

AUDIFONOS — LENTES DE CONTACTO

MULTIOPTICAS *Años*

30 AÑOS A SU SERVICIO

c/. Tinte, nº 4 - Teléfono: 888 09 76
ALCALA DE HENARES

PUERTA **de madrid**

Número 1.211 :-: 13 de octubre de 1990 :-: 75 pesetas



ANGEL DIAZ CARDIEL, Secretario General de CCOO



PLACIDO MARTIN LUCAS, Responsable de Organización de UGT

CCOO y UGT ante el reto de las elecciones sindicales

Díaz Cardiel: «Los sindicatos independientes son un esfuerzo para contrarrestar la implantación de los mayoritarios»

Martín Lucas: «No debería haber elecciones sindicales; no tienen sentido tal y como están programadas»

Pablo González, con una vértebra lumbar rota, esta vez fuera de juego



Detrás del polideportivo del Val:

UNA MUJER, VIOLADA Y HERIDA POR TRES INDIVIDUOS EN EL DIA DE SU CUMPLEAÑOS

Robo brutal:

RASGARON LAS OREJAS DE UNA MUJER PARA ROBARLE LOS PENDIENTES



Es un famoso escultor: BERROCAL SE AFINCARIA EN ALCALA SI LE DAN UN LOCAL DE 6.000 METROS



Con buena animación: SE INAUGURO LA FERIA DEL LIBRO ANTIGUO Y DE OCASION



D. Isidoro Pérez, canonigo: «MI DESEO ES QUE ALCALA SEA PARA MI EL FINAL: NO QUIERO SALIR DE AQUI»

4 CAÑOS

AUDIOOPTICA
ORTOPEDIA
OPTICOS OPTOMETRISTAS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos
Tlf. 889 70 98 ALCALA Tlf. 881 53 62



Sólo del 1 al 30 de octubre
TODAS las monturas al 50%*
Sin límite de precio - Todos los modelos

• Dirección: Dr. Cárdenas

ABRIMOS SABADOS TARDE

* No acumulable a otros descuentos - Pagos en efectivo

**Si no se deja influir por la publicidad,
aquí tiene un anuncio informativo.**



Para quien prefiere prestar más atención a las ventajas de un buen coche, el Jetta es un coche diseñado y construido por ingenieros alemanes. Un auténtico «Made in Germany» que satisface por su funcionalidad, su robustez y su gran capacidad.

Un coche que apenas necesita mantenimiento. Con prestaciones que aumentan el confort, el placer de la conducción. La seguridad.

Y un completo equipamiento *, desde elevalunas eléctrico y cierre centralizado hasta la posibilidad de equipar aire acondicionado y frenos ABS.

Por todo ello, el Jetta es un valor firme y seguro. Un valor «Made in Germany».



Volkswagen recomienda

* En versiones Jetta Pacific.

**Nueva gama Jetta desde
1.490.000 pts**

PVP recomendado (IVA y transporte incluidos).

En su concesionario
Volkswagen/Audi.



**Volkswagen
Jetta**

VEALO EN



**TALLERES
Hnos. ATIENZA, S.A.**

TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56 - ALCALA DE HENARES



Una ciudad con monumentos

Hay cosas que levantan el ánimo ciudadano, aunque no sean de las que se consideran imprescindibles. Por ejemplo, eso de colocar monumentos por las calles, sobre todo cuando los tales monumentos son inteligibles para todos los públicos, como pueden ser los casos del último, el del aguador, o el del arzobispo Carrillo. Podríamos citar otros dos de los que se han puesto en los últimos años, el de la plaza de los Santos Niños, alegoría al descubrimiento de América, y el de Azaña, en el parque que lleva el mismo nombre. Pero éstos, nos parece, son monumentos más «difíciles», aunque a título particular hemos de añadir que ambos nos gustan; los reparos vienen, en el primer caso, a que quizás la plaza de los Santos Niños habría quedado mejor con algo más clásico, a la par que el astrolabio seguramente también habría encontrado mejor acomodo y vistosidad en otro lugar de la ciudad. Respecto al monumento a Azaña, lo malo es que se lo ha metido en un «pozo» y apenas se ve; si el ayuntamiento lleva a efecto su propósito de reubicarlo, en el mismo parque pero en mejor situación, saldremos ganando.

Ya escribíamos aquí hace unos años que Alcalá debería encontrar todos los años, dentro del presupuesto municipal, una partida para colocar un par de grupos escultóricos monumentales por tantos rincones como los piden a gritos.

Lo más completo en cuanto a esta idea de todo lo que se ha hecho parece el último, el del aguador, aunque haya que poner la reserva de que la rotonda se come parte de la calzada y además no tiene acera, todo lo cual complica la circulación, sobre todo de los viandantes. Si hay sitio, podría retocarse un poco eso.

En cualquier caso, creemos que así debe ser el monumento tipo alcalaíno por los barrios nuevos: grupo escultórico, agua y jardín. Hay muchos lugares para emplazarlos y dos de ellos han pasado ya por la mente municipal: la raqueta de la plaza de la Juventud, que espera un monumento al deporte a la par que un estudio de los viales que haga menos problemática la circulación, y la rotonda de las eras de San Isidro, que ahí está actualmente como última reserva de aparcamiento para automovilistas desesperados.

Esto de colocar grupos escultóricos por diferentes zonas de los barrios ni siquiera tiene por que ser caro. Importante, para nosotros, no es la «firma» de la obra, aunque la vanidad de contar con un consagrado también sea a valorar; pero lo importante es la belleza. Y consideramos muy posible que artistas muy buenos y poco conocidos pudieran hacer muchas obras como éstas a unos precios interesantes para el ayuntamiento y para ellos mismos.

El caso es que hay que seguir confiriendo una estructura monumental también a los barrios nuevos de Alcalá.

Los presupuestos del señor Bush

Seguro que a estas alturas ya se le habrán arreglado los asuntos de dólares al presidente de USA. No se trata aquí de hacer un análisis de la economía de Estados Unidos, pero sí cabe señalar, siquiera de pasada, que ahora se recoge en aquel país la consecuencia de las

contradicciones entre la política del gobierno de los últimos años rebajando los impuestos y la política de las cámaras legislativas —de signo político contrario y consecuentemente dispuestas a hacerle la vida imposible al señor Reagan— sosteniendo a todo trance los llamados «gastos sociales».

La semana pasada el señor Bush daba la campanada al suspender el funcionamiento de determinados servicios federales, tales como las visitas a los parques nacionales, museos y cosas así, con la amenaza de suspender también el funcionamiento de algunos hospitales.

Al final parece que no sólo es la URSS quien tiene problemas económicos y que eso de querer ser «grande» sale caro en cualquier sistema.

Lo curioso de verdad, en el caso de Estados Unidos, hubiera sido que, en vez de cerrar los parques y los museos, el señor Bush hubiera decidido cerrar las oficinas de recaudación.

Aire combustible

Ahora llegan los israelitas y se ponen a divulgar por ahí que España tiene una bomba gorda de la que ni siquiera habíamos oído hablar: una bomba de aire combustible; por lo visto, un sucedáneo de bomba nuclear; con más virtudes todavía que una bomba nuclear porque, por lo visto, este artefacto, que sólo poseemos los americanos, iraquíes, israelíes y los españoles, no tiene nada que ver con radiactividad —con lo mal vista que está ésta— y, sin embargo, es capaz de matar gente con espléndida eficacia.

La noticia, que a los pacíficos nos encoge el corazón, puede ser bastante positiva porque, de ser cierto —o, aunque no lo sea, si se estima que puede ser cierta por quien tenga que estimarlo en un momento dado— puede evitar que ciertos problemas potenciales se conviertan en reales, por aquel viejo principio de «si quieres la paz, prepara la guerra».

Al margen de esto, tanto si España tiene ya su bomba de aire combustible como si no la tiene, lo que parece fuera de toda duda es que esa bomba no tiene mucho que ver con concepciones anticuadas. Es de suponer que la seguridad de España quede bastante mejor garantizada con un arsenal verdaderamente tecnificado, desarrollado en centros de investigación e industriales españoles, y con un pequeño ejército muy preparado para saber cómo usarlos, que con un millón de fusileros.

Semana destrozada

A veces parece como si los políticos decidieran destrozarse el sistema productivo gratuitamente. Eso viene a cuento de las muchas veces que padecemos semanas con fiestas dobles, que complican las cosas hasta que casi es imposible tener no ya un ritmo normal de producción, sino una producción que merezca el nombre de tal.

El ayuntamiento de Alcalá, desde hace años, tiene la costumbre de correr las fechas de sus fiestas locales —6 de agosto y 9 de octubre— cuando estas fiestas caen en domingo o sábado. Ello lo hace en beneficio de los empleados.

Lo que debería considerar para el futuro es si no convendría hacer lo mismo cuando estas fiestas coincidan con otras en la misma semana, como suele ser el caso del 9 de octubre. Una semana con dos fiestas, y encima salteadas, casi sería mejor dejarla entera de fiesta.

**PUERTA
de madrid**

D.L.: GU-78-1968

Editor: Sandalio San Román Hernández

Administración: Ramón y Cajal, 7

Imprenta: Almagro, 1

Alcalá de Henares

Telfs.: 889 26 53 - 888 85 89

Fax: 889 26 53



**ROMAN
INMOBILIARIA**

C/ Teniente Ruiz, 4

Alcalá de Henares

Teléfono. 880 00 88 - 880 00 41

**PISOS - LOCALES - SOLARES - APARTAMENTOS
VENTA - TRASPASO - ALQUILER**

Asesoramiento y Gestión Inmobiliaria

**Si no encuentra lo que necesita, ¡consúltenos!
Disponemos de toda clase de pisos en varias zonas de Alcalá**



Salones
Restaurante
TUPAMARO
CAFETERIA

C/. Federico Mompou, 8-12 (Frente al polideportivo Iviassa Ctra. Daganzo)

Lujosos salones,
con gran capacidad para:

Bodas,
Reuniones de empresa,
Bautizos, Comuniones...



Menús y comidas a la carta todos los días

¡ATENCIÓN NOVIOS!

Restaurante TUPAMARO desea conmemorar con vosotros su 1^{er} ANIVERSARIO. Por este motivo, si vais a celebrar vuestra boda durante los meses de enero, febrero o marzo de 1991, os obsequiaremos con un

10% DESCUENTO

En toda la gama de menús. Informaros, sin compromiso, en nuestras instalaciones y... ¡ENHORABUENA!

RESERVAS
a los teléfonos:
882 58 24 - 882 58 25
FAX: 882 58 25

Gran equipo
profesional
para satisfacer
a los gourmets
más exigentes

Jefe de cocina:
CHARLY



No cabe duda que el descubrimiento del Nuevo Mundo, proporciona a la historia de la humanidad una dimensión extraordinaria. Abre horizontes hasta entonces desconocidos, haciendo cambiar de tal manera el caudal de la sociedad que, tras los balbuceos del encuentro, se puede hablar de un «antes de» y un «después de». No es nuestro objetivo extendernos en este punto ahora, para no caer en repeticiones innecesarias o tediosas.

Así, pasados los primeros avatares del descubrimiento (¿hallazgo fortuito?), envueltos en esa parafernalia de incertidumbres, alegrías o decepciones, sucede la etapa más dura: la conquista; término enmarcado en un amplio abanico de críticas para todos los gustos. Sea como fuere, el dominio se produjo, derivándose de tal imposición, obviamente, consecuencias negativas y positivas.

La Asociación de Amantes de la Lengua Castellana, presenta y resalta hoy, el contacto cultural y lingüístico que el medellinense practicó a través de la Malinche (Doña Marina) con el pueblo azteca. Acontecimiento éste, de una dimensión universal para la difusión y gloria de la lengua castellana que, por primera vez, brujuleaba en amaneceres tan inciertos como insospechados.

Cuenta la historia que Jerónimo de Aguilar —español y conocedor del idioma maya— transmitía a Malinche (así la llamaban los españoles. Su nombre en azteca era Malintze. Al convertirse en mujer de Cortés, éste la llamó Doña Marina) los

Hernán Cortés y la Lengua Castellana

mensajes del extremeño y ésta, los traducía al náhuatl (idioma azteca).

De este modo, por el amor y el deseo de comunicarse, se crea el puente cultural (emblema de nuestra asociación) que habrá de unir por el potente lazo del idioma a mundos diferentes, enriqueciendo al mismo tiempo, el conocimiento de la humanidad y dotando a la lengua castellana de universalismo indiscutible.

Ahora bien, obedientes al epígrafe que encabeza estas líneas, la citada asociación quiere también poner de manifiesto, el documento escrito que, de allá del proceso atlántico, llega a Europa, en un castellano claro. Nos referimos a las «Cartas de Relación» escritas por Hernán Cortés; motivo por el cual, autores contemporáneos le han puesto en paralelo con Jenofonte y Julio César, al relatar en el momento y en el sitio, sus hechos.

Escapa a nuestros propósitos entrar en el análisis de este valioso documento desde perspectiva alguna, pues ya han sido realizados los pertinentes análisis, por mentes avanzadas y plumas señeras. La Asociación se limita a exponer el hecho en sí, resaltándolo como bastión indiscutible e indeleble en esa apología pacífica que nos hemos planteado.

Las «Cartas de Relación» constituyen pues, el documento escrito, por excelencia, que hace al castellano universal, años antes de que

lo proclamaran sonoramente a Europa desde el Vaticano, el emperador Carlos V, aquella primavera de 1536, asunto sobre el que este semanario publicó un artículo nuestro en Diciembre de 1988.

Y es, que el extremeño, a pesar de la opinión que unos autores u otros, nos hayan podido formar, no era guerrero, violento, desaprensivo, tropelero, necio, inculto. No. había nacido en 1485, en Medillín (Badajoz) y era de origen noble. Estudió en la universidad de Salamanca en donde se formaría como auténtico hombre del Renacimiento en orden —seguramente— a los parámetros arquetipo que conocemos por Burckhardt. Además dejó participar de alguna manera, para reafirmar su condición de letrado y humanista, en ese trío cultural que Américo Castro descubrió e hizo público en su obra: «España en su historia». Este, tenía su centro en Alba de Tormes (Salamanca), donde había florecido uno de los grandes pilares de la lengua castellana: Juan de la Encina; Plasencia (Cáceres) y Zalamea de la Serena (Badajoz). Tal círculo intelectual y artístico, estaba patrocinado por Don Juan de Zúñiga, último Maestre de la Orden de Alcántara.

Medellín está próximo a Zalamea, por lo que es fácil que Hernán Cortés tuviera conexión con tan primoroso ambiente, para formarse como hombre y caballero de su época; cuestión que prueba

sobradamente su comportamiento cultural en el que sirvieron de puente Aguilar y Doña Mariana y, obviamente, la escritura en buena prosa de sus mentadas cartas. Además, el mismo Bernal Díaz de Castillo, decía de él «que era algo poeta, hacía coplas en metros y prosas y lo que platicaba lo hacía muy apaciblemente y con muy buena retórica».

Damos fin a este comentario que pretende mantener viva la llama de la lengua que nos es común, relacionando al hijo más ilustre de nuestra ciudad, con este extremeño universal, aprovechando las calendas en que nos encontramos. He ahí pues, que el 9 de Octubre de 1547, venía al mundo en esta ciudad, Miguel de Cervantes y algunos días antes de Navidad, emprendía el último viaje el fundador de México.

Este pasaje sería anecdótico, casual y simple, si años más a tan afortunado nacimiento, Cervantes no se hubiera decantado como admirador sin condiciones del personaje en sí, y del papel que el heroico extremeño desempeñó allende los mares.

Rompamos una lanza más en favor de nuestra hermosa lengua, tan amenazada, asediada, tergiversada (dentro de la comunidad hispanohablante y, fuera), ya que los efluvios beneficiosos del Nobel empiezan a debilitarse y se aproxima esa fecha que por tan dicha, no sabemos si será dichosa para el idioma, al mismo tiempo que manifestamos en Cortés, una dimensión poco aireada.

Teófilo ACEDO DIAZ



— **alcalor** —

MONTAJES ELECTRICOS
INDUSTRIALES - PARTICULARES - COMUNIDADES
CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION

AHORRE MAS DEL 60% EN EL CONSUMO ELECTRICO DE SU CALEFACCION
—ESTUDIOS Y PRESUPUESTOS GRATIS—

c/. Ronda Ancha, nº 17 — Teléfono: 888 48 12 — Alcalá de Henares

UGT-Alcalá ante el nuevo curso escolar

Tan absortos andamos los sindicatos con el actual y recién estrenado proceso de elecciones sindicales que, debo confesar, estuve a punto de perder la noción de que daba comienzo el nuevo año escolar. En términos de preocupación sindical y desde la Unión General de Trabajadores, los aspectos a resaltar son numerosos, pues desde las resoluciones de nuestros congresos y desde nuestro afán de identificación con la sociedad, entendemos que el trabajador es ante todo un ciudadano y

estudiante en lo que presumiblemente será un cuarto de su vida.

Aspectos tales como:

— Plena escolaridad pública desde los cuatro a los dieciséis años —que suponga una sólida formación de base—.

— Especial énfasis en disminuir el escandaloso fracaso escolar —una de cuyas raíces tiene su origen en un mal diseño del sistema educativo— y que desemboca en la actual asintonía que junto a otras «provocaciones» ha sacado a los estudiantes a la calle.

Oferta pública suficiente de plazas, también en BUP, COU y Formación Profesional.

— Educación de adultos con nuevos y creativos programas de formación permanente, ajustados a las necesidades y a la realidad social de los mismos.

— Plan General de Formación Profesional que sintonice con la Formación Profesional Ocupacional y la Formación Profesional Reglada.

— Eliminar los últimos vestigios de discriminación de la mujer, con una educación no sexista.

No son sino una pequeña reseña de los múltiples problemas que acosan a nuestros estudiantes y educadores.

La labor de poner orden en el Sistema Educativo Nacio-

nal es, a mi entender, una labor de toda la sociedad, pero fundamentalmente de los propios docentes que son los auténticos profesionales y por ende, primeros interesados.

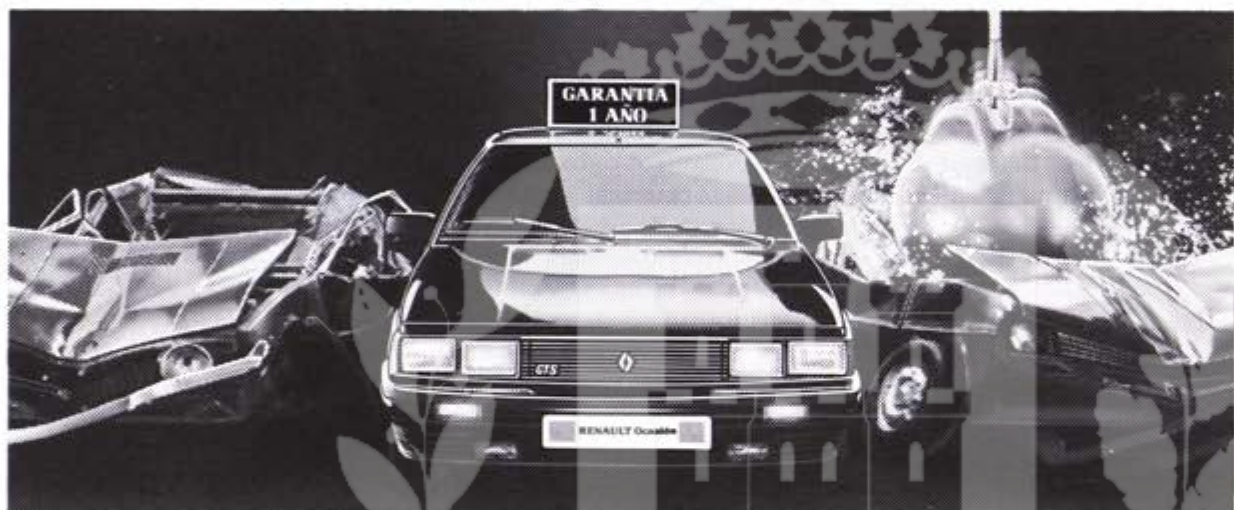
Desde la UGT nos brindamos a apoyar aquellas medidas que vayan encaminadas a conseguir el objetivo básico de un estudiante «mejor arropado» que canalice en un trabajador con una sólida formación de base y profesional o universitaria.

El Segundo Mapa Escolar de nuestra ciudad puede y debe ser una inmejorable herramienta para «forjar» algo más que nuevas ilusiones en nuestro entorno educativo.

De cualquier manera, de todas las maneras no conviene olvidar que para conseguir estos objetivos se requieren, además de programas que demuestren su bondad, la plena asunción de los enseñantes y el cariño y el respeto del conjunto de la sociedad al reconocimiento de la gran tarea que tienen encomendada.

Por nuestra parte, desde aquí, desde la Unión General de Trabajadores, no les negaremos a nuestros «maestros», ni el pan, ni la sal. Les animamos en su esfuerzo y les reiteramos nuestra confianza de sindicalistas... y padres.

Alfonso SERRANO MARTINEZ
Secretario de Formación UGT-Alcalá



Sólo los mejores sobreviven.

Sólo los mejores. Los más capacitados, sobreviven.

Renault Ocasión sólo admite uno de cada tres vehículos que llegan a sus manos.

Aquellos capaces de superar con éxito el control realizado por nuestros técnicos.

El resto, se elimina.

Sólo con un criterio de selección estricto y una puesta a punto rigurosa, podemos garantizar nuestros coches, hasta 1 año.

Y responder de ellos en cualquier punto de la Red Renault de España.



RED RENAULT DE LA COMUNIDAD DE MADRID.
300 Instalaciones a su servicio.

La vacuna

Somos alquimistas de la paz, condenados a buscar fórmulas cada vez más exigentes, cada vez más subrealistas, porque son cada vez más abstractos los imprevisos, los conflictos, las crisis y las tensiones, es como la gripe otoñal y sus bacilos mutantes que juegan al escondite con la vacuna.

El Siglo XX sobrepasó su infancia, su edad adulta y ahora agota sus días seniles, después de haber soportado dos guerras mundiales. Todo el soporte de experiencias, de sabidurías, de recuerdo vivo de increíbles genocidios, sufridos en cuerpo y alma del hombre, no sirven de lógica vacuna y seguimos por los senderos de siempre, para ver si en la última década que nos queda antes de cruzar el umbral del año 2000 alcanzamos la locura de una tercera guerra mundial.

Hemos cambiado la quijada del asno por el misil, nada queda de aquellos guerreros artesanos que enseñaban el manejo de la onda a sus hijos, obligándoles a descolgar la comida de un árbol a pedrada limpia. A los guerreros de hogar les basta con utilizar un dedo para apretar un botón y el gas mostaza, andrógino del desatino y la locura torturará los cuerpos de unos desventurados anónimos que serán después estadística de guerra.

Algunos felinos alcanzan una perfección asombrosa a la hora de matar a sus víctimas, en sus pautas de conducta hay largas horas de juegos encaminados precisamente a ser la base de esa perfección agresiva, que servirá después para matar. ¿Qué códigos genéticos, qué códigos de intereses, qué códigos de locura dirigen nuestros juegos guerreros?

Hemos usado la inteligencia para alcanzar la perfección científica de matar masivamente sin destruir arquitecturas, ni otros bienes materiales, y todo con un simple apretar un botón. Si duda hemos superado al felino más matador.

Sabemos cómo llenar de llagas y de puses el cuerpo de nuestros enemigos prolongando sádicamente una larga y terrible agonía antes de matar.

Después de una guerra mundial, después de cualquier guerra, sobreviene casi exigente el deseo de pronunciar farsas: ¡¡Nunca jamás!! Pero los bacilos de la gripe guerrera son inocuos a múltiples vacunas y nuestros laboratorios de la paz están aún por alcanzar la vacuna que nos inmunice contra el sida de la invasión, contra el sida del atropello de pretender ser

cada vez más ricos aunque para eso otros tengan que ser cada vez más pobres.

Somos un globo hinchado al que le basta el simple contacto de una aguja para hacerle explotar en mil pedazos. El mundo está lleno de manos con agujas cada vez más difíciles de controlar. Somos estatuas de sal de nuestros humanos desatinos, volvemos la vista atrás sin enmendar nuestro presente ni nuestro futuro con la amarga lección de nuestro pasado.

Tenemos vértigo y ejercemos de equilibristas a sabiendas de que actuamos sin red.

No hay posiblemente mayor castigo que tener que hacer la guerra para conseguir la paz. Sin duda, la aventura de vivir exige a veces la capacidad de matar.

José M^a. PONS MUÑOZ

Otra vez árboles cortados

En esta ocasión les ha tocado el turno a unos pinos piñoneros de la finca donde se

está edificando el complejo comercial de Zenor Overseas. esto ya es conocido por la denuncia pública que realizó Izquierda unida en estas páginas y, posteriormente, el Partido Popular. Según parece, la tala vulnera, al menos, las Normas Subsidiarias que establecían una franja de protección de cincuenta metros a cada lado de la línea de pinos y además, las ordenanzas municipales que prohíben la corta de ningún árbol sin una autorización expresa para ello.

Con ser grave el hecho en sí, más lo es que existan las condiciones para que se produzca. Parece mentira que nadie en el Ayuntamiento se dé cuenta al supervisar un proyecto y en su posterior control, si lo hay, de que pueden ocurrir cosas de esta índole, o de destrucción de yacimientos arqueológicos, que también sucede.

Por nuestra parte, además de la habitual denuncia ante la Agencia de Medio Ambiente, insistimos por enésima vez en la necesidad de un gabinete ambiental que coordine y

supervise todas aquellas actuaciones municipales que puedan causar un previsible impacto negativo contra el entorno; además es imprescindible la puesta en marcha de un departamento de medio ambiente en la organización de la policía local, con una adecuada dotación de medios y de personal.

Colectivo ARCE
Juan Carlos TORIBIO

Declaraciones del señor alcalde sobre el distrito II

Ante las declaraciones del Sr. Alcalde, D. Florencio Campos, en el Semanario PUERTA DE MADRID, de fecha 15-09-90, en las que se atribuye el plan de mejoras de barrios a los vocales socialistas en las delegaciones de distrito, es por lo que, los vocales de la Delegación Municipal del Distrito II, reunidos en pleno el día 4 de octubre de 1990, quieren hacer constar:

— Que dicho plan de mejoras ha sido elaborado en nuestro distrito por todas las personas que componen la representación del mismo (APAS, Asoc. de Vecinos, Club de Pensionistas y Jubilados, representantes de vecinos, del PSOE, PP e IU) y por lo tanto consideramos que las afirmaciones del Sr. Alcalde demuestran un claro desconocimiento del funcionamiento de nuestra Delegación y parecen responder más a un interés electoralista que a un deseo de reconocer y potenciar la participación ciudadana.

(Dos firmas)

CURSO

ADMINISTRACION DE PERSONAL

- Introducción al Departamento de Personal
- Seguridad Social
- Nómina, Seguridad Social y retenciones I.R.P.F.
- El Estatuto de los Trabajadores

DURACION: 4 meses
COMIENZO: Noviembre
DIAS: Martes y Jueves de 20 a 21 horas

CENTRO MECANOGRAFICO CERVANTES
 c/ Teniente Ruiz, 1 (4 Caños) - Apartado 1056
 Tels.: 889 60 64 - 880 39 10
 28805 Alcalá de Henares (Madrid)

HOTEL PASTELERIA CAFETERIAS RESTAURANTES

topeca

- C/. CANOVAS DEL CASTILLO, 4
- C/. EL TINTE, 15
- C/. MAYOR, 5
- PLAZA DE CERVANTES, 25
- CTRA. DE DAGANZO, KM. 1,100 (El Alcala de Henares Chorrillo)

marcamos la diferencia

Reservas a los Tlfs.:

880 99 85
888 45 25

- INFORMATICA
- INGLES
- CONTABILIDAD
- SECRETARIADO Y ADMINISTRATIVO DE EMPRESA

c/ Orense, 2
(Juan de Austria)
Tlf. 881 96 57
Alcalá de Henares

Los Santos de la Humosa
Casa El Santo
Increíble menú familiar

PARA 4 PERSONAS
2.200 PTS.

Un kilo de chuletas de cerdo o conejo, patatas fritas, gran ensalada, pan y vino

Abierto 7 días a la semana
de 9 a 3 y de 5 a 11
Telf.: 884 82 16

su FORD en
Alcalá Motor

SERVICIO OFICIAL



VENTAS:

c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 14 15

TALLER:

c/ Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

SE VENDE
BAR

en Galería Comercial Boisan II
Pº del Val - Alcalá de Henares
8 años de hipoteca.
Telf.: 911/ 21 33 02

La cocina en Galdós

Contra la generalizada opinión entre nuestros tradidistas culinarios al uso, don Benito Pérez Galdós se preocupó lo justo y suficiente por los asuntos gastronómicos y en su vasta obra nos dejó un caudal impresionante de datos sobre cuales fueron los gustos de la clase media española, sobre todo la madrileña, en cuanto al comer se refiere.

«Dime lo que comes y te diré quién eres» nos recordó alguna vez, y entre la multitud de sus personajes figuran ilustres conocedores de una ciencia en la que «el cambio ha sido muy notable en la opinión humana; ya no se ve en el comer una función puramente orgánica, íntimamente ligada con uno de los pecados capitales más feos».

Ya en las novelas de Torquemada, Galdós, por boca de la señorita Fidela del Aguilar, nos dice que «el arte culinario pareceme un arte digno del mayor respeto, y que debe estudiarse por principios y practicarse con seriedad».

A don Benito, que le llamaban «garbancero» los del 98 y sobre todos ellos Valle-Inclán, debieron de gustarle, como buen español, los garbanzos. Incontables afeccionados al cocido recorren sus novelas y el novelista nos los presenta como ejemplo del ser nacional frente al abandono de las clases altas que, como tantas otras cosas, habían instalado en sus mesas la alta cocina que venía de París.

Cuando Galdós intenta retratarnos al ya citado Torquemada, siguiendo a su maestro Cervantes, nuestro

Cervantes, inicia su descripción por la mesa «...que en la comida había menos carnero que vaca y los domingos añadía al cocido un despojo de gallina».

Al iniciarse el «episodio nacional» «Montes de Oca», Galdós aporta una noticia impagable para la historia de la gastronomía en Madrid y así nos dice: «En los cuarenta andaba el siglo cuando se inauguró (calle de la Abada) el comedor o comedero público de Perote y Lopresti, con el rótulo «Fonda Española». La exótica palabra «restaurant» no era todavía vocablo corriente en bocas españolas: se decía «fonda» y «comer de fonda», y «fondas» eran los alojamientos con manutención y asistencia.

Si bien en nuestros antiguos bodegones y hosterías (nosotros tenemos la tan famosa «Hostería del Estudiante») se conservaba la tradición de comer castizo y bien sazonado y sustancioso, los italianos citados, «maestros en esta como en otras artes», introdujeron las buenas formas de servicio y un poco de aseo, «o sus apariencias hipócritas que hasta cierto punto suplen el aseo mismo». No fue tampoco reforma baladí el sustituir la lista verbal, recitada por el mozo, con la lista escrita. Otra de las innovaciones de la «Fonda Española» fue la introducción del precio fijo, la regla económica de servir buen número de platos por el módico precio (estipendio) de doce reales, pues con tal sistema adaptaban su industria a la pobreza nacional, y establecían relaciones seguras con un público casi totalmente compuesto de empleados y militares de mezquino sueldo,

de calaveras sin peculio, o de familias que empezaban a gustar la vanidad de comer fuera de casa en días señalados o conmemorativos».

Del mismo modo Galdós había reseñado puntualmente el nacimiento de «Lhardy», en 1836, cuando Madrid se aproxima ya a los 250.000 habitantes, cuando un francés abre la pastelería en la misma carrera de San Jerónimo, donde estuvo situada la galdosiana «Fontana de Oro», inaugurando así el nacimiento de la buena o alta gastronomía madrileña o por mejor decir de Madrid. A reseñar que el establecimiento «Lhardy» creó, andando el tiempo, una especial confitería a la que llamó «Electra» en homenaje a la obra de Galdós, del mismo nombre.

Para Galdós, historiador de costumbres e implacable observador del discurrir nacional, la cocina y todo ese complejo y apasionante mundo que lleva aparejado, no pudo pasar desapercibida. Y teniendo en cuenta que en el siglo XIX no había alcanzado el papel, desarrollo y preponderancia que le damos hoy.

Con Galdós entra en la historia de la literatura española por primera vez, el sentido de lo concreto, que fue, si hemos de dar crédito a Azorín, el gran defecto de nuestros clásicos. Y por eso, la gran revolución que Galdós inaugura en la literatura española es el amor por las pequeñas cosas. Con Galdós, las cosas que antes estaban olvidadas, comienzan a vivir. Como la cocina.

Francisco José
PEREZ ESTEBAN

MONTAJES ELECTRICOS **BORRAS, S. L.**

- CALEFACCION ELECTRICA POR ACUMULACION 55% Ahorro
- INSTALACIONES PARTICULARES E INDUSTRIALES
- RECUPERADORES DE CALOR
- PROYECTOS Y DICTAMENES ELECTRICOS

C/. Divino Figueroa, 6
Telfs.: 888 14 63 - 882 08 33 - ALCALA DE HENARES

B

D. Isidoro Pérez Montero, nuevo canónigo de la Magistral

Ejerce su misión pastoral en Alcalá desde hace treinta y cinco años

«Mi deseo es que Alcalá sea para mí el final; no he querido salir de aquí, no por negarme a los ofrecimientos que me han hecho, sino porque quería y quiero a Alcalá»

Una ceremonia eucarística absolutamente multitudinaria sirvió como acto de bienvenida a don Isidoro Pérez Montero como nuevo canónigo de la Magistral. A sus 60 años de edad, lleva 35 ejerciendo su misión pastoral en la ciudad complutense, en la que es muy conocido. Ha administrado los sacramentos a muchas generaciones de alcalaínos pero quizá de lo que él se siente más satisfecho es de continuar caminando y haciendo camino de verdad y de fe.

Don Isidoro es un hombre sencillo que en 35 años ha dado y ha recibido cariño y comprensión de Alcalá hasta el punto de no aceptar ofrecimientos muy interesantes para dejar la ciudad. Pero si hay algo por lo que destaca don Isidoro de una forma muy importante es por haber impulsado la parroquia de Santiago y haber formado allí una comunidad religiosa, «una familia», como él mismo dice.

Cuando el cardenal le propuso ser canónigo de la Magistral, él aceptó porque «supone la confianza puesta en mí para yo continuar en el servicio con todo cariño y con toda ilusión; ésta es una vocación que depende de Dios, pero yo intento cultivarla con la fuerza que El me da».

En cualquier caso, su ya dilatada historia y vida en Alcalá se agarran, le amarran con fuerza a la ciudad complutense hasta el punto de haber rechazado, siempre con sencillez y nunca con obstinación, ofrecimientos de mucho interés para la vida de un sacerdote: «Mi deseo es que Alcalá sea para mí el final. No he querido salir de aquí, no por negarme a los ofrecimientos que me han hecho. En años anteriores me hicieron varios y últimamente, el de una gran parroquia de Madrid, la de San Jerónimo el Real, como coadjutor primero. Pero yo quería y quiero a Alcalá porque me ha acogido con cariño».

A partir de ahí, empezó a hablar de la parroquia de Santa María y de la Virgen del Val, «nuestra Madre y Señora, que yo llevo en el corazón y tengo en ella gran fe y gran confianza. Todo esto me ha hecho quedarme en Alcalá».

Ahora, en la Magistral depende de don Isidoro la atención a

todo lo que se refiere a música en cuanto al culto litúrgico, la enseñanza a los pequeños con la formación de un coro infantil y la participación de la gente en todo ello, buscando una mayor solemnidad. El cardenal también le ha nombrado mayordomo o ecónomo de la fábrica, es decir, atender el movimiento económico de la Magistral así como continuar su misión sacerdotal con la atención al sacramento de la penitencia; «Esto para mí es muy importante hoy que hay ideas un poco vagas, cuando no confundidas, sobre el valor de la penitencia».

Además, don Isidoro ostenta la dirección espiritual de las denominadas Hermandades de Gloria de Alcalá, la Hermandad del Rocío, la de Santa Lucía y la de la Virgen de la Cabeza. Se las denomina Hermandades de Gloria por ser distintas a las penitenciales de Semana Santa.

La parroquia de Santiago

Si hay algo importante para don Isidoro respecto a «su» parroquia de Santiago es que «el grupo de feligreses rebasa los límites naturales de la propia parroquia».

