

**PISOS · CHALETS · PARCELAS  
SOLARES · LOCALES · NAVES...**

INMOBILIARIA  
**ERVANTES**  
VENTA Y ALQUILER

Avda. Guadalajara, 3 c/. Libreros, 3  
Telf.: 880 25 12 - 880 25 96 Telf.: 881 32 00 - 888 87 44  
ALCALÁ DE HENARES

# PUERTA de madrid

Número 1.510 :: 25 de enero de 1997 :: 150 pesetas



## El accidente sucedió en una obra del Campo del Ángel Un obrero, muy grave tras caer de un andamio



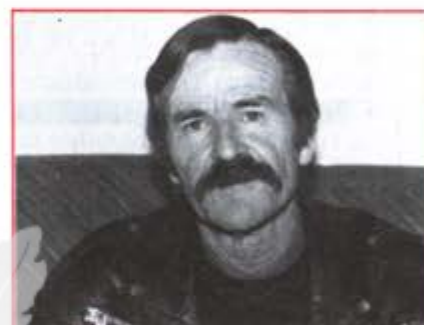
La corporación municipal no conoce las causas  
**Alcalá ha perdido más de 3.500  
habitantes en el último año**



Polo denuncia «prácticas matoniles» en IU:  
**«Hay quien no va a las asambleas  
por no verse implicado en una pelea»**



Según calculan los médicos:  
**8.000 alcalaínos padecen asma**



Una mujer se llevó los niños  
sin consentimiento del padre:  
**«Lo único que pido es que  
me devuelvan a mis hijos»**

Desde el 3 al 9 de febrero  
**XI Semana Gastronómica**

En la iglesia de Santa María:  
**Rompieron cuatro puertas  
para robar la caja de Caritas**

\* \* \*  
**Atracó una zapatería  
y se llevó 80.000 pesetas**

\* \* \*  
**Atracó una joyería con un  
«spray paralizante»**

**4** **AUDIOPTICA  
ORTOPEDIA  
CAÑOS**

OPTICOS DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS  
Plaza 4 Caños Avda. Reyes Católicos  
Tlf. 889 70 98 Tlf. 881 53 62



- Sus ojos merecen lo mejor
- Somos líderes en óptica
- Precios sin competencia.

APARATOS PARA SORDOS A PRECIOS MUY INTERESANTES

Dirección: Dr. Cárdenas





**El Ayuntamiento**

**informa**

### **PUBLICACION**

Hasta el día 4 de febrero de 1997 y hora de las 13, pueden presentarse, en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en las licitaciones para contratar, mediante procedimiento negociado, las siguientes obras:

- Pintura del Colegio Público «Virgen del Val»  
Precio de licitación: 4.630.305 ptas.
- Pintura del Colegio Público «Reyes Católicos»  
Precio de licitación: 4.136.605 ptas.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 5 de febrero de 1977, a las 12 horas en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida Sección de Contratación, en horario de 10 a 13.

Alcalá de Henares, 17 de enero de 1997  
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**

**El Ayuntamiento**

**informa**

### **PUBLICACION**

Hasta el día 30 de enero de 1997 y hora de las 13, pueden presentarse en la Sección de Contratación de este Excmo. Ayuntamiento, proposiciones para tomar parte en la siguiente licitación:

Contratación mediante procedimiento negociado, del suministro de diverso material informático.

Precio de licitación máximo: 12.095.000 pesetas.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día 31 de enero de 1997, a las 12 horas en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en la referida sección de Contratación, en horario de 10 a 13.

Alcalá de Henares, 17 de enero de 1997  
El Secretario General



**Excmo. Ayuntamiento  
de Alcalá de Henares**



**OBRA CULTURAL  
CAJA DE MADRID**

**Enero de 1997**

## **Programa de Actos - 14º MARATON**

| <b>DIA</b>           | <b>ACTO</b>                                    | <b>HORA</b>       |
|----------------------|------------------------------------------------|-------------------|
| <b>Sábado, 25</b>    | Grupo ESPACIO ABIERTO (teatro)                 | <b>7'30 tarde</b> |
| <b>Domingo, 26</b>   | Coro de Cámara «CARDENAL CISNEROS»             | <b>12 mañana</b>  |
| <b>Domingo, 26</b>   | José María Esteban - Marián Rodrigo (guitarra) | <b>7'30 tarde</b> |
| <b>Lunes, 27</b>     | Centro Castellano-Leonés                       | <b>8 tarde</b>    |
| <b>Martes, 28</b>    | Javier Cote González - Javier Rodríguez        | <b>8 tarde</b>    |
| <b>Miércoles, 29</b> | Colectivo «EL DUENDE» (recital poético)        | <b>8 tarde</b>    |
| <b>Jueves, 30</b>    | Pedros de Talarrubias (flamenco)               | <b>8 tarde</b>    |
| <b>Viernes, 31</b>   | Grupo CANCEVAL (música folk)                   | <b>8 tarde</b>    |

### **EXPOSICIONES**

**14º MARATON - Colectiva III**  
Del 29 de enero al 4 de febrero

Ana paula Moreno  
Emilia Saiz  
Encarnación González  
Eulalia López  
Diego A. Elbal  
Stella Cino  
Guillermo Mora  
Enrique Rivas  
José Luis Farfán  
Teresa López

**= ENTRADA LIBRE =**

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.





## ¡Ya tenemos comisión!

Ya tenemos comisión de investigación sobre las actuaciones de Florencio Campos y la realidad es que no parece que pueda esperarse demasiado de ella si hay que juzgar por las diferencias de criterios que sus miembros mantienen sobre lo que debe ser su «modus operandi». Su presidente, de Izquierda Unida, cree que la comisión debe acabar sus trabajos en un mes como máximo y acto seguido ponerlo todo en manos del fiscal; el portavoz el PP cree que no hay que apresurarse. Cada uno tendrá sus motivos para hacer una y otra afirmaciones, pero los ciudadanos tenemos derecho a pensar que Napoleón tenía razón: «Cuando quiero que algo no se haga, nombro una comisión para hacerlo».

Ya puede apostar Florencio Campos a que esta comisión, en la que lógicamente tiene tantos amigos y compañeros, no va a demostrar su inocencia de las imputaciones que el hizo «El Mundo». A cambio le queda el triste consuelo de que esta comisión tampoco va a «probar» su culpabilidad. Así que váyase lo uno por lo otro. Está claro que, si quiere ver su nombre libre de toda sospecha, Florencio Campos sólo tiene un camino, el que de ninguna manera parecen dispuestos a recorrer sus amigos y compañeros de fatigas edilicias: el del juzgado. Si Florencio Campos quiere ver su nombre limpio con todas las de la ley no puede confiar en comisión de investigación que no investigará nada ni aparentemente sabe por dónde empezar a investigar. Las cosas para el exalcalde de Alcalá son mucho más sencillas: querrellarse contra quienes le han hecho las imputaciones. Ellos son quienes tienen que probarlas. No una comisión. Ni cien comisiones.

