

MONTURAS DESDE 2.500 Ptas.

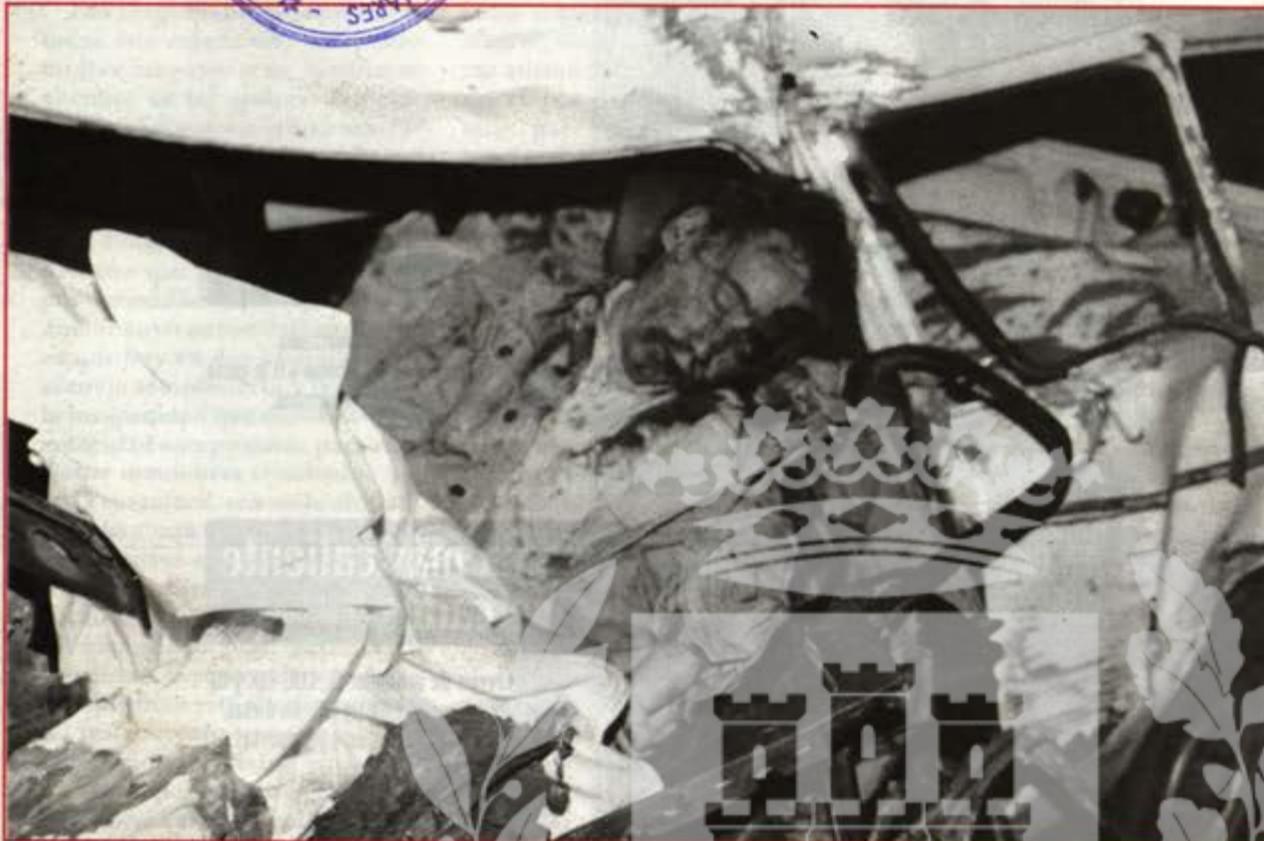
MULTIOPTICAS OPTICA **Muñoz**

35 AÑOS A SU SERVICIO

C/. Tinte, nº 4 · Teléfono: 888 09 76
ALCALÁ DE HENARES

PUERTA de madrid

Número 1.376 :-: 26 de marzo de 1994 :-: 125 pesetas



Alarma ante la frecuencia de accidentes mortales de tráfico: Otro muerto y dos heridos muy graves



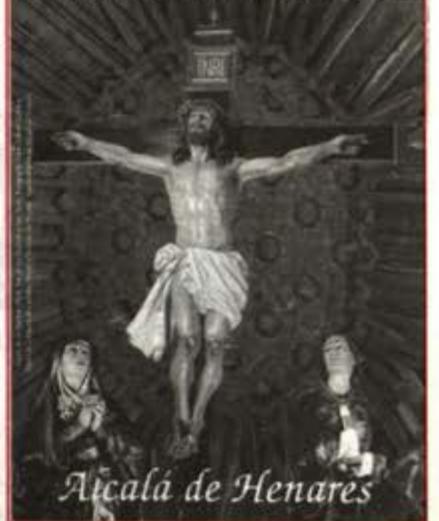
Pilar Alarcón, famosa vidente, sentencia:
«En Alcalá hay personas que producen mucha energía negativa»

El ayuntamiento pretendió cobrar con apremio a 1.700 ciudadanos un impuesto que ya tenían pagado



Fernando Español culpa a la gestión del Banco Exterior
PP: «Esto sobrepasa el límite de la voracidad recaudatoria»
IU: «El gobierno municipal no funciona»

Semana Santa 1994



Alcalá de Henares

Amplio informe sobre la programación de actos en Alcalá y su comarca
Empieza la Semana Santa

Estafaron 800.000 pesetas a dos bares
¡Ojo a la nueva estafa del «whisky barato»!

4 CAÑOS

**AUDIOOPTICA
ORTOPEDIA**

OPTICOS DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos
Tif. 889 70 98 Tif. 881 53 62



PARA TIEMPOS DIFICILES, EXIJA GARANTIAS
Desconfíe de ofertas y regalos.
Consúltenos precios para no ser sorprendidos en su buena fe.

CENTRO DE LENTES DE CONTACTO :-: ULTIMOS AVANCES EN APARATOS PARA SORDOS

Dirección: Dr. Cárdenas

Llévatelo como quieras

Por 9.900 PTAS.*
MES

El 1º año. Entrada de 299.000 ptas.

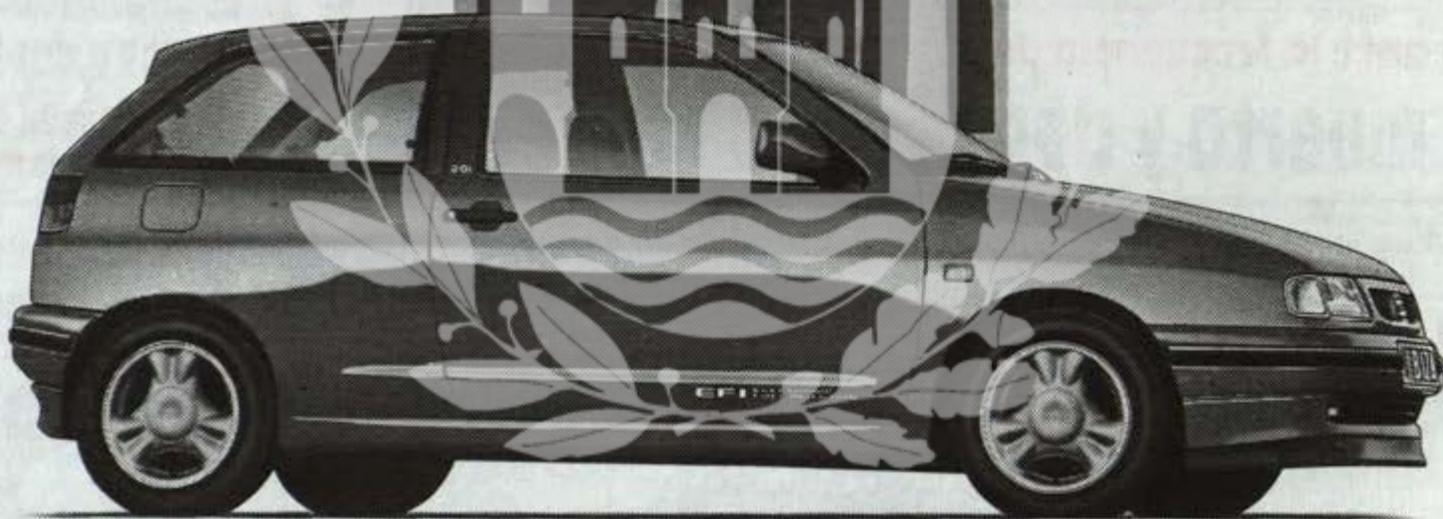
(14 cuotas/año).

R.B.E. 101/94

1000000000

Con las prestaciones, el equipamiento,
la tecnología y la capacidad
más atrevidas de su categoría.

Desde 1.170.000 PTAS.**



EMOCIONATE

Con Aire Acondicionado
GRATIS

En versiones 1.8i y 2.0i. Unidades en stock.

La oferta más caliente del mercado.
Para que elijas tu SEAT IBIZA como a ti te gusta.
Hay versiones para todos los gustos.

La gama más caliente
del mercado.

Con 4 niveles de acabado: CL, CLX, GLX y GT.
7 motorizaciones, hasta 115 CV. En diesel,
turbodiesel y gasolina, en 3 y 5 puertas.

No lo dejes escapar y llévatelo, ya.
Como tu quieras.

* OFERTA FISEAT. IBIZA CL 1.05i 3p. P.V.P. 1.170.000 ptas. 3 años restantes 25.360 ptas. (14 cuotas año). TAE 15,5%.
Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares. ** P.V.P. IBIZA CL 1.05i 3p. (IVA, transporte y ahorro promocional incluidos).

SEAT *Si!*

SEAT

Hnos. Atienza

**TAMBIEN ABRIMOS
TALLERES
RECAMBIOS y VENTAS
Sábados mañana**

TALLERES y VENTAS: Ctra. Madrid-Barcelona, km. 31'600
Tlfs. 888 14 38 - 888 14 70 - 888 15 16 - 889 31 47 - 888 13 10

SEAT Más de 1.000 puntos de asistencia técnica.



Tráfico mortal

De un tiempo a esta parte las páginas de sucesos se llenan con noticias de muertes en accidentes de tráfico. Algo habrá que hacer al respecto, aunque sea difícil decir qué se puede hacer.

Los responsables suelen cifrar todas sus esperanzas en poner multas mayores y en facilitarse el cobro de las multas. Sin embargo, ciertas costumbres sancionadoras parecen más una forma de recaudación extra que un intento de garantizar la seguridad vial. Llama la atención la facilidad con que puede ser multado por velocidad excesiva un conductor cuyo automóvil es el único que hay en dos kilómetros de autovía semidesierta y la paralela incapacidad que demuestra «la autoridad competente» para sancionar maniobras criminales, sea en la carretera, sea en la ciudad. Pero hay una explicación: los cinemómetros son cómodos.

Ahora mismo, por ejemplo en Alcalá, se ha puesto un automóvil camuflado para detectar la velocidad excesiva dentro de la ciudad. Bien está sin discusión si tal instrumento se maneja bien: la velocidad excesiva en la ciudad es un peligro muy grave. Pero las precauciones policiales deben cubrir bastante más. Un ejemplo: estamos hartos de que cada vez sea más frecuente ver circular en sentido prohibido.

Y ahí está el grave problema del alcohol... y de las drogas, naturalmente. Se comprende mal que haya unas pruebas de alcoholemia y no haya pruebas para saber si el conductor está bajo la influencia de la cocaína o de la heroína, pongamos por caso.

Hay mucho que hacer, mucho que enseñar, mucho que educar y quizá mucho que legislar para frenar el incremento de los accidentes de tráfico, aunque haya que inmovilizar los automóviles conducidos por borrachos y demás drogados.

Sigue la divesión

En términos estratégicos, puede decirse que las maniobras de divesión no han terminado con el congreso del PSOE; ahora nos esperan las elecciones europeas y, para los andaluces, que necesitan mucho más con lo que distraerse, sus elecciones autonómicas además. Así vamos tirando y así vienen días y caen ollas; las ollas, para los que viven del «régimen»; los días, para quienes esperan una puerta hacia la esperanza con fundamento.

Los medios de difusión se llenan con las declaraciones hasta del último político perdido por cualquier pueblo de España como si cada uno de ellos fuera un Churchill redivivo mientras las fábricas siguen cerrando en cadena; unas porque las empresas ya están hartas de perder dinero y además interpretar permanentemente el papel de malo de la película socioeconómica española y otras porque quieren marcharse antes de que se arruinen.

Pero la cosa va bien: el congreso socialista, según las declaraciones de todos sus protagonistas, a todos ha dejado satisfechos; y las próximas elecciones dejarán también satisfechos a todos los partidos. ¡Lástima que tanta satisfacción no llegue a quien no sabe de qué comerá mañana o dónde dormirá hoy, a quien tiene en peligro su trabajo o su pequeño negocio y en general a quienes temen ante un futuro cada día más amenazador!

Energía negativa

Sabíamos que algo especialmente «gafe» tenía que tener Alcalá para que aquí las cosas no sean tan malas como en el conjunto de España, sino un poco peores. Y Pilar Alarcón, una vidente que ha participado en el congreso de parapsicología, nos ha brindado una explicación: esta ciudad se encuentra inmersa en los efluvios de la energía negativa porque hay personas que producen eso, negatividad.

Bien está el diagnóstico; ahora sólo falta llamar a los cazafantasmas y que inventen un aparato para localizar y eliminar a estos molestos productores de malos efluvios. Que ya se sabe que uno no cree en las meigas pero, existir, existen.

Por fortuna, Pilar Alarcón nos ha dicho lo que el refrán: no hay mal ni bien que cien años dure; así que la famosa vidente ya ha avanzado un pronóstico: esto empezará a mejorar en junio. Claro que el avisado reportero que entrevistó a la vidente se quedó tan satisfecho con esta promesa que no le pidió que aclarara para qué junio se va a terminar o empezar a terminarse la energía negativa que emanan de sí ciertas personas. Y eso tiene su importancia: ¿será para junio de 1994? En tal caso ya nos queda poco. ¿O será para junio de 1995? En este supuesto aún nos quedaría mucho que soportar; eso sí, con la esperanza de que la vidente acierte.

Semana Santa

Por el motivo que sea, la Semana Santa recupera progresivamente el reclamo que tuvo para los españoles y muy especialmente en Alcalá. No nos atreveremos a decir que aquí ha llegado a la máxima altura que puede llegar. En la sede de una diócesis hay que esperar que la más popular de las manifestaciones religiosas católicas encuentre en el futuro una madurez para la que ha dado el primer paso en los últimos años. No se puede agotar la semana santa en las procesiones, en la imaginería ni siquiera en la liturgia por muy globalmente que se la considere. Es de suponer que el obispado tendrá fecundas iniciativas en el futuro para que el llamado «Pueblo de Dios» entronque más sólidamente con el mensaje moral.

Por nuestra parte, intentamos que los comerciantes sepan unos de otros por medio de ese gran nexo que es la religión y de ahí que este ejemplar de PUERTA DE MADRID sea hasta cierto punto casi «monográfico» de la semana santa en nuestra comarca. Esperemos que, conociendo mejor a los demás, acabemos por conocernos mejor a nosotros mismos.

Aprovecharemos para pedir a los comerciantes alcalaíños, de parte de la Junta de Cofradías, que colaboren al esplendor de nuestra semana santa colocando en sus escaparates los carteles que se les entregan, que no los envíen a la trastienda como hacen algunos. Pedido queda.

Por lo demás, a los que salen en desbandada hacia las playas o hacia los lugares de turismo interior, un ruego: conduzcan con exquisita prudencia. No se busquen estúpidamente su propia pasión.

Nuevo n° de Fax de PUERTA DE MADRID: 883 45 08

SEMANARIO

PUERTA

de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
 Redacción, administración y publicidad:
 Ramón y Cajal, 7 - 28801 Alcalá de Henares
 Imprenta: e/ Morera, 3 - Torrejón
 D.L.: GU-78-1968 FUNDADO EN 1968

Telfs.: 889 26 53
888 85 89
Fax: 889 26 53

URBANIZACION



VENTA DE CHALETS

CON MUCHAS FACILIDADES DE PAGO

- 258 m/2 construidos
- Piscina común
- Garaje, 2 plazas
- 4 dormitorios.
- Buhardilla
- Antena parabólica
- Jardín privado
- Cocina amueblada
- Alarma

Información:

Avda. Guadalajara 3
 Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96
 ALCALÁ DE HENARES

VENDIDA 1ª FASE
A LA VENTA 2ª FASE

En la propia urbanización (chalet piloto) laborables, sábados y festivos

En el casco urbano de Alcalá de Henares





Rafael Fluters, miembro de Jueces para la Democracia



Juan Carlos Roich abogado de insumisos



Alberto Pérez, de la Oficina del, Defensor del Soldado



Raúl Sánchez, insumiso alcalaíno condenado

Organizadas por el Grupo de Concejales de Izquierda Unida

Jornadas sobre el Servicio Militar, la Objeción de Conciencia y la Insumisión

El Grupo de Concejales de IU del ayuntamiento de Alcalá de Henares organizó unas Jornadas sobre el Servicio Militar, la Objeción de Conciencia y la Insumisión para los pasados días 23 y 24 de marzo. Durante ese tiempo, diversos ponentes relacionados con el tema dieron sus opiniones y se establecieron pequeños debates. La sala de conferencias internacionales de la Universidad Cisneriana se encontraba repleta de jóvenes interesados en este asunto. María Casado, concejala de IU, presentó y moderó las jornadas.

Las dos jornadas que organizó IU acerca del Servicio Militar, la Objeción de Conciencia y

la Insumisión, se celebraron con éxito de público, joven casi en su totalidad. Cada ponente dio a co-

nocer la postura de su organización y sus ideas para después organizarse un pequeño debate y

una rueda de preguntas para responder a las dudas de los asistentes.

María Casado, concejala de IU en el ayuntamiento de Alcalá, explicaba que el porcentaje de insumisos es cada vez mayor, «la gente lo que quiere es objetar pero hay una desinformación importante».

El miércoles 23 de marzo fue el día de mayor éxito de público. Personas muy jóvenes acudieron a la ponencia, muchas de ellas en edad de decidirse o no

**HAY QUE MIRAR
AL NORTE
EN ALCALA
EL VAL**

CHALETS

RESIDENCIAL



Entre Avda. Lope de Figueroa
y c/ Avila

VISITE PILOTO - 882 99 16



por la mili. En el debate surgieron muchas dudas acerca de lo que se debe hacer para objetar, qué derechos se poseen o las plazas de objeción.

Participaron como ponentes Carlos de Diego, miembro del Movimiento de Objeción de Conciencia (MOC); Alberto Pérez Hernanz, representante de la oficina del defensor del soldado y abogado; y Francisco Pérez, responsable del Área de Asuntos Sociales de Izquierda Unida en Alcalá y objetor de conciencia.

Carlos de Diego, miembro del MOC, criticó a los que consideran la objeción legal y la insumisión como una 'moda pasajera': «Eso es un reduccionismo bastante fuerte. Nadie se mete en una moda cuando corre riesgos como el perder su propia libertad. La gente recibe influencias de los telediarios pero también de los libros; no se olvida de un 23-F o de la Guerra del Golfo sino que piensa, analiza y se posiciona. Hay poca información acerca de este tema y además hay que criticar muy fuerte a las instituciones. Son pocos los ayuntamientos que realmente informan sobre la objeción de conciencia y se ponen pocos medios para que esa información llegue a la gente. Muchos institutos te cierran las puertas para que no haya este debate, cuando realmente la gente de los institutos está en un momento decisivo para enfrentarse al Servicio Militar, a la Objeción o a la Insumisión».

Alberto Pérez Hernanz, abogado, representante de la Oficina del Defensor del Soldado, explicó, por su parte, que la mayor parte de las denuncias que se reciben de los cuarteles son referentes a malos tratos, «sobre todo de los cuarteles especiales como la BRIPAC, las COES y la Legión. Se siguen recibiendo denuncias de los cuarteles normales, pero menos. Esto quiere decir que el problema se ha mitigado un poco pero no se ha acabado».

La Segunda Jornada, dedicada a la insumisión, se celebró el jueves, 24 de marzo. En ella participaron Manolo Ariza, insumiso cumpliendo condena en régimen de Tercer Grado en Madrid; Raúl Sánchez, insumiso alcalaíno juzgado y condenado en Alcalá en el mes de noviembre; Juan Carlos Roich, abogado de insumisos y Rafael Fluiters, magistrado y miembro de la Asociación Jueces para la Democracia.

La afluencia de público fue menor y de mayor edad que el primer día, aunque siempre jóvenes.

Uno de los ponentes, el insumiso Raúl Sánchez, comentó a PUERTA DE MADRID que «la insumisión es la objeción de hecho. Hay poca información y para la gente es más cómodo bailar 'bakalao' o la heroína. Para las instituciones, una de sus prioridades es procurar que la gente no se entere de nada».

Hasta hace dos meses en Alcalá había entre veinticinco y treinta insumisos; es probable que el número actual sea algo mayor. En poco tiempo el número de insumisos ha superado al de los chicos que hacen el Servicio Militar, según Raúl Sánchez. «Aparte de ello, hay un número indeterminado de gente que se ha marchado del cuartel o no se ha marchado. No son insumisos porque no han hecho declaración de insumisión. El miedo mayor que existe en todo esto es a la presión familiar. La familia es el primer órgano de represión que hay».

Rafael Fluiters Casado, miembro de la Asociación Jueces para la Democracia y magistrado, participó asimismo como ponente; habló del sentir mayoritario de la Asociación y habló de las posturas de los jueces que están intentando dar una salida técnico-jurídica a la legalidad vigente. Mientras que ésta establece matemáticamente penas de prisiones privativas de libertad respecto al comportamiento de insumisión, se están buscando soluciones que atenuen el rigor de esa legalidad. «Lo que yo pretendo es dar a conocer la legalidad vigente a las personas que acuden a la ponencia, para que sepan a qué atenerse. Mientras ante un estado autoritario sería preciso combatirlo con desobediencia civil, como puede ser la práctica de la insumisión, ante un estado democrático, la prác-



Manolo Ariza, insumiso que cumple condena en régimen de tercer grado en Madrid

tica para combatir las leyes que dan lugar a indignidades humanas, ha de ser por vía jurídica. A nuestro modo de ver, la legislación vigente peca de inconstitucionalidad», dijo el juez.

VISUAL
escaparismo & decorados

ALQUILER DE DECORADOS

- Escaparates
- Publicidad
- Fotografía
- Espectáculos

Tel. 91-889 19 14

CENTRO DE ARTESANIA

Nave 6 Taller 0-7
Ctra. Alcalá-Arganda, Km. 2,200



PISCINAS

¡¡INSTALE AHORA SU PISCINA Y DISFRUTELA EL PROXIMO VERANO!!

- * Piscinas (30 modelos diferentes) * Toboganes * Equipos de depuración y accesorios
- * Casetas para perros * Depósitos (agua, gas-oil, productos químicos)

PRECIOS DE FABRICA



POLIFIBRA, S.A. Ctra. Nacional II, Km. 51'500 - Telf.: (949) 22 21 64 (3 líneas) - Fax: 22 25 59 - GUADALAJARA



Carnés, comportamientos e ideología

Una de las causas más importantes del descrédito a que está sometida en estos momentos la clase política en nuestro país, descrédito preocupante porque afecta directamente a los cimientos del sistema democrático, está directamente relacionada con el divorcio existente entre las actitudes personales, individuales, íntimas, y las actitudes, ideas o programas políticos a los que se representa. Si hay algo que a ninguno nos deja impasible es la constatación de la incoherencia.

Pero es que somos un país de carnés. Nos gusta coleccionarlos, llevarlos en la cartera y enseñarlos.

Por otra parte, nos gusta la pertenencia y la posesión: *mi casa, mi coche, mis hijos, mi partido, mi equipo, mi asociación...* Somos ET en superlativo. Y como todo lo que es mío, y todo de lo que tengo carné es mío, yo pongo los límites, y, como es mío, es bueno, es lo mejor.

No importa que esa persona, que ahora es mía, tuviera antes otra personalidad o que este partido, del que tengo carné, se hubiera creado con otros fines o represente otra ideología distinta de la que responde a mis intereses. Todo lo que me pertenece, o se vuelve a mi imagen y semejanza o sobra. Y el que llegue después de mí que arree, tiene que saber que yo soy el jefe, que ésta no es su asociación, su partido o su equipo, que es el mío.

No hay lugar para la incoherencia y la hipocresía: exploto a mis compañeros o a mis trabajadores, soy déspota y tirano con los que me rodean, coarto la libertad de los más cercanos, soy machista y acoso a las que tengo cerca, desprecio a los que no me siguen a pies juntillas, intento hundir a los que me critican, obligo a mis hijos a ser como yo o no tengo problemas de conciencia para utilizar mi posición en mi propio beneficio.

Pero todo esto no tiene importancia porque cuando hablo lo hago de solidaridad, de emancipación, de libertad, de igualdad, de justicia, de auto-crítica, de... Y además, que

todo el mundo lo sepa, ¡soy de izquierdas! ¿Quién es capaz de dudarlo si lo digo bien alto, en público y además tengo carné con solera?

El que lo diga, o simplemente lo dude, es que es de derechas, es facha, quiere medrar, es un trepa, quiere colocar a la familia, me tiene manía, es un miserable, un traidor, un pesetero encubierto o un purista utópico y sin sentido de la realidad.

¿Cómo va a haber alguien que intente actuar como lo que dice, que sea autocrítico y altruista, que crea que el bien común está por encima de las ambiciones personales? Eso es antiguo, es inútil, no puede ser y, además, es imposible.

Y si eso es imposible, entonces todos somos iguales. Por lo tanto, ¿quiénes sois vosotros para poner en duda lo que yo digo basándoos en lo que yo hago?, ¿qué os importa lo que yo haga de puertas para adentro?, ¿qué os importan los medios que utilizo y mis actitudes y comportamientos personales, si no me canso de repetir que soy de izquierdas? ¿Quiénes sois vosotros para cuestionarme? ¡Faltaría más!

Pablo SANZ

El señor Crescencio Vicente y su grupo

Cada vez que hay un pleno el señor Crescencio Vicente y su grupo de concejales me dejan más estupefacto. Ahora este concejal socialista resulta que es el adalid, el líder de la defensa de la ética, y como hace su jefe supremo, el dios Felipe, el señor Vicente se permite juzgar el estilo y la ética de las gentes del Partido Popular.

Flaco de memoria es este concejal, se ha olvidado de ese refrán que dice: «Dime de qué presumes y te diré de qué careces». Y digo que no conoce, que ha olvidado este refrán, porque si él como miembro del PSOE presume de moralina carece de moral. Señor Vicente, su partido es el primer partido de España en sinvergonzonería. Cuando llegaron al poder ustedes nos hablaban de cien años de honradez y ahora nosotros les podemos añadir que llevan más de doce de corrupciones y sobretodo de falta de ética. Es

poco ético olvidar que fue con los primeros ayuntamientos democráticos cuando ustedes los socialistas vieron que en estas pequeñas parcelas de poder se les originaba un filón para obtener beneficios personales y, si no, acuérdesse, señor Vicente, de por qué el número 2 en el ayuntamiento de Madrid, el señor Alonso Puerta, abandonó el PSOE, se acuerda de aquellas denuncias que un mismo compañero suyo de partido lanzó sobre el cobro de comisiones para conceder el servicio de limpieza en Madrid siendo alcalde Tierno Galván. Posteriormente, con su triunfo en las elecciones del 82, ustedes institucionalizaron la corrupción como forma política a pesar de las denuncias de los demás partidos, y desde el caso Guerra hasta el caso Roldán han sido muchos los casos planteados y por ustedes no aclarados.

Pero con ser esta corrupción grave, más grave es el otro tipo de corrupción que ustedes han implantado. Descabezando al poder judicial, quitándole la independencia que éste tiene y convirtiendo a la judicatura en un mero organismo de ejercicio de su poder. El Fiscal General del Estado se ha convertido en el abogado que ejerce la acusación en nombre del PSOE, en nombre de Felipe, perdiendo u olvidando la misión de tan alto puesto, que es la defensa de los intereses del Estado frente a los clanes. Del Parlamento han hecho hasta esta legislatura un mero instrumento de convalidación de las leyes del Gobierno, impidiendo el control de las instituciones y del Gobierno por parte del Parlamento que es su función primera y primordial. Y no me olvido de la administración que han hecho de ella un sistema de colocación del amigo, del compañero de partido, copando los puestos superiores e intermedios utilizando como criterio de mérito la militancia o afinidad a su partido y no la capacidad real de trabajo y eficacia del funcionario, infrautilizando a los más capaces en favor de los más serviles.

Por eso, señor Vicente, no hable de la ética de los demás, que los otros pueden ir con la cabeza muy alta y ustedes tienen mucho que tapar, tienen que regenerar la confianza en

ustedes y eso les va a costar, porque la mayoría de ustedes han hecho de la política una forma de vida y no una forma de servicio a los demás.

Juan Jesús DOMINGUEZ
PICAZO

Carta de un pensionista

Como pensionista, pongo en conocimiento del público en general los acontecimientos ocurridos en el bar del Club de Jubilados de la Virgen del Val de Alcalá de Henares el 3 de febrero de 1994.

Sobre las diez horas de dicho día, se personaron en dicho bar doce policías municipales acompañados de dos secretarios del Excmo. Ayuntamiento, los cuales procedieron a la retirada de todos los géneros que el señor Castro poseía, incluidos enseres personales, varios documentos, carnet de identidad, idem de pensionista y cartilla de la Seguridad Social. Y entre los enseres también llevaron un reloj de pulsera valorado en unas veinte mil pesetas sin recordar la marca.

Por todo lo cual le dicen que al día siguiente se personen en el ayuntamiento para retirar los géneros que eran suyos; después de estar diez veces, nadie sabía dónde se encontraban y le hicieron saber que tenía que solicitar una instancia para que se los entregaran. He solicitado por dos veces a la Junta de Gobierno para que me fueran entregados y ya hace cincuenta días y nadie sabe nada; las únicas contestaciones que recibe es que lleva mucho trámite. Pero todos se encogen de hombros.

A la hora de dar la cara nadie quiere saber nada, pero si fuese para ir a alguna comida y salir en las fotos no faltarían. Se ha cometido un abuso de autoridad y apropiación indebida, ya que todo lo que había en el bar era del señor Castro.

Por todos estos hechos se les debería caer la cara de vergüenza, si la tuvieran, claro, ya que para un triste pensionista que no tiene defensa ninguna me mandaran toda la fuerza pública como si fuera un atracador, que fue el escándalo del barrio en general.

Angel CASTRO PUERTA

Asociación contra el ruido o contaminación acústica

Todas las molestias que sufrimos los ciudadanos por el hecho de vivir en una gran ciudad, por la aglomeración urbana debido a una deficiente planificación a veces, otras por la conducta incívica a todas las edades de ciertos grupos, provoca una multitud de ruidos de las más variadas índoles y situaciones y plantea serios problemas de convivencia ciudadana tanto en el trabajo como en el resto de actividades sociales, incluidas el ocio, el descanso y el imprescindible sueño.

Es necesario resolver estos problemas de raíz y que no sea sólo el medio represor de la denuncia y dictamen de los medios técnicos y jurídicos, es necesario imponer una conciencia ciudadana y urbana en Alcalá a todos los niveles y clases sociales para corregir este caos que impera sobre todo con la llegada del buen tiempo y a altas horas de la noche.

Todos sabemos que con el tema contaminación y medio ambiente en todas sus vertientes es difícil tanto unir esfuerzos como que un factor tan importante como es el ruido urbano sea seguido como lo puede hacer una asociación hasta sus últimas consecuencias.

Una asociación ciudadana contra la contaminación acústica dispuesta a hacer una plataforma lo más grande posible pero apolítica, vinculada sólo a los factores ecológicos y psicológicos y fisiológicos que el problema del ruido afecta en su salud, a los ciudadanos, y llevar a todos los hogares, sitios de recreo, la concienciación de los efectos del ruido y su posible eliminación o reducción.

Actuando en todo momento con una gran sensibilidad y sencillez en los términos para que llegue a todos, y para ello pongo como ejemplo aquella reflexión de un experto en esta materia:

Incluso aunque la gente pueda perfectamente soportar el tener que mantener cerradas las ventanas durante el tiempo caluroso para defenderse de cualquier ruido exterior, aunque para modificar

de cualquier otra manera sus pautas de vida para atenuar los efectos del ruido y aunque pueda hacer todo sin llegar a plantear oficialmente ninguna especie de protesta o queja acerca del ruido, lo que no cabe duda es que pese a todo, está sufriendo molestias como resultado del ruido.

David Center

Es importante que tanto los diseñadores de medioambiente como todos los organismos cobren conciencia también de que en gran medida puede existir una molestia latente a niveles por debajo de aquellas en que la gente llega a formular reclamaciones formales, pero que, no obstante, representan una disminución en la calidad de vida de que disfrutan.

Saturnino OVEJERO
CERVANTES

La Jefatura de la Policía Local

Desde el día 9-3-94 que se marchó el anterior Jefe de Policía Local nadie sabe quién es ahora nuestro jefe. Ya lo decía la semana pasada en este mismo semanario. Seguro que el concejal de Policía se lo toma a broma, pero todos los días podemos oír a muchos compañeros que dicen «a quién le dirijo el parte», hay quien contesta diciendo: «ponle: a quien corresponda». Puede parecer mentira, pero todavía nadie le ha dicho a la plantilla nada. Qué seriedad, qué organización. No pasa nada, estamos acostumbrados.

Obviamente, todos sabemos que en un Cuerpo jerarquizado, el mando lo ejerce el siguiente en la escala de mandos, en este caso hay un oficial. Es así, lo cual no quiere decir que ostente la jefatura si no es nombrado. Seguiremos esperando que se enteren.

Mientras tanto se está especulando con unos y con otros. Suenan tres o cuatro nombres del Cuerpo Nacional de Policía de la comisaría de la ciudad. En especial dos nombres tienen más posibilidades y muy especialmente uno, si es que deciden cubrir el hueco de alguna forma. Se oye también aunque más remotamente el actual Jefe de la Policía Local de San Fernando, que es suboficial, dos grados menos que el que teníamos que era subinspector; ya digo que esta opción es más remota, aunque

es un hombre de la UGT, creo que no está pasando un buen momento con su alcalde, aunque llegó muy fuerte.

De cualquiera de las maneras y decidan lo que decidan, no deja de ser curioso enterarse de lo que van diciendo por ahí, van soltando cosas como esta: «estamos buscando a un profesional», «voy a traer a...», «sólo falta ponernos de acuerdo en el sueldo», etc. O sea, piensan en el dedo.

Evidentemente, se están olvidando del Real Decreto 846/91 de 7 de junio que establece el sistema básico de acceso a la Administración Pública.

Que nadie lo dude, todo lo que se salga de la normativa legal, será recurrido por nuestro sindicato, de forma sindical y jurídica.

También sabemos que pudiera ser un cargo de confianza política, pero para eso debe haber un acuerdo político, pues los dos cargos de esta naturaleza de los que dispone el alcalde los tiene ocupados.

CC.OO. ya dijimos lo que actualmente debería ser lo correcto, pero seguro que no nos escucharán y para que no pensemos que nos dan la razón, posiblemente hagan lo contrario. Faltaría más. Y eso que nuestra razón supondría un ahorro para las arcas municipales de más de doce millones de pesetas, en estos tiempos nada despreciables.

De paso reivindicar que una pequeña parte de ese posible ahorro podría ir para proveer a la plantilla del tan necesario traje de agua, así como unas botas anuales para las parejas de distrito, pues andar, andan como para gastar tres pares de zapatos al año.

Bueno, sea como sea, a ver si el nuevo jefe pone en marcha lo acordado con el alcalde hace tiempo y vamos a practicar tiro tres veces al año; que yo recuerdo no practico desde hace dos años.

También podría ver posibilidades de volver a establecer una preparación física y técnica adecuada. Dirán que es mucho pedir, pero es lo mínimo para mantener una plantilla medianamente preparada para las necesidades de una ciudad como la nuestra.

¿Seguiremos enviando los partes «a quien corresponda»?

Jesús CHILLERÓN MOTA
Ejecutiva de CC.OO. del Ayto.
Policía Local



PISOS EN VENTA

PLAZA JAZMIN

- * 70 m/2 * Calefacción central * 3 dormitorios
- * Cocina amueblada
- * 1 baño —EXTERIOR—
- 8.400.000 Ptas.

VIA COMPLUTENSE

- * 84 m/2 * 3 dormitorios
- * Baño * Cocina amueblada * Parquet
- * Armarios empotrados
- 8.975.000 Ptas.

CABALLERIA ESPAÑOLA

- * 69 m/2 * Exterior
- * 3 dormitorios * 1 baño
- * Armarios empotrados
- 9.500.000 Ptas.

C/ SAN MARCOS

- * 88 m/2 * 3 dormitorios
- * 1 baño * Exterior
- * Cocina amueblada
- 9.450.000 Ptas.

c/ RIO ESCABAS

- * 105 m/2 * 3 dormitorios
- * 1 baño * Calefacción individual * Parquet
- EXTERIOR—
- 10.250.000 Ptas.

C/ TOLEDO

- * 105 m/2 * 3 dormitorios
- * Baño y aseo
- * Calefacción individual
- * Cocina amueblada
- MUY REFORMADO—
- 14.500.000 Ptas.

MADRE DE DIOS

- * 128 m/2 * 4 dormitorios
- * 2 baños * Parquet
- * Dobles ventanas
- * Cocina amueblada
- 16.950.000 Ptas.

C/. FLORES

- * 150 m/2 * 4 dormitorios
- * 2 baños y 1 aseo * Calefacción central * Parquet
- * Cocina amueblada
- 19.500.000 Ptas.

Información:



Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96
ALCALA DE HENARES

Promoción Residencial El Paquillo

EN TORRES

EN TORRES DE LA ALAMEDA

C/ GRANADA (Junto a la PENSION J.R.)

7 VIVIENDAS UNIFAMILIARES

145 m² CONSTRUIDOS CON PARCELA INDIVIDUAL Y GARAJE CON ACCESO DIRECTO DESDE LA VIVIENDA

PLANTA BAJA

- SALON COMEDOR
- COCINA AMUEBLADA
- VESTIBULO CON ARMARIO EMPOTRADO
- ASEO

PLANTA PRIMERA

- 1 DORMITORIO PRINCIPAL CON CUARTO DE BAÑO COMPLETO
- 2 DORMITORIOS
- 1 CUARTO DE BAÑO COMPLETO
- ARMARIOS EMPOTRADOS

- CALEFACCION PROPANO
- ANTENA T.V.
- ACOMETIDA TELEFONICA
- CARPINTERIA EXTERIOR DE ALUMINIO
- CARPINTERIA INTERIOR DE MADERA



¡¡¡ YA SE PUEDEN VISITAR !!!

EN LA ZONA MAS TRANQUILA DE TORRES DE LA ALAMEDA

VENDE: RESIDENCIAL EL PAQUILLO, S.A. - Telf.: 883 17 11

—CONDICIONES INDIVIDUALES DE COMPRA—

SIN COMUNIDAD

EN VILLALBILLA

En el Centro de Villalbilla

A 5 MINUTOS DE ALCALA DE HENARES

EDIFICIO «EL GRANERO»



PRECIO: 12.000.000 PTAS.
Grandes facilidades de pago.

- Fachada ladrillo visto y zócalos de piedra.
- Carpintería exterior de madera en pino balsain.
- Balcones en fachadas.
- Accesos comunes solados en mármol y pasamanos y quitamiedos en madera de haya con balaustres.
- Carpintería interior en madera.
- Armarios empotrados. • 3 dormitorios, 2 baños.
- Plaza de garaje por vivienda.
- Cocina amueblada. • Situación privilegiada.

Vende: RESIDENCIAL EL PAQUILLO, S.A.

Teléfono: 883 17 11

Más de lo mismo

La insensatez del que ordenó la brutal carga policial contra unos trabajadores que reclaman no perder su puesto de trabajo, sustento indispensable y que ha terminado con una veintena de heridos entre los que uno ha perdido un ojo, unido a otros talentos y actitudes habituales en este régimen autoritario solapado, me trae a la memoria aquel tiempo de la transición política que terminó por dar el poder al Partido Socialista, que con tanta esperanza puso a su disposición el acuerdo mayoritario de los españoles.

Todo era ilusión cuando tomó el mando el «compañero» Felipe. Todas las mañanas el tema de conversación entre los compañeros de trabajo tenía la exclusividad del triunfo socialista y, por consiguiente, los cambios que con toda seguridad iban a fulminar todas las instituciones de aquel Estado corrupto y opresor. El repaso se lo llevaba desde el poder judicial hasta el odioso aparato policial pasando por las domesticadas Cortes, sin olvidarnos de la nefasta y onerosa administración con sus ineficaces y serviles cargos designados a dedo.

En esos días resultaba muy gratificante censurar todo lo que teníamos por injusto, ya que podíamos comparar basándonos en la honradez, limpieza y justo hacer de las personas elegidas por el pueblo en un orden democrático. Yo, que no ando por las ramas, siempre voy derecho al tronco, me desgañaba, día tras día, apoyando a mi partido, el PSOE, y a los compañeros con mandato de gobierno. Detalle fácil de entender, porque el que esto narra es uno de aquellos imbéciles que confiaban ciegamente en el magnífico actor que ha resultado ser el que nos gobierna.

Pero han pasado años y, naturalmente, no voy a decir que vivimos en dictadura, faltaba más; pero sí que el tiempo ha ido demostrando el error que ha cometido nuestro pueblo al confiar largo y tendido en un ciudadano que, como político, es conocido, en la actualidad, por un gran número de ciudadanos, como un charlatán con inquietudes cesaristas. Que ha ido acomodando el Estado de derecho a su fantasía dictatorial para

imponernos prácticamente más de lo mismo enmascarado con atrayentes y disimulados sofismas.

Por supuesto, sería insensato aplaudir que los trabajadores de Linares, aunque necesitados de un derecho primordial, coarten otros derechos paralizándolo, en este caso, unos medios de transporte que son imprescindibles para otros ciudadanos, simplemente: porque ése no es el camino adecuado. Es estúpido y demencial que nos amarguemos la existencia entre nosotros con decisiones que producen un efecto bumerang. Si quieres que alguien no cojee, dale en la cabeza, solía decir un amigo mío.

Y, como parece ser, que la práctica del garrotazo y tente tieso es inherente al poder, sea del signo que sea, sólo nos queda esperar que el reparto sea lo más equitativo posible. Quiero decir, por ejemplo, que si en un Estado de derecho todos los ciudadanos son iguales ante la ley es claro que esa especie de ruleta rusa del ¡Catapum!, con la bolita correspondiente, no puede entrar en discriminación ya que sería anticonstitucional. Es decir, se ha de aplicar a todos por igual. Por consiguiente, si por ir contra ley un trabajador está expuesto a que le saquen un ojo sin sentencia judicial, a todos los jerifaltes corruptos indeseables, cuyos nombres vemos de continuo en los medios de comunicación, les deberían sacar en el

acto otro ojo, mejor dicho, los dos. A continuación se declara como accidente imprevisible no deseable y «santas pascuas». Como en los mejores tiempos, oiga.

Jaime TUR JEREMIAS

Contestación a la Sra. María Fernández

Estimada Sra. María:

Contesto a su carta publicada el 19-3-94 con el título «Cementerio Jardín», para recordarle una serie de cosas que seguramente usted, por su avanzada edad, no recordará.

Mi experiencia laboral es corta sin duda por mi edad, pero además de cobrar recibos de contribución, de lo cual me siento muy orgulloso, se le olvida decir que soy Diplomado en Marketing y Máster por el I.C.A.D.E. en Dirección Comercial, además de otros trabajos en el mundo de la venta desde los 17 años.

Me alegro que haya salido de esa fuerte depresión y que tenga valentía, pero sigue usted sin saberse los precios de Cementerio-Jardín (¡después de más de un año!). Causa sin duda, entre otras de capacitación comercial, de que no pasara el período de prueba establecido legalmente en los contratos.

Sea sincera y reconozca honestamente que no existe ningún gancho en esta empresa como usted denomina a algún comercial, sólo un grupo de vendedores que con su traba-

jo diario y capacidad intentan sacar este maravilloso proyecto adelante.

Reconozca que sus diferencias con algunos de ellos fueron más de carácter ideológico y que en esta empresa sólo se premia el trabajo sin entrar en otros temas.

Recuerde también que fue contratada al mismo tiempo que una amiga suya que continúa en nuestra empresa, por cierto con grandes resultados.

De mi gestión puede preguntar a mis superiores y compañeros, le recuerdo también que no soy director de Cementerio-Jardín, sólo director comercial de la empresa Grupo Cicerón, S.A., encargada de la promoción del Cementerio y de capital privado en su totalidad.

Le desco lo mejor y que encuentre rápidamente trabajo, aunque para eso debe aprenderse los precios de lo que vende y no ponerse nerviosa, Sra. María.

A su última pregunta de cuántos comerciales han pasado por Cementerio-Jardín, le respondo: Vd. es la única que no superó el período de prueba, los demás en su mayoría continúan con contratos anuales y dando un gran resultado.

Sin más solamente me resta asegurarle que ésta será mi primera y última contestación, pues es más el tiempo que debo prestar a mi empresa que a debates.

Saludos.

Ignacio CASTILLO

CENTRO DE RECONOCIMIENTO CONDUCTORES Y ARMAS

- REHABILITACION. Dirigido por médico rehabilitador.
- PODOLOGO, PLANTILLAS ORTOPEDICAS.
- OTORRINO (garganta, nariz y oídos).
- OFTALMOLOGIA.
- GINECOLOGIA.
- PREPARACION AL PARTO Y POSTPARTO.