Ya llevaba unos cuantos años en Alcalá cuando le correspondió aceptar el cargo de párroco de Santiago, que estaba entonces situada la parroquia en la capilla de las Adoratrices. En el lugar que hoy ocupa la iglesia había un solar por edificar: «Yo entré con mucho cariño, con mucha ilusión más que con la economía solucionada. Físicamente hablando, yo allí me dejé media vida, lo digo con humildad. Hubo que dar muchos pasos, muchas idas y venidas, muchos problemas que son propios de todo lo



que es la construcción cuando la economía es deficiente».

Así pues, él mismo nos corrigió cuando le comentamos que él vio nacer la iglesia: «si se me permite la expresión, yo diría que fui el hacedor de la iglesia». Y con ese empeño procuró ilusionar a los feligreses, que también lo tomaron con mucho cariño, «y tenían ansias de tener su iglesia». La toma de posesión del cargo de párroco de Santiago tuvo lugar el 19 de enero de 1969 en la capilla de las Adoratrices y tras muchos problemas el 19 de marzo de 1972 se celebró la primera eucaristía en la nueva parroquia; la celebró el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá y don Isidoro recuerda que «al menos logramos cubrir el exterior, porque insistí en que las condiciones económicas no fueron buenas. Después ha habido que hacer muchas obras y poco a poco se ha ido trabajando en ello».

El mérito de don Isidoro no ha sido sólo poner en pie una iglesia, un edificio en definitiva, sino toda una comunidad, «una familia, suelo decir yo; me satisface mucho que en aquel distrito haya una gran familia en la que todos nos queremos, nos respetamos y en la que todos colaboramos en la medida en la que cada uno puede».

Coadjutor de la parroquia de Santa María

Pero antes de desarrollarse el proceso que culminó con la inauguración de la parroquia de Santiago y su crecimiento posterior, don Isidoro llevaba ya unos cuantos años en Alcalá. Nacido en Chinchón y criado en Madrid, estudió en el seminario madrileño, el de san Buenaventura; su primera misa la celebró en la localidad de Chinchón, donde fue bautizado.

Tras salir del seminario le destinaron a Alcalá pero tuvo que suplir durante 14 meses a un sacerdote en las parroquias de las localidades de Navalagamella y

Fresnedilla de la Oliva.

Su destino alcalaíno le traía al antiguo seminario complutense como profesor de música y de alguna otra asignatura; también le traía al convento de santa Clara como capellán y a la parroquia de Santa María como coadjutor. «No conocía Alcalá y lo primero que hice fue buscar al abad, por entonces don Francisco Herrero. Para mí, aquello era novedoso y grande, aunque hoy Alcalá ha sobrepasado con creces esa grandeza que me ofreció como primera impresión. Me agradó la ciudad, sólomente entrando por el parque ya era todo distinto».

Entre sus momentos más bellos en la ciudad alcalaína no puede destacar uno solo, o hacer una breve relación: «He tenido muchos, me he encontrado con mucha comprensión o así yo lo juzgo. Acontecimientos religiosos, civiles, sociales que ha vivido Alcalá y de los que yo he participado. Yo soy muy feliz en Alcalá y en esta ciudad sigo».

Pero también ha pasado momentos difíciles, «aunque me han proporcionado una mayor satisfacción», y claro está, no podía dejar en el olvido el nacimiento de la parroquia de Santiago: «Insisto que fueron muchas las dificultades y la primera fue la económica porque aquello era lanzarse a un edificio de 2.000 metros cuadrados con 4 millones de pesetas, es decir, muy poca cosa. Y sin embargo, a pesar de las dificultades fueron momentos de mucha ilusión».

Así, por ejemplo, una letra de 1.300.000 pesetas puso momentos auténticamente dramáticos porque el dinero no llegaba y el pago vencía. «Fui a hablar para intentar conseguir el dinero. Cuando lo estaban debatiendo los responsables me quedé solo en un despacho ante la imagen de un Cristo. Yo no hacía más que mirarle y le decía: «Señor, Señor. Tú lo sabes todo, pero por favor, convénceles». Cuando llegaron y me abrazaron demostrándome que se iba a entregar



Muchos alcalaínos han sido bautizados, han recibido la primera comunión y se han casado en ceremonias oficiadas por don Isidoro

el dinero les dije: "No sé quién sufre más, si el que está en la silla eléctrica esperando la muerte o yo en este cuartito".

Muchas generaciones de alcalaínos han sido bautizados, han tomado la primera comunión o se han casado en ceremonias oficiadas por don Isidoro.

«Eso me hace muy feliz. Yo me encuentro en el espíritu siempre joven, con alegría y con gozo. Yo creo que esto me lo ha dado mi madre, que en paz descanse. Precisamente este sábado he casado a un joven que yo bauticé en Santa María y allí mismo casé a sus padres. Para mí es una satisfacción».

El nuevo impulso de la iglesia

Lo que no duda don Isidoro es el nuevo impulso que la Iglesia católica ha cobrado: «Es muy fácil ver lo negativo de la Iglesia, pero yo creo que ahora está muy en orden, con una juventud y con una madurez de jóvenes o mayores. Cuando se entrega un poco de afecto, de cariño como amigo, cuando la gente sabe que tiene al sacerdote como amigo, se encuentra muy a gusto. Hoy hay mucha disparidad, hay muchas sectas y la gente necesita la espiritualidad perfecta. Esa fe que estaba adormecida, ahora está floreciendo».

Su deseo ahora, como canónigo de la Magistral, es continuar a disposición de todos con toda sencillez y toda naturalidad: «Pueden contar conmigo, los que me conocen y los que no me conocen. Mi deseo es que me asista siempre la fuerza del espíritu, para seguir caminando y haciendo camino de verdad y vida, cumplir con mi misión y ser útil a la iglesia de Alcalá».

Allegro Molto Vivace

Allegro Molto Citroën



CITROËN AX VIVACE

Ha llegado el nuevo Citroën AX Vivace Serie Limitada. Ha llegado el AX que me va. Me va la alegría de su motor, su rapidez acelerando, su agilidad en ciudad y su comportamiento en carretera. Me va su equipamiento con todo lo que buscáis: los asientos y el volante deportivos, la tapicería de terciopelo y un interior de lujo. Me va porque es un coche que vive hasta en su descanso. Me va porque es un coche que "vive" en sus emociones.

belleceadores de ruedas. Me va su estilo. Me va su juventud. Me va su marcha. Me va.



Citroën AX Vivace.
Me va ¡Genial!

DESDE 970.000 PTAS. (INCLUYE OFERTA PROMOCIONAL)

MOVIHENARES

Ctra. Nacional, km. 32 - Tlfs. 880 10 12 - 880 10 95 - FAX 880 10 90 - Alcalá de Henares



AHORRESE
150.000 PESETAS
ESTÉ MISMO EN LOS
AX VIVACE CALZADILLA
Y DISEÑO



BAZAR SANCHEZ

Paseo Pastrana, 37
(ALCATORRE)
Telf.: 882 99 87

ALCALA DE HENARES

PAPELERIA TECNICA - ESPECIALIDAD EN:
Modelismo y Maquetas - Equipos de Radiocontrol
Aerografía y Bellas Artes
Gran surtido en juguetería
Aparte ya sus juguetes para Reyes

LAVATAZAS
INDUSTRIAL
desde 99.074 Ptas.



MAQUINARIA DE HOSTELERIA
Y SERVICIO TECNICO



FUTURMAT

MAQUINAS DE
HACER NEGOCIO

FAEMA ALCALA, S.L.

Concesionario
Oficial

C/ Lope de Rueda, 2
Tlf. y Fax: 888 30 47 - Alcalá



Con asistencia del director provincial del INSERSO El Club Municipal de Jubilados y Pensionistas «Los Pinos» celebró su cena anual para socios

El pasado viernes 5 de octubre el Club Municipal de Jubilados y Pensionistas «Los Pinos» estuvo de fiesta. Todos los miembros del citado club que así lo quisieron, pudieron asistir a una cena. Gracias a los autobuses facilitados por el propio restaurante, los que no disponían de vehículo propio pudieron trasladarse sin ningún problema hasta allí. A las seis de la tarde, hora marcada para el inicio de la cena, todos los invitados, muy engalanados, se dispusieron a ocupar sus asientos.

Primero los entremeses, luego langostinos y más tarde cordero con guarnición, constituyeron el menú de esta cena. No olvidemos la tarta, el helado, el café, la copa y puro para todos aquellos que así lo desearon. Tanto el servicio como el menú resultó a todos excelente, nadie tuvo la menor queja al respecto.

Tras la cena nada mejor que bailar para aliviar el peso de los estómagos. Y al ritmo de chotis, boleros y pasodobles, todos se dispusieron a continuar divirtiéndose en noche tan agradable. Pero como todo lo bueno se acaba, a las diez aproximadamente todos fueron despidiéndose con la ilusión de repetirlo el año que viene.

Motivo para una cena

PUERTA DE MADRID, minutos antes de comenzar la cena, habló con el presidente del Club de Jubilados, don Antonio Hervías Sánchez, quién nos contó los pormenores de la organización de la cena. «Esta cena lleva ya algunos años celebrándose. El motivo principal era reunir a todos los socios del club en un mismo acto. Somos alrededor de 760 socios en el Club y muchos de ellos nunca pisan por el local. Bien es cierto que éste es pequeño y que con 90 personas ya está prácticamente lleno, pero no me parece motivo para que haya algunos que no se interesen



nunca por ninguna de nuestras actividades».

Una cena le parece al señor Hervías acto idóneo para reunir a muchos socios al mismo tiempo y en el mismo lugar, y de esta manera lograr ese «hermanamiento» que él tan-

to desea. Muchas son las actividades que se realizan en este club: excursiones, aperitivos, baile los sábados... Y aunque el señor Hervías se queja de la escasa participación de algunos socios en todas esas actividades, no podrá

quejarse del éxito de la cena del pasado viernes. 370 personas cenaron juntas en esta ocasión y lo pasaron muy bien.

Este puede ser el principio de esa participación y de ese «hacer entre todos» que desde la directiva del Club Los Pinos tanto se propugna.

El Club tuvo invitados ilustres

Don Antonio Hervías explicó también a nuestro periódico que para dar más relevancia a este acto, que en otros años había pasado desapercibido casi por completo, se decidió invitar a personas ilustres a la cena. No sólo por su fama sino también por su ayuda al club les fueron entregados a estos personajes unos obsequios. Estos invitados fueron el concejal de Bienestar Social, José María Irastorza Bolea, que ya había acudido el año anterior; el concejal del distrito al que pertenece el club, Teodoro Sánchez, que excusó su presencia; el director provincial del Inersso, Manuel Sánchez Montañez; el director y el presidente del Centro de Día del Inersso en Alcalá, Ricardo Besteiro de la Fuente y Daniel Martínez Fernández; y el alcalde de Alcalá Florencio Campos, que aunque no pudo subir a la cena sí lo hizo al baile posterior como había prometido.

Estos personajes, representantes del Inersso, así como del Ayuntamiento, recibieron estos obsequios por la ayuda que ambas entidades prestan al citado club de jubilados y pensionistas.

En fin, que la cena resultó todo un éxito. Todos los invitados se divirtieron muchísimo y esperan poder acudir de nuevo a la edición del año siguiente.

Ahora ya sé perfectamente cuál es la otra razón de que Madrid, voraz capital del reino, haya construido la M-40. Les daba vergüenza levantar una muralla para proteger tantísimo botín despojado a la provincia y han elegido esta clase de frontera, mucho más fina y actualizada. Madrid manda mucho, y desde allí arrebatan tranquilamente, a los pueblos hermanos, una Universidad, una Escuela de Administración Pública o la sangre milagrosa de San Pantaleón, según se tercie.

Es una pena que ya no queden en esta ciudad pastores como David, ni hondas como la suya porque nuestro monstruo gigante — vecino de probado abuso, por más señas — tiene unos ojos bastante enclenques. Aunque a los deslumbrados del papanatas aparezca como el ombligo del mundo.

Pero, sin duda, este es un país en el que se admira muchísimo al que lleva el sable, la vara, el cetro o la cartera blindada y por eso nunca pasa nada; aunque el eco siempre devuelva la dignidad de esas pocas voces que nunca acaban de acostumbrarse al expolio centralista, reincidente y vicioso.

Ahora llega el gobierno de la mánada autonómica — que sólo cae en la cuenta de sus límites territoria-

les cuando necesita que le apunten la silla — y se acuerda del campo, y de las vallas publicitarias que han plantado en él para que germine la marca mágicamente anunciada en la matrecha memoria del viajero. Para que luego digamos que no escuchan nuestros rezos y súplicas. Los defensores de la naturaleza les piden que maten al toro negro de Veterano y ellos agarran el estoque y entran a matar. Y es que no creo que haya ningún loco que se atreva a discutir la bondad de la iniciativa. Esas vallas de Michelin, de la Renfe o de la propia Comunidad («Bienvenido a la Comunidad de Madrid») son posiblemente brutales agresiones al horizonte diáfano de este trozo de meseta lleno de girasoles mustios y cabizbajos y cerros con calva salitrosa. Cuando quiten todos esos anuncios ofensivos, las cunetas y los barrancos llenos de bolsas de basura aparecerán ante nosotros en su inmensa e inmaculada desnudez. Los restos de mobiliario sarnoso y las escombreras podrán ser contempladas sin que los tableros multicolores de la publicidad se inter-

A contraviento

Paisaje sin toros negros

ponga entre el observador y el fruto del artista que los arrojó con absoluta impunidad; que ese tipo de agresiones a la naturaleza tiene — nunca entenderé por qué — muchísimos menos enemigos.

Y el caso es que el toro negro de Veterano me parece a mí una figura entreñable que forma parte del patrimonio cultural y aventurero de los que llevamos ya algunos años viajando por carretera. Su silueta imponente, coronada de montículos vacíos y lomas en barbecho, han fascinado siempre a nuestros hijos pequeños. Y esa es la mejor prueba de que no hacía daño alguno. A ver quien se atreve a denunciarle por alguna mala arrancada contra nadie o heridas por asta suya, de quince centímetros de profundidad y trayectoria única, en la fosa iliaca.

En fin, que desaparecerán las invitaciones descomunales a tomar una copa de ese coñac del que un poco es mucho y su publicidad antidota de que *coche más botella es igual a ambulancia*, que eso es lo

malo de estas medidas radicales: se llevan todo por delante sin hacer distinciones ni selección.

Ni todas las publicidades de carretera, ni todos los ecologistas son iguales. Parece mentira que haya que seguir insistiendo en estas cosas de catón, pero ya está meridianamente claro que en España todo se reduce a no llegar o pasarse. Con el dinero que habrá que gastarse en mano de obra para que desmonten esos inofensivos armatostes de madera podrían limpiarse de hierbajos, secos como la yesca, muchos metros de cunetas abandonadas desde que desaparecieron los antiguos peones camineros. Y ahí están esas casas solitarias de ruinas blanquiazules para recordarlo. A lo mejor la naturaleza lo agradecería más. O enterrar tantas bolsas de plástico blanco llenas de restos de comida de esos domingueros que presumen de ir a comerse una paella bajo las encinas y luego dejan un rastro infinito e indestructible de latas de conservas, envases de yogur y cajas tetra-brick de vino peleón.

En la televisión mucho *«todos contra el fuego»* y luego, en la vida, todos contra el toro.

Sergio COELLO

ALTA PELUQUERIA LADY BELLE UNISEX



¡OFERTA DE OTOÑO!

- | | |
|-----------------------------------|--|
| - Moldeadores.....3.000 Ptas. | - Cortar y marcar.....1.500 Ptas. |
| - Mechas.....3.000 Ptas. | - Marcar con espuma.....800 Ptas. |
| - Tinte más corte.....3.000 Ptas. | - Corte caballero y señora.....800 Ptas. |

— No cerramos a mediodía —
Reserve su hora al teléf.: 888 28 80
c/ Santiago, 38 - Alcalá de Henares

Escuela de Psicoanálisis Grupo Cero ALCALA DE HENARES

PSICOTERAPIA Y PSICOANALISIS DE:

- Ansiedad, depresión, fobias, obsesiones.
- Trastornos psicósomáticos: Asma, úlcera, urticaria.
- Problemas sexuales: Eyaculación precoz, frigidez.
- Afecciones infantiles: Enuresis, rendimiento escolar inadecuado.
- Psicoprofilaxis en problemas de pareja y en el parto.

Petición de hora: 889 56 12 - 889 31 49

Carlos Fernández (Médico-psicoterapeuta)
Stella Cino (Psicóloga-psicoanalista)

Clínica PRYCONSA (Vía Complutense, 77)



ESCUELA SUPERIOR DE MARKETING Y NEGOCIOS

MASTER EN MARKETING

- Para personas con experiencia comercial, no precisa estudios universitarios.
- 1 año de duración (Octubre-Junio).

MASTER EN MARKETING Y NEGOCIOS

- Para licenciados o universitarios en último curso de carrera
- 2 años de duración (Octubre-Junio).

MMB. MASTER SUPERIOR EN MARKETING Y NEGOCIOS

- Exclusivo para licenciados o universitarios en último curso de Económicas o Empresariales.
- 1 año de duración (Octubre-Junio).

MATRICULAS HASTA EL 15 DE OCTUBRE

General Martínez Campos, 20
28010 Madrid
Tels.: 448 02 53 / 448 01 56

Vía Complutense, 44 - Edificio Feria
Tfno.: 882.09.95. FAX: 882.86.08
28805 Alcalá de Henares. Madrid.

La limpieza de la ciudad

Aunque queden muy pocas papeleras sanas en el centro de la ciudad, lo cierto es que alguna hay, y normalmente tan llenas y rebosantes de basura que de hecho son imposibles de utilizar por mucha conciencia cívica que tengan los ciudadanos. ¿Tan difícil sería vaciarlas con la frecuencia necesaria para que pudieran ser realmente útiles?

Por otro lado, no se puede decir, precisamente, que las calles de Alcalá estén limpias. Ignoro de quién será la responsabilidad de ello —barrenderos, Cespa, ayuntamiento...—, pero lo cierto es que las calles están habitualmente sucias, y toda la culpa no puede ser echada a los ciudadanos que las ensucian. Más diligencia por parte de los barrenderos, o un mayor número de éstos, redundaría probablemente en unas calles bastante más presentables.

Por cierto que, en lo que a la basura se refiere, el ayuntamiento parece haberse dado cuenta de su error volviendo a implantar la recogida de basuras dominical. Nunca es tarde para rectificar si esto supone una mejora.

No deja de ser llamativo que tanto el ayuntamiento como los

Gacetillas Complutenses

organismos directamente vinculados a él —Fundación Colegio del Rey, Teatro Salón Cervantes, plaza de toros...— se dediquen sistemáticamente a empapelar diferentes fachadas de la calle Mayor, no respetándose en ocasiones ni tan siquiera las propias columnas de los soportales. Ciertamente, es una curiosa manera de dar ejemplo en lo que al mantenimiento de la estética de nuestra calle principal se refiere.

Los cables

Aunque resulta innegable que la concienciación en torno a lo antiestéticos que resultan los cables va poco a poco calando en la ciudad, no por ello dejan de darse situaciones digamos poco coherentes en lo que a esta problemática se refiere. Veamos varios casos recientes.

En las obras de urbanización de la plaza de Rodríguez Marín, se ha echado a perder la oportunidad de enterrar el grueso manojo de cables que atraviesa por la fachada del ayuntamiento y cruza poco después por la calle de Cerrajereros; ciertamente, ha sido una lástima.

Algo parecido ocurrió cuando, no hace demasiado tiempo, se pavimentaron las plazas de Palacio y del Padre Lecanda; en estos momentos se está procediendo a hacer lo que se debió hacer entonces, enterrar los cables, al precio de tener que levantar un buen puñado de adoquines. Una buena planificación, que entonces no existió, hubiera evitado estos problemas.

Pero en lo que se alcanza la anarquía más absoluta es en los cables que dan servicio a quioscos y similares, sean éstos fijos —como los de la ONCE, o los de golosinas— o temporales, como los de helados o los de las terrazas de verano. En el primer caso no se entiende que estos cables no sean enterrados bajo la acera, y en el segundo nos encontramos con que, retirados los quioscos, los cables suelen quedar colgando de cualquier manera durante el resto del año. Pásese, por ejemplo, por la plaza de Cervantes y fíjense en lo que les digo.

Según tengo entendido, una reciente normativa obliga a los constructores de un nuevo edificio a enterrar los cables que discurren por la fachada del mismo. La ini-

ciativa es excelente, pero el problema estriba en que no todos los constructores la han respetado siendo varios los que se han limitado a adosar los cables a las fachadas recién construidas. Una mayor vigilancia municipal y una aplicación rigurosa de la normativa en cuestión redundarían en un beneficio de la estética de la ciudad.

Las obras eternas

Suele ocurrir en ocasiones que una obra iniciada por el ayuntamiento, generalmente de no demasiada envergadura, llega a eternizarse durando mucho más tiempo del razonable.

Ocurrió, entre otros casos, con la propia calle Mayor, con la de Ramón y Cajal o con la de Santiago, y también con el aparcamiento de la Cruz Verde; ahora está sucediendo con la plaza de Rodríguez Marín delante mismo del ayuntamiento. Un mayor control en la concesión de contratos a empresas incapaces de llevar a cabo las obras de manera normal, permitiría mejorar sin duda alguna la calidad de vida de los sufridos alcalaínos.

José Carlos CANALDA



ASESORIA DE EMPRESAS

Miembro de la Asociación Española de Asesores Fiscales

Esta Asociación es la única institución española integrada en la Confederación Europea de Asesores Fiscales de la CEE

Los miembros numerarios asociados son:

- Titulados universitarios en Derecho y/o Economía
- Autores de publicaciones y estudios sobre impuestos.
- Expertos acreditados en asesoría fiscal



C/ Libreros, 11 - 2º

La Moda de ser Mujer

Ahora en Cacharel está de moda ser mujer.

Ven a conocer los atrevidos estampados Liberty que le van a tu estilo y a tu personalidad.

Aprovecha la suerte de ser mujer.

Sólo tú estás de moda "Mujer Cacharel".



cacharel

Calle del Tinte, 6
Alcalá de Henares (Madrid)



Esta vez, dentro de la campaña informativa sobre el ciclo del agua organizada por el ayuntamiento alcaláino, fueron la Asocaión de Mujeres Democráticas de Alcalá y representantes de asociones alcaláinas quienes realizaron una excursión que desde la presa de Beleña va hasta la planta depuradora de residuos industriales, visitando detenidamente cada una de las instalaciones que conforman el recorrido ilustrativo: presa en el río Sorbe, depuradora de aguas

Otra visita a la presa de Beleña La Asociación de Mujeres Democráticas recorrió «el ciclo del agua»

blancas de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe en Mohernando y depuradora de aguas residuales.

Durante la visita, los excursionistas pudieron comprobar que el suministro de



agua a nuestra ciudad se realiza en las debidas condiciones sanitarias, según garantizan los técnicos competentes.

El agua —se les explicó— es una riqueza natural que

nos pertenece a todos y necesita de una actitud permanente de investigación y de una política progresiva de infraestructura para que toda la población goce de un sistema eficaz de abastecimiento, donde Alcalá es pionera en su tratamiento y depuración, puesto que se asegura que devuelve depurada y limpia al río Henares toda el agua que consumen sus habitantes.

Ahora lo que hace falta es que ese cuidado con los vertidos afecte a todos.

El Ayuntamiento

informa

RECLUTAMIENTO

Se pone en conocimiento de todos los MOZOS RESIDENTES EN EL TERMINO, NACIDOS DURANTE EL AÑO 1973, su compromiso inexcusable de solicitar la inscripción para efectuar el alistamiento correspondiente al Reemplazo 1992, en el negociado de Quintas de este Ayuntamiento, de 10 a 13 horas.

DICHA INSCRIPCION ES ABSOLUTAMENTE OBLIGATORIA, quedando advertido que caso de no efectuarla se atenderá a las sanciones establecidas en el Reglamento del Servicio Militar.

Alcalá de Henares octubre 1990

EL ALCALDE



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

CHALETs ADOSADOS



Señorio de Alcalá

En la Ctra. de Pastrana, Km. 1 (Frente a Nueva Alcalá)
Chalets adosados en 3 plantas, con 3 ó 4 dormitorios,
garaje y buhardilla, 190 m² construidos.

Memoria de calidades:

- Carpintería exterior de aluminio anodizado.
- Doble acristalamiento sellado al vacío (Climalit).
- Aislamiento térmico acústico mediante cámara.
- Persinas en PVC.
- Calefacción individual con caldera mixta.
- Amplios armarios empotrados.
- Chimenea en el salón.
- Cocina y baños en cerámica de gres.

Información en obra todos los días, incluidos festivos.
Teléf.: 888 07 05



FOCAR CHALETS

General Ricardos, 117 - 1º
28019-Madrid

Teléf.: 472 10 00

Ha quedado vacante la polémica plaza de Jefe de Protocolo del Ayuntamiento de Alcalá

El ayuntamiento trata de cubrir rápidamente esta plaza, sobre todo de cara al desarrollo de los ya próximos actos conmemorativos del 50º aniversario de la muerte de Manuel Azaña

La plaza de jefe de protocolo del ayuntamiento de Alcalá ha vuelto a quedar vacante tras la marcha del que ha sido titular de la misma por un período inferior a dos meses. La contratación de José Manuel Yáñez estuvo marcada por la polémica e incluso Izquierda Unida presentó a pleno una moción denunciando su irregularidad.

Todo esto ha influido, sin duda, en la decisión de un profesional que parecía dispuesto a ejercer su labor de un modo tranquilo y relajado pero que ha descubierto que de repente estaba metido en un auténtico avispero político.

Yáñez, que tenía contrato en vigor con el ayuntamiento de Alcalá hasta el 31 de diciembre de 1990, ha decidido aceptar la oferta que le ha realizado una cadena radiofónica nacional para ejercer como subdirector de informativos. Yáñez llegó al ayuntamiento de Alcalá procedente de otra cadena radiofónica habiendo desempeñado funciones perio-

dísticas en otros medios de comunicación.

Una moción de Izquierda Unida en el pasado pleno de la corporación municipal alcalaína mostrando la presunta irregularidad de la contratación fue apoyada por el resto de la oposición, pero la ausencia de varios concejales posibilitó que el grupo socialista rechazara la moción.



Para el concejal de personal, Ricardo Cabañas, la contratación se rechazó de acuerdo a la legalidad ya que la plaza urgía cubrirla debido a varios actos en los que se precisaba un jefe de protocolo, como la visita a Alcalá de Su Majestad el Rey a inaugurar un seminario del INAP. El problema es que la plaza no estaba en la oferta pública de empleo; por esta razón, el comité de los trabajadores declinó cualquier responsabilidad ya que según la Plataforma Sindical

Prioritaria (PSP) los representantes sindicales ejercen control en las contrataciones de empleo público; el comité de trabajadores del ayuntamiento señaló que la contratación se había hecho a sus espaldas.

Al final, Yáñez ha decidido cambiar de aires mientras que el ayuntamiento se apresura a cubrir la plaza al menos de cara a los actos conmemorativos del cincuentenario de la muerte de Azaña.



COMPLUGRAF

ARTES GRAFICAS

La imprenta del Henares

LA CALIDAD MARCA UN ESTILO

TODOS TIPO DE IMPRESOS EN OFFSET

Catálogos · Folletos · Publicidad · Facturas
Cartas · Trabajos para laboratorios · Etc.

—Presupuestos sin compromiso—

OFICINA:

TALLERES:

c/ Madre de Dios, 10-1º A
Teléf.: 880 61 63
ALCALÁ DE HENARES

c/ Rafael Alberti, s/n
Teléf.: 885 76 62
CAMARMA DE ESTERUELAS



VACUNESE

PROGRAMA ANTIGRIPIAL

Pida su cita previa en los teléfonos habituales de 6 a 8 de la tarde.

¿Quién debe vacunarse?

- Personas con más de 65 años.
- Personas con enfermedades crónicas (problemas respiratorios, cardiovasculares, diabetes, etc.).

Si usted está en algunos de estos grupos, llámenos hoy mismo. Si tiene alguna duda, consulte a su médico o a su enfermera. No se olvide: es más fácil prevenir una enfermedad que combatirla.



MADRID-AREA III - ALCALA DE HENARES - TORREJON DE ARDOZ



Calefacción Roca. Cambiar de vivienda sin moverse de casa.

Y sin hacer prácticamente obras.
A partir del tipo de energía de que disponga (gas, leña, electricidad, carbón, gasóleo) Roca está en condiciones de aportar la solución más adecuada a su hogar. Y crear tal clima de confort, que le parecerá

haber cambiado de vivienda sin moverse de casa. Y es que Roca es la solución definitiva.

Roca

Vea la solución definitiva en:

laguardia

Ctra. Barcelona, Km. 34'200 - Teléf.: 888 34 00
ALCALA DE HENARES

MADRID - LUGO



Un espectáculo duro y sobrecogedor que se constituyó en uno de los mejores que se han podido ver en el Teatro Salón Cervantes

«Perfume de mimosas» exhaló una fragancia que maravilló en Alcalá

La sombra de Etelvino Vázquez es alargada y tan amplia que ha traspasado su Asturias, donde es una leyenda viva de la escena. Desde hace varios años convive en sabio matrimonio con la compañía extremeña Suripanta y los retoños no han podido ser más interesantes. Uno de ellos es este «Perfume de Mimosas» del que es autor Miguel Murillo, otro extremeño sin el que el alumbramiento no hubiera sido posible. Director, autor y compañía han configurado un «menage a trois» que sencillamente ha deleitado y no sólo en Alcalá, sino en muchos puntos de España.

«Perfume de mimosas» vino al Teatro Salón Cervantes precedida de críticas excelentes que hacían prever un interesante espectáculo. Pero el problema es que al no ir su cartel encabezado por una figura conocida, por un actor muy popular y conocido a través del cine, de la televisión o del mismo teatro, el público se resiente a ir en masa al Teatro Salón Cervantes. Si cabe un consuelo, podemos acariciar el incuestionable hecho de que se ha creado un público fijo en la única sala teatral que reúne en Alcalá garantías para traer todo tipo de espectáculos. Ese público, aunque escaso todavía, es fiel a la cita cultural que ofrece la Fundación Colegio del Rey.

Con el espectáculo de Suripanta hemos comprendido también la importancia de personalizar el teatro. Los años setenta, lo que se considera en la historia de España como transición y que se prolonga hasta los ochenta, estuvieron marcados por una profunda despersonalización del hecho teatral. En las ofertas se veía el título de una obra y debajo de él no había un nombre de autor sino una leyenda que decía «montaje colectivo» o simplemente «del colectivo». Incluso algunos llegaron al colmo del atrevimiento hablando de direcciones colectivas de espectáculo y aquello no era otra cosa que despersonalizar el hecho teatral y eso es algo inconcebible. Detrás de cualquier manifestación artística hay



personas con nombres y apellidos; en una obra teatral hay, se quiera o no, un director y un autor, que en ocasiones puede ser el mismo. Y junto a ellos, y no menos importantes, un grupo de actores y actrices y otro grupo de técnicos. Aunque el teatro de los setenta y de los ochenta en España ha contado con incuestionables aciertos y experiencias, no es menos cierto que en ese sentido que comentamos la experiencia ha sido, cuando menos, lejana a la realidad.

Pues bien, con Suripanta había una compañía de actores y actrices de mucha calidad; había un autor, Miguel Murillo y un director, Etelvino Vázquez y cada uno de ellos tenían muy claras y delimitadas sus funciones. Puestas así las cosas y a tenor de lo visto, el espectáculo de Suri-

panta es con toda probabilidad uno de los mejores que ha sido representado en el Teatro Salón Cervantes.

La guerra civil española, el ejército, la iglesia, la España cañí y la homosexualidad se entrelazan con sabiduría en la obra, todo ello para mostrarnos la historia de una frustración. Un dramatismo que puede ser el de la familia que se nos plantea en el escenario o puede ser la de un país; eso depende ya del receptor, es decir, el público que presencia la obra.

Todo ello hace que sobre el escenario se plantee una historia descarnada, atroz. El público puede estar en permanente tensión desde el momento en el que se inicia la obra con el regreso del protagonista, Víctor, un joven

homosexual que ha sido impulsado a su homosexualidad por su propia madre, que odia a los hombres a través de su marido; Víctor regresa a su casa tras la muerte del padre por el cual abandona el hogar, «ante la ausencia de amor en esta casa». Allí, junto muchos recuerdos que son en definitiva los que configuran la totalidad de la obra, aparece un ramo de mimosas con cuyo perfume se pretende hacer desaparecer el olor a muerte por el reciente fallecimiento del padre de Víctor.

Una a una las escenas, como si de un sueño se tratara, van pasando con una absoluta dureza. La música militar del bando vencedor de la guerra civil, los pasodobles, las tonadillas de Juanita Reina y las saetas proporcionan un clímax musical tan acorde con los planteamientos oníricos de la obra que estremecen; todo sigue una línea que en ningún momento se rompe ya que la construcción de la obra es impecable, nada hay gratuito; todo configura una simbología estremecedora. Y es que la tensión que se crea en el público va tan in crescendo que lo extraño es que no llegue a desbordar. Cuando el protagonista siente machaconamente sobre su cerebro la tradición familiar a través de su abuela y al mismo tiempo el peso de la religión, a través del sacerdote amigo de la familia, cuando de aquellos patéticos personajes empiezan a deslizarse lágrimas por sus pálidos rostros reclamando al protagonista con voces de ¡Víctor, Víctor!, la tensión llega a un éxtasis sobrecogedor.

Así es que, después de caer el telón, después de aplaudir con gozo a la compañía, el análisis no podía ser otro que el de haber disfrutado con la obra. Porque además el tratamiento que se hace del tema es original a pesar de que esta cuestión ha sido tratada en incontables ocasiones con mayor o menor éxito.

Jesús Manuel CAMARA RUIZ

CENTRO DENTAL

Dr. P. RUANO SANCHEZ

Odonto-estomatología
Prótesis dental - Ortodoncia
Profilaxis e higiene
Cirugía oral - Implantología
Estética dental - Radiología

San Diego, 15 - 1º. D Telf.: 889 23 11
Alcalá de Henares

Francisco Núñez, S. A.

**ALQUILER DE
MAQUINARIA
(Insonorizada)
Y MONTAJES
ELECTRICOS**



Ctra. Barcelona, Km. 29 - Alcalá de Henares
Telef. 889 01 25 (2 líneas) FAX: 889 06 13

**LUZ
ALCALA**

GRUPO EMPRESARIAL RODRIGUEZ - CLEMENTE

PROYECTOS DE ILUMINACION POR ORDENADOR
ESPECIALISTAS EN ILUMINACION DE HOTELES, CAFETERIAS,
CENTROS COMERCIALES Y LOCALES EN GENERAL
ILUMINACION DECORATIVA DE ALTO NIVEL

PRECIOS MUY ESPECIALES A COMERCIANTES Y PROFESIONALES

C/. Clavel, 1 - Teléf.: 881 26 78 - ALCALA DE HENARES

TEL NORTE, S.A.

Pol. Indus. Camarmilla
Nave 112

Tel. 882 77 33

Diseño y Moda en Piel

Taller de Peletería

Especialistas en la confección de
prendas, ante, nappa y double face
Diseños propios y precios de fábrica
También fabricamos su prenda a medida
Horario de 8 de la mañana a 8 tarde, incluso sábados



Inventario de chapuzas La acera que nunca existió

Hay en Alcalá aceras deterioradas, y hay también aceras abandonadas. Lo que ya no se explica tanto es que, a estas alturas, pueda haber todavía aceras (por llamarlas de alguna manera) que jamás fueron pavimentadas presentando en la actualidad el mismo aspecto que tuvieron (o peor, puesto que el tiempo no transcurre en balde) en el momento en que fueron trazadas las calles de las que forman parte.

Este es el caso, como bien se aprecia en las fotografías, de la acera de los impares de la calle de Giner de los Ríos, concretamente en el tramo comprendido entre la puerta de Aguadores y la calle de la Azucena. No se comprende, ciertamente, que haya en pleno centro de Alcalá una acera sin pavimentar por mucho que a ella linde una tapia. No es menos cierto que merecería la pena acabar de una vez por todas con esta chapuza.





«Espicha» en la Casa de Asturias

La sidra, la empanada, el queso y el lacón, protagonistas de una fiesta gastronómica

Dicen los asturianos que para saber beber sidra hay que saber principalmente «mexiala», que en castellano significa «mearla». De hecho en Asturias, la tradición a la hora de celebrar «espichas» mandaba que todos los invitados pagaran cada vez que salieran del lagar una «perrina», es decir, una «perra chica». Y es que se entendía que cada vez que uno salía del lagar era para orinar, ya que la sidra es un producto altamente diurético.