## Más útil que la censura

Aparentemente, «la izquierda» ha vuelto al ayuntamiento enrabietada por su fracaso en sacar adelante la moción de censura y —año nuevo, vida nueva— parece dedicarse a recuperar el tiempo. El tiempo perdido por ella. Así, se ha aplicado, en el primer pleno ordinario de 1997, a hacer morder el polvo repetidamente al PP mediante la fuerza de su voto combinado. Es posible que, después de esta trivial demostración práctica de fuerza, quienes estaban locos por la moción de censura a cualquier precio «para luchar contra la derecha» comprendan que para ese viaje no hacen falta tantas alforjas: basta con imponer por la vía de los hechos la fuerza numérica.

Si, por añadidura, los ediles de PSOE y de IU quieren hacer propuestas conjuntas, una a una, y sacarlas adelante, gobernarán de hecho y, lo que es más importante para ellos de cara al futuro, demostrarán que al fin y al cabo saben gobernar y por tanto pueden hacerlo. Pero aún no han demostrado nada, salvo que pueden «revolucionar» al PP tantas veces como quieran en el pleno municipal. Eso, sin embargo, no es muy constructivo y no sustituye al desarrollo de las propias iniciativas. De momento, lo que queda claro es que el PP sólo podrá hacer en Alcalá lo que PSOE e IU le permitan.

## Moción imposible

Todavía hay quien sueña con que alguien imponga por narices la obligatoriedad de que PSOE e IU presenten una moción de censura contra el PP en el ayuntamiento de Alcalá. ¿Es que no comprenden que lo han intentado y no han podido conseguirlo?

¿Qué adelantaría esta ciudad con que se formara un gobierno unido tan artificialmente que fuera un conjunto de problemas internos y de resquemores? ¿Qué adelantaría esta sociedad con que se formara un gobierno soldado por «órdenes superiores» pero sin coherencia estratégica en lo ideológico ni táctica en el desarrollo de las operaciones de gobierno? ¿Qué ganarían los partidos que forzarán una salida tal cuando se encontraran con que el ciudadano percibía el remedio como peor que la enfermedad? ¿Qué ganarían los líderes locales aburriéndose en el fracaso derivado de dedicar la mayor parte de sus energías en el día a día a intentar limar sus diferencias y a defenderse de los ataques internos de sus partidos, que serían inevitables como consecuencia del previsiblemente insatisfactorio desarrollo de la acción conjunta de gobierno?

Quedémonos con lo del Gallo: «Lo que no puede ser no puede ser, y además es imposible». Y encima, la mayor parte de los militantes consultados no quieren censura.

## El extraño caso de IU

El caso de Izquierda Unida empieza a ser tan extraño que no sorprendería que cualquier día estallara. No se comprende cómo «la regional» puede decir por las buenas que toma en sus manos los destinos de su grupo en Alcalá. No se comprendería bien en ningún caso cuando se habla tanto de que los partidos deben ser democráticos, pero no resulta raro, por ejemplo, en el PP, donde una buena parte de sus militantes están convencidos de que su partido debe funcionar «piramidalmente» «en vertical», por aquello de la ordenación jerárquica de la sociedad. Sin embargo, Izquierda Unida se ha aprendido muy bien la lección de formalismo democrático y, para no levantar demonios de «comité central», una y otra vez proclama asamblea y estatutariamente que somete sus decisiones a la voluntad de la asamblea.

Y ahora, cuando la voluntad de la asamblea de Alcalá no ha coincidido al cien por cien con un aparato madrileño cuyas propias iniciativas cada vez coinciden menos con nadie, el aparato madrileño amenaza con someter a la fuerza la voluntad mayoritaria de sus afiliados complutenses.

Tengan los motivos que tengan, pocas razones tienen. Pero no hay que esperar que rectifiquen porque no es posible echar ya en saco roto la posibilidad de que alguien quiera acabar con Izquierda Unida dinamitándola desde dentro. Mostrar a los «izquierdistas» que, al fin y al cabo, IU, tan autoproclamada democrática, no utiliza la democracia más que como tapadera y que al fin manda quien manda, «el aparato siniestro», es la mejor manera de acabar con el invento.

**SEMANARIO**

**PUERTA** **de Madrid**

Editor: Sandalio San Román Hernández  
Redacción, administración y publicidad:  
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares  
Imprenta: c/ Morera, 3 - Torrejón  
D.L.: GU-78-1968

**FUNDADO EN 1968**

**Telfs.: 889 26 53**  
**888 85 89**  
**Fax: 883 45 08**



## VOLVO S40. LA DIVERSION ESTA ASEGURADA

Este es el nuevo Compacto de Volvo. Equipado con **doble AIRBAG**, frenos **ABS**, suspensión trasera Multilink y el exclusivo sistema de protección contra impactos laterales **-SIPS-**, que, junto con los airbags laterales **-SIPSBAG-** reducen en un 35% el riesgo de lesiones para los ocupantes. Por eso es uno de los coches más seguros de su categoría. Pero también tiene un brillante motor de **16 válvulas**, de 1.8 y 2.0 litros de 115 y 140 cv.

Volvo S40 **LA DIVERSION VA EN SERIO.**

Impuesto de matriculación, IVA y Transporte incluidos.

**DESDE 3.400.000 PTAS.**

**Concesionario Oficial:**  
**AUTO ELIA, S.A.**

Exposición, Venta y Servicio Postventa:  
Antigua Ctra. Nacional II, km. 32-300  
Telfs.: 882 97 30 - 882 97 32 - Alcalá

**VOLVO**  
Respuesta segura.

**ABIERTO SÁBADOS**  
**MAÑANA Y TARDE**  
**(9 a 14 h. y 17'30 a 20'30 h.)**



## Jornadas Técnicas de Atención al Turista

### Cursos gratuitos para profesionales del turismo

#### Las inscripciones hay que hacerlas en la concejalía de Turismo

La concejalía de turismo del ayuntamiento complutense, en colaboración con la dirección general de Turismo, ha organizado unas jornadas técnicas de atención al turista y de calidad en el servicio. De carácter gratuito, el desarrollo de la iniciativa se divide en dos cursos.

El primero de estos cursos está dedicado al estudio de Técnicas de Atención al Turista y se desarrollará durante los días desde el 27 al 31 de enero. Bajo el epígrafe clave de hospitalidad se intentará suministrar a los profesionales del sector turístico todas aquellas herramientas necesarias para atender y dar satisfacción a

los turistas que visitan nuestro territorio. El segundo curso, de Técnicas de Calidad en el Servicio, tendrá lugar los días 11 y 12 de febrero y con la «Clave Excelencia» tratará de aportar unos conocimientos más detallados en las modernas técnicas de la excelencia en el servicio.