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA DE LUNES A VIERNES DE 10 a 2 y DE 4 a 8

Clínica San Nicolás, S.A.

Avda. de Guadalajara, 34 - Tlf. e información: 889 20 45 - Alcalá de Henares

EN EL CENTRO DE ALCALA

c/ Vaqueras y Laguna



- * VIVIENDAS DE 2, 3 y 4 DORMITORIOS
- * DUPLEX * LOCALES COMERCIALES
- * PLAZAS DE GARAJE

- * Pequeño parque privado en viviendas planta baja.
- * Gran zona de ocio comunitaria
- * Plaza de Garaje (opcional)

EXCELENTES CALIDADES DE CONSTRUCCIÓN

Promueve:

AFESA. C/. Santiago, 16 - Alcalá de H.

Informa y vende:

INMOBILIARIA
AMPOMAR
A.P.I.: 888

c/ Mayor, 22 - 1º

Tlf. y Fax: 882 29 69 - ALCALA DE HENARES

¡APROVECHE LAS VENTAJAS DE LA PROMOCION DE LANZAMIENTO!!

Estudiamos cualquier forma de pago que nos proponga.

TELE-FARMACIA

SERVICIO DE FARMACIA DE GUARDIA A DOMICILIO

Entrega de productos farmacéuticos a domicilio noches y fines de semana.

Si el producto es con receta pasamos a recogerla.

LLÁMENOS: 908 81 55 64 y 889 01 85

ESPECIALISTAS EN REGALOS DE BODA

19 de marzo,
DIA DEL PADRE
¡Felicidades!



GALA'S HOGAR

C/ Adarga, 6 (Caballería Española)
Tlf. 882 87 91 - Alcalá de Henares

Humoris causa

Del golf y los golfistas

Decía Woodehouse, luego diré de dónde me viene esta cita, que el golf es un deporte que juegan mal los ricos porque están convencidos de que nunca lo jugarán los pobres. Más o menos. Eso lo decía el autor de «Dieciocho hoyos» hace mucho tiempo, en los albores del siglo, en que ya existía pasión anglosajona por ese plácido deporte, y en una época en que las clases sociales eran más impermeables que la cara del actual príncipe de Gales. Pero con el tiempo llegaron Ballesteros, Llamazábal y Pepe Peña para demostrarnos lo contrario. Este último, mi viejo y diletante amigo, hace un valiente alegato golfista en un número anterior de este semanario, que sin duda le va a exigir no pocas explicaciones a nuestros compartidos amigos ecologistas embarcados en estos días en una lucha de oposición al proyecto de campo de golf en La Garena, a la que también se suman otras oposiciones de inspiración ideológica.

La argumentación de Peña me parece, al menos, digna de consideración, como su derecho a encontrar en Alcalá un lugar para ese esparcimiento deportivo, entretenimiento hoy por hoy de yuppis tranquilos y sosegados, a diferencia de esos ejecutivos entregados al squash, que entre paletazo y paletazo, y sudores de stress, se alivian de la reconversión o de los despidos que se han visto obligados a recomendar el día anterior. Al fin y al cabo en los campos de golf, como en los hipódromos, se planean las fusiones bancarias, las opas y otras prácticas financieras que hacen a algunos ricos más ricos a costa de otros ricos, mientras en las pistas de squash descarga su tensión la fauna más agresiva de la selva del mercado. Pero Peña va más lejos, y pide el acceso al green, sintético eso sí, de los parias de la tierra, lo cual es una proclama, amén de ecológica, de lo más revolucionaria. Los verdes campos de golf son el último palacio de invierno que habrá de asaltar el proletariado para instalarse definitivamente en el estado del bienestar.

Dijo hace tiempo Alfonso Ussía, que lee y recomienda la lectura de Woodehouse, que decía Lenin que los campos de

golf son buenos para matar condes sin mucho esfuerzo, pero también se llevaría a Pepe Peña por medio y eso no estaría nada bien. Y siguiendo con los opinantes, y con la misma cita citada, decía Charlie Chaplin que el golf consiste en colocar una bola pequeña en otra mucho más grande e intentar introducir la primera en la segunda sin llegar a tocarla, lo cual es más inocuo. Ahorro al lector mayor anecdotario, pues como se ve desde hace un siglo se vienen diciendo muchas tonterías sobre el golf, y yo añado la mía propia: el golf es una forma crepuscular de colocar un par de bolas en un hoyo, que es una forma de joder a la madre tierra.

Pero además de los diletantes, Peña, Ussía, y un servidor, hay organizaciones y personas muy circunspectas que están diciendo lo suyo. Básicamente, (a ver si lo he entendido): el golf es un entretenimiento de ricos; el campo de golf supone un consumo excepcional de los escasos recursos acuíferos; y, como consecuencia, hay que hacer un estudio de impacto ambiental (el que no se demandaba a la cervecera Mahou o a la Papelera X, cuando se hablaba de su posible instalación en Alcalá).

Los defensores del proyecto, creo yo que será el equipo de gobierno municipal, no dicen ni mú, o no lo difunden, o no lo publican. Quizá el portavoz, Crescencio Vicente, encuentre un hueco en sus apretadas ruedas de prensa para explicar algo de lo que preocupa a estos colectivos sociales, a Pepe Peña y a mí mismo. Permanezcamos atentos. Sería bueno conocer los desarrollos del Plan General, la negociación y términos del convenio urbanístico con los propietarios de la Garena, los plazos, los proyectos, las inversiones previstas y todas esas cosas que parecen importantes para decidir y para opinar con fundamento.

Por lo pronto, me voy a leer otro libro de Woodehouse que habla de las novias de los que juegan al golf, a ver si descubro cómo Ballesteros ha llegado a ser más rico que su suegro.

Pedro Enrique GOMEZ

A contraviento

Cazadoras

Me parece perfecto casi todo lo que ha salido del *treinta y tres Congreso Socialista* al final de esos tres interminables días: los poderes —casi— omnímodos de González, el falso arrinconamiento de Alfonso; incluso el envío de Corcuera a su pensión de ex-ministro. Todo, repito, está muy bien. A esa liturgia —tan bien ensayada que ha terminado saliendo al revés de como esperaban unos y otros— hemos asistido todos los españoles, por las buenas o por las malas, pero yo personalmente doy por buenos los hueros discursos, los corros suplicantes de los corresponsables, el moscardeo de los conspiradores en los pasillos y hasta los sofocos del consejero autonómico Fernández Noriega cuando dijo a los trabajadores de Suzuki-Santana —que rabiaban fuera de palacio— aquello de «**a mí no, compañeros, que soy socialista**» y resultó ser muchísimo peor.

Acepto de buen grado, las idas y venidas de los correveidiles, los silencios desconcertantes de algunos santones y el último navajazo trapeo por lo bajini que no encontró por fortuna la carne de quien era de la misma tendencia dos semanas antes, como quien dice. Nada tengo que objetar al hecho de que se hayan caído ciertos nombres —prescindibles, como todos— de la lista de Schindler ni a las aventuras sonrisas vengativas de Carlos Solchaga y de Joaquín Leguina que acabaron en mueca amarga. Ni un pero, ya digo a ese canto final de *La Internacional* con la boca pequeña y el tono alcaído —una pizca vergonzante, creo yo— muy parecido al que me parece escuchar en algunos feligreses cuando cantan *bendito es el que viene en nombre del Señor* en las misas de cuerpo presente.

Corramos un tupido velo sobre las pequeñas maledicciones de éstos contra aquellos delante de los periodistas y sobre la columna pretoriana de jenízaros que formaban un bastión infranqueable alrededor del edificio. No voy a sacar punta, tampoco, de ese milagro prodigioso que ha consistido en

no debatir ni una sola idea, aunque se encerraran para hablar y hablar sobre todas las cosas: el partido, la izquierda, España, Europa, el mar, los peces, el cielo y la tierra. Absolutamente todo, insisto, cuenta con mi absoluta comprensión, que para eso uno ha visto ya algunas cosas en la vida, dentro y fuera —y por ese orden— de la política.

Pero lo que no les pienso perdonar a ciertos congresistas del PSOE —me refiero a los más destacados y conspicuos, a esa docena de nombres que tanta envidia despiertan por el poder que han llegado a atesorar— es que se hayan presentado allí con las viejas cazadoras de antaño.

Me tenían casi convencido de que Marx estaba muerto y bien muerto y yo estaba a punto de asentir con la cabeza a su discurso de que la caída del muro y la entrada en Europa eran dos bendiciones inevitables. Ya les iba a reconocer que viajar en BMW y vivir en una urbanización de Majadahonda es una legítima aspiración a la que no debe renunciar nunca ni el más humilde militante de izquierda.

Y de pronto, sin avisarme, van y dejan colgados en el armario sus trajes de Armani y Emidio Tucci y se plantan en la Castellana con aquellas cazadoras de cuando la Platajunta, la OTAN NO y la feroz oposición contra Adolfo Suárez.

¡Ay de las cazadoras!, aquellas cazadoras de cuando Felipe bajaba a la oscuridad profunda de los pozos de Mieres junto a los mineros de luto por culpa de una explosión mortal de cualquier grisú, mientras sus huestes en la oposición arrinconaban en el Parlamento a Martín Villa —entonces Ministro del Interior— porque un guardia había dado un empujón a un diputado socialista de Cantabria, no tan grave como para saltarle el ojo izquierdo.

Quede aclarado que Martín Villa no me inspiró, ni entonces ni ahora, misericordia alguna; si acaso envidia por su capacidad de supervivencia puesto que empezó de niño con Viriato, luego se pasó a los romanos, a los godos, a los árabes, a los Reyes Católicos, a los Austrias, a los Borbones, a las dos repúblicas, a la democracia orgánica de Franco, a la UCD de Suárez y al Partido Popular, de momento. Con todos tuvo primero castillo y luego despacho oficial.

Pero volviendo a las cazadoras, y como suelo dar una exagerada importancia a los gestos, me ha parecido fatal el detalle de que algunos de ellos se hayan puesto a desempolvar sus viejas cazadoras medio apolladas de antaño, muy semejantes a las que todavía siguen usando —a falta de algo mejor— los trabajadores sevillanos de Gillette y Puleva, otras dos empresas simbólicas de nuestra recuperación económica.

Una de las cosas que estamos obligados a aprender —todos, políticos y sindicalistas incluidos— es a vestir adecuadamente para cada ocasión. Y me refiero exactamente a respetar la coherencia entre el fondo y la forma, incluso con la ropa que se lleva encima. No es del mejor gusto, por ejemplo, presentarse el domingo en un restaurante de varios tendedores con el chandal puesto —aunque sea de la marca Reebok— a no ser que se tenga la intención de escapar a la carrera —en plan cien metros lisos en once segundos— a la hora de pagar la cuenta. De la misma manera, es impresentable llegar impecablemente trajeado al pie de una obra en la construcción de un puente por muy ingeniero-jefe que se sea de la cosa. Asistir a los actos institucionales vestido de pocero o de leñador, pongo por caso, es algo a lo que tienen derecho exclusivamente los poceros y los leñadores auténticos, aunque ellos prefieran practicar la

elegancia de respetar las reglas del juego.

Bueno, pues lo mismo ocurre con aquellas cazadoras de color verde de antes, cuando había una cosa flotando en el aire parecida a la esperanza y las madres de entonces mojaban en ella el chupete de sus bebés para que se durmieran soñando con más y mejor leche a la hora de despertar. En aquellos días, en fin, todavía uno vestía como lo que era.

Cuando he visto a esos ministros y presidentes de comunidades autónomas, asistir al congreso con la antigua cazadora puesta he sentido algo así como si el general Mola se hubiera presentado a la conspiración del 18 de Julio de 1936 vestido de cabo chusquero y el Papa Juan Pablo II hubiera impartido sus bendiciones de Año Nuevo vestido con el tosco sayal de cualquier monje franciscano sin nombre.

Lo menos que uno debe hacer cuando ha coronado la cumbre del Everest es tirar la vieja vara de almendro astillada de cuando paseaba sus aspiraciones por los riscos de la Pedriza. Vestirse de bachiller después de haber obtenido el doctorado *cum laude* es una falsísima modestia que jamás se creerán los que empiezan a estudiar.

Aunque esto de los ministros, presidentes y varones del fin de semana pasado me ha molestado un poco más: resulta un agravio comparativo para todos aquellos que nunca han logrado pasar de la cazadora por más que lo intentaran. Un respeto a la tercera división y esas categorías regionales que nunca van a tener la oportunidad, no ya de ascender, sino tan siquiera de jugar la promoción.

Ellas, en cambio, —me refiero a las señoras congresistas equivalentes en grandeza de España— han sido más honradas. Quiero decir consigo mismas, que al fin y al cabo es lo que importa, y han tenido la vergüenza torera de asistir al congreso con sus modelitos de Versace o Valentino conquistados a lo largo de estos duros años.

Sergio COELLO



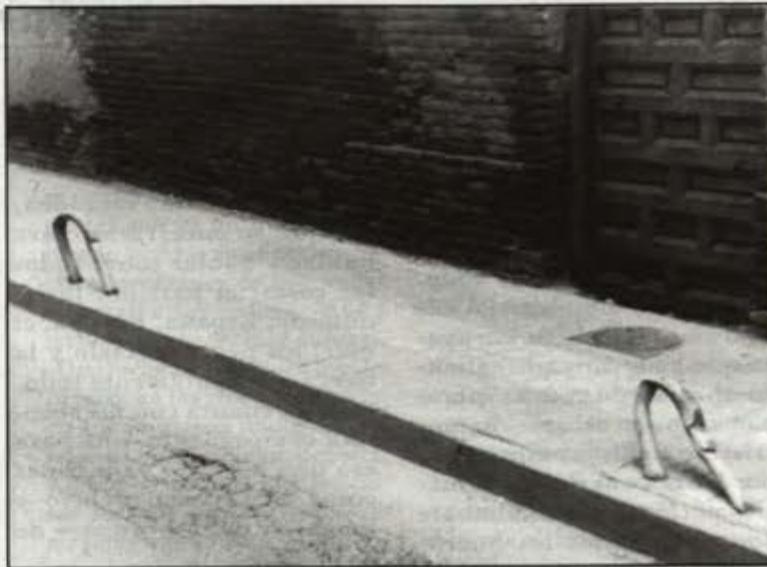


En la calle del Cid Campeador, como en tantas otras en Alcalá, son numerosos los detalles que muestran el abandono y la desidia más absolutos. Se trata de pequeños problemas de muy fácil resolución, pero que a pesar de ello permanecen durante años, si no desde siempre, completamente olvidados por quienes deberían resolverlos.

Inventario de chapuzas

La calle del Cid Campeador

Véase, por ejemplo, el caso de esta calle: En la esquina con Santiago unas antiguas herraduras se mantienen rotas y deformadas, cuando no simplemente arrancadas, sin ser no ya sustituidas por ele-



mentos más estéticos, sino ni tan siquiera reparadas.

Más adelante, en la esquina con Madre de Dios, un aborto de seto se encuentra convertido en una sucia rastrojera en la cual

el único adorno (es un decir) son unas descarnadas piedras y algún que otro olvidado adoquín.

Podríamos seguir más, pero se nos acaban las fotos: Hay farolas antiguas completamente inservibles, algún que otro bache, varios tramos de aceras en un estado más que discutible y rincones sucios y mugrientos. ¿Quién da más?

RESIDENCIAL POZUELO

Junto a Loeches - Dentro del casco urbano de Pozuelo del Rey

A 15 MINUTOS DE ALCALA DE HENARES...

PUEDE TENER SU CHALET O APARTAMENTO EN UN PUEBLO, CON LAS COMODIDADES DE UNA URBANIZACION DE LUJO CON PISCINA, SAUNA, GIMNASIO, TRASTERO...

**¡¡¡ATENCIÓN!!!
500.000 PTS.
DE ENTRADA**

PRECIO LANZAMIENTO DESDE 6.330.000 PTS.



INFORMACION EN LOS TELFS.: 519 38 20 - 519 37 95

CONSTRUCCION INLEGE SA

Avda. de América, 35 - 1º - 1 - 28802 MADRID

Gacetillas complutenses

El cartel de Semana Santa

Tengo que repetir lo que vengo diciendo todos estos últimos años: El cartel de Semana Santa, obra como es habitual de Luis Alberto Cabrera, es espléndido. No voy a descubrir aquí el buen hacer de este fotógrafo alcaláino, por ser su labor conocida sobradamente por todos; pero sí deseo felicitarle un año más por su nueva aportación a lo que ya es una magnífica colección de carteles y programas de Semana Santa, en los cuales ha sabido siempre sacar el mayor partido posible a unas imágenes cuya calidad artística es bastante dispar. En esta ocasión, como ya fue adelantado por PUERTA DE MADRID, Luis Alberto ha recurrido a un interesante montaje en el que ha combinado el grupo escultórico del Cristo de la Agonía con el artesonado de la iglesia de las Úrsulas, con un resultado sumamente artístico. Sin embargo, es necesario verlo en color para poder apreciar todos sus matices, puesto que los tonos ocres que predominan en el cartel realzan todavía más la plástica del mismo.

En resumen: Excelente.

La Puerta de Madrid y las murallas

Ya ha sido puesta en funcionamiento la nueva iluminación de la Puerta de Madrid, y los resultados no pueden ser mejores. Resulta sorprendente descubrir cómo con cuatro focos se puede realzar tanto un monumento que, de estar totalmente sumido en la oscuridad y pasar prácticamente desapercibido, ha pasado a convertirse en una llamativa y artística referencia de una de las entradas princi-

pales de nuestra ciudad. La mejora ha sido pues notoria y muy positiva, pero eché de menos que el alumbrado sólo fuera por una de las dos caras de la puerta y no por la otra, la que da a Cardenal Sandoval, que permanece tan oscura como siempre y ahora todavía más por el contraste con su compañera. Merecería la pena, pues, alumbrarla también de forma que la puerta quedara iluminada por ambos lados.

Pasemos a las murallas. ¿Recuerdan ese dichoso tendido eléctrico que discurría entre la Puerta de Madrid y la Vía Complutense tapan-do las murallas? ¿Recuerdan las veces que yo he pedido, desde estas mismas páginas, que fuera eliminado? Pues bien, ya lo ha sido, lo que ha redundado en una apreciable mejora estética de uno de los más interesantes rincones alcaláinos. Es de esperar que la iniciativa siga adelante de forma que los otros tendidos eléctricos existentes en diferentes lugares de la ciudad puedan ser también suprimidos en el plazo de tiempo más breve posible.

Las cacas de los perros

La concejalía de Medio Ambiente, en una reciente circular, comunicaba el inicio de una campaña de entrega de utensilios de cartón a los propietarios de perros para que éstos los usaran para retirar de la vía pública los excrementos de los mismos. La iniciativa es loable, por supuesto, pero si quieren que les diga la verdad, tengo mis dudas, y ojalá me equivoque, acerca de la efectividad que pueda tener la misma. Ocurre que a los dueños de los perros les resultaría mucho más fácil, y por supuesto menos desagradable, llevar a los ani-

males a una alcantarilla o a un alcorque antes que recoger las heces de los mismos de mitad de la calle; y como son muchos los que esto primero no lo hacen, mucho me temo que tampoco vayan a hacer lo segundo por muy fácil que se lo pongan. Todo se reduce a una simple cuestión de civismo y de respeto a los demás, tema éste en el que bastantes alcaláinos dejan mucho que desear y no sólo en lo referente a los perros, ya que quien es incívico lo es absolutamente para todo.

Por ello, e independientemente de la promoción de esta iniciativa, no estaría de más un poco de mano dura con los recalcitrantes, ya que no tenemos por qué aguantar a estos guarros.

Las pintadas

Otro tema habitual en esta sección, y no por mi gusto precisamente. Además de incrementar la mano dura con los autores de las mismas, lo cual creo que no sería demasiado difícil al ser grupúsculos fácilmente identificables, ¿no se podrían borrar todas las que engorrian la ciudad hasta dejarla hecha un asco? Porque señores, yo no veo que se quite ninguna, ni tan siquiera aquellas hechas en lugares tales como la iglesia de San Felipe o la propia fachada de la Magistral. No creo que sea demasiado pedir a los servicios de limpieza municipales que las limpien, e insisto una vez más, las limpien, no que las tapen con una plasta que suele ser todavía peor que las propias pintadas.

Y en cuanto a la fachada de las Bernardas, vuelvo a insistir en que da asquito verla. ¿Cuándo se va a limpiar como es debido de una vez por todas?

José Carlos CANALDA

AUXILIARES CORREOS

CLASIFICACION Y REPARTO

1.600 plazas. Próximas convocatorias empleo público 1994.

Requisitos: Españoles de ambos sexos, desde 18 años (sin límite), con Graduado Escolar o equivalente. Iniciamos grupos en clases orales. Información gratuita y sin compromiso en,



ESCUELA DE SECRETARIADO Y EMPRESA
c/ Teniente Ruiz, 1 (4 Caños)
Telfs.: 889 60 64 - 880 39 10
ALCALA DE HENARES

AYUDA A DOMICILIO

* CANGUROS
* 3ª EDAD

TAMBIEN
SERVICIOS NOCTURNOS

Telf.: 882 88 20
882 73 85



c/. Gallegos, 3
ALCALA DE HENARES

Colabora: Concejalía de Servicios Sociales - Excmo. Ayuntamiento

CONTABILIDADES

- Puesta al día de contabilidades atrasadas.
- Confección y seguimiento de contabilidades.
CD/CONT - (Sr. Oñoro)
Tif.: 879 28 28

VENDO PISO

Zona JUAN DE AUSTRIA
* 3 dormitorios * Baño y aseo
* Trastero * 93 m/2
- Buenas condiciones económicas -
Telf.: 882 62 03



EXPOSICION, VENTA, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA

Henacar, S.A.

CONCESIONARIO OFICIAL

Antigua Ctra. Barcelona, Km. 27'200 - Tlfs.: 880 00 62 - 880 02 96 - 880 03 96 —ALCALA DE HENARES—
Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: 677 75 37 - 677 72 97 - 677 74 77 —TORREJON DE ARDOZ—

Ford
Credit

Todo lo que hacemos nos conduce a ti.

Las confidencias de Don Miguel

Un pleno de narices, Op. Ordin. nº 31

Mediados de mes. Primavera en puertas. Y también en puertas ese Congreso del PSOE que a tantos trae a mal traer. Al final, y mientras haya botín, todas las prerrevoluciones precongresuales se quedarán en agua de borrajas. Y todas las facciones diversas de progresistas, conservadores, integradores y distribuidores se volatilizarán ante la realidad —paradigma de la antidemocracia y del autoritarismo— de que la única pretensión es dejar al jefe las manos libres para que, así ungidas, repartan, distribuyan, organicen, firmen, nombren, depongan y etc., etc., que es todo lo que queremos que sea, menos eso que ordena la Constitución sobre el funcionamiento democrático de los partidos políticos.

¿Qué remedio les queda a los 185 alcaldes, a los 189 concejales, a los 83 diputados autonómicos, a los 94 senadores y diputados del partido que van a asistir a ese XXXIII Congreso? Mientras no se modifique la legislación electoral y las listas para las elecciones sean confeccionadas por los mandamases del partido —una de las principales luchas internas es siempre por la manipulación y demás ritos antidemocráticos de las listas electorales— en lugar de ser dirigidas desde el pueblo con listas abiertas, la situación de predemocracia existirá. Y cuando los intereses han sustituido a los ideales políticos no es previsible el inicio de un camino hacia la luz, hacia la claridad y hacia la limpieza.

En el Pleno, desde el principio, los «sincasa», a la espera de su pregunta, con Victoriano, el incombustible, al frente. Luego los del aparcamiento de Juan de Austria II preguntando por lo suyo. Después los del Colegio Antonio de Nebrija. Fuera, rueda de prensa de los de AEDENAT sobre la Central Nuclear. Mira por dónde un Pleno que parecía sosegado se iba a caldear dentro y fuera más de lo pre-

visto.

Ya en la adjudicación de parcelas en «La Rinconada» para cooperativas de viviendas —aprobada por PSOE/IU con el voto en contra del PP (que anunció, además, que impugnaría el acuerdo)— se habló de parcialidades a favor de Madrid Joven por los unos, y a favor de Vitra, y Comisiones, o Gesoga y socialistas, por los otros. Preludio de enfrentamientos. Siguiéron propuestas de cesiones para centros de atención sanitaria y de enseñanza secundaria, también en La Rinconada, y los repetidos concursos desiertos de aparcamientos subterráneos por una parte, incautación de fianzas tras destimación de reposiciones en otros, hasta llegar al punto clave de la noche, posiblemente no por su importancia sino por lo que dio de sí.

Estábamos en el punto 19, a la mitad del Orden. Se trataba de esa Área de Servicios que irá entre las carreteras de Daganzo, Ajalvir y la General. Esther se quejó de falta de información, información que le sobraba a los de IU. Ocaña, reforzado por Crescencio, acusó de ignorancia a los peperos. Y en esto que los del Juan de Austria sa-

can una pancarta reclamando la construcción o la devolución de la pasta adelantada. El alcalde ordena, reglamentariamente, la retirada de pancartas e identificación de los portantes. A esto los «sincasa» sacan sus pancartillas de «Plan de Choque, ya». Y aprovechando que el Ebro pasaba por allí, la portavoz del PP se mete con los «demócratas de toda la vida» acusándoles de escasa democracia, ganándose una cerrada salva de aplausos de los asistentes, así como otra facilona para Ocaña cuando exige que no se tome nota de los pancartistas y pide más tolerancia al Presidente. El alcalde contraataca resaltando lo correcto de su actitud, tras lo que se oye un «puta madre». Vamos, para todos ovación y vuelta. Menos para Crescencio que al serle negada la palabra, sale a pasillos donde continúa una especie de pleno paralelo con los del aparcamiento.

Tras el lío nos vamos prácticamente al final de una tacada. Y por deferencia a los presentes se adelanta la pregunta sobre viviendas de alquiler para alcaínos necesitados. Consta García Graván largo y tendido. Y al terminar, Victoriano y varios de sus

camaradas se colocan unas largas narices, narices pinochescas, que mantuvieron largo rato. Se conoce que

no se creyeron lo de las 318 viviendas en un año. Pero esta vez hubo de todo.

Cerramos con proposiciones a barullo, ahora de IU. Desde atentar, posiblemente, contra las independencias judicial y legislativa al proponer sobre sentencias de desahucios, hasta pretender sancionar sin expediente previo, junto a otras muy respetables, unas aprobadas y otras rechazadas. De todo.

Más o menos calientes unos y otros terminó el Pleno. Personalmente quiero hacer una apreciación. El Orden del Día debiera entregarse en el Gabinete de Prensa Municipal, órgano profesional, objetivo e independiente por principio, y no en el Gabinete de Comunicación del Grupo de Concejales Socialistas donde el Orden del Día entregado lleva, incluso, hasta la manita cerrada y el capulito en su reverso. Salvo que se haga igual con PP e IU. Creo yo que va siendo hora de ir aprendiendo obviedades. Me parece.

A unos treinta kilómetros de Alcalá, las navajas cachicuernas, cerradas pero alertas, están a la espera. Comienza el Congreso de Congresos. El falaz embaucador y el empatrañador del ágora siguen sin verse las caras. La solución en las próximas horas.

Manuel GALVAN FRADEJAS



¡APROVECHA ESTA GRAN OFERTA!

Diversión



AHORA:
699.800-ptas.

ANTES: 759.000.- ptas.

* OFERTA LIMITADA. P.V.P. recomendado.
IVA, Impuesto de Matriculación y Transporte incluidos

YAMAHA

MOTOS CANO

Puerta de Madrid, 3
Telfs: 882 15 84 - 888 20 14 - ALCALA

EL SCOOTER CON CLASE

AXIS
El nuevo scooter elegante y económico



¡Ven a ver tu nuevo y revolucionario Scooter!!

¡DISFRUTA AHORA LA BAJADA EN EL I.V.A. DE LOS CICLOMOTORES!!

El miércoles 9 de marzo se creó la Coordinadora Contra el Campo de Golf en Alcalá, con presencia y/o apoyo de asociaciones de vecinos, colectivo ecologista ARCE, ALA, Los Verdes, CCOO, UGT y varias asociaciones juveniles y culturales.

En primer lugar se procedió a la lectura de un comunicado en el que se aportaban las razones de la oposición a los campos de golf, centradas en el derroche del agua, ese bien escaso y esencial de todos los ciudadanos; la contaminación de los acuíferos y el suelo por los tratamientos intensivos con fitosanitarios de todo tipo, para que ese césped tan selecto no sea molestado por ninguna de nuestras hierbas adventicias y nuestra micro y macrofauna; y la construcción de ese suelo constituía la última de las razones. Todo según se establecía en el Plan General de Ordenación Urbana, y que tantas alegaciones de asociaciones y grupos políticos (IU) tuvo que regatear para ser aprobado, y que finalmente supone la privatización de una gran extensión de suelo para construir de un campo de golf y una urbanización paralela e inseparable con sus chalets de alto standing, piscinas y jardines que en total suman 584.703 m².

A continuación se hicieron una serie de aclaraciones por parte de los asistentes. En el caso de que se opte por el uso de agua reciclada, surgió la siguiente pregunta: ¿Qué pasaría cuando las bombas no funcionasen, o cuando el agua saliese sin depurar por algún vertido irregular u otro incidente? La respuesta es evidente: se utilizaría agua de la red o del acuífero, ya que serían muchos cientos de millones de infraestructuras lo que habría en juego. Se podría repetir el caso que ocurrió en Madrid durante la última sequía, que se secaron los jardines y parques, un bien común, pero se mantuvieron verdes los greens de los campos de golf, algo que es de unos pocos.

Y si la depuradora nos puede suministrar agua, es más lógico que sea utilizada para servicios a la comunidad: riego de parques y jardines, industrias, el futuro Jardín Botánico, etc., y no para el hobby de unos cientos de personas.

En cuanto al tema sobre los acuíferos se profundizó sobre su función ecológica. Se constituye en un bien que hay que utilizar con suma cautela para no provocar daños irreparables sobre el medio ambiente como ya ha sucedido en otras zonas de España como Almería o La Mancha.

Se ha constituido la Coordinadora contra el campo de golf de «La Garena»

Se comentaron los estudios ya realizados sobre los acuíferos de Alcalá, que han detectado áreas localizadas de contaminación, lo que no debe dar carta blanca a su agravamiento. Estudios realizados por el Instituto de Girona comparan a los campos de golf con una industria altamente contaminante. ¿Quién pagará los elevados costes de contaminación: la empresa gestora o el dinero de todos los contribuyentes?

En cuanto a la generación de empleo de un campo de golf, se sabe que el personal necesario para su mantenimiento es mínimo, alrededor de 10 trabajadores.

Por otra parte, se calificó de injustificable que el Ayuntamiento opte por este proyecto para aumentar sus ingresos, basado en aportar grandes cantidades de suelo y agua a una minoría, en detrimento de la inmensa mayoría de alcalaínos.

Del proyecto global de La Garena: viviendas sociales, asentamiento industrial de I + D, viviendas de alto standing y campo de golf, la Coordinadora se ha manifestado en contra de este último. El resto de las actuaciones las consideramos interesantes para la ciudad, siempre y cuando se ejerciera un control sobre el número de piscinas a instalar en la urbanización de lujo. La impresión que se tuvo en cuanto a las viviendas sociales y el polígono de I + D, es que éstas actuaban como elementos secundarios para restar atención sobre el campo de golf. Si el Ayuntamiento quisiera podría ofrecer a bajo precio, el suelo necesario para estas viviendas e industrias de investigación.

Queremos que el Ayuntamiento limite el crecimiento de Alcalá, pues es necesario tener espacios libres no sólo en los cerros, sino también por los otros extremos, constituidos actualmente por campos de labor, para no tapanos con casas. Estamos saturados de vivir esta política de crecimiento continuo, de ver crecer las ciudades y de ver perder espacios libres que tanto necesitamos nosotros y el resto de seres vivos que nos acompañan. Nos parece mucho más positivo mejorar lo que tenemos en el interior de nuestra ciudad en vez de extendernos hacia los contornos, dejando atrás las necesidades de los habitantes actuales.

La Coordinadora sigue abierta a todas aquellas personas y asociaciones que consideren importan-

te oponerse a la instalación de un campo de golf en nuestro entorno.

Nos seguimos reuniendo los miércoles a las 18'00 h. en la AA.VV. El Val (frente al ambulatorio del Val).

Coordinadora Contra el Campo de Golf de «La Garena»

Petición de cierre de la Central Nuclear de Zorita

El grupo ecologista ARCE, integrado en la Coordinadora de Organizaciones de Defensa Ambiental (CODA) pide el cierre de la Central Nuclear de Zorita

Para ello dicho grupo ha enviado una carta al Ministerio de Industria con el fin de manifestarle sus razones para pedir el cierre de la central nuclear de Zorita y apoyar cuantas acciones se impulsen por los grupos ecologistas.

El número desorbitante de grietas aparecidas en las penetraciones de las barras de control del reactor de Zorita es el más reciente de los problemas descubiertos. Son las barras de control un elemento esencial para la seguridad de la central, puesto que permitirían, en última instancia y en caso de accidente, para la reacción nuclear. Se da la circunstancia, además, de que Zorita no se encontraba entre las centrales sospechosas de presentar este tipo de fallos, según la apreciación del CSN, cuando se descubrieron fisuras similares en la central francesa de Bugey 3. Las centrales que, según dicho organismo, eran susceptibles de presentar este tipo de fallos eran las de Almaraz I y II, cuya inspección ya se realizó de forma insatisfactoria, Ascó I y II, y Vandellós II. La empresa propietaria, Unión Fenosa, y el CSN se echan la culpa mutuamente, pero en todo caso se ha producido una clara descoordinación que da mucho que pensar sobre el funcionamiento de estos organismos y sobre la honradez de las empresas que poseen nucleares. La reparación de estas penetraciones implicaría la construcción de una nueva tapa, lo cual podría mantener la central parada más de un año y costaría varios miles de millones de pesetas.

La central de Zorita, del tipo de agua presurizada, es la única en el mundo que posee un circuito primario de refrigeración con un solo lazo. Si por alguna razón fallase alguno de los componentes

de este único circuito, se produciría un incidente muy grave, en que la temperatura del núcleo podría aumentar hasta producirse la fusión. En particular, ya se han producido varias incidencias en diversos componentes del presionador (sistema encargado de mantener alta la presión del agua de refrigeración con el fin de que no hierva) en los años 1989 y 1993; en diciembre de 1992 se constató el fallo de las bombas del sistema de inyección de seguridad, que es la única salvaguarda, caso de que falle el único lazo de refrigeración. En las centrales modernas, de segunda o tercera generación, el circuito primario tiene tres o cuatro lazos, de tal forma que si falla alguno de ellos, se mantienen en funcionamiento los otros de tal forma que pueden evacuar el calor que se origina en el reactor. Zorita es la más antigua de las centrales españolas y empezó a funcionar en 1968. Sus medidas de seguridad están pensadas antes de que se produjeran accidentes graves, como el de Harrisburg o Chernobil. Junto al posible fallo de las barras de control, motivado por las fisuras, la clara insuficiencia del mecanismo de refrigeración introduce un riesgo inadmisibles.

La central presenta otros problemas como el excesivo consumo de agua, lo cual obligará a la construcción de una torre de enfriamiento con un coste de unos 1.000 millones de pesetas. Además está ya llena de achaques, como el poro que se detectó en la tapa de la vasija, que obligó a cambiar las juntas de ésta en 1993, o la fuga que se produjo en el generador de vapor que no se pudo reparar, sino que se han instalado nuevos filtros en la chimenea de la central, para reducir la radiactividad hasta niveles admisibles.

En suma, pensamos que hay numerosas razones que aconsejan el cierre de Zorita y la no continuidad de esta central durante catorce años más. El sistema eléctrico español puede prescindir de los 160 Mw de potencia de Zorita, que suministró poco menos del 0'8% de la electricidad consumida en España.

Los abajo firmantes apoyan el cierre de la central de Zorita y convocan a todos los alcalaínos a acudir a la manifestación que tendrá lugar el viernes 25 en Guadalajara a las 20'00 horas. Para lo cual saldrán autobuses de la plaza de Cervantes el viernes 25 a las 19'00 horas.

ARCE, ALA, Fed. Comarcal de AA.VV. de Alcalá de Henares, IU, CC.OO.



Si usted es administrador de una sociedad, ¡mucho cuidado!

Los administradores son responsables de las distintas deudas tributarias de sus empresas

Si las sociedades no pagan, se produce derivación de responsabilidad hacia los administradores de las mismas

En un principio, el proceso parece claro después de una primera lectura de la ley: la sociedad se declara insolvente, es decir, no puede satisfacer al fisco sus deudas tributarias. La Administración inicia un proceso administrativo implacable que culmina en lo que denominamos derivación de responsabilidad, consistente en hacer responsable a otras personas distintas de la Sociedad declarada insolvente: los administradores.

En ese momento, es decir, una vez producida la derivación de responsabilidades, la Administración Tributaria solicita a los administradores que se liquide la deuda.

Pueden ocurrir dos cosas, la primera y más deseada por Hacienda es la amortización de la misma, la segunda y posiblemente más frecuente es no satisfacer la deuda en el período voluntario que la Administración nos conceda. En este último caso, se puede recurrir y afianzar la deuda; si esto no se hace, el administrador podrá observar cómo el conjunto aparte de sus bienes —si los hubiere— resultan embargados.

Sin embargo, algo de tan manifiesta sencillez no lo es tanto, ya que surgen dudas de consideración que para desgracia de todos aún no han sido resueltas. Así podemos entender que son responsables en exclusiva los administradores con cargo vigente en aquella fecha en que las deudas se devengarán, o por el contrario lo son aquellas en el momento en que las mismas debían haberse declarado, aunque también podría entenderse que el responsable es alguno de los administradores cualquiera que haya sido el momento en que ha ostentado el cargo, aunque esto a mi humilde entender resulta

claramente fuera de tono.

Sin embargo, la imprecisión e indefensión jurídica es manifiesta: existen sentencias del Tribunal Supremo con resultados en principio contradictorias. En la primera se le da razón al administrador eximiéndole de responsabilidad. En la segunda, de fecha más reciente, se le imputa culpabilidad.

Pues bien, como en muchas otras cosas, seguimos a la espera de nuevas resoluciones. Por desgracia, solicitudes no les faltan a los Tribunales.

Carlos SANZ GARCIA
Economista de A. TEFICO

IV Encuentro de Historiadores del valle del Henares

La Institución de Estudios Complutenses ha iniciado los preparativos para la celebración del IV Congreso de historiadores que como viene siendo tradicional se celebra cada dos años en Guadalajara y en Alcalá alternativamente.

El plazo de inscripción ha quedado abierto y concluirá el día 30 de septiembre de 1994. La celebración del Congreso se prevé, en principio, desde el día 24 al 27 de noviembre en esta ciudad.

Podrán participar libremente con sus comunicaciones e investigaciones cuantas personas lo deseen, con trabajos sobre cualquiera de las áreas de Arqueología, Historia, Arte, Cultura Popular y sus ciencias auxiliares relacionadas con las tierras, los pueblos y los pobladores de la cuenca del río Henares desde su nacimiento en Horna (Guadalajara) hasta su final en Mejorada del Campo, y el alfoz medieval alcalaíno, sin límites cronológicos.

Los interesados en participar en este congreso pueden recoger las bases de participación en las oficinas de la Institución, calle de Santa Ursula, número 1, de 17 a 20 horas.

Seminarios Cervantinos

Durante los días 25, 26 y 27 de abril, la profesora María Caterina Ruta, de la Universidad de Palermo, impartirá un seminario dentro del ciclo dedicado a la obra de Cervantes que ha organizado el Centro de Estudios Cervantinos. La profesora Ruta estudiará «El casamiento engañoso» y «El coloquio de los perros». El número de plazas está limitado a cincuenta y el importe de la matrícula asciende a 5.000 pesetas por trimestre.

ONCE

MARZO

Día 17	70.445
Día 18	33.766
Día 21	00.684
Día 22	46.098
Día 23	69.527

RESTAURANTE - BAR

Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 886 01 77

MECO: El pueblo más distante del mar



MARISCO FRESCO
SIEMPRE ENCONTRARA

Lunes, cerrado por descanso

SE LIQUIDA A BUEN PRECIO

* Cámara Estudio Express de 4 objetivos * Cámara «Cambo» Passport. * Flash Elinchron-11 * Flash Metz-45 * Lámparas «Slave» * Trípodes * Diverso material fotográfico

Telfs.: 888 38 32 y 889 08 25

Tefico

ASESORIA DE
EMPRESAS

Tefico

c/ Libreros, 11 - 2º

Tlfnos.: 888 77 94 y 889 19 55



Jaime Salas y Concha Calonge fueron los ponentes de la sesión académica sobre la obra de Ortega y Gasset «Las meditaciones del Quijote».

Del 21 al 25 de marzo, con Ortega y Gasset como «estrella»

Semana Cultural de la Escuela Universitaria *Cardenal Cisneros*

La Escuela Universitaria *Cardenal Cisneros* ha suspendido durante esta semana las actividades académicas para desarrollar, concretamente del 21 al 25 de marzo, una 'Semana Cultural'. La actividad estrella del programa fue una sesión sobre la obra «Las meditaciones del Quijote» de Ortega y Gasset.

El programa de esta Semana Cultural incluía actividades diversas, por ejemplo *seminarios* propuestos por los propios alumnos. Los más solicitados y por tanto los que finalmente se impartieron fueron:

- Educación en el Tiempo Libre y Actividades similares
- Dinámicas de grupo
- La Educación Sexual en la edad infantil y primaria
- Técnicas Audiovisuales
- Iniciación a Word Perfect
- Introducción a la Enseñanza del Baile en la Escuela
- Estimulación temprana

Estos seminarios se han desarrollado de lunes a viernes de 9'00 a 13'00 horas y los alumnos que han participado en ellos recibirán un diploma acreditativo.

También ha habido tiempo, de 13'00 a 14'00 horas, para las actividades deportivas —fútbol, baloncesto, balonmano...—, en las que también se ha registrado un alto índice de participación.

«Las Meditaciones del Quijote»

El momento cumbre de la semana fue la sesión académica que se celebró el martes 22 de marzo en torno a Ortega y Gasset y su obra «Las Meditaciones del Quijote», que precisamente este año celebra el 80º aniversario de su publicación. Además de

coincidir con su aniversario, se ha escogido esta obra para la Semana Cultural por el destacable «carácter educativo y formativo que la misma tiene para futuros profesores».

Los ponentes en esta sesión fueron el Dr. Jaime Salas, catedrático de Filosofía de la Universidad Complutense, y la Dr. Concha Calonge, catedrática de



José Luis Rozalén, moderador

Filosofía en la Universidad Autónoma. Por su parte, José Luis Rozalén, profesor de la Escuela Universitaria «Cardenal Cisneros», actuó como moderador en el posterior debate que surgió tras las ponencias y en el que surgieron interesantes y «profundas» cuestiones según los organizadores. Este acto se desarrolló durante más de tres horas.

La participación en todos los actos ha sido voluntaria y ha superado las 2/3 partes del alumnado de la Escuela, actualmente cifrado en más de 300 estudiantes. Los profesores también han demostrado un alto interés por esta Semana Cultural que concluye hoy, viernes 25 de marzo.



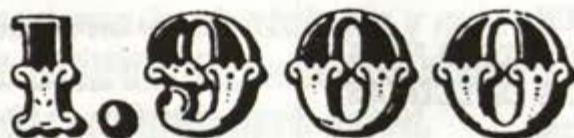
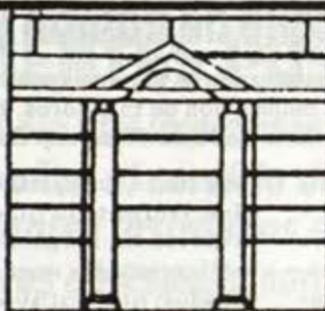
Talleres AGUSTIN GIL

REPARACION GENERAL DEL AUTOMOVIL

- CHAPA
- MECANICA
- PINTURA
- ELECTRICIDAD

**REPARACIONES
GARANTIZADAS**

Polígono Industrial Alcalá I, Nave 613
(Antigua Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32) - Tlf.: 882 26 31
ALCALA DE HENARES



BAR

Caballería Española, 3 - Teléfono: 888 36 28 - ALCALA DE HENARES

ES OTRA EPOCA CON CLASE



Un grupo de policías y otro de amigos que deja en Alcalá le tributaron una cálida despedida

El ex-subinspector de la Policía Municipal, homenajeado

La marcha del subinspector jefe de la Policía Municipal de Alcalá, Juan José Tamayo, ha servido para que hasta el momento se le hayan tributado dos homenajes en la ciudad complutense. Por una parte, un grupo de policías complutenses organizaron una comida para despedir al que durante varios años ha sido su jefe. Por otra parte, un grupo de amigos que deja en Alcalá quisieron reunirse con Tamayo para hacerle entrega de una placa en la que le testimoniaron su deseo de que su regreso sea pronto.

Juan José Tamayo ocupa ahora el puesto de oficial de la Policía Municipal de Madrid y está asignado al cuartel general de la Casa de Campo.