Por tanto, tradicionalmente en Asturias no se pagaba por asistir a una «espicha» y consumir sidra, se pagaba simbólicamente por orinarla.

Este preámbulo fue recogido en la Casa de Asturias de Alcalá el pasado sábado día 6 de octubre con motivo de la «espicha» que allí se celebró. Que el sentido de «espicha» ha variado ostensiblemente con respecto a lo que tradicionalmente se celebra en Asturias, es algo evidente, pero intrascendente. Y resulta evidente porque el motivo de la «espicha» no fue el que un anfitrión abriera un agujero en un tonel e invitara a sus paisanos y amigos a probar la nueva sidra. De ahí toma el acto el nombre pues el anfitrión «espicha» el tonel para probar el jugo de la manzana fermentado. En la Casa de Asturias



el motivo era consumir las botellas que sobraron cuando se celebró la fiesta de la Santina, a primeros de septiembre, que recordemos que por el mal tiempo quedó deslucida y hubo que suspender muchos ac-

tos. Como quiera que fue mucha la sidra que sobró qué mejor que celebrar una «espicha» para dar cuenta de ellas.

También decíamos que es intrascendente aquí en Alcalá que el concepto de «espi-



cha» haya variado. Porque el objetivo de la fiesta es que un grupo de amigos, cuanto más amplio mejor, se reúnan en torno a la sidra. Eso fue lo que ocurrió. La Casa de Asturias realizó un llamamiento para que todo el que lo deseara pasara por allí para beber el exquisito líquido. Junto a la sidra había posibilidad de degustar el queso de Cabrales, la empanada, el chorizo y el lacón.

En definitiva, tanto los anfitriones, como todos aquellos ciudadanos que pasaron por allí, hicieron posible celebrar una magnífica velada con la sidra como centro de atención.



**— GRANDES —
FACILIDADES DE PAGO**

CENTRO CONFORT

«Exposición» C/ RIO CAÑAMARES, 10 (Barrio Venecia) «Venta»

Telf. 882.42.75 - Alcalá de Henares

**CALEFACCION ELECTRICA POR «ACUMULADORES»
DE CALOR. Directamente desde Alemania**

- Servicio Técnico Especializado
- Instalación de aparatos y estudio «GRATUITO»
- Grandes DESCUENTOS todo el año
- OFERTAS ESPECIALES para construcciones y comunidades

**abrimos
sábados tarde**

Al final se sortearon menos plazas para inglés de las que en un principio se creía que habría disponibles

Se celebró el sorteo para conseguir plaza en la Escuela Oficial de Idiomas de Alcalá

Tal y como les anunciábamos en nuestro número anterior, el sorteo para conseguir plaza en la Escuela Oficial de Idiomas de Alcalá tuvo lugar el pasado viernes día 5 de octubre en el Instituto Alonso Quijano.

El sorteo comenzó puntual, a las 5 de la tarde con gran profusión de público, que abarrotaba el salón de actos del centro. El sistema del sorteo consiste en elaborar una lista de las preinscripciones por orden alfabético. A cada una de estas personas se le

asigna un número y luego por medio del bombo se sabe quienes han sido los agraciados.

En primer lugar se sortearon las plazas para Inglés, donde el bombo seleccionó el número 859. desde ese número hasta el 1.038 quedaban admitidos, es decir se

sortearon 180 plazas en lugar de las 210 que en un principio se dijeron. Muchos de los asistentes al sorteo abandonaron sus asientos cuando comprobaron que no habían sido agraciados con una plaza en la escuela, y casi todos consideraron insuficiente la oferta

con respecto a la demanda tan elevada que tiene el idioma inglés, 1.689 preinscripciones sólo para este idioma.

Después se sortearon las 165 plazas para francés y al final 125 plazas correspondientes al idioma alemán, dándose por finalizado el sorteo a las cinco y veinte de la tarde.

Todos aquellos que realizaron preinscripción en segundo curso, procedentes de otras escuelas oficiales, fueron admitidos directamente. Para formalizar su matrícula sólo tendrán que realizar traslado de expediente. Hay que recordar que las listas citadas antes, confeccionadas por orden alfabético, siguen vigentes, ya que si algún agraciado no formalizara su matrícula en el tiempo prescrito, la plaza será de aquel que figure después en la lista, actuando ésta como una lista de espera.

Acuerdo para la formación de jóvenes técnicos

La Comunidad de Madrid, la Universidad de Alcalá, la Politécnica, la Autónoma y el INTA suscribieron el lunes varios convenios para formación especializada de jóvenes técnicos madrileños. El acuerdo, que contempla la formalización de 167 contratos, supone una inversión superior a los 118 millones de pesetas por parte de la comunidad.

Los convenios establecen la contratación en prácticas, durante un año, de 167 jóvenes que hayan terminado sus estudios de FP y COU después de diciembre de 1986 y se encuentren inscritos en el Instituto Nacional de Empleo.

En el caso del INTA, el acuerdo incluye además la creación de un centro de alta formación en técnicas aeroespaciales para postgraduados residentes en Madrid. El presidente de este organismo, Enrique Trillas, destacó «el enorme esfuerzo realizado por la Comunidad en imaginación y gestión para promover las áreas de inversión y el desarrollo en la región».

En el mismo sentido se pronunciaron los rectores de las universidades que suscribieron el convenio, quienes valoraron especialmente la actitud del gobierno regional «considerando que Madrid no tiene transferidas las competencias en materia de educación».

Los acuerdos permitirán también a los jóvenes relacionarse con el mundo laboral.



BLOQUE DE DISEÑO, S.A.

Estudios y Proyectos
de
Decoración Interior



- * TRASDOSADOS
- * TABIQUES
- * TECHOS SUSPENDIDOS
- * PROTECCION AL FUEGO
- * TRILLAJE PARA ESTANTERIAS
- * PROYECTOS TECNICOS DE AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO

**DISTRIBUIDOR
OFICIAL**

kNAUF
ALBAÑILERIA INTERIOR

Estamos en:

CAMINO DE LA ESGRAVITA, Nave 10
Teléfs.: 882 51 70 - 882 52 43
ALCALA DE HENARES



La terraza del restaurante El Gurugú fue el marco elegido para la presentación. El público abarrotó las amplias instalaciones.



Un cantante latinoamericano, con su grupo de tres atractivas acompañantes, contribuyó eficazmente a amenizar el ambiente festivo.

Durante un acto que resultó muy animado

700 personas asistieron a la presentación de los nuevos Ford Escort y Orion



D. Fernando Arcos y Mr. Urd Nolf conversan animadamente durante un momento de la presentación

Alrededor de setecientas personas se dieron cita el pasado jueves, 4 de octubre, en la presentación en Alcalá de Henares de los nuevos Escort y Orion de la firma norteamericana Ford.

Al acto, que estuvo muy concurrido, asistieron muchos

industriales de la comarca, clientes, amigos y personas relacionadas con el mundo del automóvil. Asimismo, se contó con la presidencia de Mr. Urd Nolf, director general comercial de Ford España, que acudió acompañado por D. Fernando Arcos, concesionario en esta zona.

La reunión, que comenzó a las 8 de la tarde, tuvo lugar en las instalaciones del restaurante El Gurugú, donde se dispuso un buffet en la terraza, distribuido en varias mesas, siendo amenizado el acto por la actuación de un cantante peruano y su grupo, compuesto por tres atractivas señoritas, lo que contribuyó a reforzar el tono alegre y festivo.

Los nuevos modelos Escort y Orion, que ofrecen una imagen totalmente renovada e incorporan importantes innovaciones, estuvieron representados por 11 vehículos que pudieron ser contemplados y examinados con todo detalle por los presentes.

Una noche fresquita, típica del otoño que acabamos de estrenar, no fue obstáculo para el éxito de la presentación que, como decimos, contó con una multitudinaria asistencia de público y que se alargó por un espacio de tiempo superior a cuatro horas.

CARPINTERIA

HIGUERAS, S.A.

EBANISTERIA

Necesitamos

OFICIALES DE CARPINTERIA

Para cubrir puestos fijos - Incorporación inmediata

CENTRO DE EMPRESAS

Ctra. de Daganzo, Km. 2'300 Nave D-1 * Telfs.: 882 91 79 - 889 19 71 - FAX 882 92 34 - Alcalá de Henares

- HORMIGONES • MATERIALES DE CONSTRUCCION
- MOVIMIENTOS DE TIERRA • URALITA • ISOVER
- AZULEJOS • PAVIMENTOS • CONTENEDORES...



Ctra. Villalbilla, km. 2
Telés. 885 92 81 - 885 96 31

28810 VILLALBILLA
(Madrid)

CINMOBILIARIA
AMPOMAR
MAYOR, 22 - 1.º
TELF. 882 29 69
Alcalá de Henares

LITORAL
ZONA MAR MENOR
(MURCIA)

**4 CHALETS de 250 m/2 contruidos
y 600 m/2. de parcela.**

Alto Standing. Admisión como socio en La Manga Club:
3 campos de golf, puerto deportivo,
playa (cala) particular,
equitación y todo tipo de instalaciones deportivas.

MECANOGRAFIAMOS CUALQUIER TEXTO

* Tesis, trabajos de clase, proyectos,
informes, circulares (Mailing)

* Fotocopias

SERVICIO SECRETARIAS

SERIME

C/. Mayor, 28 - 1.º
S.A. - Telf.: 889 11 45 - Alcalá de Henares

**SERVICIO
FAX**

EMPRESAS, PROFESIONALES

ELECTRONICA

CURSOS PRACTICOS

Telf.: 889 24 68

MESOTERAPIA

**Tratamiento eficaz y rápido de
CELULITIS - VARICES - HEMORROIDES**

Resultados garantizados y espectaculares

Consultorio Médico Venecia

Gran Canal, 8 - Tlf. 881 49 39 - Alcalá de Henares

PREVIA PETICION DE HORA 5'30 a 8'30



Un viaje al revés Las actividades de distrito IV se exponen en el centro de Alcalá

Siempre ha habido un debate abierto en nuestra ciudad, sobre la necesidad de llevar las actividades culturales a los barrios donde viven la mayoría de los alcalaínos.

Sobre esta sencilla idea se ha escrito mucho y se ha valorado el significado de entender la ciudad más allá de la Plaza de Cervantes. Ha habido opiniones para todos los gustos.

Desde el distrito IV y desde la junta que tenemos asignada Izquierda Unida, hemos hecho el viaje «al revés». Después de realizar una expedición este verano, en el centro cívico Rafael Alberti de Nueva Alcalá, de trabajos realizados en las salas de dicho centro de cerámica, y tapices, hemos creído conveniente no encerrarnos solamente en el estrecho círculo de ese barrio, sino demostrar en la práctica que es compatible y es buena la síntesis de ambas posiciones.

Es decir que el centro de la ciudad, como lugar que sintetiza la convivencia ciudadana, pueda y deba ser mosaico cultural amplio y que asimismo los barrios periféricos deban también ser mejor atendidos que hasta ahora por los responsables municipales en la dotación de infraestructuras culturales de todo tipo.

La presencia de esta exposición que está abierta en la sala Manolo Revilla de la Mutual Complutense hasta el próximo día 21 es una pequeña muestra simbólica que los vecinos del distrito IV exportan a la contemplación y disfrute de todos los alcalaínos.

Esperemos que esta idea se expanda con rapidez y podamos hacer nuestro el viejo proverbio chino que decía que «todos los ríos van al mar pero el mar no se desborda».

Francisco GONZALEZ
Concejal-Presidente
Junta Distrito IV



La del paseo de la Estación ya ha sido criticada por algunos ciudadanos

Pasarelas y subterráneos para eliminar la barrera de la vía férrea

Si se mantiene la petición de enterrar las vías, se producirá una situación atípica
«La pasarela del paseo de la Estación es una estructura moderna que no desencaja en el medio y que arquitectónicamente está bien realizada», dijo Teodoro Escribano.

En unos días entrará en funcionamiento la nueva pasarela peatonal que cruza la vía férrea a la altura del Parque de los Nogales y que representará un acceso directo fundamentalmente al instituto de bachillerato número VII. Esta pasarela ha contado con el beneplácito de los vecinos de la zona, que van a disponer de una mayor comodidad en las comunicaciones pues de esta manera se habrá sorteado una importante barrera, la de la vía férrea, que separaba la zona nororiental del resto de la ciudad.

Esta pasarela es la primera que entrará en funcionamiento de un amplio proyecto que tiene como objetivo eliminar la barrera que crea la vía férrea, que tradicionalmente ha separado los barrios del norte de Alcalá del resto. Con la financiación de la Comunidad de Madrid, el proyecto contempla la construcción de cinco pasos contando el de Los Nogales. El segundo que entrará en funcionamiento a finales de año es el del paseo de la Estación, una pasarela aérea que se ha encontrado con las críticas de ciudadanos por la previsible falta de seguridad ciudadana que va a suponer por las facilidades que tendrían los delincuentes para efectuar sus intimidaciones en el entorno, y por su misma configuración arquitectónica, que rompe la perspectiva del paseo de la Estación.

Dentro del proyecto está planeada la construcción de una pasarela para vehículos sobre el paso a nivel que hay junto a la empresa Roca, y que unirá la Vía Complutense con el camino del cementerio. Esta pasarela, aprobada hace meses, ha estado parada pero vuelve a reactivarse, según el concejal de planeamiento, Teodoro Escribano. Otro de los pasos proyectados es el del paso de Ferraz, en la calle del mismo nombre, para unir el distrito VII con el VIII en una zona en la que el plan general determina una importante expansión

urbanística.

La última de las realizaciones proyectadas es la de otro paso subterráneo que unirá el distrito V con el VI y el VII, formando parte de la futura circunvalación de la ciudad. Este subterráneo unirá la calle Avila con el barrio de Ledesma, la urbanización el Pilar y el parque de los Nogales, así como lógicamente, la carretera de Meco.

La polémica del paseo de la Estación

El concejal socialista Teodoro Escribano señaló en declaraciones a PUERTA DE MADRID que la pasarela de los Nogales, comparada con la del paseo de la Estación, es más directa, «porque la segunda forma parte de un complejo extraño de comunicaciones entre un barrio y otro y la verdad es que se tarda tiempo en pasarla». En cuanto a la de los Nogales manifestó que está muy bien diseñada y que va a permitir una mayor agilización en ese paso sobre la vía.

Recientemente PUERTA DE MADRID publicó un comunicado de la Asociación de Vecinos Campo del Ángel-Chorrillo, reclamando un paso subterráneo y criticando la pasarela como «monstruoso puente proclive a la realización de atracos y violaciones». Asimismo, hasta nuestra redacción han llegado

do protestas por el impacto que causa en la perspectiva del bello paseo de la Estación una construcción urbanística que rompe con el entorno. «Yo no tengo nada en contra de esta pasarela, aunque sí manifiesto, como en otras ocasiones, que todo es mejorable», manifestó Escribano.

Esta pasarela obedece a un proyecto ya antiguo de la Comunidad de Madrid que data de más de cinco años y se denominó «intercambiador modal de viajeros». El proyecto contemplaba adecuar aparcamientos a un lado y otro de la vía; mejorar el acceso a la estación por algunas calles, como así se ha hecho con las calles Infantado y Muelle, y dos obras importantes, la nueva estación, ya en funcionamiento, y la pasarela que se está construyendo estos días. «Es una estructura moderna, que no desencaja en el medio y que arquitectónicamente está bien realizada. Otra cosa es que luego no cumpla, según algunos vecinos, lo que ellos entienden como medidas de seguridad. Son proyectos que cuentan con el beneplácito de todos los grupos políticos con representación en el ayuntamiento y va a suponer un alivio en lo que respecta al cruce de las vías del tren y la comunicación de dos distritos importantes», señaló el concejal de Planeamiento, para quien la pasarela no rompe la perspectiva del paseo de la Estación. También afirmó su

certeza del acierto de la obra por cuanto «si hubiéramos comunicado el paseo de la Estación con el Chorrillo con un subterráneo, hubiésemos incrementado la circulación de vehículos por esa zona y sobre todo sabiendo que al otro lado de la vía nos encontramos con una zona que hay que preservar, la de la finca de los Gilitos, que el ayuntamiento va a hacer suya y en la que se proyecta un gran centro cívico para la ciudad, fundamentalmente dirigido a los jóvenes y a las personas mayores».

La pasarela de los Nogales está valorada en 17 millones de pesetas mientras que las del paseo de la Estación están integradas en el amplio proyecto del «intercambiador modal de viajeros» ya mencionado, cuyo coste es de 226'5 millones de pesetas, todo ello enteramente financiado por la Comunidad de Madrid.

Con la sugerencia de enterramiento de las vías se abre el debate

Teodoro Escribano apuntó que si se mantiene la petición de enterramiento de las vías, aprobada recientemente en pleno de la corporación municipal, se abrirá un intenso debate ya que con la construcción de pasos subterráneos se puede crear una situación que él mismo calificó de atípica. «Por esta razón tendremos que modular en cada momento qué decisión tomar; si estamos pidiendo que los pasos aéreos sean subterráneos y al mismo tiempo pedimos enterrar las vías, no tendremos que decir porque las dos cosas no se pueden hacer». El concejal socialista manifestó que personalmente está de acuerdo que los pasos subterráneos son mejores que las pasarelas aéreas, «porque causan un menor impacto, son más accesibles y distorsionan menos las comunicaciones entre los barrios».

El pasado lunes 8 de octubre y después de dos meses CONCLUYO EL PLAZO DE ALEGACIONES AL PLAN GENERAL DE ORDENACION

El pasado lunes día 8 de octubre concluyó el período de presentación de alegaciones al Plan General de Ordenación Urbana, que ha durado dos meses y que era requisito fundamental, establecido por ley, tras la aprobación inicial que realizó la corporación municipal del documento el pasado día 30 de junio.

La alegaciones presentadas, según el concejal de Planeamiento, el socialista Teodoro Escribano, que hizo una primera valoración diciendo que «sin ser demasiado optimista, creo que hemos realizado un Plan General en su primera fase, la de la aprobación inicial, yo diría que bastante aceptable».

Tras la aprobación inicial de la corporación, la ley determina que una vez publicado en los boletines correspondientes y en los medios de difusión, ha de abrirse un período para que los interesados o afectados por las determinaciones del Plan General puedan presentar las alegaciones que consideren oportunas.

Este período es de un mes, pero al coincidir con los meses de verano, la corporación municipal determinó ampliar el período a dos meses con el fin de que aquellos que estuvieran un mes de vacaciones, pudieran presentar sus alegaciones durante el otro mes.

La demora en la publicación en los boletines hizo que el plazo de presentación de alegaciones comenzara el día 7 de agosto, manteniéndose el período de dos meses que cumplió el pasado lunes, 8 de octubre. «Creo que ha habido una amplitud de tiempo suficiente para que cualquier persona o entidad jurídica que se haya visto afectada o intere-

sada por el PGOU haya podido presentar sus alegaciones», manifestó Escribano.

En la redacción de PUERTA DE MADRID se han registrado algunas llamadas de ciudadanos protestando por el período de alegaciones que ha existido, en una época veraniega que ha dificultado la presentación de los recursos y sin una información clara sobre el modo de hacerlo. Así mismo, se criticaba el que el PGOU no hubiera sido expuesto públicamente durante este período; Escribano señaló que la exposición pública ya se realizó en el mes de noviembre de 1989 y que este período de dos meses sólo era de presentación de alegaciones.

No obstante, sí se estableció en el ayuntamiento, en dependencias de la sección técnica, un lugar donde consultar el PGOU y los planos correspondientes al mismo; lo que ocurre, según algunos ciudadanos, es que el lugar no reunía las condiciones adecuadas ya que apenas había luz y las consultas con los técnicos en ocasiones ante la frase del «vuelva usted mañana» hecha famosa por Larra y pronunciada por los funcionarios municipales. Tampoco el período de consultas mantenido por los técnicos ha satisfecho a todos aquellos deseosos de consultar.



Escribano admitió la falta de condiciones del lugar justificándolo en las apreturas por la escasez de espacio que sufre en la actualidad la casa consistorial, en tanto no se inaugure la ya avanzada ampliación del edificio del ayuntamiento:

«Quizá el lugar elegido no era el más adecuado pero lo cierto es que hemos tratado de

acercarlo a los técnicos, para que allí se pudieran efectuar consultas». En cualquier caso defendió a los técnicos mostrando sus dudas acerca del trato dispensado por los funcionarios municipales: «De todas formas yo estoy a disposición de cualquier ciudadano para ofrecer las aclaraciones y tratar de resolver las dudas que se presenten».

¡¡NUEVO TELEFONO POCKET!!

SERIE 900 DIGITAL
EN EL COCHE, EN LA CALLE
EN CASA, EN CUALQUIER LUGAR

MARCAS

TELEFONOS

- Nec
- Ericsson
- Motorola
- Telyco
- Tyc
- Amper

SONIDO

- Kenwood
- Pioneer
- Sony
- Alpine
- Mx Onda
- Ar. Systems

Pídanos información sin compromiso

TELEMOVIL ALCALA

- TELEFONIA MOVIL
- ALTA FIDELIDAD
- AUTO RADIOS

- ALARMAS
- VENTA Y MONTAJE de ACCESORIOS

Vía Complutense, 4 (junto gasolinera GESA)
Tlf. 882 99 17 28802 Alcalá de Henares



Restaurante 1.000 m2

A ESTRENAR

VENDO O ALQUILO

Fachada Autovía Madrid-Barcelona

TODOS LOS SERVICIOS

Terraza · Zonas verdes · Parking · Parque infantil

Información: 911 - 26 30 46





Medidas de choque para retirar vehículos abandonados 61 coches han sido retirados en el mes de septiembre

Según ha informado la policía municipal alcalaína, durante el mes de septiembre han sido retirados de la vía pública un total de 61 vehículos que se hallaban en estado de abandono o desguazados.

Esta operación, que continuará sistemáticamente durante al menos los próximos meses, pretende mejorar no sólo el problema de estacionamiento en algunos puntos de la ciudad, puesto que esos coches, pocos o muchos, ocupan lugares de aparcamiento cuya penuria es bien conocida, sino también eliminar de la vía pública estos vehículos que en algunos casos pueden llegar a suponer un verdade-

ro peligro para la salud pública.

Según algunas fuentes municipales consultadas, la retirada de un vehículo presenta una compleja tramitación administrativa y a veces jurídica, ya que el hecho de que un coche esté abandonado no significa, desde el punto de vista legal, que no tenga propietario, por lo que es preceptivo realizar una serie de trámites con los afectados.



Vandalismo en el distrito IV Destrozaron las instalaciones deportivas y de recreo

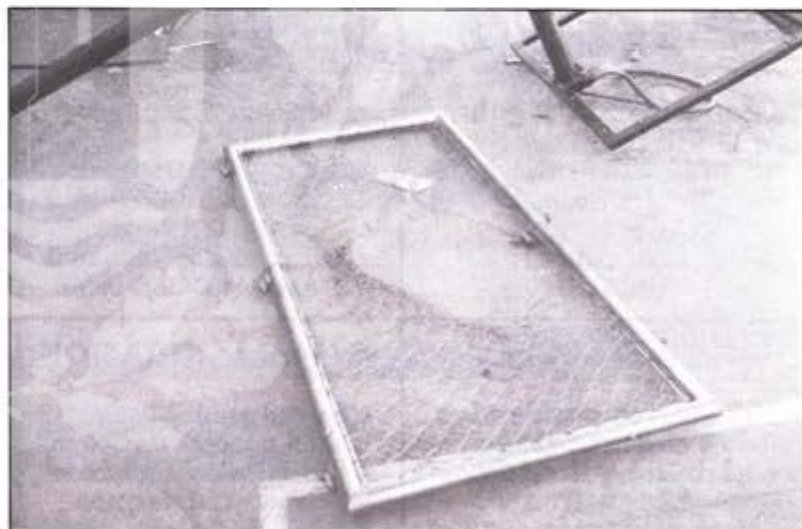
El viernes de la semana pasada, las nuevas instalaciones deportivas y de recreo que se habían instalado en la plaza del aparcamiento subterráneo del distrito IV aparecieron completamente destrozadas.

La pista deportiva, preparada para la práctica del baloncesto, y la zona de los columpios infantiles tenían el aspecto que se puede apreciar en las fotografías. Se trata de un trabajo hecho a concien-

cia, como de costumbre, sin otro afán que la degenerada satisfacción de romper por romper.

El alcalde se trasladó al lugar para comprobar personalmente los daños sufridos por una plaza que había merecido una buena acogida por parte de los vecinos y muy especialmente por los chavales más jóvenes del barrio.

Habrà que reponerlo todo y esperar que dure.



El Ayuntamiento

informa

Anuncio

Hasta el próximo día 17 de los corrientes se podrán presentar ofertas en la concejalía de Educación y Universidad del Excmo. Ayuntamiento para la adjudicación directa de las obras de Remodelación de la antigua fábrica de Harinas con destino a Escuela Oficial de Idiomas.

Tipo: 139.186.649 pts.

El expediente puede examinarse en la referida concejalía de Educación.

Alcalá de Henares, 10 de octubre de 1990.



El Pte. C. Educación y Universidad
Urbano BRIHUEGA MORENO

**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

Noticias locales

Remodelación de la piscina cubierta

Se han terminado las obras de remodelación de la piscina cubierta. Esta remodelación ha consistido en cambiar todo el sistema de depuración y filtrado del agua de la piscina, contadores, etc.

De esta forma se pretende ganar en velocidad de filtración del agua de los dos vasos que existen en esta instalación.

Anteriormente la velocidad de filtrado era de aproximadamente once horas, mientras que en la actualidad, con los cambios y mejoras introducidos, se va a pasar a hacerlo en la mitad de tiempo; es decir, la filtración del agua de ambos vasos tardará entre cuatro y seis horas. Hay que anotar que los usuarios de esta piscina ya había mostrado en ocasiones sus disgustos ante ciertos problemas del agua.

El coste de estas obras ha sido de unos once millones de pesetas.

Construcción de un «rocódromo» en la Ciudad Deportiva

En estos días se han finalizado las obras para la instalación de un «rocódromo» en la Ciudad Deportiva.

Esta instalación está ubicada en la pared situada junto a las pistas de tenis y sirve para entrenamiento de los aficionados a la espeleología, ya que en Alcalá no tienen ningún sitio para practicar.

Iluminación de campos deportivos

Próximamente se va a proceder a iluminar distintos campos deportivos existentes en nuestra ciudad. Entre ellos se encuentran los de Juan de Austria, La Paloma y el de avenida del Ejército, en el polígono Puerta de Madrid.

También se va a iluminar el recinto ferial para que puedan practicar los aficionados al patinaje sin peligro para ellos ni para los videntes.

Obras de ampliación de aceras en Nuestra Señora de Belén

Ya van a dar comienzo las obras de ampliación de las aceras en la calle de Nuestra Señora de Belén, desde la avenida de Reyes Católicos hasta el camino del Juncal. El presupuesto para la realización de estas obras, que han sido adjudicadas a la empresa Serobra S.L., es de 11.700.000 pesetas.

Vallado de zonas deportivas

Se está procediendo en estos días al vallado de diversas pistas deportivas alcaláneas. Como ejemplo, la pista deportiva que se encuentra encima el aparcamiento subterráneo de Nueva Alcalá, así como la pista deportiva del barrio Venecia.

Hay que recordar que ambas pistas han tenido mala suerte porque su utillaje ha sido deteriorado por quienes disfrutaban destruyendo.

La última «víctima», precisamente, ha sido la de Nueva Alcalá, tal y como informamos en otro lugar de este mismo número.

También se va a proceder al arreglo de las vallas existentes en las pistas deportivas de la plaza de Eduardo Pascual y Cuéllar, así como la que se encuentra enfrente del colegio Minerva.

Conferencia de escapatismo

El día 15 de octubre, a las ocho y media de la tarde, en el salón de actos de la nueva sede de la Cámara de Comercio e Industria, en la plaza de la Victoria, Angel Martínez Sesma, diplomado en escapatismo y decoración, profesor del Centro de Formación de la Cámara de Comercio, pronunciará una conferencia sobre el tema «El escapatismo como motivación comercial».

Los interesados en asistir deben confirmar su asistencia llamando al teléfono 889 22 76.

PISOS

Zona Ronda Ancha
86 m2 - 3 dormitorios
1 baño
Calefacción individual
Exterior

C/ Santa Ursula
105 metros cuadrados
4 dormitorios
1 baño y 1 aseo
Magnífica situación

Paseo de la Estación
124 m2 - 4 dormitorios
1 baño - 1 aseo
Calefacción y agua caliente central
Parquet - Exterior

CHALETES

Nuevo Camarma
Chalet individual
320 m2 construidos en parcela de 600 m2
5 dormitorios - 2 baños
Garaje y Calefacción

C/ Burgos ¡OCASION!
Chalet de 150 m2 construidos en parcela de 300 m2.
4 dormitorios - 2 baños y aseo - Calefacción
Garaje. Muy interesante.

Chalets en Campo Real
180 m2 construidos - 3 dormitorios - 2 baños - Cocina amueblada - Piscina comunitaria - Garaje - Excelentes calidades - Próxima entrega

LOCALES COMERCIALES

Los Nogales
Se vende o alquila
50 m2 - Totalmente acondicionado - En funcionamiento con excelente facturación - Muy interesante

C/ Gallo
8'7 m2 - Local de nueva edificación - Sin acondicionar
Precio interesante con facilidades
Excelente inversión

Edificio Feria
Frente a Simago
70 m2
Sin acondicionar
— Facilidades —

ALQUILERES PISOS/OFICINAS

Residencial Master
Piso de 145 m2
4 dormitorios - 2 baños
calefacción individual
Garaje
Trastero

Paseo del Val
Vivienda u oficina de 300 m2
4 dormitorios - 2 baños
Calefacción
— Muy interesante —

C/ Carmen Calzado
Oficina de 112 m2
Acondicionada
5 despachos
Excelente situación

Información

INMOBILIARIA



Avda. GUADALAJARA, 3
Tlfs. 880 25 12 - 880 25 96
888 87 44
ALCALA DE HENARES



Con un día de retraso sobre lo previsto Inauguración de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión

El alcalde de Alcalá, Florencio Campos, inauguró el pasado sábado día 6 de octubre la quinta edición de la feria del libro antiguo y de ocasión, que estará abierta en la plaza de Cervantes hasta el día 21 de octubre.

El acto de inauguración oficial se vio retrasado en un día —se debió celebrar el viernes día 5— porque otros compromisos impidieron al alcalde estar presente en el acto.

Junto al alcalde, que recorrió los más de cien metros

lineales de casetas y mostró su interés por los libros más antiguos, estuvieron el director gerente de la Fundación Colegio del Rey, Angel González Villamayor, y el concejal presidente de la comisión de Cultura, Modesto Quijada.

En el momento de la inauguración, a mediodía del sábado día 6, un elevado número de alcalaínos se congregaban ante las casetas en una feria que tiene un auténtico carácter popular por los bajos precios que tienen los restos de ediciones..

Esta de octubre, coincidente con el aniversario del bautismo de Miguel de Cervantes, es la segunda cita anual alcalaína con el libro, junto a la del 23 de abril, aniversario de la muerte de Cervantes.



Menos de la mitad del aforo del Teatro Salón Cervantes acudió a la cita con el programa de Juventudes Musicales. La escasa asistencia de público se produjo a pesar de que el programa resultaba enormemente atractivo y con dos obras bien conocidas: «El amor brujo», de Falla, y «El retablo de maese Pedro», interpretadas por la Orquesta de Cámara de la Fundación Teatro Lliure de Barcelona.

Todo ello, además, en día festivo en Alcalá, puesto que era el 9 de octubre a las ocho de la tarde, en el aniversario del bautismo de Miguel de Cervantes.

«El amor brujo» se presentó tal y como lo estrenó Manuel de Falla, aunque sin representación escénica.

Se iniciaron las Jornadas Musicales Cervantinas con la colaboración de Colegio del Rey

«El amor brujo» y «El retablo de maese Pedro», en el Teatro Salón Cervantes

Cante jondo y orquesta de cámara en una misma pieza confieren un carácter lírico a la representación. «El retablo de maese Pedro» escenifica un pasaje del Quijote y se estrenó por primera vez en su versión original en París. Esta obra constituye una de las constantes de las celebraciones en los aniversarios cervantinos en los últimos años, desde que tomara la buena costumbre Juventudes Musicales en Alcalá.

Estos actos se engloban dentro de los que ha programado este año Juventudes Musicales para sus Jornadas Musicales Cervantinas, en el mes de octubre. El día anterior se ofrecieron obras para piano, violín y violoncelo de Mozart, interpretadas por un trío ya muy conocido en Alcalá: el Trío Mompou de Madrid.

Estas dos citas musicales se inscriben además este año en el programa general de actos

que el ayuntamiento ha promovido, a través de la Fundación Colegio del Rey, para conmemorar el cincuentenario de la muerte de Manuel Azaña.

Por ese motivo, las Jornadas Musicales Cervantinas han elegido a Mozart y a Falla, puesto que eran dos de los músicos preferidos por el alcalaíno que fue presidente de la segunda república española.

Además, se reserva una sorpresa para diciembre: un espectáculo musical y dramatizado sobre Manuel Azaña, con textos de él mismo. Será una creación producida por la propia Fundación Colegio del Rey, que puede resultar muy interesante para Alcalá y hasta fuera de ella.

HERCESA

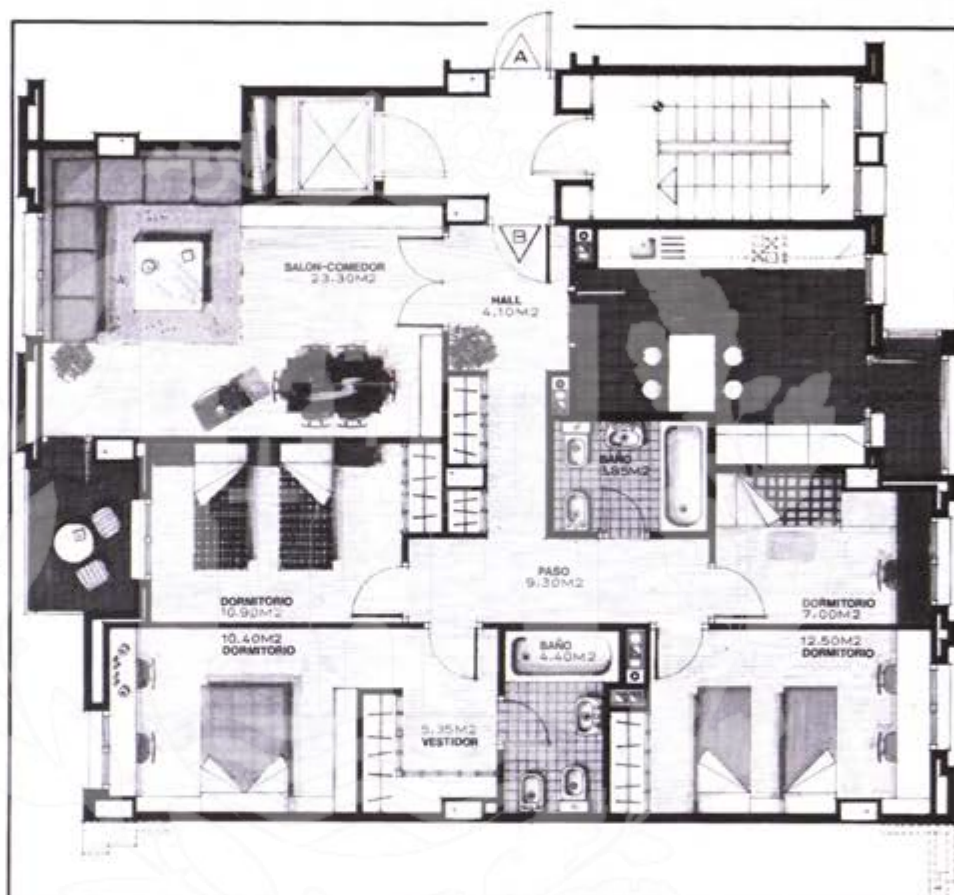


C/. Angel Martín Puebla, nº 28
(junto a la antigua cárcel de mujeres)
Tels.: (911) 22 53 72 - 23 13 94

Si está pensando
en adquirir una vivienda



Vivienda tipo



EN EL CENTRO DE GUADALAJARA



Viviendas privilegiadas por su equipamiento, calidad constructiva
y facilidades de pago.