Las inscripciones debe-

rán realizarse en la concejalía de turismo. La concejala Marta Viñuelas ha señalado que estos cursos van dirigidos a todos los profesionales del sector: «En ellos estaría incluido el personal de hoteles, apartamentos, campings, así como de museos y atracciones turísticas, comercio o servicios de ocio y espectáculos».



# La Cúpula

## RESTAURANTE

Calle Santiago, 18 • Alcalá de Henares

Ubicado en el antiguo Colegio-Convento de Capuchinos.  
Siendo inaugurado al cumplirse el III centenario de la  
concesión del Título de Ciudad de la Villa de Alcalá de Henares,  
1687/1987

## III JORNADAS GASTRONOMICAS

### A PARTIR DEL 27 DE ENERO DE 1997

*Crema de marisco al gusto del Colegio*

*Monumental parrillada de selectas gambas de Huelva*

*Delicias de merluza al ali-oli*

*Entrecot de buey a la parrilla*

*Postre: Cestilla de frutas silvestres en tulipa al turrón*

*Vinos de Madrid*

*Pan*

*Café y Licor*

**4.000 Ptas.**

**RESERVAS**  
**TIF: 880 73 91**

## RESIDENCIA 3ª EDAD Santo Domingo de Silos

### VALIDOS Y ASISTIDOS

Atención médica, cocina propia, trato familiar, ambiente hogareño ambiente hogareño.

### PRECIOS ECONOMICOS DE INAUGURACION POZUELO DEL REY

(a 15 minutos de Alcalá)

Ctra. Pozuelo a Nuevo Baztán, km. 1'500

Tlf.: 873 51 84 - 873 55 24

HERNIAS de disco, DOLORS de columna, musculares o de cabeza. Mala circulación. DEPRESIONES. Stress. REGRESIONES

## RAFAEL

(SANADOR)

25 años de experiencia

RESULTADOS GARANTIZADOS

Previa petición de día y hora  
al Tlf.: 883 58 03

c/ Clavileño, 8 - 1º C - Alcalá

### DETALLES PARA INVITADOS A



**BODAS  
COMUNIONES  
BAUTIZOS...**

**LOGAR S.L.**

Gran Surtido - FABRICACION PROPIA

Pº de Aguderos, 9-10 (recinto ferial)

Tlf.: 883 18 58 - ALCALA DE HENARES

## SALUD NATURAL

### ACUPUNTURA • DIGITOPUNTURA MASAJE DE RECUPERACION

- Dolores reumáticos • Hernia Discal
- Artritis y lumbago • Torceduras
- Reumatismo • Circulación
- Jaquecas • Problemas de columna, etc.

**PROMOCION: 2.000 ptas. SEISON**

TARDE DE 5 a 8'30 horas

c/ Navarro y Ledesma, 21 - 2º C

**TIF.: 908 805 299**

ALCALA DE HENARES

## VESTUARIO LABORAL



- EMPRESAS • TALLERES
- HOSTELERIA • CLINICAS
- ALIMENTACION

—Servicio a domicilio—

ESTAMPAMOS ANAGRAMAS  
Carmen Calzado, 16

Tlf.: 880 90 04 - FAX: 880 90 04

Reza nueve Avemarias durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este aviso y se cumplirán, aunque no lo creas.

M.C.





El río Henares, desbordado ayer en el puente Zulema.



El río Torote, tan crecido, también parece un río de verdad.

## La lluvia que no cesa obliga a estar vigilantes

# Henares y Torote aumentaron mucho sus caudales

En estas fotografías, que fueron tomadas en la tarde del miércoles día 22 de enero, se puede apreciar el gran aumento de caudal de los ríos Henares y Torote a su paso por Alcalá. El Henares se ha desbordado en el parque Zulema y el Torote también ha aumentado mucho su ímpetu, por lo que nos ofrece una imagen insólita cuando se viaja, al pasar por encima del puente, acostumbrados como estamos a ver este río casi seco o al menos con muy poca agua.

Como consecuencia de la pertinaz lluvia, los cuidadores de los embalses se ven obligados a abrir las compuertas de



estas instalaciones para mantener siempre un margen de seguridad, en prevención de que siga lloviendo, siguiera entrando agua y llegara el momento en que no se pudiera llevar a cabo ninguna labor de control del agua recibida, pues, si no se dispusiera de una capacidad de aforo en reserva, como margen de seguridad, habría que soltar tanta agua como entrara, lo que podría ser peligroso en caso de una lluvia fuerte. Por eso, entre otras cosas, conviene no dejar llenar los embalses. Así el caudal de los ríos aumenta, pero ese incremento puede regularse hasta cierto punto.

Por ejemplo, el embalse de Beleña, sobre el río Sorbe, del que se abastece Alcalá, tiene una capacidad de 53 hectómetros cúbicos, pero desde hace quince días se mantiene estable y contiene sólo 42, lo que quiere decir que la Mancomunidad de Aguas del Sorbe deja salir tanta agua como entra. Por fortuna, aquí no tenemos que padecer las lluvias torrenciales que destruyen el suelo de España en algunos lugares.

Como advertencia, por si vale de algo, caigamos en la cuenta de la gran cantidad de agua que podríamos embalsar —y regular— ahora sin ningún problema sólo con que tuviéramos dónde meterla y guardarla. Tal agua nos vendría muy bien cuando el ciclo climático nos saque de estas lluvias pertinaces y nos azote con sequías mucho más pertinaces. Entonces echaremos de menos toda el agua que se nos va y que muchas veces hasta se lleva nuestras tierras. La echaremos de menos en nuestros hogares, en nuestras huertas y en la capacidad para mantener un adecuado caudal ecológico para nuestros ríos, que también los ríos lo necesitan.



Bonita vista del Henares en el Parque Zulema, con su considerable aumento de caudal, a las 5 de la tarde.



**Quienes se opusieron a las negociaciones con el PSOE piden a la dirección regional que sancione el comportamiento de algunos miembros del sector de Polo**

## Seis militantes de la Plataforma de Izquierdas podrían ser expulsados de Izquierda Unida

**Duras acusaciones de unos contra otros: Polo habla de «prácticas matoniles» mientras su oposición interna los acusa de «provocadores»**

El cisma en Izquierda Unida de Alcalá es cada vez más profundo; después de la polémica asamblea que la organización celebró el miércoles 15 de enero, le toca intervenir a la dirección regional para poner orden. Sin embargo, el anuncio de que seis militantes de la Plataforma de Izquierdas pueden ser expulsados tras la investigación de la Comisión de Garantías de la organización por los hechos ocurridos, no ha hecho más que crispar aún más el ambiente. La polémica continúa con un cruce de acusación en las que nadie sale bien parado, porque mientras desde el sector del coordinador general, José Miguel Polo, se habla de «prácticas matoniles en algunos miembros de IU», y de que «han creado un régimen de miedo a participar en las asambleas», desde el otro sector se argumenta que «los auténticos provocadores fueron los miembros del sector del coordinador general; incluso se llegó a provocar desde la misma mesa de la asamblea». Por otra parte, la esposa de José Miguel Polo se ha visto obligada a guardar reposo absoluto en su domicilio por el esguince sufrido en su pie izquierdo, aunque parece que el empujón que sufrió no le ha afectado al embarazo.