Nada más conocerse la marcha de Tamayo a la Policía Municipal de Madrid, un grupo de policías adscritos a los turnos de noche comenzaron a organizar una comida que se celebró en el restaurante Oliver's el jueves día 17 de marzo. En un ambiente distendido acompañaron a Tamayo aproximadamente una

treintena de agentes policiales con mayoría de los de los turnos de noche. Junto a ellos estuvieron algunos profesionales que han estado ligados a la Policía Municipal como por ejemplo un representante de la empresa Luna, encargada del servicio de grúa, y el director de la empresa Comunicaciones Alcalá.

El miércoles 23 de marzo volvió a celebrarse otra comida, ésta, celebrada por un grupo de amigos que ha conocido a Tamayo desde que fue nombrado subinspector jefe



de la Policía Municipal de Alcalá y que ha venido enta-

blando una relación de amistad con él. En esta comida estuvieron presentes el comisario jefe de Alcalá, Jesús Sainz López, el comisario de Guadalajara, Fernando Contreras y el interventor del ayuntamiento, Rafael Torres, entre otros. Al término de la comida, celebrada en el restaurante Airiños, Tamayo recibió una placa de recuerdo de estos amigos y acabó destacando que tiene a Alcalá en su memoria permanentemente.



Inauguración de una tienda de diseño en madera en la calle de Ramón y Cajal

El pasado 10 de marzo fue inaugurada la tienda exposición Green Wood, diseño en madera para decoración de interiores. Esta tienda está ubicada en el número 8 de la calle de Ramón y Cajal.

Don Manuel Palero bendijo las instalaciones, que tienen doscientos metros cuadrados de superficie en total, distribuida en dos plantas dedicadas fundamentalmente a exposición y venta de artículos de madera (puertas, escaleras, murales etc.), así como trabajos a medida de todo tipo, igualmente en madera, tanto para el hogar como para ins-

talaciones industriales y muebles. Durante la inauguración se sirvió un amplio y variado refrigerio a los numerosos invitados que estuvieron presentes en el acto inaugural.

En la fotografía, Paula Asensio y las hermanas Marisol, Gloria y Anabel Cebollo, propietarias de la tienda Green Wood.



NOVIAS *Sanz*

Desde el año 1950 especializados en:

- * NOVIAS, * MADRINAS,
- * FIESTA, * COMUNIONES,
- * ARRAS * VESTIR SEÑORA JOVEN.
- * TRABAJAMOS TODAS LAS TALLAS Y MEDIDAS ESPECIALES

También para ellos:

- * SMOKIN. * TRAJES VESTIR * ARRAS.
- COMPLEMENTOS —
- Abrimos sábados tarde**

C/. Mayor, 22 (tienda) - Tlf.: 888 11 79
ALCALA DE HENARES



El secretario electoral del PP en Madrid se reunió con los coordinadores electorales de la zona.

La portavoz del Partido Popular sale al paso de afirmaciones falsas

«Es falso que a propuesta del Grupo Popular se redujeran este año las subvenciones a las cofradías»

La portavoz del Partido Popular en el ayuntamiento de Alcalá, Esther García Romero-Nieva, ha salido al paso de algunas afirmaciones que resultan falsas sobre las propuestas del PP en relación con las subvenciones a las cofradías penitenciales complutenses. En concreto, según el escrito que nos remite, los populares no sólo no propusieron el recorte de las subvenciones, sino que propusieron su incremento en virtud del éxito de la Semana Santa en Alcalá; la propuesta de reducir este año las subvenciones fue, según Esther García, de la concejala de Cultura, Dolores Pérez Quirós, que propuso suprimirlas. Es lo que explica la portavoz del Partido Popular en el escrito que publicamos a continuación:

Por el Concejal Delegado del Distrito Centro, D. Pedro Escribano, se nos ha informado de la reunión mantenida con las Cofradías el pasado viernes en la que, por parte de algunas perso-

nas, se vertieron unas informaciones en relación con el Grupo Popular que en absoluto se corresponde con la verdad y que es preciso que les aclaremos.

Es absolutamente falso que a

propuesta del Grupo Popular, y en concreto del Concejal D. Gustavo Severián se redujeran este año las subvenciones a las Cofradías. Al contrario, la propuesta de la Presidenta de



la Comisión de Cultura, D^a Dolores Pérez fue suprimirlas, a lo que se opuso con toda contundencia el Grupo Popular, a pesar del apoyo que el PSOE tenía de IU, y tras una larga discusión, este Grupo consiguió que se mantuvieran, no logrando que se aumentara la cuantía respecto a la del año anterior, debido al voto en contra de PSOE e IU.

Es absolutamente falso que el PP propusiera que el año que viene no hubiera subvención alguna, al contrario, se propuso aumentar las subvenciones habida cuenta del éxito de la Semana Santa en Alcalá y, sobre todo, la amplia aceptación por los alcalaínos.

Finalmente, hay que tener en cuenta que quien gobierna esta ciudad es el PSOE con el apoyo de IU y, difícilmente merece credibilidad quien pretenda que nuestros concejales proponen estas cosas y que los demás grupos aceptan, a no ser que en el fondo haya mala fe u otros intereses.

Una vez más reiteramos nuestro apoyo a las cofradías, personalmente y como Partido, de lo cual creemos haber dado muestras en numerosas ocasiones.

El PP prepara su estrategia electoral

Por otra parte, el secretario electoral del Partido Popular de Madrid, Antonio Moreno, se reunió en Alcalá con la presidenta local, Rosalía Rodríguez del Río, y los coordinadores electorales de la zona.

En la citada reunión, que tuvo lugar en la sede del PP complutense el pasado fin de semana, se trató de la estrategia a seguir con vistas a las próximas confrontaciones electorales, se ofrecieron datos estadísticos y se valoraron los resultados de las últimas elecciones generales, entre otros muchos temas.

SOLUCIONES DE LOS IMPLANTES

¿LE MOLESTAN SUS «DIENTES POSTIZOS»?



Con sólo DOS implantes podrá inmovilizar su prótesis dental suelta. Diez años al servicio de la moderna implantología y más de 1.000 implantes instalados en esta clínica a pacientes de Alcalá y otros lugares de España son la mejor garantía para usted.

Infórmese en:

CLINICA DENTAL Dr. Frco. Javier Calvo Mateos
CENTRO DE SALUD Y ESTETICA BUCAL

—Lunes a Viernes, 10 a 14 y 16'30 a 20'00—

C/ Bella Vista, 1 - 2º Izq. - Tel.: 889 26 97 - ALCALA DE HENARES





Los ponentes en el congreso posan en el patio de Santo Tomás. Detrás, las tres organizadoras.

El marqués de Araciel se mostró muy satisfecho

Doce profesionales de las ciencias ocultas llenaron el salón de actos de la universidad

Las videncias en directo de Pilar Alarcón y las experiencias paranormales de otros once profesionales constituyeron los momentos cumbre del II Congreso de Parapsicología, que se celebró en Alcalá los días 19 y 20 de marzo, concretamente en el salón de actos de la universidad cisneriana. El marqués de Araciel presidió este congreso, que congregó a un considerable número de espectadores siguiendo con atención las intervenciones de estos profesionales de las ciencias ocultas.

El salón de actos de la universidad cisneriana se llenó los dos días destinándose la recaudación a la Asociación Española contra el Cáncer. El objetivo ahora es que Alcalá se convierta de forma definitiva en la capital de las ciencias ocultas, y razones no le faltan, según indicó Diego de Araciel.

La parapsicóloga Pilar Alarcón dio una conferencia sobre la videncia y la documentó con vivencias en directo que, como en el I congreso, celebrado en junio de 1989 en el mismo escenario de la universidad cisneriana, sorprendió al público asistente con videncias en directo.

Miguel Morales, experto en tarot y quiromancia y en Iching-Runas habló del Iching a través de la naturaleza.

Juan Manuel Colomer, experto en consultas, terapias y enseñanza, habló en su ponencia de operatoria mágica.

Luis Chamorro, experto en astrología, tarot y parapsicología, habló del hombre y el cosmos. Marcos Puttini, experto en tarot y magia brasileña, habló en su ponencia de la um-



banda y de los rituales afro-brasileños.

El vidente sanador Francisco Aguilar disertó sobre la sanación a través de la energía. El parapsicólogo y experto en técnicas mentales Eduardo García habló en su intervención de regresiones y sofrología. El astrólogo y experto en tarot Julio Antonio López habló de astrología e historia. El sanador Ricardo López realizó una ponencia sobre magia blanca y

negra que sirvió para aclarar estos términos tan desconocidos en líneas generales.

La vidente y astróloga Rosario García Maldonado habló sobre un tema tan apasionante como los sueños y la experta en quiromancia Virginia Torres habló del arte de leer las manos.

La organización del congreso corrió a cargo de Nuria Tabuena, Mercedes Baños y Pilar Martínez y la recaudación —el público pagó una entrada

Éxito de público en el II Congreso de Parapsicología celebrado en Alcalá

de 700 pesetas por sesión— fue destinada a la Asociación Española contra el Cáncer. Tanto el sábado como el domingo, las sesiones se realizaron por la tarde, concretamente desde las cinco hasta las diez de la noche.

Las jornadas partieron de la base de aclarar conceptos propios del mundo de las ciencias ocultas y desde estos conceptos evitar el fraude que se produce jugando con el estado de ánimo de las personas, que recurren al profesional en busca de ayuda y se encuentran con algunos individuos que se hacen pasar por videntes, sanadores, astrólogos o parapsicólogos para ganar dinero sin ofrecer soluciones válidas para los que acuden a ellos.

El marqués de Araciel se mostró muy contento con la celebración de este segundo congreso de parapsicología en Alcalá: «El marco es excepcional para la celebración de este congreso; es indudablemente incomparable y los recuerdos de aquel primer congreso son muy fuertes. Donde hubo civilizaciones antiguas se nota en el mundo de la parapsicología. La de Alcalá está entre las cinco universidades más antiguas del mundo y eso pesa mucho».

Diego de Araciel ostentó la presidencia de honor del congreso y reconoció que «Alcalá podría ser perfectamente la capital de las ciencias ocultas porque es una ciudad extraordinaria para ello en cuanto a su tradición y a que desde siempre ha sido cuna del pensamiento. Sería Alcalá una extraordinaria capital de las ciencias ocultas».

G M C
SOCIETAT MEXICANA DE CERVANTES
SOCIETAT LIMITADA

PROXIMAS CONVOCATORIAS

- Agentes Judiciales
- Auxiliares de Justicia
- Comunidad de Madrid

Información gratuita y sin compromiso.

Venta de textos para todas las preparaciones.

ESCUELA DE SECRETARIADO Y EMPRESA

c/ Teniente Ruiz, 1 (4 Caños)
Telfs.: 889 60 64 - 880 39 10
ALCALA DE HENARES

La vidente analiza las causas por las que hay en la ciudad complutense un incremento del número de muertes violentas

«En Alcalá hay energías negativas»

— dijo Pilar Alarcón —

«En Alcalá hay energías negativas», señaló la vidente Pilar Alarcón al preguntarle las posibles razones existentes para que en lo que va de año se esté produciendo en la ciudad alcalaína un incremento sustancial en el número de suicidios y muertes violentas. La vidente, que reside habitualmente en Barcelona, donde tiene abierta una consulta, mostró su seguridad de que esto remitirá hacia el mes de junio: «Yo veo que para el mes de junio habrá un cambio muy positivo. Desgraciadamente siempre va a haber suicidios o muertes violentas, pero a partir de junio las influencias negativas van a ser bastante menores».

Pilar Alarcón volvió a sorprender con sus videncias en directo realizadas en el II Congreso de Parapsicología celebrado en Alcalá. PUERTA DE MADRID le preguntó sobre el considerable aumento de suicidios y muertes violentas que se ha producido en Alcalá desde el comienzo del año.

La vidente relató que «estamos viviendo un tiempo caótico que favorece este tipo de sucesos; la gente se suicida y se originan problemas graves. Además, puede estar ocurriendo en Alcalá que haya grupos de personas que trabajan con energías negativas, y eso originar corrientes de aire muy negativo que afectan principalmente a las personas que tienen problemas o estados psicológicos de depresión».

Pilar Alarcón reconoció «no tener bien mirado el cielo por lo que respecta a Alcalá en este sentido, pero sobre todo en nuestro país hay un proceso astrológico que tampoco favorece. Todos los equinoccios favorecen las alteraciones de este tipo».

«La mala energía se combate con la buena energía», dijo Pilar Alarcón para referirse a las posibles soluciones al problema que se vive en Alcalá: «Todo tiene un opuesto en la naturaleza y de ella debemos aprender. Si la gente procura ponerse de una forma positiva, irradiar un poco de buenas vibraciones, sin egoísmos, las cosas pueden remitir. Nosotros en Barcelona nos reunimos varios grupos y en días muy concretos irradiamos con el sentimiento del pensamiento energía positiva. Cada individuo puede hacer un esfuerzo por que las cosas cambien».

Una persona que participó en el congreso como espectadora reconoció a PUERTA DE MADRID la influencia positiva que produjo en ella en la primera sesión la vidente Pilar Alarcón: «Hoy me he levantado cantando después de que esto no ocurriera hace mucho tiempo. No sé lo que

me habrá dado, pero lo que sí es cierto es que después de hablar con ella me sentí mucho mejor».

Pilar Alarcón señaló que «este congreso lo hemos hecho con



muchísima ilusión, tanta como la que pusimos para hacer el primero también aquí en Alcalá, pero esta vez la idea que nos ha movido ha sido la de aclarar la con-

fusión existente con estos temas. Cuando una persona está informada se puede defender de embaucadores que aprovechan esto para su negocio particular».



GRATIS



Promoción válida desde el 1-abril-94 y hasta agotar existencias. Promoción no compatible con otras ofertas.

POR EL REVELADO DE SU ROLLO

Traiga su carrete de 24 fotos a revelar y copiar...
¡¡¡...Y llévese totalmente GRATIS esta cámara!!!

CARIBE FOTO

CENTRO COMERCIAL LA DEHESA, Local nº 7 (frente a los minicines)
Teléf.: 883 05 40 - ALCALA DE HENARES

SUS FOTOS EN COLOR



CON 100 AÑOS DE DURACION!

El concejal de Recursos Financieros argumenta que el Banco Exterior de España no identificó a los ciudadanos que pagaban

1.700 vecinos reciben una comunicación para que paguen de nuevo el 'numerito'

Unos 1.700 ciudadanos alcalaínos, propietarios de vehículos, han recibido una comunicación del ayuntamiento para que pagaran el 'numerito' del coche después de ya haber hecho efectivo el pago de esta tasa municipal de forma voluntaria. Según explicó Fernando Español, concejal de Recursos Financieros, el error proviene del Banco Exterior de España, entidad que emitió y cobró los recibos pero no identificó a todos los que pagaban.

Gracias a un convenio que firmó el pasado año el ayuntamiento con el Banco Exterior de España, esta entidad financiera se comprometió a emitir los recibos del Impuesto de Vehículos de Tracción Mecánica y también de la Contribución. El BEX emitió los recibos y los cobró pero no identificó a los ciudadanos que pagaban, «por un problema con algún dígito de control» según manifestó Fernando Español.

El banco remitió el dinero recaudado al ayuntamiento pero sin identificar a todos los

contribuyentes que habían pagado. Al figurar en la contabilidad municipal como impagados, el ayuntamiento envió una comunicación a estos 1.700 ciudadanos instándolos a abonar el 'numerito' con un 20% de recargo. El concejal de Recursos Financieros declaraba que lo que envió el ayuntamiento a estos 1.700 ciudadanos fue «más una comunicación que una notificación en toda regla, porque sabíamos que esto podía ocurrir, teniendo en cuenta la dificultad del padrón de vehículos que en nuestra ciudad es



de 70.000».

Todos aquellos ciudadanos que hayan recibido la citada comunicación pueden acudir con su recibo a la Recaudación Municipal sita en la calle Divino Figueroa o al ayuntamiento, en la Plaza de Cervantes, o incluso remitir una fotocopia del recibo. El concejal aseguró que inmediatamente se les dará de baja y que en ningún caso se les cobrará nada y mucho menos con recargo.

Fernando Español pidió

perdón a los contribuyentes por las molestias originadas por este error y señaló que desde el ayuntamiento se está «haciendo un gran esfuerzo y hay personal municipal en la Declaración Ejecutiva para atender al ciudadano que haya percibido esta comunicación».

El concejal de Recursos Financieros confirmó que también existían errores similares con la contribución, aunque el problema en este caso es de menor consideración.

PROXIMA CONSTRUCCION

Urbanización

La Alcazaba

CHALETES

ADOSADOS

(LOS HUEROS)

- * PARCELA PRIVADA * PISCINA COMUN.
- * GRANDES ZONAS VERDES
- * ZONAS DEPORTIVAS Y ESCOLAR

- * 4 dormitorios. * 2 baños, 1 aseo. * Puertas madera noble barnizadas. * Cocina amueblada. * Parquet. * Calefacción individual.
- * Antena parabólica. * Sistema de alarma y seguridad.

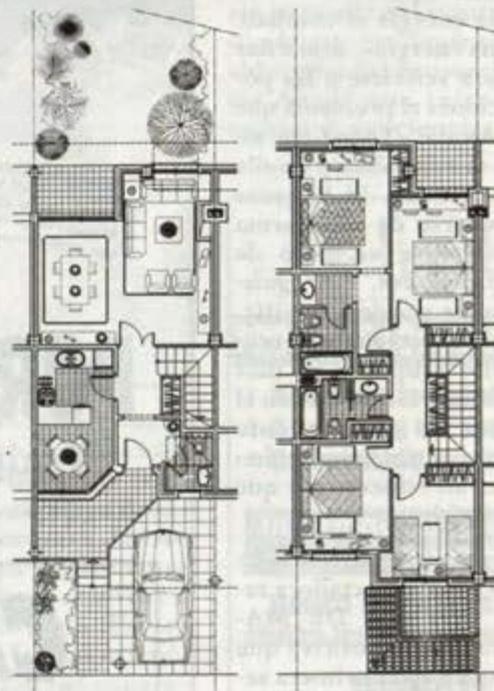
DESDE 15.950.000 PTAS.

YA A LA VENTA

Información y Venta:



Avda. Guadalajara, 3
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96
ALCALA DE HENARES



PLANTA BAJA

PLANTA PRIMERA

—CANTIDADES ENTREGADAS, GARANTIZADAS EN CUENTA ESPECIAL POR CAJA DE MADRID—



El PP relaciona el cobro por duplicado con los errores en el censo de las elecciones generales

«Se cobran dos veces los impuestos, pero no se deja votar a miles de personas»

«Este ayuntamiento sobrepasa el límite de la voracidad recaudatoria», según Bartolomé González

Según el concejal del Partido Popular Bartolomé González Jiménez, «habría que ver si entre las 1.700 personas a las que les ha pedido por duplicado el cobro del «numerito» del coche hay algunas que no pudieron votar el año pasado, al no estar dentro del censo».

Los errores informáticos en Alcalá son, cuanto menos, «sospechosos», dijo González para añadir que «la voracidad recaudatoria del ayuntamiento y de este equipo de gobierno no tiene límites y una vez más el tiempo nos ha dado la razón al no estar de acuerdo con la decisión del PSOE de conceder la gestión informática del ayuntamiento a la empresa Aytos».

El Partido Popular va a pedir responsabilidades políticas de este error informático al equipo de gobierno, porque según Bartolomé González «es el equipo de gobierno el máximo responsable de este error porque sigue sin funcionar el servicio de informática, que es primordial en la gestión municipal. Esperemos que el equipo de gobierno esté dispuesto a hacer lo que tiene que hacer al respecto».

Bartolomé González recordó que tanto el PP como IU no estuvieron de acuerdo con la concesión de la gestión informática del ayuntamiento a la empresa Aytos: «Nosotros sabíamos que en otros ayuntamientos los resultados que había dado esta empresa no eran buenos. Después de dos veces que fue rechazado en el pleno de la corporación municipal con los votos del PP y

de IU, el PSOE lo aprobó por comisión de gobierno saltándose a la ligera la voluntad de la mayoría de la corporación, que es como decir los representantes de la mayoría de los alcalalinos».

«Ya sabemos que al alcalde no le gusta que hablemos de la voracidad recaudatoria del ayuntamiento», dijo Bartolomé González y añadió que «esto es una prueba más de esa voracidad en la recaudación porque qué casualidad que el error informático supone cobrar 1.700 recibos que ya se habían cobrado, es decir, no ha supuesto dejar de cobrar recibos».

Bartolomé González se preguntó también si «estos 1.700 ciudadanos pudieron ejercer el derecho a voto en las pasadas elecciones generales porque en este ayuntamiento vamos de error informático en error informático, y aun así el equipo de gobierno prorroga el servicio a Aytos».

SE OFRECE GUARDÉS

Conociendo fontanería, electricidad, cerrajería, depuradoras, soldadura, albañilería, pintura, etc.
Telf.: 651 35 50 - 884 56 14



Izquierda Unida lo califica de «desastre»

«El gobierno municipal no funciona y no sabe hacer funcionar el ayuntamiento»

El grupo de concejales de Izquierda Unida también ha querido manifestarse con respecto al error que ha obligado a 1.700 ciudadanos a justificar que ya habían pagado el «numerito» del coche. Javier Ocaña y Francisco González Adrada denunciaron el deplorable estado de gestión del Servicio Informático Municipal y añadieron que «no se acababan de creer» la versión del concejal de Recursos Financieros culpando al Banco Exterior de España del hecho. En palabras del portavoz de la coalición en el ayuntamiento, «éste es un síntoma cada vez más grave de que el gobierno municipal no funciona y no sabe hacer funcionar al ayuntamiento de Alcalá».

El concejal Francisco González Adrada destacó el aspecto negativo de este error informático que «crea desconfianza en los ciudadanos respecto a todo el aparato administrativo fiscal» y además viene a sumarse, al ralentizar el cobro de impuestos, a los problemas de financiación y liquidez que desde hace tiempo viene sufriendo el ayuntamiento de Alcalá. «Esto acarrea que en vez de animar a los ciudadanos a pagar los impuestos los desanima y eso no es bueno ni para la gestión municipal ni para una convivencia democrática».

Por su parte, Javier Ocaña calificó de «verdadero desastre» el Servicio Informático Municipal que tanta importancia tiene en el buen funcionamiento del ayuntamiento. Según Ocaña, la gravedad de este hecho estriba en los errores que se han producido, sobre todo en los dos últimos años, y que han llegado a afectar incluso al derecho al voto, como ocurrió en las elecciones del pasado año cuando 20.000 alcalalinos «desaparecieron» del censo.

El portavoz de IU también se refirió a los elevados niveles de endeudamiento que sufre el ayuntamiento de Alcalá que deberían ser paliados con una gestión ágil de los ingresos propios y de los impuestos, pero que se

ve aún más paralizada por este mal funcionamiento del Servicio Informático Municipal. Ocaña recordó las largas colas de ciudadanos que se formaban la primavera pasada en el ayuntamiento para solicitar el recibo del IBI, lo que redujo la recaudación voluntaria de este impuesto. «Pensábamos que se había tomado buena nota de este hecho el pasado año para que no volviera a producirse y nos encontramos con que el primer impuesto de los de este año, el «numerito», tiene problemas no sólo en su confección sino que se envían duplicados a 1.700 personas. La confianza que tenemos nosotros en el servicio informático es nula. Y el problema real es que afecta a los ingresos del ayuntamiento que necesita recaudarlos como es debido poniendo en peligro su propia recaudación».

IU cree conveniente recordar que uno de los fundamentos de la crisis del equipo de gobierno en enero de 1994 fue el deficiente estado de gestión del Servicio de Informática, que decidió una remodelación destinando un concejal exclusivamente para lograr el funcionamiento de este servicio. «Creemos que no solamente no mejora, sino que además se empeña en seguir funcionando mal» concluyó Ocaña.

Renault en Alcalá

MAXIMA ATENCION EN LAS MEJORES CONDICIONES.



VEHICULOS NUEVOS
Condiciones muy especiales
en toda la gama Renault.



VEHICULOS DE OCASION
Todas las marcas revisadas,
garantía hasta 2 años.



TALLERES
Todos los servicios,
incluidos carrocería.



**ALMACEN DE
RECAMBIOS ORIGINALES**
Disponibilidad inmediata
de la pieza requerida.



ESTACION DE SERVICIO
(Cambio de aceite,
revisión neumáticos, etc.).

EFICACIA
A SU SERVICIO.
TELEFONOS:

888 19 15
889 23 89

AUTOCARPE
Concesionario RENAULT

VENTAS: Pº de la Estación, 2 - Tlf.: 888 19 15
C.C. El Val - Tlf.: 888 19 99
Pº de los Curas 19 y 21 - Tlf.: 888 01 79

TALLERES: Polígono Azque, parcela 1 - Tlf.: 889 23 89
Pº de la Estación - Tlf.: 888 19 15



A la izquierda, parte del grupo en la bellísima Plaza Mayor. A la derecha, un grupo folklórico hace distraída la entrada a la exposición.

Salamantica non praesta

Visita turística de las Democráticas a la ciudad del Tormes

Es posible, yo no lo discuto, que lo que *natura non dai*, *Salamantica non praesta*, pero de lo que sí estoy segura es de que es ciudad rica, riquísima en arte, en historia, en belleza, y que no la presta, la exhibe, la derrocha, la da a raudales. Sólo hay que ir allá y ser receptivo. Lo demás viene solo.

Por eso las Democráticas fuimos a ver la ciudad del Tormes el pasado día 13, con un doble pretexto: la exposición «Las edades del Hombre» y su Universidad, anterior a la nuestra, y en parte rivales en cierta época. Sus Estudios Generales son de 1254. Las felicitaciones de otras universidades, recibidas en su 7º Centenario, forman parte del Museo de la Universidad. Y no miro a nadie.

Recorrimos sus históricas aulas, se hicieron las inevitables comparaciones artísticas, y en vista de que imperaba el chauvinismo, hubo que hacer un rápido lavado de coco y comenzar a disfrutar de lo que la ciudad brinda. Ahí es nada.

Tras larga cola, amenizada por grupos folklóricos, las catedrales Nueva y Vieja, abren sus espacios a «El contrapunto y la morada». El continente extraordinario, el contenido... Yo creo que hay que conocer, antes de ir, el espíritu, el mensaje de cada uno de sus capítulos e incluso de los prolegómenos, para aprender lo más posible de lo que nos quieren enseñar.

Ante el ayer y el hoy desfila el visitante, perplejo a veces, admirado otras en ese retablo-contrarretablo de la vieja catedral, y un poco despistado ante serie de cosas que se exhiben que, repito, conviene previamente situarlas.

El árbol, un moderno manzano de evocadoras raíces

bíblicas nos despide y nos lanza a través de la puerta de los carros por la rúa Mayor, a disfrutar de esa preciosa plaza en la que por cierto hubo algo ajeno a ella, que me pareció de 10: al son de dulzaina y tamboril la gente bailaba exclusivamente la jota charra. Pues eso.

Tras unos vinillos y un jugoso almuerzo, a seguir pateando Salamanca. El sol daba a esa hora en las mejores de sus fachadas, y en cualquiera de ellas la piedra, hecha encaje, nos daba su lección religiosa o civil según admirásemos S. Esteban o la Catedral, o, por el contrario nos afanásemos en encontrar la rana sobre la calavera.

Monterrey, la Clerecía, la



S. Esteban, una de las portadas más bonitas de los conventos salmantinos.

Casa de las Conchas, el Colegio Anaya —posible origen de los tunos— y tantos y tantos rincones que tiene la ciudad, entusiasmaron a todas.

Desde el Tormes con el Lazarillo despidiendo a las viajeras, decimos un adiós a una ciudad a la que siempre hay que volver.

Asela SANZ



La Universidad sigue dando carácter a una ciudad eminentemente universitaria. A la derecha, el Lazarillo despide a los viajeros y viceversa.

15 años de dedicación total a la protección de los animales

Mercedes Diéguez, fundadora de la S.P.A.P. de Alcalá

Mercedes Diéguez, una mujer polifacética. Cantante de ópera, actriz, pianista, directora y adaptadora de piezas teatrales... «la mujer de los perros» desde hace 15 años, con el pelo más blanco, con menos fuerzas, más años, pero con el mismo espíritu fuerte y luchador que la hizo fundar en la década de los 70 la Sociedad Protectora de Animales y Plantas «San Martín de Porres» de Alcalá de Henares.

— Usted fundó hace años la S.P.A.P. de Alcalá de Henares... ¿Por qué la fundó?

— Verá Vd. Cuando regresé de América, después de haber vivido allá desde jovencita, me encontré con una España como yo la había soñado, pero un poco cruel para con el mundo animal. España estaba cambiando, eran años de cambio en los que moría el franquismo pero no estaba fraguada la democracia. Lo artístico si no era renovador y revolucionario no se vendía, lo clásico estaba en crisis o más bien, no era el momento del clasicismo y yo ante todo era artista, y me sobraban energías y el deseo de aportar mi granito de arena a los nuevos tiempos que nacían.

— ¿Pero la protección animal no nace en nuestro país con la democracia?

— Efectivamente, la protección animal es bastante antigua en este país, en la época de Primo de Rivera se crearon los patronatos de protección y destacadas figuras de la aristocracia y alta burguesía formaron parte de ellos, pero la mayoría de las veces era una declaración de buenas intenciones que no caló a niveles más cercanos a la realidad social, como el municipal y el propio vecindario, aunque gente de buenos sentimientos siempre la hubo, pero desgraciadamente, la incultura y las difíciles condiciones de vida de nuestra población hicieron que no fuera todo lo que cabría desear.

— ¿Cómo nació la S.P.A.P.?

— Verá Vd. Mi hijo y sus amigos me traían desde el colegio los animales que se encontraban, especialmente cachorritos de perro y gato. Yo, siguiendo la pista, di con un grupo de muchachos que tenían en lo alto del Parque del Ángel unas casetas (bueno, ni siquiera eran casetas, eran unas chabolas en pequeño, pero bastante asquerositas). Claro que lo que valía en los chicos era su deseo de ayudar al animal desvalido. Y ahí es donde empezó mi calvario y abandono total a mi canto, teatro y todo lo relacionado con el arte. Pero no me importa, lo he hecho con un gran amor por los animales y no me importa todo lo demás, tengo mis manos destrozadas e inútiles de los fríos que durante doce años pasé, ahora ya no puedo hacer muchas cosas, pero hay gente muy buena que seguirá mis pasos, estoy segura de ello.

Decidida a ayudar a estos mucha-

chos empecé a hacer gestiones en el Ayuntamiento. Así me enteré que había una especie de perrera municipal creada cuando Alcalá era un pequeño pueblo de 30.000 habitantes, y no preparada para el gran crecimiento urbano que tenía lugar y que a pesar de las buenas intenciones no funcionaba. Allí los perros no es que yo quisiera para ellos un hotel de cinco estrellas, pero sí un poco de piedad. Yo no estaba de acuerdo con el trato que recibían, a veces privados de agua y comida, para más tarde morir de una forma macabra.

Este fue el principal factor que me llevó a fundar la S.P.A.P. Ya decidida a ello comencé los trámites, se hicieron los estatutos, siendo legalizados por el Gobierno Civil el 22 de febrero de 1978. Poco después fue acogida al Régimen Jurídico de la Ley de Asociaciones el 24 de diciembre de 1964 e inscrita en el Censo de Entidades Jurídicas del Ministerio de Hacienda e integrada más tarde en la Federación Española de Sociedades Protectoras de Animales y Plantas, siendo declarada de utilidad pública y benéfico-docente. El 27 de febrero de 1991 fue declarada núcleo zoológico por la Consejería de Agricultura y Cooperación de la Comunidad de Madrid. Otorgándonos el título de entidad colaboradora en junio de 1992.

El alcalde de entonces, señor Sancho, nos facilitó un terreno que tenían en la confluencia de los ríos Torte y Henares. El lugar en esos momentos era inhóspito. En este terreno había una especie de corralón. Dentro de este corralón había de todo... ratas en manadas, escorpiones, víboras y... de todo... carrocerías viejas de coches... lavadoras... escombros... ¡Ah!, y unos cardos borriqueros de unos dos metros de altos... Los muchachos y yo compramos unas hoces y entre todos fuimos poco a poco limpiando aquello.

— Para todo esto necesitarían ayuda, claro.

— Pues sí, pero verá... Era un trabajo de campo, a los chiquillos primeros se unían otros, normalmente estaban un tiempo, luego los padres, el colegio o la distancia al refugio les hacía desistir. También venía algún adulto que pasado un tiempo no volvía, era un trabajo duro, y lo sigue siendo, claro.

También se unieron varios socios fundadores como don José Álvarez y hermana Antonia, grandes colaboradores hoy ya fallecidos. Para ellos mi



recuerdo y agradecimiento. Colaboré durante años una socia, Encarnita, que se recorría todas las exposiciones de España recaudando fondos para la Sociedad.

— Quisiéramos recordar que ustedes tuvieron algún problema con el Ayuntamiento hace unos años... ¿es así?

— Pues sí... algún problema hubo, pero son heridas cerradas y cicatrizadas. No se puede luchar contra la administración por largo tiempo... el desgaste es enorme, y uno se pregunta... ¿merece la pena? Hay otras formas, estamos en democracia y tenemos una administración bastante accesible, al menos eso creo, por lo tanto hay que colaborar y cooperar si queremos llegar a buen puerto.

— Pero usted tiene fama de dura y a veces intransigente y esto no me cuadra.

— Verá usted, el que tiene una responsabilidad, y yo tengo una, que aunque sea pequeña, no importa, soy la presidenta de una sociedad protectora y aunque no quieras tienes que ser duro, pero no intransigente. Todo lo que venga de buena forma o incluso regular y que sea beneficioso para nuestros animales, lo acepto. Puedo llegar por ellos hasta a poner la otra mejilla, pero no puedo actuar como una imbécil mientras tenga una responsabilidad. Una cosa es mi vida privada, en la que puedo ser más o menos incauta, y otra mi responsabilidad en la sociedad. Cuando tengo que hacer algo que esté dentro de mis funciones, lo hago o lo intento hacer con todas mis fuerzas.

— ¿Y hoy, qué les sucede... algún problemilla?

— Pues mire Vd., apareció una *mano negra* que puso una denuncia en la que decía que carecíamos de licencia de apertura (esto al cabo de

16 años). Esta *mano negra* sabía más que nosotros, pues ignorábamos que fuese necesario este requisito a una entidad benéfica, y para colmo, otra *mano*, a la cual no la pongo color si quiera, no hizo el recurso pertinente a su debido tiempo, obligando a don Crescencio, concejal de Planificación y Urbanismo, a tomar las medidas oportunas como es cerrar nuestro refugio.

— ¡Qué horror! ¿Y qué les dice usted al Ayuntamiento?

— Pues qué les voy a decir... que como proteccionista... como artista... como mujer a la que le queda poco de vida..., que hay casi 300 seres vivos y con muchas ganas de vivir, que desean conseguir unos buenos dueños para darles su amor y fidelidad; que ya que estos animalitos fueron abandonados por el animal hombre... ¡por piedad, señores, dejémosles vivir en paz! Que deseamos de todo corazón una reconciliación, que durante todos estos años hemos sido fieles.

Al Ayuntamiento, que hemos acudido a toda llamada de la Policía Municipal, sábados, domingos incluidos, y hemos prestado el mejor servicio que hemos podido dentro de nuestras escasas posibilidades al pueblo de Alcalá siempre desinteresadamente. Y aunque no se lo crea, somos el refugio que más perros da en adopción en la Comunidad de Madrid. Más de 70 perros han encontrado dueño el último trimestre y se han recogido otros tantos. Que nuestras fuerzas están exhaustas de tanto trabajar y que necesitamos el apoyo y la ayuda del Excmo. Ayuntamiento.

— ¿Y cómo ve usted la protección animal y el futuro del albergue que fundó?

— La protección animal está en un período de eclosión, la gente acude a los albergues como nunca, con ganas de ayudar. Si se nota el cambio que hay en nuestro pueblo.

Por otra parte, me produce tristeza y crispación la actitud, yo diría contradictoria, que retiene fondos públicos, que los hay, y que conociendo las medidas para evitar tanto abandono no las toma. Mire usted, al hombre no lo podemos cambiar, se pueden dictar leyes y tratar de que se cumplan, pero no podemos invadir el interior humano. Si alguien es cruel a la protección animal se nos escapa el cambiarlo, pero le citaré algo, mediante radiación con rayos láser o X se puede evitar que los machos fecunden, procedimiento éste incruento e indoloro. Los ingleses lo hacía con los *cotver* que nos exportaban por motivos económicos ¿por que no hacerlo nosotros por humanidad?, que no se críe a lo loco.

En cuanto a nuestra asociación, me produce gran satisfacción ver a



PRIMER "CAMPEONATO DE MUS" TROFEO INTERHENARES

DEL 16 AL 21 DE MAYO
EN LA CIUDAD DE ALCALÁ DE HENARES

PREMIOS

- 1º UN XANTIA o VALOR EN METALICO Y TROFEOS
- 2º UN AX o VALOR EN METALICO Y TROFEOS
- 3º DOS RELOJES DE ORO DE 18 K. Y TROFEOS
- 4º 400.000 PTS EN METALICO Y TROFEOS
- 5º 250.000 PTS EN METALICO Y TROFEOS
- 6º 150.000 PTS EN METALICO Y TROFEOS
- 7º 100.000 PTS EN METALICO Y TROFEOS
- 8º 50.000 PTS EN METALICO Y TROFEOS

PREMIO ESPECIAL PARA LA
MEJOR PAREJA FEMENINA
Y PARA LOS PERETES

OBSEQUIOS PARA TODOS LOS PARTICIPANTES

PRECIO INSCRIPCIÓN 30.000 PTS

INCLUYE CENA BUFFET EN LA ENTREGA DE PREMIOS
SISTEMA DE JUEGO A 3 CEROS

INSCRIPCIONES, INFORMACIÓN Y
RESERVAS EN LOS TELÉFONOS

90 881 75 10
91/ 522 29 09

ORGANIZA D'TRES COMUNICACIÓN



PATROCINA AUTOMOCIÓN ALCALÁ

Comprando en EL CORREDOR DEL HENARES

obtendrá: mejores precios
evitará: más cierre de comercio
más paro

"TODOS SOMOS EMPRESA"

Es un consejo de:



COLABORA RESTAURANTE OLIVER'S

Paseo de la Estación, 15.

gente joven, los antiguos socios, niños de hace unos años, incorporarse ya adultos y formales a las tareas de nuestro refugio. Pero como todo no es lindo en esta vida, también me preocupa que ese grupo que se titula «Consejo de Protección Animal» quiera absorber a nuestra sociedad y a otras más, aunque cuando éstas conocen su sistema, no aceptan esa ayuda que pregonan te van a dar. Esto me preocupa tanto en fondo como en forma.

— ¿Y por qué le preocupa?

— Es fácil. La forma no me parece correcta al querer imponerse sobre nosotros, y el fondo me preocupa aún más que detrás de todo esto se encuentren unos determinados intereses políticos, y no me gustaría a mis años dejar la protección animal, ni por supuesto que la sociedad que yo fundé fuera moneda de cambio.

Amigo mío, a mi edad se puede hablar. Tengo poco que perder y poco que temer... y mucho por que preocuparme, mis hijos... mi familia... nuestro querido refugio que fundé hace 16 años... la marcha del mundo... Que un partido, regional o no regional, caiga en la tentación de manipular la protección animal, no sólo me parece grave, si no bochornoso.

Respeto profundamente a los políticos, pero administrando recursos... no sociedades protectoras de animales. Pues a pesar de sus falsas promesas, aquí lo que vemos es un determinado interés de manipulación política, de un partido que pudiera buscar promoción, y le repito nuevamente, yo respeto a la clase política, pero estimo que lo mejor es cada uno en su sitio para hacer avanzar la protección. Los políticos legislando y administrando recursos y nosotros tapando agujeros de las alambreras que rompen los perros y aportando nuestra experiencia de tantos años, para que todo ello bien usado redunde en beneficio de nuestra querida Patria.

— ¿Desea añadir algo más?

— Pues sí, quisiera hacer un llamamiento, mejor dicho un ruego, al señor alcalde y señores concejales que tienen responsabilidades en la corporación municipal, y es una llamada a la colaboración y a la comprensión a una entidad ciudadana que se dedica a la protección animal, con sus aciertos, errores y lagunas ¿por qué no vamos a admitirlo? pero que espera de los representantes del pueblo de Alcalá, promotores o dinamizadores, de las asociaciones culturales, deportivas, humanitarias, etc., un poquito de apoyo, mucha comprensión, y porqué no decirlo... protección y amor.

Loreto VILCHES



En el ciclo de conferencias que organizan los «Amigos de la Universidad»

«El programa de Doctorado en Teatro de la UAH, único en la universidad española», dijo el catedrático de Teatro Angel Berenguer

«Estoy en contra —dijo— del proyecto municipal sobre el teatro Cervantes, que es único en el mundo y debe ser recuperado para el teatro vivo y no para un museo del teatro muerto»

Una apasionante perspectiva cultural y teatral fue la que presentó el catedrático de Filología (Teoría y práctica del Teatro) de la Universidad de Alcalá, profesor Angel Berenguer, dentro del ciclo de conferencias que organiza la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá y que tuvo lugar el pasado viernes día 18 en el Salón Internacional de la Universidad cisneriana.

El profesor Berenguer habló de «Teatro y Universidad». La universidad se ha desarrollado durante mucho tiempo de espaldas a la realidad. Se trataba entonces de crear centros de estudio y de investigación sobre actividades dignas del ser humano separándolas de las indignas. Y el Teatro ha sido en la tradición de la universidad española una de las actividades indignas. De tal forma que dentro del «mundo occidental», España ha sido la última en incorporar el Teatro a la Universidad (hasta ahora solamente en Alcalá de Henares y Murcia existen cátedras de Teatro).

«Habitualmente —dijo Angel Berenguer— en los teatros de Broadway y off-Broadway de la ciudad de Nueva York se entrega a los espectadores un folleto que constituye el



programa de la función que van a presenciar. Su título es *Play Bill*, y en él se incluye todo tipo de información... Hasta mediados de los años setenta abundaban abrumadoramente los profesionales

formados e instituciones especializadas: escuelas técnicas, conservatorios y escuelas privadas de actores... o incluían referencias que atestiguan la educación autodidacta de actores y técnicos. Hace dos

décadas esta constante empezó a ser sustituida por la aparición de personas formadas en universidades».

Los modelos de la enseñanza teatral

La exposición ofrecida por Berenguer se dividió en tres partes: las modalidades tradicionales de la enseñanza teatral, dicha enseñanza en las universidades, y el proyecto que de la misma hay en España a través de la Universidad de Alcalá de Henares. Respecto al segundo de los apartados, el conferenciante expuso dos modelos de enseñanza: el anglosajón y el francés. Especialmente original estuvo Berenguer cuando refirió que Oxford copió de Alcalá en el siglo XVI gran parte de los modos de organización interna de sus colegios, de Oxford pasaron a Harvard, y de Harvard están pasando a Alcalá, con lo que se cierra un círculo que empezó en el siglo XVI. Sin embargo, el modelo francés resulta especialmente relevante para España, dada la similitud de ambos sistemas universitarios y una universidad española que proviene del modelo de centralismo francés del siglo XIX, causa por la que la universidad de Alcalá fue trasladada a Madrid. Una de las similitudes con el sistema francés es la existencia de escuelas técnicas y conservatorios, que satisfacen el elemento vocacional no universitario y que el proyecto de la UAH, como el francés, están a favor de la *coexistencia*.

El proyecto teatral de Alcalá

El proyecto teatral de la UAH se concibe como una experiencia piloto y de nivel estatal, en el marco de la legislación actual, y que ofrece una enseñanza reglada en los niveles de Diplomatura, Licenciatura, Doctorado y Magister, siendo éste un título propio de la UAH. Dicho programa se realizará conjuntamente con el Institute for Advance Training de la Universidad de Harvard. Sería la primera vez que en la historia de la Universidad de Harvard se ofrece un título conjunto en cualquiera de sus disciplinas con una universidad que no sea de USA. Sin embargo el proyecto está condicionado a que la Universidad de Alcalá tenga un teatro.

Entre la posible clientela se aceptarán inscripciones en los diferentes cursos tanto para los alumnos que participan en cualquiera de los programas académicos completos, como para quienes deseen inscribirse en una materia determinada para llevar a cabo un proyecto personal de educación continuada. Una oferta que está abierta a Graduados Universitarios (Programa de Doctorado), Diplomados de otros programas de Estudios Teatrales, a Diplomados de escuelas privadas de teatro, estudiantes de quinto curso, formación continuada para profesionales del teatro, estudiantes internacionales postgraduados, profesores de EGB y Bachillerato.

Resultados iniciales

Entre los primeros resultados figura el programa de Doctorado, único en las universidades españolas, las tesis que se están escribiendo y publicando, la revista «Teatro», también única en su género en España como revista de investigación teatral, ya en su cuarto número. El nombre de Alcalá, no solamente asociado a Cervantes, sino también a Lope y a Tirso, ha hecho que la demanda y el interés de alumnos extranjeros se haya disparado, ya que se supone que aquí conocemos las técnicas del teatro clásico español. En este primer año de enseñanza teatral se esperaba solamente unos quince o veinte alumnos y han llegado hasta setenta, lo que ha supuesto problemas de infraestructura.

Aunque la UAH mantiene su proceso teatral aún en sus inicios va a servir al parecer como modelo integrador para otras universidades, ya que Alcalá ha sido elegida como sede para un próximo Congreso de Teatro, en reconocimiento de su labor desplegada, cuya convocatoria nacional se debe a las dos únicas cátedras de Teatro ya citadas y a las cátedras de Historia del Teatro de Barcelona, Valencia y Granada.