Financia **iberCaja**



ANGEL DIAZ CARDIEL, secretario general de CCOO Alcalá



PLACIDO MARTIN LUCAS, secretario de organización de UGT

En pleno proceso de elecciones sindicales Hablan los responsables alcaláinos de CCOO y UGT

Estamos viviendo una época de elecciones. No sufrimos el acoso propagandístico de unas elecciones generales, eso es cierto, pero las elecciones sindicales también son elecciones, aunque distintas. Son más largas y pasan más desapercibidas ante el gran público, pero los trabajadores viven ya el ambiente de las votaciones en las empresas en que hay que hacerlas.

La duración es estas elecciones se extiende desde el 1 de octubre —exceptuando el sector de hostelería, que comenzó el pasado 15

PUERTA DE MADRID entrevistó a Angel Díaz Cardiel, secretario general de CCOO de Alcalá, y a Plácido Martín Lucas, secretario de organización de UGT de Alcalá, que en estos días realiza las labores del secretario general, Pablo González, ante la incapacidad física de éste, como consecuencia de un desafortunado incidente que les explicamos en otro lugar.

Los dos sindicatos, por boca de sus representantes, nos hablaron de sus programas respectivos, de sus expectativas sectoriales y de sus planteamientos comunes actuales tras la ya histórica concertación del 14-D.

Una de las características principales de las elecciones sindicales, de la que ambos sindicalistas se quejaron, es la confusa y desordenada legislación que las rige. Los dos sindicatos mayoritarios pretenden promover una reforma de esta ley electoral con el fin de eliminar las abundantes lagunas y contradicciones que en ellas pueden encontrar.

Si cualquier texto legal admite varias interpretaciones, la normativa electoral admite más debido a lo que consideran extrema ambigüedad. Eso lleva consigo muchas discrepancias entre sindicatos a la hora de preparar las elecciones o hacer los recuentos.

Hay otro problema más: no hay jurisprudencia que uni-

fique criterios, ya que contra las sentencias de los juzgados de lo social no cabe recurso.

Este descontento con la ley electoral sindical lleva al señor Plácido Martín a asegurar: «No debería haber elecciones sindicales. No tienen sentido, al menos como están aquí programadas».

De momento y hasta que no haya una reforma, el único camino legal para la legitimación de los representantes de los trabajadores es éste, y todos intentan hacer uso de esta vía de la mejor manera posible.

Angel Díaz Cardiel:
«Los sindicatos independientes son un esfuerzo de sectores ajenos por contrarrestar la creciente implantación de los sindicatos mayoritarios»

El planteamiento que está desarrollando Comisiones Obreras en esta campaña (recordemos que CCOO ganó a UGT en Alcalá en las pasadas elecciones), enmarcado en los cuatro años que han transcurrido, se centra en la concertación social y en la consecución de una mayor implan-

de septiembre— hasta el 15 de diciembre. El jaleo y el exceso de trabajo sobre lo habitual es sufrido sobre todo por los sindicatos, que después de haber enviado los famosos preavisos tienen una ardua tarea por delante: visitar a las empresas a un ritmo de 25 ó 30 diarias para realizar la campaña electoral e informar a los votantes más ampliamente de sus ofertas y programas.

Por eso hemos entrevistado, para conocer sus impresiones, a los responsables alcaláinos de CCOO y UGT.

tación de los sindicatos; «sindicatos de clase», especifica el señor Díaz Cardiel.

Sin olvidar que estamos ante una pugna electoral y que cada sindicato apuesta por modelo y proyectos propios, «los que tienen que ganar tras las elecciones son los sindicatos», afirma el secretario general de CCOO, «aunque hay que ir a ganar».

Se continúa por tanto en la línea de las negociaciones que se iniciaron el 14-D y se niega toda ruptura de la unidad de acción sindical. No se olvida tampoco el tema de la reducción de jornada o la reducción de modalidades de contrato.

Expectativas sectoriales

En este terreno, CCOO pretende trabajar en todos los sectores, pero especialmente en la pequeña y mediana empresa. Este esfuerzo adicional se explica porque fue éste el sector en el que CCOO perdió las elecciones. Además, según palabras de Angel Díaz, «entendemos que es el sector industrial más desprotegido y menos relacionado con los sindicatos. Hay por tanto que potenciar su implantación en este sector».

Censo poco fiable

Angel Díaz se excusa por no poder facilitar un calendario electoral debido a la falta de

de un censo fiable: «CCOO lleva recorriendo el cinturón industrial de Alcalá desde hace cinco meses y, si podemos tener un censo real, es gracias a esas visitas. Los censos que pueden facilitar los organismos oficiales están muy desfasados».

Estos inconvenientes no les han impedido enviar los preavisos que considera son «la perfecta posibilidad de transparencia y control».

Sindicatos independientes

Díaz Cardiel considera que no han surgido nuevos sindicatos, sino que se han aglutinado para contrarrestar desde una postura más fuerte a los sindicatos de clase: «Los sindicatos independientes son un esfuerzo por parte de sectores ajenos por contrarrestar la implantación cada vez mayor de los sindicatos mayoritarios».

Guerra de datos

Este año, para evitar caer en las guerras de cifras, «no se harán públicos datos hasta que haya confirmación oficial de los mismos». Angel Díaz se quejó también de que los preavisos que envió UGT fueron conocidos por CCOO hace sólo dos semanas, mientras que los preavisos enviados por Comisiones Obreras los conocía UGT hacía ya más de un mes.

El punto fundamental del programa electoral de la Unión General de Trabajadores es dar cuenta de la gestión, de lo que se ha hecho en los últimos cuatro años, porque creen que son los actos los que avalan las ofertas.

Por su parte, no desean prometer mucho, sino hacer balance de su labor, de la labor que UGT ha hecho para los trabajadores: «El programa actual —dice Plácido Martín Lucas— muestra una nueva etapa tras los cien años cumplidos y desea ir transformando la idea del obrerismo clásico. No todos los obreros tienen que ir con mono».

Otro tema que tampoco olvidan es el del «salario social».

Expectativas sectoriales

Respecto a los resultados de las elecciones anteriores, Plácido Martín quiere puntualizar que «CCOO no ganó las elecciones, ya que los datos no están correctamente contrastados».

La argumentación es que, al referirse a la zona de

Alcalá, los dos sindicatos no hablan exactamente de lo mismo, del mismo territorio: «CCOO tiene una comarca diferente, con unos pueblos más que UGT dentro de ella, pueblos con trascendencia industrial, como Ajalvir».

UGT quiere reforzar sus expectativas en el sector de Químicas, ya que ése fue el sector en el que sufrieron mayores reveses en las elecciones de hace cuatro años. En realidad, según nos dice el secretario de organización de UGT en Alcalá, el intento de reforzar la expectativas en este sector industrial no es de hoy, a las puertas de las elecciones sindicales: «Esta atención se lleva prestando desde aquella fecha, desde hace cuatro años; no sólo ahora cuando nos encontramos ante las nuevas votaciones».

Ley electoral sindical

El señor Martín Lucas fue muy explícito y tajante al juzgar las posibilidades que da la actual ley electoral sindical. La acusó de ambigua y dijo

que en estas condiciones ni siquiera debería haber elecciones sindicales: «No tienen sentido tal y como están planteadas actualmente. Las elecciones deberían hacerse con base en la representatividad de las centrales sindicales que haya, no sólo UGT y CCOO, con una entidad que pueda ofrecer a los trabajadores unas garantías en cuanto a la defensa de sus derechos».

Sindicatos independientes

Plácido Martín Lucas no fue menos duro contra la idea de los sindicatos independientes que Angel Díaz Cardiel. Cuando hablamos de esto se mostró tajante, escéptico respecto a ellos.

«Yo no creo que haya gente independiente. Siempre se depende de una idea. Considero que la mayoría de esos sindicatos independientes son corporativos. Y el corporativismo es una característica que les hace perder solidaridad con el resto de los trabajadores que no están en su corporación».

Plácido maneja otro concepto diferente para afinar en la conversación: «Nosotros hablamos no de independencia, sino de autonomía, eso implica riesgos y es inevitable que se deforme la imagen. Por ejemplo, Pablo González va en una lista como militante socialista y participa dentro de su partido con los mismos derechos y deberes que cualquier otro compañero socialista, pero no se puede evitar decir de él que es el secretario general de la Unión General de Trabajadores de Alcalá. En su lista fue con Arsenio Lope Huerta, Urbano Brihuega, Jesús Angel Martínez...»

Pero quiero dejar claro que la mayoría de los militantes de UGT de Alcalá no son militantes del PSOE».

Guerra de datos

UGT tampoco quiere entrar en guerras de datos ni de cifras, aunque sí afirmó el señor Plácido Martín Lucas que los candidatos de UGT están teniendo una aceptación grande por parte de los trabajadores.

El Ayuntamiento

informa

Se informa a todos los alcalaínos interesados, que los plazos voluntarios para el pago de determinados impuestos municipales que a continuación se detallan son los siguientes:

IMPUESTO SOBRE BIENES INMUEBLES *
(Antes Contribución Territorial Rústica y Urbana)
Del 15 de Julio al 15 de Noviembre de 1990.

LICENCIAS FISCALES
(Industriales y Profesionales)
Del 15 de Septiembre al 15 de Noviembre de 1990.

RADICACION 2º SEMESTRE
Del 15 de Septiembre al 15 de Noviembre de 1990.

AGUA 2º SEMESTRE
Del 1 de Septiembre al 30 de Noviembre.

Si el plazo acaba en día festivo, termina el día inmediato hábil posterior.

* Este impuesto puede ser abonado en cualquier Banco o Caja de Ahorros, una vez que al interesado le haya llegado el recibo a su domicilio.

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares



El Ayuntamiento

informa

Ante las numerosas denuncias recibidas contra determinados instaladores que operan en esta Ciudad, realizando *cambio de gomas de gas*, se aconseja:

- 1.- Solicitar Tarjeta de Identificación de instalador autorizado.
- 2.- Comprobar que las gomas de su instalación se encuentran caducadas.
- 3.- Solicitar presupuesto previo, teniendo en cuenta que el cambio de gomas puede ser realizado por el propio usuario, adquiriendo éste el material necesario debidamente homologado.
- 4.- Si no desea que le sea realizado el trabajo, no permita la entrada en su domicilio.

PARA MAYOR INFORMACIÓN,
DIRIJANSE A:

Oficina Municipal de Información al Consumidor (O.M.I.C.)

C/ Mínimos, 1 - Tfno. 880.59.90
Horario: de 10 a 13 (Lunes a Viernes)

Tropezó al bajar del tren en la estación de Alcalá y se rompió la tercera vértebra lumbar

Regresaba de Barcelona, donde representó a La Seda en el comité intercentros

Pablo González, conocido político alcalaíno y actual secretario general de UGT, tuvo un accidente en la mañana del viernes 28 de septiembre. El accidente, aunque no es demasiado grave, impedirá al señor González realizar el seguimiento de las elecciones sindicales que se celebran estos días, de lo que les informamos ampliamente en las páginas de este mismo número.

El señor Pablo González regresaba en tren de Barcelona, donde representó a la fábrica «La Seda de Barcelona» desde el comité Intercentro. Al bajar del tren, en la estación de Alcalá, tropezó y aunque notó cierto dolor en un principio pensó que no era nada importante.



Transcurridas algunas horas y al enfriarse el golpe, Pablo González no podía moverse, en ese momento fue trasladado de inmediato a una clínica

ca donde se le diagnosticó rotura de la tercera vértebra lumbar.

La lesión ha sido limpia y se espera que no haya compli-

caciones, pero los médicos han dictaminado sin embargo una baja estimativa de noventa días. El primer mes mientras tanto lo tiene que pasar totalmente inmovilizado en la cama.

Desde aquí expresamos nuestro deseo de una pronta recuperación, y la pena por tan desgraciado accidente que mantendrá a Pablo González alejado de las elecciones. Como su amigo y sustituto Plácido Martín comentó a PUERTA DE MADRID: «Si en época de elecciones todos resultamos indispensables, Pablo González más por su enorme quehacer político y su gran capacidad de trabajo».

En efecto, Pablo es un veterano sindicalista y acumula un enorme caudal de experiencia. No en balde ha sido elegido varias veces secretario general de UGT en Alcalá. Sin embargo, las circunstancias mandan y esta vez le tocará quedarse al margen de la gestión directa, por lo menos en las primeras semanas, que también son las que tienen mayor trabajo de organización. A reponerse.

D^a MANUELA GRAVAN CASTAÑO

Falleció en Alcalá de Henares
el día 3 de octubre de 1990
a los 77 años de edad
D.E.P.

Su familia expresa desde estas líneas su más profunda gratitud a todas las personas que los han acompañado en su dolor con motivo de tan triste acontecimiento.

A todos, muchas gracias

El funeral que se celebre el martes 16 de octubre, a las 7:30 de la tarde en la parroquia de Santa María (C/ Librerías) de esta ciudad, será aplicado por su eterno descanso.

SELECCIONAMOS PERSONAL AMBOS SEXOS INCORPORACION INMEDIATA EMPRESA DE AMBITO NACIONAL

- Unos ingresos mínimos mensuales de 70.000 ptas. una vez superado el período de formación.
- Contrato mercantil. (desde el primer día)

Interesados presentarse en c/. Tinte, 1 - 3º A - Alcalá de Henares de 10 a 13 horas (atenderá Sr. Andrés Alba)

OPERACION CAMBIO DE MOTOSIERRA USADA

AHORA
CON IVA
39.973

MAQUINA USADA
ABONAMOS
19.236

P.V.P. 59.209

AHORA
CON IVA
49.987

MAQUINA USADA
ABONAMOS
21.394

P.V.P. 71.381

AHORA
CON IVA
59.977

MAQUINA USADA
ABONAMOS
31.740

P.V.P. 91.717

OFERTA LIMITADA



Husqvarna Los Especialistas de Motosierras.

VENTA Y REPARACIONES

PABLO SALAMANCA

c/. Navarro y Ledesma, 13 - Telf.: 888 95 52 - ALCALA DE HENARES

Somos uno de los líderes europeos en el sector de la distribución
en grandes superficies.
Seguimos en fase expansión y queremos ofrecerle en nuestro nuevo hipermercado en el Centro Comercial "La Dehesa" de
ALCALA DE HENARES

Una Carrera con Vistas...

 **Alcampo**

Jefes de sección en formación

(Ref.: 22050)

1.800.000 Ptas.

A raíz de su incorporación nos vamos a preocupar de formarle en nuestras técnicas y actividad durante seis meses. Una vez formado le daremos plena responsabilidad y mando en la jefatura de alguna de nuestras secciones. Establecerá los presupuestos y objetivos anuales y planificará la estrategia de medidas para conseguirlos, dirigiendo un equipo de personas.

Requerimos de Vd. una formación universitaria preferiblemente, no importa que haya finalizado sus estudios y, aunque no es necesaria una experiencia previa valoraremos la que pudiera tener en el área comercial. **Daremos preferencia a los residentes en Alcalá de Henares.** Queremos también, que un eventual cambio de domicilio, no sea para usted un obstáculo en su desarrollo profesional en el

TERRENO DE LOS GRANDES PROFESIONALES

Los consultores de Sirca España S.A. nos asesoran en selección de este puesto de trabajo. Pongase en contacto con ellos, remitiendo historial profesional completo, señas, teléfono de contacto y fotografía reciente, **indicando la referencia 22050** a SIRCA España, S.A., Gran Vía, 59 - 5º Dcha. 28013 MADRID.



Sirca España S.A.

Miembro español de la red SIRCA INTERNACIONAL



Entrega de los premios «Ciudad de Alcalá» en su XXI edición

Con más de veinte minutos de retraso sobre el horario previsto, el alcalde de Alcalá, Florencio Campos, entregó en la tarde-noche del pasado martes 9 de octubre en la capilla del Oidor, los premios «Ciudad de Alcalá» en sus modalidades de pintura, poesía, narrativa, investigación histórica y periodismo.

Desde hace 21 años, los premios «Ciudad de Alcalá» se entregan el 9 de octubre, festividad local en la que se conmemora el bautismo del escritor Miguel de Cervantes, en la iglesia de Santa María, de la que hoy se conserva la capilla del Oidor, lugar donde se celebra la ceremonia de entrega de los galardones. El bautismo de Cervantes se produjo el año 1547 y todavía se conservan en la capilla, restos de la pila bautismal.

La novedad más importante durante la presente edición ha sido la del premio de periodismo, que desde este año ha pasado a denominarse «premio Manuel Azaña» y que después de tres ediciones que quedó desierto, ha sido otorgado a la periodista alcalaína Luz Sánchez Mellado.

Los premios, cada uno de ellos dotado con 350.000 pesetas, han sido otorgados a los siguientes autores:

En pintura, a Pilar Lara García, de Madrid, por «sus características plástico-conceptuales y la evidencia de una madurez reflexiva implícita en la obra», según el jurado. Este mismo, ha decidido otorgar dos menciones especiales a Carmen Valenzuela Martín y a María Angeles Martín Aranda.

En poesía, el galardonado ha sido el madrileño Enrique Andrés Ruiz que presentó su obra bajo el título «la línea española».

El sevillano Manuel Jurado López ha obtenido el premio de narrativa por la novela titulada

«Olvida paros». Según el jurado, esta obra «presenta una gran madurez narrativa, excelente ambientación, verosimilitud de los personajes y calidad literaria».

El premio de Investigación Histórica ha correspondido al madrileño José Peña González por un trabajo sobre Manuel Azaña. El jurado destacó la importancia histórica del personaje y el olvido a que ha estado sometido en los últimos cincuenta años y su decisiva importancia en la historia de Alcalá.

Con vistas a la publicación, el jurado consideró que el autor debe tener en cuenta diversas consideraciones: una puesta al día de la bibliografía, ya que en relación con la celebración del cincuentenario de la muerte de Azaña, han aparecido y están a punto de aparecer obras de sumo interés y calidad científica contrastada, sobre el personaje. La conveniencia de reforzar el capítulo sobre la biografía del personaje y recortar las citas textuales de los capítulos que tratan del pensamiento político de Azaña. La desaparición de los apéndices y conclusiones del estudio que se limitan a repetir lo establecido en los capítulos de la obra.

Por último, la periodista alcalaína del diario «El País», Luz Sánchez Mellado, ha obtenido el premio de periodismo «Manuel Azaña», por una colección de diez artículos sobre los grandes problemas de Madrid capital y su entorno, publicados en este periódico.

El jurado hizo constar la calidad de los trabajos presentados por Francisco Javier Casinos, publicados por «El Periódico de Cataluña» y el reportaje audiovisual sobre Severo Ochoa que corresponde a Avelina Vega Martín-Lunas, en colaboración con el realizador José Luis F. de Pablos.



No es una entidad excluyente para mujeres, pero entre sus 325 socios no hay ni un solo hombre

A partir del próximo lunes día 15 de octubre se inician las actividades del Grupo Cultural El Val, un grupo atípico en el sentido de que sin ser una asociación específicamente para mujeres, ya que está abierto a cualquiera que esté interesado en participar en sus actividades, entre sus aproximadamente 325 socios no hay ni un solo hombre; todos sus miembros son mujeres, según informó su presidenta, Toñi González, que explicó que los hombres sí suelen participar en algunas actividades que se organizan, tales como excursiones, visitas al teatro, etc.

Pues bien, en el colegio de los Escolapios, lugar habitual donde el grupo realiza la mayor parte de sus actividades, comienza el próximo lunes el curso para el grupo cultural, no sin algunos problemas.

Según la presidenta, se ha producido un pequeño problema con la actividad de gimnasia, ya que para efectos del seguro que se suscribe, todas las que se hayan inscrito en esta actividad deberán pasar por el gimnasio de la Ciudad Deportiva el mismo día 15 de octubre o en el propio colegio de los Escolapios a partir de las 18,30 y con un plazo máximo hasta el martes 16. El motivo no es otro que dar el dato de fecha de nacimiento, indispensable para esta clase de seguro.

Además de la gimnasia de mantenimiento, el grupo cultural tiene actividades como manualidades, punto, labores, cultura general y corte y confección, amén de excursiones y visitas culturales. Este grupo tiene subvenciones de la Fundación Cultural Colegio del Rey y de la delegación municipal del distrito V. Al margen de esto, cada uno de los socios paga una cuota de 3.500 pesetas por todo el curso: Al frente de cada una de las actividades hay personas que todo lo hacen sin cobrar un duro, explicó Toñi González.

Jornadas de Orientación a la Mujer organizadas por la Comisaría

En la comisaría de Alcalá se están preparando unas jornadas orientadas a informar a la mujer sobre posibles agresiones o violaciones, para prevenirlas, o en caso de hechos consumados informar sobre la manera de llevar a cabo la

denuncia de los hechos, en muchos casos problemática para la mujer por lo que de degradable e íntimo suele tener.

Para estas jornadas, de las que se indicará fecha y lugar de celebración, se desplazarán hasta Alcalá mujeres inspectoras de policía especializadas

Comienzan los cursos de la Asociación Henar

Como en años anteriores, el servicio de formación, recursos y actividades juveniles Henar ofrece su programa de cursos y actividades para el presente curso 1990/91. Este programa se sustenta en tres pilares básicos: la formación, la oferta de servicios y recursos y la realización de actividades.

Los cursos estables y de larga duración, avalados con titulación oficial -monitores de tiempo libre (550 horas), coordinadores directores de T.L. (590 horas y gestores de programas socioculturales (660 horas)- constituyen el núcleo del área formativa que se complementa con otros cursos monográficos y de especialización que abarcan temáticas que van desde la educación ambiental hasta la animación en la educación infantil pasando por los seminarios permanentes de vídeo y sonido y radio.

En estos momentos ya está abierta la matrícula para los cursos estables y los monográficos de guitarra y animación, educación ambiental y los seminarios permanentes.

El servicio de apoyo a iniciativas juveniles a través de sus diferentes áreas de trabajo -formación, asesoramiento, gestión e información, actividades, punto de información y asesoramiento en ecología y su centro de recursos que cuenta con parque cicloturista, préstamo de material, biblioteca, documentación, servicio cartográfico, etc- ofrece a grupos, asociaciones y colectivos todo un apoyo técnico y unos recursos que



en estos temas, que entre otras informaciones tienen previsto indicar ciertos detalles concretos en que tienen que fijarse las mujeres víctimas de agresión y que son fundamentales después, a la hora de denunciar los hechos, para la posterior detención de los malhechores, como pueden

ser el acento y el timbre de la voz, matrícula y marca de automóviles, etc.

Es de desear que estas jornadas tengan algún efecto positivo no sólo para detener a los malhechores después de cometida su fechoría, sino también para impedirles que lleguen a cometerla.

faciliten la realización de sus propios proyectos y programas.

Por último, el área de actividades ofrece un programa completo y variado de actividades: programas de naturaleza y/o vacaciones, difusión y creación cultural, colaboraciones con otras instituciones o entidades que tiene por objeto mejorar y ampliar la oferta de iniciativas para los jóvenes de Alcalá y su comarca.

De las diferentes convocatorias y concreciones del programa tendrán información puntual desde estas mismas páginas.

El servicio de formación, recursos y actividades, es un servicio de la concejalía de Juventud del ayuntamiento de Alcalá y está gestionado por la Asociación Animación y Promoción Sociocultural Henar.

Más información, en la Casa de la Juventud, Paseo del Val s/nº o en el teléfono 889 66 12.

Acuerdo Universidad-Comunidad para cursos de mujeres

El rector de la Universidad de Alcalá de Henares, Manuel Gala Muñoz, y el consejero de la Presidencia de la Comuni-

dad de Madrid, Agapito Ramos, firmaron un convenio el día 10 de octubre por el cual la universidad alcalaína impartirá dos cursos especiales destinados a mujeres residentes en Alcalá, Coslada, San Fernando, Torrejón y Arganda.

Estos dos cursos, que deben comenzar por estos días, a mediados del mes de octubre, tendrán una duración de tres meses y cuantán con una subvención total de dos millones y medio de pesetas, que aportará la Comunidad de Madrid.

El primero de estos cursos que está dotado con millón y medio de pesetas, se dirige concretamente a cuarenta alumnas del último curso de magisterio y profesoras de educación general básica en colegios de la región madrileña, con el objetivo de sensibilizar al profesorado con el fin de eliminar los «contenidos sexistas» que aprecien en la educación actual.

El segundo curso, que se dirige al mismo número de alumnas, cuarenta, con un presupuesto de un millón de pesetas, pretende posibilitar el acceso de las mujeres de Alcalá y Arganda a distintas actividades culturales.



Entrega de libros a colegios y escolares La campaña de la concejalía de Educación «Un libro te hace feliz» desbordó la Capilla del Oidor

Un total de 128 escolares de Alcalá y 16 centros públicos y concertados fueron los agraciados por la campaña «Un libro te hace feliz» que organizada por el ayuntamiento de Alcalá, en concreto por la concejalía de Educación, culminó el pasado lunes 9 de octubre, aniversario del bautismo de Miguel de Cervantes, justamente en el lugar en el que el escritor fue bautizado, la antigua iglesia de Santa María, de la que hoy sólo queda la capilla del Oidor.

Según el concejal socialista, Urbano Brihuega, impulsor de esta campaña, en palabras dirigidas a los centros escolares en una carta de presentación de la campaña, «en una época en la que los medios audiovisuales, en especial la televisión y el vídeo, influyen decisivamente en formación de hábitos de estudio, de trabajo y de ocio, parece necesario realizar un esfuerzo colectivo que estimule, sobre todo a los más pequeños en una afición de tanta riqueza intelectual como es la lectura».

Este es el motivo de la convocatoria de unos premios anuales,

que según Brihuega proseguirán convocándose, «unos premios anuales que distingan a ocho alumnos por colegio en la confianza de que, con su difusión, contribuyan a nuestro propósito». A los colegios participantes, un total de 16, se les entregó durante el acto un lote de diez libros, así como un libro a cada uno de los niños seleccionados. En la campaña ha colaborado la Asociación de Libreros de Alcalá.

Una de las cuestiones más originales de la campaña ha sido su espíritu, marcado claramente en los criterios de selección de los

niños agraciados, ya que no se atendió única y exclusivamente a la capacidad intelectual del escolar sino que se pidió a los colegios que evaluarán otras cualidades que definen un buen alumno y que le conducen a un rendimiento positivo: la constancia

El teatro y la Farándula

Sigue siendo y será vocacional. Salen a la profesionalidad los que lo desean y para ello se prepararon. Los más tienen por satisfacción verlo en «escuela», divertirse o sufrir las obras que tal acción procuran; es su vocación: procurar la risa o lo contrario, como mejor paga. Los entusiasmos aplausos es el único pan que reciben, junto a la distinción y estimación. Ponen gratuitamente todas sus horas libres de sus otras buenas profesiones.

A la cabeza, su presidente, recorriendo la provincia de Madrid. Porque, aunque este presidente cumpliera ya noventa años, ni él los encuentra muchos ni tampoco la sociedad cultural y teatral La Farándula. Sin darle ninguna importancia, siguen su curso de octubre a junio para descanso y preparativos, siempre y cuando sea año que no salga algún concurso en pleno verano, a los que también acudimos... ¡y a ganar buenos premios!, como está acostumbrada La farándula.

La que precisamente inaugurará, tetralmente, las fiestas de la residencia de la Comunidad de Madrid, que festejará con una semana de variados espectáculos musicales e interpretativos, como su primer paso del correspon-

en el trabajo, la atención, la creatividad, el orden, la imaginación, el compañerismo, la participación, el espíritu de colaboración en las tareas educativas, etcétera.

Así pues, la convocatoria tuvo una excelente acogida, precisamente por la intención que persigue, por su espíritu.

Cada uno de los colegios seleccionaron a ocho niños o niñas, uno por curso atendiendo a sus valores educativos. El acto, celebrado en la capilla del Oidor que quedó desbordada por la presencia de público, fue presidido por el concejal de Educación Urbano Brihuega, incorporándose más tarde el alcalde.

diente pregón por el inteligente residente D. Francisco Silva, que será presentado por el director del Centro en el XVII aniversario de éste.

Tras esto, la representación teatral, por la Farándula, con la obra dramática de Arthur Miller «Todos eran mis hijos». Y así continuarán los espectáculos de la semana, que deseamos de acierto y sirvan a la sensibilidad y soledad de tantos que esperan siempre algún acontecimiento para abrir su sonrisa.

Como posdata, mis gracias entrañables, especiales, a PUERTA DE MADRID y su redacción, que tuvieron el gran detalle de cariñosa hidalguía de dedicarme una columna y fotografía en el número del día 22 de septiembre destacando y honrando mi onomástica. ¡Gracias, amigos! Me hicisteis sentirme propia familia, ya que otras faltaban a la cita. Y añadir también el agradecimiento a Javier Zurdo, que me honra siempre llamándome maestro. Cómo diríamos muchos alumnos a los que, como tú, sois verdaderos maestros. Gracias por tu directo párrafo a mí dedicado en el número siguiente de PUERTA DE MADRID.

Facundo GOMEZ BEJARANO

ANTI-STRESS

DEFIENDASE DEL STRESS, INSOMNIO, MALOS HABITOS COMO: DEJAR DE FUMAR, CONTROL DE PESO Y POTENCIE SU MEMORIA, CREATIVIDAD...
por tan solo 1.500 pts. la sesión

Innerquest, el sistema megabrain o psico-sincronizador tiene su origen en U.S.A. Su inventor Rob Robinson, conocedor del cerebro Humano se lanza al mercado de consumo en 1984, posteriormente han intentado imitarle sin éxito pues la perfección tecnológica del aparato Innerquest y las innumerables aplicaciones que de éste derivan, son suficientes para que los interesados opten por el Innerquest.



Ahora para ti en tu centro de belleza y adelgazamiento FORMA Y LINEA

C/ Navarro y Ledesma, 6 (bajo Hacienda) - Telf.: 882 08 63



Pasó más de 36 años de servicio en el Cuerpo de Policía Luis Gallo, inspector de policía jubilado, recibió un homenaje durante la fiesta de los Angeles Custodios

La entrega de una placa de homenaje al inspector de policía jubilado Luis Gallo Ortega, de manos del alcalde de la ciudad, constituyó uno de los actos más emotivos de la jornada de los Angeles Custodios, patronos de la Policía.

Hombre nacido en Alcalá y residente en esta ciudad, con más de treinta y seis años de servicio en el cuerpo de Policía y jubilado el 8 de septiembre de 1978, cuando cumplió los 62 años de edad, Luis Gallo Ortega recibió un cálido homenaje impulsado por un compañero con el que compartió la experiencia de ver nacer la comisaría de Alcalá en 1973. Un compañero que no es otro que Jesús Sainz, hoy comisario jefe en esta ciudad.

«Lo agradezco de corazón», dijo Gallo; a todos los compañeros y especialmente a don Jesús Sainz». Fueron palabras de satisfacción y de emoción de Luis Gallo, con el que PUERTA DE MADRID mantuvo una conversación.

El inspector jubilado visitó nuestra redacción en compañía de su esposa, María Juana Macías Contreras, y la mayor de sus siete hijos.

Luis Gallo nació el 8 de septiembre de 1916 en el número 4 de la calle del Tinte, en lo que se conocía como «la cerería Gallo». Su familia también es muy conocida en Alcalá por la tradicional fábrica de hielo de la calle de Nebrija.

Ingresó en el cuerpo de Policía el 3 de julio de 1942 y fue destinado a la comisaría de Bilbao: «Allí permanecí por espacio de un año y al quedar vacante una plaza en la comisaría de Guadalajara, pedí el traslado».

A media hora de tren, el trabajo como inspector en la



comisaría de Guadalajara le permitía residir en su ciudad natal, Alcalá, con su esposa y

sus hijos. Después de 29 años en aquella comisaría, de la que hoy es jefe otro compa-

ñero suyo en la inaugurada en 1973, Fernando Contreras, salió la oferta de plazas en la comisaría alcalaína, que estaba por inaugurar. En ese año de 1973 se vino a Alcalá, a su ciudad: «En Guadalajara me fue muy bien, no me puedo quejar», señaló Gallo.

«La de Alcalá era una comisaría de una ciudad muy tranquila. Eramos diez o doce funcionarios del antiguo Cuerpo Superior de Policía. El resto era policía Armada y Tráfico».

Gallo incidió especialmente en la tranquilidad que se respiraba entonces en la comisaría de Alcalá: «En cuanto a asuntos que se tramitaban en la inspección de guardia, había días en que no se producían novedades».

Después de algún tiempo con el cargo de Inspector Jefe de la Brigada Criminal, hoy denominada Brigada de Policía Judicial, pasó a desempeñar el cargo de secretario de la comisaría, con el que se jubiló al cumplir los 62 años.

Ahora los tiempos han cambiado y desde su jubilación contempla cómo «además de que Alcalá era entonces una ciudad muy tranquila, había más respeto que ahora».

Gran aficionado a los toros, Luis Gallo Ortega tuvo el honor de presidir muchas corridas celebradas en el coso alcalaíno.

Hoy se dedica a vivir tranquilamente con su familia y pasea por Alcalá siempre que su artritis se lo permite y frecuenta su pasión por la pesca.

Nunca deja de asistir a la fiesta anual de los patronos de la policía, los Santos Angeles Custodios, y recuerda muy especialmente a sus antiguos compañeros de la comisaría de Alcalá.



Talleres AGUSTIN GIL

REPARACION GENERAL DEL AUTOMOVIL

CHAPA-PINTURA-MECANICA ELECTRICIDAD

* Todo tipo de vehículos
* Personal especializado

Polígono Industrial
ALCALÁ I, Nave 6-13
Antigua Ctra. Madrid
Barcelona, Km. 32
ALCALÁ
Telf.: 882 26 31

En el aniversario del bautismo de Cervantes, 9 de octubre

El Club de Pensionistas Cervantes celebró su fiesta por todo lo alto

La fiesta local de Alcalá de Henares, el bautismo de Cervantes, se celebró especialmente en el club de ancianos que lleva su nombre. Numerosas personalidades presenciaron la entrega del Premio Literario que anualmente y en conmemoración del genial escritor alcalaíno se celebra en el citado club.

A las 5,30 de la tarde del 9 de octubre, alrededor de 600 ancianos se disponían a disfrutar de una agradable velada festejando al que da nombre a su Club, el escritor mundialmente conocido Miguel de Cervantes.

La tarde era apacible y los ancianos, socios y amigos que quisieron asistir se congregaron en el jardín del centro para asistir a la entrega de premios del Concurso Literario



que tuvo como ganadores este año a Celia López Escudero con su poema titulado «El amor no tiene edad», Miguel Serrano con su obra «Para las mujeres: Flores» y Luis Freire por «Exaltación a una joven belleza», primero, segundo y tercer premio respectivamente. Se entregaron además otros recuerdos de las actividades que se realizaron durante todo el año: dominó, ajedrez, mus, tute, brisca y manualidades.

Tras la entrega de premios y obsequios una orquesta se dispuso a amenizar la velada, llenándose al momento la

improvisada pista de parejas bailando. Entre baile y baile se rifó un viaje a Mallorca para dos personas, donado por Viajes Cibeles, entidad colaboradora con el club en la organización de todos sus viajes. Después del baile y para finalizar la jornada se ofreció a todos los asistentes una típica chocolatada.

Paulino Lezcano Castejón, presidente del Club Cervantes, estuvo charlando con PUERTA DE MADRID y comentó que estaba muy contento del éxito cada vez mayor que tenía la fiesta que comenzó a celebrarse hace ahora tres años. El señor Lezcano afirmó que su club era el mayor de Alcalá en cuanto a número, 1.300 socios, y que la participación de todos ellos era muy buena. «Casi 300 personas participan diariamente de todas nuestras actividades», asegura el señor Lezcano, «la semana pasada 108 personas regresaron de Lloret de Mar y la próxima, otras 100 se marchan a Benidorm, no podemos negar que aquí la gente participa bastante».

Esta fiesta contó con numerosos invitados. El señor Sánchez-Montañés, director provincial del Inersio; Ricardo Besteiro, director del Centro de Día; Daniel Martínez, presidente del Centro de Día y miembro de la junta gestora de la coordinadora del club; los concejales de los distritos VII y I (distritos a los que pertenecen los miembros del Club) Gerardo Azañedo y Luis Garrido; el concejal de Participación Ciudadana, Jesús Domínguez; y el concejal de Bienestar Social, José María Irastorza.

Una fiesta muy agradable y que dejó muy buen sabor de boca para el año que viene.



SE VENDE

PISO

C/. Juan de Austria
Exterior - 145 m/2

Telf.: 880 88 46 (mañanas)

ALQUILO NAVES de 400 y 800 m/2

DIAFANAS CON LUZ
Y AGUA

Desde 150 ptas. m/2

Telf.: 888 08 59

SE NECESITA

MUJER Ó CHICA

para limpiar casa
y cuidar niño

Llamar Telf.: 889 02 75

SE VENDE

LOCAL COMERCIAL

Con aparatos de churrería
y chocolatería

En Nuevo Alcalá

Precio: 6.500.000 Pts.