Lo que sí parece claro es que la dirección regional está dispuesta a abrir expediente disciplinario a seis militantes de la Plataforma de Izquierdas que podrían ser resueltos con su expulsión de Izquierda Unida. Oficialmente la organización no ha comunicado quiénes son estos seis militantes, aunque fuentes de IU en Madrid apuntaron los nombres de seis personas que podrían ser finalmente las expedientadas, concretamente el secretario general del PCE, Félix Núñez, así como Mariano Sánchez, Marisa Saiz, Esther Almazán, Julio Hoyos y Salvador Guardia (hijo).

### Provocación

Desde la Plataforma de Izquierdas, Mariano Sánchez, Félix Núñez y Javier Bejarano, se refirieron a «la provocación constante que durante la asamblea hubo, incluso desde la mesa». En cualquier caso, la explicación que tiene la Plataforma acerca de lo ocurrido es que tiene que ver con «el proyecto que tiene Angel Pérez, coordinador regional de IU, de que sea la tercera vía la que dirija nuestra organización. Así se puede explicar que Polo quisiera deshacerse en el consejo político de los compañeros que le son desfavorables con la excusa de que no rendían, de que no trabajaban», explicó Félix Núñez y añadió: «Desde el sector oficial, aprovechando que los ánimos están cargados, van tocando a personas en las cuestiones personales».

Lo lamentable para los miembros de la Plataforma es que



Mariano Sánchez, Félix Núñez y Javier Bejarano, miembros de la Plataforma de Izquierdas.

José Miguel Polo y el grupo de concejales, «llegaron al ayuntamiento formando parte de una línea política avalada por el 85 por ciento de la organización, a excepción de Nueva Izquierda. Por eso nos sentimos políticamente engañados. Han hecho todo lo contrario a lo que es la filosofía de IU, es decir, no ha habido respeto a los órganos de IU. Lógicamente, no se pueden esperar simpatías de compañeros que nos sentimos engañados».

Félix Núñez afirmó: «Desde ese momento Polo ha tratado de hacer un continuo equilibrio en la organización; ha hecho malabarismos para intentar descabezar al consejo político».

Desde la Plataforma de Izquierdas se argumenta que la mayoría de la organización se pronunció contra las conversaciones con el PSOE y que, para

conseguir lo contrario, desde la mesa realizó una provocación constante: «Provocación es manipular los tiempos y el orden de intervención en la asamblea, provocación es decir que la votación se impugnaría porque no les salían las cuentas, a pesar de que no afectaban al resultado final. Lo peor es que los compañeros de Madrid que estaban en la mesa tomaron parte».

Pero Núñez habló también de provocaciones *sibilinas*: «Yo lo llamo así a que alguien se de la vuelta y te diga 'hijo de tal' sin que se oiga pero marcándolo con los labios». Pero, más que los incidentes concretos, la Plataforma considera que la esencia de la cuestión son los intentos de Angel Pérez de controlar la organización en Alcalá: «Lleva cinco años intentándolo. Es una asamblea que vota en contra de los

**La esposa de José Miguel Polo ha tenido que estar en reposo absoluto durante toda la semana, aunque parece que su embarazo no se ha resentido**  
**En realidad, la asamblea fue suspendida por los incidentes que se produjeron**

planteamientos de Angel Pérez en Madrid y se trata de subvertir esos resultados de cualquier manera».

Para la Plataforma, las amenazas de expulsiones no obedecen más que al intento de conseguir finalmente que las matemáticas del voto sean favorables para el sector de José Miguel Polo: «Quieren expulsarnos a un grupo de compañeros que estamos en contra de las negociaciones con el PSOE. Cuando lo hayan hecho, de aquí a un tiempo volverán a llevar esto a la asamblea y tratarán otra vez de que sea aprobado», explicaron los miembros de la Plataforma, quienes aseguraron que en el fragor de los incidentes fuera de la asamblea «hubo insultos y empujones por parte de la mayor parte de los sectores; no se nos puede echar la culpa a nosotros».

### Petición de sanciones para el sector de José Miguel Polo

El sector encabezado por varios exconcejales en el ayuntamiento de Alcalá como son Joaquín Arias, Francisco González Adrada, Teresa Galeote y Luis Suárez pide que la comisión de Garantías de IU investigue y resuelva las implicaciones del sector de José Miguel Polo en los incidentes; según Joaquín Arias, «había una premeditación por parte del sector que está en consonancia con la dirección regional, concretamente para que si no salía en la asamblea lo que ellos querían, es decir, retomar las negociaciones con el PSOE después de que se conozcan los resultados de la comisión de investigación sobre Florencio Campos, provocar una situación de tensión. Yo pienso que había premeditación y alevosía».

Arias, uno de los miembros de este grupo, afirmó que «si no





Grupo de críticos contra las negociaciones de IU con el PSOE.

hubiera habido provocación, no se hubiera producido la situación de tensión que hubo en la asamblea; nosotros no queremos quitar culpa a quien en un momento determinado no se puede contener. Pero mucha más culpa tienen aquellos que provocan esas situaciones». Arias afirmó: «Quien provocó en principio fueron los compañeros que vinieron de Madrid y sobre todo el sector que lidera el compañero Polo; en sus intervenciones se hicieron provocaciones muy fuertes a lo largo de la asamblea».

El exconcejal aseguró que «se llevan tres meses negociando con el PSOE y no se han convocado los órganos de dirección de IU y eso crea una tensión importante porque no se puede resolver todo en una asamblea sin que haya habido el más mínimo debate en los órganos de dirección». Arias añadió: «La forma que tiene la secretaria de organización, Pilar Fernández, de dirigir las asambleas o los órganos de dirección, provoca situaciones de mucha tensión. Ella es una de las personas que provocan, pero no la única. Hay más gente en el entorno del compañero Polo».

Arias reconoció que a varios militantes de la Plataforma de Izquierdas les recomendaron

antes de la asamblea que no cayeran en provocaciones: «Es cierto, sabíamos lo que podría ocurrir y lo que menos nos interesaba era que se provocara una situación como la que hubo, con agresiones verbales. Sí, es cierto que les pedimos a algunos compañeros que no cayeran en provocaciones, pero hay gente que no se puede aguantar».

El grupo de exconcejales y funcionarios municipales explicó: «Vamos a poner en conocimiento de los órganos de dirección regional y federal, un comportamiento circunscrito no sólo a la asamblea del otro día, sino de los últimos seis meses, para que tengan una referencia más clara de por qué se producen estas situaciones como las del miércoles». Para Arias, la solución en IU no es difícil: «Se trata de que en IU se acepte lo que quiere la mayoría. Lo que hay que hacer a continuación es trabajar y preocuparse de los problemas de los ciudadanos».