Los locales y el Teatro «pequeño»

«La UAH y su actual equipo rectoral están respondiendo de modo totalmente positivo a la solución de este problema —nos decía Angel Berenguer— participando en



la elaboración de proyectos de recuperación de locales adecuados y asignándolos con generosidad para los estudios Teatrales. En la actualidad, ya existen locales de secretaría y una pequeña sala de ensayo, y ha sido asignada para sala de ensayo la antigua iglesia de San Cirilo, cuyo proyecto de adaptación ha sido ya realizado conjuntamente por la oficina de la UAH, el Aula de Estudios Teatrales y el Vicerrectorado de Infraestructura. Esta sala universitaria de teatro añadiría un aspecto nuevo y necesario a la oferta teatral de Alcalá».

En este sentido citó la existencia de un corral de comedias —se refería al Teatro Cervantes, «el pequeño», único en el mundo y que dijo debía ser recuperado para el teatro vivo y no para un museo superpuesto del teatro muerto. «Estoy en contra de la idea británica de un museo —dijo Berenguer—, que consiste en mantener un teatro de muy tercera categoría del siglo XIX sobre el único teatro del s. XVII que hay en el mundo. A la Universidad de Alcalá no nos ha escuchado el Ayuntamiento en este tema. Los planos del escenario y de ese corral están publicados y podría recuperarse ese corral de comedias tal como fue, pudiéndose crear un espacio del s. XVIII que no existe en otro lugar. Mi propuesta era reconstruirlo como corral tal y como estaba y hacer sistemáticamente representaciones en Alcalá que estuvieran funcionando toda la semana, de tal forma que el que va a Londres se traslada a Stratford a

ver a Shakespeare, y el que viene a Madrid sabe que en Alcalá hay un corral permanente de nuestro teatro clásico, de poca capacidad, mejor, y a un nivel de uso que no tendría otro teatro de España, y para nosotros sería un laboratorio continuo de cómo se hace la comedia española.

Final

El profesor Berenguer concluyó su interesante intervención elevando aún más si cabe su fervor localista refiriéndose muy especialmente a la realización de este proyecto teatral: «Lo consideraba un proyecto que reúne objetivos internacionales, nacionales y autonómicos, además de apoyar una tradición local alcalaína: el interés de esta sociedad por el arte del teatro que se ha venido poniendo de manifiesto desde los años renacentistas de esta universidad, cuando las representaciones de comedias y tragedias latinas, así como los solemnes debates académicos alternaban con las representaciones teatrales de cómicos ambulantes y compañías de corral para conseguir el caldo cultural, humanístico y comprometido con su tiempo que siempre ha servido en esta ciudad complutense, cuyos hijos, naturales y académicos, hemos estado siempre de acuerdo en una cosa: Alcalá es el centro del mundo cuando nosotros estamos trabajando por ser los mejores y los más innovadores en nuestra humilde tarea cotidiana».

José César ALVAREZ

RESIDENCIA 3ª EDAD ASISTIDA

«Santa Agueda»

VILLANUEVA DE LA TORRE
(Guadalajara)
(a 3 km. de Azuqueca de Henares)

- Construida según la última normativa
- Creada para personas válidas, asistidas, convalecientes, terminales.
- Asistencia médica permanente, ATS, Aux. clínica.
- Personal especializado
- Rehabilitación.
- Jardines privados.
- Situada en una Urbanización moderna (Residencial Santa Agueda).
- A 15 minutos de Alcalá

INFORMACION Y RESERVA
DE HABITACION
Telfs.: 949 - 260 371 / 260 350

AUXILIARES CORREOS

CLASIFICACION Y REPARTO

1.600 plazas. Próximas convocatorias empleo público 1994.

Requisitos: Españoles de ambos sexos, desde 18 años (sin límite), con Graduado Escolar o equivalente. Iniciamos grupos en clases orales. Información gratuita y sin compromiso en,



ESCUELA DE
SECRETARIADO Y EMPRESA
c/ Teniente Ruiz, 1 (4 Caños)
Telfs.: 889 60 64 - 880 39 10
ALCALA DE HENARES

AFILADOR

SE ARREGLAN PARAGUAS

TALLER DEL CALZADO
«SUPER REPARACION 4 CAÑOS»

Teniente Ruiz, 15 - Puesto 25
(Galería Comercial)

DUPLEX EN LAS ROZAS

POR TRASLADO, VENDO
O CAMBIO POR PISO
EN ALCALA DE HENARES

* 3 habitaciones * Garaje * Piscina * Basket
Telf.: 883 31 65 y 908/72 33 01

WHISKERIA NECESITA SEÑORITAS

Sueldo más 50% comisión
Telf.: 888 87 85
(llamar a partir de 8 tarde)





La Administración de Lotería nº8 vendió una serie del primer premio El sorteo Especial del Padre dejó 160 millones en Alcalá

La administración de Lotería nº8 es una de las más afortunadas de Alcalá a la hora de repartir premios. La fortuna recayó en esta ocasión en una serie de 10 décimos del Sorteo Especial del Día del Padre: 160 millones que servirán para alegrar más de una de esas pequeñas penas.

Parte del número premiado con el premio gordo del Sorteo Especial del Día del Padre, celebrado el pasado 19 de marzo, recayó en nuestra ciudad. Fue concretamente la administración de Lotería nº8, sita en la calle Andrea Doria, la que repartió 160 millones del número

afortunado, el 88.039. Diez décimos —una serie— que valen ahora cada uno de ellos 16 millones de pesetas, el doble de los premios habituales, ya que al tratarse de un sorteo especial y costar los décimos 2.000 pesetas el premio también se duplica.

La serie premiada ha sido vendida en ventanilla, aunque el administrador no sabe si ha sido décimo a décimo o la serie completa a un solo cliente. El resto del número ha estado muy repartido por toda España: Madrid, Galapagar, Palencia y Los Palacios, pueblo sevillano

este último donde precisamente recayó el premio especial de 500 millones al décimo, con la serie y fracción elegidos por la fortuna.

San Pancraccio y la Planta del Dinero

Julián del Cerro es el propietario de la administración de Lotería nº8 y no puede evitar sentirse satisfecho por este nuevo premio que da a sus clientes, no tan grande como aquel 2º Premio de la Lotería de Navidad del 88, pero un premio al fin y al cabo.

Aunque asegura que no tiene talismanes ni nada que invoque a la buena suerte, en la administración se puede encontrar una planta del dinero y una imagen de San Pancraccio. Julian piensa que «la suerte no tiene día. No se sabe cuándo, a lo mejor un día no juegan y es cuando toca». Su consejo para que no pase eso es que «jueguen de continuo sin dejarlo, porque la suerte si no viene un día viene otro».

Este consejo va dedicado especialmente a sus fieles clientes que todavía no han sido afortunados con ninguno de los premios que ha repartido: «Hay gente que desde que abrí está jugando conmigo y no les toca. Incluso en las navidades del 88 hubo a quien no le tocó, porque a todos es imposible. Algunos me dicen que me 'van a dar una paliza' por no darles el gordo, pero yo les digo que sigan insistiendo y confíen en la suerte».

A él mismo nunca le ha correspondido ningún dinero en la lotería a pesar de dar tantos millones desde su administración: «Que nos toque a nosotros es difícilísimo, tiene que ser una casualidad muy grande. Ahora mismo a lo mejor en la mesa está el 'Gordo', quién sabe, pero yo no puedo quedarme con un número de cada».

VOLVO SERIE 400 POR 2.200.000 PTAS.* COMPRESE ESTE VOLVO EN AUTO ELIA Y NO LO PAGARA CARO



Nuevo Volvo Serie 400

Usted quiere un coche fiable, potente, bien equipado. Pero sobre todo quiere un coche seguro. Quiere un automóvil, que en el peor de los casos reduzca al mínimo las lesiones de los ocupantes. Que nadie lo

pague. Venga a AUTO ELIA y comprese el nuevo Volvo Serie 400, 1.6i edición limitada. Uno de los coches más seguros del mundo. Y no lo pagará caro. Sólo 2.200.000 pesetas.

VOLVO
Respuesta segura.

(*) Precio recomendado. Impuesto de matriculación, IVA y transporte incluidos.

Concesionario Oficial: AUTO ELIA, S.A.

EXPOSICION, VENTA Y SERVICIO POSTVENTA:
Ctra. Nacional II, Km. 32'300
Telfs.: 882 97 30 - 882 97 32
ALCALA DE HENARES (Madrid)

Multiaventuras, exposiciones, cursos...

Campaña Primavera 94 dirigida a los jóvenes de Alcalá

El pasado 22 de marzo se abrió el plazo de inscripciones para las actividades de la **Campaña Primavera 94** que organiza el FRAC (Centro de Formación de Recursos y Actividades de la Concejala de Juventud) en colaboración con distintas asociaciones y clubes juveniles alcaláinos. Para lo que queda de marzo y para abril se han programado salidas cuyo principal objetivo es poner al joven en contacto con la naturaleza. A partir del mes de mayo, el programa se centra en exposiciones y actividades en el entorno de Alcalá.

Viajes

La primera actividad de esta Campaña de Primavera es un **Viaje Multiaventura en los Picos de Europa y Asturias** durante la Semana Santa, del que podrán disfrutar alrededor de 25 jóvenes mayores de 18 años, del 31 de marzo al 3 de abril. Este viaje ha sido organizado por el recién creado **Club Aventura** y consistirá en un combinado de varias actividades, como escalada, senderismo, piragüismo o puenting. El precio del viaje —18.500 pesetas— incluye alojamiento en albergue en régimen de pensión completa, transporte, monitores y material.

La **Granja Escuela TURA**, en El Escorial, será el destino de otro **Viaje Multiaventura de Fin de Semana**. Esta excursión se realizará los días 23 y 24 de abril, para un grupo de 30 jóvenes de más de 16 años. Durante el fin de semana, el grupo se dividirá en tres subgrupos dedicando una mañana a la equitación, otra a la bici de montaña y una tarde a la escalada. El precio del viaje es de 9.000 pesetas e incluye alojamiento en albergue en régimen de pensión completa, el transporte en tren o autobús, monitores y material.

Para el 7 de mayo se ha organizado una actividad de **Senderismo** por la Sierra del Guadarrama —1.000 pesetas— y para el 21 del mismo mes está programada una **Visita al Museo de CC Naturales**, excursión para la que se contactará con diferentes APAS y Asociaciones Juveniles de Alcalá.



Y organizado por el Club Deportivo Alcaláino «Deporte y Campito», se desarrollará durante dos fines de semana de junio —11 y 12 - 18 y 19— una actividad de iniciación al **Piragüismo de Aguas Bravas**, en el Alto Tajo, Guadalajara. Se ofrecen 14 plazas por fin de semana para mayores de 18 años y el precio es de 9.000 pesetas. El alojamiento es en tiendas de campaña y los monitores y el material los aporta el club organizador.

Cursos, campañas y actuaciones

La Asociación Juvenil **CIRROS** ha organizado para los meses de abril y mayo un **Curso de Guitarra de Animación**. Se ofertan 20 plazas para mayores de 15 años. El precio del curso es de 5.000 pesetas (28 horas, 2 días por semana en horario de tarde).

También durante el mes de

abril se convoca a todos los amantes de la magia a un **Curso de Cartomagia**, en el que se descubrirán todos los sorprendentes trucos que se pueden realizar con una baraja de cartas. Si la demanda y el interés lo hicieran posible, a este curso —cuyo precio es de 4.000 pesetas— le seguiría la formación de un **Club de Amigos de la Magia** en el que seguir practicando todo lo aprendido con gente que comparte la misma afición.

El 8 de abril se celebrará un **Concierto** de una hora de duración a cargo de los profesores del Taller de Música de la Casa de la Juventud. El concierto se celebrará en el salón de actos de la Casa.

El 'Buzón de Sugerencias' instalado en la Casa de la Juventud recibió una propuesta para la creación de una **Escuela de Dulzainas**. Esta iniciativa, que se pondrá en marcha a partir del mes de abril, trata

de facilitar un espacio donde enseñar a tocar este instrumento y crear un grupo de jóvenes dulzaineros en Alcalá.

Para sensibilizar sobre la problemática medio ambiental, el colectivo ARCE ha organizado un día dedicado a limpiar y repoblar el Parque Natural de Alcalá. La **Plantación/Limpieza de un Espacio Natural** se celebrará el 15 de mayo y en ella podrán participar todos aquellos que lo deseen.

Exposiciones

Continuando con el objetivo de hacer del hall de la Casa de la Juventud una sala de exposiciones permanente, ya hay previstas nuevas muestras para cuando finalice la serie de exposiciones 'El Mundo en tu Casa'.

Del 9 al 13 de mayo se exhibirá una **Exposición sobre Música Jazz** —fotos de músicos, instrumentos, situaciones...—, organizada por el Taller de Música de la Casa de la Juventud.

Del 20 de mayo al 4 de junio le tocará el turno a la **Exposición sobre Cooperación**. Esta exposición, propiedad de la Organización No Gubernamental «Paz y Solidaridad», consta de una serie de paneles explicativos sobre la situación actual del Tercer Mundo y la necesidad de la Cooperación Internacional. La muestra se complementa con una semana dedicada al mismo tema —**Semana de la Cooperación**, del 23 al 29 de mayo— durante la que se desarrollarán charlas coloquio y talleres sobre el mismo tema.

La **Exposición de Aventura**, que se mostrará al público del 13 al 26 de junio, ha sido organizada por el **Club Aventura**. Al igual que la anterior actividad se complementa con una **Semana de la Aventura**, del 13 al 19 de junio, dedicada al deporte aventurero. Se conectará con clubes, preferiblemente de Alcalá, para que expongan sus experiencias.



**Kingston
Pub**

ESTA SEMANA EN DIRECTO:

- Día 7 de Abril, **MAGIA** con **CARLOS LAMA**
- Día 8 de Abril, **MAGIA** con **ARMANDO GOMEZ**
- **CARLOS ECHEGARAY** (tangos y boleros), todas las noches
- **CANAL STREET JAZZ BAND** - Días 14 y 15 de abril

Hora: a partir 10'30 noche



C/ Santiago, 8
ALCALA DE HENARES

TRES AMBIENTES DIFERENTES Y MUSICA EN VIVO y para la juventud **SALA AEROBICA**

PUERTA de madrid

Tls.: 889 26 53
888 85 89
FAX: 888 26 53

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá	880 06 22 / 62
Casa de Socorro	888 15 21
Cruz Roja	888 15 02
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Centro Municipal de Salud	888 50 64
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Guardia Civil	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado	062
Bomberos	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado	085
Protección Civil	882 84 53
Ayuntamiento	888 33 00
Taxis	888 10 11
RADIO-TAXIS	882 21 79 / 88
RENFE	888 01 96
Autobuses urbanos	888 00 21
Continental Auto	888 16 22
Cementerio	888 15 64
Correos y Telégrafos	889 23 34
Centro Atención a la Mujer	881 53 94
Cita para tramitar DNI	882 00 06 / 07
Casa de la Juventud	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal	888 12 94
Cámara de Comercio	889 22 76
Parque Municipal de Servicios	881 29 95
Servicio Recogida Muebles	883 57 98
Servicio Información Ciudadana	010
Teléfono contra Tráfico Droga	882 11 00
Asoc. Lucha contra el Cáncer	880 60 85
Fundación Colegio del Rey	881 39 34
OMIC	880 59 98
INFORMACU ALCALA	880 65 36
Oficina de Turismo	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud)	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo)	881 34 61
Cementerio Jardín.....	882 75 00
Programa Municipal Drogas.....	889 11 00
Mensajeros Mensajeros	881 40 85
Teatro Salón Cervantes	882 24 97
Archivo Municipal	882 93 37
Centro de Documentación	881 70 49
Casa de la Entrevista	888 01 75
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS) ...	883 66 09
Sellos, Monedas, etc. Nieves	881 42 31
UNIVERSIDAD DE ALCALA (Centralita) ...	885 40 00
TELE FARMACIA	908 815 564 y 889 01 85

¿TODAVIA NO TIENE TELEFONO?
SOLICITELO HOY MISMO Y SE LO INSTALAREMOS EN BREVE PLAZO



TELYCO ALCALA

c/ Daoiz y Velarde, 7 - Tlfs. 882 38 75 / 43 68
Fax: 889 78 72 - 28807 Alcalá de Henares (Madrid)
c/ Soria, 1 - Tlf. 677 68 59 - Fax: 677 54 76
28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)

TELYCO
Telefonos y Comunicaciones
GRUPO TELEFONICA

Humor





Según monseñor Ureña, el impulso de la Semana Santa es mérito de los cristianos y especialmente de las cofradías

«Que todos vivamos la Semana Santa como lo que es: la conmemoración de la pasión y muerte de Jesucristo»

El obispo de Alcalá, monseñor Manuel Ureña, deseó en un mensaje de Semana Santa para los alcalaínos que le solicitó PUERTA DE MADRID «que todos vivamos la Semana Santa como lo que es, la conmemoración de la pasión y muerte de Jesucristo, quien murió en la cruz por nosotros, por nuestra salvación». Monseñor Ureña dijo: «Mediante su Pasión y Cruz, Jesucristo nos reconcilió con el Padre Dios y nos dió una vida nueva; lo que el Obispo pide a los alcalaínos es que tratemos de reflexionar y de pensar muy seriamente en esta Semana Santa el misterio de la vida, que la humanidad ha sido salvada por un acto de Dios y que nos hemos de acoger a ese acto. Esta Semana Santa tiene que empezar por nosotros mismos con un reconocimiento muy serio de nuestros pecados y por una participación activa del misterio litúrgico de la Pasión y Muerte de Jesucristo».

Monseñor Ureña reconoció sentirse muy satisfecho del grado de seriedad y fervor con que celebra Alcalá su Semana Santa: «Yo ya en 1992 participé en ella; el año 1993 participé más plenamente todavía porque ya era solamente obispo de Alcalá. Este año pienso participar igual que participé el año pasado. La impresión que me produjo la Semana Santa complutense fue absolutamente satisfactoria. Pude comprobar que es tomada muy en serio, vivida con una gran religiosidad y al mismo tiempo con una gran sobriedad; la Semana Santa complutense contrasta, incluso desde un punto de vista exterior, con el barroquismo con que se vive en otras partes de España. Esta Semana Santa tiene un sentido extra-



ordinariamente religioso». El obispo complutense dijo que la celebración de la Semana Santa está viviendo un impulso importante en los últimos años: «Yo creo

que este impulso demuestra que la Semana Santa ha ido quitando paulatinamente la ganga a través de la cual se había recubierto algunas veces. Contrariamente a los augurios y las voces de algunas personas que pensaban que Dios había muerto y que por tanto la religión era una cosa del pasado y por tanto extinguida, lo que esto demuestra es que el hombre es un ser religioso por naturaleza, cristiano por naturaleza. Por eso vuelve naturalmente a vivir en serio los misterios de la Pasión y Muerte del Señor. La vuelta a la recuperación de la Semana Santa indica que la Verdad se abre paso aun cuando muchas veces esté recubierta por una pátina que intenta disimularla».

El temor de monseñor

«Un religioso vive la Semana Santa celebrando litúrgicamente los misterios de la Pasión, de la Muerte y de la Resurrección»

Ureña manifestado hace ya un par de años era que la Semana Santa alcalaína tuviera una dimensión cultural y folklórica por encima de la religiosa: «Una de las cosas que más me han impresionado de la Semana Santa de Alcalá es la procesión general del Viernes Santo o del Santo Entierro; el año pasado duró cinco horas y se caracterizó por una gran atención, un gran respeto y un extraordinario silencio, lo cual me satisfizo muchísimo. Eso me induce a pensar que no solamente la Semana Santa es vivida de un modo exterior, en la espectacularidad que indudablemente tiene, sino que además es vivida de un modo muy interior».

La Semana Santa de un religioso está desprovista de cualquier espectacularidad: «Nosotros la vivimos en su meollo más hondo, por tanto sin ninguna cobertura exterior. Un religioso vive la Semana Santa celebrando litúrgicamente los misterios de la Pasión, de la Muerte y la Resurrección».

El presidente de la Junta de cofradías, Pascual de Diego, atribuye como uno de los factores de este nuevo impulso de la Semana Santa, la llegada de monseñor Ureña a la diócesis de Alcalá: «Agradezco mucho estas declaraciones tan amigables y tan amistosas del presidente de la Junta de cofradías. Yo pienso que no es mérito propio bajo ningún aspecto; es mérito de todos los cristianos y de un modo especialísimo es mérito de las cofradías. Las cofradías son especialmente conscientes de que lo que están llevando entre manos es un asunto muy grave, muy serio; un asunto que solamente se comprende desde la Fe de Cristo. Quiero que desde la voz de PUERTA DE MADRID quede muy claro mi agradecimiento a todos los cofrades de Semana Santa por la gravedad cristiana con que han tomado este asunto».



«La Semana Santa ha cogido en Alcalá un trance muy bonito»

La Cofradía del Santo Entierro y Dolorosa saldrá este año en la procesión del silencio

La Cofradía del Santo Entierro y Dolorosa recuperará esta Semana Santa su tradición perdida de salir por la noche, en la procesión del silencio. Zacarías Bello, su presidente, afirma que de unos años para acá esta festividad ha cogido un trance muy bonito en Alcalá. «Yo espero tener éxito este año».

La Cofradía del Santo Entierro y Dolorosa es una hermandad muy antigua y que volvió a registrarse como tal en 1949, después de desaparecer por un tiempo. Este es el segundo año como presidente de Zacarías Bello: «Estos son sitios donde hay que trabajar mucho y hacer por renovarse; queremos este año recuperar la tradición que teníamos de salir a las doce de la noche y vamos a hacerlo. Está ya todo en marcha para ello y esperamos que nos resulte bien. Teníamos el inconveniente de que faltaban muchos hermanos a la procesión oficial porque todos decían que nosotros teníamos que salir de noche, así que ahora tienen la oportunidad».

Precisamente el año pasado se quejaban de la falta de hermanos. Esta vez son 185 en lista «y algunos se están apuntando nuevos, otros se nos van dando de baja por defunciones. Es una hermandad muy antigua y son normales las bajas».

La cofradía tiene dos imágenes, la Virgen de la Dolorosa y el Santo Cristo. Las



Zacarías Bello

monjas de las Claras se encargan de cuidar la Virgen y las de las Catalinas del Santo Cristo. «Preparar la imagen es trabajoso pero contamos con la amabilidad de las monjas, que son muchas. La suelen preparar la semana anterior al domingo de Ramos, así que la tienen dispuesta para sacarla en el altar y la visten con la ropa que van a sacar en la proce-

sión. No es muy costoso de todos modos; a la imagen se le pone el manto, la corona etc. La cabeza de la Virgen se hizo nueva el año pasado, falta perfeccionarla un poquito. Este año hemos hecho una nueva para el Cristo del Santo Entierro», explica Zacarías Bello.

La Semana Santa se está empezando a vivir en Alca-

lá de un modo distinto desde hace unos años, recuperando el sentido religioso. «La gente toma la Semana Santa como unas vacaciones más. Los que se quedan aquí sí suelen vivirla; además, de unos años para acá, la Semana Santa ha cogido en Alcalá un trance muy bonito, hay otro ambiente. Pero eso no quita para que la gente vea que tiene ocho o diez días de vacaciones y aprovechen para marcharse. Nosotros vemos que viene mucho público a la Semana Santa. A los fieles les diría que asistan a estas procesiones; ya que salimos y nos gastamos un dinero en preparar las carrozas, nos gusta que nos vean. Que salgan, que algunos se hagan cofrades porque pueden hacerlo. Nosotros tenemos abierto para que se hagan hermanos de la cofradía. Cuanto más salgamos mejor, más participamos todos», cree el presidente del Santo Entierro y Dolorosa.

El señor Bello se muestra muy animado con haber conseguido que su cofradía saliese en la procesión del silencio: «Tengo un grupo de gente que me ayuda en la junta, que son chavales majetes con ganas de trabajar, y espero que todo salga bien. Yo espero tener éxito este año por ser el primero que salimos por la noche. Llevamos mucho tiempo saliendo en la oficial y el romper con esto ahora creo que va a gustar».



SALONES - CAFETERIA PACRI

OFRECEMOS A NUESTROS CLIENTES NUESTROS NUEVOS SALONES

- Comuniones
- Bodas
- Celebraciones
- Aniversarios



COMIDAS Y MERIENDAS

Platos combinados

NUESTRA ESPECIALIDAD:

Desayunos y meriendas de churros con chocolate



Abrimos desde 5 de madrugada hasta altas horas de la noche

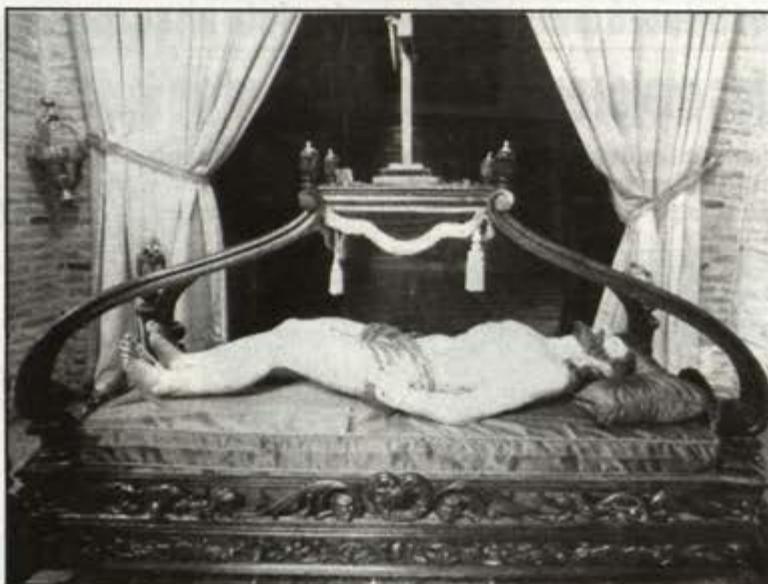
—Atención esmerada en el mejor sitio de Alcalá—
(junto a Plaza de Toros)

C/ Marqués Alonso Martínez, N° 1 (bis) - Tlf.: 882 46 71 - ALCALA DE HENARES

¿Cuáles fueron las razones de su éxito? Bien, para analizarlo hagamos un poco de historia. La cofradía del Santo Entierro, que como es sabido era su organizadora, es heredera de una larga tradición que, sin embargo, a principios del presente siglo prácticamente había desaparecido en Alcalá al haberse perdido, por razones que desconozco, todos los desfiles procesionales. Fue en 1917 cuando comenzó a organizarse una muy digna procesión general gracias a la iniciativa de esta cofradía. Esta situación duró hasta el advenimiento de la II República que, como es sabido, prohibió durante varios años las procesiones en la vía pública; luego vendría el marasmo de la guerra civil, que se llevó por delante a prácticamente todas las cofradías religiosas existentes en nuestra ciudad junto con un buen puñado de excelentes imágenes.

La cofradía del Santo Entierro no fue ninguna excepción, no viéndose reorganizada sino hasta la ya citada fecha de 1949. Hasta entonces el peso de la organización de la Semana Santa había corrido a cargo de la cofradía del Cristo de los Doctores, única que funcionó como tal en Alcalá en los años de la posguerra; luego vendrían las también reconstituidas cofradías del Cristo de la Agonía y de la Virgen de la Soledad, junto con la aparición de una de nueva creación, el Cristo de Medinaceli.

Sin embargo, los tiempos eran distintos a los de antes de la guerra y, por la razón que fuese, nadie pensó en rehacer una procesión general sino que, por el contrario, cada cofradía organizaba la suya propia. Fue entonces cuando la cofradía del Santo Entierro comenzó a des-



La Procesión del Silencio

Sorprende en ocasiones comprobar cómo las tradiciones más arraigadas no tienen por qué ser necesariamente las más antiguas. Éste es el caso de la Procesión del Silencio de la Semana Santa alcalaína, la cual tuvo su origen en fecha tan relativamente tardía como 1949 manteniéndose como tal tan sólo durante veinte años, ya que fue suprimida en 1969. Y sin embargo, esta procesión supo convertirse ya desde su inicio en uno de los pilares de la Semana Santa complutense, por lo que fue muy lamentada su desaparición hace ahora veinticinco años.

filar a las doce de la noche y en riguroso silencio sólo roto por un redoble de tambor: Había nacido la Procesión del Silencio, que recordaba el entierro de Cristo muerto.

Inicialmente sólo con el Cristo yacente que se conserva en el convento de las Catalinas, la Procesión del Silencio se incrementaría poco después con dos pasos más, el de la Virgen Dolorosa y el de la Cruz con los Atributos de la Pasión. Y, como ya he comentado en un principio, la procesión fue cada vez a más.

Sin embargo, a finales de los años sesenta vino el declive. Un empeño mal entendido de potenciar la Semana Santa provocó la supresión de las procesiones individuales en beneficio de la general, lo que trajo como consecuencia un languidecer

de las cofradías y un hundimiento de la Semana Santa en su conjunto. Esto perjudicó por igual a todas las cofradías, pero hubo algunas que se vieron afectadas más que las otras; y en lo que respecta a la del Santo Entierro, una vez suprimida su Procesión del Silencio se vio sumida en una decadencia que llegó a hacer peligrar su propia existencia. Sí, siguió participando en la procesión general, pero poco a poco fue perdiendo ímpetu: Primero se perdió el paso de los Atributos de la Pasión, luego la Virgen Dolorosa dejó de salir también en procesión... Al tiempo que el número de cofrades que desfilaron en procesión se iba acortando cada vez más.

Cuando en 1993 la Semana Santa alcalaína comenzó su primero tímido, y luego

importante repunte, las cofradías empezaron a salir poco a poco de su letargo al tiempo que se creaba una nueva (la de las Peñas) y la Adoración Nocturna se incorporaba también a las celebraciones litúrgicas; la Semana Santa en su conjunto, y las cofradías a modo individual, iban decididamente a más. Sin embargo, la del Santo Entierro continuaba con su letargo del cual parecía no poder salir.

Pero nunca es tarde si la dicha es buena; en 1988 la Virgen Dolorosa salía de nuevo a la calle tras varios años de ausencia, participando ininterrumpidamente desde entonces en los desfiles procesionales. No obstante, continuaba habiendo una asignatura pendiente: La Procesión del Silencio seguía sin ser restaurada a pesar de que éramos muchos los alcalaínos que la añorábamos.

Por eso, cuando hace un par de años una nueva junta se hizo cargo de las riendas de la cofradía, su meta estaba muy clara: potenciarla todo lo posible y recuperar la procesión. Este año, por fin, el deseo es una espléndida realidad: La Procesión del Silencio vuelve a formar parte por derecho propio de la Semana Santa complutense.

Es de esperar que esta iniciativa sea un éxito, pero para que esto sea posible todos nosotros debemos poner nuestro granito de arena acompañando a la cofradía del Santo Entierro el próximo Viernes Santo a partir de las doce de la noche. De nosotros depende que esta recuperada tradición arraigue de manera que pueda tener continuidad en años venideros; así pues, adelante.

José Carlos CANALDA

CLINICA VETERINARIA DEL VAL



- Vacunas - Cirugía
- Peluquería
- Limpieza dental por ultrasonidos
- Alimentación
- Accesorios
- Visitas a domicilio

URGENCIAS 24 H. EN ALCALA
Telf.: 435 54 32 - Abonado M 11141

Salamanca, 8 - Telf.: 882 64 01 - ALCALA DE HENARES

3ª EDAD

PRECIOS ESPECIALES PARA RESIDENTES JUBILADOS
¡VIVA CON ASISTENCIA ESPECIALIZADA, SEGURIDAD
Y COMODIDAD EN EL CENTRO DE LA CIUDAD!

HOTEL INFANTE



C/ San Juan de Dios, 14 - Tlf.: 949 - 22 35 55 - GUADALAJARA

La Cofradía de la Soledad estrenará una candelera de plata en su carroza

«Podemos ser una de las mejores de la Comunidad de Madrid»

La cofradía de la Soledad, siguiendo su tradición de estrenar algo cada año, contará en la próxima semana santa con una candelera de plata que adornará su carroza. Es una de las hermandades más antiguas de la ciudad y, de un tiempo a esta parte ha tomado mucho prestigio.

La cofradía de la Soledad tiene sus inicios en el año 1.500. Después se disolvió por la última guerra civil y se reorganizó en 1940. Es una de las más antiguas y tiene en la actualidad alrededor de 550 cofrades, entre hombres y mujeres.

Desde el año pasado se tenía el propósito de adornar la carroza con una candelera de plata: «El proyecto estaba desde hacía bastante tiempo, pero ahora ya es un hecho. Tiene cincuenta y cuatro piezas de plata. Estamos muy contentos porque la carroza se va a salir fuera de lo normal».

La imagen tiene su residencia en el convento de las Bernardas, lleva ya allí 35 años; fue construida por un imagenero sevillano, Antonio Castillo, un hombre que ha dejado escuela en Sevilla. La que tenemos es una virgen sevillana «por los cuatro costados», dice Alfonso Muñoz, presidente de la cofradía.

Las monjas de las Bernardas de encargan de custodiar la imagen, pero de cuidarla se ocupa la cofradía: «Una imagen es como una mujer, lleva todos sus artilugios de enaguas, camisas, y hay un grupo de camareras que se encargan de ponerla a tono y llevarla en perfecto orden de revis-



ta. La limpieza, la decoración, la ornamentación floral es también por parte nuestra».

El cuidar la imagen es una actividad trabajosa y se aprecia la diferencia de las cofradías que empiezan a prepararlo todo unos días antes de la Semana Santa de las que lo hacen a lo largo de todo el año, según explica Alfonso Muñoz: «Al final del año, cuando se sale el Viernes Santo es cuando se ve el trabajo de las cofradías de ponerse quince días antes o estar trabajando todo el año. Nosotros, prácticamente cuando termina el Domingo de Resu-

rrección, empezamos a trabajar para el año siguiente. Hay una comisión permanente todos los viernes en la junta de gobierno y atamos cabos para perfeccionar cosas y mejorar al año siguiente. Quiero decir con esto que hay que diferenciar en sacar santos a la calle y sacar una cofradía. Una cofradía lleva gran cantidad de tuercas que hay que apretar». Otra novedad para este año es que la Cofradía de la Soledad saldrá media hora antes en un pequeño recorrido anterior a la procesión oficial para después incorporarse a ésta.

Alfonso Muñoz está de acuerdo con los presidentes de otras cofradías en la opinión de que la Semana Santa en Alcalá de Henares está cambiando de un tiempo a esta parte. «Llevamos unos años en que la Semana Santa en Alcalá se está viviendo a tope, aunque no se pueda comparar con las grandes capitales de procesiones marianas como pueda ser Sevilla o Málaga. La asistencia a procesiones es muy abundante pero donde más lo notamos la gente de la cofradía es en que, prácticamente desde el Domingo de Ramos al Domingo de Resurrección, estamos metidos en la Iglesia; en esa semana siempre encontramos algún acto religioso. Hay una diferencia clara desde hace quince años hasta ahora porque entonces solo iban cuatro beatillas y ahora se ponen las iglesias de bote en bote y sobre todo con gente joven. Eso es un indicador de que la cosa funciona».

Los cofrades de la Virgen de la Soledad se enorgullecen de pertenecer a una cofradía que, poco a poco, ha ido tomando mucho prestigio. «nuestro trabajo y nuestros desvelos se están demostrando año a año. Hace tiempo nuestra cofradía no pensaba en salir como lo puede hacer ahora. Podemos ser una de las mejores de la Comunidad de Madrid sin ningún tipo de alarde; el donativo que den para apoyarnos siempre se verá reflejado en unas realidades».

**IMPORTANTE EMPRESA DE SEGUROS DE AMBITO NACIONAL E INTERNACIONAL
PRECISA PARA SUS OFICINAS DE ALCALA DE HENARES UN**

INSPECTOR COMERCIAL

Con ambición para desarrollarse profesionalmente en el Area de Gerencia Comercial y capaz de dirigir una red de Profesionales.

REQUIERE edad mínima 25 años. Estudios Superiores y mínimos COU. Se valorarán conocimientos del idioma inglés. Servicio Militar Cumplido, carnet de conducir y estar dispuesto a seguir un Programa de Formación continuado, adecuado a la función.

OFRECE retribución acorde a la importancia del puesto, gastos de locomoción y plus funcional. Ingreso en Nómina y Alta en la Seguridad Social desde el primer día.

Interesados dirigirse al apartado 1.078, Madrid 28080, Sr. Cosmen, incluyendo currículum vitae y fotografía actual.

Promotora Valdeaveruelo

ULTIMOS CHALETS A LA VENTA
Chalets adosados, 180 m² construidos de 1ª calidad, en parcela de 250 m².
¡Precio sin competencia!

TIF.: 949 / 33 95 60 - 33 95 27

Valdeaveruelo, ctra. Torrelaguna, km. 12

**GRACIAS
ESPIRITU SANTO
POR LOS FAVORES
RECIBIDOS**

T.P.L.

**ALQUILO CHALET
ADOSADO**

A ESTRENAR
A 20 Kilómetros de Alcalá
Telf.: 949 / 33 95 60



Sesenta candelabros de plata iluminarán a la Soledad

La cofradía trabaja para preparar todo hasta el último detalle

La Virgen de la Soledad lucirá este año más majestuosa que nunca si cabe con la candelería de plata que ha adquirido para ella su cofradía. Sesenta candelabros de diversos tamaños, desde 85 hasta 35 centímetros, adornarán la carroza de esta imagen que sale en procesión el Viernes Santo.

El año pasado se anunció esta novedad y dicho y hecho: la candelería de plata se estrenará en la Semana Santa 94 gracias al apoyo de todos los cofrades: «La cofradía responde porque las realidades son pragmáticas y están ahí. No pedimos para un futuro ni a medio ni a largo plazo, sino de un año para otro y nuestra administración cumple con las previsiones que se plantean», explicó Alfonso Muñoz, presidente de la cofradía.

En su opinión, este nuevo adorno dará un carácter majestuoso a la vez que íntimo al paso: «Está poco visto en Alcalá el cirio en las



procesiones, prefiriendo el reflector o el halógeno. Cada uno tiene su concepto y nosotros tenemos el nuestro, volver a las raíces de la cera, que es mucho más íntima. Además, un paso de palio así, con cera, luce el doble».

Ya se trabaja en los próximos proyectos

Sin perder tiempo, ya se está trabajando en los próximos proyectos. El más inmediato, que no dudamos ver en la Semana Santa 95, es terminar de bordar lo que resta del palio: los dos laterales exteriores y el interior en su totalidad.

Para adornar la parte trasera interior se ha elegido como motivo a los patronos de Alcalá, los Santos Niños Justo y Pastor, manteniendo el dibujo en oro para el resto. Con esto no se da por terminado más que el palio porque, en opinión de esta cofradía, siempre hay cosas por hacer: un manto nuevo para la Virgen, más amplio y al que se traspasará el bordado de su manto antiguo, y más a largo plazo una carroza de plata. «Estamos a mitad de camino, porque aunque aparentemente nos salgamos de lo habitual lo cierto es que todavía queda mucho por hacer».

Tal y como muestra la fotografía tomada el 22 de marzo, la cofradía dedica mucho tiempo a prepararlo todo hasta el último detalle: «La junta trabaja constantemente, aunque empezamos a acelerar el trabajo a primeros de año, haciendo actuaciones puntuales sobre lo que hay que recuperar. Faltando como ahora 15 días para Semana Santa el paso está ya listo para no tener ningún inconveniente de última hora a excepción del adorno floral».

MESOTERAPIA – ELECTROLIPOLISIS
(tratamientos de celulitis)

VARICES – ARRUGAS (implantes) – OBESIDAD
ACUPUNTURA – ANALISIS CLINICOS

(Previa petición de hora: 5'30 a 8'30)

CONSULTORIO MEDICO VENECIA

c/. Gran Canal, 8 - Tlf. 881 49 39 - Alcalá de Henares

YOGA INTEGRAL
(Gimnasia Psico-Física)

Conozca nuestro sistema personalizado
asistiendo gratuitamente a una sesión

Clínica San Nicolás

Avda. Guadajara, 34 - Tlf.: 889 20 45 - ALCALÁ DE HENARES



G M C
CENTRO MECANOGRAFICO CERVANTES
SOCIEDAD LIMITADA**PROXIMAS CONVOCATORIAS**

- Agentes Judiciales
- Auxiliares de Justicia
- Comunidad de Madrid

**Información gratuita
y sin compromiso.****Venta de textos para
todas las preparaciones.****ESCUELA DE
SECRETARIADO Y EMPRESA**c/ Teniente Ruiz, 1 (4 Caños)
Telfs.: 889 60 64 - 880 39 10
ALCALA DE HENARES**su FORD en
Alcalá Motor**

SERVICIO OFICIAL

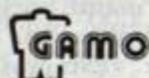


VENTAS:

c/ Eras de San Isidro, 7 - Tlf.: 880 14 15

TALLER:

c/ Daoiz y Velarde, 11 - Tlf.: 880 82 15

VESTUARIO LABORAL

- EMPRESAS • TALLERES
- HOSTELERIA • CLINICAS
- ALIMENTACION

— Servicio a domicilio —

ESTAMPAMOS ANAGRAMAS

Carmen Calzado, 16

Tlf. 880 90 04 - FAX: 880 90 04

**Particular VENDE
en Alcalá de Henares
LOCAL COMERCIAL**200 m², a dos calles
en c/ Juan de Guzmán, 14
Telf.: 651 35 08 - 657 03 29**REZA** nueve Avemarías durante nueve días. Pide tres deseos: uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso y se cumplirán, aunque no lo creas.

I.P.

Este año no saldrá la imagen del Cristo de los Doctrinos para presidir la procesión desde la puerta de su ermita**La Virgen de la Esperanza estrena corona**

En esta Semana Santa que está a punto de comenzar, y tal como viene ocurriendo desde hace varios años, son varias las novedades a resaltar, las cuales afectan a varias cofradías. En lo que respecta a la cofradía de los Doctrinos hay también temas interesantes que tratar, aunque el principal de ellos sea negativo: al contrario de lo ocurrido los dos últimos años, en esta ocasión el Cristo no saldrá a la calle a presidir la procesión general, ya que el trayecto de la misma ha sido modificado y no pasará por delante de su ermita.



Este hecho ha sido una sorpresa para muchos alcalaínos y también para la propia cofradía, la cual, en palabras de su secretario Juan Tercero, lamenta profundamente no poder sacar al Cristo tal como hubiera deseado, ya que la experiencia de los dos años anteriores demuestra que el Cristo de los Doctrinos fue uno de los atractivos principales de las dos últimas Semanas Santas. Es una pena que esta iniciativa por la que tanto luchara José Macías haya sido suprimida este año, y es de esperar que en años sucesivos esta magnífica talla renacentista pueda volver a salir a las calles alcalaínas, aunque sólo sea a la puerta de su ermita.

Pero si negativa ha sido esta noticia, también hay otra

referente al Cristo de los Doctrinos que merece ser celebrada: recientemente técnicos de Bellas Artes visitaron la ermita e inspeccionaron la imagen, como paso previo a la tan deseada y necesaria restauración de la misma. Según me comunicó Juan Tercero, ésta es la culminación de dos años de gestiones en las que tuvo parte muy activa la concejal de Cultura Dolores Pérez Quirós, gracias a las cuales se ha conseguido interesar a este organismo en la restauración de la que debe de ser una de las mejores esculturas religiosas de la provincia. Actualmente se espera la vuelta de los técnicos y el deseable compromiso en firme de la restauración del Cristo, la cual es de esperar que tenga lugar lo antes posible.

Pasemos ahora a la otra imagen que se venera en la ermita, la Virgen de la Esperanza, la cual sí participa en los desfiles procesionales desde hace tres años; y, aunque ha sido junto con el Cristo de los Trabajos, la última imagen en incorporarse a los mismos, lo cierto es que desde entonces raro ha sido el año en el que no ha contado con novedades importantes. Primero fueron la carroza y el manto, luego el dosel, y ahora es la rica y artística corona que estrenará el Viernes Santo luego de que sea bendecida por monseñor Ureña.

Esta corona ha sido donada por una familia alcalaína que ha preferido mantenerse en el anonimato y está confeccionada en plata sobredorada. Obra del orfebre alcalaíno Gusan, aunque parte de la misma ha sido realizada en un taller de Córdoba, cuenta también con ocho esmeraldas donadas por este orfebre. Como puede apreciarse en la fotografía, su calidad artística es muy notable, lo que sin duda contribuirá a realzar la prestantia de la Virgen.

No acaban aquí las novedades, ya que junto con la corona la Virgen de la Esperanza estrenará también un vestido bordado en oro valorado en 150.000 pesetas, el cual ha sido donado por Carmen González, camarera de la Virgen. Ambos objetos, corona y vestido, podrán ser contemplados el Viernes Santo primero en la procesión de la Virgen de la Esperanza, desde la ermita de los Doctrinos hasta la plaza de los Santos Niños, y posteriormente en la procesión general a la que se incorporará en este lugar.