Telf.: 889 64 01

SE PRECISAN COMERCIALES Y AUTOVENTAS

* Coche propio * 22 a 35 años
* S.S. * Sueldo fijo * Comisiones
e incentivos - Telf.: 880 23 65

VENDO O ALQUILO CERVECERIA

Completamente instalada

Telf.: 882 65 01

¡Oportunidad!

TRASPASO RESTAURANTE EN FUNCIONAMIENTO

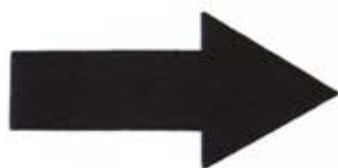
Telf.: 889 40 98

SE NECESITAN FRESADORES

1ª ó 2ª

Telf.: 882 67 33

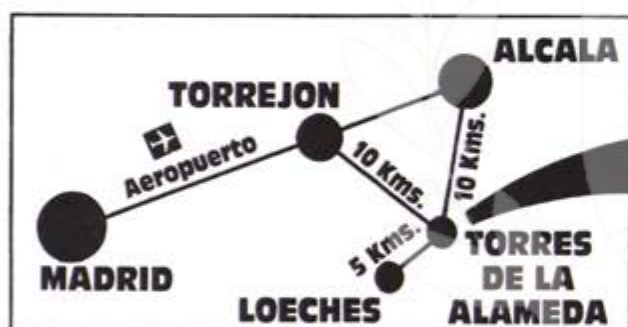
**POR EL PRECIO DE UN PISO
VIVA EN UN CHALET
COMO
ESTE**



**SITUADOS EN EL
MEJOR LUGAR DEL
CORREDOR DEL HENARES
EN**



**ADOSADOS Y PAREADOS DESDE 230 m² EN PARCELAS DE 400
CON UN CUIDADO DISEÑO
FACILIDADES DE PAGO HASTA 10 AÑOS**



URBANIZACION RESIDENCIAL LA ALAMEDA

**EN TORRES DE LA ALAMEDA SALIDA A POZUELO DEL REY
URBANIZACION DOTADA CON PISCINAS, TENIS,
ZONAS AJARDINADAS, ETC.**

**INFORMACION EN: Propia urbanización
de martes a domingo (ambos inclusive) o
en Alcalá,**

PROMUEVE:

**OFICINAS CENTRALES DE EMPUGE, S.A.
Vía Complutense, 40 - 1º. 5
(Entrada por Avda. Guadalajara, 3)**

**Tlf.: 882 40 18
882 40 82**

E.
Empuge, s.a.

«¡Como hables, te matamos! ¡Cállate la boca!»

Ocurrió el día 6 de octubre en el Bar Pepe situado en plaza Juan XXIII. Sobre la una de la madrugada, cuando el propietario del establecimiento se disponía a cerrar para marcharse a su domicilio, salieron de improviso dos individuos jóvenes que se acercaron hasta él y le intimidaron obligándole otra vez a entrar con ellos en el bar. Iban los dos armados, uno con cuchillo de grandes dimensiones y el otro con un machete. Le dijeron: «¡Cómo hables, te matamos, cállate la boca!» y cogieron el dinero de la recaudación de las máquinas recreativas que lo tenía colocado en bolsas. También se vio obligado a entregarles el dinero que llevaba en la cartera, ascendiendo el dinero robado a 95.000 pesetas, que una vez tuvieron en su poder se ausentaron del lugar ignorando la víctima los medios que emplearon en la huida. Eran dos individuos jóvenes que llevaban gafas oscuras; el que portaba el cuchillo de 1'70, moreno y con pelo largo; el otro, el del machete, más alto, de unos 23 años. Ambos vestían ropa vaquera.

Robo en un piso

El día 4 de octubre fue robado el piso situado en calle Empeñadero, 4 principal. Robaron durante la tarde, entre las 15 y las 17 horas, aprovechando la ausencia de sus moradores. Entraron escalando por la ventana a través de una verja que da al patio interior. Se llevaron el equipo musical, una bolsa de deportes y diversos artículos alimenticios. Causaron diversos daños.

Robos de ropa de niño

— El día 7 de octubre se cometió un robo en la tienda Reta-

les Andy situada en calle Arzobispo Carillo, 1. Fracturaron el cristal del escaparate y robaron 11 chandals de niño que según la denuncia cursada, daños aparte, se han valorado en 40.000 pesetas.

— El día 9 de octubre se cometió un robo en Mercería Morgón, situada en calle Duquesa de Medinaceli, 1, en el barrio de Copasa. Robaron durante la noche fracturando el cristal del escaparate del que se llevaron la ropa de niño que allí se encontraba expuestas.

— También el mismo día 9 de octubre se cometió un robo en el establecimiento denominado Viva la Gente, situado en calle Alvaro de Bazán, 5 y dedicado a la venta de ropa confeccionada. Durante la noche fracturaron el cristal del escaparate y robaron ropa de niño por valor de 20.000 pesetas. Esta ropa de niño al parecer se roba con frecuencia ya que tiene buena venta en algunos mercadillos.

Robo de ordenadores y dinero

En la empresa denominada Comercial Provencio y Alvarez situada en Camino de la Esgaravita nave 32, fue cometido un robo durante la noche del 9 de octubre. Forzaron la puerta de entrada y se llevaron efectos valorados en 1.264.000 pesetas, un ordenador con impresora, una caja de caudales que contenía 300.000 pesetas, estuches de chicles, mecheros y 5 lotes de Neslé. Causaron daños valorados en 90.000 pesetas.

Atraco con navaja

El día 8 de octubre fue atracada la tienda Accesorios Automóvil, situada en calle San Asturio Serrano, 3. Entró un individuo armado con navaja, un hombre de unos 20 años de edad de cerca de 1'80 de estatura. Vestía chandal y gafas oscuras. Intimidó con la navaja a la propietaria

del establecimiento, una mujer que en ese momento se encontraba ella sola, y se llevó 8.000 pesetas, una alarma de un vehículo y una alianza de oro propiedad de la víctima que le obligó a entregársela.

Robo en una obra

El día 5 de octubre fue cometido un robo en la obra situada en calle Cardenal Cisneros, 14. Entraron en el recinto utilizando llave falsa o similar. Se llevaron efectos valorados en 65.000 pesetas. Una máquina radial y una cortadora de azulejos.

Robo en unos talleres

En Talleres Móvil 4, situado en Alcalá en el polígono industrial Jumapi, fue cometido un robo el día 2 de octubre. Entraron tras romper el techo de la nave que es de uralita. Robaron varias herramientas de taller entre las que se encuentran un juego de carraca y pistola, también se llevaron una grúa de 500 kilos. El valor de lo sustraído asciende a 550.000 pesetas sin contar los daños causados en la nave. El robo fue cometido durante la noche.

Robo en una tienda de retales

El día 30 de septiembre fue cometido un robo en la tienda de retales Aida situada en el número 12 del Camino del Juncal. Fracturaron la reja metálica exterior y la puerta de entrada. Robaron chandals de varias marcas y de colores variados así como telas y forros de telas. El valor de lo sustraído asciende a 110.000 pesetas sin contar los daños causados.

Robo en un bar

Durante la noche del 30 de septiembre se cometió un robo en el bar Los Arcos, situado en avenida de Castilla, 11. Fracturaron la luna de la puerta de entrada

y forzaron el cierre metálico. Se llevaron 70.000 pesetas en moneda fraccionaria para lo cual forzaron las máquinas recreativas.

Robo en el kiosco del Val

El día 30 de septiembre fue robado el kiosco de hostelería El Val situado en Avenida del Val s/n. Entraron escalando a través del tejado en el que practicaron un agujero. Robaron seis cartones de tabaco de diferentes marcas, dos botellas de güisqui y tres cajas de mariscos.

Robo en una droguería

El día 28 del pasado mes de septiembre fue robada la droguería Marce situada en Alcalá en calle Río Torcón, 5. Tras fracturar la luna del escaparate se llevaron efectos variados de perfumería valorados en 50.000 pesetas.

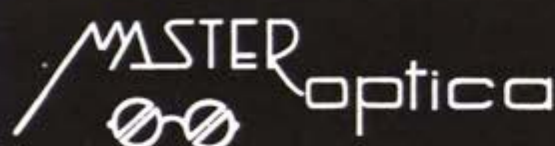
Estaba metido en un armario: trasladado al hospital por una sobredosis de heroína

Una llamada al cuartel de la Policía Municipal avisó el día 8 de octubre a las 22'20 horas que una persona se encontraba inconsciente en un piso del número 14 de la calle de Pablo Coronel.

La llamada la efectuó un familiar de la persona afectada, propietario de la vivienda.

Personada en el lugar una patrulla municipal, encontró en el interior de un armario a José Ramón M.S., de 21 años de edad, que tenía clavada una jeringuilla.

Tras verlo un facultativo de la Cruz Roja, determinó que su estado se debía a una sobredosis de droga, por lo que fue trasladado urgentemente al hospital de Alcalá, donde quedó ingresado.



OPTICOS OPTOMETRISTAS
C/. Teniente Ruiz, 9
(Junto a plaza 4 Caños)
Alcalá de Henares

¿Necesitas gafas graduadas?
TODAS LAS MONTURAS
a mitad de precio
hasta el 30 de octubre

NUMEROS PREMIADOS

ONCE	OCTUBRE	
	Día 4	03.745
	Día 5	23.883
	Día 8	46.265
	Día 9	71.957
	Día 10	35.421

bar Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1
Teléf. 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar.



MARISCO FRESCO
SIEMPRE ENCONTRARA



LIMPIEZA DE ALCANTARILLADO

- DESATRAQUES
- POZOS SEPTICOS
- INDUSTRIALES

CESPA, S.A.

Telf.: 889 25 77

SE VENDE NAVE

SIN ESTRENAR (Ctra. N-II Km. 28,400) - Polígono Los Almen-dros * 165 m/2 (planta baja) * 27 m/2 de oficina * 6 m. de altura
* Precio interesante.

Telf.: 675 10 16

ALQUILO

DISCOTECA

En Alcalá de Henares
Telf.: 888 06 14

Sucesos

Detrás del polideportivo del Val, en un descampado Mujer de 31 años, violada por tres individuos que la hirieron y le quitaron el dinero y las joyas que llevaba

El suceso ocurrió detrás del polideportivo del Val, en un descampado cerca del río. Obligaron a desnudarse a la víctima, una mujer bien parecida; tiraron las ropas por los alrededores y le causaron cortes con una navaja. Se trataba de una mujer de 31 años que caminaba por el paseo de la Estación sobre las 23'30 horas del pasado martes, 2 de octubre, con la intención de llegar a la estación de Renfe para coger el tren en el que iría hasta Madrid, ciudad donde reside.

Caminaba ella sola y escuchó una brusca frenada de un vehículo. Al volverse para mirar qué pasaba vio cómo del vehículo se bajó un individuo que, de improviso, la sorprendió cogiéndola por el brazo y metiéndola por la fuerza en la parte trasera del coche, en el que había dos individuos más. Una vez en el interior del vehículo, la intimidaron con una navaja diciéndole: «¡No se te ocurra gritar, que te matamos!». Arrancaron el coche y se marcharon a toda velocidad del lugar.

Según declaraciones de la víctima, se fueron en dirección a la gasolinera de San Isidro y por la Vía Complutense siguieron, girando más tarde por la Plaza de Toros hasta la Vía de Circunvalación, donde giraron por la parte trasera del Polideportivo del Val. Allí, en un descampado cerca del río, detuvieron el vehículo y, siempre bajo la amenaza de la navaja, la obligaron a bajarse del coche, la obligaron a desnudarse tirando la ropa por los alrededores y fue forzada y violada por los tres individuos, que le causaron lesiones propinándole varios cortes por el cuerpo con la navaja cuando la mujer trataba de resistirse a la agresión. Fue obligada a entregarles las joyas que llevaba: un sello de oro, una alianza de oro, dos anillos de plata, una pulsera de plata y una cadena chapada en oro, joyas que llevaba puestas y se vio obligada a quitárselas y entregar a los malhechores, que también le robaron el dinero, 3.800 pesetas en efectivo, tras lo cual, riéndose, se ausentaron del lugar dejando a la mujer sola, desnuda, aterrorizada y sin dinero.

La mujer recogió la ropa y pasó bastante tiempo hasta que se repuso de la tremenda agresión y consiguió caminar otra vez hasta la estación, logrando coger el tren sobre las cinco de la mañana. La víctima reside en Madrid y había venido a Alcalá,

ciudad que conoce muy bien por haber residido aquí con anterioridad, para realizar unas gestiones.

Una vez en su domicilio, aconsejada por los familiares, se dirigió nuevamente hasta Alcalá, donde presentó denuncia por los hechos en la comisaría de esta ciudad. Fue atendida en la Casa de Socorro de diversas lesiones por cortes en el cuerpo de pronóstico leve, salvo complicaciones. La joven no conocía de nada a los tres individuos, tres hombres que viajaban en un vehículo de color rojo del que no sabe marca ni matrícula exacta. Los agresores se mostraron en todo momento muy violentos y obscenos. La víctima, aunque pidió auxilio, no pudo ser oída, ya que donde se consumó la triple violación no había nadie.

Ese mismo día 2 de octubre la mujer cumplía 31 años.

Según las declaraciones de la víctima, el individuo que bajó del coche en el paseo de la Estación tendría unos 35 años de edad y fue el primero que la violó. Seguidamente también la violaron los otros dos, que pasaban de 30 años. Tras ser violada y aún en el suelo, el de la navaja le causó varios cortes más al tiempo que decía: «Me voy a llevar este pezón a casa». Mientras tanto, los otros dos se reían. Antes de marcharse cogieron la ropa y la tiraron a unos 50 metros del lugar donde estaba su víctima y se fueron en el vehículo con las luces apagadas. La mujer está separada de su marido. Según el parte facultativo, presentaba heridas inciso cortantes en el lado derecho del cuello, región anterior del tórax, región lumbar derecha y en el glúteo derecho.

Militar atracado

El día 8 de octubre a las 5'10 de la madrugada, en la calle de Marqués de Alonso Martínez, un individuo armado con un estile-

te intimidó a un joven de 24 años. Le quitó la cazadora de cuero y una bolsa de deportes en la que llevaba otra cazadora de cuero y ropa militar, ya que la víctima está cumpliendo el servicio militar en Alcalá.

Por no llevar dinero, le arrancó los pendientes y le desgarró las orejas

Ocurrió en Alcalá a las 14'15 horas del día 6 de octubre en la calle Arzobispo Carrillo (barrio de Reyes Católicos). Caminaba por allí una señora vecina del barrio, de 52 años de edad, a la que abordó un individuo joven armado con cuchillo de gran tamaño y le pidió el dinero. Al no llevar dinero, le quitó las joyas, cadena y medalla, y además le quitó los pendientes a tirones. Se los arrancó, le hizo sangre y le causó lesiones en las dos orejas. El valor de los sustraídos asciende a 50.000 pesetas. La señora fue atendida de las heridas y de la consiguiente crisis nerviosa en la Casa de Socorro.

Robos de bolso y joyas

— El día 6 de octubre a las 17'15 horas, en las Eras de San Isidro, un individuo joven armado de navaja asaltó a una señora de 33 años que por allí caminaba. Le robó el bolso negro de piel en el que llevaba 26.000 pesetas en efectivo y la obligó a entregarle las joyas que llevaba puestas, pulsera y sortijas, por un valor de 100.000 pesetas más.

— El día 9 de octubre en la calle Infante Don Luis (barrio Copasa), a las 7'30 de la tarde fue asaltada una señora de 35 años. Un individuo joven armado con navaja le quitó el bolso, en el que llevaba 25.000 pesetas en efectivo y documentación personal. También le quitó las joyas, pero eran de oro bajo y no tenían mucho valor.

SEAT MALAGA GLX. CONFORT DE SERIE

TODOS GLX



EL PORTAEQUIPAJES MAS AMPLIO DE SU CATEGORIA.



MOTOR SYSTEM PORSCHE.

EN GASOLINA Y DIESEL

El SEAT MALAGA lo tiene todo. De serie. En confort, en potencia, en seguridad y en equipamiento, GLX.

- Nuevo equipamiento exterior. Paragolpes envolventes delantero y trasero. Faldones laterales. Spoilers aerodinámicos delantero y trasero.
- Seguridad total: Doble sistema de frenos cruzados y servofreno.
- Doble espejo retrovisor.
- Tapacubos integrales o llantas de aleación.

SEAT MALAGA GLX. Todo lo que le puede pedir a un coche, y más.

DESDE SOLO **1.322.000** PTAS.

Precio final recomendado por el fabricante (IVA y transporte incluidos)

	MODELOS DE LA COMPETENCIA						
POTENCIA (CV)	63	75	40	75	75	65	60
Precio final recomendado	1.322.000	1.467.000	1.440.000	1.503.000	1.508.000	1.469.000	1.510.000

SEAT. MAS POR MENOS.



ASIENTOS ANATOMICOS

Y, este mes, si nos trae su coche usado, le damos la mejor valoración y, además, se ahorra:

MINIMO
100.000 ptas.
HASTA
200.000 ptas.

Oferta válida para vehículos en stock.

SEAT
Grupo Volkswagen



MAPA/7000/49

SEAT



SEAT, Patrocinador y Coche Oficial Barcelona '92

Infórmate en:

SEAT

Hnos. Atienza



TALLERES Y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600 - Tlfs. 889 31 47 y 888 13 10
EXPOSICION Y VENTA: C/. Santiago, 49 - Tlf. 881 66 56 - ALCALA DE HENARES

SEAT Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.



CAJA DE MADRID

OBRA CULTURAL

«CASA DE CULTURA»

Libreros, 10-12

ALCALA DE HENARES

PROGRAMA DE ACTOS - OCTUBRE 1990

Salón de Actos

DIA	ACTO	HORA
Viernes, 12	Recital de Canción Española por Luisa Sanleandro	8 tarde
Lunes, 15	Ciclo de Conferencias «Otras ciudades para el 92»	8 tarde
Miércoles, 17	Acto de la Asociación de Mujeres Democráticas	
Jueves, 18	Concierto Dúo Baget-Bañados, violín y piano. Con obras de Schubert, Beethoven, Turina, Falla y Sarasate.	8 tarde
Viernes, 19	Recital de canto por José Antonio García-Quijada (barítono), Fernando Turina (piano). Con obras de Bellini, Donizetti, Tosti, Sorozábal, Luna, Pérez Soriano y Moreno Torroba.	8 tarde
Sábado, 20	Lalo, el mimo silencioso	8 tarde
Lunes, 22	Concierto de piano por Angel Berrocal	8 tarde
Jueves, 25	Concierto por el Trío Haydn	8 tarde
Viernes, 26	Concierto de piano por Angel Berrocal Hiro Kurosaki (violín)	8 tarde
Sábado, 27	ELISA MONTES en «Las prostitutas os precederán en el Reino de los Cielos» de Martín Descalzo	8 tarde
Lunes, 29	Concierto de Piano Angel Berrocal Hiro Kurosaki (violín)	8 tarde

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: los actos reseñados son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, sólo podrán acceder al salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.



El Tenorio riguroso de Joaquín Hinojosa El actor afronta el personaje de don Juan después de haber visto tres «tenorios» en su vida que le han parecido vergonzosos

«Dentro de los muchos condicionamientos existentes, el ambiente de trabajo es excelente»



El director del don Juan Tenorio de este año ha partido de unos planteamientos diferentes a la hora de plantear su espectáculo. El actor elegido por Francisco Ortuño ha sido Joaquín Hinojosa, que parte a la hora de afrontar su personaje desde unos supuestos de rigurosidad. Joaquín Hinojosa lleva diecisiete años de profesional dentro del mundo del espectáculo; fundamentalmente ha hecho teatro pero es más conocido por sus presencias en televisión y en cine.

Tiene 39 años de edad y se encuentra contento con el ambiente que se ha creado en la preparación del espectáculo que se pondrá en escena los días 31 de octubre y 1 de noviembre con la organización de la Fundación Colegio del Rey. Antes de uno de los ensayos, mantuvimos con él la siguiente entrevista.

— ¿Qué sensaciones le produce interpretar en Alcalá un personaje como don Juan Tenorio?

— En la vida de un actor siempre hay personajes míticos que se sueña con hacer. Para un actor de la órbita de la cultura hispanoamericana, interpretar el don Juan entra dentro de este nivel, pues se trata de un per-

sonaje mítico. No es una obra que por su calidad entre dentro de las obras maestras de la literatura mundial; sin embargo sí es una obra que por las resonancias populares, míticas, que tocan prácticamente el inconsciente colectivo, hacen que el don Juan sea un personaje que todo actor sueña con poder hacer. Se ofrecen pocas oportuni-

dades en la vida profesional de un actor para interpretar alguno de estos personajes, y cuando llega, si algunas condiciones son aceptables, como es en este caso, no queda más remedio que aceptar, y me estoy refiriendo en concreto a que la persona que va a dirigirte te ofrezca un nivel de interés.

— ¿Es entonces la primera vez que interpreta el don Juan Tenorio?

— Sí, es la primera vez.

— ¿Qué es lo que más le llama la atención de ese personaje que va a interpretar y de la obra en sí?

— Cuando una obra, al margen de su calidad, se logra convertir en un «best-seller», siempre tenemos que pensar que algo tiene, aunque ocurra como en la actualidad con muchas obras artísticas, entre comillas, que son productos de marketing. Incluso este tipo de productos, contruidos para dirigir al público a su consumo, algo tienen que han encontrado una gente para satisfacer una demanda colectiva. Hablo de una demanda que puede ser más o menos noble, que pudiera ser en algunos casos engañosa, pero que está satisfaciendo sus necesidades. Don Juan, que se convirtió en un «best-seller» por sí mismo, porque en aquellos tiempos no existían esos medios de venta dirigida que existen actualmente, tiene algo y mi interés cuando me hicieron esta propuesta era interpretar un personaje que de alguna manera ha tocado el alma colectiva del público español. Después de tanto tiempo es una especie de rito y anualmente el público acude a presenciarlo. Se podía comparar un poco al teatro clásico griego en el que iba una colectividad a ver una obra cuyo tema ya sabían. Coger ese personaje nacional y asumirlo era un reto. Por otro lado, cuando un mito existe es porque tiene algo de verdadero, de profundo, de humano, porque, si no, no se constituye en mito; luego



se desmesura y por eso es mito. Tiene que haber, sin embargo, algo profundamente humano y verdadero en su esencia y en el personaje de don Juan lo hay: la imagen del macho depredador que se lanza sobre la hembra, entre comillas, inocente, es una imagen muy mediterránea, muy de cultura latina, de la cultura patriarcal judeo-cristiana. Desde el momento en que se inventó la obra y un personaje con estas características el pueblo lo acogió, al margen de ideologías, al margen de que pensemos que es machista, que hoy día una actitud progresista de la mujer y del hombre no admite estas

situaciones.

— ¿Conoce la tradición de representarlo en Alcalá?

— Más o menos; creo que ya llevan seis, ¿no?

— Sabrá entonces que en esta ciudad se han intentado hacer muchos experimentos con la obra, que ha habido desde un Tenorio clásico con aditamentos extraños, hasta un Tenorio enmarcado en los años 20, pasando por un Tenorio del siglo XIX, en pleno romanticismo. ¿Con qué Tenorio se identifica?

— Yo me identifico con el Tenorio bien hecho. Yo he visto tres Tenorios en mi vida, —he



tenido noticias de bastantes más pero ver sólo he visto tres— y eran espeluznantemente ridículos; eran una estafa, una desvergüenza y no porque estuvieran bien o mal sino porque estaba claro que se participaba en ellos con un espíritu de chapuza, con un espíritu de que esto se representa en un par de días, es un montaje que no tiene por qué ser riguroso, vamos a sacarlo adelante, lo que hace falta es mucha bulla porque es una cosa popular, de masas, itinerante... No está mal que cada uno asuma unas originalidades, entre comillas, distintas, pero yo con esos tenorios sentí vergüenza ajena,

y por las noticias que tengo de otros que no he visto, parece que es exactamente igual. Yo pienso que don Juan, al margen de que un investigador, un hombre de teatro riguroso, quiera ofrecer visiones nuevas, lo fundamental es hacerlo bien, un compromiso riguroso, sensato, honesto, de hacerlo lo mejor posible. Luego no sabremos lo que saldrá, pero de lo que no se puede partir es de una base de «esto da igual, se resuelve en dos días, basta con que se digan los versos, es para un público que no es exigente, que lo acoge desde un espíritu festivo, que no tiene espíritu crítico porque lo que quiere es una

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares

El Organismo Autónomo Municipal
de Desarrollo Económico y Fomento de Empleo
(O.A.D.E.)

precisa

GERENTE

SE REQUIERE:

- Ser español.
- Titulación superior.
- Estar dispuesto a viajar.
- Experiencia en puesto de Gerente.
- Experiencia dentro de las Administraciones Públicas

SE VALORARÁ:

- Conocimientos de idiomas.
- Experiencia en temas de desarrollo económico y políticas de fomento de empleo.

SE OFRECE:

- Retribución a convenir, adecuada al puesto y según valía del candidato seleccionado.

Los interesados deberán enviar currículum, antes del 31 de Octubre, al Sr. Presidente del OADE, Pza. de los Santos Niños, s/n - ALCALA DE HENARES (Madrid).

TSC
TEATRO SALÓN
CERVANTES

Danza

Días 18 y 19 de Octubre

21 horas

FEDRA

**Guión y dirección:
Miguel Narros con Manuela Vargas**

**Teatro Salón Cervantes
Alcalá de Henares**



especie de jolgorio popular». A mí eso me da vergüenza ajena, me produce malestar, me parece una tomadura de pelo y yo no participaría en algo que yo pensara que va a ser así. Cuando recibí la propuesta de hacer este don Juan en principio sentí y pensé que qué barbaridad, que si iba a ser como otras cosas que había visto, pero no obstante me puse en contacto y al ponerme en contacto con los responsables de esta puesta en escena vi que la posición de partida era interesante; era un director nuevo que parte de otros planteamientos, ilusionado, lleno de voluntad y energía, con un historial detrás de él interesante, que sugiere que va a hacer un trabajo riguroso. En su aventura me metí gustoso. Yo no sé si el resultado va a ser bueno o va a ser malo; yo lo que sé es que en esas condiciones me interesa trabajar, va a ser honesto.

— ¿Es agradable el clima de trabajo que se está desarrollando durante el proceso de preparación de la obra?

— Hay muchos condicionamientos en esta puesta en escena; condicionamientos inevitables que hay que aceptar porque no estamos en Nueva York pagados por la Fundación Rockefeller, ni en Suecia en un teatro subvencionado por el Estado con todos los medios, todas las comodidades. Estamos con las limitaciones propias de un país donde el teatro es el hermano pequeño y si me apuras, subnormal, de

las artes. Teniendo en cuenta esos condicionamientos yo siento que hay un gran espíritu de trabajo, de estímulo, de ilusión, que estoy seguro, porque conozco el ambiente, que es muy superior al que ha habido en otras ediciones de esta puesta en escena. Yo veo que los actores de Alcalá, que es gente que no es profesional, que tiene otros trabajos, que roba horas de su tiempo libre para ensayos, veo que tiene voluntad, su interés, su disciplina, su impulso de someterse a un concepto nuevo, de seguir unas instrucciones de un director nuevo, que les está ofreciendo problemas nuevos; no es lo de siempre, coger un texto, aprenderse de memoria y colocarse en un sitio y decir lo que se ha aprendido. Este año es distinto y ellos están trabajando con profundidad; eso me parece todo lo meritorio del mundo. Se está ensayando en malas condiciones de tiempo y de espacio, pero hay que apegarse con ello porque eso pasa en toda España y hoy día es así, no estamos en una situación europea. Con todos esos condicionamientos, a mí me parece que hay un clima de trabajo muy agradable e interesante.

— Recientemente, el director, Francisco Ortuño, nos decía que para él don Juan es un personaje absolutamente trágico, que el enfoque de su dirección, sobre todo en la segunda mitad de la obra, va a ser calderoniano y que bajo



ningún concepto quería plantear un Tenorio guaperas. ¿Qué le parece esto?

— A mí me parece bien. De entrada parece que por lo menos se ha estudiado la obra y ha llegado a unas conclusiones estéticas, artísticas y de fondo que, si las justifica con su trabajo de puesta en escena, será fantástico. Está claro que no pretende una visión tópica, arquetípica y ramplona de don Juan; eso ya es el punto de partida que a mí me atrae. Insisto en que yo no pienso en los resultados, yo veo unas condiciones de trabajo y acepto o no las propuestas que se me hacen.

¿Los resultados? Todos queremos éxitos, pero no se sabe ahora mismo. Ahora hay que valorar la actitud en el trabajo.

Respecto a eso de guaperas, me parece muy bien. Yo no soy un actor galán, no soy un hombre bello; soy un hombre medio, muy normal físicamente. Lo que pasa es que en el teatro una determinada presencia personal, una estatura, sirve para constituir un personaje de héroe, un personaje mítico, un galán, porque no tiene esa necesidad imperiosa de belleza que impone el cine.

De todas maneras, yo creo que cuando Ortuño alude a lo de guaperas lo que quiere decir no es que sea bello o no; a lo que alude es a que don Juan no enamora porque sea guapo. Lo de la belleza o no belleza es una parida. Si de verdad hubiera querido

«Don Juan enamora porque las emborracha de palabra»

«Este año los actores de Alcalá están trabajando en profundidad»



hacer eso hubiera cogido a un actor bajito, regordete, chepudo, patizambo; y yo soy relativamente normal, resultón dicen. Lo que él trata de explicar es que va a plantear un don Juan que enamora por lo que enamora don Juan: por la palabra. Don Juan enamora porque las emborracha de palabra.

IMPERMEABILIZACIONES **CASTRO**

- GOTERAS
- TERRAZAS
- CANALONES
- CUBIERTAS

GARANTIA HASTA DIEZ AÑOS

Telf.: 656 04 31

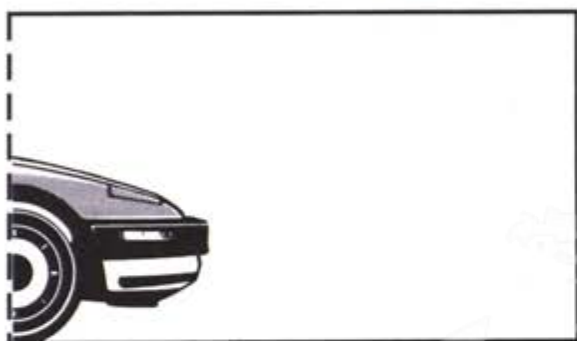
**Empresa necesita
AUXILIAR ADMINISTRATIVO**
Con conocimientos
en Contabilidad Informática

Teléfonos 888 14 16 - 889 01 73
de 9 de la mañana a 3 de la tarde

Renault Ocasión te regala hasta 3 recibos.

De entrada, sólo el 10%.

Elige tu nuevo coche, de cualquier marca y precio, tu forma de financiación y llévatelo por sólo el 10% del valor total. Esto, de entrada.



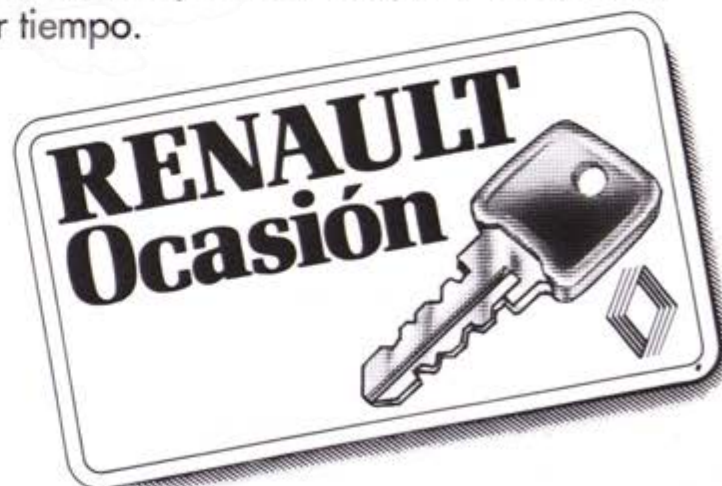
El resto, en 48 meses.

Te damos hasta 4 años para que puedas pagar el resto cómodamente, en 48 recibos, sin sentirlo.

Y con 3 recibos de regalo.

La sorpresa final.
RENAULT OCASION te regala 3 recibos si pagas tu coche en 4 años y otras ventajas si lo financia en menor tiempo.

Cuentas, además con el control de seguridad que RENAULT OCASION realiza en todos sus modelos y hasta con **Garantía de 1 año**, efectiva en cualquier punto de la Red RENAULT. Con toda facilidad, con toda garantía, con toda seguridad, decídete en RENAULT OCASION.



ELINTAS

Te esperamos en:



AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tlf. 888 19 15
Ronda Ancha, 19
Tlf. 888 50 61
Centro Comercial El Val
Tlf. 888 19 99



Necesita que el ayuntamiento le ceda un espacio de unos 6.000 metros cuadrados que reúna condiciones para ubicar un complejo escultórico

El escultor Berrocal está interesado en afincarse en Alcalá

El prestigioso escultor malagueño Berrocal, afincado en Italia desde hace muchos años, está estudiando la posibilidad de instalarse en Alcalá de Henares y con ese fin se reunió el pasado lunes día 8 de octubre con el alcalde Florencio Campos y realizó una visita por la ciudad.

En rueda de prensa el afamado escultor mostró ese interés y desmintió las noticias recogidas en diversos medios de comunicación que hablaban de que se iba a instalar en el hospital psiquiátrico de Leganes una vez adaptado para la ubicación de su taller escultórico.

La idea de Berrocal es la de trasladarse a España después de muchos años de residencia en Italia. Para ello requiere un espacio muy amplio, que él mismo valoró en unos 6.000 metros cuadrados, con el fin de instalar allí un museo escultórico permanente, uno temporal, un taller de escultura, amplia estancia para sus becarios y un centro de actividades. Este espacio que podría ser el proporcionado por un edificio histórico de la ciudad o incluso uno de nueva creación, debe reunir una serie de características que permitan el trabajo desempeñado por Berrocal.

El propio escultor apuntó la conveniencia de que el espacio estuviera rodeado de zonas verdes con el fin de ver la posibilidad de instalar allí un jardín de esculturas al aire libre.

El interés de Berrocal por Alcalá no es nuevo; el escultor ha visitado ya en varias ocasiones la ciudad complutense, e incluso, en una de estas visitas se entrevistó con el rector de la universidad, Manuel Gala: «Creo que Alcalá reúne muy buenas condiciones por la vocación que tiene a la enseñanza y a la cultura y por la posibilidad de ver nacer en el ámbito universitario algún sector específico, particular, que

pueda venir en beneficio de este proyecto».

En primer lugar, Berrocal se decantó por una zona próxima a Madrid, con el fin de centralizar su taller y permitir que alumnos españoles y extranjeros tuvieran un fácil acceso. El escultor también se decantó por un lugar con el suficiente prestigio para que pueda ser visitado por personas que vengan muy de lejos con gusto. Otro de los intereses de Berrocal es el de la cercanía del aeropuerto de Madrid-Barajas. Pero ante todo se trata de poder repetir todo lo creado en su

afincamiento italiano, «ya que gracias a la belleza y a la monumentalidad del lugar se desplaza gente de todas partes del mundo para verlo. Allí me encontré con las condiciones idóneas, unas porque estaban allí y otras porque las he ido recreando».

En definitiva, Berrocal no oculta su interés por instalarse en España: «Desde hace mucho tiempo tengo la ambición de volver a mi tierra y hacer el mismo tipo de trabajo que en Italia, sobre todo, porque cada vez que me dicen que por qué no me vengo a España se me hace un nudo

en el corazón y más si me lo dice el propio rey don Juan Carlos».

Por el momento la relación entre Berrocal y el ayuntamiento de Alcalá no deja de ser un noviazgo, el interés del escultor por instalarse aquí, fijar en esta ciudad su residencia, si encuentra las condiciones adecuadas.

Por otra parte, Berrocal insistió en la idea de desmentir la noticia de su instalación en Leganes, en el hospital psiquiátrico: «El sitio no es el idóneo, la zona tampoco y además no está todavía desahogado».

Al mismo tiempo, Berrocal está interesado en agrupar en el lugar que finalmente elija una importante colección de esculturas, además de suyas, de otros autores: «El día que existiera esta institución sería el pretexto jurídico para que muchos escultores prestaran obras sin interés de lucro». El escultor explicó también que además de su afán por regresar a España se encuentra el hecho de que en el lugar italiano donde está instalado, se ha quedado sin apenas espacio.