### Prácticas matoniles

El coordinador de IU en Alcalá, José Miguel Polo, y la secretaria de organización, Pilar Fernández, señalaron a PUERTA DE MADRID que «todo el mun-

do respeta lo que dice la asamblea. Nosotros lo acatamos; no somos como otros compañeros que el día 29 de octubre bombardeaban la decisión que tomó entonces la asamblea».

Lo que sí dejó claro la dirección local de IU es que la asamblea fue suspendida por los incidentes ocurridos: «La suspensión se hizo a petición de un compañero de la dirección de Comisiones Obreras; de hecho, hubo daños en mobiliario y elementos que lógicamente IU repondrá. Pero se suspendió cuando quedaba por debatir el segundo punto del orden del día de la asamblea, es decir, el punto que se refería a qué ocurriría con las diferencias políticas surgidas durante el proceso negociador. Nunca en la historia de IU en Alcalá había ocurrido esto, suspender una asamblea por conatos de agresión, por amenazas y por insultos gravísimos».

Para Polo «el problema es que no había condiciones mínimas para el debate en libertad y en democracia. Ese es el problema, que además tiene un complemento, que esto no es fruto de una situación de acaloramiento transitorio, esto es fruto de una situación que se viene repitiendo continuamente. Estamos ante las



Pilar Fernández

mismas personas que sistemáticamente por quinta vez, a personas distintas, les hacen lo mismo. No es un hecho aislado y forma parte de una estrategia para echar a la gente de la asamblea, para que los afiliados normales se vayan y no voten».

José Miguel Polo acusó: «Eso es muy grave porque son prácticas inadmisibles en cualquier organización democrática y mucho más en IU, donde, si de algo presumimos, es del escrupuloso respeto a la libertad y a la democracia. Con prácticas matoniles no se está en ese mismo bando».

Polo y Pilar Fernández aseguraron: «Quien justifique estas actitudes no está en IU, y no porque nadie le expulse, sino porque él solo se autoexcluye». Ambos se mostraron convencidos de que habrá expulsiones: «Es algo que está en manos de la comisión de garantías; debe haber expulsiones porque peor que esas seis expulsiones es que decenas de militantes, ante el miedo físico de ir a una asamblea de IU, se queden en casa cuando hay que tomar decisiones importantes. Esa es la muerte de una organización democrática. Hay gente que no acude a las asambleas por miedo a verse implicados en una pelea».

José Miguel Polo explicó que su esposa, Lourdes Bengoechea, se encuentra en reposo absoluto por prescripción facultativa como consecuencia del esguince que sufrió en su pie derecho al ser empujada y caer al suelo durante los incidentes ocurridos fuera de la asamblea: «Tiene el pie muy hinchado pero no parece que le haya afectado al embarazo. Próximamente se le harán nuevas pruebas».

SALA DE FIESTAS MUSIC-HALL  
**Nido**  
ALCALÁ DE HENARES (MADRID)  
Camino de Afligidos, 1  
**NOCHES DE FIESTA,  
ESPECIALES PARA BODAS,  
CELEBRACIONES ETC.  
Consúltenos**

artista invitada  
**JUAN GALLO**  
**"La otra Lola"**

SABADO. 25 DE ENERO  
1:30 de la madrugada  
**Humor y  
Transformismo  
con  
Juan  
Gallo**  
«La otra Lola»

### HORNO DE LEÑA

- 1/4 CORDERO LECHAL con ensalada **4.000 PTS.**
- MENUS DIARIOS Y FESTIVOS
- COMIDAS DE EMPRESA, COMUNIONES, ETC.



**LA ESGARAVITA  
BAR-RESTAURANTE**  
Camino de Afligidos

RESERVAS: Tifs.: 882 15 91 - 882 44 57

SABADOS, 2.200 PTS. CENA y 1.600 PTS. ESPECTACULO CON CONSUMICION

RESERVAS: TIF.: 881 88 36



El paseo central del parque O'Donnell no reúne condiciones

## Los vendedores del mercadillo de los martes piden el traslado al paseo de los Pinos

Llegaron las elecciones municipales y todos los grupos políticos se dieron cuenta de las malas condiciones en que se encontraba el mercadillo de los martes, situado en el paseo central del parque O'Donnell. Allí, con graves problemas para mantener cualquier persona la estabilidad, cada martes los vendedores contemplan cómo cada vez va menos clientela. Pasaron las elecciones municipales y las promesas que unos y otros les hicieron quedaron en el olvido, pero ellos permanecen allí, intentando vender algo y eso sí, pagando religiosamente las tasas.

Ahora, los vendedores se han unido para demandar al ayuntamiento el urgente traslado al paseo de los Pinos; de hecho ya han puesto una cantidad de dinero con la que contribuir al arreglo de ese espacio que ya utilizaron hace años, o mejor dicho, donde se ubicó en primer lugar el mercadillo de los martes.

Un nutrido grupo de vendedores del mercadillo de los martes, que tiene en total setenta puestos, estuvieron el martes 21 de enero intentando entrevistarse con la concejala de Consumo, Marta Viñuelas, para hacerle ver la urgencia con la que es necesario que acometa el compromiso que adoptó con ellos: «Aquello está intransitable; el paseo del

parque O'Donnell es un peligro para cualquier persona. El puente sobre la vía hace que estemos aislados porque nuestra clientela está sobre todo al otro lado, en el paseo de los Pinos. Como haga mal tiempo, hay muy poca gente que venga, cualquier señora con un carrito o con un niño, y mucho menos cualquier anciana», se quejaron varios de los comerciantes. Uno de ellos hizo una amarga queja: «Ahí te mueres de hambre porque no vendes. Tenemos que pagar la tasa de los mercadillos y ahí no ganamos ni para las tasas. Lo que queremos es que nos saquen de ahí porque lo único que hacemos es pasar hambre». Los comerciantes querían entrevistarse con la conce-



jala de Consumo: «Queremos que nos reciba Marta Viñuelas para que nos solucione el problema». Pero los comerciantes ya no sólo creen que el problema sea el de las tasas municipales: «Es que como el ayuntamiento nos dijo que no tenía dinero para arreglar el paseo de los Pinos y poder trasladarnos allí, nosotros pusimos cada uno un dinero, en total casi 400.000 pesetas que ahora mismo están en el aire y en manos de una empresa para que haga las obras».

La cuestión es que la concejala adoptó con los comerciantes, según explicaron éstos, el com-

promiso de que si ellos pagaban el arreglo del paseo de los Pinos, inmediatamente les trasladaban allí: «Por los motivos que sea ella se ha echado atrás, no nos quiere recibir y no nos quiere dar una palabra de que nos vayamos allí». «El mercadillo está hecho una vergüenza; estamos aislados por la carretera general y por la vía del tren y el asfalto está de pena; varias señoras ya se han caído allí», explicó otro de los comerciantes que añadió que «no sólo queremos nosotros mudarnos de sitio, también quieren los vecinos y algunos comerciantes de la zona».