José Carlos CANALDA



- SOFAS • MODULOS • SILLAS
- RINCONERAS • OREJEROS
- TODO EN CORTINAS —

Instalación gratuita. Medidas a domicilio

FUNDAS A MEDIDAInformación y venta: **MERCERIA MAYTE**

Puerta del Vado, 3 (Paseo de los Curas) - Tlf.: 888 52 72

PUNTO DE VENTA ESPECIALIZADO GRADULUX

MARMOLES MOLINA**OFERTA ESPECIAL**

Hasta un 30% de Dto. en diferentes modelos de chimeneas

Taller y Exposición:
Polígono Jumapi - C/B - Nave 23
Antigua Ctra. Nacional II. Km. 29
Tlf.: 882 44 97 - Alcalá de Henares**ABRIMOS SABADOS MAÑANA Y TARDE**

La Adoración Nocturna participará por duodécima vez en el Vía Crucis

«Lo fundamental de la Semana Santa es la manifestación externa del sentimiento religioso»

El Vía Crucis saldrá a las 11 de la noche del martes santo de la Magistral

La Adoración Nocturna no es exactamente una cofradía penitencial, pero participa en la Semana Santa de Alcalá desde el año 1980. La imagen que la acompaña, el *Cristo con la Cruz a Cuestas*, pertenece a la comunidad de Concepcionistas de Santa Ursula. Las monjas se encargan de cuidarla durante todo el año y la rama femenina de la Adoración la prepara para el Vía Crucis.

La Adoración Nocturna, con la organización del Vía Crucis, lleva participando en la Semana Santa de Alcalá de Henares desde el año 1980; es decir: éste es el duodécimo año que intervienen en los actos. La imagen que acompaña al Vía Crucis es el *Cristo con la Cruz a Cuestas*, una imagen que es propiedad de la comunidad de Concepcionistas de Santa Ursula. Las monjas y la rama femenina de la Adoración Nocturna Diocesana se encargan de cuidarla. «Nosotros recogemos la imagen, la llevamos a la Magistral y preparamos la carroza con las luces y las flores. Esta imagen no está expuesta al culto en la iglesia. Las monjas la tienen en el interior del convento. Sienten un gran cariño por ella. Hay otra imagen prácticamente igual en el convento de las Carmelitas de la Imagen y ésta sí está expuesta», explica Rafael Pinilla, presidente de la Adoración Nocturna Masculina. Esta rama data del año 1902, mientras que la femenina es más joven, ya que se fundó en 1962.

La Adoración Nocturna Maculina realiza dos adoraciones mensuales (la segunda y tercera semana de cada mes) en la parroquia de San Pedro. La rama femenina



Rafael Pinilla

hace otras dos adoraciones al mes, una de ellas en la iglesia de las Adoradoras y la otra en la parroquia de San Francisco de Asís. Cuando se trata de vigiliat extraordinarias y especiales, las dos ramas se unen.

«Nosotros adoramos al Santísimo Sacramento a través de una vigilia mensual. También hacemos vigiliat puramente alcaláinas, como la de la Virgen del Val. Nos siguen muchísimos fieles desde el primer año, yo calculo que unas dos mil personas. Nos gustaría que fuésemos diez mil o veinte mil».

Rafael Pinilla explicó que las procesiones no son lo más importante de la Semana Santa. «Hay muchísima gente para la que la Semana Santa son unas pequeñas vacaciones y se van de turismo o a la playa etc. Supongo que en un caso o en otro vivirán a su modo los oficios del Jueves y Viernes Santo y la vigilia pascual del sábado. Si hablamos de la Semana Santa folclórica o popular, yo creo que también se queda mucha gente por ella. En Alcalá se están viviendo unos años en los que asiste mucho público a presenciar los des-

files procesionales. Pero, a mi modo de ver, los desfiles no son lo más importante. Lo fundamental es la manifestación externa de un sentimiento religioso. Si esto no se ha vivido previamente, en la vigilia pascual por ejemplo, no le veo ningún sentido, aparte del estético de la procesión y su belleza exterior. Para el católico, la esencia de la Semana Santa está en esa celebración del Jueves Santo que, para la Adoración Nocturna, es el día fundamental, es el día en el que nace la Eucaristía, la presencia real de Cristo. Es la celebración de la muerte de Cristo y, después, la gran vigilia pascual que celebra la Resurrección en la noche del sábado al domingo. Esto es esencial para el pueblo cristiano», explica Rafael Pinilla.

El Vía Crucis saldrá a las once de la noche del Martes Santo de la Santa Iglesia Magistral. «Mi mensaje para los fieles es que vivan la Semana Santa cristianamente, que acudan también a los desfiles profesionales porque es la manifestación externa que debemos hacer, dando testimonio de que somos cristianos, de que celebramos esos misterios. Particularmente para el Vía Crucis les diría que nos sigan acompañando como todos los años a las once de la noche del Martes Santo en la Magistral Catedral. De allí salimos, el itinerario y el sentido es el mismo de todos los años, predicar las catorce estaciones y que esa palabra que ofrecen diversos sacerdotes, no solamente los canónigos de la Catedral, vaya calando en el pueblo y que después se digan esos mensajes en las estaciones».

¿TIENE PROBLEMAS CON SU PISCINA?

¿Descubre cada año como su piscina queda totalmente inutilizada a causa de las grietas, fisuras, desprendimientos del gresite o descascarillado de la pintura... y producen pérdidas de agua?

¡TENEMOS LA SOLUCIÓN! 10 Años de garantía de estanqueidad

Piscinas construidas totalmente en poliéster (sin obra) • Impermeabilizaciones... TRABAJOS EN FIBRA DE VIDRIO Y POLIÉSTER



Consúltenos:

POFISA, S. L.

C/. Arcas, s/n. • Tel. (949) 33 23 11 • CABANILLAS DEL CAMPO (Guadalajara)



Pascual de Diego considera que Alcalá tiene una Semana Santa grande a la que sólo le falta el Cristo de los Doctrinos y una banda de música alcalaina

La presidencia de la junta de cofradías, símbolo del realizamiento de la Semana Santa complutense

El exponente más evidente de la renovación que ha experimentado la Semana Santa de Alcalá es que el presidente de la cofradía de las Peñas es el presidente de la junta de cofradías. Pascual de Diego tiene la responsabilidad de coordinar la organización de los actos incluidos en el programa oficial y ejercer la representación de las cofradías penitenciales ante las instituciones, además de presidir su propia cofradía, a la que ha visto nacer. Pascual de Diego representa el rejuvenecimiento de la Semana Santa en Alcalá al haber asumido sin traumas el relevo generacional; un relevo que ha dado impulso a los actos penitenciales.

El propio Pascual de Diego recuerda los momentos en los que fue elegido presidente de la junta de cofradías: «La presidencia la ostentaba don Pablo Rodríguez, que llevaba treinta años de presidente de la junta. Su edad le hizo pedir la dimisión, ya que eran momentos en los que la Semana Santa estaba en pleno auge con la implicación del ayuntamiento en la organización y la participación ya de la cofradía de las Peñas. En los últimos años la Semana Santa había caído en picado y las cofradías no tenían ningún tipo de avance. Los actos congregaban a muy pocos fieles y coincidiendo con el nuevo impulso que se tomó se hacía necesario un cambio que fue asumido cuando don Pablo Rodríguez pidió su dimisión. Ese fue el momento en el que se me eligió en una de las reuniones de la junta de cofradías, en las que participamos los presidentes de las distintas entidades. Este es mi segundo año ostentando la presidencia».

Para Pascual de Diego el nuevo impulso de la Semana Santa es palpable pero él no lo atribuye a su persona: «La clave del éxito está en que tenemos todas las cofradías muchas ganas de trabajar; eso es lo que nos ha permitido dar este impulso».

El presidente de la junta de cofradías señaló que «la



Semana Santa tiene un carácter eminentemente religioso, pero unido a esto hay que destacar el componente cultural que tiene al poder contemplarse por la calle una buena parte de la riqueza imaginera que tiene Alcalá. Junto a ello también podemos destacar el componente social que tiene la Semana Santa al congregarse en la calle una buena parte de la población complutense y al ser reclamo para muchos visitantes. Todo ello hay que cuidarlo al máximo para incluso llegar a incrementarlo poco a poco».

Para Pascual de Diego la Semana Santa ideal es la que actualmente celebra Alcalá: «Creo que tenemos una gran

Semana Santa. Pienso que si le falta algo es que se restaure de una vez por todas el Cristo de los Doctrinos y pueda salir en procesión; ése sería el estandarte de la Semana Santa alcalaina. Esperaremos a que esto se soluciona favorablemente en el menor tiempo posible. Otra cosa que le echamos en falta a la Semana Santa de Alcalá es que por parte de las casas regionales o de cualquier entidad, se decidieran a acompañar a un paso que se ha quedado solo y que es el Cristo de los Trabajos. Es un paso muy bonito que ya está hecho y que no hace falta realizar ningún gasto. También se enriquecería enormemente la Semana Santa

con la creación en Alcalá de una banda de música. Nos gustaría mucho que pudiera venir la Brigada Paracaidista con su banda, pero es imposible al ser hermanos mayores de una cofradía de Málaga, lo que hace que se tengan que desplazar allí todos los años». Pascual de Diego añadió: «Creo sinceramente que a pesar de todo tenemos una Semana Santa muy completa».

Desde la junta de cofradías se aplaude «que por fin se pueda celebrar el concierto de música sacra el lunes santo. Estamos muy contentos de que lo haga la Schola Cantorum y creo que va a servir para que se enaltezca aún más nuestra Semana Santa».

Pascual de Diego informó también que la junta de cofradías ha cursado invitación al delegado del gobierno en Madrid, el alcalaino Arsenio Lope Huerta, para presidir la procesión general del Viernes Santo: «Desconocemos si podrá venir o no, pero como alcalaino que es ama a esta ciudad y además creo que es cofrade de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli. También nos gustaría que estuviera el alcalde y la corporación municipal presidiendo esta procesión y que no fueran sólo los concejales del PP, el de Relaciones Institucionales y José Macías quienes acudieran a la procesión general».

El presidente de la junta de cofradías dijo también que «las relaciones con la Iglesia son excelentes. Han mejorado mucho desde que se creó la diócesis de Alcalá y llegó don Manuel Ureña como obispo. Tenemos un trato muy cordial y estamos muy satisfechos. El también le ha dado un impulso muy importante a nuestra Semana Santa, sobre todo a la hora de superar el pequeño distanciamiento que pudo haber en algunos momentos».



YIUSY

NOVIAS, MADRINAS Y COMUNIONES

c/. Mayor, 27 - Primer piso - Telf.: 889 36 66 - ALCALA DE HENARES

ARTICULOS PARA FIESTAS

DISFRACES, ROPA FLAMENCA, TELAS Y COMPLEMENTOS

El mejor surtido en piñatas y baratijas

para las fiestas de los peques



Christy

Cid Campeador, 8
(frente a Comisaría)
Telf.: 889 10 24

ALCALA DE HENARES



A la derecha: Juan Muñoz, hermano mayor entrante; Pascual de Diego, presidente, y Josefina Llamas, hermana mayor saliente.

La cofradía de las Peñas ya tiene 130 hermanos y esa cantidad incrementa anualmente en diez o quince

«Hemos sido los renovadores de la Semana Santa»

El presidente de la cofradía de las peñas quiere que la Semana Santa de Alcalá se consolide como la más importante de la comunidad de Madrid y que aún siga aumentando su prestigio hasta lograr que la ciudad complutense se convierta en un lugar atractivo durante estas fechas para venir a ver sus desfiles procesionales. Pascual de Diego asiste orgulloso al auge que en los últimos siete años ha cobrado la Semana Santa complutense hasta lograr que se cuenten por miles los alcaláinos que se concentran en las calles para ver los pasos, especialmente en la procesión general del Viernes Santo. Y en este auge cree De Diego que las peñas tienen una importante parte de mérito.

La cofradía del Cristo Atado a la Columna, o de las Peñas, ha experimentado anualmente un considerable crecimiento en el número de cofrades. En la actualidad son ya 130: «Cada año son diez o quince personas más las que se vienen unir a nosotros», dijo el presidente de la entidad.

Para Pascual de Diego no hay duda: «Creo que no es injusto decir que nosotros, la cofradía de las Peñas, hemos sido los renovadores de la Semana Santa de Alcalá; cuando fundamos la cofradía, allá por el año 1988, comprobamos que la gente iba tomando un mayor interés por la Semana Santa; desde entonces las otras cofradías se implicaron en la consecución del objetivo de realzar esta celebración religiosa, de la que no se puede ocultar un marcado carácter cultural y social. Tampoco podemos olvidar que, si hay alguien que tiene mucha responsabilidad en el éxito de la Semana Santa, es el concejal José Macías, auténtico impulsor de los actos en la calle».

Que las peñas se toman en serio la preparación de la Semana Santa lo prueba el he-

cho de que varios domingos antes del de Ramos acuden a ensayar para guardar el paso y cargar las andas: «La cofradía se lo toma muy en serio; cinco o seis domingos antes de que comience la Semana Santa realizamos ensayos para procurar que todo salga a la perfección. Son ensayos muy duros en los que estamos aproximadamente una hora y media o dos horas. Aunque la gente se crea que no es así, la realidad es que para salir como salimos en las procesiones tenemos que realizar un trabajo de preparación bastante considerable», dijo De Diego, quien señaló también que «es curioso ver venir a muchos cofrades, que por su juventud han estado toda la noche divirtiéndose y que en lugar de irse a casa a dormir se vienen a ensayar. Algunos incluso han descansado un poco en el coche antes de empezar el ensayo».

El presidente de la cofradía explicó que el trabajo de los costaleros es ímprobo: «Estas andas, con las baterías, el adorno floral y todo lo que lleva, viene rondando los 600 kilos de peso y no es fácil levantarlo y llevarlo por la calle. De todos modos,

los chavales se atreven con eso y con mucho más si hace falta».

Los inicios de la cofradía fueron difíciles, tal y como recuerda Pascual de Diego: «Macías nos planteó la idea de formar una cofradía de peñas. Hubo gente que empezamos a apuntarnos muy ilusionados. El propio Macías había visto el Cristo de la Columna, que estaba en clausura, y pidió a las Carmelitas Descalzas la posibilidad de que saliera en procesión. Ellas no lo dudaron en ningún momento y nos permitieron sacar al Cristo. Pero sí hubo gente que nos cuestionó, porque decían que somos unos juerguistas y que a ver si íbamos a salir borrachos. A las monjas hubo quien las criticó, pero nosotros hemos demostrado que tenemos mucha formalidad y que las peñas somos capaces de comportarnos por muy bien que luego nos lo pasemos en ferias».

«Nos sentimos cofrades y lo llevamos dentro. Para nosotros es muy importante salir en procesión y vivir intensamente la Semana Santa», dijo Pascual de Diego, quien agregó que «hay momentos en los que no pode-

mos evitar que se nos salte alguna lágrima de emoción, especialmente cuando en la procesión general realizamos la despedida del Cristo de la Columna de la Virgen de la Soledad».

La financiación de la cofradía es siempre algo importante y más cuando la de las Peñas se puede gastar unas 300.000 pesetas en esta semana santa: «En los ensayos que hacemos rifamos siempre un jamón y uona botella de güisqui. Lo que recaudamos lo invertimos en la cofradía para pagar las flores del paso, velas. Es un dinero que nos viene muy bien para contribuir a los pagos que tenemos. Aparte de ello, cada cofrade paga 1.000 pesetas al año. Somos una cofradía muy pequeña, si la comparamos con las del Cristo de Medinaceli y la de la Virgen de la Soledad, y de esta forma apenas recaudamos 130.000 pesetas».

Una noticia destacada por Pascual de Diego es que este año el dinero necesario para comprar las flores será donado por un cofrade, Juan Carlos González Palacios, propietario del pub Quebec de la calle Ramón y Cajal y agraciado el pasado año con el premio gordo de la lotería nacional.

La cofradía de las Peñas procederá el miércoles santo al cambio de cetro de hermano mayor. La hermana mayor saliente, Josefina Llamas Jiménez (peña El Quijote), cede el cetro a Juan Muñoz, de la peña El Cazo, quien lleva desde la fundación de la cofradía como capataz y miembro de la junta directiva.



«La Semana Santa alcaláina se ha situado como una de las más importantes de la comunidad de Madrid»

La cofradía del Cristo de Medinaceli cuenta ya con cerca de ochocientos esclavos

Anécdota molesta: durante los últimos meses una señora muy elegante ha estado pidiendo dinero en nombre de la cofradía para el adorno floral de la imagen, siendo esto un timo en toda regla

La cofradía del Cristo de Medinaceli tiene cuarenta y cinco años de vida. En esta Semana Santa se encuentra en una situación muy satisfactoria porque el número de esclavos (que ésta es la denominación que reciben los cofrades) ha aumentado en gran manera. Pero desde hace meses les ha surgido el problema de que una persona ha estado pidiendo dinero en nombre de la cofradía para el adorno floral de la imagen, siendo esto un timo en toda regla ante el cual están dispuestos a presentar denuncia.

La cofradía del Cristo de Medinaceli data del año 1949. En aquel momento se fundó la hermandad y su primer asentamiento fue en el convento de las Ursulas. Desde allí se trasladó a donde se encuentra aún en la actualidad, al convento de las Bernardas. Allí es donde se guarda la imagen y donde se llevan a cabo todos los cultos que se le rinden.

En este momento la cofradía se encuentra en un auge importante. Desde el año pasado ha aumentado el número de esclavos, que se ha situado en los ochocientos: «Además estamos viendo la cantidad de personas que van a dar culto a nuestro Padre Jesús a la capilla y, sobre todo, en el primer viernes de marzo, que celebramos el triduo, hemos visto que nos ha desbordado totalmente el público, con un total de más de cinco mil personas», explica Carlos Pinilla, presidente de la cofradía.

A pesar de que la imagen se guarda en el convento de las Bernardas, es la cofradía la que se encarga del mantenimiento, de la limpieza y de los vestidos: «El cuidar la imagen es trabajoso. Durante todo el año hay que mantenerla. Todos los viernes se abre la capilla de Nuestro Padre Jesús para darle culto a través de dos misas. El resto del año tenemos el triduo, la festividad de la cofradía el segundo domingo siguiente al Domingo de Resurrección y a final de año



Carlos Pinilla

está la novena, todo esto aparte de la Semana Santa».

La cofradía del Cristo de Medinaceli saldrá este año el Jueves Santo, a las ocho de la noche, con un recorrido bastante amplio «previniendo la cantidad de esclavos que van a salir en la procesión». Eso será con independencia de la procesión oficial que saldrá al día siguiente, a la misma hora.

Carlos Pinilla es presidente de la cofradía desde hace 22 años y coincide con el resto de las hermandades en que «desde hace unos cinco años para acá, la Semana Santa en Alcalá está yendo para arriba.

Ya se ha situado a nivel de la Comunidad en una de las más importantes, si no la más. Mi mensaje para los cofrades es que sigan teniendo esa ilusión y entusiasmo para que cada año vaya saliendo la procesión de Nuestro Padre Jesús lo mejor posible».

Para este año se ha pedido a los esclavos que usen calzado oscuro para la procesión «y no zapatillas blancas, como han ido otras veces, porque hace un efecto muy feo».

El presidente quiso advertir a través de este semanario de un suceso que lleva ocurriendo desde hace tiempo y que implica a la

cofradía aunque ésta es totalmente ajena al mismo. Al parecer, una señora de aspecto muy elegante ha ido pidiendo dinero, por casas y comercios, para el adorno floral del Cristo de Medinaceli, en nombre de la cofradía. «Eso es como el timo de la estampita porque la cofradía, en los 22 años que llevo yo como presidente, nunca ha ido pidiendo, ni casa por casa, ni en locales comerciales, dinero para la Nuestro Padre Jesús. El dinero que se pide para las flores se hace en la capilla todos los viernes y, de hecho, no se pide, se pone una bandeja para que aquel que quiera deje voluntariamente un donativo», explica el señor Pinilla.

Este suceso viene ocurriendo desde hace tres o cuatro meses y se ha dado el caso de personas que han pedido explicaciones en la capilla de por qué se pedía ese dinero: «Nosotros no tenemos la culpa de nada porque eso es un timo. Si quieren dar dinero para las flores, que lo dejen en la capilla. La cofradía no se responsabiliza de todos estos temas».

Esta persona va pidiendo por toda Alcalá. Las primeras noticias que se tuvieron fueron del barrio del Val, después llegaron de la zona de la estación y, últimamente, de la calle Mayor: «Incluso se presentó una señora en la confitería de mi hermana. Allí estaba mi sobrina. Esta persona llegó, muy elegante y de buen aspecto, pidiéndole un donativo para los flores de la cofradía del Cristo de Medinaceli. Mi sobrina le dijo que su tío era el presidente y que a ella no le habían mencionado nada de eso. La señora pegó un respingo, salió corriendo y desapareció», cuenta el presidente de la cofradía y advirtió que si estos hechos continuaran produciéndose se llegaría al extremo de presentar una denuncia en la comisaría «para quitarnos responsabilidades y que la policía localizase a esta persona que está abusando de la cofradía y amparándose en su nombre».



ALUMINIO Y PVC
ALPES



VENTANAS TOTALMENTE HERMETICAS

Tlfs.: 880 90 33 - 882 28 30 - FAX: 881 50 45

Andrés Saborit, 10

La Junta de Cofradías corrigió los errores del programa en su última reunión

Programa definitivo de la Semana Santa en Alcalá

La Junta de Cofradías se reunió el pasado viernes 18 de marzo para ultimar detalles respecto a la Semana Santa 94, que dará comienzo hoy, Sábado de Pasión, 26 de marzo, con la homilía-pregón de monseñor Ureña en la iglesia de Santa Ursula a las 20 horas. Durante la reunión, las cofradías corrigieron los errores respecto a recorridos y horarios cometidos en el programa de la Semana Santa Complutense, programa que queda como sigue.

26 de Marzo Sábado de Pasión

A las 8 de la tarde, en la Iglesia de Santa Ursula, **Eucaristía** presidida por el Excmo. Sr. D. Manuel Ureña, Obispo de la Diócesis, con **Homilía-Pregón** de la Semana Santa Complutense.

27 de Marzo Domingo de Ramos

A las 11 de la mañana, en el Patio de Armas del Palacio Arzobispal, **Solemne Bendición de Ramos** por el Obispo D. Manuel Ureña. Seguidamente, **Procesión** con la Cofradía de las Peñas hasta el Templo Magistral/Catedral, con el siguiente recorrido: Palacio Arzobispal, Santiago, Tinte, Mayor, Plaza Santos Niños.

28 de Marzo Lunes Santo

A las 12 de la mañana, en la S.I. Magistral/Catedral, **Solemne Misa Crismal**, presidida por el Sr. Obispo y concelebrada por el Presbiterio Diocesano, y durante la cual se bendecirán los Santos Oleos, y los sacerdotes renovarán sus compromisos de fidelidad a Jesucristo y a la Iglesia.

A las 20'30 horas: **Concierto de Música Sacra** en la Capilla de San Ildefonso, a cargo de la Schola Cantorum.

29 de Marzo Martes Santo

A las 11 de la noche, **Solemne Vía Crucis**. La organización corre a cargo de la Adoración Nocturna Española. Recorrido: Catedral, Escritorios, Santa Ursula, Plaza de Rodríguez Marín, Plaza de Cervantes, Libreros, Tinte, Santiago, San Juan, Plaza de los Santos Niños, Catedral.

30 de Marzo Miércoles Santo

A las 12 de la noche, **Solemne Procesión** con la imagen de

Cristo Atado a la Columna, (Cofradía de las Peñas). Recorrido: C/. Imagen, Mayor, Santos Niños, Escritorios, Santa Ursula, Plaza Rodríguez Marín, Pza. Cervantes, Pedro Gumiel, San Diego, Bedel, Libreros, Santiago, Imagen.

31 de Marzo Jueves Santo

A las 4 de la tarde, **Turnos de Vela** ante la Imagen de Jesús Atado a la Columna por los miembros de su Cofradía.

A las 6 de la tarde, en la S.I. Magistral/Catedral, **Solemne celebración de la Cena del Se-**



ñor, presidida por Mons. Ureña, y en la que tendrá lugar el **Lavatorio de los pies**.

A las 8 de la tarde, **Procesión de N. P. Jesús de Medinaceli**. Recorrido: Pza. de las Bernardas, San Juan, Pza. Santos Niños, Escritorios, Santa Ursula, Pza. de Rodríguez Marín, Pza. Cervantes, Libreros, Cuatro Caños, Teniente Ruiz, Ronda Ancha, Alonso Martínez, Avda. Guadalajara, Libreros, Tinte, Santiago y Plaza de las Bernardas.

1 de Abril Viernes Santo

A las 6 de la mañana, **Procesión del Santo Cristo de la Agonía**. Recorrido: Santa Ursula, Pza. Rodríguez Marín, Plaza de Cervantes, Bustamante de la Cámara, Plaza de San Diego, San Diego, Azucena, Plaza Cuatro Caños, Libreros, Tinte, Santiago, Plaza de Palacio, San Juan y Magistral-Catedral.

A las 6 de la tarde, en la S.I. Magistral/Catedral, **Celebración de la Muerte del Señor**.

A las 6'30, **Procesión Virgen de la Soledad**. Recorrido: C/ Santiago, San Juan, Empecinado, Emperador Fernando, Cárcel Vieja, Trinidad, Gallo, Escritorios, Santos Niños.

A las 7'15, **Procesión de la Virgen de la Esperanza**.

A las 8 de la tarde, **Solemne Procesión General**. Recorrido: Plaza Santos Niños, San Juan, Santiago, Tinte, Libreros, Cuatro Caños, San Diego, Plaza San Diego, Bustamante de la Cámara, Plaza de Cervantes, calle Mayor, Plaza Santos Niños y Magistral-Catedral.

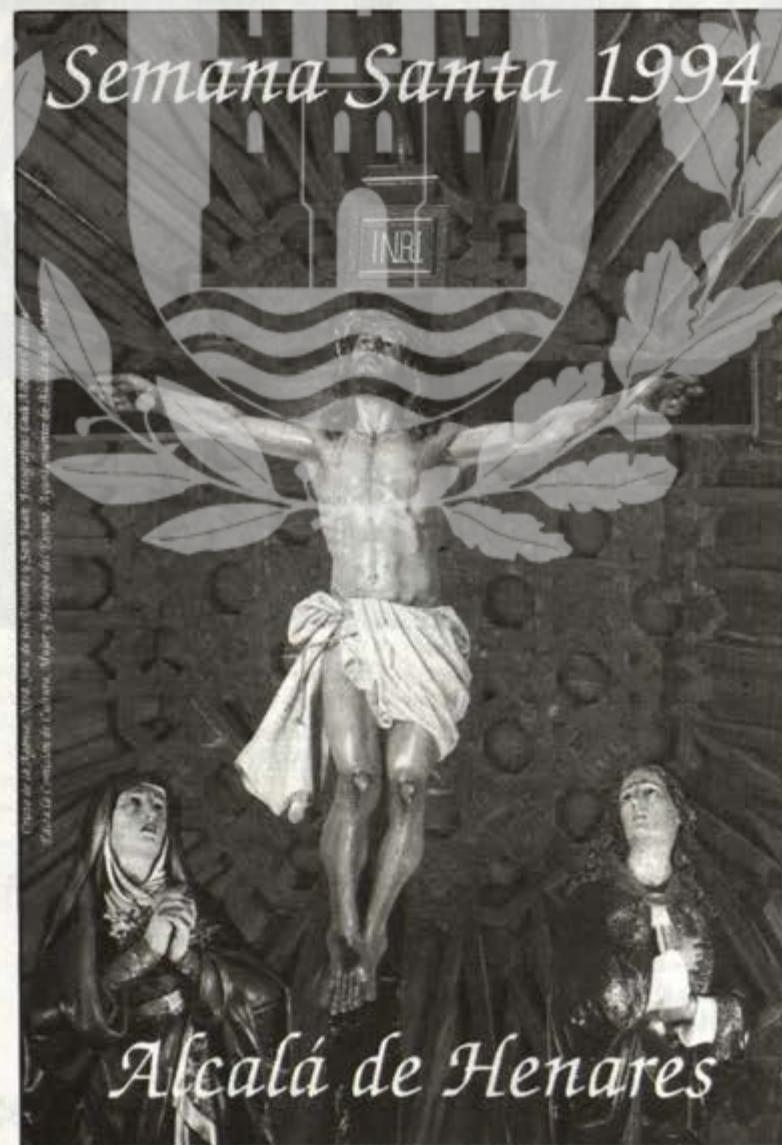
A las 12 de la noche **Procesión del Santo Entierro** que recupera su presencia en las calles. Recorrido: Pza. de los Santos Niños, Escritorios, Plaza de Cervantes, Pedro Gumiel, Tinte, Santiago, San Juan, Plaza de los Santos Niños.

2 de Abril Sábado Santo

A las 11 de la noche, **Solemne Vigilia Pascual**, con procesión con el Cirio Pascual, que será bendecido por el obispo. **Solemne Misa de Vigilia**.

3 de Abril Domingo de Resurrección

A las 13'00 horas, en la S. I. Magistral/Catedral, **Solemne Misa de Pascua**, presidida por monseñor Ureña.



José Macías empezó hace siete años a impulsar desde el ayuntamiento

la Semana Santa y hoy se siente orgulloso de lo conseguido:

«La Semana Santa de Alcalá es la mejor de la comunidad de Madrid»

Hay algunos momentos en los que José Macías Soto no ha podido reprimir alguna lágrima de emoción al contemplar la procesión general del Viernes Santo; a su condición de andaluz y de creyente se une el interés y el deseo de conseguir que Alcalá tenga no solamente la mejor Semana Santa de la Comunidad de Madrid, sino unos actos procesionales que sirvan de reclamo a visitantes y que hagan volcarse a los alcaláinos en las calles. El concejal alcaláino sabe que el impulso de la Semana Santa ya está dado y que ahora viene una tarea no fácil, que es la de consolidar lo que hay y mantener su prestigio de los últimos años. Lo realmente curioso es que el impulso que se ha dado desde el ayuntamiento es a un título muy particular del propio Macías, desligado ya de áreas de responsabilidad en las que pudiera incluirse la Semana Santa. Macías, desde la concejalía de Obras, Servicios y Proyectos Urbanísticos, no deja de intentar que esta edición supere en calidad, espectacularidad, recogimiento y brillantez a la anterior.

Por séptimo año consecutivo el ayuntamiento de Alcalá apoya la organización de los actos de Semana Santa en estrecha colaboración con la junta de cofradías y el cabildo Magistral; esta colaboración o implicación de la institución municipal nació del interés del concejal socialista, José Macías, por lograr que la Semana Santa complutense cobrara un prestigio que había perdido en los últimos años hasta hacer que prácticamente pasara desapercibida; en la década de los setenta y los primeros años ochenta, la Semana Santa se circunscribía a unos actos en los que apenas participaban los miembros de las cofradías.

Como concejal de festejos, Macías asumió algunas tareas organizativas para potenciar la celebración de la Semana Santa. Fue en esos momentos cuando el ayuntamiento comenzó a editar el programa de actos y el cartel de promoción. Para ello se contó con la ayuda del fotógrafo Luis Alberto Cabrera con el objetivo de confeccionar un cartel que anunciara de forma artística la Semana Santa. El propio Macías impulsó la creación de una nueva cofradía entre los miembros de las peñas festivas y desde el ayuntamiento no hubo duda en incrementar las ayudas económicas a las cofradías penitenciales. La ayuda municipal también se prestó en los itinerarios de las procesiones para lograr unos recorridos con los menores problemas posibles.

Siete años después, cuando se ha conseguido situar el interés y la expectación por la Semana Santa a unos niveles inimaginables hace una década, Macías se siente orgulloso: «Personalmente empecé con mucha ilusión a colaborar en la organización de la Semana Santa. Comenzamos a hablar con las religiosas Carmelitas



Descalzas de la calle de la Imagen y con las peñas para lograr innovaciones en la organización. Aquello salió bien y ésa es la máxima satisfacción que he conseguido en los once años que llevo como concejal».

El concejal no ocultó que si decidió entrar desde el ayuntamiento a promover la celebración de estos actos religiosos fue en primer lugar como creyente, en segundo como andaluz de nacimiento y en tercero como andaluz «que quiere a Alcalá tanto, o más incluso, que su ciudad natal: Como emigrante de una tierra en la que la Semana Santa se vive con tanto fervor y tanto cariño, cuando veía los actos que se celebraban en Alcalá me deprimía. Me entristecía ver los pasos procesionales con muy poca gente y sin apenas organización. Potenciar aquello fue la meta que me propuse a sabiendas de que era difícil, pero encontré la colaboración de las cofradías, del cabildo Magistral y de mucha gente que se ha volcado. Creo que todos hemos logrado que la Semana Santa de Alcalá sea digna, se pueda ver e invite a participar».

El origen de esta implicación del ayuntamiento en la Sema-

na Santa lo atribuye Macías a una visita que realizó junto al entonces concejal de Cultura, Modesto Quijada, al convento de las Carmelitas de la calle de la Imagen: «Aquello ocurrió hace ocho años aproximadamente. Allí vimos que tenían la imagen de un Cristo en la clausura. Se trataba del Ecce Homo, el Cristo atado a la columna. Yo les pregunté a las hermanas si había posibilidad de sacar ese Cristo a la iglesia del convento y que si había posibilidad de sacarlo en procesión si formábamos una cofradía. Ellas me dijeron que sí, que no había problema. Yo se lo planteé a las peñas, a la comisión de Cultura y todo el mundo lo vio positivo. Arrancamos en el año 1988 y creo que año tras año va siendo un éxito».

Comienzos difíciles

Los primeros pasos fueron difíciles: «Había gente que no se fiaba de que un socialista como yo entrara a organizar cosas de Semana Santa. Yo creo, y así lo he venido demostrando, que la fe no está reñida con la ideología. Yo soy creyente y soy socialista. No hice caso de aquellas críticas que lo único

que querían era destruir lo que estábamos intentando hacer. Trabajé con ilusión para potenciar la Semana Santa de Alcalá y hasta aquí hemos llegado».

Las peñas también tuvieron algún rechazo: «Hubo quien dijo que las peñas no podían participar en la Semana Santa porque lo suyo sólo es el jolgorio. Muchos pensaron que íbamos a hacer una procesión de los borrachos y hubo críticas muy duras, pero yo tenía fe en los jóvenes de las peñas al saber que lo iban a hacer como cualquier otra cofradía».

En aquellos momentos se aprovechó para encargarse de la realización de un cartel que sirviera de símbolo de la Semana Santa al fotógrafo Luis Alberto Cabrera: «Yo creo que hay que felicitar al amigo Luis Alberto porque todos los años se supera. Sus carteles son muy bellos y de todos los que se ven por las ciudades españolas, no hay duda de que es uno de los mejores. El cartel de este año es impresionante al mostrarnos la imagen del Cristo de la Agonía con San Juan y la Virgen de los Dolores. Aquella fue una de las ideas claves que tuvimos para impulsar la Semana Santa junto a las bandas de música en las procesiones y las ayudas económicas a las cofradías».

Macías destacó que la Semana Santa está viva: «En cada edición vamos introduciendo novedades y procuramos desecharlo aquello que no resulta positivo. El año pasado fue impresionante la multitud que presencié las procesiones; espero que este año acompañe el tiempo». «Estamos logrando recuperar tradiciones que datan de treinta o cuarenta años atrás, como por ejemplo la procesión del Silencio en la medianoche del Viernes Santo, la innovación más importante de este año. Tenemos que lograr que los alcaláinos se vuelquen también en esta procesión para recuperarla definitivamente porque nunca debió perderse».

«Al ver el auge de la Semana Santa siento que he cumplido una labor importante de cara a la ciudad de Alcalá, que es la que me está dando de comer», dijo Macías, y añadió: «Me siento muy satisfecho de esa juventud, que en un principio tanto se desconfió de ella, pero ha demostrado estar a la altura de las circunstancias hasta lograr que la Semana Santa de Alcalá sea la mejor de la comunidad de Madrid».



El hidromasaje consiste fundamentalmente en un masaje de agua y aire sobre la piel, que ejerce múltiples efectos relajantes, higiénicos y terapéuticos en el cuerpo.

El hidromasaje es mucho más que un baño porque elimina los estados de fatiga y de

stress, recupera de los esfuerzos deportivos, agiliza la musculatura, hidrata y mejora la elasticidad de la piel, abre los poros, favorece la disminución de toxinas e impurezas, mejora la circulación, todo para que tu cuerpo esté cada día más sano y relajado.

HIDROMASAJE

Roca

Vea la solución definitiva en:

laguardia

Ctra. Barcelona, Km. 34'200 - Teléf.: 888 34 00
ALCALA DE HENARES

MADRID - LUGO



El camino del Calvario, una tradición en Camarma

Bienvenida a la restauración de la parroquia de San Pedro en la Semana Santa

La iglesia de San Pedro de Camarma de Esteruelas se inaugurará dentro de un par de meses, cuando finalice su restauración, según las previsiones manifestadas por el párroco de la localidad, Angel Martín. Por tanto, ésta será la última Semana Santa en la que los actos se celebren en el templo provisional utilizado mientras se restaura la iglesia, uno de los pocos vestigios románicos que quedan en toda la diócesis complutense. El ábside de la parroquia conserva un gusto románico muy inusual en la comarca de Alcalá.

Así, la Semana Santa de Camarma se celebra con vocación de bienvenida a la restaurada iglesia de San Pedro. El domingo de Ramos, a las doce del mediodía tiene lugar la misa de los ramos de olivo. El Jueves Santo, a partir de las siete de la tarde se celebrará la misa de la Cena del Señor: «Los niños de catequesis han hecho unas caretas que se quitarán en esa celebración para subrayar el profundo sentido de penitencia y por tanto de quitarse la careta del pecado que tiene la Semana Santa», dijo Angel Martín, quien añadió que los jóvenes también participan de una forma muy especial en la Hora

Santa, así como en la procesión del Viernes Santo».

Esa procesión del viernes procura recuperar una tradición que hubo en Camarma y que supone realizar el camino del Calvario. Será a las 10 de la mañana y en ella saldrá por primera vez una imagen recién donada que es el Cristo con la Cruz a cuestas. A las 17 horas se realizará la función litúrgica de la Muerte del Señor y a las 20 horas se celebrará el Vía Crucis y la procesión del Silencio con la Virgen de la Soledad y el Cristo Crucificado: «Estas dos imágenes son también donadas; el Cristo lo donaron las empresas instaladas en Camar-



Angel Martín, párroco de Camarma de Esteruelas.

ma mientras la Virgen fue donada por una persona de Camarma y por la parroquia».

El sábado por la noche se celebra la Vigilia Pascual realizándose el Domingo de Resurrección la procesión del Encuentro de la Virgen con Jesús resucitado: «Esta fue una tradición también recuperada hace unos años. En esta procesión las mujeres van por una parte del pueblo con la imagen de la Virgen y los hombres van por

otra con el Cristo hasta que se encuentran».

Según el párroco, la Semana Santa en Camarma supone que los vecinos participen más con los actos litúrgicos que en otra época del año: «Desde que estoy aquí la Semana Santa se viene celebrando con mucho fervor y entusiasmo. Además, la gente ve que estamos recuperando una serie de tradiciones y hay mucha alegría por ello».



**OBRA CULTURAL
CAJA DE MADRID**

Marzo de 1994

PROGRAMA DE ACTOS 11º MARATON

DIA	ACTO	HORA
Viernes, 25	Canción Española por Sonia Andrade	8 tarde
Sábado, 26	Recital de música andina por Grupo Kirkincho	7'30 tarde
Dom., 27	Actuación del Grupo de Cámara «Música y Danza» Director: W. Martín. Solista-bailarina: Paloma de Pedro	7'30 tarde
Lunes, 28	Acto de clausura por Mª Rosa y su Ballet Español. Dedicado a los artistas participantes.	7'30 tarde
Martes, 29	Acto de clausura por Mª Rosa y su Ballet Español. Dedicado al público de Alcalá de Henares	7'30 tarde

EXPOSICIONES

Sala «A»:

Colectiva VIII - Hasta el 29 de Marzo

Julio Quesada, Carmen Alonso,
Juan R. Luque Avalos, José Luis García Robla,
Charo Vela, Carmen Valdés, VALGOM.

Sala «B»:

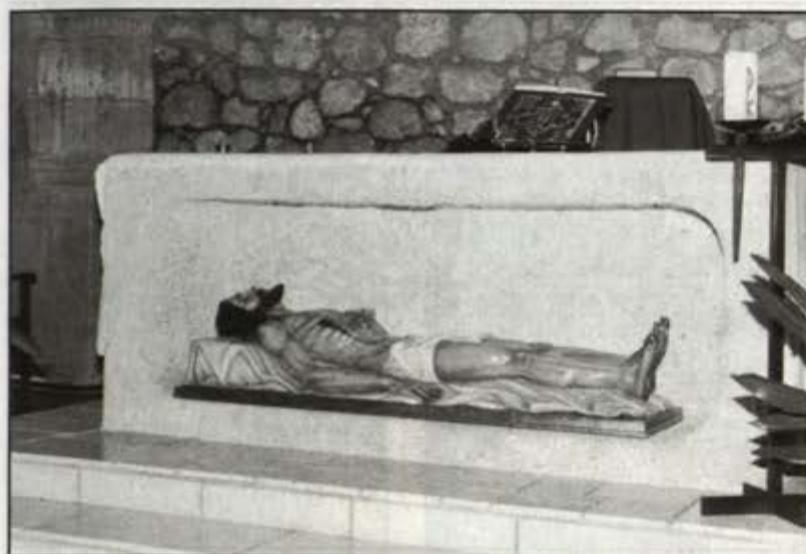
Colectiva VII - Hasta el 29 de Marzo

Alfredo Melón, Lidia Díaz, Begoña Azcue,
Teresa Jimeno, Lali, José L. Bustos, Fco. Javier
Valderas, Alfonso C. Pérez, Joaquín Arcediano.

= ENTRADA LIBRE =

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.



El paso más impresionante: el Cristo Yacente



Francisco Vázquez, párroco de Campo Real

La procesión del Silencio representa uno de los momentos más importantes de la Semana Santa de esta localidad famosa por sus aceitunas

De procesión por las escarpadas calles de Camporreal

Las escarpadas calles de Camporreal contribuyen a incrementar el sufrimiento que los fieles quieren emular de la Pasión y Muerte de Jesucristo con las procesiones penitenciales. Llegar a la iglesia por empinadas calles portando en andas los pasos, se convierte en un esfuerzo que identifica a la Semana Santa de esta localidad de aproximadamente 2.500 habitantes, muy conocida por sus aceitunas. Camporreal es una localidad muy interesante para ser visitada, especialmente por su iglesia, una construcción de estilo herreriano que conserva algunas partes identificadas con su origen gótico tardío.

La bendición y procesión de los ramos de olivo marca el inicio de la Semana Santa de Camporreal, tras de lo cual se realiza la misa en la bonita iglesia de Santa María del Castillo, un impresionante monumento desde el que se divisa todo el pueblo. Será el domingo de Ramos a partir de las 11 de la mañana. El Martes Santo se realiza la celebración de la Penitencia:

«Acuden 500 ó 600 personas a confesarse; nos congregamos varios sacerdotes y confesamos a los fieles».

El Jueves Santo, a partir de las 19 horas se celebran los Santos Oficios con el lavatorio de los pies. A las 21 horas se celebra la procesión del Jesús Nazareno organizada por una cofradía formada por jóvenes. A las 12 de la noche se celebra en

la iglesia una Hora Santa.

El Viernes Santo se inicia con un Vía Crucis a las 8 de la mañana. Por la tarde, a partir de las 6 de la tarde tienen lugar en la iglesia los oficios recordando la muerte de Cristo. A las 20 horas se celebra la procesión del Cristo crucificado y la Virgen de los Dolores. El plato fuerte de la Semana Santa de Camporreal está en la proce-

sión del Silencio, que se realiza en la medianoche: «Sale el Cristo yacente llevado por los miembros de la Hermandad. Es impresionante porque de ella forman parte más de un centenar de personas, hombres exclusivamente, que salen con antorchas en completo silencio por el recorrido y es impresionante», señaló el párroco de la localidad, Francisco Vázquez.

El Sábado Santo, a las once de la noche se celebra la vigilia pascual con la bendición del fuego en la puerta de la iglesia. La hoguera se realiza con los ramos que sobraron el Domingo de Ramos. Ya en la iglesia se celebran todos los actos litúrgicos de la Vigilia: «Son días en los que la gente lo vive intensamente y acude muchísima gente», dijo Francisco Vázquez.

Nuevo Baztán, un pueblo sin procesiones, pero con solemnidad e interiorización en la Semana Santa

Villar del Olmo, procesión el Jueves Santo

La Semana Santa de Nuevo Baztán se trata de celebrar con solemnidad pero de una forma muy sencilla. Así lo explicó el párroco de la localidad, Gerardo Raya, quien también es párroco del vecino pueblo de Villar del Olmo. Algunos habitantes de Nuevo Baztán también explicaron a PUERTA DE MADRID que la celebración de la Semana Santa en esta localidad está desprovista de todo tipo de espectacularidad en cuanto a procesiones y pasos procesionales. Gerardo Raya señaló que «intentamos vivirla con profundidad y creo que la gente colabora bastante. Hay que pensar que aquí la gente es de clase media y tiene una cierta formación religiosa. La mayor parte de la gente que viene a la iglesia tiene que hacerlo en coche y dejar su chalet en cualquiera de las urbanizaciones. Eso determina que haya una vivencia de fe bastante importante porque de otra forma no vendrían».