El concejal de cultura del ayuntamiento de Alcalá señaló que tanto él como el ayuntamiento «estamos muy interesados en esta idea porque que Berrocal se instalara aquí sería un bombazo. No olvidemos que es uno de los mejores escultores que hay en el mundo. Este es un gran proyecto para la ciudad y vamos a ver si hay algún lugar que a él le guste y que nosotros podamos cederle».

Recientemente, Berrocal ha sido elegido por la CEE como escultor para hacer un programa de cara a 1992, de investigación y realización del matrimonio entre la estética y las nuevas tecnologías.

El taller que pretende instalar Berrocal en España no sería para principiantes sino que contaría con alumnos que realizarían disciplinas propias de un master en escultura.

¿Quieres adelgazar... ...y no esconderte bajo las primeras prendas otoñales?

Aún estás a tiempo de recuperar tu línea y
olvidarte para siempre de la celulitis

FORMA Y LINEA BELLEZA Y ADELGAZAMIENTO

Te ofrece unos resultados rápidos y permanentes
Servicios especiales:

Tratamientos faciales - lifting facial - Depilación a la cera
Sauna y masaje circulatorio y relajante

Tratamientos reafirmantes y de senos - Manicura y pedicura

Jornada de Puertas Abiertas
Miércoles 17 de octubre de 18'00 a 22'00 horas

**No te pierdas esta cita. Un magnífico obsequio
te espera con tu próximo tratamiento.**

Calle Navarro y ledema, 6 - Teléfono 882 08 63

Servicio permanente
de grúa 24 horas

Alquiler de contenedores
para obras

DEPOSITO DE VEHICULOS

R. LUNA, S.L.



Camino Afligidos, nave 1

Tlf. 880 87 14 - 888 33 42 - Alcalá de Henares



**RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

Telf. (911) 26 26 02 - 26 27 38 - C/. Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

Su Copa o Café Irlandés en:

El Chaparral
Seguro que repetirá
**EL CHAPARRAL
PUB**



Avda. Reyes Católicos, 43 - Tlf.: 880 92 14 - ALCALA DE HENARES

**Restaurante de 1ª
necesita
CAMAREROS/AS PARA RESTAURANTE
CON EXPERIENCIA**

Interesados/as, concertar entrevista llamando al
Telf.: 882 58 24. Sr. Martínez
—ABSOLUTA RESERVA A COLOCADOS—

Humor





La Fundación Colegio del Rey los subvenciona con cinco millones Apertura del centro coreográfico «Larumbe bailarines»

La bailarina y coreógrafa española Karmen Larumbe ha creado el centro coreográfico «Larumbe bailarines» de Alcalá de Henares, según declaró la propia artista en rueda de prensa. Este centro, que está subvencionado por la Fundación Colegio del Rey con cinco millones de pesetas, cuenta además con el patrocinio del ministerio de Cultura y con el apoyo de la Universidad de Alcalá de Henares, que ha cedido los locales para la escuela taller de teatro universitario para las instalaciones.

La presentación del nuevo centro coreográfico de Alcalá se celebrará el próximo 20 de octubre en el Teatro Cervantes de esta localidad, con la representación a cargo de la compañía «Larumbe bailarines» de la obra «El muro invisible», basada en textos de

la propia Karmen Larumbe. El espectáculo, según explicó la coreógrafa, quiere ofrecer una visión en danza, o una denuncia danzada, del abuso del poder en todas sus formas y concretamente en las democracias.

«Todos los muros —dijo

Larumbe— limitan la libertad del individuo. El muro concreto, levantado por dictaduras, es visible y presente. El muro invisible es el infranqueable de las democracias. Es el muro que el individuo desconoce, puesto que no se ve. Es el muro del poder».

Karmen Larumbe, profesora, coreógrafa e intérprete, fue directora del ballet de Misiones en Argentina, directora del Ballet Contemporáneo de Bruselas durante quince años y ofreció su última representación en diciembre del año pasado.

La coreógrafa navarra, que en 1981 fue galardonada con el premio Shiva y en 1987 recibió la medalla de la ciudad de Bruselas, ha decidido fijar su residencia en Alcalá junto a algunos de los bailarines con los que ha fundado este centro y proyecta crear una escuela municipal de danza.

ULTIMAS NAVES

VENTA Y ALQUILER DE:

Naves industriales desde 200 a 800 m²
Locales comerciales de exposición con entreplanta
Oficinas de 60 a 100 m² (

Totalmente acondicionadas y listas para utilizar: Aire acondicionado, teléfono y rodapié electrificado.



Información y venta:



**CONSTRUCCIONES
SAN LEONARDO**

POLIGONO INDUSTRIAL
ALCALA.I

Vía Complutense, 117
(Junto a Mercadona)

Vía Complutense, 117 - Oficina 5.A
Teléf. 882 30 00



Coincidiendo con el aniversario del bautismo de Cervantes Se inauguró la biblioteca municipal «Rafael Alberti» en el distrito IV

Coincidiendo con el aniversario del bautismo de Miguel de Cervantes, fiesta local en Alcalá, el pasado martes 9 de octubre se inauguró la biblioteca «Rafael Alberti», situada en el centro cívico del distrito IV, concretamente en la calle de Entrepeñas.

En el acto estuvieron presentes el alcalde de la ciudad, Florencio Campos; el presidente de la delegación municipal del distrito IV, Francisco González Adrada; el concejal de Cultura y Juventud, Modesto Quijada, que fueron quienes dedicaron palabras con motivo de la inauguración al resto de los asistentes.

Entre los invitados se encontraba el máximo mando militar del primer depósito de sementales, varios miembros de la delegación municipal del

distrito y los concejales de educación y Relaciones Institucionales, Urbano Brihuega y Teodoro Sánchez respectivamente.

Los tres oradores saludaron la inauguración de una nueva biblioteca en nuestra ciudad y sobre todo en el distrito IV, que no contaba con un servicio de estas características. Características que fueron valoradas manifestando la necesidad, tras la petición inicial de González Adrada, de ampliar las instalaciones del

centro cívico «puesto que ya se ha quedado pequeño». La sugerencia de Francisco González se situó en el cuartel de Sementales cuando esta institución militar se traslade a su nueva ubicación según los planes previstos.

El local donde está situada la biblioteca del distrito IV, que lleva el nombre del escritor andaluz Rafael Alberti, tiene una superficie de 350 metros cuadrados y está dividido en dos partes: una dedica-

da al público infantil y juvenil y otra para los adultos.

Componen el fondo bibliográfico de la nueva biblioteca unos 9.000 volúmenes, que han sido financiados por la Comunidad de Madrid, que también ha aportado el cincuenta por ciento del coste del mobiliario, es decir, de 6 a 7 millones por una parte y 2.800.000 pesetas por otra.

La nueva biblioteca está dotada de unas modernas instalaciones y se destaca el sistema para evitar sustracciones de los libros que se han adquirido, que fue probado por el alcalde. Dos personas atenderán esta biblioteca, que tendrá un horario de 15 a 21 horas. Todos los interesados pueden pasar por las dependencias para hacerse el carnet de socios y poder utilizar los servicios que presta.



Reguero Hnos., S. L.

SERVICIO OFICIAL FORD

EXPOSICION Y VENTAS:

Pasco de los Curas, 31 (Pta. del Vado)

TELEFS.: 889 30 43 - FAX: 889 30 43

889 32 91

TALLERES Y RECAMBIOS:

Río Salado, 3

TELEF.: 889 32 91

ALCALA DE HENARES



El Ayuntamiento

informa

Sección de Contratación

Hasta el próximo día 25 de octubre y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para las siguientes contrataciones, todas ellas con presupuesto separado y en sobre aparte:

- Urbanización Distrito VI, proyecto parcial 1.
Tipo: 19.329.541 pts.
- Urbanización Distrito VI, proyecto parcial 2.
Tipo: 24.996.905 pts.
- Urbanización Distrito VI, proyecto parcial 3.
Tipo: 14.967.924 pts.
- Urbanización distrito VI, proyecto parcial 4.
Tipo: 14.178.397 pts.
- Urbanización Distrito VI, proyecto parcial 5.
Tipo: 12.378.333 pts.
- Urbanización Distrito VI, proyecto parcial 6.
Tipo: 5.210.966 pts.
- Urbanización Distrito VII, proyecto parcial 1.
Tipo: 24.879.399 pts.
- Urbanización Distrito VII, proyecto parcial 2.
Tipo: 7.052.743 pts.
- Urbanización Distrito VII, proyecto parcial 3.
Tipo: 14.881.953 pts.
- Urbanización Distrito VII, proyecto parcial 4.
Tipo: 9.898.438 pts.
- Urbanización Distrito VII, proyecto parcial 5.
Tipo: 15.703.615 pts.
- Urbanización Distrito VII, proyecto parcial 6.
Tipo: 7.381.294 pts.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares a 8 de octubre de 1990.



EL SECRETARIO GENERAL

**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

Sección de Contratación

Hsta el próximo día 19 de octubre y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para la adquisición de tres fuentes monumentales.

Tipo: 2.059.344 pts.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares a 18 de octubre de 1990.



EL SECRETARIO GENERAL

**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

Sección de Contratación

Hasta el próximo día 19 de octubre y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, plicas para las siguientes contrataciones, todas ellas con presupuesto separado y en sobre aparte:

- Urbanización Distrito III, proyecto parcial 1.
Tipo: 18.027.152 pts.
- Urbanización Distrito III, proyecto parcial 2.
Tipo: 7.942.086 pts.
- Urbanización Distrito III, proyecto parcial 3.
Tipo: 4.455.840 pts.
- Urbanización Distrito III, proyecto parcial 4.
Tipo: 23.151.992 pts.
- Urbanización Distrito III, proyecto parcial 5.
Tipo: 19.240.045 pts.

- Urbanización Distrito V, proyecto parcial 1.
Tipo: 18.036.285 pts.
- Urbanización Distrito V, proyecto parcial 2.
Tipo: 21.146.395 pts.
- Urbanización Distrito V, proyecto parcial 3.
Tipo: 24.931.310 pts.
- Urbanización Distrito V, proyecto parcial 4.
Tipo: 21.100.099 pts.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares, a 8 de octubre de 1990.

EL SECRETARIO GENERAL



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

Publicación

En el Tablón de Anuncios de este Ayuntamiento se encuentra expuesta al público la relación de admitidos y excluidos y nombramiento de Tribunal calificador de la Oposición Libre a 18 plazas de GUARDIAS DE LA POLICIA LOCAL.

Se señala el día 26 de octubre corriente, a las 10'00 horas, en las Instalaciones de la Ciudad Deportiva Municipal, el comienzo de las pruebas selectivas.

Alcalá de Henares 4 de octubre de 1990.



EL SECRETARIO GENERAL

**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



Concesionario:

VENTURA GOMEZ, S.A.

Telfs.: 889 00 55

889 06 63

ALCALA DE HENARES



Concesionario para esta zona:

VENTURA GOMEZ, S.A.

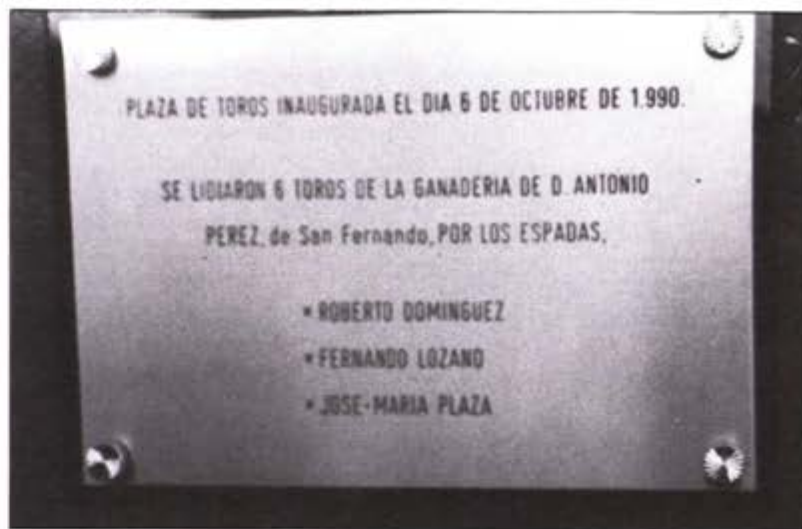
Telfs.: 889 00 55

889 06 63

ALCALA DE HENARES



El público llenó la plaza de Toros de Torres el día de su inauguración. El acontecimiento lo requería.



Placa conmemorativa que descubrieron el alcalde, Antonio Rodríguez, y el consejero de Asuntos Taurinos de la CAM, Sr. Angulo.

Por la Virgen del Rosario, en Torres de la Alameda:

Inauguración de la nueva plaza de toros con apuntes al pie del albero



Más historia para Torres de la Alameda: su torero sale a hombros en el día de la inauguración de su plaza. ¿Qué más se puede pedir?

Lo que hace unos días era terreno baldío a la espera de una ocupación se ha convertido a partir del pasado día 6 en una nueva plaza de toros, con lo que supone de historia y de momentos llenos de vida, que esperamos y deseamos sean y se prodiguen más los dulces que los amargos.

La fiesta empezó bien con la apertura de la puerta grande para José María Plaza. Sus desmayados ante el «antonio-pérez», quedó y soso, dieron un ápice de esperanza a un torero en el que algunos todavía confiamos.

Momentos expectantes en el patio de caballos, muy coqueto y con sitio para todo. Las fotos obligadas de los toreros con sus admiradores. Y

Roberto Domínguez, hombre locuaz donde los haya, nos comenta la alegría que supone la inauguración de una plaza de toros cerca de Madrid:

— Esto es muy importante. La raíz de la fiesta de los toros está en el pueblo español y creo que, si se hiciera un referéndum, no sólo dejarían de suprimirse plazas, sino que se construirían otras muchas.

Y Roberto Domínguez es

torero para todos los públicos.

— Indudablemente. Soy consciente de que tengo que demostrar lo poco o mucho que sé como torero, en todos los pueblos de España.

— Una temporada 90 que ha resultado redonda para ti.

— Uno siempre quiere más. Esta es la noventa y siete corrida de esta temporada. Creo que es difícil estar todas las tardes en triunfo por circunstancias diver-

sas de lesiones, estados de ánimo etc. Pero las faenas que yo he hecho en las Fallas, Castellón, Huelva, Albacete o Gijón suman y hacen un cómputo de cómo se va desarrollando mi carrera profesional.

— ¿Habrá «robertina» con el descabello?

— Arriesgo mucho, ya que hago la suerte sin la ayuda de mi cuadrilla, pero cuando el toro no me da opción de muerte rápida con pinchazo o media estocada, decido hacer el descabello y la gente lo agradece porque tengo un gran porcentaje de aciertos.

— La temporada sigue...

— Todavía me quedan varias corridas de toros y estoy orgulloso y agradecido de que la afición solicite mi presencia.

Los toreros realizan la convalecencia ajustándose la taleguilla para que no se les abran los puntos. Fernando Lozano tenía una cogida reciente y no le daba importancia a su herida:

— ¡Bueno, qué le vamos a hacer! La herida ya se irá curando poco a poco. No puedo perder los compromisos que tengo; se pierde sitio. Hay que estar muy tocado para que un torero se mantenga en cama.

— El caso de José María Plaza es otro. En Burgos ha «toreado» este año toda una serie de festejos, pero la pena es que le cambiaron el estoque por el mosquetón. Cerca ya ese noviembre que se veía tan lejano, 49 días le faltan, tiempo tendrá el torero de meditar su futuro y hacer, creemos, lo que más le conviene.

Había sido una tarde de toros en la que sucedió de todo. Quedaba el buen sabor de boca de ciertos destellos. Y cuando Tenerife, Torrebaja, Quintasueño, Rastrojero, Trapero y Sonajero eran ya cosa de los hombres del deso-



Roberto y Fernando en un descanso de la corrida. Larga temporada para los dos, con rostro más de preocupación que de satisfacción.

lladero, el torero de Torres daba una vuelta triunfal al ruedo con las dos orejas de su segundo enemigo.

Antonio Rodríguez, alcalde del municipio torresano, no cabía en sí de gozo, todo había salido de forma brillante. Le preguntamos si el esfuerzo que supone para Torres organizar una corrida de esta categoría queda pagado con este apoyo unánime de su pueblo.

— ¡Por supuesto! Después de ver la satisfacción y el respaldo de los vecinos de Torres, vale la pena el esfuerzo realizado.

— Antonio, siempre nos has sorprendido con cosas importantes. ¿Qué nuevo proyecto tienes?

— De momento, que transcurran las fiestas bien, sin incidentes, y después de las fiestas ya hablaremos. ¡Hombre! Hay cosas que terminar: el polideportivo, el pabellón cubierto, el centro de salud... Y una serie de cosas que estamos metidos en ellas para dejar a Torres con todos los equipamientos públicos y todos los servicios que necesita.

— Las próximas elecciones están muy cerca: en mayo del 91. ¿Tienes ganada la próxima legislatura?

— Ya llevo tres legislaturas, creo que son demasiadas para continuar siendo alcalde, no tengo en principio vocación para seguir. Me gustaría que hubiera una persona que me sustituyera. No obstante, si mi partido, el Partido Socialista, me da otra vez la confianza, me indica que siga encabezando la lista, cumpliré con mi cometido.

— No se abandona una carrera política así como así.

— Mis aspiraciones políticas se han visto cumplidas sobradamente. Eran cuestiones sentimentales de llevar a cabo un proyecto en mi localidad y terminarlo como yo quería. Por supuesto, si mi partido decide darme cotas de mayor responsabilidad la aceptaré; y si no, regresaré a mi puesto de trabajo en Campsa sin ningún problema.

No sé si Campsa ha perdido un buen empleado o si Torres ha ganado un buen alcalde, pero los hombres se miden por sus obras.

Cuando la corrida era un recuerdo, encontramos a los hermanos Lozano, que trataban de volver a Madrid. Pablo, don Pablo Lozano, fue en tiempos «la mula de Castilla»; ahora tiene un hijo tore-



Los hermanos Lozano charlan con Antonio Rodríguez, alcalde de Torres. Había satisfacción por ambas partes.

ro, Fernando, y una gran empresa taurina que mueve un tinglado muy importante. Le preguntamos por José María:

— ¿Cómo ve al torero local José María Plaza?

— ¡Hombre! es un torero nuevo, pero tiene buenas cualidades. Debe pulirse un poco y sobre todo ha de tener mucha afición. Creo que con las cualidades que tiene, si se sacrifica, puede ser matador de toros de categoría.

— Ahora, con el servicio militar, demasiado hace el hombre...

— Pero por eso no pasa nada. La licencia llegará y tiene tiempo para abrirse hueco. Esta profesión tiene un largo camino. Debe aprovechar sus cualidades y dejar los defectos y vuelvo a reincidir en el supremo sacrificio.

— Sí, pero de vez en cuando un apoyito de ustedes no viene mal.

— Vamos a ver, para eso estamos. Se tratará...

Esto había llegado a su final. Cuando decidía ir a buscar mi coche, un anciano daba golpecitos a un bote de refresco con su bastón hasta hacerle iniciar un marcha

vertiginosa sobre su eje en una cuesta abajo, a la vez que comentaba en voz alta; «Por muchas vueltas que des, siempre terminarás en el mismo sitio».

ATILA-NO

CLUB OMEGA

OMEGA: Detectives Privados, crea un club Privado de Información Comercial, para SU sector Empresarial.

Usted pone:

* Una cuota MINIMA mensual.

Usted recibe:

- * Un número ILIMITADO de informes comerciales.
- * Entregas en plazo máximo de 72 horas.
- * Un equipo de trabajo integrado por profesionales de la Investigación Privada
- * Importantes descuentos en otros servicios.

CONSULTENOS:

En Alcalá de Henares (Madrid).

C/. Madre de Dios, 5, 2-D

Tfno.: 881 24 92

VESTUARIO LABORAL



- EMPRESAS • TALLERES
- HOSTELERIA • CLINICAS
- ALIMENTACION

— Servicio a domicilio —

ESTAMPAMOS ANAGRAMAS
Mercado Municipal, Planta alta nº 8
Tlfs. 888 99 96 - 880 90 04

CLINICA MEDICA

TRATAMIENTO CON:

ACUPUNTURA Y LASER

- Dolores reumáticos (cervicales y todo tipo de artrosis, artritis, gota lumbalgias).
- Dolores de cabeza y menstruales.
- Obesidad, asma, varices.
- Alteraciones nerviosas (insomnio, tic, etc.)

CONSULTA DE PEDIATRIA

ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALIZADOS

Horario: 9'30 a 13'30 mañanas y 17 a 20'30 tardes

Sábados horario de MANANA

Av. Reyes Católicos, 22 - Tlf. 882 61 49 - Alcalá de Henares

¡ATENCIÓN!, MUY INTERESANTE
DIRECTAMENTE PROPIETARIO POR NO PODER ATENDER

SE TRASPASA

BAR RESTAURANTE Y NAVE ANEXA

TOTALMENTE INSTALADO
EN PLENO FUNCIONAMIENTO
ZONA DE PLENA EXPANSION
VIA COMPLUTENSE

750 m/2 aproximados, con terraza particular

Interesados: Llamar a los

Telfs.: 888 46 45 - 888 47 97 - 888 46 13

Preguntar Srta. Pepi



El alcalde Torres recibió la visita del Alcalde de Alcalá.



La remodelada Plaza Mayor del Pueblo

Torres de la Alameda: un pueblo, un destino

Un horizonte de proyectos entusiastas para conseguir una población atractiva

Un pueblo no se construye con cincel y martillo, pero a veces su destino depende de la fuerza y el entusiasmo de sus dirigentes. En Torres de la Alameda gobierna un hombre joven, Antonio Rodríguez, dispuesto a transformar el municipio, para lo que cogió simbólicamente las herramientas de moldear, se rodeó de un equipo acorde con el trabajo a realizar y dejó en el ambiente la histórica frase: «Quien quiera, que me siga».

Sorprendió a todo el país aquel día que decide celebrar un acto multitudinario en apoyo de la candidatura de Barcelona a los Juegos Olímpicos 92. Consigue reunir a un numeroso grupo de populares, que dieron desde el balcón del ayuntamiento torresano su grito de apoyo a la ciudad mediterránea.

Hay una tarea cotidiana que no figura en los anales de la gran prensa, pero que sí supone, cada día, un golpe acertado en la fisonomía de esa estructura escultural que trata de ser Torres de la Alameda.

Una vez que hay que admitir que progresivamente los municipios de la región madrileña van perdiendo su base económica de carácter agrícola, es preciso andar haciendo otros caminos:

— Tengo que dejar la aceituna sin coger porque no hay nadie que quiera ese trabajo —nos decía Antonio Colmenares, un torresano de los pocos agricultores que quedan—.

Torres, con su equipo municipal y Antonio Rodríguez al frente, deciden buscar su propio destino y transformar el pueblo en lo que se vislumbra como un asentamiento urbano de claro futuro residencial.

Sus horizontes se abren a entusiastas proyectos y a la vez sus gobernantes intentan ir dejando unos cimientos que hagan de Torres de la Alameda un lugar atractivo y atrayente, como una ciudad deportiva modelo en su género y en su entorno, como un



También se ha restaurado la torre de la Iglesia.

suministro de agua con todas garantías de futuro, como una estructura urbana cómoda y equi-

pada plenamente, como un equipo de alumbrado de lo más moderno...

Este año de 1990 había que superar unas cotas predecidas y muy exigentes. La Virgen del Rosario los apoyaría, pero los milagros no suelen darse a menudo. Cuando faltaban pocos días para el 5 de octubre, un gran movimiento y trasiego de personas trataban de dejar todo a punto para llegar a esa meta marcada: nueva remodelación de la plaza Mayor, inauguración de su nueva plaza de toros y acondicionamiento del recinto ferial que iba a situarse donde antes estaba la antigua plaza de toros portátil.

Antonio Rodríguez conseguía una nueva imagen para la plaza Mayor de su pueblo, el recinto ferial estaba ya a tope de carruseles para las fiestas de octubre, pero faltaban breves momentos para que se abriera por primera vez el portón de cuadrillas en la nueva plaza de toros.

Se contaban los minutos. Antonio se encontraba al frente de todos esos prolegómenos. Suponía una responsabilidad muy grande y no quería ningún fallo. Nervioso, emocionado, había olvidado su reloj en casa. No quiso un prestado, quería el suyo, el que lo había acompañado siempre y le había marcado todos los momentos cruciales de su carrera política: el corazón mueve la vida y el reloj te marca cada momento de ella.

Al fin llegó esa hora: el sol en lo alto, la plaza radiante, el albero traído exprofeso desde tierras sevillanas, impecable; los toreros a punto.

Antonio había sorprendido de nuevo a todo el país: un pueblo, Torres de la Alameda, inauguraba su nueva plaza de toros con cartel de lujo. La placa descubierta pocos minutos antes dejaba plasmada para el futuro esa fecha grande para el municipio torresano. Torres de la Alameda se propone que su futuro sea muy halagüeño.

ATILA-NO

Venga a conocer los Nuevos Escort y ORION

La palabra «NUEVO» cobra auténtico sentido cuando se aplica a estos coches porque define plenamente su inmensa capacidad de sorpresa.

Nuevos perfiles, descaradamente deportivos con un coeficiente aerodinámico de 0'33.

Nuevo espacio y confort interior, con el más completo equipamiento de serie en sus dos versiones, gasolina y diesel, que ofrecen, además, las opciones más deseadas en un coche de su categoría: sistema antibloqueo de frenos ABS electrónico, dirección asistida y la avanzada tecnología de sus motores CVH de 90 y 108 CV.

Si usted no conoce aún el placer de conducir, ahora es el momento de alcanzarlo en toda su plenitud. Nuevos Ford Escort y Orion. Diseñados para seducir.



Venga a verlo hoy mismo a:

**CONCESIONARIO
OFICIAL**



Henacar, S.A.

Ctra. Nac. II - Madrid-Barcelona, km. 27,200
Tlfs. 880 00 62 - 880 02 96 - ALCALA DE HENARES

El cine de la semana en televisión

SABADO - 13 de Octubre

15.30 - Tele5

«Malditas vacaciones» (Summer rental). 1985. 88'. Norteamericana. Director: Carl Reiner. Intérpretes: Hohn Candy, Karen Austin, Richard Crenna, Rip Torn.

Una familia intenta pasar unas agradables vacaciones en Florida, pero toda suerte de desgracias y malentendidos les hará ver que sus deseos eran muy lejanos a los reales.

16.00 - TVE1

«¡Bandolero!». 1968. 102'. Norteamericana. Dirección: Andrew V. McLaglen. Intérpretes: James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch, George Kennedy, Andrew Prine.

Texas, 1867. La Guerra Civil ha terminado y Bishop, antiguo guerrillero de la partida de Quantrell, se gana la vida asaltando bancos. Su última hazaña, en Valverde, ha resultado un fracaso; tras un rápido juicio Bishop y los suyos son condenados a muerte. La noticia de la próxima ejecución llega a oídos de un hombre que tiene planes muy diferentes. Casualmente ha conocido al encargado de ahorcarles y toma su lugar. Ataviado con las ropas del verdugo, se presenta en Valverde...

17.20 - Antena3

«Allan Quatermain and the lost city of gold». 1987. 103'. Norteamericana. Director: Gary Nelson. Intérpretes: Richard Chamberlain y Sharon Stone.

«El rapto de las sabinas». 1961. 97'. Italo-francesa. Dirección: Richard Potter. Intérpretes: Mylene Demongeot y Roger Moore.

17.45 - TM3

«Fria como un diamante» (Lady ice). 1973. 128'. Norteamericana. Director: Tom Gries. Intérpretes: Donald Sutherland, Jennifer O'Neil, Robert Duvall, Patrick Magee.

Un investigador privado sigue la pista a una mafia del diamante. Sus descubrimientos avanzan, pero todo cambia cuando conoce a la hija de uno de los jefes de la banda. El amor nace entre ellos.

20.00 - TVE 2

«La vida privada de Elizabeth y Essex» (The private lives of Elizabeth and Essex). Ciclo Bette Davis. 1939. 102'. Norteamericana. Director: Michael Curtiz. Intérpretes: Bette Davis, Errol Flynn, Olivia de Havilland, Donald Crisp, Vicent Price, Henry Stephenson, Leo G. Carrol, Hen-

ri Daniell, Robert Warwick, Ralph Forbes.

Londres, 1596. Tras haber vencido a las tropas españolas en la bahía de Cádiz, Robert Devereux, conde de Essex, vuelve a Inglaterra. La reina Elizabeth que siempre ha pospuesto sus intereses y deseos personales ante la razón de estado, siente por este joven general de caballería una debilidad que acabará convirtiéndose a Essex en su único e imposible amor.

21.00 - TVE Inter.

«Una chica y un señor». 1973. 87'. Española. Director: Pedro Maso. Intérpretes: Ornella Muti, Sergio Fantoni, Eduardo Fajardo, Didi Sherman, Emilio Gutiérrez Caba, Pastor Serrador.

Mario, abogado cuarentón, tropieza en una calle de Madrid con Cari, muchacha aspirante a estrella de la canción. A ella le ha desaparecido el coche y Mario la acompaña a la comisaría para efectuar la denuncia. Caro tiene que viajar a Málaga y parece que todo quedará en un encuentro casual.

«Don Juan». 1950. 87'. Española. Director: José L. Saez de Heredia. Intérpretes: Antonio Villar, Anna-Bella, M^a Rosa Salgado, Enrique Guitart, Manolo Morán.

El anciano D. Diego Tenorio, en su lecho de muerte, obtiene del Emperador Carlos el perdón para su hijo D. Juan huído de España. Cuando el joven Tenorio regresa, D. Diego acaba de fallecer. Para hacerse cargo de la herencia, D. Juan tendrá que demostrar al Comendador que ha cambiado de vida.

21.30 - Antena3

«A small town in Texas» 1976. 97'. Norteamericana. Director: Jack Starrett. Intérpretes: Timothy Bottoms y Susan George.

«Chantaje a una esposa» 1973. 104'. Británica. Director: Joseph Losey. Intérpretes: Jane Fonda y David Warner.

«Armas secretas». 1951. 88'. Británica. Director: Roy Baker. Intérpretes: Dane Clark y Marius Goring.

22.20 - TVE1

«James Bond contra Golfiner» (Goldfinger). 1964. 107'. Británica. Director: Guy Hamilton. Intérpretes: Sean Connery, Honor Blackman, Gert Frobe, Harold Sakata, Shirley Eaton, Bernard Lee, Lois Maxwell.

Una serie de robos que vienen ocurriendo en las hasta ahora inexpugnables defensas de Fort

Knos —el depósito del tesoro de los Estados Unidos— obliga al gobierno a recabar los servicios del especialista de Scotland Yard, James Bond, quien acaba descubriendo que un grupo internacional que lidera el temible Golfiner es el autor de la maniobra y de la forma ingeniosa en que se evade el botín.

24.00 - Tele 5

«¿Dónde vas toda desnuda?» (Dove vai tutta nuda?). 1969. 96'. Italiana. Director: Pascuale Festa Campanile. Intérpretes: Tomás Millán, Maria Grazia Buccella, Gastone Moschin, Vittorio Gassman.

Tonina es una joven cándida que tiene la mala costumbre de andar desnuda por la casa y decir siempre la verdad. Según ella los vestidos sirven únicamente para cubrirse cuando hace frío, sin preocuparse de las convenciones sociales, lo que desespera a su marido, quien todavía se pregunta por qué se casó con ella.

DOMINGO - 14 de Octubre

00.15 - TM3

«Performance». 1970. 101'. Británica. Director: Donald Cammell-Nicholas Roeg. Intérpretes: James Fox, Mick Jagger, Anita Pallenberg, Michael Breton.

Un criminal en su huida conoce a una estrella de rock en decadencia. Entre ellos se entabla una curiosa relación en la que participan dos jóvenes atractivas que viven con la cantante.

00.30 - TVE1

«Noches de sol» (White nights). 1985. 131'. Norteamericana. Director: Taylor Hackford. Intérpretes: Mikhail Baryshnikov, Gregory Hines, Jerzy Skolimowski, Helen Mirren, Geraldine Page, Isabella Rossellini.

Nicolai, estrella mundial del ballet, escapado de Rusia, viaja a Japón, donde va a iniciar una gira. Sobrevolando Rusia un cortocircuito obliga al avión a tomar tierra en un aeródromo militar. La policía le recoge y le retiene, tratando de obligarle a bailar en Rusia. Nicolai pretende conseguir la libertad, tiene que sufrir humillaciones y una larga serie de peripecias, siempre bajo las largas noches en las que el sol no deja de lucir.

09.00 - Tele 5

«Han robado una estrella». 1961. 90'. Española. Director: Javier Setó. Intérpretes: Estrellita, Marujita Díaz, Espartaco Santoni. Las aventuras de una niña cuyo destino es el éxito en la canción.

10.35 - TVE 2

«John y Julie». 1955. 78'. Británica. Director: William Fairchild. Intérpretes: Corin Gibson, Lesli Dudley, Peter Seller, Moira Lister, Wifrid Hyde White, Sidney James.

Dos días antes de la coronación de Isabel II de Inglaterra, Julie, rubita encantadora de apenas ocho años, decide ir a Londres y ver a la reina. Cuenta con John, un mozo de diez años. Viajan a caballo, tren, bicicleta... y les recoge una pareja americana que acude al evento.

13.00 - Antena3

Se proyectará una película aún sin determinar.

15.00 - TM3

«Sonora». 1969. 92'. Hispano-Italiana. Director: Alfonso Balcazar. Intérpretes: George Martin, Gilbert Roland, Rosalba Neri, Jack Elam.

Clásico western que narra la venganza de un hombre contra los pistoleros que asesinaron a su mujer. La película, hispano-italiana, combina actores europeos y norteamericanos con especial atención a una sensual y turbadora Rosalba Neri.

15.30 - Tele5

«Winterhawk». 1985. 98'. Norteamericana. Director: Charles B. Pierce. Intérpretes: Leif Erickson, Woody Strode, Denver Pyle, Elisha Cook Jr.

En 1840 los indios «pies negros» de Canadá son azotados por una epidemia que amenaza su existencia como nación. Winterhawk, un valiente guerrero, sabe que únicamente el hombre blanco puede salvar a su pueblo de esta epidemia. Deja Canadá y se dirige a las montañas de Montana. Pero allí encontrará humillaciones y traiciones.

16.00 - TVE1

«Furia española». 1976. 81'. Española. Director: Francisco Betriu. Intérpretes: Mónica Randall, Carlos Ibarzabal, Ovidi Montllor, Dolores Continente, Rosa Gil, Juan Fernández, María Francia.

Sebastián Rodríguez, cobrador en una de las «golondrinas» del puerto de Barcelona, tiene una sola pasión —el Barça— pero ahora acabará teniendo otra: Julia. Esta ha desplegado todas sus artes para cazar al «orofo» y está ya de varios meses cuando una boda «blau grana» se celebra. La llamada «furia española» llega a tales extremos, que Doña Juliana da a luz un nuevo socio, mientras Sebastián vocifera en el «Nou Camp».

El cine de la semana en televisión

18.40 - TVE1

«Fecha límite para el asesinato», de la serie «Se ha escrito un crimen». Director: Seymour Robbie. Intérpretes: Angela Lansbury, Harry Guardino, Tim O'Connor.

Jessica forma equipo con su viejo amigo Haskel Drake, un renombrado periodista, para dar nuevas luces al misterioso asesinato de Lamar Benet, un hombre presuntuoso y poco íntegro que modifica las noticias a su gusto y hace cambiar el sentido de los artículos.

20.00 - TM3

«El abogado» (The lawyer). 1970. 105'. Norteamericana. Director: Sidney J. Furie. Intérpretes: Barry Newman, Harold Go-vid, Diana Muldaur, Robert Col- bert, Kathleen Crowley.

Un ambicioso y joven abogado de procedencia italiana busca ascender dentro de su profesión. Su gran oportunidad le llega cuando participa en un caso de asesinato.

21.40 - TVE1

«El último magnate» (Last tycoon). 1976. 118'. Norteamericana. Director: Elia Kazan. Intérpretes: Robert de Niro, Robert Mitchum, Tony Curtis, Jeanne Moreau, Ray Milland, Jack Nicholson, Donald Pleasence.

Durante los años treinta las grandes compañías cinematográficas de Hollywood competían en títulos, estrellas y producciones cada vez más espectaculares. Al frente de uno de los estudios estaba Monroe Stahr, joven ejecutivo que comenzó su carrera en los más humildes oficios e imponía su voluntad a todos. Tachado de dictador, sus decisiones, sin embargo, se traducían siempre en beneficios.