## ¡¡Baje la «cuesta de enero» con nosotros!!

OFERTAS  
DE  
LA  
SEMANA

Del 24 al  
31 de enero  
de 1997

### POLLERIA

CONEJO  
CASERO

599 pts./kg.

### PESCADERIA

MERLUZA  
FRESCA  
por medias o enteras

980 pts./kg.

### CHARCUTERIA

JAMON YORK  
«CAMPOFRIO»

980 pts./kg.

### CARNICERIA

CHULETAS  
LECHAL

999 pts./kg.

### VARIANTES

BERENJENAS  
ALIÑADAS

480 pts./kg.

### CONGELADOS

JUDIAS VERDES  
PLANAS

195 pts./kg.

### PANADERIA

YOGURES CLESA  
4 yogures naturales  
o de sabor

99 pts.

### FRUTERIA

AGUACATE

220 pts./kg.

# MERCA-HENARES

Siempre  
los mejores precios

c/ Cánovas del Castillo, 5 - Alcalá



## Corruptelas de tronío

Es de general conocimiento, no en vano el ciudadano lo lleva en su mente grabado a buril, que hacienda es un claro organismo opresor, un engendro monstruoso con tantos brazos como ciudadanos a los que agarrar fuertemente por el pescuezo hasta dejarlos sin resuello. Un prodigio de la rapiña con respaldo legal para despojar al contribuyente a la chita callando. No acribilla a balazos ni manda gorilas a repartir ensaladas de hostias como la mafia, burdos aprendices a su lado. Es desde el refugio de un estado de derecho y con el mazo de la ley a su antojo con el que fríen a multas, allanan moradas con requisa inmediata, embargos y encarcelamientos, en cuanto no se cumplan las estrictas normas que dicta para los demás. Digo para los demás porque hacienda incumple con el contribuyente cuantas veces le parece bien, sin tener que responder ante nadie. Y es tan firme la creencia de que hacienda es un depredador insaciable que los ciudadanos no creen en los más de doscientos mil millones de pesetas que los felipistas obviaron recaudar en favor de sus amigos ricos y poderosos, según ha denunciado el gobierno. En una miniencuesta al paso de calle nueve de cada diez personas se han mostrado incrédulas. Cría fama...

Esperemos, pues, que el nuevo proyecto de atención al contribuyente se convierta en ley y se cumpla, que ésa es otra. Entretanto el gobierno tiene que aclarar y hacer público hasta el último detalle — nombres de los pájaros incluidos — la trama por la que esa enorme cantidad de millones les ha sido birlada a los ciudadanos que sí pagan sus impuestos. Y empapelar los responsables sin pararse en cortapisas, secretitos y toda esa caterva de mandangas que sólo favorecen a los granujas que trampean al conjunto de la sociedad. ¿Cómo se puede aceptar una ley que ampara al delincuente? La ley debe amparar con el secreto el patrimonio del ciudadano que cumple, pero el del delincuente jamás. ¿Por qué? No pueden irse de rositas los que politizaron la hacienda pública poniéndola al borde del terro-

rismo fiscal y corruptelas selectivas. Y se acabaron las presunciones de inocencia, ¿eh? A mí ya no me quedan. Se puede aceptar la presunción de inocencia una vez y si me apuran hasta dos veces sobre el mismo sujeto o colectividad. Pero cuando llevamos un chorro de años considerando presuntos inocentes a granujas de la misma cuerda, implicados en una larguísima cadena de delitos que no cesan, ya me dirán cuándo o qué tiene que pasar para que le toque el turno a la presunción de culpabilidad.

Es imposible poder comprender lo que está ocurriendo en nuestro país salvo que sea una pesadilla. No es posible aceptar que vivimos en un estado de derecho. Y es tal el daño que ha infligido la pasada basura gobernante felipista a la moral del pueblo y sentado tan peligroso precedente, que los españoles creen ya que el sistema de libertades ha sido concebido para que los corruptos y sinvergüenzas se sientan como el pez en el agua. El ciudadano cumplidor, que lo es donde lo pongan, se está preguntando: ¿seré idiota?, cuando ve con asombro que los chorizos son los reyes del sistema. Mienten, falsean, corrompen, prevarican y roban sin ningún temor, ya que cuesta —ahí está su vileza— Dios y ayuda encerrarlos y recuperar los millones de pesetas que han robado del erario público. ¡Golfos! ¡Hideputas!

Y es para echarse a llorar si pensamos en el futuro que nos aguarda. Albiac viene a decir que "cuando lo viejo no acaba de morir ni lo nuevo de nacer, todo se pudre. Y que un canalla avisado como González es capaz de intuir eso, no siendo obstáculo su majestuoso alfabetismo, porque en asuntos de supervivencia los trileros son de una finura florentina. Y que de un pobre diablo como Aznar no cabe esperar siquiera un elemental instinto de supervivencia. Por lo que vivimos bajo un doble poder a punto de decantarse: la putrefacción. Y en medio los ciudadanos de este país, sometidos a extorsión y burla".

Jaime TUR JEREMIAS

## ¿Se puede hacer más?

Estaba el rico del pueblo en el bar y se quejaba de que el descenso continuo en el consumo de vino le forzaba al cierre de la bodega que daba trabajo a medio pueblo. Ante los cariacontecidos vecinos se disculpaba: "Yo no tengo la culpa, decía, la culpa es del consumo, es que la gente ya no bebe vino". Del final de la barra surgió la voz cazallera del borrachín de turno que con decir trabajoso aclaraba: "Pues yo ya no puedo hacer más, don Anselmo".

Pues bien, ocasiones hay en que se encuentra uno con actitudes y noticias que nos muestran a gentes que ya no pueden hacer más para aumentar el grado de zafiedad, memez mental o el esperpento nacional. Ejemplos sobran.

Una locutora de radio y tele, en un programa que no era DEL tipo del paso del Pisisipi, sino digamos que normal, para entendernos, emitido a una hora familiar, nos dice muy ufana que a ella, criatura, no le gusta que "se lo hagan" en la cama porque es muy convencional y se aburre. A ella quiere que "se lo hagan" sobre el bidé. No sé qué interés puede tener para el común que la moza fornique así o asá, o si el "hacedor" es fulano, mengano o butano; pero las consecuencias pueden ser graves. Con las masas acogotadas mentalmente con la Gemio (falsa como un duro de plástico), los Lobatones, las Obregonas y todos los hijos, hijas, primos y demás familia de famosos que acaparan las teles, puede que quieran emular a la dicha y acabe más de un marido con los cataplines escaldados por abrir el grifo sin querer, bus-

cando posturitas a petición de la parienta.