El párroco de Nuevo Baztán señaló que esta Semana Santa se celebrarán los oficios del Jueves Santo y del Viernes Santo. «Celebramos un Vía Crucis muy sencillo y después tenemos con toda solemnidad la Pascua de Resurrección». No hay procesiones en Nuevo Baztán, to-

dos los actos tienen un único carácter de interiorización que se identifica con la iglesia: «En la Vigilia Pascual nos reunimos a cenar celebrando el triduo pascual. Tenemos algo muy especial y es que del jueves por la tarde al viernes a mediodía tenemos expuesto el Santísimo y



Gerardo Raya, párroco de Nuevo Baztán y de Villar del Olmo

la aglomeración de fieles nos causa problemas porque son muchos los que se apuntan a adorarlo a ciertas horas, especialmente entre las tres y las seis de la madrugada. El orgullo que tenemos es que es mucha la gente joven que viene».

Por otra parte, en Villar del

Olmo, parroquia que está bajo la dirección también del sacerdote Gerardo Raya, sí que hay una procesión del Jueves Santo: «Allí hay una Dolorosa y un Cristo, que el año pasado nos han regalado. Pero los actos tienen también un profundo carácter de interiorización».

Este año no estarán en la Semana Santa alcalaína, puesto que tienen un contrato firmado para participar en una procesión en Coslada

La Banda de Tambores y Cornetas es el reclamo más importante de la Semana Santa de Villalbilla

La participación de la banda de tambores y cornetas de Villalbilla condiciona el horario de su procesión el Viernes Santo. Esto, que para alguien que no conozca las circunstancias puede resultar extraño, es perfectamente normal teniendo en cuenta que la banda se ha hecho imprescindible en cualquier celebración.

La participación de ésta en una procesión de Coslada obliga a los vecinos de Villalbilla a

esperar al regreso de la banda para dar comienzo a su procesión. Una vez más, la partici-



pación de la banda de tambores y cornetas se convierte en uno de los momentos más bri-

llantes de la Semana Santa de Villalbilla.

La banda tampoco actuará en la procesión general del Viernes Santo en Alcalá, como venía haciéndolo en los dos últimos años. Coslada se ha anticipado a Alcalá y firmó un contrato en mayo del pasado año que hace que la banda no pueda actuar en la Semana Santa complutense.

El domingo de Ramos se celebra en Villalbilla con una procesión a la una de la tarde. Se trata de la procesión de los ramos, que parte de la plaza del pueblo y que llega a la iglesia; no participa ninguna imagen. El Jueves Santo, a partir de las siete de la tarde se celebran los oficios, lo mismo que el Viernes Santo. A expensas de la llegada de la banda se celebrará la procesión en la que participan el Nazareno con la Cruz a cuestas, el Cristo de la Guía, patrono de la localidad y la Virgen de los Dolores.

El Viernes Santo a las 13 horas se celebrará también un Vía Crucis por distintos parajes del pueblo. El Sábado Santo se realizará a partir de las 22 horas la Vigilia Pascual.

El párroco, Secundino Melón, señaló que la celebración de la Semana Santa en Villalbilla «va para atrás en lugar de adelante. La gente aprovecha para irse de vacaciones y el pueblo se queda algo vacío, por lo poco que yo sé, ya que llevo poco tiempo aquí. Esto ocurre especialmente con la gente de las urbanizaciones».

De todos modos, la procesión del Viernes Santo sí reúne a mucha gente por el reclamo que supone la banda de tambores y cornetas: «Son hijos del pueblo y reúne a todas sus familias, lo cual es como decir que se reúnen prácticamente todos los que quedan».

I FERIA INDUSTRIAL Y COMERCIAL
DEL CORREDOR DEL HENARES
del 5 al 8 de Mayo de 1994

**EXPO
HENARES**

RECINTO FERIAL,
CENTRO COMERCIAL
ALCAMPO - LA DEHESA
ALCALA DE HENARES

ORGANIZA: **ORFE nor**

COLABORAN:



Con motivo de la procesión del Domingo de Resurrección, cuando se le cambia el manto negro a la Virgen de los Dolores

Los cazadores de Velilla de San Antonio disparan sus escopetas en honor del encuentro entre el Cristo y la Virgen

Los cazadores de Velilla de San Antonio disparan sus escopetas al aire mientras se realiza el rito del cambio del manto de la Virgen, sustituyendo el manto negro de luto por el blanco. Esto se celebra el Domingo de Resurrección, en la procesión del Encuentro entre el Cristo Resucitado y la Virgen Dolorosa. Los hombres del pueblo salen con la imagen del Cristo y las mujeres con la de la Virgen por caminos distintos hasta encontrarse en la plaza mayor de esta localidad, que hasta hace poco contaba unos 1.700 habitantes pero a la que la instalación de urbanizaciones ha hecho multiplicar el número de vecinos hasta situarse con un censo de 4.500 habitantes aproximadamente.

La Semana Santa de Velilla de San Antonio se inicia, como manda la liturgia, el Domingo de Ramos: «Tendremos una celebración solemne con la bendición y la procesión de los Ramos. Caminaremos hasta la iglesia, donde celebraremos la Santa Misa con la lectura de la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor. Esto será a la una de la tarde», explicó el párroco, José Antonio Navarro.

A las 18 horas del Jueves Santo se celebrará el Santo Oficio de la Cena del Señor. A las 23 horas habrá también en la iglesia una Hora Santa. Durante la mañana del Viernes Santo estará abierto el monumento para todos los que quieran visitarlo. En la mañana del Viernes Santo se celebrará otra Hora Santa junto a la Virgen de los Dolores.

El mismo Viernes Santo, a las 18 horas se celebrará el Oficio de la Pasión y Muerte del Señor. Será a las 20 horas el Via Crucis por las calles del pueblo, saliendo las imágenes del Cristo de la Paciencia y de la Virgen Dolorosa: «A este vía crucis acude prácticamente todo el pueblo, por no decir todo el pueblo. Lo dirigen los jóvenes que se están preparando en el catecumenado de confirmación», dijo el sacerdote José Antonio Navarro.

El Sábado Santo se celebrará la Vigilia Pascual, que dará comienzo a las once de la noche: «Es la liturgia más solemne y aquí lo hacemos con especial solemnidad porque comen-

zamos con el rito del fuego en las afueras del pueblo. Todos juntos hacemos la procesión de antorchas por todas las calles más importantes del pueblo hasta la iglesia. Durante esa

procesión se realiza el pregón pascual. Ya en la iglesia continuaremos la liturgia de la palabra, la liturgia bautismal y la Santa Misa».

Es el Domingo de Resurrección cuando se celebra la procesión más importante de la Semana Santa de Velilla de San Antonio: «En ella sale el Cristo Resucitado, que lo llevan los hombres por un recorrido determinado. Es a la una de la tarde y también sale la Virgen Dolorosa, de luto todavía; esta imagen la llevan las mujeres y en la plaza principal se encuentran. En este encuentro se cantan unas canciones muy tradicionales y antiguas aquí en el pueblo. En ese momento los cazadores están en la plaza y disparan sus escopetas al aire mientras se realiza el rito de quitarle el luto a la Virgen y ponerla de blanco».

Según José Antonio Navarro, los vecinos de Velilla de San Antonio viven con fervor la Semana Santa habiéndose producido un considerable impulso en los últimos años: «Cuando yo llegué al pueblo era muy poca gente la que acudía a los oficios, especialmente en el de la Vigilia Pascual. A lo largo de los años ha ido aumentando la asistencia de vecinos en todos los oficios y no digamos en la misa del Domingo de Resurrección, cuando no cabe la gente en el templo».



**ALFA IMOLA.
EN SU MEJOR MOMENTO**

Por prestaciones, equipamiento y precio:
ALFA IMOLA, un deportivo que lo tiene todo.

- Aire acondicionado.
- Dirección asistida.
- 90 CV.
- Inyección electrónica.
- Llantas de aleación.
- Asientos deportivos.
- Spoiler trasero.
- Volante regulable en piel.
- Cierre centralizado.
- Elevadores eléctricos delanteros y traseros.
- Faros antiniebla, delanteros y traseros.
- Limpialuneta trasera.
- Cristales atóxicos.
- Dos espejos externos color carrocería.
- Preinstalación de radio.

**Ahora todo incluido por
1.540.000 Ptas.**

P.V.P. Incluye el Seguro Obligatorio de Responsabilidad Civil y Seguro Furtivo. No acumulable a otros seguros.

CONCECAR

ALCALA: Vía Complutense, 95 (junto Pryconsa) - Tlf.: 880 62 00 - 882 25 43/4
TORREJON: Avda. Castilla, 12 - Tlf.: 676 88 11

«Sobre todo en las procesiones acude mucha gente. También en los oficios, ya que aunque la iglesia es grande casi siempre se llena». La imagen más venerada en Meco es la del Cristo del Socorro, que participa en la Semana Santa.

El domingo de Ramos se celebra a las 12'30 del mediodía la misa y procesión de los ramos en la que no participa ninguna imagen. Los actos penitenciales de Meco continúan el jueves con la misa de la Cena del Señor a las siete de la tarde. A las once se celebrará una Hora Santa.

Las procesiones con imágenes tienen lugar el Viernes

La imagen del Cristo del Socorro es la más venerada

Meco vive un renacer de la Semana Santa, sobre todo en las procesiones

Meco también está viviendo un renacer de la devoción religiosa en Semana Santa. Así lo reconoció el párroco, Angel Castaño, quien aunque dice llevar muy poco tiempo como director espiritual de esta parroquia para establecer comparaciones, sí conoce las opiniones de los mequeros en este sentido.

Santo. A las diez de la mañana se celebra una que recoge a las dos imágenes de la ermita, la Virgen de la Soledad y el Cristo del Socorro, trasladándolos a la iglesia parroquial, una de las más monu-

mentales en cuanto a sus dimensiones, de toda la diócesis alcalaína.

A las cinco de la tarde del Viernes Santo se celebran los oficios propios del día y por la noche, a las nueve, se cele-

bra el Vía Crucis por las calles del pueblo y con las dos imágenes, la de la Virgen de la Soledad y el Cristo del Socorro. El desfile termina en la ermita, donde quedan guardadas las dos imágenes.

El Sábado Santo tendrá lugar en la iglesia parroquial la Vigilia Pascual. Según el párroco de Meco, Angel Castaño, la imagen más venerada en la localidad es la del Cristo del Socorro, el patrono de Meco. En cualquier caso las dos imágenes, tanto la del Cristo como la de la Virgen son de la Hermandad del Cristo del Socorro.

El Jueves Santo se celebra a las siete de la tarde la misa con el lavatorio de los pies y toda la liturgia propia del día. A continuación se celebrará la procesión con el Santísimo hacia el Monumento. Después habrá la procesión del Encuentro. De la ermita sale Jesús Nazareno con la Cruz a Cuestas y la Virgen Santísima de los Dolores. Salen por separado; los hombres con el Cristo, las mujeres con la Virgen. Una vez producido el encuentro se recorrerán diversas calles de Pezuela.

El Viernes Santo se celebran los Santos Oficios a partir de las siete de la tarde con-

El Encuentro y el Santo Entierro, principales actos

Dos procesiones son el centro de la Semana Santa de Pezuela

La Semana Santa de Pezuela de las Torres tiene en su programa dos procesiones, una el Jueves Santo y otra el Viernes Santo. El Encuentro se celebra el Jueves Santo y en él las mujeres salen con la Virgen de los Dolores y los hombres salen con el Cristo Nazareno con la Cruz a Cuestas. En la procesión del Santo Entierro, del Viernes Santo sale la imagen del Cristo en el Sepulcro.

memorando la Pasión y la Muerte de Cristo. A las nueve de la noche se celebra la procesión del Santo Entierro en la que se hace el Vía Crucis: «En esta procesión sale la imagen de Jesús en el sepul-

cro y la Virgen de los Dolores», dijo el párroco José Antonio Vielsa, que reconoció desconocer las costumbres de Pezuela al llevar muy poco tiempo destinado en esta parroquia.

El Sábado Santo se celebrará la Vigilia Pascual con la bendición del fuego en la que se enciende el cirio Pascual. Esto se realizará junto a la iglesia pasándose a la misma en procesión. Ese día se celebra la liturgia de la bendición del agua y la renovación de las promesas del Bautismo.

La liturgia determina que en esa Vigilia Pascual se celebre un bautizo, pero en esta ocasión no va a ser así en Pezuela, puesto que los familiares del único bebé que va a ser bautizado prefieren que se celebre el domingo, un día más tradicional para este tipo de celebraciones.

Según el párroco de Santorcaz, Aniceto Garbajosa, quien lleva todavía muy poco tiempo dirigiendo espiritualmente a los caatólicos torcatos, la Semana Santa de Santorcaz ha cobrado en los últimos años un considerable impulso, aunque afirmó a PUERTA DE MADRID que habla por referencias recogidas entre los habitantes del pueblo: «Yo llevo aquí tres meses y ésa es la impresión que tengo después de hablar con los fieles. La gente se incorpora con mucha ilusión; ésta es una piedad popular pero muy enraizada, masiva y profunda».

El Domingo de Ramos se bendecirán los ramos de olivo como se viene haciendo desde tiempo inmemorial, en una ceremonia conmemorativa de la llegada triunfal de Jesucristo a Jerusalén. Los fieles torcatos irán desde el lugar donde de efectuará la bendición, en la plaza mayor, a la iglesia parroquial. Este trayecto lo cubrirán marchando en procesión.

«En este pueblo la Semana Santa es una

manifestación de piedad popular», según el párroco

Dos cofradías se reparten el protagonismo de la Semana Santa en Santorcaz

Santorcaz tiene dos cofradías que representan un papel importante en la celebración de su Semana Santa, la cofradía de la Virgen de Orcalez y la hermandad del Santísimo Cristo de la Fe; la de la Virgen es de mujeres mientras que la del Cristo es de hombres.

El Jueves Santo a partir de las seis de la tarde se celebrará la liturgia en una misa que dará paso a las once de la noche a una Hora Santa.

El Viernes Santo, a las once de la mañana se celebrará la procesión en la que intervienen las imágenes del Cristo Nazareno con la Cruz a

cuestas, la Virgen de la Soledad y el Cristo azotado, que partirá de la ermita de la Soledad para llegar hasta la iglesia.

A las seis de la tarde se celebrará un acto litúrgico en la iglesia y a las once de la noche habrá otra procesión, ésta de regreso, en la que las imágenes vuelven desde la iglesia a la ermita.

El Sábado Santo habrá a las seis de la tarde un rosario solemne y a las diez y media se celebrará la Vigilia Pascual que conmemora la Resurrección de Cristo.

INTERURBANIZACIONES IBERICAS

PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES

- Viviendas unifamiliares
 - Reformas de todo tipo
- PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO—

¡Recogemos sus ideas y realizamos sus proyectos!

c/ Río Badiel, 11 - Teléfono y Fax: 883 32 50 - ALCALA DE HENARES



Las procesiones llegarán también a la ermita del Cristo del Amparo

La ermita de la Virgen de la Soledad albergará actos de la Semana Santa de Torres de la Alameda

La Semana Santa de Torres de la Alameda presenta este año la novedad de utilizar la ermita de la Virgen de la Soledad para los actos penitenciales, en un intento de recuperación de una tradición torresana. A la espera de su restauración, la ermita ha sido adecentada para poder albergar allí durante la Semana Santa la imagen de la Virgen, lo que viene a suponer la utilización de un nuevo recinto religioso en la celebración penitencial junto a la iglesia parroquial de la Asunción y la ermita del Cristo del Amparo, situada en el cementerio.

La primera procesión que se celebra en Torres de la Alameda tiene lugar el Domingo de Ramos. A las doce del mediodía se realizará la bendición solemne de los ramos en la ermita de la Soledad según la costumbre tradicional. Desde allí se realiza la procesión hasta el

cementerio, donde se proclamarán las lecturas del día y desde el cementerio se va en procesión con el Cristo del Amparo hasta la iglesia parroquial.

El Lunes Santo habrá a las siete de la tarde charlas cuaresmales y misa, lo mismo que el Martes Santo y el Miércoles

Santo. Además, celebración comunitaria de la penitencia.

El Jueves Santo se celebrará a las siete de la tarde la misa de la Cena del Señor y a las once de la noche habrá una Hora Santa. El Viernes Santo, a las cinco de la tarde se celebrarán los oficios de la Pasión del Se-

ñor y a las nueve de la noche tendrá lugar la procesión del Silencio. Se saldrá de la parroquia con las imágenes de la Virgen de la Soledad, el Cristo del Amparo y el Cristo de la Torre. El desfile llegará a la ermita y allí quedará el Cristo del Amparo y la Virgen de la Soledad regresando con el Cristo de la Torre hasta la iglesia. A las doce de la noche habrá un Vía Crucis desde la iglesia hasta la ermita por las calles. No participa ninguna imagen.

El Sábado Santo se celebra a las 12 de la mañana un Rosario de la Madre Sufriente; desde la ermita de la Soledad a la iglesia se llevará a la Virgen de la Soledad. A las once de la noche se celebrará la Vigilia de la Resurrección del Señor.

Actos litúrgicos en Daganzo

Lo más llamativo habitualmente es la representación de la pasión en la plaza por los propios daganceños

Daganzo también prepara ya con buen ánimo los actos litúrgicos con que festejará la próxima Semana Santa. En esta población se da la circunstancia de que el Viernes Santo el fervor de los vecinos «se echa a la calle» para dar vida a una representación de la pasión y muerte de Jesucristo, que los daganceños llevan a cabo en la plaza.

Los actos litúrgicos previstos en Daganzo para la próxima semana santa son los siguientes:

Domingo de Ramos,
27 de marzo

A las 12 de la mañana, bendición de los ramos en la plaza del Sol. A continuación, tras venir en procesión, celebración de la Santa Misa.

Jueves Santo,
31 de marzo

A las 7:30 de la tarde, Misa de la Cena del Señor.

A las 11:30 de la noche, Hora

Santa. Durante toda la noche del jueves al viernes la iglesia permanecerá abierta a los fieles.

Viernes Santo,
1 de abril

A las 5 de la tarde, celebración de la Pasión del Señor. A continuación, al finalizar los oficios, se celebrará la procesión del Santo Cristo de la Luz, Santo Entierro y Virgen Dolorosa.

A las 10 de la noche, representación de la pasión de Jesús en la plaza a cargo de los vecinos del pueblo.



Una de las originalidades de la Semana Santa en la comarca tiene lugar en Daganzo: se trata de la representación de la pasión en la plaza a cargo de los vecinos del pueblo.

Sábado Santo,
2 de abril

A las 11 de la noche, Santa Vigilia Pascual.

Domingo de Resurrección,
3 de abril

A las 12 de la mañana, procesión de encuentro entre la

Santísima Virgen y su Hijo resucitado.

A continuación de la procesión se celebrará la Santa Misa.

Para los turistas, recalamos lo de la pasión viviente en la plaza del pueblo, que será el Viernes Santo a las diez de la noche.



Pilar Quirosa y Monserrat Vallés (poesía)



Coro de la Hermandad Ntra. Sra. del Rocío

Aula de Cultura de Caja de Madrid

Novena semana del Maratón Cultural

Tiempo para la poesía, la música —instrumental y coral— y la danza, en el transcurso de la penúltima semana de marcha cultural, aproximándose a la meta, que se cerró el domingo, espectacularmente, con la lección magistral de pintura ofrecida por el exímio pintor Julio Quesada, ante un público mayoritariamente aficionado a las artes plásticas. Programa de exposiciones: en ambas salas «A» y «B», hasta el día 29 de marzo, exposiciones finales de artistas y artesanos reseñados al final.

Recital de poesía

En la tarde del lunes, las poetas Pilar Quirosa y Monserrat Vallés ofrecieron una lectura de sus versos.

Abrió el acto poético, el jefe de la Obra Cultural de Caja de Madrid, Fernando Mora, haciendo la presentación de Monserrat Vallés y significando su presencia con el nuevo poemario, inédito, «Tiempo de Amar, Tiempo de Morir». Monserrat Vallés que ejerció el periodismo, en prensa y radio, durante siete años en Alcalá, tiene publicado un libro titulado «El bosque de Venus» y numerosa obra inédita, en poesía, como «Sueño de otoño para un amante dormido» y «30 poemas de amor y muerte», entre otros. Verso a verso, al compás de un selecto fondo musical, Monserrat Vallés, fue sosteniendo un caudal de emoción en su palabra poética, de profunda subjetividad, en versos tal: «el amor que siempre calla», «el dedo de Dios nos marcará el camino», «quiero volverme sedosa espuma» o «silencio, mi corazón ha muerto», componiendo hermosos poemas en ese amor a vida y muerte.

A continuación, el poeta Manuel Vegas, puso prólogo con sus inspiradas palabras a la presencia de Pilar Quirosa, nacida en Tetuán y residente en Almería. Poeta y licenciada en Prehistoria e Historia Antigua, con una intensa actividad docente y literaria, tiene publicados dos libros poéticos, «Orion» e «Islas provisionales».

Pilar Quirosa, con cálido

acento, leyó poemas de su libro «Arenal de silencios», obra bien cohesionada y de clara evocación al paisaje y al exotismo del continente que la vio nacer. «La flor ecuatorial», «Desde Nubia», «Sahara», «Amar en Marrakech», fueron algunos de los títulos de su poemario.

El público premió con entusiastas aplausos las extraordinarias intervenciones de Monserrat Vallés y Pilar Quirosa, agradecidos por el lírico mensaje recibido.

Concierto de acordeón de Celia Alonso

La joven acordeonista Celia Alonso es figura muy conocida y admirada por los espectadores del Maratón por cuanto viene actuando desde sus inicios.

De sus logros musicales, se hace necesario destacar, siquiera en breves pinceladas, los hechos más relevantes: Celia comenzó a los 10 años a tocar su acordeón en Juventudes Musicales de Alcalá y terminó, en el Conserva-



Celia Alonso (acordeón)

torio, sus estudios de grado medio. Dentro de JJ.MM. ha formado parte del quinteto «Mateo de Torres» y de la Orquesta de Acordeones. Y en los cerca de quince años dedicados a tan melodioso instrumento, Celia Alonso, ha ofrecido numerosos conciertos, ya en Alcalá, como por localidades de Madrid, Guadalajara y Almería, así como grabado en varias emisoras.

En la tarde del martes, Celia abrió su recital con la *Leyenda del beso*, siguiendo un repertorio de obras tan conocidas como *Granada*, de Albéniz o *El sitio de Zaragoza*. Tras el descanso, interpretó un carrusel de temas de películas americanas y canciones de siempre... Finalizó con *Danza del Fuego*. Temas populares, música del ayer para la nostalgia y el recuerdo, vals, pasodobles, etc., en una bella actuación de Celia Alonso que conoce todos los secretos de su mágico instrumento y que obtuvo un señalado éxito ante un satisfecho auditorio.

Coro de la Hermandad de Ntra. Sra. del Rocío

Un coro, nacido en Alcalá en 1987 «como una necesidad para expresar plásticamente la religiosidad popular andaluza durante las celebraciones de sus eucaristías que esta Hermandad tiene señaladas en sus reglas»... Partiendo de estos principios donde se conjuga el arte y la devoción mariana, pero contando, además, con un repertorio amplio de cantes del folclore andaluz, en la tarde del miércoles, con el cartel de completo, el Aula se perfumó de sentidos aires rocieros.

Intervino, en primer lugar, su presidenta, remontándose en sus palabras al origen del maratón en la antigua Grecia y destacando la labor cultural de esta versión de Caja de Madrid, para pasar, a continuación, a un ambiente festivo con el coro que comenzó interpretando *Tiene campanas*, unas sevillanas en ritmo



Rafael Sebastián

ligero. Y todo ya fue alegría y sentimiento en una excelente armonización de sus quince voces, al ritmo del tambor, las castañuelas y las guitarras, las presentaciones de Constantina Pastor y el eco de las milongas, tanguillos, fandangos, etc., en temas como *Vente hermano*, *Al Rocío*, *Desde niño te quería*, entre muchas otras canciones.

En el entreacto, Constantina Pastor, al piano, hizo una magnífica interpretación de cuatro breves piezas: *Guerrita* y *Lagartijillo*, sevillanas antiguas y *El Vito* y *El Zorongo*, acompañada de guitarras y castañuelas. Como final del programa, la emoción de la *Salve rociera* y un bis por sevillanas, entre las aclamaciones de un público entregado al brillante espectáculo.

Concierto de Piano por Rafael Sebastián

Todo los años, el maratón se honra con la presencia ya familiar y con las magistrales interpretaciones del pianista Rafael Sebastián, que acude como artista invitado. Y el público aficionado espera este acontecimiento musical de un profesional que ha dedicado su vida a la música, desde aquel lejano tiempo que inició sus estudios en La Coruña, su ciudad natal.

Y de su apretada biografía extraemos algunos hechos relevantes que marcan su meritoria carrera: Concesión por el Conservatorio de Madrid y por la Real Academia de Bellas Artes, los premios de *Virtuosismo de Piano* y «Conde de Cartagena», respectivamente. Ha obtenido señalados éxitos en las principales salas de conciertos de Europa y América, así como grabaciones en radio y televisión, en especial «La aventura de la Música», programa de TVE, dirigido e interpretado por él.

A Rafael Sebastián le considera la crítica como un excepcional intérprete de la música románti-

ca, lo cual pudo comprobar el público en su concierto dedicado como homenaje a Chopin. Un selecto programa que comprendió estudios, valsos, mazurcas, nocturnos, etc. del genio compositivo de Chopin, con sus populares formas, su intimismo, su fuerza, en suma, la obra de un alma enardecida. Y el maestro R. Sebastián, tan buen conocedor de esta música, infundió espiritualidad y belleza plástica a sus ejecuciones que alcanzaron un elevado signo de calidad.

Rondalla y Coro de Paracuellos del Jarama

Una nutrida embajada de la Escuela Municipal de Música de la localidad de Paracuellos del Jarama, componiendo la Rondalla —unos 25 músicos— y el Coro, con alrededor de 30 voces, en su mayoría femeninas, en la tarde del viernes 18, su variado repertorio instrumental y coral.

La primera parte estuvo dedicada a la actuación de la Rondalla que interpretó *Marcha Turca*, de Mozart, *Barcelona*, Offenbach, *Zorba el griego*, de Teodoraki, entre otros temas. Rondalla y Coro, después, conjuntamente en *Torrevecija*, temas populares y una selección de zar-



Rondalla y Coro de Paracuellos del Jarama

zuelas. Finalizaron con el bis *Alcalá de Henares*.

El público que llenaba la sala expresó con sus ovaciones el reconocimiento al buen hacer musical de este más de medio centenar de intérpretes/alumnos —jóvenes, mayores y algún niño— que pusieron bien alto el pabellón de su localidad y de la Escuela, a cargo de Pablo Luis Pérez y José M^a Sánchez, en una sobresaliente actuación que, en principio intervino el conjunto de bandurrias, laúdes, guitarras y acordeones y, finalmente, acompañados por la Coral. Triunfo, pues, de la Escuela de Música de Paracuellos del Jarama, creada «con el fin de fomentar la cultura musical de su pueblo» y que ya cuenta con una larga trayectoria de actuaciones en su haber.

Pilar Barbancho y su grupo

La excepcional bailarina Pilar Barbancho en compañía de un grupo de destacados alumnos de su escuela de baile —16 bailarinas y 2 bailarines— ofrecieron un bello recital en la tarde del viernes. Contó, Pilar, con la colaboración especial del rapsoda Antonio Soria y la, también, valiosísima presencia de Eduardo Holgado, como presentador.



Pilar Barbancho y su grupo

Todo el espectáculo titulado «Amor Brujo» estuvo presidido por un exquisito gusto, fresco colorido, rico vestuario y notable técnica interpretativa, originales y modernas coreografías de Pilar, dominante belleza juvenil, etc., en un clima de flamenca galanura y vistosidad. Impresionante Pilar Barbancho, bailarina de acreditada fuerza estilística y sugerente expresividad en un juego combinatorio de arte y sabiduría. De ahí, también, la gracia aprendida y las valiosas aptitudes de todos los componentes de su grupo de baile.

Con sabias notas introductorias de Eduardo Holgado, se sucedieron los números de flamenco: *Pantomima*, *Romance del pescador*, alegrías *Entre la arena y el mar*, *Cádiz*, o clásico, como el baile del primer movimiento de la *Séptima Sinfonía* de Beethoven, entre otras piezas. Singular plasticidad tuvieron los bailes de Pilar Barbancho en *Fuego fatuo*, con los versos propios y el recitado de Antonio Soria, extraordinario como siempre, y en el *Capotillo de Curro* del poeta Pelayo Fernández.

Se registró un llenazo en la sala de gozosos espectadores que acompañaron con sus aplausos cada uno de los bailes.



Julio Quesada y Paloma de Pedro



Obras de pintura y esmalte en la Sala «A» del aula de cultura

JULIO QUESADA es un maestro acuarelista que, en segunda ocasión, demuestra su reconocida generosidad con el gesto de compartir exposición con algunos artistas plásticos alcaláinos, al cierre del maratón. Y más acrecentada bondad al ofrecerse para impartir una lección magistral del retrato en la acuarela, —acto del domingo que recoge nuestro periódico— posando como modelo la bailarina Paloma de Pedro.

Julio Quesada, que posee el don de la sencillez y la afabilidad en el trato, es un insigne pintor conocido en todo el mundo por su virtuosismo en la técnica de la pintura al agua. Su extensa obra —galardonada con más de cuarenta premios— se encuentra en importantes museos y colecciones y ha sido expuesta en las galerías más prestigiosas de numerosos países. Ahora, cuelga aquí cinco de sus obras, tres de ellas con motivos de la histórica ciudad de Brujas —señoras haciendo el típico encaje, calle comercial, imagen pintoresca de un vendedor de cencerritos—, un paisaje con masía catalana y un superior retrato del pianista amigo, Luis Gálvez.

Y no es posible glosar en tan breve espacio estas excelentes pinturas, de encendido realismo, de fluida sustancia que impone el ritmo de la mancha en ese pentagrama del dibujo, que aquí se hace arte mayor latiendo en el papel.

Obra, en fin, de rimadas transparencias posándose por las calles y campos, por hombres y mujeres, por toda la vida que se

encierra en sus cuadros como una lluvia calándonos de felicidad.

CARMEN VALDÉS es pintora naïf en ascendente vuelo desde 1985 en que expone por vez primera en la sala Manolo Revilla, hasta este momento exponiendo en Oviedo, ya con cerca de cuarenta muestras por las galerías hispanas y, también, por Francia, Suiza y Portugal. De su bibliografía, preciso es resaltar su inclusión en la obra «10 Primitivos Contemporáneos», Madrid, 1992, presentada por nuestro Nobel Camilo José Cela, quien juzgó la labor artística de los naïf «muy necesaria, importante, cautelosa y poética».

Carmen Valdés nos acerca a su obra más reciente en cuatro acrílicos: niña ante escaparate de ilusionada juguetería, azul ventana donde se asoman dos niños —sus hijos, en el recuerdo infantil— y dos pequeñas composiciones ovales, retrato de la abuela y composición floral. Y, cuadro a cuadro, recibimos un aire fresco de pura creatividad, en la impronta deliciosa del color, en la fina ironía, en el gesto de ternura de sus personajes... En suma, en la alegría por vivir que, Carmen Valdés, nos comunica con su pintura.

CARMEN ALONSO (CALONSO) es pintora que, siempre, «nos está convocando a la serenidad y a la armonía del paisaje (...) orientada su pintura por la brújula mágica que le indica donde está la belleza». Carmen, además, imparte sus sabe-

res como profesora de dibujo y pintura en dos centros de arte en la Comunidad y el Ayuntamiento de Madrid. Al margen de un cuarto óleo —imagen de un perro en reposo—, en esta ocasión el estro de Carmen Valdés se ha centrado en la monumentalidad complutense ofreciéndonos tres visiones del casco histórico artístico: Fachada de la capilla de S. Idefonso, calle de S. Juan con Magistral al fondo y calle Trinidad con el convento de Santa Clara. Una trilogía de composiciones por donde Carmen Alonso nos ofrece inéditas sensaciones de espiritualidad. Recoge el antiguo esplendor de las fachadas o el alma de las cosas y las sella con su pintura de limpio cromatismo, recreándose en cada pincelada. Retratando Alcalá con ensoñada fidelidad.

CHARO VELA presenta una hermosa colección de cinco esmaltes al fuego, repartidos en una variada gama temática: dos paisajes, un retrato de Virgen, una grisalla de caballo y la imagen de una bailarina de ballet. Admirables obras donde Charo Vela nos remite a las hermosas posibilidades que brinda este arte antiguo en que «el esmaltador necesita tanto de la pericia del artesano como de la inspiración del artista». Y nuestra esmaltadora posee, en alto grado, el talento creador para establecer sus siempre armoniosos asuntos: paisajes de frondosas arboledas, el misticismo en la iconografía, el misterio de la danzarina clásica, etc. Y, también, se nos acredita en el dominio técnico de esas

materias vítreas con el componente del fuego para lograr sus transparencias, esa pureza del color, la finura y el puntual detalle reflejado. Por todo ello, el resultado es una obra de excepcional categoría artística.

JUAN R. LUQUE AVALOS es un pintor que apuesta —creo— fuerte por el arte pictórico o al menos se deduce del ritmo que se ha impuesto en su labor y por su creciente fecundidad plástica.

Formado inicialmente en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, Ávalos, sigue preocupado por la adquisición de conocimientos: Círculo de Bellas Artes, Universidad Popular y, actualmente, con el maestro Miguel Angel Oyarbide. En su haber expositivo más de una docena de salas. De los galardones recibidos, el más cercano el Premio de Pintura Rápida, en Torrejón, 1993.

Y, sin desdeñar el óleo, que Ávalos cultiva con soltura, se presenta a esta muestra final con tres «pasteles», técnica por donde consigue hallazgos de indudable calidad: Dos paisajes y una comida campestre, en formato mayor. Riqueza de color y un rastro en sus personajes de profunda humanidad —como él mismo— en una pintura clamorosa y de alegre luminosidad. Hasta se pudiera pensar que Ávalos, como Renoir, quiere pintar «la tierra paraíso de los dioses».

VALGOM. Nombrar a tan conocido creador es referirnos a uno de los más importantes pintores que desde el realismo de sus pinturas «ha inscrito en su obra el entramado urbano de las calles y plazas de Alcalá, de su patrimonio monumental, por donde persiste en ser su más entusiasta retratista». Y a las pruebas nos remitimos al admirar la Calle Mayor, vista hacia la casa-tapón, la Plaza de los Doctores y la Plaza de las Bernardas. Desde su experimentada madurez o la infinidad de recursos técnicos y, asimismo, desde sus convicciones estéticas, VALGOM, fácilmente nos comunica su mensaje más cautivador por encima de la apariencia elemental de los objetos.

Hermosos paisajes donde expresa su acendrado alcalainismo en esa síntesis plástica de captar las resonancias históricas, los vuelos arquitectónicos, las grandezas palaciegas, las monjiles clausuras, en suma, la esencia de Alcalá envuelta en la atmósfera actual, en un alarde de genial interpretación. Finalmente, des-

tacar el resto del lote, un óleo con magnífica escena portuaria, de barcos y luminoso cielo.

JOSE L. GARCIA ROBLA es pintor suficientemente estimado en las salas locales, desde 1987, en que expone en la Casa de Asturias y cafetería Amsterdam. Después, Aula de Cultura, sucesivos maratones, Sala Manolo Revilla, Semana de Andalucía, etc. De su amplia producción, L. de B. ha escrito que «aún siendo artista que siente especial complacencia en retratar los exteriores —lo rústico y lo urbano, lo sencillo y lo monumental— es su espectro temático de amplias referencias. Y no faltan en su obra trabajos de estudio sólidamente argumentados, desde un trazo firme que se adivina por el lienzo y de una copiosa materia colorista...».

Y en esta línea se encuentra Robla con los tres óleos que cuelga. Dos paisajes alcalaínos, dos bellas perspectivas de la calle Mayor, tomando como punto de encuentro el Hospitalillo —con algarabía dominguera, los árboles en flor o verdes luego, los ocres y amarillos paramentos, los cielos de oscura densidad azul...— y más aún crecido por el lienzo, la figura de una bailarina de ballet en una logradísima composición de intensa plasticidad.

ALFREDO MELÓN. De tardía pero arraigada vocación por la pintura, confiesa este pintor su intento «de elevar el alma a la belleza pura» por donde alcanza «una satisfacción profunda, real y verdadera». Y convencido está de la tendencia expresionista, por cuanto —en oposición al impresionismo— el artista proyecta su obra dejando, siempre, su huella personal.

Alfredo Melón, en su debut expositivo nos ofrece tres interesantes trabajos al óleo. Destaca el tema de un conjunto orquestal, de sobrio y esquemático trazo, de bien estudiados contrastes de color, de gran fuerza descriptiva y configurados los rasgos compositivos con firmeza.

En las otras dos obras, de solitarios personajes, alcanza un mayor grado de abstracción y su paleta se revela en una gama de tonalidades suaves en armoniosas concentraciones. Una obra de acusada personalidad que, con ardor, nos proporciona el perfil del pintor, Alfredo Melón, como un desvelado creador, permanentemente en alerta por imprimir a su pintura su libre subjetividad, para expresar sus sentimientos más íntimos.



Pintó un retrato ante el público tomando como modelo a Paloma de Pedro El arte en directo del acuarelista Julio Quesada

Uno de los pintores españoles con más cualificación internacional y uno de los principales acuarelistas del mundo, Julio Quesada, participó en el maratón de artistas de la Caja de Madrid desde dos perspectivas. Por una parte, Julio Quesada expuso algunos cuadros dentro de la exposición colectiva inaugurada el domingo 20 de marzo en la sala A, en la que participaron con él la artista naif Carmen Valdés, María del Carmen Alonso (Calonso), Charo Vela, Juan Ramón Luque, Valgom, José Luis García Robla y Alfredo Melón. Por otra parte, Quesada ofreció una lección magistral de pintura a la acuarela, pintando ante el público un cuadro.

Julio Quesada se sirvió como modelo de la bailarina Paloma de Pedro y con la narración del polifacético Eduardo Holgado, la exhibición de un vídeo con la obra del acuarelista y la utilización de un circuito cerrado de televisión que sirvió para acercar los trazos de Quesada al público, pintó el retrato en hora y cuarto.

Quesada afirmó que «dentro del procedimiento de la acuarela lo más difícil es realizar un retrato o una figura. Yo lo he hecho mucho y casi estoy por decir, valga la inmodestia, que estoy en poder de un dominio absoluto.

La verdad es que he hecho miles de retratos. Dentro de los acuarelistas del mundo entero se dice que yo soy un caso muy especial en este sentido».

El acuarelista señaló que el panorama de la pintura española es excelente «tanto en el arte figurativo como en el abstracto, España siempre ha dado una gran calidad de pintores y eso nos lo demuestra la historia». El acuarelista reconoce que en el extranjero suele ser acogido con admiración por su calidad artística. De hecho es académico de las artes en Francia.



Carmen Valdés



Julio Quesada departe con Alfredo Melón, quien escucha atentamente los consejos de este maestro de la acuarela.



Valeriano Gómez «Valgom»



Obras de artesanía, escultura, fotografía, grabado, alfarería y dibujo en la Sala «B»

BEGOÑA AZCUE nos sorprende con su polivalencia artesanal que se concreta en un variopinto muestrario de objetos revestidos de una delicada policromía, transformados los más variados materiales, desde la nobleza de la plaza hasta la humildad de la arcilla. Todo un surtido de contrastada calidad, donde Begoña Azcue —maestra de artesanías y manualidades— imprime su personal impronta con las técnicas ancestrales o incorporando las nuevas tecnologías. Bazar, éste, de múltiples y delicados trabajos de pintura en seda, de cerámica, de muñequería, de vidriera o pirograbado en jarrones, cuadros, lámparas, ajedrez, relojes, espejo, muñecos antiguos, platos, vidrieras, figuras... Desde aquí, Begoña, nos convoca a la belleza, a la artesanía decorativa o plena de funcionalidad, desde una obra realizada con ilusión y, por supuesto, con el dominio teórico y de la práctica, donde se encuentra en permanente reciclaje formativo.

ALFONSO C. PEREZ es fotógrafo profesional, iluminador de fotografías y colaborador de las revistas «Primera Plana» y «Criterium». En 1975, fue galardonado con un segundo premio nacional de fotografía deportiva y, en 1981 con el sexto en el Concurso Valle de Benasque. Desde 1986 se dedica a la fotografía en su propio estudio.

En sus tres fotografías, a color, —dos retratos femeninos y personaje deportista— Alfonso C. Pérez, desde un artístico y

experimentado concepto del arte fotográfico viene a servirnos la imagen a través del finísimo tamiz del ensueño, o de ese juego que distorsiona la realidad para extraer jugosos efectos de gran pureza imaginativa, puede que hasta con artesanales maneras. Unas hermosas fotografías de un artista consagrado a la luz y el color.

FRANCISCO J. VALDERAS es dibujante, escultor y estudioso del arte clásico. Discípulo del escultor granadino Rafael Mortol, actualmente asiste al taller del maestro Luis Fernández. De las variadas exposiciones donde ha participado, destacamos el II Certamen de Artes Plásticas de la CAM y, este Aula, en el IV Certamen «Villa de Cobeña».

Es Francisco Javier Valderas, escultor perfeccionista que parece encontrar en la naturaleza, en la elementalidad o en la complejidad de sus formas, el tronco o la raíz generadora de sus tallados volúmenes. Hermosas piezas pulimentadas —desnudos femeninos, figuras enlazadas, etc.— que componen un mundo de extraña morfología o de seres en delirante metamorfosis. Sorprendentes esculturas «con rasgos de pura creación artesanal».

BRAULIO VIVAS (Lali) no puede estar ausente de cualquier manifestación cultural donde encuentre razón de ser la artesanía. El tiene muy a gala el estar continuando la tradición alfarera alcaláina con sus obradores hornos árabes en las

calles Don Juan I y Vaquerías y aquellos alfareros —entre otros muchos, de apellidos Blas y Guillén— que, durante muchos años, con la tierra arrancada en Los Barrancos, amasada y modelada al vuelo de los tornos y las manos, crearon un repertorio de «cacharros» de barro.

Nos muestra así, Lali, las jarras, las vasijas, las lucernas, los ajeros, el tarro de ordeñar... y luego le aflora su vena creativa por las huchas, el hórreo, la torre de Santa María, etc. Obras de barro cocido, sin vidriar, donde imprime el pulso de otro tiempo alcaláino.

M^a TERESA JIMENO tiene aprendidos, en Francia, los conocimientos de las viejas artesanías que cultiva. Allí se familiarizó con los procedimientos de la pintura sobre seda, algodón, madera, etc., y las técnicas de elaboración de la vidriera artística. De su actual laboreo artesanal da cuenta la vidriera de la galería Virgen de Loreto y otra en la base de Torrejón. Entre sus exposiciones, se destaca la realizada en el Salón Nacional de Arte y Artesanía, en Francia.

Dos modalidades artesanales estructuran la obra de M^a Teresa Jimeno. De una parte, dos artísticas vidrieras, en Tiffany, con motivos de figura femenina y mariposa, utilizando vidrios de sugestivos colores. Y, de la otra, seis composiciones de pintura sobre seda, con ilustraciones de palmeras, pájaros y flores, de exquisita policromía y elaboración.

LIDIA DIAZ (Lilí) estudió Arte y Decoración en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Madrid. Adquirió, también, en el país gallo la especialización sobre las técnicas de pintura sobre seda y la realización de trabajos artísticos con el vidrio. En la parroquia de la Ciudad del Aire puede admirarse una espléndida colección de vidrieras realizada, 1992, en colaboración. Y como muestra, nos presenta un cuadro/vidriera emplomada representando una avioneta. Y con mayor amplitud, pintando sobre seda, Lilí, nos descubre en cinco trabajos una inspirada y deliciosa fauna y flora —sus pájaros y flores— componiendo con sensibilidad un cálido entorno paisajístico, como un romántico rincón de la naturaleza.

JOSE LUIS BUSTOS es un artesano grabador que levanta sus trabajos sobre plancha de cobre, dibujando previamente las figuras, grabando la huella sobre la línea, después, y provocando el depósito metálico —plata— por electrólisis, en el final del proceso.

Ha participado en importantes certámenes artesanales y es asiduo expositor de la Feria del Paseo de Recoletos, en Madrid. En estas últimas realizaciones que ahora nos trae José L. Bustos, se afianza en la perfección que logra en las copias de cuadros famosos, de Velázquez o Goya —Las Meninas, la Rendición de Breda, La Tempestad— y amplía sus horizontes de creatividad, la fuerza de sus artesanales grabados donde recrea escenas mitológicas o da rienda suelta a sus visiones surrealistas.

JOAQUIN ACEDIANO, es un dibujante que se expresa con la difícil y paciente técnica de la plumilla. Y gusta de retratar, detalladamente, los monumentos, como bien puede advertirse al contemplar los cinco dibujos expuestos.