Pero Monroe está rodeado de enemigos a la espera de un fallo. También él es humano y la continua tensión en que trabaja puede contribuir a derribarlo de su pedestal.

22.45 - Antena3

«Cromosomas 3». 1979. 90'. Canadiense. Director: David Cronenberg. Intérpretes: Samantha Eggar y Oliver Reed.

24.00 - TM3

«La dama de la suerte», de la serie «Cagney y Lacey». Director: Reza Badiyi. Intérpretes: Tyne Daly, Meg Foster, Harvey Atkin.

Cagney y Lacey están de patrulla por las calles de Nueva York cuando se ven atraídas por una multitud que presencia un intento de suicidio. Lacey sube a lo alto del edificio donde se encuentra una mujer que le relata su historia. Ella es una alta ejecutiva

casada y con dos niños. Pero hay otros problemas...

24.00 - TVE 2

«El doble asesinato en la calle Morgue» (Murders in the rue Morgue). 1932. 72'. Norteamericana. Director: Robert Florey. Intérpretes: Bela Lugosi, Sydney Fox, Bert Roach, Brando Hurst.

El famoso doctor Mirakle, un sabio enloquecido, perverso, retorcido, está convencido de lograr un sueño científico: mejorar la especie humana. Ante tal decisión, comienza por lo que estima fundamental: el cruce de mujeres con simios. Y, contra toda lógica, sin el menor escrúpulo, nada le detendrá.

LUNES - 15 de Octubre

16.20 - TM3

«El rediezcubrimiento de México». Hispano-mexicana. 1977. 99'. Director: Fernando Cortés. Intérpretes: Alfredo Landa, Panchito Córdova, Dacia González, René Casados, Mirta Miller.

Película basada en la novela homónima de Marco Antonio Almazán que relata las aventuras de un emigrante asturiano en México. Drama con dosis de humor y exaltaciones patrióticas referentes a Europa y México.

21.30 - Antena3

«La sirena del Mississippi». Franco-italiana. 1969. 121'. Director: Francois Truffaut. Intérpretes: Jean Paul Belmondo, Catherine Deneuve.

Un poderoso industrial de las islas Reunión se casa con una mujer a la que conoció por correspondencia. Sin embargo, la mujer a la que toma por esposa no es más que una impostora que, de acuerdo con su amante, se dispone a desvalijar al millonario.

22.00 - Tele5

«El destino de Sissi». 1957. 91'. Austriaca. Director: Ernst Marischka. Intérpretes: Romy Schneider, Karlheinz Böhm.

Sissi demuestra su habilidad en los asuntos de estado y en el trato con su suegra. Sissi viaja a Hungría con el conde Andrássy y se desatan rumores de infidelidad, pero lo que ocurre es que está enferma.

22.20 - TVE2

«Alegrias de un viudo». Norteamericana. Director: Howard Zieff. Intérpretes: Walter Matthau, Glenda Jackson.

La acción se desarrolla en un modesto hospital de Los Angeles en el que tienen lugar extraños sucesos médicos. Uno de los doctores es un viudo ya algo maduro que se enamora de una joven.

01.05 - TVE2

«Carne para Frankenstein». 1974. 90'. Italo-francesa-alemana. Director: Paul Morrissey. Intérpretes: Jose Dallessandro, Udo Kier, Monique Van Vooren.

En el siniestro castillo de los barones Frankenstein la vida transcurre de manera diferente. Mientras la baronesa se divierte con los campesinos, Víctor, su marido, trabaja en los sótanos.

MARTES - 16 de Octubre

15.00 - Tele5

«Vuelo a Tánger». 1953. Norteamericana. Director: Charles Marquis Wassen. Intérpretes: Joan Fontaine, Jack Palance, Corinne Calvet, Robert Douglas.

Una agente del FBI intenta localizar tres millones de dólares que estaban escondidos en un avión que se ha estrellado en África.

16.20 - TM3

«Ultraje». 1973. 71'. Norteamericana. Director: Richard T. Heffron. Intérpretes: Robert Culp, Marilyn Mason.

Una banda de jóvenes atemoriza con sus acciones a todo el vecindario y comienzan a tomar acciones contra el doctor Kiler, que es el único que se les enfrenta.

16.30 - TVE2

«Sabían lo que querían». 1940. 85'. Norteamericana. Director: Garson Kanin. Intérpretes: Charles Laughton, Carol Lombard.

Un viticultor italiano establecido en California se casa con una chica mucho más joven que él con la que ha mantenido relaciones por correspondencia.

21.40 - TVE1

«El enjambre». 1978. 112'. Norteamericana. Director: Irvin Allen. Intérpretes: Michael Caine, Richard Widmark, Henry Fonda, Katharine Ross.

Un centro de misiles intercontinentales de USA ha sido arrasado por algo imprevisible: un enjambre de abejas «asesinas africanas». El doctor Crane se hace cargo de una operación condenada de antemano al fracaso.

22.50 - TM3

«Las nuevas aventuras de Sherlock Holmes». 55'.

Una joven institutriz busca trabajo desesperadamente. Por medio del anuncio de un periódico, acude a hacer una entrevista en una casa señorial donde le ofrecen unas condiciones salariales inmejorables.

Sin embargo, también ella tiene que cumplir otras: debe cortarse el pelo y llevar un uniforme azul.

01.00 - TVE2

«Las secretas intenciones». 1969. 93'. Española. Director: Antonio Freiza. Intérpretes: Jean Louis Trintignant, Haydee Polito, Teresa del Río, Julio Núñez.

Miguel, un diseñador cuarentón que ha estado casado, tiene dos hijos, una amante y una posición desahogada, pero...

MIÉRCOLES - 17 de Octubre

15.00 - Tele5

«La barca del infierno». 1984. 93'. Norteamericana. Director: Tom Rikman. Intérpretes: Tommy Lee Jones, Nancy Lea Owen.

Jones es un exconvicto que regresa a su casa después de pasar trece años en la cárcel por un asesinato que no cometió.

16.20 - TM3

«Zampo y yo». 99'. Española. Director: Luis Lucia. Intérpretes: Ana Belén, Fernando Rey, Luis Dávila, Humberto Samper.

Ana Belén, hija de un millonario, es una niña que vive con mucho lujo pero sin apenas cariño. Ana se hace amiga de los integrantes de un circo ambulante, en especial del payaso Zampo, que vive sus últimos días en el circo. Por problemas económicos, éste está a punto de desaparecer, pero allí está la niña...

16.30 - TVE2

«El Baldiri de la costa». 1968. 97'. Española. Director: José María Font. Intérpretes: Juan Capri, María Matilde Almendros, Alicia Tomás.

Son los años de la explosión del turismo en España y las nuevas construcciones constituyen el mejor negocio en las costas. Baldiri es un campesino que vive feliz en su huerto, situado en un lugar ideal para levantar una colonia de chalets. Los constructores le hacen ofertas, pero él se niega a vender.

21.30 - Antena3

«Viva la risa». 1987. 90'. Española. Director: Luis María Delgado. Intérpretes: Fernando Esteso, Alfonso Lussón, Adriana Vega.

En esta película están todos los números y «gags» de nuestros actores cómicos más famosos. Fernando Esteso es el protagonista de una comedia trepidante.

22.00 - Tele5

«Par impar». 1978. 11'. Italiana. Director: Sergio Corbucci. Intérpretes: Terece Hill y Bud Spencer.

Dos hermanastros no se ven desde hace años y los dos llevan una vida muy distinta. Un buen día se encuentran casualmente.

El cine de la semana en televisión

21.50 - TM3

«Pares y Nones». 1982. 92'. Española. Director: José Luis Cuerda. Intérpretes: Antonio Resines, Silvia Munt, Virginia Mataix.

Paco, arquitecto en ejercicio y aprendiz de pintor, se ha separado de su esposa, Carmen, por motivos que ni él mismo se explica. Su íntimo amigo Víctor, también aficionado a la pintura y al arte, tiene aventuras sentimentales con una compañera llamada Montse.

22.05 - TVE1

«El último hombre inocente». Norteamericana. 1987. 108'. Director: Roger Spottiswood. Intérpretes: Ed Harris, Rosanne Hart, David Suchet.

El famoso abogado Harry Nash, que siempre consigue establecer la inocencia de sus clientes, se ve envuelto en una tórrida y peligrosa historia de amor con la esposa de uno de sus defendidos. Esta resulta que no es ajena a las actividades delictivas de su esposo, acusado del asesinato de un policía.

01.00 - TVE2

«Una noche en La Habana». Norteamericana. 1987. 81'. Director: John Holland. Intérpretes: Dizzy Gillespie. Subtitulada.

El famoso trompetista Dizzy Gillespie nos cuenta, con las imágenes de una visita que hiciera a La Habana, su vida y colaboración con Pozo, rey del tambor, y el trompetista Arthur Parker. Su pasión por el jazz y su deseo de llevar a éste los sonos afrocubanos. Su sueño: que a primeros del siglo XXI África y América formen un todo musicalmente.

JUEVES - 18 de Octubre

15.00 - Tele5

«Padres e hijos». 1957. 100'. Italiana. Director: Mario Monicelli. Intérpretes: Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Antonella Lualdi.

La historia de varias familias italianas. Un padre viudo se entromete en los asuntos amorosos

de su hija.

En otra de las historias, una enferma madre de cinco hijos cede uno de ellos temporalmente a su cuñado, lo que no sienta muy bien a su mujer.

16.20 - TM3

«Fanny». 1961. 129'. Norteamericana. Director: Joshua Logan. Intérpretes: Leslie Caron, Horst Bucholz, Charles Boyer, Maurice Chevalier.

Un joven marinero parte para un largo viaje sin saber que ha dejado embarazada a su novia. El padre de ésta se escandaliza e intenta tapar la vergüenza familiar casando a su hija con un amigo suyo cuarenta años mayor que la joven. El marinero, a su vuelta, se da cuenta del hecho, pero se resigna por el momento.

He aquí una producción norteamericana en la que todos los actores principales son europeos, aunque todos ellos, incluido Maurice Chevalier, hayan sido asiduos de Hollywood.

16.30 - TVE2

«Escuadrilla de vuelo». Española. 1963. 74'. Director: Luis Cameron. Intérpretes: Jorge Rigaud, Pablo Sanz, Vicente Ros, Carlos Piñar.

Al aeródromo de Villafraja llegan jóvenes universitarios que se formarán allí como oficiales de complemento. Entre prácticas, estudio y momentos de diversión, van mostrando su carácter, aficiones y problemas.

Esta película se atiene a una fórmula bien conocida en España que se repite casi constantemente con lapsos de pocos años, desde «Botón de ancla» hasta «Quince bajo la luna», pasando por «La trínca del aire»...

22.15 - TVE2

«Los amantes de María». 1984. 105'. Norteamericana. Director: Andrei Konchalovsky. Intérpretes: Nastassia Kinsky, Robert Mitchum.

Terminada la segunda guerra mundial, Iván regresa a su casa después de superar las conse-

cuencias de su largo cautiverio en un campo de concentración japonés. En el pueblo le esperan su padre, su vieja moto, y sobre todo María, la chica a la que siempre ha querido. Ella es ahora la novia de Al, un joven oficial del ejército.

01.00 - TVE2

«Con una canción en mi corazón». 1952. 113'. Norteamericana. Director: Walter Lang. Intérpretes: Susan Hayward, David Wayne, Rory Calhoun, Thelma Ritter, Robert Wagner, Una Merkel.

En una modestísima emisora de Cincinatti empezó Jane Froman. Durante el día recitaba anuncios y por la noche cantaba melodías románticas. Cuando conoce a Don Ross, un aventurero del espectáculo, inicia su escalada hacia la cumbre. Luego vendrán las complicaciones.

VIERNES - 19 de Octubre

15.00 - Tele5

«El salvavidas». 1976. 96'. Norteamericana. Director: Daniel Petrie. Intérpretes: Sam Elliot, Anne Archer, Kathleen Quinlan, Stephen Young.

Un hombre decide montar un negocio de venta de coches después de haberse dedicado durante la mayor parte de su vida a salvavidas.

16.20 - TM3

«Cuatro locos buscan manicomio». 1979. 80'. Hispano-italiana. Director: Rafael Gordon. Intérpretes: Silvia Aguilar, Francisco Cecilio, Lola Forner.

En una clínica psiquiátrica, después de un intento de fuga, Brazo de Hierro, harto de ser sometido a espeluznantes sesiones de electroshock, decide de nuevo fugarse con el gerente, ejecutivo de una gran compañía al que la depresión causada por una gran crisis económica lo recluyó en la clínica.

21.50 - TM3

«Manhattan sur». 1985. 131'. Norteamericana. Director: Mi-

chael Cinino. Intérpretes: Mickey Rourke, John Lone, Arlene Leonard Termo, Ray Barry.

Durante la celebración del año nuevo chino, Jackie Wong, el anciano más poderoso de las familias chinas, es asesinado. El ritual del duelo es contemplado por Stanley, un policía de origen polaco que ha sido enviado para limpiar la ciudad de delincuentes. Este será su primer contacto con un mundo extraño.

22.15 - TVE2

«Un investigador insólito». 1978. 104'. Norteamericana. Director: Jeremy Paul Kagan. Intérpretes: Richard Dreyfuss, Susan Anspach, Ronnie Redella, John Helli.

Han pasado más de veinte años desde que Moses Wine fuera el más exaltado líder de los universitarios californianos de los años 60. Y ahora vive y trata de ganarse la vida como detective privado.

00.15 - TVE2

«Siempre en tus brazos». 1947. 103'. Norteamericana. Director: Walter Lang. Intérpretes: Betty Grable, Dan Dayley, Mona Freeman, Connie Marshall, Vanessa Brown.

Mirtle y Frank se conocieron siendo jóvenes. Ambos luchan por abrirse camino en el difícil mundo del espectáculo musical. A partir de su boda dedicarán su vida a la continua búsqueda del éxito en su profesión y también al cuidado de sus dos hijos, Mirki e Irish.

01.25 - Tele5

«Terror». 1985. 75'. Director: Danny Steinmann. Intérpretes: John Sephard, Melanie Kinman, Shavar Ross.

Jason se encuentra internado en el hospital y empiezan de nuevo a cometerse sangrientos asesinatos.

Una película que se inscribe en la programación general «Viernes Miedo» de la cadena privada Tele5.

Centro de Asistencia Dental ALCEDENT, S.A.

Si le preocupa el estado de su salud BUCO-DENTAL, solicitenos —personal o telefónicamente—

«REVISION» y «DIAGNOSTICO» (sin el menor compromiso ni costo).

Con nuestros PROFESIONALES ESPECIALIZADOS, cubrimos desde la IMPLANTOLOGIA y ORTODONCIA, en todos sus grados, hasta los tratamientos más variados de signos ESTETICOS y FUNCIONALES y de OTRO ORDEN.

- Cada caso concreto es atendido por el ESPECIALISTA correspondiente, lo que supone una GARANTIA MAXIMA
- 4 GABINETES al más alto nivel tecnológico.
- Atenciones programadas en DIAS y HORAS, salvo URGENCIAS.

NOTA: Pídanos información sobre las TECNICAS MAS AVANZADAS que utilizamos en: BLANQUEAMIENTO DENTAL, FACETAS ESTETICAS Y FUNDAS DE CRISTAL CERAMIZADO (sin metal)

HORARIOS: Lunes a Viernes de 9'30 a 13'30 y de 16'00 a 20'00 horas. Sábados, de 9'30 a 13'30 horas

C/ del Río Manzanares, 4 (Nueva Alcalá) - Alcalá de Henares

Tifs. 888 12 12 - 888 17 17

Cortó las dos orejas y salió por la puerta grande

José María Plaza salvo la tarde de un naufragio ganadero

Una tarde que tendría que haber sido histórica se quedó en un fracaso ganadero. La comisión encargada del espectáculo taurino fracasó en su organización cuando, de haberlo hecho medianamente bien, hubiera pasado a los anales de la historia de una plaza que se inauguraba con todo a su favor y un ambiente de toros que jamás habíamos visto en el pueblo vecino.

En Alcalá de Henares se le quiere mucho a Torres de la Alameda y a su torero, y hasta es posible que sea uno de los pueblos de la comarca de más «cachet».

El aficionado más cualificado se encontraba en los tendidos a la hora de dar comienzo el espectáculo, pero sin ningún optimismo a priori, por lo que en los chiqueros había apartado para la corrida del más importante elemento de la fiesta del toro: el toro.

Hay que tener muy pocos conocimientos ganaderos para saber que el señor de San Fernando transformó el toro en borrego y que eso era lo que en su día exigían las figu-

ras del momento. Los célebres toros de origen Murube perdieron hace ya varios lustros la sangre de la casta y fiereza.

En nuestra feria de Alcalá, hace años también nos colaban alguna corrida los empresarios espabiladillos, con el consiguiente fracaso ganadero.

El ganado, indecorosamente presentado, no tenía nada de lo que a un toro de lidia se le puede exigir. Y por no tener, no tenían ni peligro ni casta ni trapío.

Creo sinceramente, y de ello estoy seguro, que Plaza hubiese toreado cualquier corrida sin poner ningún reparo. A ver si la próxima feria

los organizadores se sacan la espina muy clavada de esta primera corrida de inauguración de la plaza nueva y nos ofrecen una decorosa corrida de toros. No es pedirles mucho, y allí volveremos, al vecino pueblo, con la ilusión y la fe de los aficionados.

Una vez dicho esto, en otro sentido hay que felicitar a la corporación de Torres y a su pueblo por la construcción de esa plaza que la afición agradece.

Del resultado artístico de Roberto Domínguez y Fernando Lozano, poco hay que comentar a su favor. Ellos ya sabían lo que los esperaba.

Roberto capeó el primer toro, que salió bramando, a cordándose de la dehesa, sin ninguna transmisión. Lo mató de media defectuosa y se le concedió una oreja minoritaria que no hará historia.

A su segundo lo mató de estocada sin soltar y estocada tendida.

A Fernando Lozano le correspondió un toro —perdón por lo de toro— anovillado que era una auténtica sardina. Adornos por la cara para matar de pinchazo sin soltar y bajonazo atravesado.

A su segundo lo toreó andándole por la cara. Faena encimista para matarlo de pinchazo y el toro se acuesta.

A José María Plaza le correspondió un primer toro colorao, sucio y capirote; inválido, se cayó dos veces a pesar de recibir sólo una varita. plaza, no pudiendo hacer faena, lo mató de pinchazo.

En su segundo toro, con una sola vara pasó a la jurisdicción del torero, que se lo llevó muy templado al centro del ruedo para torear por derechazos y naturales a un toro sin transmisión teniendo que poner el torero todo de su parte. Tanto los derechazos como los naturales, fueron todos rematados con el pase

pectoral; en los primeros mulatazos ya el público se le entregó.

La faena de Plaza ha tenido importancia. Con el capote dibujó unas verónicas con las manos bajas. Intercaló unos naturales, pocos porque el toro no repetía a la muleta. Estos los ejecutó sacando ese juego de muñeca y esa cintura de mimbre de las tardes buenas.

El torero de Torres había toreado gustándose, sintiendo el toreo con ritmo y cadencia y, lo que es más difícil, templándole a un manso que embestía andando. Y como se volcó a la hora suprema, entregándose, se le concedieron las dos orejas y salió en triunfo por la puerta grande.

¡Y olé!

EL CHARRO



ALTEA
GESTION INFORMATICA

- Estudios de empresa
- Consulting y asesoramiento
- Equipamiento informático y ofimático
- Cursos de formación

c/ Orense, 2
(Juan de Austria)
Tlf. 881 96 57
Alcalá de Henares

PELUQUERIA Belleza

Isabel Carpinell
Unisex

Reservas al Tlf. 889 00 30
Avda. de Avila, 22 (El Val)

ALQUILER (SIN CONDUCTOR) DE VEHICULOS

—PRECIOS SIN COMPETENCIA—
AUTOSTRADA

c/. Caballería Española, 8
Telef.: 888 36 47

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Comisión de Planeamiento

APARCAMIENTO PARA RESIDENTES
Avenida de Castilla

Concesionario



GESTION DE APARCAMIENTOS, S.A.

INFORMACION:

Vía Complutense, 44 - 1 - 5
Edificio Feria - Alcalá de Henares
Lunes a viernes de 16 a 21 horas.
Sábados de 10 a 14 horas

Plaza de las Cortes, 4 - 4 Dcha.
Teléfono 429.60.17
Madrid

Lunes a Viernes de 9 a 14 horas y de 16'30 a 19 horas.

SOLICITUDES:

Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares.
Delegación del Distrito V
Avda. Virgen del Val, s/n
Lunes a viernes de 11 a 14 horas.
Lunes, miércoles y viernes, de 17'00 a 20'00 horas.

PROXIMA CONSTRUCCION

Fútbol-Sala

F.S.M. Alcalá, 6 Redislogar Cotransa, 8

Arbitros: De Blas y Barajas.
Crono: Domarco

F.S.M. Alcalá: hopo, Toni, Morales, Carlos, Juanito, David, Bakero, Chega, Mata y Jiménez.

En el primer partido de liga perdió el equipo alcalaíno por falta de acoplamiento durante la primera mitad del partido, pues sus jugadores no encontraban el sitio adecuado en la cancha, cosa que supieron aprovechar los de Coslada para llegar al descanso con un abultado 0-4, dominando durante los primeros veinte minutos ante la impotencia del cuadro alcalaíno.

Ya en la segunda parte cambiaron los esquemas, saliendo el conjunto de Alcalá en un pressing por toda la cancha que en algunos momentos hizo presagiar que el partido se podía ganar, pero, lo que son las cosas, en dos minutos el conjunto de Coslada metió dos goles en sendos contraataques y ya dejó el partido visto para sentencia, pues a pesar de la lucha contra el crono ya los alcalaínos no pudieron ganar a un equipo con vitola de campeón, pues hay que decir que en Redislogar Cotransa forma un conjunto muy igualado en todas sus líneas, con mucha disciplina y conocedor de que todos los partidos van a ser auténticas finales.

En fin, un partido muy entretenido, sobre todo en la segunda parte, pues entre los dos equipos consiguieron meter diez goles dando un buen espectáculo del que salieron contentos socios, simpatizantes y público en general porque con las normas nuevas hay mucha más acción y goles.

El próximo domingo día 14, a las 12:30 horas, el equipo alcalaíno rinde visita a la localidad de Torrejón para enfrentarse al Restaurante El Molino, un equipo que en su primer partido goleó al Marsanz en su propia cancha. Difícil lo tienen los alcalaínos. Si quieren conseguir algo positivo tendrán que luchar desde los primeros minutos, pues en Torrejón, no nos engañemos, existe un alto nivel en el fútbol sala.

Por el equipo de Alcalá consiguieron sus goles Juanito (1), David (2) y Toni (3).

Por Redislogar Cotransa marcaron Javier (1), Beltrán (1), Montero (1), Rafael (1), Francisco Javier (1), Pablo (1) y Antonio (2).

Mariano ROJO



En La Manga del Mar Menor

XXXII acampada nacional con trofeo para el club alcalaíno

Fechas atrás ha tenido lugar en la Manga del Mar Menor, maravillosa zona de la región murciana, la XXXII Acampada Nacional, que en esta ocasión ha reunido a 1.716 caravanas procedentes de casi todos los puntos de nuestra geografía, formando una gran familia compuesta por 7.040 miembros que han contribuido durante cinco días a hermanar los pueblos de nuestra España y a conocer y degustar algunas de las especialidades de cada una de nuestra regiones, léase las fabes asturianas, o la queimada

gallega, o el caldero murciano, o el cava catalán, o la fabada segoviana, o los sobaos cántabros o —¿cómo no?— los callos madrileños y las almendras de Alcalá, ofrecidas a todos los campistas que allí se dieron cita por los tres clubes que existen en nuestra comunidad y que forman la Federación Madrileña de Camping y Caravaning.

El Camping Caravaning Club de Alcalá de Henares fue una vez más orgulloso embajador de nuestra ciudad ofreciendo una magnífica muestra del traje regional alcalaíno y

de nuestra no menos famosa Tuna, pero, por si esto fuera poco, recibimos de manos del presidente del comité organizador, en el acto de clausura, el trofeo que se otorga al club de toda España que ha tenido mayor participación en la edición XXXII de la acampada nacional.

Alcalá de Henares, una vez más, sonó fuerte y bien. En el Camping Caravaning Club Alcalá de Henares no sentimos felices por ello.

Francisco Juan FRANCES

GRUAS Y TALLERES De las Heras, S.A.

CHAPA - PINTURA - MECANICA
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
BANCADA Y SECADO AL HORNO * PARALELOS * EQUILBRADO
* VAPORIZADO DE MOTORES

Servicio propio de
GRUA, 24 horas.
Tlf. nocturno: 881 58 86

Ctra. Nacional II, Km. 28,300 (Junto a LIADE)
Telf.: 888 17 25 - ALCALA DE HENARES

SERVICIO OFICIAL

FIAT



VENTA DE
VEHICULOS NUEVOS

APARATOS Y MUEBLES PARA HOSTELERIA

PROYECTOS E INSTALACIONES COMPLETAS DE CAFETERIAS, BARES,
...RESTAURANTES, COCINAS, CONGELADOS...
AIRE ACONDICIONADO Y FRIO INDUSTRIAL —Servicio Técnico—

* Cafeteras, botelleros, termos, vitrinas, máquinas registradoras, armarios frigoríficos, hornos microondas...



hostelco, s.a.
Polígono Esgaravita, Nave 39
—Virgen del Val—
Telf.: 881 43 24 - ALCALA



RESTAURANTE - CAFETERIA

Lord Byron

Especialistas en pescados

C/. Cuenca, local 3
(Final Avda. Virgen del Val) - ALCALA

RESERVAS,
Telf.: 882 72 23



Los responsables del equipo quieren transmitir tranquilidad

77-96, SEGUNDA DERROTA CONSECUTIVA DEL CAJAMADRID

El Prohaci Mallorca superó con claridad al conjunto complutense, que pecó de inexperiencia

RESULTADO: CAJAMADRID, 77; PROHACI MALLORCA, 96. (38-47 en el descanso)

CAJAMADRID: Bernal (14), Coleman (25), Criado (4), Martín (7) y Jorge González (13), en el cinco inicial. También jugaron Ranea, Luna (2), Paraíso (2), Vidal, Del Moral (2) y Herreras (8).

PROHACI MALLORCA: Abrines (17), Coll (11), Palombizio (28), Andivia (8) y Estany (15), en el cinco inicial. También jugaron Sabater, Epi (15) y Heredero (2).

ARBITROS: Martínez y Heredero. En algunos momentos perjudicaron a Cajamadrid, si bien no tuvieron trascendencia en el resultado. Lo cierto es que le permitieron al técnico del Mallorca, Antonio Serra, todo tipo de conversaciones con la mesa de anotadores, sin señalarle ni una sola técnica.

Llegó la segunda derrota consecutiva para el Cajamadrid y se ha puesto de manifiesto una cosa importante: que el equipo de Tirso Lorente tiene que pagar aún muchas novatadas en este campeonato liguero y que por tanto deben saber superar su inexperiencia.

Y es que el equipo que tenía enfrente era absolutamente de cuidado. El Prohaci Mallorca ha logrado reunir a un

equipo de jugadores veteranos y de mucha calidad; un equipo muy conjuntado capaz de estar entre los máximos favoritos para el ascenso a la ACB.

Con esto, el Caja lo tuvo francamente difícil. Ya desde los comienzos pareció verse a un equipo acozado, sin fe en la victoria; no es que dieran el partido por perdido, pero se vieron apabullados desde el primer momento, cuando vieron que se encon-

traban ante un rival de mucha calidad, con un juego que no le iba en absoluto a su forma de jugar, pues los mallorquines agotaban hasta el final casi toda la posesión del balón.

Al final de la primera mitad se llegó con el resultado de 38-47 y se había visto a un equipo, el Prohaci Mallorca, muy superior y a un Caja muy por debajo de sus posibilidades.

En la segunda parte, el Caja intentó acortar distancias realizando una fuerte presión en toda la cancha y se acercó en el marcador al Prohaci hasta empatar el partido. Pero todo fue un espejismo; los fallos volvieron para el caja y el Prohaci logró despegarse definitivamente en el marcador. A partir de ese momento, lo mallorquines se hicieron amos y señores de la situación y lograron diferencias casi de escándalo.

Se desea transmitir tranquilidad

En estos momentos, la tranquilidad es la nota que se quiere transmitir desde los responsables de Cajamadrid. Aunque sea la segunda derrota consecutiva, no se quiere pensar que el equipo complutense se encuentra otra vez en el inicio de una crisis. La temporada es larga y el Cajamadrid, formado por gente muy joven, es un equipo que está aún por coordinarse. Vamos a ver cuándo se coordina.

Automóviles

Vía Complutense, 70
(Frente a Prysonsa) - Tlf.: 882 42 78
ALCALÁ DE HENARES

RAFAEL RODRIGUEZ

VENTA Y EXPOSICION MULTIMARCA AL SERVICIO DEL AUTOMOVILISTA

Garantía Oficial. Servicio Postventa a domicilio.

Financiación hasta 72 meses sin entrada

CON TODAS LAS VENTAJAS DE PROMOCIONES Y DESCUENTOS VIGENTES EN LA ACTUALIDAD

Obsequio de radiocassete FM stereo en todos nuestros vehículos

VEHICULOS NUEVOS DE TODAS LAS MARCAS Y MODELOS

- | | | |
|----------------|--------------|--------------|
| * Alfa Romeo | * Lada Niva | * Renault |
| * Austin Rover | * Lancia | * Seat |
| * BMW | * Land Rover | * Audi |
| * Citroën | * Mercedes | * Volkswagen |
| * Fiat | * Nissan | * Toyota |
| * Ford | * Opel | * Peugeot |





Tirso Lorente: «Nos hemos enfrentado a uno de los mejores equipos de esta categoría»

El entrenador del Caja reconoció los méritos de su rival al preguntársele su opinión sobre el encuentro.

— Nos hemos enfrentado a uno de los mejores equipos de la categoría sin ninguna duda.

No quiso pensar en que se ha abierto una crisis para el Cajamadrid.

Santa Coloma y Mallorca son equipos muy distintos. El Mallorca es un gran equipo. Por supuesto que el Cajamadrid hoy no ha jugado bien. Y luego los árbitros nos han pitado varias cosas que no son lógicas, descaradamente en contra nuestra.

Todo se suma, pero desde luego, el primero en reconocer que no hemos jugado bien hoy soy

yo. Ha fallado todo. No se puede decir que se haya hecho hoy algo bien porque nos han arrasado en todos los sentidos.

A base de mucho esfuerzo, hemos conseguido remontar en la segunda parte, pero con más corazón que cabeza.

El mallorca ha jugado al baloncesto y nosotros no. Y prueba de ello es que entre otras cosas hemos fallado jugadas increíbles debajo del aro.

Volvió a tener palabras de elogio para el Prohaci.

— Yo creo que es uno de los mejores equipos que hay en la categoría. Han invertido mucho en este equipo y va a ser uno de los equipos que van a estar arriba.



Mariano González, presidente de la sección de baloncesto de Cajamadrid

Como decíamos anteriormente, la tranquilidad es el mensaje que se quiere transmitir desde Cajamadrid y a ella se abonaba Mariano González, el presidente de la sección de baloncesto.

— Hoy no se ha jugado bien; lo que ocurre es que ha habido momentos muy buenos de juego, y por otra parte, otros de mucho nerviosismo. Al Prohaci ya le conocíamos y sabíamos que nos iba a dar mucha guerra. Hemos llegado a empatar el partido y nos hemos encontrado con unas decisiones arbitrales totalmente injustas. Los jugadores son muy jóvenes y tienen muy poca experiencia en el terreno profesional

y ese tipo de decisiones arbitrales les influyen. Pero las cosas hay que aceptarlas como son y a estas alturas no tienen mayor importancia.

En esa misma línea continuó hablando Mariano González.

— No hay por qué intranquilizarse porque en esta competición, hasta que no empieza la segunda fase puede ocurrir de todo ya que un equipo que quede clasificado el puesto 16 puede ascender. Hay que procurar quedar entre los primeros pero tampoco tenemos por qué tener afán por quedar entre los dos primeros en esta primera fase. Esta es una época de rodaje.

Martín, capitán del Cajamadrid

El capitán del Caja se encontraba muy preocupado por el partido que había jugado su equipo.

— Hoy ha sido un desbarajuste. Yo creo que hemos empezado bien, aunque ellos hayan empezado aun mejor porque lo metían todo. Luego en la segunda parte es un problema empezar perdiendo de nueve puntos. Con la presión que hemos realizado nos ha salido bien y hemos llegado a igualar el partido. Pero después nos hemos vuelto a relajar y nos hemos venido abajo. Cuando se han ido otra vez a más de diez puntos nos hemos desmoralizado y ya era imposible remontar. La verdad es que hemos jugado muy mal. Quizá hoy se pudieran salvar solamente los junior del equipo.

En cualquier caso, Martín elogió también al Prohaci.

— Es un equipo muy difícil porque son cuatro hombres altos que juegan fuera. Es un equipo



muy atípico y han jugado muy bien porque nos han mantenido a su ritmo los cuarenta minutos del partido.

Martín también quiso pedir tranquilidad después de estas dos derrotas seguidas.

— Aunque fueran tres o cuatro derrotas consecutivas hay que estar tranquilos porque lo importante es el final. Lo importante es que al final no nos ocurra esto.



IDEA, S.A.

Era Honda, 23 - Tlf. 880 41 10

- INSTALACIONES ELECTRICAS.
- AIRE ACONDICIONADO.
- CALEFACCION.

Aprovéchese de la ventaja de la energía nocturna - Ahorro 60%



Ingoyco, S.L.

OBRAS, REFORMAS...



c/. Gallegos, 12
Telf.: 882 33 46
FAX: 882 92 14
ALCALA DE HENARES

Baloncesto

Mañana, dos partidos en el Ruiz de Velasco COMIENZAN LAS COMPETICIONES DE LOS EQUIPOS DE BASE DE CAJAMADRID

Con las miras puestas en superar el éxito conseguido por el equipo juvenil que la temporada pasada quedó subcampeón de España, este fin de semana comienzan las competiciones oficiales para los equipos de base de Cajamadrid.

Esta temporada el club alcalaíno cuenta con un equipo junior, dos equipos juveniles, dos cadetes y un infantil, además de los minis y preminis. Todos ellos jugarán en Alcalá y a ellos se une la cantera del colegio San Viator, con quien Cajamadrid tiene un convenio.

Las competiciones son en principio regionales y sólo quedar en los mejores puestos de la competición autonómica da el derecho de optar al campeonato de España, auténtica meta para todos los equipos de Cajamadrid. De momento la temporada comienza en Alcalá mañana domingo día 14 de octubre. A las 18 horas en el Ruiz de Velasco se enfrentarán en categoría juvenil el Cajamadrid A frente al Claret, equipo con el que el Real Madrid tiene un convenio de colaboración. Tras este encuentro saltarán a la cancha los juniors de Cajamadrid para enfrentarse a los de Las Rozas.

El resto de los equipos actuarán como visitantes. El juvenil B jugará en la cancha de Pez Volador ante el Canoe; el cadete A jugará en el barrio de la Concepción ante el Dribling y el cadete B se enfrentará al real Madrid en el pabellón de la Ciudad Deportiva madridista.

Ciclismo

LOS CICLISTAS DEL IPLACEA, A POR EL CAMPEONATO DE ESPAÑA

El próximo día 14, en Zaragoza, se disputará la Liga Nacional Interviódromos. Ya era hora, desde el día 12 y 13 de mayo que debería haber terminado este campeonato donde los iplaceas desenfrenados iban arrollando a todos los rivales, de esta forma los equipos de Salamanca, Torrejón, U.C.S. de los Reyes y la selección catalana después. De haber seguido como estaba previsto, seguro que a estas alturas seríamos los campeones, pero los problemas surgidos entre los vascos y los valencianos pararon momentáneamente la competición. Una serie de irregularidades en la inscripción de los vascos fue el motivo.

Indudablemente que los únicos perjudicados en este embrollo hemos sido los alcalaínos, mientras los vascos, catalanes y valencianos son la base del equipo nacional, que han hecho desde entonces el Campeonato de España, Campeonato del Mundo y la Universiada mientras que nosotros con los corredores de carretera a estas alturas llevas muchas vueltas, por etapas y carreras de un día al tiempo que aquella euforia que teníamos en mayo la hemos perdido pero eso no quiere decir que el próximo día 14 en Zaragoza vamos a salir a demostrar que hemos llegado aquí por méritos propios.