Claro que peor es el otro, que, como tenía problemas de identidad, o sea, que como no sabía si quería ser macho, maricón, travesti o lesbiana amateur, no se le ocurrió otra cosa mejor que tajarse el colgajo del gusto y encima va el tío y se lo hace rodajas como si fuese una zanahoria en manos de Arguiñano. Entre otras cosas más graves, propias de juristas y médicos, no hay derecho a que se desperdicie de esa manera un pititín que, como el hombre era joven, estaría en buen uso y que tanta envidia suscita entre la gente que le tiene con la fecha de caducidad a punto de vencer.

Mira lo que le ha pasado a uno de Valencia que, por llamar gorda a la fija, la buena mujer, en vez del Avecrem, le ponía en la sopa un veneno para hormigas, esos bichitos que parecen notas de pentagrama y que se pasan la vida bajando al metro. El hombre no estaba al día, al parecer.

La psicosis de la delgadez ha dominado de tal modo la vida nacional, que el mejor piropeo que se le puede decir a una mujer es que está muy delgada. Y viceversa.

Y para rematar, llega Almunia el del PSOE y dice que "siente vergüenza" por la forma en que el PP está llevando el asunto de Hacienda. ¡No jodas, tío! Para sentir vergüenza (como político) no tenías más que mirar alrededor.

Claro que ahora todo es superlativo. Por ejemplo, una que va de artista nos informa: "Era super de noche..." (?).

Carlos CONDES

AZULEJOS  
PAVIMENTOS  
GRES



- SANITARIOS
- MUEBLES BAÑO
- MUEBLES DE COCINA
- GRIFERIA
- MAMPARAS
- ACCESORIOS

— PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO —

ATENCIÓN PERSONALIZADA POR AUTÉNTICOS PROFESIONALES

EXPOSICION Y VENTA:  
Gil de Andrade, 12  
Tlf.: 889 85 42 - ALCALA

MATERIALES DE  
CONSTRUCCION, S.L.

"PICAZO"

REFORMAS  
EN GENERAL

ALBAÑILERIA - FONTANERIA - ELECTRICIDAD

EXPOSICION Y VENTA:  
Pol. El Caballo, nave 15  
Tlf.: 885 16 37 - LOECHES



Las he visto infinidad de veces y, varias, se me había ocurrido que podría repetirse su publicación, tantos años después.

Y he decidido hacerlo por fin, después de acabar ese malhadado 1996, al menos visto desde Alcalá en Muchos aspectos. Tanto que algún avisado periodista local ha hecho suyo aquel "annus horribilis" con que calificó Su Graciosa Majestad la reina de Inglaterra a otro no hace mucho pasado. Claro es que la reina debería haber hecho recuerdo de cuanto de horrible debía aquel año a sus "graciosos hijos y sus muy graciosas nueras".

El artículo que me ocupa incluye una foto de la fachada de la universidad y ante ella "la fuente de la Redondilla". Sí, esa que no tuvo cuatro caños hasta que se instaló en los años sesenta en la Puerta de Mártires y que tantos mal llaman de los Cuatro Caños. También incluye fotos de la fachada principal del palacio arzobispal con el torreón de Tenorio incluido; de la Plaza Mayor con la estatua de Cervantes flanqueada por palmeras; del facsimile de la partida de bautismo de Cervantes; de la pila bautismal intacta y de la calle dedicada al Ilustre Manco con la fachada del Teatro Salón Cervantes sin su anterior arreglo y el cartel, casi en la entrada, de "automóviles Prieto", que muchos recordamos de muchos años más tarde.

Así pues, "Alcalá. Julio. Las cinco de la tarde..."

El calor y el silencio se tienden a lo largo de las calles con una ociosa flojedad de siesta. Los camareros dormitan a las puertas de los bares, libres de la exigente demanda de la parroquia. De vez en cuando pasa un soldado, un guardia, un grupo de chiquillos; volteja, gangoso, el esquilon de un convento de monjas o suena, agrio y penetrante, el clarín de un cuartel cercano.

Harto sé que la vida de Alcalá no se reduce a este momento insensitivo y triste; que a medida que el sol vaya cayendo, saldrán de paseo los ojos de las mujeres y la charla de los hombres; que se animarán las rúas, se desperezarán las botillerías, y en el azul purísimo del cielo habrá píos de golondrinas y sano perfume de trilla en el ambiente... Pero, de todos modos, qué densa pesadumbre, qué letárgica laxitud se advierte en Alcalá...

Al verla hoy, tal sola y tan pacífica, encerrada en su cotidianismo enervante y monótono, nadie diría que es la ciudad bulliciosa y alegre de ayer, cuando el hormigueo estudiantil la llenaba de inquietud, de algazara y de risas. Su vida no estaba entonces petrificada. El Colegio Mayor de San Ildefonso tenía musicales zumbidos de colmena y suaves dulzuras de panal, vigoroso fervor de corazones y vibrante algarabía de mocedades. Esta bellísima calle de Librerías, por la que ahora apenas pasa gente, era entonces oficina de todo trapicheo, zoco de toda industria, babel de toda manipulación, lonja de toda zancadilla, centro de toda farfulla, exposición permanente de toda buhonería. Bajo sus oscuros porches (1), jubeteros e hilanderas, pasamane-

## "La Bella Desheredada"

# "Lo que ha sido, lo que es y lo que debe ser Alcalá de Henares"

Guardo entre mis papeles dos páginas de ABC del año 1930. Está fechado así: "Alcalá. Julio. Las cinco de la tarde". Lleva el título y el subtítulo con el que encabezo, quizá mejor, que transcribo. Y está firmado por Mariano ZURITA. Es la perfecta hora taurina.

ros y sastres, bordadoras y plateros alzaron su grito mercachifle ante aquellas damiselas del inflado y pomposo guardainfante, dignas de ser pintadas en el siglo XVII, y ante aquellos enlutados y héticos galanes, modelos de Pantoja de la Cruz; mientras en su ancha calzada, pícaros becarios y famélicos sopistas, bachilleres y graduandos, humanistas y teólogos, en revuelta confusión, en alborotada tuna, desatentos a los consejos del grave maestrescuela y a las órdenes del docto cancelario, descordaban sus vihuelas y rasgaban sus manteos al chocar con los golillas de la ronda, con los esbirros del corregimiento y aun con los cuadrilleros de la Santa Hermandad.

Pero entonces Alcalá tenía 8.000 estudiantes y ahora no tiene ninguno. Bastó una simple disposición ministerial para despojarla de su Universidad, que fue trasladada a Madrid. Esto ocurrió en 1836. Desde aquel momento, Alcalá de Henares, la rival de Salamanca y de Bolonia, mereció que se le llame la Bella Desheredada.