Joaquín Arcediano, seguro, que con firme pulso va, apasionadamente, en finísimas rayas de tinta china sobre el papel levantando las severas estructuras catedralicias, con sus piedras patinadas por lluvias y por soles y, en el peor de los casos, heridas por los nocivos ambientes. Sea como sea, es avezado dibujante que, con sus excelentes obras, quiere hacernos participar de «su ilusión y vocación que siente por la pintura y el dibujo».

tu vivienda en Alcalá al mejor precio

No pierdas esta oportunidad

EN SUELO PROPIEDAD DEL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES
PROMOCION PARCELA 01 CON EL POLIGONO 103 «LA RINCONADA»

**VITRA MADRID HA RESULTADO ADJUDICATARIA DE LA PARCELA 01
CON EL POLIGONO 103 «LA RINCONADA» EL DIA 15 DE MARZO**

**Vitra Madrid, cooperativa de viviendas promovida por CC.OO.
se ha presentado a la adjudicación de 70 viviendas**

▼
Unifamiliares de Precio Tasado de 90 m², con plaza de garaje

▼
Viviendas de Protección Oficial de 70 y 90 m², con plaza de garaje

Financiación privilegiada, acogidas a las ayudas del Plan 460.000

Oficinas de información:

Alcalá de Henares Vía Complutense, 19 (Local CC.OO.). 28807 Alcalá de Henares ☎ 883 44 26

Madrid Avda. Albufera, 153. 28038 Madrid ☎ 322 31 58

**1.005 cooperativistas de Vitra en Madrid ya tienen la llave de su vivienda;
1.989 la tendrán en los próximos meses.**



Construimos soluciones Con seguridad y honestidad

PROMUEVE:



GESTIONA:



El Ayuntamiento

informa

Hasta el próximo día 11 de abril de 1994 y hora de las 13, podrán presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, proposiciones para la contratación directa de asistencia técnica a la dirección facultativa de las obras de urbanización del Sector 103 La Rinconada.

TIPO: 15.375.000.- Ptas.

El expediente podrá examinarse en la referida Sección de Contratación de 10 a 13 horas.

Alcalá de Henares, 23 de marzo de 1994
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**

El Ayuntamiento

informa

OFERTA DE EMPLEO

Hasta las 13 horas del día 04-04-94, se pueden presentar, en el Registro de este Excmo. Ayuntamiento, CURRICULUMS, para cubrir interinamente **una plaza de Economista.**

Se requiere:

- TITULACION SUPERIOR.
- AMPLIOS CONOCIMIENTOS DE INFORMATICA

Más información: Oficina Municipal de Información (c/ Cerrajeros, 1) y
Teléfono **010**



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



EXCMO. AYUNTAMIENTO
ALCALÁ DE HENARES



Comunidad de
Madrid

Seminario:

EL FONDO EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL EN EL MARCO DE LAS POLITICAS DE APOYO A LAS PYMES

Dirigido a

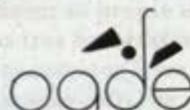
Empresarios
Profesionales
Corporaciones Locales
Agentes Económicos y Sociales
Organizaciones Sindicales
Asociaciones Empresariales
Estudiantes Universitarios

Lugar de celebración

Rectorado de la Universidad
de Alcalá de Henares
Salón de Actos
Plaza de San Diego, s/nº
Alcalá de Henares

ORGANIZAN:

DIRECCION GENERAL DE
ECONOMIA Y PLANIFICACION
DE LA COMUNIDAD DE MADRID
CONCEJALIA DE DESARROLLO



ORGANISMO MUNICIPAL PARA EL DESARROLLO
ECONOMICO Y FOMENTO DEL EMPLEO

Información e inscripciones

Asistencia:

Libre, se requiere confirmación previa.

Información:

Organismo Autónomo para el
Desarrollo Económico y
Fomento del Empleo. OADE.

Plaza de los Santos Niños, s/nº,
Alcalá de Henares.
Tfnos.: 881 34 61 / 62
Fax: 882 60 02

COLABORAN:

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

ASOCIACION DE
EMPRESARIOS
DEL HENARES



ASOCIACION DE EMPRESARIOS
DEL HENARES

El Ayuntamiento

informa

ANUNCIO

A partir del próximo día 10 de abril y hasta el 10 de mayo, se podrán presentar en el Registro General de este Ayuntamiento, de 9 a 14 horas, las solicitudes para la **instalación de mesas veladores en la vía pública.**

Los impresos con la documentación a presentar serán facilitados en la oficina de información de este Ayuntamiento.

Alcalá de Henares, 18 de marzo de 1994
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares**



Al colisionar un coche y un camión con remolque Herido muy grave en un accidente de tráfico que ocurrió en la Vía Complutense

Juan G.V., de 40 años de edad, resultó herido de gravedad por accidente de circulación el pasado lunes 21 de marzo sobre las 17'35 horas. El suceso ocurrió en el km. 32,800 de la Vía Complutense en el carril dirección Guadalajara de la carretera.

El accidente se produjo al colisionar por alcance el turismo Peugeot 205 matrícula

GU-8034-E con el remolque de un camión Mercedes de gran tonelaje matrícula M-4359-EX de la empresa 'Transportes García de la Fuente S.A.'.

Como consecuencia de la colisión el herido quedó atrapado en el interior del vehículo siendo necesaria la asistencia del cuerpo de bomberos para rescatarlo. Una vez

fuera del coche, intervino la UVI Móvil del 061 que, tras practicarle las primeras atenciones, lo trasladó al Hospital de Alcalá y desde allí a la UCI del Hospital La Paz.

El accidentado sufrió traumatismo craneo encefálico severo, fractura de costillas y posible fractura de columna entre otras lesiones. El pronóstico fue grave.

Atracaron a una familia en plena calle, pero fueron detenidos por los vecinos

Un matrimonio y su hija fueron atracados en plena vía pública el pasado viernes 25 de marzo a las 11'00 horas aproximadamente. Los hechos ocurrieron en la zona de Caballería Española cuando tres individuos amenazaron a esta familia con grandes cuchillos y navajas y les obligaron a tirarse al suelo, sustrayéndoles un sobre con dinero —más de 350.000 pesetas— que acababan de sacar del banco. Esta circunstancia hace pensar que los atracadores llevaban algún tiempo vigiándolos.

Una vez conseguido el botín, los ladrones huyeron corriendo. Uno de ellos logró escapar en dirección a la estación, pero los otros dos fueron retenidos, uno en Caballería Española y otro en la Ermita de San Isidro, por vecinos que reaccionaron con rapidez ante lo sucedido. Poco después llegaba la Policía Municipal y detenía a los individuos, que resultaron ser de nacionalidad chilena. El dinero también fue recuperado.

Atención a la estafa de la partida de whisky a bajo precio

Estafaron 800.000 pesetas a dos bares de Alcalá

Según denuncia presentada el miércoles 23 de marzo por Francisco Javier CJ y José OH, propietarios de sendos bares de Alcalá, ambos han sido víctima de una presunta estafa por parte de un individuo que por el momento está aún sin identificar.

Los hechos se iniciaron días atrás en Alcalá cuando la persona en cuestión se presentó ante los citados propietarios de bares ofreciéndoles una partida de whisky a precio bastante más bajo de lo normal, con la excusa de que podía ser intervenido por Hacienda.

Al aceptar la oferta, los industriales alcalaínos le entregaron 500.000 y 300.000 pesetas respectivamente. Tras la entrega del dinero tenían que presentarse en Guadalajara, en un almacén donde supuestamente estaba depositada la mencionada partida de whisky. Con la artimaña de que iba a traer el camión, el individuo desapareció sin que se haya podido saber nada de él desde entonces.

Según informa el gobierno civil de Guadalajara, por es-

ta estafa los industriales alcalaínos cursaron denuncia en la comisaría de policía de Guadalajara, donde dijo residir y tener la mercancía el presunto estafador.

Se sospecha que no hayan sido éstos los únicos propietarios de bares estafados. Se cree que hay más y por el momento no han cursado denuncia. Ya pueden estar atentos.

PAJARERIA - ACUARIO LA CAROLINA

c/. Granada, 5 (Zona Reyes Católicos) Alcalá de Henares



Canarios - Pájaros Exóticos. Loros ...
Acuarios - Peces - Perros y Gatos (Todas las razas) - Alimentación y Accesorios.

HACEMOS ACUARIOS A SU MEDIDA

CUIDAMOS PAJAROS EN EPOCA DE VACACIONES

ABRIMOS SABADOS TARDE
Laborables: 10 a 2 Mañanas - 5,30 a 8,30 Tardes

Motorista herido grave

El día 23 de marzo sobre las 22'45 horas, en accidente ocurrido a la altura del número 9 de la calle Pescadería, resultó herido grave el joven de 24 años de edad Francisco José Contero Carro, vecino de Alcalá. El accidente se produjo por colisión por alcance entre una moto y un coche al empujarse la moto en la parte trasera del vehículo.

Un anciano de 70 años fue hallado muerto en la bañera

Ocurrió el sábado 19 de marzo en la calle Bolarque. Fue encontrado muerto dentro de la bañera Carlos Moreno Batres, de 70 años de edad. Al parecer, el anciano falleció de muerte natural mientras se bañaba.

Sobre las nueve de la noche, cuando un hijo del fallecido llegó a su casa, no pudo entrar en la misma al tener la puerta puesta la llave por dentro. Pese a las insistentes llamadas al timbre y golpes en la puerta, no pudo lograr que le abrieran. Alarmado por este motivo, lo comentó con el portero y ambos insistieron con las llamadas, pero, al no recibir contestación, optaron por dar aviso a la policía sospechando que algo grave podría haberle ocurrido al anciano.

La policía dio aviso a los bomberos y cuando éstos abrieron la puerta fue encontrado el anciano, que estaba muerto. Su cadáver se encontraba dentro de la bañera. En ese momento estaban allí la policía, los bomberos, el hijo del finado y el portero y varias personas más. También se dio aviso a una ambulancia del 061. El suceso ocurrió en el décimo piso del bloque 8 de la mencionada calle. Posteriormente y en presencia de la autoridad judicial, se procedió al levantamiento del cadáver y su traslado al depósito para practicarle la autopsia.

Se llevaron dinero, efectos de oro y un chaquetón de piel

Robó en un piso del que antes había conseguido la llave

Un hombre robó en un piso de la calle de Nuestra Señora de Belén, del que poco antes había conseguido la llave. Esperó para entrar a que los dueños estuviesen fuera. El robo no ha sido demasiado grave, pero se ha tenido que cambiar la cerradura. Ocurrió el pasado 20 de marzo, domingo.

Sobre las cuatro de la tarde del domingo pasado, un joven de unos dieciocho años entró al nº49 de Nuestra Señora de Belén y se quedó en las escaleras y el rellano del tercer piso, donde lo vieron varios vecinos. Vestía pantalón vaquero y camiseta de color claro y llevaba el pelo corto. Media hora más tarde los habitantes del bajo C abrieron la puerta blindada de su casa para dejar que su hija pequeña subiera a casa de un vecino. Su madre, Eugenia, se quedó en la puerta esperando a oír que la niña entrara. Oyó que alguien hablaba con la pequeña en las escaleras y salió de la casa para ver lo que ocurría. Entonces vio bajar al joven que había entrado antes y se asustó al notar que tenía mal aspecto.

El hombre hizo ver que salía del portal y la señora subió a ver cómo estaba su hija, dejando la puerta de su casa entornada. En ese momento el ladrón debió de aprovechar para volver a entrar y coger una llave de repuesto que los habitantes del bajo C tenían colgada en su vestíbulo. La dueña de la casa no la echó en falta cuando regresó y conti-

nuaron su día sin dar más importancia a lo que había pasado.

Los vecinos cuentan que, durante toda la tarde, vieron pasear a una persona que coincide con la descripción por la zona.

Alrededor de las ocho y media de la tarde los dueños del piso salieron y estuvieron fuera una hora. Al volver se encontraron con la puerta de su casa igual que la habían dejado, pero al entrar a su dormitorio descubrieron que estaba revuelto y que les habían robado. El ladrón se llevó diez mil pesetas en dinero, dos cadenas de oro y un chaquetón de piel. El robo fue denunciado a la policía y los dueños tuvieron que esperar al día siguiente, lunes, para que les cambiasen la cerradura.

Es la primera vez que les ocurre una cosa así, según cuenta Eugenia, la dueña del piso: «Lo peor del barrio es la droga. Vigilancia policial hay muy poca. Cuando nosotros avisamos nos dijeron que no tenían ningún coche disponible y que esperaríamos al día siguiente para que mandasen a alguien a tomar huellas».

La policía detuvo a tres 'okupas' en Núñez de Guzmán

Unos 'okupas' intentaron entrar en dos pisos de la calle Núñez de Guzmán el pasado martes; no lo consiguieron porque unos vecinos avisaron a la policía. Eran tres personas jóvenes, un hombre y dos mujeres. En uno de los pisos no vive nadie; el otro está vacío desde hace unos meses porque su dueño se encuentra fuera de la ciudad.

Sobre las 15:00 horas del pasado martes, 22 de marzo, un hombre y dos mujeres de entre veinte y veinticinco años intentaron forzar la puerta del piso 3ºA en el portal nº2 de la calle Núñez de Guzmán. Eran tres 'okupas' que, al ver que no podían acceder a la vivienda vacía, subieron al 4ºB. El dueño de este piso sufrió un accidente

hace unos meses y aproximadamente en octubre del pasado año decidió pasar su convalecencia en Palma de Mallorca, de donde es oriundo. Es probable que los 'okupas' estuvieran al tanto de esto porque resultaron ser vecinos de ese mismo barrio. Con un destornillador abrieron un agujero en la puerta, pero no pudieron llegar a entrar al piso porque unos habitantes del mismo portal avisaron a la policía; ésta acudió al lugar y se llevó detenidas a las tres personas.

Otro vecino del nº2 está encargado de vigilar el piso desde que su dueño se fue; ha intentado avisar a éste de lo ocurrido pero no ha podido localizarlo.

AUXILIARES CORREOS

CLASIFICACION Y REPARTO

1.600 plazas. Próximas convocatorias empleo público 1994.

Requisitos: Españoles de ambos sexos, desde 18 años (sin límite), con Graduado Escolar o equivalente. Iniciamos grupos en clases orales.

Información gratuita y sin compromiso en,



ESCUELA DE SECRETARIADO Y EMPRESA

c/ Teniente Ruiz, 1 (4 Caños)
Telfs.: 889 60 64 - 880 39 10
ALCALA DE HENARES

FACHADAS Y CUBIERTAS

— Reformas en general
— Presupuestos sin compromiso—

GES PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES
c/ Lugo, 7 - 2º D - Tlf.: 880 33 27

REZA nueve Avemarías durante nueve días. Pide tres deseos: uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso y se cumplirán, aunque no lo creas.
L.T.



RECUPERACION PARA LA TERCERA EDAD

SMH RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado, Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades, Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS
Telf. (911) 26 26 02 - 26 27 38 - C/. Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA



Por este motivo se suspendieron los actos lúdicos previstos con motivo del Día del Padre

Un interno de Alcalá-Meco falleció de muerte natural. El joven había manifestado fuertes dolores de cabeza y debilidad general

Un interno de la prisión de Alcalá-Meco falleció en la enfermería el pasado 18 de marzo, al parecer por una hemorragia cerebral. El juzgado de instrucción nº3 ha abierto diligencias, como se suele hacer en estos casos, y ha encargado la realización de la autopsia para confirmar el motivo de la muerte. Este desgraciado suceso provocó que se suspendieran las actividades del Día de Puertas Abiertas que se iba a celebrar, con motivo del Día del Padre, en esa misma fecha.

El fallecido era un penado de 26 años que provenía de Málaga y había sido trasladado el pasado 12 de marzo a la prisión de Alcalá-Meco para terminar de cumplir su condena. Según informó el director del citado centro penitenciario, Jesús Calvo, el ingreso de este joven se realizó de manera totalmente tranquila y en su expediente no había ningún historial previo que hiciera prever tan repentino desenlace.

Dos días antes de su muerte, el joven manifestó fuertes dolores de cabeza y debilidad general. Inmediatamente se determinó su ingreso en enfermería para que pudiese recibir una atención constante, pero el 18 de marzo amaneció muerto en su cama. Aunque aún no se han dado a conocer los resultados de la autopsia, el primer juicio médico determinó una hemorragia cerebral como causa de la muerte. Jesús Calvo declaró que «no hay ninguna variable extraña ni preocupante en cuanto a que hubiese una negligencia por parte de alguien, ni tampoco ningún historial previo de este interno que hiciese sospechar que podía morir. Una hemorragia cerebral es la presunción médica de momento porque son muertes que tienen poca explicación».

Día de Puertas Abiertas

El programa de actividades previsto para el 18 de marzo, con motivo del Día del Padre, incluía un aspecto lúdico, con actuaciones musicales y teatrales de los internos, y un aspecto más profundo que era la visita de las familias.

Fue el propio director de Alcalá-Meco el que decidió suspender la parte lúdica de la fiesta de Puertas Abiertas, «por respeto al fallecido y a su familia», aunque se mantuvo la visita de las familias a la prisión: «No nos pareció co-

recto llegar al extremo de suspender también la fiesta familiar, puesto que aquí lo que se trataba era de reforzar la buena relación de los internos con sus familias y de re-

forzar también los lazos de acercamiento de la calle a la prisión y de la prisión a la calle, dentro de esa dinámica que siempre nos preocupa de que la cárcel se acerque más

a la calle y sea más llevadera la vida de los internos».

El espectáculo y las actuaciones que habían preparado los internos para esta fiesta no quedan sin embargo suspendidos definitivamente, sino que se posponen para una fecha próxima, quizás el Día de la Madre. «La actuación suspendida se pospone, porque no queremos renunciar a esta fiesta que llamamos de 'Puertas Abiertas', sino aumentarla más. Y también por el esfuerzo que habían puesto los internos en prepararlo todo —actuaciones musicales y teatrales—. Queremos que lo hagan y esperemos que sea pronto».

VIDA SALVAJE, ATRÉVETE CON LOS MEJORES PRECIOS



Escucha. Se puede oír las calles rugir.
Asfalto caliente. Humo negro.
Espacio. No hay espacio.
Te cazan en la esquina.
Te empujan. Te pisan. Te miran.
Reina Adrenalina reina.
En Ciudad Salvaje sobrevive la fuerza.

SUZUKI VITARA
COCHES PARA VIVIR MEJOR

SUZUKI VITARA TRACCION 4X4 MOTOR DE 1590 CC. EQUIPAMIENTO OPCIONAL: DIRECCION ASISTIDA, AIRE ACONDICIONADO, CIERRE CENTRALIZADO, ELEVAVUENAS Y RETROVISORES ELECTRICOS. DEFENSA Y FLINDA RUEDA DE REPUESTO ACCESORIAS.

QUILES CONCESIONARIOS, S.A.

Ctra. N-II - Km. 31,600
28812 Alcalá de Henares (Madrid)
Telf.: 888 49 11



El fallecido y el herido de gravedad son dos súbditos polacos

Un muerto, un herido grave y varios leves en un trágico accidente en la carretera de Meco

La Dirección General de Tráfico, la Guardia Civil y la Policía Municipal de Alcalá recomiendan prudencia en los desplazamientos por carretera en Semana Santa. La carretera de Meco quedará colapsada durante más de dos horas

Kosciuk Mieczyslaw, de 37 años, resultó muerto prácticamente en el acto como consecuencia de un accidente de tráfico ocurrido sobre las 21'30 del martes 22 de marzo en el kilómetro 3'200 de la carretera que une Alcalá con la vecina localidad de Meco. En el mismo accidente resultó herido de gravedad su compatriota Konofka Krzystof, de 32 años, aquejado de un fuerte traumatismo craneoencefálico.

Los dos súbditos polacos, residentes en Alcalá, viajaban en la parte delantera de un Opel Kadett Caravan con matrícula B-4455-AL en el que viajaba una tercera persona que resultó con heridas leves. El coche colisionó contra la caja de un camión Nissan, que como consecuencia del impacto volcó en la carretera resultando también afectado el Opel Kadett con matrícula de Madrid-0128-MM y un tercer vehículo, un Talbot Horizon que para evitar colisionar se salió de la calzada.

El cuadro era dantesco; el camión Nissan con matrícula de Madrid-7392 de la serie MX se encontraba volcado ocupando todo el carril en dirección a Alcalá. A una treintena de metros se encontraba totalmente destrozado el Opel Kadett Caravan y en su interior estaba ya sin vida un hombre que resultó ser Kosciuk Mieczyslaw, de 37 años. Otro hombre, Konofka Krzystof, que ocupaba el asiento de acompañante del conductor, había salido despedido y estaba malherido.

A toda velocidad llegaron al lugar del accidente diversas asistencias sanitarias, concretamente la UVI móvil del te-

léfono 061, y la ambulancia de la Asamblea Comarcal de Alcalá. La UVI móvil se hizo rápidamente cargo del herido de gravedad, al cual atendieron en la ambulancia antes de partir a toda velocidad al hospital 'Príncipe de Asturias'.

Efectivos de la Policía Municipal regularon el tráfico en la medida que se pudo hacer, ya que los coches implicados en el accidente ocupaban buena parte de la carretera. En el lugar también se dieron cita dos vehículos del parque de

bomberos de Alcalá y la Guardia Civil de Tráfico.

«Yo no me explicó qué ha podido ocurrir», dijo a PUERTA DE MADRID una de las asistencias que intervinieron en el accidente. Parece ser que el coche en el que viajaban los súbditos polacos circulaba apenas con luces de posición en una noche muy oscura y en un tramo que no tiene la más mínima luz. El caso es que este vehículo fue a golpear con su parte frontal izquierda a la caja del camión Nissan, conducido por José Mayla Losada, en el que también viajaban dos hijos del conductor.

La colisión fue tan violenta que el camión volcó no pudiendo evitar la colisión con otro vehículo, el Opel Kadett





conducido por María Luisa Caballero Olmedilla, vecina de Alcalá, la cual resultó ilesa. En este vehículo viajaban al parecer dos niñas, hijas de la conductora. Los cuatro niños fueron trasladados al hospital de Alcalá sin que conste que hubieran sufrido heridas de consideración, para que fueran atendidos y reconocidos por personal médico. También el conductor del camión fue trasladado al cen-

En este accidente de la carretera de Meco, cuatro niños fueron trasladados al hospital Príncipe de Asturias sin que conste que hayan sufrido lesiones de gravedad

tro hospitalario, aquejado de diversos dolores aunque sin gravedad salvo complicaciones.

Una vez comprobado que el conductor del Opel Kadett Caravan había perdido la vida, se dio aviso al juzgado de guardia. El muerto se encon-

traba en su asiento aunque se desconocía en esos momentos si el amasijo de hierros en que quedó convertido el coche lo tenía atrapado.

Al lugar de los hechos regresaron los componentes de la UVI móvil, cuyo personal facultativo reconoció el falle-

cimiento del conductor, por lo que la Guardia Civil de Tráfico ordenó a los bomberos extraer el cadáver del coche para poder mover éste con una grúa y restablecer el tráfico hasta la llegada del juez de guardia. Con todo, no se pudo evitar que el tráfico quedará casi colapsado durante unas dos horas teniendo que dirigirlo la Guardia Civil de Tráfico al poderse utilizar solamente un carril.

Ya puede tirarse de los pelos.

¿Sabía que la tensión nerviosa es responsable de muchos problemas de cabello?

Procure tomar las cosas con calma y venga al Instituto Capilar Mercedes Prado. Conocimientos, experiencia y moderna tecnología para recuperar un cabello sano y fuerte. Muy fuerte. Por si tiene que tirarse de los pelos.



Solicite consulta llamando al teléfono
882 75 75
PLAZA DE CERVANTES, 7 - ALCALA DE HENARES



INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO



D. Gabriel Mínguez Gutiérrez

Vocal de la Comisión Administrativa de la Sociedad de Condueños de los edificios que fueron Universidad.

Falleció en Alcalá de Henares
el día 26 de Febrero de 1994

D.E.P.

La Sociedad de Condueños ruega una oración por su alma.

La misa por su eterno descanso se celebrará el jueves día 7 de Abril a las ocho de la tarde en la Capilla de San Ildefonso.



Se vieron obligados a abandonar el coche después del golpe Chocan contra dos vehículos aparcados y se dan a la fuga

Un coche conducido temerariamente chocó contra dos vehículos que se encontraban aparcados en la calle Plaza de Toros. El suceso ocurrió el pasado día 13 de marzo, domingo, alrededor de las doce de la noche. Los tripulantes se dieron a la fuga pero, debido a las malas condiciones en que había quedado su coche, abandonaron éste y huyeron a pie.

Un coche de color amarillo se dirigía por la calle Plaza de Toros en la noche del 13 de marzo, ocupado por dos personas. El vehículo iba a gran velocidad y no pudo tomar bien un giro, por lo que chocó contra una furgoneta y un coche de un vecino de la zona que se encontraban aparcados. Después del golpe, el coche quedó muy dañado, con el capó levantado,

pero el conductor intentó darse a la fuga mientras el vehículo soltaba agua a medida que seguía avanzando. Cuando ya no pudieron continuar, los tripulantes lo abandonaron en la calle Alvaro de Bazán, frente a la discoteca 'Chevalier' y huyeron corriendo.

Una vecina del portal nº6 de la calle donde se había producido el accidente, avisó a la po-

licía, especialmente alarmada al ver la cantidad de líquido que había soltado el coche, creyendo que era gasolina. La policía y un coche de atestados acudieron enseguida pero ya no pudieron localizar a los causantes de los daños. El vehículo, que fue retirado por la grúa había pertenecido tiempo atrás a unos ciudadanos de nacionalidad polaca que viven en la mis-

ma calle donde tuvieron lugar los hechos.

Robo de un limnígrafo valorado en 700.000 pesetas

Entre los días 16 y 21 del actual mes de marzo se ha cometido un robo en la caseta situada en la finca El Espinillo, en el término municipal de Alcalá de Henares. En esta finca existe una caseta cuya puerta de entrada fue forzada. Del interior de la misma fue sustraído un limnígrafo, aparato que sirve para medir el caudal del río, siendo propietario del mismo el ministerio de Obras Públicas, Confederación Hidrográfica del Tajo y Comisaría de Aguas. El valor del aparato sustraído asciende a 700.000 pesetas y su utilidad es medir el caudal del Henares a su paso por esta zona. Hace sólo unos meses fue sustraído también otro limnígrafo ubicado cerca del río Henares.

Un joven de 21 años murió ahorcado accidentalmente

En la tarde del martes 22 de marzo se produjo la muerte del joven de 21 años Alberto FR. El suceso ocurrió en una nave situada en el extrarradio de la localidad de El Cubillo de Uceda. El joven falleció por ahorcamiento accidental cuando manipulaba la cadena de un juego de poleas o polipasto que pendía de una viga del techo. Según informa el gobierno civil de Guadalajara, el hecho se produjo sobre las 17 horas cuando el infortunado joven se encontraba en compañía de la joven María Cristina SD, que presenció impotente el trágico suceso sin poder hacer nada por evitarlo. Fue ella quien dio cuenta del hecho avisando posteriormente a la fuerza pública.

Incendio en una casa vieja

El día 21 de marzo a las 14:20 horas se produjo un incendio en una casa vieja situada en la calle Arratia. El fuego, que no se descarta fuera intencionado, afectó a una habitación en la que había maderas y otros enseres. Aparte de esto, también se quemó un buen tramo de la escalera de la vivienda. Los bomberos, avisados por la policía municipal, sofocaron el fuego.

FIAT PRESENTA LA NUEVA FIAT.



Lo último de Fiat ya está aquí. Con más pasión, más amor por el detalle. Fiat presenta el Fiat Punto. Más seguridad, cada centímetro del Fiat Punto ha sido concebido para proteger la vida a bordo. Más temperamento, un auténtico símbolo de fuerza y energía, con una estabilidad y una manejabilidad superiores a todo lo conocido hasta

ahora en su segmento. Más respeto por el medio ambiente, lo que significa la reutilización total de los materiales que lo componen, excluyendo en su producción todo tipo de productos perjudiciales para la naturaleza. Seis velocidades, el Fiat Punto SS "6 Speed" transforma todos los esquemas convencionales de conducción.

Sensaciones más energéticas y brillantes con consumos reducidos. El Fiat Punto presenta 19 versiones en 3 ó 5 puertas.

Con el Punto, Fiat presenta la nueva Fiat.

DESDE 1.180.000 PTS.

F.P. Financiación y seguros (I.V.A. incluido) e más de modificaciones disponibles.

FIAT PUNTO. LA RESPUESTA. **FIAT**

LEDERCAR
Dos Mil

CONCECIONARIO OFICIAL

FIAT

Vía Complutense, 107
28804 ALCALA DE HENARES (Madrid)
Tlfs.: 881 40 62 - 881 41 11

SUCURSAL
Daoíz y Velarde, 12
28807 ALCALA DE HENARES (Madrid)
Tlfs.: 883 16 42

El cadáver fue rescatado del río en el paraje denominado la Tabla Pintora, cerca de Nueva Alcalá

Un anciano de 91 años falleció ahogado en el Henares

El suceso ocurrió el pasado viernes día 18 de marzo. Sobre las 22'50 horas era rescatado de las aguas del río Henares, cerca de Nueva Alcalá —concretamente en el paraje denominado la Tabla Pintora— el cadáver de Silverio Barranco Gómez, de 91 años de edad y vecino de Alcalá en la calle Góndola.

El cuerpo sin vida del anciano se encontraba flotando en el río, enganchado a unas ramas a unos dos metros de la orilla. Fue rescatado por los bomberos, quienes tuvieron que utilizar una barca. Posteriormente, en presencia de la autoridad judicial, se produjo el levantamiento del cadáver.

El anciano había desaparecido de su domicilio, por lo que sus familiares y vecinos estuvieron buscándolo alarmados durante toda la tarde. La última vez que fue visto eran las 6 de la tarde y paseaba por el paseo cercano al río, lugar por el que a esa hora también paseaba mucha gente. Sobre las 22 horas se dio aviso a la Policía Nacional, que comenzó a mirar junto al río y encontró a las 10'45 junto a la orilla la cazadora y el bastón del anciano y a simple vista pudieron observar que a unos dos metros se encontraba el cuerpo enganchado a unas ramas.

Al parecer, el anciano se quitó la cazadora azul y la dejó al lado del río sobre la hierba junto al bastón en que se apoyaba para caminar y se introdujo en el río. El cuerpo estaba boca abajo en el agua y se le veía parte de la cabeza y el jersey.

Su coche se empotró contra la tapia del cementerio y se incendió: un joven de 24 años falleció calcinado

Ocurrió en la cercana localidad de Ribatejada. El pasado domingo día 20 de marzo a las 4'40 de la madrugada un desgraciado accidente acabó con la vida de Juan González González, de 24 años de edad. El suceso ocurrió al colisionar el vehículo que conducía, el Talbot Horizon M-5950-GW, contra la tapia del cementerio municipal de la localidad de Ribatejada.

El fuerte impacto derribó parte de la cerca del cementerio, concretamente un esquinazo de la misma. Como consecuencia del accidente el vehículo se incendió con el conductor dentro. El joven, que viajaba sólo, quedó calcinado. Fue requerida la asistencia al lugar del accidente de los

bomberos alcalaínos, que acudieron a sofocar el fuego a requerimiento de la policía local. En principio no se sabía si había alguien o no dentro del coche ni, de haber alguien, cuántas personas eran. Una vez sofocado el fuego, fue rescatado el cadáver del infortunado joven.

Robo en la sede del PSOE en Arganda

En la sede de la Agrupación Comité Regional del PSOE de Arganda del Rey, entre las 21 horas del día 18 y las 11 horas del día 19 de marzo fue cometido un robo con fuerza habiéndose sustraído varios efectos del local. La Guardia Civil detuvo a las 15 hora del día 19 a Angel GP, nacido en tarancon (Cuenca) y vecino de Arganda de 29 años de edad, como presunto autor del robo. Le fue ocupada una radiocasete de la marca Sanyo, uno de los efectos sustraídos en la citada sede.



ROVER MONTEGO LXI

Si lo que busca en un coche es lujo, potencia y equipamiento, el precio no debe preocuparle.



Porque sólo es de 1.595.000 Ptas.*

Un coche totalmente diseñado para hacerle disfrutar al máximo de la conducción, con un equipamiento de lujo, un potente motor y el prestigio y la tradición de todo un Rover Montego, ahora a un precio increíble:

- ✓ Motor 2 litros inyección.
- ✓ Dirección asistida.
- ✓ Elevalunas eléctricos delanteros.
- ✓ Espejos retrovisores eléctricos y térmicos.
- ✓ Cierre centralizado.

- ✓ Inserciones de madera.
 - ✓ Tapicería deportiva "Crayons".
- ... y mucho más, ahora por mucho menos.



ROVER MONTEGO LXI

* Precio final recomendado incluido IVA, transporte e impuesto sobre matriculación. Promoción válida para unidades disponibles en stock en Península y Baleares, hasta finales de marzo de 1994.



Concesionario Oficial: ALCALA DE HENARES.

QUIAUTO, S.A.

Via Complutense, 97 Tel. (91) 888 43 15



Coincidiendo con la festividad de San patricio, Patrón de Irlanda

Presentación del colegio de los Irlandeses, cuya inauguración oficial será en otoño

La fundación San Patricio, que regenta el colegio de los Irlandeses, hizo una presentación de las instalaciones a las autoridades municipales coincidiendo con la festividad del Santo Patrón de Irlanda, del que toma su nombre la fundación. En el acto estuvieron presentes el alcalde de Alcalá, Florencio Campos, y el rector de la universidad alcalaína, Manuel Gala, quienes forman parte del patronato de la fundación. Fueron recibidos por el presidente y el secretario de la entidad.

Asimismo, asistieron concejales complutenses, representantes de la comisaría de Policía, y el decano del colegio de Abogados, Inocencio de Simón,

acompañados de varios miembros de su junta de gobierno.

La fundación San Patricio ha comenzado a establecerse en el edificio conocido como Colegio

de los Irlandeses y que será inaugurado en otoño de este año, cuando ya se haya producido tal establecimiento de la fundación.

I Certamen de Poesía Ateneo Cultural 1º de Mayo

El Ateneo Cultural 1º de Mayo ha convocado su primer certamen de poesía con el ánimo de enriquecer los valores de la lírica comarcal. Podrán concurrir todos los poetas que hayan nacido o residan en Alcalá, corredor del Henares y su comarca. Los premios están dotados con 25.000 y 20.000 pesetas —primero y segundo—. Las bases pueden ser retiradas en la secretaría de CCOO.

1ª FASE VENDIDA

RESIDENCIAL PEÑAS ALBAS

CHALETS PAREADOS

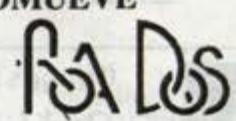
TAMBIEN
VENTA DE
PARCELAS

2ª FASE A LA VENTA




- Parcela desde 518 m/2
- Chalet desde 218 m/2
- 5 dormitorios
- 2 baños, 1 aseo
- Calefacción, caldera por gasóleo
- Suelos de mármol
- Garaje
- Ventanas de PVC con doble acristalamiento en climalit

PROMUEVE



ASOCIADOS - S A

INFORMACIÓN Y VENTA:

INMOBILIARIA



AVDA. GUADALAJARA, 3
TELÉFS. 880 25 12 - 880 25 96
ALCALÁ DE HENARES



En el Día Mundial de los Derechos del Consumidor

Conferencia-coloquio sobre los servicios bancarios

El día 16 de marzo tuvo lugar en el salón de actos del Centro Municipal de Salud una conferencia destinada a informar sobre el funcionamiento de los servicios bancarios tratando temas como qué son las entidades financieras, descripción de operaciones bancarias —cuentas corrientes, préstamos, créditos etc.— con consejos generales sobre ahorro, inversión, créditos y préstamos.

La conferencia coloquio sobre servicios bancarios que tuvo lugar en el Centro Municipal de Salud el día 16 de marzo con motivo de la celebración del Día Mundial de los Derechos del Consumidor resultó de

gran utilidad para el usuario que a veces se siente perdido entre datos y documentos bancarios.

El ponente, don Andrés Jiménez, hizo su exposición de forma clara y sin abusar de tec-

nicismos, indicando al consumidor los puntos a los que debería prestar especial atención. Así, por ejemplo, aconsejó que no sólo deben tenerse en cuenta los tipos de interés que las entidades bancarias ofrecen, si-

no también las comisiones que éstas van a cobrar por determinados servicios. Dentro de las operaciones de activo se prestó especial interés a los créditos o préstamos hipotecarios, los gastos que suponen y las modificaciones previstas en la nueva ley que entrará en vigor a finales de año aproximadamente.

Al término de la exposición se abrió un coloquio en el que los asistentes participaron tanto para aclarar puntos ya tratados como para discutir otros temas de su interés.

**¿Necesita RELLENAR
su depósito de GASOLEO?
¡¡Recuerde!!**



SAFE-OIL, S.A.
COMBUSTIBLES

GASOLEO A: Automoción
GASOLEO B: Agricultura
**GASOLEO C: Calefacción
e Industria**

— CISTERNAS PROPIAS CON CONTADOR —

Su llamada
será atendida de
forma inmediata...

...Y pronto
aparecerá nuestro
CAMION CISTERNA

Teléfonos:
894 75 82
894 52 31
ZONA DE ALCALA DE HENARES:
889 29 87



**CONSTRUCTORA INMOBILIARIA
COMPRONSA, S.L.**

LOCAL N° 204 - 2° PLANTA - 28804 ALCALA DE HENARES
CENTRO COMERCIAL

TEL.: 883 53 48 - 882 76 60 **EL VAL**

PISOS A LA VENTA EN ALCALA DE HENARES

ZONA REYES II - 120 m², 3 dormitorios, salón comedor independiente, cocina amueblada, calefacción, 2 baños, etc. ¡OCASION! Precio: 7.000.000 pts. Entrada: 3.000.000 pts.

ZONA EL VAL - 65 m², 3 dormitorios, cocina amueblada, 1 baño, terraza, todo reformado, puerta blindada, Precio: 7.900.000 pts. Entrada: 869.000 pts.

ZONA LUIS VIVES - 75 m², 3 dormitorios, cocina amueblada, terrazas, 1 baño, todo exterior, etc. Precio: 7.900.000 pts. Entrada: 913.000 pts.

ZONA COPASA - 70 m², 3 dormitorios, 1 baño, 2 terrazas, calefacción, armarios empotrados, ascensor. Precio: 8.300.000 pts. Entrada: 935.000 pts.

ZONA REYES CATOLICOS - 90 m², 3 dormitorios, salón, cocina amueblada, puerta blindada, 2 terrazas, portal y piso reformado. Precio: 9.000.000 pts. Entrada: 990.000 pts.

ZONA NUEVA ALCALA - 105 m², 3 dormitorios, cocina amueblada, terraza, armarios empotrados, calefacción, exterior, soleado y todo reformado, con mural en salón. Precio interesante. Entrada: 1.287.000 pts.

ZONA IVIASA CHORRILLO - 110 m², 3 dorm. salón-comedor independiente, cocina amueblada con office, armarios empotrados, terrazas, muchos extras... etc. REFORMADO - FACILIDADES.

ZONA JUAN DE AUSTRIA - 100 m², 3 dorm., baño, cocina amueblada, calefacción, todo reformado. Ideal para despacho o negocios. Precio: 10.700.000 pts. Entrada: 1.100.000

ZONA VIRGEN DEL VAL - 110 m², 3 dormitorios, cocina amueblada, calefacción, mural en salón, 2 baños, armarios empotrados, todo reformado, terraza. PRECIO: 13.500.000 pts. Entrada: 1.350.000 pts. SOLEADO, EXCELENTE ESTADO.

ZONA IVIASA CHORRILLO - 170 m², 4 dormitorios, cocina amueblada, 2 baños, terrazas, calefacción y muchos extras. PRECIO: 16.500.000 - OCASION - FACILIDADES.

ZONA PLAZA DE TOROS - 150 m², 5 dorm., 2 baños, cocina amueblada, salón independiente, 3 terrazas, reformado. PRECIO: 17.870.000 - OCASION - FACILIDADES.

PROMOCIONES DE PARCELAS Y CHALETS EN PEÑAS ALBAS

**SI NO ENCUENTRA LO QUE BUSCA ¡¡¡LLAMENOS!!!
SE LO CONSEGUIREMOS CON LA MAYOR RAPIDEZ
¡¡Y AL MEJOR PRECIO!!! DISPONEMOS DE MAS OFERTAS**



En la actualidad se encuentra amenazado por el uso indebido de una minoría de ciudadanos

Urge recuperar el parque del Zulema

El área recreativa *La Isla y El Val* es una singular zona que ofrece unas condiciones inmejorables para disfrutar del campo al lado de la ciudad. Está ubicada en la margen derecha del río Henares a la altura del puente Zulema. Dispone de abundante arbolado, 27 mesas de piedra con sus respectivos bancos y 13 cocinas o asadores. Un lugar de estas características, ha de estar dotado de alguna protección que evite su deterioro y permita disfrutar del mismo con alguna tranquilidad. Para ello se colocó en la entrada una cadena y señal que prohibían el paso de vehículos, además de instalarse unas 20 papeleras y dos o tres contenedores para basura.

Este área recreativa se acondicionó hace unos 12 años con la colaboración del Ayuntamiento de Alcalá y el ICONA. Este, traspasó sus competencias a la Comunidad Autónoma de Madrid el año 1984, quien las ejerció a través de la extinta Consejería de Agricultura y Ganadería. En 1987 se creó la Agencia de Medio Ambiente como órgano competente y es quien ha ejercido alguna vigilancia sobre la zona, aunque quien tiene todas las competencias es el Ayuntamiento de Alcalá, que en los últimos tres años lo tiene prácticamente abandonado.

Los alcalaínos tenemos la oportunidad de disfrutar de este importante enclave y sin

embargo en la actualidad se encuentra amenazado por el uso indebido de una minoría de ciudadanos, sin que los responsables municipales adopten ninguna medida de protección y mantenimiento. Así, la situación actual es la siguiente:

- El 50% del mobiliario (mesas y cocinas) está impracticable.

- Sólo quedan cuatro papeleras y un contenedor.

- La cadena y señal que deben impedir la entrada de vehículos ha desaparecido.

- Se pueden observar manchas de cambios de aceites en coches en el suelo, así como numerosos restos de fuego entre los árboles.

- La presencia de coches

en el interior es frecuente principalmente los sábados y domingos.

De no adoptarse con prontitud las medidas necesarias, el coste será más elevado cuando haya que acometer la recuperación en un futuro; será un mal ejemplo a nivel educativo, ya que el estado del entorno tiene mucho que ver con la forma de comportamiento ciudadano; el impacto ambiental sobre la zona será más negativo a medida que la degradación vaya en aumento (desperdicios, aceites en el suelo, mobiliario impracticable, restos de fuegos entre los árboles, etc.); la presencia de vehículos en el interior está produciendo nuevas rodadas y caminos que



propician la compactación del suelo, dando lugar a la destrucción de su estructura y a su vez a la pérdida de fertilidad.

La falta de planificación, el poco valor que se da al mantenimiento, el comportamiento incívico de una minoría de ciudadanos que en ocasiones es puro vandalismo y el escaso control que se ejerce sobre estos espacios, son las principales causas de su situación actual. ¿Hasta cuándo?

Jesús VICARIO DIEZ
Área de Medio Ambiente
de Izquierda Unida



¡YA ES REALIDAD!



La cuna de Cervantes

Urbanización Residencial



Apartamentos de 70 m²

Pisos de 2, 3, y 4 dormitorios.

Pisos Dúplex de 200 m²

Locales comerciales
desde 145.000 ptas./m²

Urbanización con piscina y amplias
zonas ajardinadas.

**ÚLTIMO EDIFICIO EN PROMOCIÓN Y
VENTA EN LA URBANIZACIÓN.
ENTREGA SEPTIEMBRE DEL 94.**

Avenida Lope de Figueroa
(Esquina calle Ávila) Tel.: 882 62 03
ALCALÁ DE HENARES.



COMUNIDADES
FINANCIERAS, S.L.

HORARIO:

LABORABLES: de 10,30 a 14,00 h.

y de 16,00 a 19,30 h.

DOMINGOS Y FESTIVOS: abierto mañanas



Fernando Español, dispuesto a romper candados



El doctor Crespo presencia el festejo desde una barrera

El doctor Crespo, titular de la plaza, cerró con candados un quirófano y guardó su equipo instrumental

La historia del quirófano precintado y los problemas de un presidente novato

No es que Fernando Español, que debutaba hoy como presidente, no se supiera su cometido, sino que surgieron ciertos problemas entre equipos médicos, que podían ocasionar graves perjuicios a los toreros. Por lo tanto, el presidente se puso en su sitio y decidió lo siguiente:

— Bueno, esta mañana el cirujano de la plaza nos ha dicho que no deja el instrumental médico que tiene en la enfermería porque es suyo. Será suyo, si él lo dice, pero las instalaciones son nuestras, y por tanto todas las instalaciones van a estar a disposición del equipo médico

contratado por la empresa que organiza este espectáculo.

— Pero uno de los quirófanos está cerrado con dos candados...

— Hay órdenes más de, en el momento que hubiera algún percance y tengan que utilizar ese quirófano los cirujanos contratados por la empresa, los candados

se abren. No hace falta llave ni nada, se pueden romper en cualquier momento.

— Mejor será que no haya que llegar a ese extremo, ¿no?

— El equipo médico, los toreros, el delegado gubernativo y el presidente, una vez examinadas las instalaciones que se han

acondicionado de enfermería y equipo móvil, vamos a firmar un acta como que se cumplen las condiciones médicas suficientes para el desarrollo de la lidia.

— ¿Tiene algún punto de razón el doctor Crespo para tomar esa actitud?

— Yo creo que ninguno.