El cicloturismo de Iplacea cerró la temporada

El pasado domingo se cerró la temporada para el cicloturismo, una temporada que a diferencia de las demás ha sido más armoniosa que las pasadas ya que se ha practicado un cicloturismo más puro. El calendario ha sido similar al de las pasadas temporadas.

El pasado domingo tuvo lugar un picnic y en el transcurso del mismo se hizo una rifa de un televisor que fue a parar a Luis García Bartolomé. Para cerrar este acto Faustino se dirigió a los presentes y les dijo que agradecía mucho el detalle y que se disculpaba si a lo largo del año en algún momento se había enfadado, así mismo indicó que lo hacía por el bien de todos e indicó que el próximo día 20 habrá una reunión de cicloturismo donde se analizará todo lo relacionado con el cicloturismo.

Cuando el invierno se nos echa encima, el viento y las lluvias hacen su aparición, aún nos



La foto corresponde al enfrentamiento entre Iplacea y Cataluña allá en Barcelona, donde los alcalaínos derrotaron a los catalanes: Juan Vicente, Gonzalo, Del Coso y Paco.



Una bella foto de una de las marchas cicloturistas que el grupo Iplacea realizó a lo largo del año.

quedan pruebas de pista por realizar. Pruebas correspondientes al Memorial Antonio Suárez. Habíamos previsto que fueran los próximos días 12, 13 y 14, pero de nuevo se verán inte-

rrumpidas con la celebración de la Liga sólo podremos realizar la del día 12 a las 16 horas para juveniles y aficionados.

Manuel GOMEZ CRUZ

OPOSICIONES

DIPLOMADOS

- Gestión del Estado y S.S., - Gestión del INEM, INSALUD, etc.

BACHILLERES SUPERIORES

- Administrativos del Estado y S.S.
- Administrativos Comunidad de Madrid.

GRADUADOS ESCOLARES

- Auxiliar del Estado y S.S. - Universidad de Alcalá, Politécnica, UNED, Complutense, Autónoma, etc.

CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

- Agentes Judiciales. - INSALUD, INSERSO, etc.

• Sesiones informativas miércoles a las 11 y 18 horas.



CENTRO MECANOGRAFICO CERVANTES
c/ Teniente Ruiz, 1 (4 Caños) - Apartado 1056
Tels.: 889 60 64 - 880 39 10
28805 Alcalá de Henares (Madrid)



El Atlético de Madrid dio espectáculo a ráfagas

24-20, EL CAJA SE APROVECHO DE LOS ERRORES DEL ATLETICO Y VENCIO EN UN ENCUENTRO BRILLANTE

Los hombres de Bárcenas supieron superar las dificultades.

RESULTADO: C.D. Cajamadrid, 24; Atlético de Madrid, 20 (12-10 en el descanso)

CD. CAJAMADRID: Manolo, Gámez (3), Javier Reino (2), Jesús Gómez (2), Carlos Cruz (4), Puzovic (7) y Márquez, en el equipo inicial. También jugaron Herrero, Alberto García (2), Cihuri, Elezovic (1) y Pradas (3).

ATLETICO DE MADRID: Svensson, Cecilio Alonso (1), Marín (5), Román (2), Rubiñó (1), Chechu (2) y Campos (1), en el equipo inicial. También jugaron Claudio, Mayoral (1), Hermida (2) y Sveinson (5).

ARBITROS: El madrileño Amigó y el vasco González Berridi. Desafortunada actuación de la pareja arbitral que tuvieron frecuentemente erróneas decisiones. Aunque las defensas se mostraron muy féreas, los colegiados abusaron de las exclusiones y estuvieron más preocupados de lo que ocurría fuera que dentro de la cancha. Excluyeron a Alberto García, Gámez, Cihuri, Reino, Carlos Cruz, Elezovic y Pradas, a estos dos últimos en dos ocasiones, por el Cajamadrid y a Chechu, Sveinson, Hermida, en dos ocasiones, y Rubio, en tres, por lo que a falta de nueve minutos se vio obligado a abandonar la cancha. Mostraron tarjetas amarillas a Cihuri, Reino, Márquez y al banquillo por el Cajamadrid y a Marín, Román, Chechu y Juan de Dios Román por el Atlético. Tarjeta roja directa al delegado del Caja, Arturo Martín.

Marcador cada cinco minutos: 2-3, 4-5, 7-8, 10-9, 11-10 y 12-10, descanso, 15-11, 16-13, 18-16, 20-16, 22-18 y 24-20.

Incidencias: Partido disputado en el pabellón Ruiz de Velasco ante una mil personas. En los prolegómenos del encuentro se celebró un homenaje de despedida del balonmano activo al ex capitán del Caja, Jesús María Elberdin, con multitud de regalos y presencia de todos los equipos de baloncesto y balonmano del CD. Cajamadrid.

No hay duda de ello: Cajamadrid es un equipo que está capacitado para resolver satisfactoriamente situaciones comprometidas. Para ello pone en juego la indudable capacidad técnica de su plantilla, la sabiduría de Domingo Bárcenas y una buena dosis de garra y de coraje. Esas fueron las razones de la victoria frente al Atlético de Madrid.

Tampoco hay duda de que un encuentro entre el Caja y el Atlético despierta un interés que no tiene cualquier otro encuentro. Al hecho incuestionable de que los dos equipos luchan directamente por el título, que están entre los elegidos, se une el de la rivalidad regional y el de ser dos equipos que se conocen a la perfección; buena parte de la plantilla del Caja ha vestido los colo-

res rojiblancos del Atlético y los técnicos de ambos conjuntos se conocen mutuamente y conocen los secretos del balonmano. Bárcenas y Juan de Dios Román son dos leyendas vivas del balonmano nacional.

En este encuentro confluyeron dos circunstancias de suma importancia: por una parte el momento en que llegó el partido, con un Atlético que necesita indudablemente acoplarse después de la renovación experimentada con el regreso de Juan de Dios; por otra, la lesión de Luisón García, pieza clave en los esquemas de Bárcenas y que tuvo que ver el partido vestido de paisano tras su operación de rodilla. Alicientes para todos los gustos en un partido interesante de por sí. El Atlético inició el encuentro más

asentado en la cancha; suyo fue el dominio del partido y la iniciativa en el marcador durante los veinte primeros minutos.

El Caja se encontró con los problemas que le habían aquejado en los dos primeros encuentros de la temporada.

La falta de tensión en la defensa acrecentada por la baja de Luisón. Su sustituto, el joven Carlos Cruz pareció estar asustado sobre lo que tenía ante sí y de hecho, Bárcenas acabó sentándole en el banquillo y nos sorprendió poniendo en la posición de pivote a Cihuri. Por si fuera poco, Manolo estuvo desacertado durante esos primeros minutos del encuentro y en ataque se imponía el sistema defensivo de Juan de Dios Román.

Pero después de quince minutos de partido, empezó a cambiar la decoración. El trabajo de dos hombres, Puzovic y Gámez, levantó los ánimos del Caja y no sólo se igualó el partido sino que el equipo se puso por delante en el marcador. El Atlético comenzaba a tener problemas para tapar la posición de pivote en su defensa y las buenas jugadas tanto de Puzovic como de Paquito Gámez ponían con brillantez los apuros en las huestes de Juan de Dios. Al descanso se llegó con 12-10 en el marcador y con las espadas en todo lo alto.

El inicio de la segunda mitad fue fulgurante para el Caja: rápidamente consiguió aumentar su ventaja a cuatro goles y mantenerla durante prácticamente esos 30 minutos a excepción de aquellos instantes en los que se llegó a seis goles de diferencia, a 7 minutos del final, y por tanto, el partido prácticamente decidido. El Caja funcionó tanto en ataque como en defensa; los ataques rojiblancos se estrellaban en un férreo 6-0 defensivo del Caja, con el joven Carlos Cruz como estrella; Domingo Bárcenas le volvió a sacar en el segundo y esta vez sí respondió con creces. Hasta Manolo, flojo en la primera parte, destapó el tarro de las esencias en la segunda.

Lo peor del Atlético fue la falta de coordinación propia de un equipo que está por conjuntarse completamente. Eso, y los problemas que demostraron en defensa. En su beneficio hay que hablar de buen trabajo que desarrolló el polémico Marín, fichado del Granollers y el del sueco Svensson. Con todo esto, cabe decir que a pesar de sus problemas, el Atlético también brilló, aunque eso sí, a ráfagas. Por tanto, fue un partido muy bonito, de esos que hacen afición, sobre todo por el comportamiento del Caja.

«Realmente se ha visto calidad y emoción» Juan de Dios Román reconoció que hubo desequilibrios en su equipo

El técnico del Atlético de Madrid coincidió en que el encuentro entre el Caja y su equipo tuvo brillantez, aunque reconoció que hubo desequilibrios en su equipo.

— Realmente se ha visto la calidad y la emoción del partido. Yo diría que ha habido más cosas buenas que malas, pero dentro del encuentro ha habido algunos momentos de desequilibrio, sobre todo en el aspecto defensivo y es que hemos tenido muchos problemas atrás, porque hemos tenido que cambiar un

par de veces los sistemas defensivos, y sobre todo hemos tenido problemas en el marcaje de los pivotes. Cuando en algunos momentos también nos ajustábamos más en defensa mejor, teníamos que ir un poco a remolque y ha habido una serie de imprecisiones desde mi punto de vista muy graves en cuanto a los



lanzamientos a portería. En general, siendo un partido con un

nivel aceptable, ha habido rachas de errores bastante graves.

Lo más achacable en contra del Atlético fue quizá su falta de tensión en defensa durante algunas fases del encuentro.

— Es que como he dicho, íbamos a remolque y estábamos en una situación más desesperada; hemos tenido que arriesgar y provocar determinadas situaciones muy concretas. Pero la clave del partido para nosotros es que teniendo la pelota en buenas condiciones no hemos sabido machacar la jugada. El ir a remolque nos ha supuesto imprecisión.

En cuanto a lo negativo que deparó el encuentro hay que hablar del arbitraje, pero Juan de Dios Román fue muy claro.

— No quiero hablar de los árbitros.

Sí habló en cambio del Cajamadrid.

— Me ha gustado. Hace un trabajo defensivo de mucha tensión y a veces roza los límites de la legalidad. En ataque han trabajado con bastante claridad. En algunos momentos hemos roto su juego táctico pero ha habido acciones individuales y relaciones tácticas muy concretas que no hemos podido romperlas, muy especialmente en el tema del marcaje al pivote.

La victoria del Avidesa sobre el Barcelona en Alcira habla muy a las claras de la igualdad que va a existir esta temporada, ni siquiera el Barça se destaca por su rotundidad.

— La liga no ha hecho más que comenzar y aquí estamos ante un problema de dos grupos con determinadas circunstancias y alternativas que no tienen nada que ver con el resultado final. Esta liga se comenzará a definir a partir de febrero y Dios dirá porque me temo que va a haber muchos problemas de lesiones.

ALGUNOS EXITOS MERECE UN TROFEO ESPECIAL



NUEVO ALFA 75 TROFEO I.E. - 1.860.000 ptas. IVA inc. - SERIE ESPECIAL

Cuando se ha llegado a un determinado nivel, algunos se lo merecen todo.

Todo un ALFA 75 TROFEO I.E. Lo más avanzado en motores de 1.600 c.c., con un sistema de inyección electrónica Multipoint Motronic que garantiza una respuesta rápida y precisa.

Todo un ALFA 75 que te hará alcanzar, con la seguridad ALFA, los 180 Km/h. así sin darte cuenta y con un ajustado consumo.

Todo un ALFA 75 con un exclusivo equipamiento de serie: Servodirección • Spoiler trasero • Faldones aerodinámicos • 2 espejos laterales y parachoques color carrocería • Faros antiniebla • Elevavientos eléctricos • Cierre centralizado • Volante ajustable • Alfa Control. Algunos éxitos merecen algo más que un trofeo. Merecen el nuevo ALFA 75 TROFEO I.E. serie especial. 1.860.000 ptas. IVA incluido. Ahora ya puedes conseguirlo en la red de concesionarios Alfa Romeo.



Alfa: la pasión de conducir

Versión disponible en Península y Baleares.

En todos los modelos Alfa, un año gratis de servicio Alfa Contact: servicio de asistencia en carretera a través de Europe Assistance.

CONCECAR

ALCALA

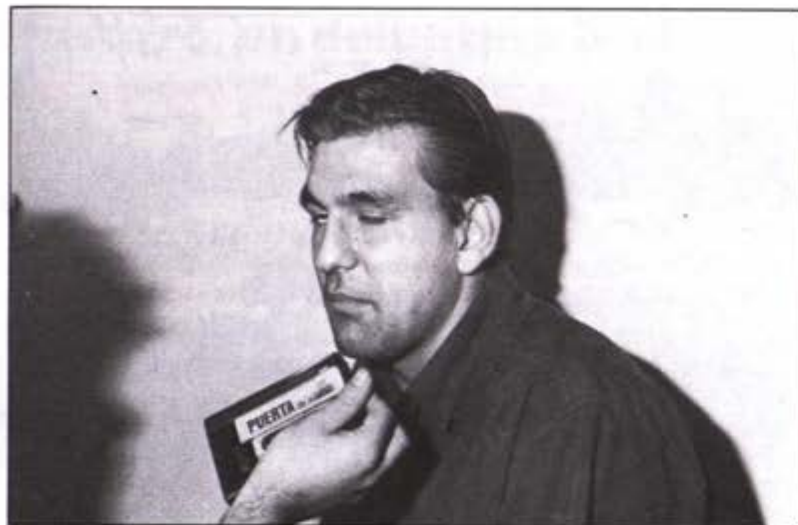
Ctra. de Barcelona, km. 31.300 (Junto a Pryconsa)

Tlfs. 880 62 00 - 882 25 43 - 882 25 44

TORREJON:

Avda. Castilla, 12

Tlf. 676 88 11



Luisón García:

«He visto al Caja muy bien, controlando siempre el partido y la ventaja»

Se temía muy mucho en Cajamadrid la baja de Luisón, el pivote internacional que tan buen rendimiento suele dar a su equipo. El mismo nos explicaba el alcance de su lesión apoyado en unas muletas.

— Se trata de una vieja lesión de cartilago. Al final se ha soltado un trocito y me ha molestado en la articulación; ayer me lo tuvieron que extraer en una operación.

Luisón presenció el encuentro a pie de cancha y dijo haber visto a sus compañeros muy bien.

— No sé si es que el Atlético no ha demostrado mucho nivel pero yo al Caja le he visto muy bien, controlando el partido. Se ha controlado siempre la ventaja y yo pienso que el resultado no ha corrido peligro.

Continuó hablando del Atlético, en el que estuvo jugando varias temporadas.

— Yo les he visto poco conjuntados. Han fichado mucha gente este año y se tienen que acoplar; sus porteros tampoco han parado mucho pero la verdad es que nunca se sabe si es que el Caja ha jugado muy bien o el Atlético lo ha hecho mal. Puede que se hayan juntado las dos cosas.

La lesión le va a mantener a Luisón García un período de inhabilitación de tres a cuatro meses, hecho este que preocupa a Domingo Bárcenas.



Domingo Bárcenas:

«El Atlético es un equipo homogéneo y un aspirante al título»

Al final del encuentro la plantilla de Cajamadrid saludó al público del Ruiz de Velasco desde la cancha. Entre ellos estaba un alborozado Domingo Bárcenas, feliz por haber triunfado en otra batalla.

— Es que estos dos puntos eran importantísimos, primero por su acumulación y segundo porque se han conseguido ante un equipo que como nosotros, es aspirante al título. El éxito de Cajamadrid ha estribado en la amortización de la capacidad goleadora de la primera línea del Atlético de Madrid sobre la base de la profundidad de nuestra defensa. En segundo lugar yo destacaría que bajo el punto de vista del ataque, hemos tenido la suficiente dinámica para desbordar el buen sistema defensivo del Atlético de Madrid. Pero habría que decir algo negativo porque cuando se gana todo es muy fácil: hemos concedido el balón al contrario en tres contraataques limpios y en el segundo tiempo, cuando llevábamos la mayor ventaja, hemos vuelto a conceder otros tres balones al contrario; esto es imperdonable, porque si en lugar de llevar cinco o seis goles de diferencia, llevábamos uno, hubiera podido ser fundamental.

Bárcenas tiene respuesta para todo. Le preguntamos si se hubiera producido relajamiento, si su equipo llevara una diferencia de un solo gol.

— Los jugadores me han dicho lo que tú. Y yo les digo: ¡Pues por si acaso!

El Caja superó ante el Atlético los problemas defensivos que le habían aquejado en los dos primeros encuentros de liga.

— Estoy de acuerdo contigo y además estoy contento porque

desgraciadamente no hemos contado con un crak tan importante en la sistemática defensiva y ofensiva como es Luisón. Pero el niño Carlos Cruz se ha comportado como un héroe.

De Carlos Cruz había que hacer capítulo aparte habida cuenta de que tras unos minutos desafortunados, —Bárcenas le sentó en el banquillo y puso a Cihuri de pivote— tuvo un segundo tiempo de gran brillantez.

— Tuve que sentarle porque estaba agotado, no físicamente. Carlos se ha agotado por la responsabilidad que tenía encima, ya que se le ha venido un partido que no se lo creía ni bebido.

Al Atlético le vio en su línea. No descartó elogios a su rival.

— Es un equipo muy homogéneo, con grandes figuras y evidentemente es un aspirante al título. Lo que pasa con esto, y a mí me hace mucha gracia, es que la prensa especializada dice que los aspirantes al título son el Barcelona, Teka, Avidesa, Atlético de Madrid y Bidasoa. Al Caja siempre se les olvida mencionarle y yo me alegro muchísimo.

Para terminar tuvo palabras de elogio al homenajeado Jesús María Elberdín.

— Los calificativos sobran. Yo en estos casos me limito escuetamente a decir que para nosotros, para Cajamadrid, Elberdín ha sido un señor y en este concepto de señor reivindicó la entrega, el vaciado y fundamentalmente la profesionalidad de lo que debe ser un deportista.

DA SOLUCION A TUS PROBLEMAS Y A LOS DE TUS HIJOS



GABINETE DE PSICOLOGIA
"ESCRITORIOS"

ADULTOS - INFANTIL - TECNICAS ESTUDIO

C/. Escritorios, 3 - Tlf.: 888 39 39 - ALCALA DE HENARES

SERVICIO OFICIAL



ASERCO

· VENTA Y EXPOSICION
DE VEHICULOS NUEVOS
· REPARACION GENERAL
Y RECAMBIOS
· GRUA

Antigua CTRA. MADRID-BARCELONA,
Km. 31'700 (VIA COMPLUTENSE, 100)
Telefs. 889 17 46 - 889 18 98
ALCALA DE HENARES



Arturo marcó los dos goles, que además fueron de bella factura

2-0, EL ALCALA JUGO BIEN Y DERROTO A LA LEONESA

Resultado: RSD Alcalá, 2 (Arturo); Cultural y Deportiva Leonesa, 0

ALCALÁ: Higes, Pedrito, Quique, Flores, Moya, Ramón, De Miguel, Navarro (Tortosa, m. 86), Arturo, De la Calle y Manolo Díaz (Coballes, m. 80).

LEONESA: Manzanedo, José (Ortiz, m. 34), Jandri, Gelo, Argüelles, Sami, Ramonín, Fierro, Francisco, Grégori y Cancillo (Ito, m. 63).

ARBITRO: Martín García, del colegio extremeño. Buena la actuación del colegiado. Siguió el juego de cerca y aplicó bien la ley de la ventaja. Su único problema fue el del penalti que señaló a favor del Alcalá. Desde nuestra posición pareció clara la falta dentro del área sobre De Miguel pero al término del encuentro Ico Aguilar explicó que De Miguel se dejó caer y que el colegiado «picó». Mostró tarjeta amarilla a Moya.

INCIDENCIAS: Mañana desapacible en el municipal El Val, con mucho viento que dificultaba en algunos momentos el dominio del balón. Unas mil personas y 215.000 pesetas de recaudación. Un grupo de seguidores de la Leonesa animó continuamente a su equipo con banderas, cánticos y tracas.

LOS GOLES: 1-0, minuto 10, Arturo lanzó un disparo desde más de treinta metros que tras rebasar a Manzanedo, se estrelló en el larguero y se introdujo en la portería; un bonito gol que fue muy aplaudido por los aficionados.

2-0, minuto 64, Manolo Díaz recibe el balón en su demarcación del medio campo, pasa en profundidad a la izquierda donde recibe Navarro que tras internarse y desbordar a un defensa, centra al área pequeña donde Arturo no tiene más que cabecear para batir a Manzanedo por segunda vez.

El Alcalá se impuso a la Cultural Leonesa en un encuentro en el que los discípulos de Ico Aguilar demostraron una mayor claridad de ideas que en encuentros anteriores. En el conjunto complutense brilló especialmente su ataque, formado por Navarro y por Arturo. El primero trajo continuamente en jaque a la defensa leonesa y demostró que con el balón en los pies es un auténtico peligro. Por su parte, Arturo se reencontró con el gol y mostró una efectividad importante; Arturo, cuando recibe balones en buenas posiciones es difícil que los desperdicie.

La Leonesa llegó a Alcalá con excesivas preocupaciones defensivas; en punta mantuvo en los primeros minutos tan sólo a Francisco. Cuando a los 10 minutos de juego se encontró con el temprano y



antológico gol de Arturo, sólo le quedó a su técnico Carrete cambiar sus esquemas y puso en escena a un veterano excastillista, el rubio Ortiz, en punta.

Pero el temprano gol de Arturo dio una tranquilidad a

los muchachos de Aguilar que en partidos precedentes no tuvieron y eso que la Leonesa se estiró y creó algunas situaciones de peligro que fueron desbaratadas en última instancia por Higes. Ni siquiera se intranquilizó el Alcalá cuando

Manolo Díaz lanzó alto un penalti con que fue sancionado el equipo leonés tras caer De Miguel a los 36 minutos dentro del área. Con ese, ya son dos penaltis los que lleva fallados Manolo Díaz en lo que va de temporada.

En la segunda mitad el Alcalá, que jugaba en contra del viento, decidió controlar el partido desde el centro del campo y esperar que la velocidad de Navarro y su habilidad con el balón en los pies fueran determinantes para sentenciar el partido. Y es que Navarro puso la clase y levantó los aplausos del público en jugadas individuales que pusieron en peligro a la defensa leonesa. Así llegó la jugada del segundo gol, que levantó al público de sus asientos tras el magnífico pase de Manolo Díaz, la espectacular internada de Navarro y el certero cabezazo de Arturo.

En la Leonesa los problemas no parecían tener solución; su ataque apenas inquietaba a Higes y ni siquiera el debutante Ito, que salió a los 63 minutos fue el hombre resolutivo. El exmadridista estuvo muy oscurecido en parte por la descoordinación con sus compañeros.

En definitiva el 2-0 hace justicia a los merecimientos de uno y otro equipo, y lo que es más importante: elevan a cinco los puntos de que dispone el equipo complutense. El negativo que se arrastra desde el partido frente al Atlético de Madrid espera la plantilla dejarlo en el campo del Endesa As Pontes mañana domingo.

Navarro, un delantero brillante Recibió las ovaciones del público cuando Aguilar lo sustituyó por Tortosa

Las acciones más brillantes del encuentro entre el Alcalá y la Leonesa las puso el delantero complutense Navarro, que recibió la ovación del público cuando Aguilar le sustituyó por Tortosa. El delantero se encontraba muy satisfecho.

— Necesitaba un partido así para convencer a la afición y sobre todo al entrenador, que tiene depositada su confianza en mí. Hemos hecho un buen partido y he estado bien, pero lo más importante es que el equipo ha ganado.

Tras cinco partidos de sequía goleadora —el único gol que había en el casillero del Alcalá lo metió un defensa del pontevedra— llegaron los goles para el equipo complutense con un Arturo que vuelve por sus fueros y un Navarro que puso la clase en el encuentro.

— Desde que empezó la temporada no habíamos metido ningún gol; afortunadamente se ha roto la racha. De todos modos,

hemos creado muchas ocasiones y alguna vez se tenía que romper el maleficio.

De la Leonesa, Navarro dijo que a pesar de no profundizar, es un buen equipo.

— Forman un conjunto muy sólido, aunque les cuesta mucho profundizar. Al igual que nosotros, no tendrán ningún problema esta temporada para mantener la categoría.

Vicente Navarro tiene 21 años y llegó al Alcalá procedente del Extremadura de Almendralejo, donde permaneció una temporada y media y en ella fue, junto a un compañero, el máximo goleador. Jugó en el Parla y en el getafe y es un producto de la cantera del Rayo Vallecano.



— He llegado a Alcalá con toda la ilusión y con ganas de hacerlo lo mejor posible. Aquí me encuentro muy bien, todos los compañeros como el entrenador son estupendos.

La meta es mantener la categoría con tranquilidad y esperar a ver qué ocurre en la zona alta.

— Vamos a procurar no pasar apuros y si podemos vamos a procurar quedar de la mitad hacia arriba. Con un poco de suerte podemos estar arriba.

En habilidad, su especialidad es romper las cinturas de los más sobrios defensas.

— Por mi estatura, al ser pequeño, sueles tener como característica la habilidad. Por eso trato de explotarlo.

Carrete (entrenador de la Leonesa)

Para el que fuera defensa del Oviedo y del Valencia,

MIDI

AHORRO A LO GRANDE

**150.000 PTAS.
DE AHORRO***

*Oferta válida durante este mes.



11 versiones distintas, en gasolina o diesel, tracción a 2 ó a las 4 ruedas... Y con capacidad para transportar hasta 1.130 Kgs. en un volumen de carga útil de hasta 6,9 m³.

Durante este mes, su Midi cuesta 150.000 ptas. menos, sólo por entregar a cambio su vehículo usado que, además, será muy bien valorado.



Compruébelo.

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500. Tels. 889 45 12 / 48 ALCALA DE HENARES (Madrid)

EXPOSICIONES EN:

Madre de Dios, 4 (enfrente del Parque Municipal). Tel. 880 09 93. ALCALA DE HENARES.



Concesionarios Oficiales Opel
GENERAL MOTORS
Mejores por experiencia



Carrete, entrenador de la Leonesa

Carrete, la principal causa de la derrota de su equipo ha sido su mal juego.

— Hoy hemos jugado muy mal y así no se puede tener ambición; se pierden balones con facilidad y así no podemos llegar arriba.

En Alcalá de encontró al equipo que esperaba.

— Ha jugado en su línea habitual, igual que muchos otros equipos; se encontró con un golazo temprano y nos creó muchos problemas por absurdas pérdidas nuestras de balón.

En la Leonesa se esperaba con expectación el debut de Ito, que al final no fue el hombre resolutivo.

— El exmadridista es un hombre recién fichado, que lógicamente no está al cien por cien. Esperemos que mejore porque tiene que dar mucho más de sí.

Insistió Carrete en el mal juego de su equipo.

— Hemos jugado muy mal, muy mal. Cuando el que crea más peligro es un lateral como Jandri es significativo.

Aguilar considera muy justa la victoria de su equipo

La victoria del Alcalá fue considerada como muy justa por su entrenador, Ico Aguilar, incluso ese 2-0 fue corto.

— Hoy se ha chutado a puerta, se ha insistido hasta la saciedad y han llegado los goles. Pienso que esta victoria ha sido corta, por la forma de jugar de uno y otro, por el dominio territorial y por las ocasiones que hemos tenido, hemos merecido marcar algún gol más.

Sin embargo Ico Aguilar no creía que la Cultural Leonesa hubiera estado floja.

— A mí es un equipo que me gusta, que tiene jugadores de mucha entidad. Lo que sucede es que nosotros hoy hemos jugado muy bien.

Lo más importante es que al contrario que frente al Atlético de Madrid, el Alcalá salió mentalizado frente a la Leonesa.

— Y frente al Atlético de Madrid también salimos mentalizados. El problema de ese día fue que en los diez primeros minutos salimos muy nerviosos y hoy hemos insistido en ese aspecto mucho. Eso también nos ocurrió frente al Avila y hoy ha sido al contrario, hemos marcado muy



Aguilar, entrenador del Alcalá

pronto y hemos encarrilado el partido.

Los dos goles de Arturo proporcionan alegría pero no ocultan el problema de buscar un hombre-gol. Así lo reconoce Aguilar.

— Nosotros necesitamos todavía a gente capaz de romper una defensa y sólo tenemos a Arturo; no podemos estar a expensas de que Arturo falle y no marquemos goles.

Consideró Aguilar lógico el partido que jugó Navarro.

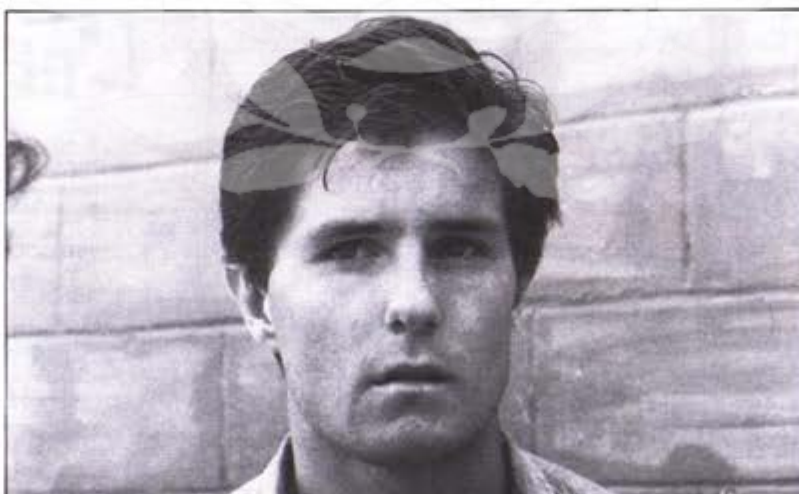
— Navarro está aquí porque en su momento a mí me gustó; yo tenía todas las referencias de él

y sé su forma de jugar. Tiene mucho fútbol en sus piernas y tal vez no haya entrado demasiado en juego hasta hoy. Con el balón en los pies es muy difícil que Navarro lo pierda.

Llama, sin embargo la atención el que Tortosa, jugador fichado a bombo y paltillo, permanezca en el banquillo.

— A Tortosa se le fichó como jugador de área, es un medio punta que entra desde atrás y a mí no me gusta jugar con medios puntas porque ni son medios ni son puntas. Además ha tenido problemas estomacales.

Finalizó su compromiso con Osasuna y ha regresado: JUAN CARLOS «CACHA», FICHO POR EL ALCALÁ



Pedrito, un jugador que está en el punto de mira de muchos equipos

El centrocampista alcalaíno Juan Carlos «Cacha» ha fichado por el Alcalá después de concluir su compromiso con el Osasuna de Pamplona.

El entrenador complutense, Ico Aguilar, ha manifestado que él mismo ha recomendado su fichaje después de ver su estilo de juego y que tendrá

un sitio en el equipo «porque la temporada es muy larga».

El joven jugador marchó a tierras navarras y después de cumplir su contrato ha regresado a su ciudad poniéndose a disposición del equipo desde el que fue fichado por el Osasuna.

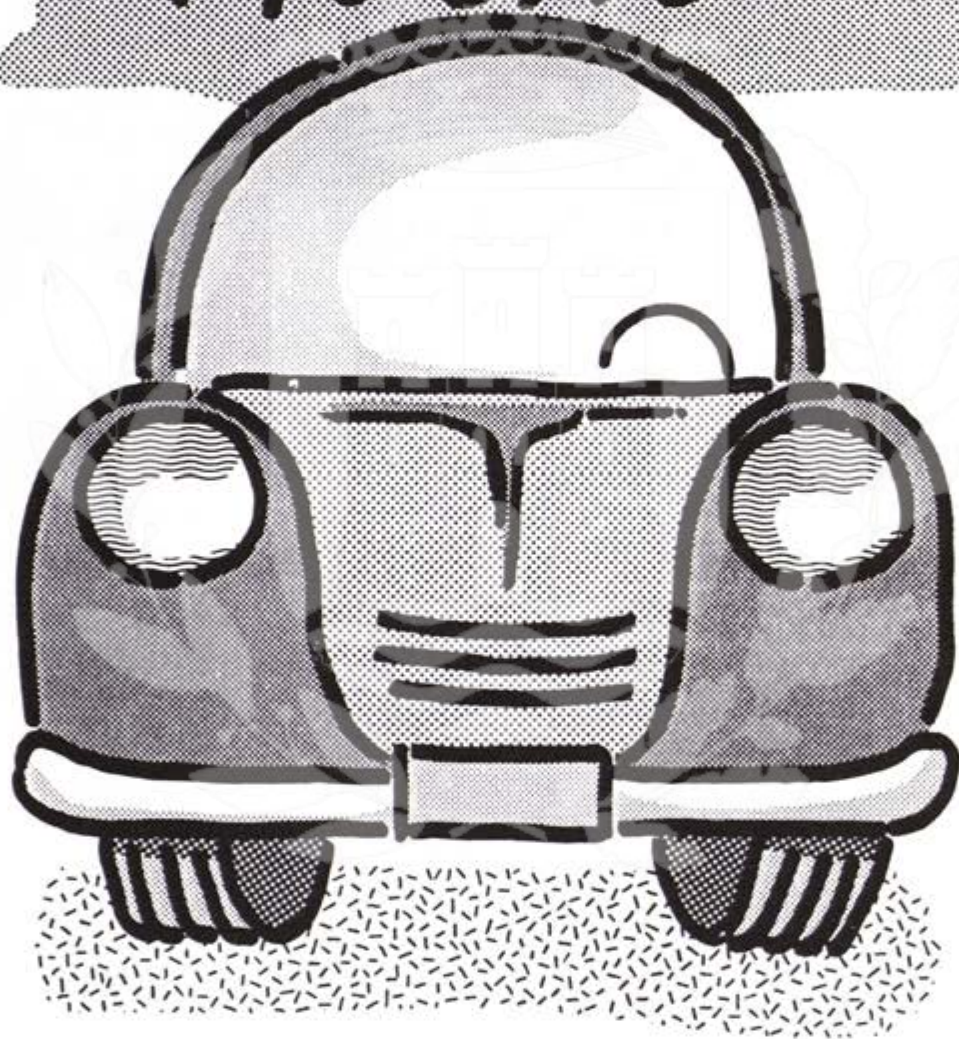
Pedrito interesa a muchos equipos

El defensa del Alcalá Pedrito está siendo muy seguido por ojeadores de diversos equipos, esos señores que no descansan en su búsqueda de nuevos valores que pueden surgir en cualquier campo de España, una especie de yacimiento aurífero futbolístico que sólo resulta evidente a los ojos de quienes saben discernir bien la diferencia que hay entre la mena y la ganga en estas minas.

Después de la marcha regular con la que finalizó el campeonato liguero de la pasada Pedrito atraviesa un buen momento en la presente.

Uno de los equipos que más interés demuestra es el Granada, equipo de segunda B que quiere configurar un conjunto que aspire a la segunda A e incluso a la categoría de oro.

TU
VALES
MUCHO



Ahora en los Concesionarios
Fiat valoramos mucho más
su coche usado a la hora de
comprarse un Fiat. Así que,
si está pensando cambiar de

coche, venga antes a vernos
y entérese de las condiciones
especiales del mes.
Vale la pena.

FIAT
TECNOLOGIA LIDER

Concesionario Oficial:

LIDERCAR DOS MIL, S. A.

Ctra. Nacional II, Km. 31,600. Tel. 881 40 62.
Alcalá de Henares.

SIN DUDA.



119.000 pts. menos.

Es lo que te cuesta tu Renault 19, tres, cinco puertas o Chamade. Si nos dejas tu coche usado. Esté como esté. Te llevas tu Renault 19 con una dotación sensacional que combina lo mejor en tecnología, prestaciones y equipamiento:

- Reposacabezas delanteros regulables en altura.
- 2 Retrovisores exteriores con reglaje interior.
- Luneta trasera térmica.
- Parachoques delantero con spoiler.

Y si quieres más aún:

- Aire acondicionado.
- Frenos ABS.
- Dirección asistida.
- Elevalunas eléctrico delantero.
- Cierre centralizado de puertas con mando a distancia.

Ahora es el momento. Recuerda que tienes a tu disposición a Renault Financiación con las mejores condiciones financieras. Ya tienes tu Renault 19. Sin duda.

Renault 19

Oferta válida hasta fin de mes para toda la gama del Renault 19, en Península y Baleares, para vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas promocionales.

RENAULT. El placer de vivirlos.

VEN A VERLO A:



AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2
Tlf. 888 19 15
Ronda Ancha, 19
Tlf. 888 50 61
Centro Comercial El Val
Tlf. 888 19 99