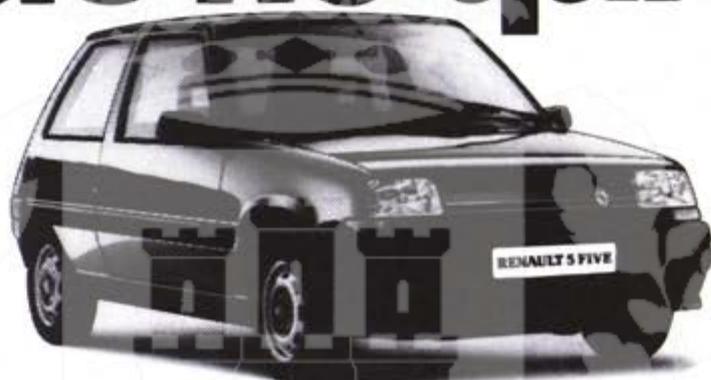
**LIDERCAR DOS MIL, S. A.**

Ctra. Nacional II, Km. 31,600. Tel. 881 40 62.  
Alcalá de Henares.

Madrid, Oferta Verano 90.

Hasta el  
**'91**  
no pagas  
cuotas.

# Si no viajas es porque no quieres.



**Sólo pagas el 10% de entrada inicial.**  
**De 100.000 a 150.000 pts. menos si nos dejas**  
**tu coche usado, en todos los casos.**

Si este verano no viajas, es porque no quieres. Porque la oferta es irresistible. Cómprate cualquier turismo de la gama Renault 5 y sólo darás de entrada el 10% y sin pagar cuotas hasta el 91. TAE: 21,87%.

Además, te cuesta de 100.000 a 150.000 pts. menos si nos dejas tu coche usado.

Tienes las mejores condiciones para viajar. Ven a un punto de venta Renault o llama al Sr. Financiación. **900/15 55 55**

## RENAULT 5

Oferta válida en Península y Baleares hasta final de mes para vehículos en stock, en operaciones de Financiación a 2, 3 ó 4 años. TAE: 21,87%.



Embárcate en:

# AUTOCARPE



Paseo de la Estación, 2  
Tlf. 888 19 15  
Ronda Ancha, 19  
Tlf. 888 50 61  
Centro Comercial El Val  
Tlf. 888 19 99