El porqué del doctor Crespo

Don Antonio Crespo lleva prácticamente desde que el Ayuntamiento organiza los toros en esta ciudad con su equipo médico atendiendo a todo el que resulta herido en la plaza de toros. La empresa que organizó esta última novillada trajo otro equipo, el del doctor García Padrós. Ante esto, el Dr. Crespo cerró el quirófano donde tiene su instrumental, y él nos lo explica:

— El problema es que el empresario va al Ayuntamiento a hablar con Macías y éste le dice que el cirujano era yo. El empresario expuso que él tenía un equipo y que hablarían conmigo. Conmigo no hablan en ningún momento. Entonces recojo mi instrumental y lo meto en una de las habitaciones. Dejo dos habitaciones, que es lo que dice la reglamentación, una para quirófano y cuarto de curas y otra para las camas. El cuarto donde he guardado todas mis cosas es el que habitualmente uso y por lo tanto, igual que lo cierro cuando hay otros espectáculos en la plaza de toros a los que no vengo yo, ahora lo he cerrado para guardar mis cosas. Me dice: «Demuestre que es suyo». ¡Esto es el colmo! Me he ido al juzgado a denunciarlo. Si estaban tan preocupados porque no había traído el nuevo cirujano sus cosas, lo que tienen que hacer es denunciar al cirujano que viene.

— ¿El equipo móvil que han



El presidente dialoga con el doctor García Padrós y su equipo.

traído ha sido a consecuencia de su negativa?

— No es un equipo móvil, es una ambulancia. Las ambulancias para los festejos tienen que tener 1'80 m. y como las ambulancias que tenían no cumplían esas dimensiones, han traído esta UVI, que no está autorizada por la Comunidad de Madrid.

— ¿Ustedes no necesitan equipos móviles?

— Llevamos veintidós años y hemos operado tres cornadas en el recto seguidas en un encierro.

— ¿Los dos equipos no tienen algo anterior a este problemilla?

— Sí, hubo un problema en una ocasión, cuando cogió el toro a Esplá en el 85. Me avisaron a mí, y Miguel García Padrós me echó de la enfermería. Entonces el herido se salió en calzoncillos de la enfermería y se vino conmigo al sanatorio. Su hermano me pidió perdón porque no había salido de él. Lo comprendo, es un chico joven que quiere luchar, pero no se lucha así.

La opinión del doctor García Padrós

La otra parte en litigio era el Dr. García Padrós. Tuvo que intervenir y lo hizo en el quirófano preparado provisionalmente con una mesa de atención al herido apoyada en una base de tablonas para darle la altura suficiente. El nos lo cuenta así:

— A mí me contrató el empresario para que viniera. Entonces hemos montado una enfermería como las montamos en el resto de las plazas. Yo soy independiente de todo lo que haya ocurrido. El Dr. Crespo llevaba aquí muchos años, pero el servicio médico depende de la empresa. El empresario pidió que viniera yo, y he venido con mi equipo y mi material. Uno de los quirófanos estaba cerrado porque tiene material suyo dentro, y eso es competencia del dueño de la plaza, que es el Ayuntamiento, si es necesario abrir o no. Como yo no he querido que hubiera problemas, hemos montado la enfermería en el despacho anterior con todo lo necesario para que se pudiera dar la corrida.

PUERTA DE MADRID ha tratado de tener las opiniones de las tres partes. Fernando Español, presidente, quería romper los candados; el Dr. Crespo llevó el asunto hasta los juzgados y el Dr. García Padrós se apañó con lo que tenía. Que sirva para la tertulia.

ATILA-NO

Inauguración de la temporada taurina en Alcalá

Rafael González, por la puerta grande; una oreja para Alfredo Gómez y Pepe Luis Gallego con el peor lote

Ficha de la novillada. Sábado 19 de marzo de 1994. Con motivo de la festividad del Día del Padre se lidiaron seis novillos de doña Sonsoles Aboin Hernando con divisa verde y roja, de Madrid y encaste Núñez, aquellos que dieron tantos triunfos a Manuel Benítez. El primer novillo en ningún momento se entregó a las telas de torear. Salió rebotado del caballo y no se dejó banderillar. El segundo, un castaño guapo de cara, tomó una varita y se acostó tres veces debido a su flojedad. El tercero, buen novillo burraco para el matador. El mejor del encierro y con clara embestida. El cuarto fue el peor del encierro quedándose muy corto en las embestidas. El quinto fue extraordinario, un novillo que no perdió su condición de bravo en ningún momento. El sexto novillo salió soso y sin fijeza, pero pastueño.



José Manuel Abarca, director comercial de Automoción Alcalá S.A., posa con su paisano, el salmantino Pepe Luis Gallego.

En la lidia, Pepe Luis Gallego y con él el peor lote. Apenas le vimos las cualidades de buen torero apuntadas principalmente en la primera novillada de Madrid, en la que a punto estuvo de cortar oreja. No obstante, aquí, en Alcalá, lo encontramos algo frío y muy calculador. Oyó palmas con saludos en el primero y silencio en el segundo.

A Alfredo Gómez le correspondió el novillo más flojo de la tarde. En estas condiciones hay que

torear a media altura para evitar caídas. Alfredo mató a este novillo de pinchazo y descabello y oyó palmas.

A su segundo le toreó primero trasteándolo para seguir con derechazos con remate de Pedro. Buenos derechazos, molinetes con trinchera y a dos manos. Hay un momento en que le pierde la cara y es arrollado aparatadamente. Mató de media estocada al encuentro que le quedó delantera. Se le concedió una



Andrés Hernando, ganadero de esta tarde, y Gregorio Sánchez, dos maestros que dirigen y orientan a los jóvenes.

oreja. Pasó a la enfermería.

Rafael González lanceó bien al primer novillo. Hay un quite por navarros con remate de revolera. Comienza la faena con un pase con la derecha cambiando por la espalda. Se le aplauden los derechazos y naturales, algunos tropezados por no darle la distancia debida. Más derechazos con molinete y remates de Pedro para terminar con una especie de manoletinas. Mató con fe de una gran estocada quedándose en la cara del novillo. Se le concedieron las dos orejas.

En el sexto, que corretea, no se hace con él. Lo torea al hilo del pitón, no se cruza y los muletazos salen sueltos y sin hilvanar. El novillo aprende y hay dudas. Lo mata enterrando el estoque. Al finalizar la novillada la afición lo sacó por la puerta grande. Y así terminó la primera novillada de la temporada, en la que no fue empresa el ayuntamiento.

Nota aclaratoria

Hay que decir a algunos de los asistentes a la novillada a los que yo no llamo aficionados pero sí respeto, que sepan que cuando increparon a la presidencia por el aviso que ésta daba al novillero Alfredo Gómez éste se había pasado de 3 a 4 minutos del tiempo reglamentario y el público que esto protestó no tenía ninguna razón, impulsado por la cogida del torero, que se encontraba conmocionado. Esto motivó la reacción de algunos que no conocen el reglamento: el tiempo y los minutos corren aunque el torero esté bajo el efecto de la conmoción. Las orejas igual se pueden cortar incluso con dos avisos.

Raro será que algún día a la hora de cada corrida se repartan octavillas con lo más elemental del reglamento y cuando el ignorante de turno meta la pata salga la voz como aquella famosa del Ronquillo: «¡Tonto, a ver si lees el reglamento!».

EL CHARRO



Alfredo Gómez en la mesa de operaciones después de ser intervenido por el equipo médico. A la derecha, después recorriendo el ruedo.

El salmantino Pepe Luis Gallego

Había dejado buen sabor de boca el domingo anterior en Madrid. Aquí venía con ganas de agradar a sus seguidores y a los demás, escasos espectadores que acudieron a la plaza. Nos decía antes del paseillo:

— Tengo veintitrés años. Entré en la escuela de Salamanca en el año 87. En el 89 maté mi primer becerro. En marzo del 91 debuté con picadores. He toreado unas treinta y cinco novilladas y con muchas ganas de triunfar. En Madrid en la temporada pasada toreé tres tardes, he cortado dos orejas y alguna que se me ha ido por la espada.

— Con veintitrés años ¿tienes que darte prisa en llegar?

— Las prisas no son buenas para nada. Los toros no te piden el carnet de identidad.

— Dinos cómo eres en el ruedo.

— Intento hacer las cosas lo mejor que puedo. Siento mucho el toreo y procuro torear con hondura.

El maestro Gregorio con Rafael González

Este torero sacó su coraje de novillero en su primera faena y era observado por Gregorio Sánchez desde un burladero. A los toreros de la tierra, el maestro toledano no los deja desasistidos.

— Soy de Madrid pero en Peñahustán, que es el pueblo de residencia de mis padres, he vivido catorce años. Vengo de la escuela de Madrid, de la mano del maestro Gregorio Sánchez. En los años 90 y 91 estuve de triunfador en la escuela. Toreé unas cien novilladas sin picadores, y debuté en Miraflores en el 92 con caballos. Estuve apoderado por la empresa Moyca, pero al morir el señor que llevaba la cabeza de la empresa, Sr. Casado, me echó una mano el maestro Gregorio, hasta que me cogieron los hermanos Pimentel.

— ¿En Alcalá, preparación para Las Ventas?

— No hay trámite. He salido a darlo todo, como el sábado pasado en Parla donde corté cuatro orejas.

Alfredo Gómez fue atendido en la provisional enfermería

Estaba toreando confiado y sacando buenas tandas, pero ante el toro no se puede tener ningún descuido, el toro hizo por él, lo empujó por la parte posterior del muslo y al caer se rompió la nariz contra el suelo. Escandalosa era la hemorragia, con la cara desfigurada, y una vez que fue atendido en la enfermería todavía en la mesa de operaciones, algo inconsciente nos decía:

— Estaba bastante a gusto toreando, pero por el pitón izquierdo veía que el novillo entraba muy a regañadientes, le he metido algún natural bien y algún pase de pecho, pero me ha metido ese pitón izquierdo por detrás y lo peor ha sido el porrazo de la cara. Deseo volver a esta plaza ya mismo para demostrar las ganas que tengo de ser torero.

Parte médico de la cogida

«Alfredo Gómez ha entrado en la enfermería con una contusión en región nasal con rotura de los

huesos propios de la nariz y un puntazo en la cara posterior del muslo, con conmoción cerebral. El pronóstico es reservado, porque, aunque no creemos que tenga ninguna complicación, pero hay que esperar 48 horas para ver la evolución del golpe de la nariz. Vamos a llevarle al «Doce de Octubre» para hacerse unas radiografías y ya se verá el tratamiento a seguir».

Pedro Fortea Fernández «Chiviri», empleado ejemplar

Lleva doce años en la plaza de toros y ha realizado toda clase de misiones. Ante todo es apreciado por su gran responsabilidad de los trabajos que le encomiendan. Habitualmente guarda la puerta de corrales en esa hora del apartado con gran número de curiosos que quieren subir a ver los toros. «Aquí no pasa ni mi mejor amigo si no lleva la acreditación correspondiente», nos dice Pedro. «Esto no se hace por lo que se gana, sino porque nos gusta colaborar y ver los toros».

ATILA-NO



Pepe Luis Gallego



Rafael González



Alfredo Gómez



Pedro Fortea



YIUSY

NOVIAS, MADRINAS, FIESTA, COMUNIONES, ETC.

c/ Mayor, 27 - Primer piso - Telf.: 889 36 66 - ALCALA

Trofeo Olimpus

Jornada con muchos goles

En esta jornada sí hubo demasiados goles, demasiados. Para esta jornada no esperábamos tantos pero se dieron. El 17-0 del Oddity a un Seguros J & T; la reacción del Peyse que no quiere perder el tren; la goleada del Idea con una docena a un Ferrallas; el diez a cero a un Mercurio que en la primera vuelta empató ante la Peña Barcelonista.

**Bar Moreno, 4
Cafetería Marsa, 4**

Justo reparto de puntos donde los dos conjuntos se repartieron, aunque el Bar Moreno estuvo a punto de llevarse los puntos; y un Marsa muy nervioso que no supo romper la buena defensa planteada del Moreno. Difícil será si el Marsa no cambia que se pueda meter en los play offs.

**Cafetería Mónaco, 1
UHA Salasport, 8**

El Salasport sigue su camino de play-off por estar ahí, y encima tiene que golear a todos sus rivales pues el puesto se lo jugará con la peña, en esta ocasión no perdonó y supo golear a un Mónaco que unas veces da una de cal y otra de arena, sólo pudieron romper la defensa de la UHA una vez y de ahí el único gol.

**Mercurio Penzoil, 0
Peña Barcelonista, 10**

Increíble pero cierto. La Peña goleó y sin compasión a un Penzoil roto que no supo por dónde le venían los goles. La Peña en esta segunda vuelta, rompió todos los esquemas, jugó, sudó y goleó a un Penzoil muy impotente y falto de confianza que no se podía ni creer esta dura derrota que le deja fuera del play-off.

**Caleo Bendix, 2
Deportivo F. Sala, 2**

Se repartieron los puntos el Bendix y el Deportivo. Al Deportivo le tiene tragado en sus botas el Bendix que es uno de sus verdugos y no sabe salir del empate; tendrá que cambiar si se quiere colocar entre los mejores y demostrar quién fue la pasada temporada. El Caleo Bendix muy bien conjuntao y muy luchador con una deportividad exquisita, arrancó lo que ellos pretendía, el empate.

**Oddity, 17
Seguros J & T, 0**

Goles, goles, goles. Qué aburrimiento, nada más que hubo un equipo en la cancha. Los del Seguros no sabían ni por dónde, ni por qué lado le entraban los goles, deseosos del término del encuentro para frenar a la máquina de goles. ¿El Seguros, dónde estaba?

**Madigol, 0
Torre de Tores, 3**

El matagigantes, Torre de Tores no defraudó, y en esta ocasión derrotó al Madigol, pero eso sí, perderá con su rival más fácil. Es el equipo que está rompiendo los esquemas de este grupo. El Madigol no estuvo fino de cara a la portería contraria, y el portero del Torres estuvo muy fino.

Nothung, 2 - Everest, 3

Emocionante partido de los colistas del grupo que se jugaban la honrilla de saber quien era más efectivo y estuvieron a punto de repartirse los puntos. El Everest lkuchó hasta el final por el triunfo y el Nothung, muy nervioso pero combativo, estuvo hasta el final emocionante.

El cambio de entrenador no supuso buen resultado para el equipo complutense

5-0, Las Rozas goleó sin dificultad a un débil Alcalá

RESULTADO: CD. Las Rozas, 5 (Mayor, dos, Iñaki, Azcona y Félix); RSD. Alcalá, 0.

LAS ROZAS: Alvarez (Santi), Jarabo, Guti, Iñaqui, Rafa, Acero (Gordo), Azcona, Mayor, Vallejo, Félix y Alfredo.

ALCALÁ: Juan, Juan Pedro, Roberto, Oscar, Raul (Julio), Sánchez, Carlos (Nando), Clemente, Ortega, Emilio y Javi.

ARBITRO: Martín González que no tuvo una buena actuación siguiendo la costumbre habitual de tarjetear a diestro y siniestro. Juan Pedro, Clemente, Oscar, Ortega y Javi, vieron la cartulina amarilla. El guardameta Juan fue expulsado a los 3 minutos con roja directa al trabar a un delantero roceño cuando encaraba a la portería. Por el equipo local fueron amonestados Rafa y Acero y fueron expulsados por doble amonestación Mayor y el entrenador Carmelo.

El segundo partido de la era Benedicto en el Alcalá volvió a acabar como el primero, con goleada para los complutenses. El primer partido de José Luis Martín en el banquillo del Alcalá también acabó con una goleada en Las Rozas. La pesadilla continúa para el equipo alcalaíno y lo que hace falta es que termine cuanto antes porque la agonía puede ser, o está siendo ya de hecho, terrible.

De todos modos, vuelve a producirse aquello de que al perro flaco todo se le vuelven pulgas. El colegiado del encuentro expulsó a las primeras de cambio a Juan, el guardameta alcalaíno; corría el minuto 3 y aplicó la repugnante subjetividad que le permite una norma absurda, la de mostrar tarjeta roja cuando un delantero es derribado al encarar la portería. Con un jugador menos el Alcalá se enfrentaba a un equipo que está haciendo una buena temporada.

Pronto llegó el primer gol, que servía para proporcionar le tranquilidad al equipo roceño. Fue Mayor el que consiguió el tanto y esto hizo que Las Rozas controlara sin demasiados agobios a un endeble Alcalá. Mucha juventud y poca experiencia fueron más que suficientes para que Las Rozas no pasara apuros.

Hasta el minuto 47 no marcó Las Rozas. Fue Mayor quien volvió a encontrar puerta y estableció el 2-0. Después fue Iñaki, en el minuto 55, quien puso el 3-0 en el marcador. Por entonces el Alcalá ni existía en el campo. Azcona, en el minuto 75 y Félix en el 81 completaron la cuenta de un Las Rozas que se lo tomó con toda tranquilidad y que hace más terrible la agonía complutense.

De anecdótico es lo que le queda al Alcalá. Anecdótico porque poco puede hacer sino intentar mantener la dignidad y procurar que las goleadas no se le acumulen en estos últimos partidos. José Luis Martín ya está trabajando de cara a la próxima temporada; estudia a los jugadores para presentarle al entrenador que se hará cargo del Alcalá cuando termine la temporada, un completo informe en el que se determinará quien se podrá quedar y quien tendrá que coger las maletas.

Total, que las muchas reuniones que hasta ahora mantiene el nuevo presidente, José María Benedicto, serán útiles quizá para la próxima temporada pero, en cuanto a la presente, parece que va camino de salir a goleada por partido hasta el final.



**Sello
Discográfico
Independiente**
con Estudio de Grabación

Profesionales, Solistas, Grupos, C. Regionales...

Grabaciones, Copias en Cassette, LP, Compact Disc, Single...
Maquetas. Playbacks para actuaciones. Partituras. Carteles.
¡Todos los Estilos!

Comerciantes: Anuncios para la radio, megafonías...

¡Con Voces Profesionales de TV.!

CALIDAD A BUEN PRECIO

IM - ¡Tu Trabajo En Buenas Manos!

Tfno.: 882 61 07 - Fax: 880 07 59



Lamentable arbitraje de otra pareja canaria

71-90, el Juventud Alcalá se aleja de las cuatro primeras plazas de la clasificación

RESULTADO: Club Juventud Alcalá, 71; CB. Cajabilbao, 90 (36-46 en el descanso).

JUVENTUD ALCALÁ: Quique Ruiz Paz (2), Raúl Capablo (3), Mikel Cuadra (25), Félix de la Fuente (12) y Jerome Mincy (9), en el quinteto inicial. También jugaron Braulio Arias, Luis Barroso (15), Miguel Ángel Pou (5) y Roberto Torres.

CAJABILBAO: López (19), Piñero (11), Coleman (10), Posada (2) y Mauraza (8), en el quinteto inicial. También jugaron Coca (7), Orio (10), Jorge González (3), Artiles (16), Pérez (2) y Zubizarreta (2).

ARBITROS: Pérez Niz y Torres. Lamentables. Tuvieron una desafortunada actuación. Lo de Pérez Niz es ya bien conocido en Alcalá, pabellón al que ha venido perjudicando ostensiblemente al equipo local ya desde los tiempos del Cajamadrid. Por si fuera poco fue designada otra vez una pareja canaria. Salmantinos e insulares siguen controlando los destinos de esta categoría, cada vez más devaluada.

El Cajabilbao se mostró como lo que es, el líder de la primera división. A su lado, el Juventud Alcalá se quedó en un aspirante vulgar al ascenso. No tuvieron su día los complutenses, alguno de ellos incomprensiblemente escondido en la cancha. Tampoco tuvieron su día los árbitros, que terminaron de darle la puntilla a un Juventud Alcalá que tuvo la inoportuna frenada de los árbitros cuando quiso reaccionar.

El líder fue mucho líder para el Juventud Alcalá, un equipo que ha perdido credibilidad en sí mismo en los últimos encuentros. Tras la fenomenal racha que tuvo el equipo alcalaíno al término de la primera vuelta, los complutenses sufrieron un par de derrotas que, a pesar de los refuerzos, han traído un efecto psicológico bastante negativo porque ha quedado patente su vulnerabilidad.

El Juventud Alcalá fue una sombra de sí mismo. Quique Ruiz Paz estuvo desconocido; Raúl Capablo no fue el mismo que debutó en el pabellón Ruiz de Velasco; Jerome Mincy no se comprometió en el juego y solamente Mikel Cuadra, Félix de la Fuente y Luis Barroso mantuvieron algo el tipo. El resto fue absolutamente para olvidar. Ni en

el tiro, ni en el rebote, ni siquiera en los lanzamientos de tiros libres el Juventud estuvo a la altura de las circunstancias.

Al descanso se llegó con una victoria parcial del equipo bilbaíno de diez puntos (36-46) que

mostraba un mal primer tiempo de los complutenses. El segundo tiempo comenzó con parecidos derroteros; lo peor fue que cuando el Juventud Alcalá intentó reaccionar, cuando las diferencias se intentaban acortar, sur-

gían decisiones arbitrales que cuando menos eran sospechosas de parcialidad.

La realidad es que esta categoría de primera B está ya falta de toda credibilidad y hasta de todo interés por sí misma, todo ello porque el baloncesto español cojea de falta de organización y de seriedad en sus dirigentes. Esto que decimos se repite de forma habitual desde estas páginas, pero es que ya ocurre desde los tiempos del CD. Cajamadrid.

De momento el Juventud Alcalá ha sufrido un serio frenazo en sus expectativas de clasificarse entre los cuatro primeros de esta primera división para estar en buenos cruces de playoff con vistas a conseguir el ascenso, pero habrá que esperar al término de esta fase regular a ver cómo se distribuyen los cruces.



Su hermana Sonia consiguió la medalla de bronce en los nacionales de Oviedo

Gema Méndez, campeona de España de katas

La alcaína Gema Méndez se proclamó campeona de España en categoría absoluta de katas femeninas de karate aunque todavía tiene edad junior. Después de su cuarta plaza el pasado año en los nacionales absolutos, la karateka del gimnasio Olimpia brilló entre la élite del karate femenino español y consigue un título que puede abrir su hegemonía. Su hermana Sonia, quedó tercera en la modalidad de combate mientras que otros dos alcaínos, Juan José Vidal y Fernando Martínez contribuyeron a dejar muy alto el pabellón complutense en los campeonatos nacionales de Oviedo celebrados el pasado fin de semana.

Gema Méndez se proclamó campeona de España absoluta aunque está en su primer año de junior al haber cumplido los 18 años de edad: «En este campeonato competía la actual tercera del mundo por equipos y actual campeona de España. Sólo por el hecho de acudir a este campeonato estoy muy contenta. Era una de las competidoras más jóvenes y he conseguido vencer», declaró Gema Méndez quien junto a su hermana Sonia agradeció la presencia y el estímulo de amigos y familiares que les han venido apoyando desde que hace casi quince años una, y trece la otra, vienen haciendo karate.

Sonia Méndez, a sus 21 años, quedó tercera en la modalidad de combate absoluto: «Hice cuatro combates; en el segundo perdí contra la aragonesa que fue campeona de España el pasado año. En la repesca me tocó pelear contra otra competidora de Madrid. La gané y obtuve la medalla de bronce. Me gustaría poder mantener en próximos años este nivel si no pudiera mejorarlo, aunque voy a esforzarme por conseguir el máximo».

Juan José Vidal, de 26 años de edad, dijo que en su primera participación en un campeonato de España se produjeron muchas circunstancias: «Tuve mucha mala suerte y en el primer combate perdí. Ocurrieron muchas cosas: El autobús llegó tardísimo al palacio de los Deportes; nada más bajar me tuve que poner las protecciones y combatir. Además, me quedé sin coach; ningún entrenador de la Federación Madrileña estuvo detrás de mí para corregirme. Pero a pesar de todo estoy contento porque llegar a un campeonato de España es ya de por sí un logro muy grande».

El profesor y maestro de estos tres karatekas, Lorenzo Granell, director del gimnasio Olimpia, señaló que estos resultados son los más importantes conseguidos hasta el momento por el karate de Alcalá: «Gema ha conseguido un gran resultado a su edad. Creo que cuando tenga algo más

de madurez y coja cuerpo va a ser una gran campeona hegemónicas. Si sigue con el interés que pone puede llegar muy lejos a nivel internacional».

En el campeonato de España compitió un cuarto alcaína, éste del gimnasio Complutense.



Fernando Martínez tuvo que retirarse en el tercer combate que hizo, como consecuencia de haber perdido el conocimiento por un golpe que no tuvo mayores

consecuencias. Eso sí, el joven karateka tenía prácticamente garantizada la repesca y la posibilidad de ganar medalla, pero al final no pudo ser.



Automoción Alcalá, s.l.



Vía Complutense, 113 - (Antigua Ctra. Nacional II) - Tifs.: 880 10 12 - 95 - 881 67 55 - ALCALÁ DE HENARES

DESCUENTOS PROMOCIONALES

MES DE MARZO

VEHICULOS NUEVOS

OFERTAS VALIDAS PARA MODELOS EN STOCK

- * CITROËN AX Hasta 200.000 Ptas.
- * CITROËN ZX Hasta 600.000 Ptas.
- * CITROËN XANTIA Hasta 300.000 Ptas.
- * CITROËN C-15 Hasta 245.000 Ptas.
- * CITROËN C-25 Hasta 450.000 Ptas.
- * CITROËN XM Hasta 700.000 Ptas.

NUESTROS COMERCIALES SE DESPLAZARAN AL PUNTO DONDE USTED SE ENCUENTRE.



Eurocasión

VEHICULOS DE EMPRESA

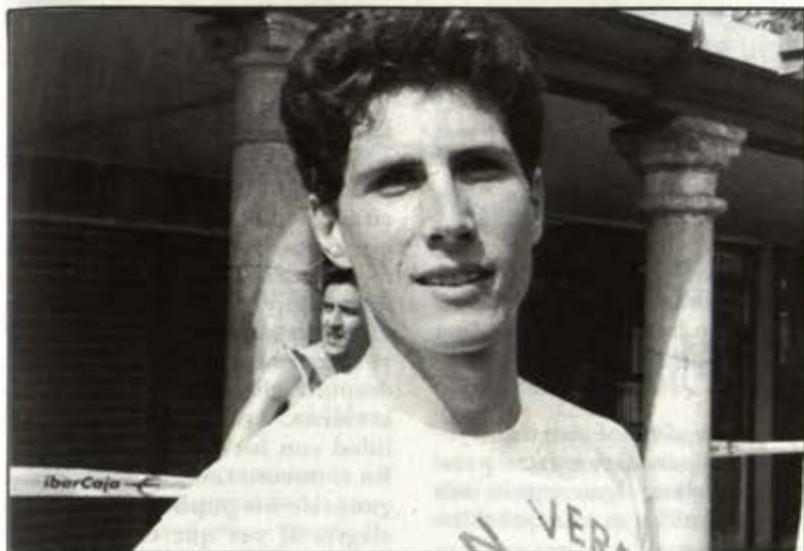
- CITROËN ZX AVANTAGE. 93. A/A. E/E. C/C. 3.000 Km.
- CITROËN ZX 1.9D AVANTAGE. A/A. E/E. C/C. D/A. 45 Km. Año 94.
- CITROËN XANTIA 2.0 SX. 93. 4.500 Km. A/A. E/E. C/C. D/A.
- CITROËN XANTIA 1.9 TD. 94. 1.500 Km. A/A. E/E. C/C. D/A.
- CITROËN XANTIA 2.0 VSX. 93. 6.000 Km. A/A. E/E. C/C. D/A.
- CITROËN AX GT 3 y 5 P. 93. 5.000 Km. A/A. E/E. C/C.
- CITROËN ZX 1.9 VOLCANE. 92. A/A. E/E. C/C. Perfecto estado.
- CITROËN ZX 16 V. 93. A/A. E/E. C/C. ABS. 3.000 Km.
- CITROËN XM Diesel. 92. 32.000 Km.
- CITROËN BX 19 TGS PRESTIGE. 93. Barátísimo. A/A. D/A. E/E. C/C. 4.500 Km.

Tenemos un amplio stock de otras marcas. Llame o visítenos

FINANCIACION DE 6 A 60 MESES CON O SIN ENTRADA

GARANTIA EUROPEA HASTA 2 AÑOS

ADMITIMOS SU COCHE O MOTO A CAMBIO DE VEHICULO NUEVO O USADO



José Andrés Alba venció encabezando un podio netamente alcaláino

XVI Carrera Popular con 3.700 dorsales

Luisa Agudo Vicente ganó la carrera de féminas

La carrera popular volvió a ser una fiesta en su XVI edición. La prueba atlética reunió en esta ocasión a 3.700 personas según el reparto de dorsales, batiéndose el record de pasados años hasta en casi 500 personas. Sin embargo, la carrera ha sido este año más selectiva llegando a meta 1.582 personas. José Andrés Alba, un mediofondista, se impuso en la carrera. El alcaláino del Club Larios venció a otro alcaláino, Gregorio Agudo Vicente, del club AJA, siendo otro alcaláino tercero, Francisco Javier García Morán, del club AJA. Luisa Agudo Vicente, de 15 años de edad, venció en féminas, seguida de la danesa Annete Nielsen.

La carrera estuvo dominada por los mediofondistas, hombres con un final trepidante. Así fue el último kilómetro de José Andrés Alba, el menor de la saga de estos jóvenes descubiertos en el colegio Escolapios por el excampeón de España, Antonio Fernández Ortiz. A sus 26 años José Andrés Alba inscribe su nombre por primera vez en el cuadro de honor de esta carrera popular diciendo que «ha sido una carrera más tranquila que en otras ediciones. Faltaba Crespo y gente que

tirase de la carrera. Los que hemos entrado delante somos hombres de mediofondo y no nos interesaba tirar. Al final ha llegado el tirón. Ha sido una carrera muy táctica».

Tras José Andrés Alba entró Goyo Agudo Vicente, miembro de otra saga que cuenta con varios atletas. De hecho, su hermana Luisa venció en categoría femenina con sólo 15 años de edad. El atleta del club AJA tiene 23 años y un excelente porvenir.

El tercero fue Francisco Javier García Morán, del club AJA y con 26 años de edad; un buen resultado para este Policía Municipal de Alcalá. En la prueba femenina venció Luisa Agudo Vicente, imponiéndose a Annete Nielsen. También se puede destacar la participación de miembros de la Brigada Paracaidista, en menor número que en otras ediciones al encontrarse un considerable contingente en Bosnia Herzegovina, pero sin faltar al fin y al cabo en esta carrera popular.

El director técnico del AJA, Antonio Fernández Ortiz, mostró su satisfacción por el desarrollo de la prueba: «El comportamiento de todos ha sido ejemplar y excepcional y la participación ha sido masiva. Estamos muy contentos».



CMC
CENTRO MECANOMÁTICO CERVANTES
SOCIEDAD LIMITADA

PROXIMAS CONVOCATORIAS

- Agentes Judiciales
- Auxiliares de Justicia
- Comunidad de Madrid

Información gratuita
y sin compromiso.

Venta de textos para
todas las preparaciones.

ESCUELA DE
SECRETARIADO Y EMPRESA

c/ Teniente Ruiz, 1 (4 Caños)
Telfs.: 889 60 64 - 880 39 10
ALCALA DE HENARES

Con la victoria ante el C.V. Alcalá, clasificado para la fase de ascenso El C.V. Iplahenares cantó el alirón a falta de una jornada

Este fin de semana, con su trabajo de hormiga que le ha caracterizado durante toda la temporada, el C.V. Iplahenares Ntra. Sra. del Val se ha convertido en el campeón de segunda división a falta de una jornada, lo que le da el acceso a poder disputar la fase de ascenso que se jugará entre los días 28 y 29 de abril y 1 de mayo. Las cadetes también ganaron su encuentro frente al Móstoles. Los juveniles, sin embargo, tuvieron peor suerte en su enfrentamiento con el Alcorcón.

Quisiera empezar dando las gracias al director gerente del restaurante Flunch, D. Javier, por la colaboración que ha tenido con este club en este fin de semana, al mismo tiempo que esperamos que siga trabajando y ayudando en lo que pueda a este club humilde que tan necesitado de todo está.

El fin de semana empezó a las doce en Móstoles donde las chicas se enfrentaron al equipo quizás más fuerte de la clasificación. Empezaron un poco nerviosas, también llegaron un poco mareadas del viaje y algunas piezas fundamentales del equipo no se habían recuperado del todo cuando empezó el calentamiento, pero eso no fue óbice para que faltara ese pundonor que ellas siempre ponen en la lucha por conseguir el triunfo.

Tras ceder la primera manga las alcaláinas, que jamás se dieron por vencidas, impusieron el ritmo y la emoción deseando con mayor ansiedad el premio de la victoria, y lo obtuvieron por la efectividad y por el juego desarrollado. A medida que el partido iba a más las alcaláinas subían enteros para al final hacerse con la victoria por 2-3.

C.V. Iplahenares: Pascual, Navarro, Martínez, Campos, Lorente, Antolínez, Escudero, Bachiller, Villanueva, González, Jiménez.

Por la tarde aquello fue una verdadera fiesta pues allí se reunieron parte de las parroquias del C.V. Iplahenares y la del C.V. Alcalá, llenando las gradas de la nevera del CEI, pues ambos clubes se enfrentaban en un partido cuyo único morbo era ver quién le ponía el cascabel al gato y al mismo tiempo si los locales eran capaces de clasificarse, y esta vez lo consiguieron al mismo tiempo que desequilibraron la balanza en el cómputo parcial de set de ambos conjuntos de los enfrentamientos que han tenido ambos esta temporada, cuando empezaron allá por el mes de octubre, y que ha sido favorable al C.V. Iplahenares Ntra. Sra. del Val.

Empezó el encuentro con algunos fallos por parte de los locales

que siempre han hecho en todos los partidos, pues les cuesta entrar en el partido pero una vez que esto ha pasado el equipo funciona como una máquina.

El primer set quizás fuera el más igualado por lo que he dicho anteriormente, pero en ningún momento se inquietó por la victoria pues el dominio en este viaje fue del equipo que tan magistralmente dirige el Sr. Villar aunque los visitantes nunca se amilanaron y buscaron hacerse con la primera manga, cosa que le fue casi imposible.

En la segunda manga, los juveniles del Alcalá se encontraban prácticamente rotos pues han tenido una temporada muy ajetreada y pienso que si el campeonato éste hubiera durado algo más y no se hubieran hecho algunos desplazamientos de partidos en fechas estos jóvenes hubieran estado más rotos. Ese era el comentario que había en la grada pues no en valde la semana pasada algunos jugadores de éstos jugaron siete partidos. En una palabra, pienso bajo mi pun-

to de vista, aunque tengo que pedir disculpas si con estas palabras ofendo a alguien pues más sabe el tonto en su casa que el listo en la ajena, al menos eso dice el refranero castellano, se ha programado mal la temporada de estos jóvenes valores del voleibol alcaláino.

Con las dos mangas en el bolsillo, los del Iplahenares llevaron el peso del encuentro, supieron aprovechar los huecos dejados por la línea delantera confirmando así su condición de líder.

Al final del encuentro esto era lo que decía el marcador: 3-0 (15-13, 15-9, 15-12).

C.V. Iplahenares: Bonache, Rivero, De Lucas, Morales, Expósito, Allue, Pablos, Piquet, F. Morales, Serrano, Burgos.

C.V. Alcalá: Herranz, Román, Ponce, Lucio, Serrano, García, Martín, De Ríos, Vicente.

Tras el descanso nocturno y a las doce del domingo, el Iplahenares daba comienzo a un partido en el que como en todos, los

Salesianos de Estrecho se subían a la chepa de los locales pues después de un tiempo muerto solicitado por Ramiro, que hizo como si los hubiese cambiado de mentalidad. Desde ahí todo fue diferente ya que aquello se convirtió en un paso ligero y en un verdadero camino a la victoria despidiendo así del letargo del invierno. Así, se hacía con facilidad con los dos primeros set. En el tercero cambió Ramiro algunos de sus pupilos, lo que dio alegría al ver que el banquillo responde con prontitud a lo que se le pide haciendo un gran papel. Por ello pensamos que hay que seguir en la misma tensión y el día 26 tienen que ganar al peligroso Villalba en su casa con el fin de que haya dos clubes alcaláinos en la gran final.

Los juveniles tuvieron que madrugar para jugar en Alcorcón, en un partido en el que no andaron como estas jornadas de atrás pues les vimos algo nerviosos y aunque en la primera manga el dominio fue alterno, en la segunda empezaron con mayor energía y lucha, aunque los locales supieron aprovechar algunos huecos dejados entre las dos líneas, lo que hizo que jugaran con más fintas de lo normal. Al final el resultado era de 3-0.

C.V. Iplahenares: Serrano, Marta, Marcos, Herrera, Burgos, Gómez, Morales.

JUMOLIN

El Iplahenares y el C.V. Alcalá deben vencer en la última jornada para que el segundo consiga la clasificación Terminó la liga senior femenina, y juvenil

2ª División masculina:
Iplahenares, 3 - C.V. Alcalá, 0
C.V. Alcalá, 0 - AD. Collado Villalba, 3

Fin de semana negro para el equipo sénior. En dos malos partidos cayó derrotado claramente ante los otros dos favoritos de esta competición. Ahora depende de él mismo y del Iplahenares para conseguir la clasificación.

Los dos equipos alcaláinos podrían representar a Madrid en la fase de ascenso, lo que significaría un rotundo éxito para el voleibol de nuestra ciudad.

2ª División femenina:
C.V. Alcalá, 2 - U. Autónoma, 3

Las chicas del Alcalá no pudieron finalizar la liga con victoria. Disputaron un gran partido, pero no pudieron vencer la Univ. Autónoma que tenía ganas de revancha. Las alcaláinas tampoco

estuvieron muy motivadas ya que todas recordaban el partido contra Alcorcón que rompió todas sus ilusiones. A pesar de esto, el 2ª femenino ha conseguido el subcampeonato de Madrid.

Juvenil masculino:
CV Coslada V., 3 - CV Alcalá, 0

Esta vez el campeón de España sí demostró porqué es el actual poseedor del título. Por contra, el C.V. Alcalá realizó uno de sus peores encuentros. Los juveniles de Ureta se han proclamado subcampeones de Madrid y jugarán el C. de España.

Juvenil femenino:
C.V. Móstoles, 0 - C.V. Alcalá, 3

Las juveniles terminan la competición con victoria y consiguen el tercer puesto de la clasificación final. A pesar de no conseguir la clasificación para el campeonato de España las juve-

niles han realizado una temporada muy regular.

Cadete masculino:
A.D. Recuerdo, 3 - C.V. Alcalá, 1

Los cadetes están bajando su nivel de juego y ya han perdido dos partidos consecutivos. Tendrán que centrarse si no quieren que se les complique la clasificación. El miércoles tendrán que superar el primer obstáculo, ya que se enfrentan en partido adelantado, al siempre complicado Salesianos Atocha. Si vencen en este encuentro darán un gran paso para conseguir su objetivo.

Cadete femenino:
C.V. Alcalá, 3 - AD. Collado V, 0

Las cadetes de Angel Loeches están imparables y ya suman cuatro victorias consecutivas. El equipo ha cambiado de aires y no se parece en nada al de principios de la A-1. Aún hay esperan-

Voleibol

zas de clasificación. De momento ya están terceras empatadas a puntos con el segundo clasificada, el Fuenlabrada.

Infantil masculino:

AD Recuerdo A, 3 - CV Alcalá, 0

Los infantiles están perdiendo fuerzas y concentración en el tramo final de la liga. El sábado no tuvieron opciones ante el líder, A.D. Recuerdo A.

Esperemos que reaccionen en las dos últimas jornadas y puedan conseguir el tercer puesto final que ocupan en estos momentos.

Infantil femenino:

C.V. Alcalá, 3 - C.V. Pinto, 1
(11-15, 17-15, 15-8, 15-5).

Gran partido de las chicas de Carlos que se impusieron al líder C.V. Pinto. Ambos equipos realizaron un formidable encuentro de poder a poder y el que más aguantó los ataques del otro fue el que ganó el partido. Muy buena técnica de las alcalaínas.

Con este resultado las infantiles se sitúan en segunda posición empatadas a puntos con el primer clasificado, el equipo de Virgen del Bosque. Las pequeñas del C.V. Alcalá están en situación de darnos una nueva alegría.

La próxima jornada, el equipo de segunda división masculino del C.V. Alcalá juega su último encuentro de liga contra el A.D. Legamo. Será el sábado 26 a las 18'00 horas en el pabellón María Zambrano.

Por su parte, el cadete masculino se enfrenta al Salesianos Atocha en el Colegio Salesianos Atocha; y el cadete femenino lo hará contra el PDM Fuenlabrada B en el gimnasio Virgen del Val.

El infantil masculino se enfrenta al AD. Estrecho B en el pabellón El Juncal, y el femenino al C.V. Móstoles en el pabellón Juan Miró.

L.L.

Ciclismo

El pasado día 19 en el 47 Trofeo Iberduero

Antonio Martín Perdiguero, del equipo Bahamontes, se proclamó vencedor

Este trofeo está considerado como una de las mejores pruebas del calendario aficionado

Un año más los Iplacea han participado en el Trofeo Iberduero de Ciclismo, una de las mejores pruebas ciclistas del calendario aficionado, prueba que tomó la salida a las 13 horas con un total de 184 corredores, gran parte de ellos pertenecientes a los Otero, Banesto, Kaiku, Pescanova, con grandes corredores en sus filas, entre ellos los corredores del Macario - Mutua pelayo del Iplacea.

Tengo que decir, en honor a la verdad, que cada vez me quedo más sorprendido del gran evento deportivo que monta el club ciclista Zamorano y en mi opinión raya la perfección.

Dicha prueba, que tiene entre los 47 vencedores del trofeo que se inició en 1948, a Julio Jiménez en el año 62-63, Agustín Tamames 68-79, a Martínez Heredia 73, Miguel Induráin en el año 1984, creo que esta lista de grandes ciclistas demuestra la categoría del trofeo Iberduero. Lo que respecta a los chicos del Iplacea hay que decir que hicieron lo que pudieron y no fue poco. En los primeros compases de la carrera sería Víctor Daniel Muñoz Antón, el de Avila, el que rodó por espacio de veinticinco kilómetros en solitario, con el objetivo de dejarse ver e intentar ganar la meta volante de Zamora lo cual consiguió, siendo alcanzado prácticamente en el sprint y clasificándose en segunda posición.

Tras ser absorbido este corredor, y cuando se cubría el kilómetro cuarenta, saltan cuatro corredores que tratan de aventajar al resto antes de llegar a los altos picos de Villalcampo. Entre los cuatro, otro Iplacea, el manchego Valdepeñas, durante muchos kilómetros rodaron los cuatro en armonía pero cuando el

viento y los abanicos hicieron su aparición todo cambió y las caídas se encargaron de ir aclarando la situación. Ya por el kilómetro 110 la carrera era un calvario, cada uno viajaba con arreglo a sus fuerzas, que no eran muchas, por lo que ya de cara a meta que viajaban en vanguardia junto a otros dos acompañantes, Perdiguero soltó un trallazo impresionante y cruzó la meta con ventaja. El primer Iplacea sería el zamorano y bravo corredor Manuel Martín Gallego que se clasificó alrededor del puesto 50.

El próximo día 1 de abril, a las 11 horas de la mañana, en el velódromo municipal Casimiro de Pablo, el C.C. Iplacea organizará la presentación de todas las escuelas ciclistas de la Comunidad de Madrid.

También los juveniles del Iplacea Ford Henacar participaron el domingo 20 en la prueba que organizó el C.C. Torrejón donde los alcalaínos alcanzaron el segundo puesto por equipos.

Manuel GOMEZ CRUZ

Hockey sobre patines

Victoria de los alcalaínos, excepto en la categoría benjamín

Los benjamines, que se enfrentaron al Aranjuez, no pudieron remontar ningún gol. Los chicos no tuvieron mal juego pero no pudieron vencer al adversario. Así pues, se terminó el encuentro con el resultado de 0-4. Alineación: Alvar, Héctor, Dani, David, Martínez, Alonso, Luis y Juanjo.

La categoría alevín, contra el mismo rival el Aranjuez, luchó bastante. Los chavales hicieron un buen juego. Van mejorando tácticamente. Por lo tanto el resultado fue favorable para los alcalaínos. Se llegó al final con el resultado de 7-1. Alineación: Alberto, Iñaki, Raquel, Tabuena, Candelas.

Los goles fueron marcados por Alberto (1), Iñaki (1), Raquel (1), Tabuena (2) y Candelas (2).

Vamos ahora con la categoría infantil. Se jugaba contra el Aranjuez. El partido favorable a los alcalaínos. El equipo jugó muy relajado pues no tuvieron rivales y así fue el resultado, 9-2.

Los goles fueron marcados por Josemi (4), Pablo (3), Mario (1) y Alberto (1).

Alineación: Rubén, Pablo, Mario, David y Josemi.

Los juveniles, como las categorías anteriores, también estuvieron muy aunados en el juego, muy compenetrados. Realizaron unas jugadas de calidad y el resultado fue favorable para los alcalaínos. La victoria no tuvo más remedio que llegarles por el buen trabajo que realizaron en la cancha. Se llegó al término del partido con el resultado de 6-5.

En esta ocasión los goles han sido marcados por los jugadores Mario (1), Jorge (4), Benito (1).

Alineación: Agustín, Benito, Javi, Jorge y Alberto, reforzados por Mario, de los infantiles.

A. PALACIOS

CLAOQUETA



ALCALA DE HENARES

ABIERTO TODOS LOS DIAS

**NO TE LO
PIERDAS**

SI

al Aborro Total

PRYCA

Jueves Santo
ABIERTO de 11 a 20 horas

y ADEMÁS

150.000.000

**DE PESETAS EN VALES DE COMPRA
Y SORTEO DE**

44

**COMPRAS
ANUALES
GRATIS**

**DEL 24 DE MARZO
AL 11 DE ABRIL**

CENTRO COMERCIAL SAN FERNANDO DE HENARES - Ctra. de Barcelona, km. 16