Porque Alcalá tenía sus estudios en virtud e una herencia que le dejara el glorioso Cardenal Cisneros, cuyas pingües rentas fueron la dotación de los tres (sic) colegios y de las 42 cátedras complutenses. Pudo, pues, reclamar contra la disposición que, de un solo plumazo, le privaba de su legítima herencia, y no lo hizo. Se limitó a esperar que espontáneamente se le vindicase y hasta llegó un día en que creyó que se le rehabilitaría, devolviéndole, si no todos, parte de sus estudios. Hace de esto tres o cuatro años. Se habló entonces de llevar allí los doctorados de algunas facultades. Pero la feliz iniciativa de D. Alfonso XIII, de crear en Madrid la Ciudad Universitaria, extinguió la última esperanza de Alcalá.

Humilde como siempre, se ha resignado ésta a la existencia monótona y gris que hoy lleva, con sus inseguros destacamentos, sus indeseables Reformatorios y sus inactivas casas conventuales. No parece dar fe de vida. Al verla venir diariamente a Madrid diríase que huye de sí misma y que trata de hundir su indolencia en el tráfico de la corte, adonde la arrastra poderosamente la vía férrea. Y no hace bien. Porque Alcalá, además de la magnífica gloria de sus estudios, tiene otros timbres gloriosos que hacen de ella una ciudad digna de todas las veneraciones, de todos los cariños, de todos los apoyos. Es la cuna de

Cervantes, y este solo hecho le da ejutorias de inmortalidad.

Y yo me pregunto: ¿Por qué no hace valer con más eficacia este título que para sí quisieran todas las ciudades del mundo? ¿Por qué no tiene un museo cervantino, al que constantemente iría en respetuosa peregrinación la cultura universal? ¿Dónde mejor que allí podría venerarse por propios y extraños la sagrada memoria del autor del Quijote...? Tengo la seguridad de que el Estado, que la privó de sus cátedras, la ayudaría en esta empresa de reivindicación y de patriotismo.

Pero es necesario que Alcalá esté dispuesta —así lo espero— a hacer el esfuerzo que para ello se le exija; que los propietarios de la casa de Cervantes no se nieguen a que se instale en ella el Museo, que el Ayuntamiento sea el primer propulsor de la idea, ya que es también el primer interesado en que se realice. Porque Alcalá, que, por su pobreza y su adinamia de hoy, va sintiendo imperiosamente la necesidad de acercarse a Madrid, debe convencerse de que su conveniencia está en que Madrid se acerque a ella. Ese es el camino y ese ha de ser el ejemplo. Toledo, que, con sus monumentos incomparables se bastaba y se sobraba para atraer miles y miles de turistas, quiso, no obstante, tener un motivo más de atracción y fundó la Casa del Greco. Y, si esto hizo Toledo, la opulenta, ¿qué no debe hacer Alcalá, la necesitada?

Alcalá debe empezar por adquirir —cueste lo que cueste— la casa de Cervantes; amueblarla decorosamente; llevar a ella el pequeño, pero no por eso menos precioso, caudal de libros y documentos, de esculturas y de medallones que, gracias a la esplendidez del duque de Alba, del conde Casal y muy especialmente del gran cervantista de San Francisco de California D. Juan C. Cebrián, guarda el Ayuntamiento, y, una vez hecho así, decirle al Estado: "Esto es todo lo que yo tengo. Dame tú ahora algo de lo que te sobra". Y el Estado lo daría seguramente. Daría las ediciones duplicadas de las obras de Cervantes que existen en la Biblioteca Nacional; daría muchos de los documentos cervantinos que se conservan en los archivos oficiales; cuadros y esculturas de los Museos del Reino, que no mermarían en modo alguno la importancia de éstos y que tendrían en el de Alcalá un valor considerable. Y, siguiendo el ejemplo del Estado, muchos particulares confiarían al Museo alcalaíno tesoros desconocidos

—libros y papeles, mármoles y lienzos, bronce y grabados— que hoy tienen en sus casas, porque hasta ahora no se ha presentado ocasión de que salgan de ellas.

Entonces recobraría Alcalá su prestigio y volvería a tener personalidad propia. Todos sus recuerdos resucitarían al calor del recuerdo de Cervantes. La Bella Desheredada no sería también la Bella Desconocida. El mundo entero visitaría los claustros de San Ildefonso, llenos de proceridad y e nostalgia, por donde parece cruzar aún, silenciosa y solemne la augusta sombra del Cardenal Cisneros. Visitaría también el Colegio Trilingüe, que, en su amable descanso de hoy, ofrece el intenso perfume de su bullicio de ayer cuando la turba estudiantil, apicarada y mocera, ensordecía el decoro colegial con sus gritos, sus coplas y sus carcajadas. Y el ancho paraninfo, con su docta cáncana (2), que muchas veces ocupara nuestro alto Sr. D. Francisco de Quevedo. Y la gran biblioteca, donde Vergara, Núñez el de Pincia, y Demetrio el de Creta, permanecieron durante quince años escribiendo la maravillosa Biblia Políglota. Y los mayestáticos salones de los arzobispos toledanos, donde se celebraron los concilios complutenses y de donde salió, vigorizado y fértil, el robusto Código de las Siete Partidas, y surgió, como una estatua de mármol, el Ordenamiento Real. En una palabra, conocería el mundo a Alcalá de Henares con toda su grandeza legendaria, con todo su prestigio histórico, con todos sus timbres de gloria y todos sus títulos ilustres.

Y si otra vez viniese de lejanas tierras algún embajador espiritual con un ramo de laureles para Cervantes, tendría Alcalá de Henares sitio adecuado donde depositarlo...

Hasta aquí Mariano Zurita, con sus leves errores para los soportales de la calle de Librerías o suaves deslices históricos.

Podrían subrayarse muchos párrafos: para los desmemoriados, para quienes no creen que los pueblos que olvidan su historia se ven condenados a repetirla, para los faltos de ilusión, para los que esperan que todo lo hagan los otros, para mí mismo.

Me ha parecido oportuno sacarlo a la luz para que sirva de meditación a todos los alcalaínos en este año del 450º aniversario del nacimiento y bautismo de Cervantes, IV Centenario de las Santas Formas, sólo a dos años de la Bula fundacional de la Universidad, V Centenario del Sínodo Cisneriano, etc. etc.

Y como una invitación al entusiasmo.

Por la transcripción,

Francisco Javier GARCIA  
GUTIERREZ  
Miembro de la I.E.E.C.C.

(1).- Debe de mezclar las calles Mayor y de Librerías.

(2).- Cáncana era un banco bajo y corrido usado para castigar a alumnos poco trabajadores. Aquí, sin duda, se confunde con la cátedra del paraninfo.



## Historias autonómicas

Fíjense ustedes cómo las gastan los señores de la comunidad autónoma a la que tenemos la suerte de pertenecer: Papelera Peninsular, una empresa radicada en el municipio de Madrid, trasladó sus instalaciones a Fuenlabrada siendo premiada con la recalificación de los terrenos que ocupaba, en los cuales se podrá ahora construir un buen montón de bloques de viviendas. La fábrica de cerveza Mahou, que estaba también en Madrid y se trasladó recientemente a Alovera, provincia de Guadalajara, ha sido por el contrario castigada negándosele de plano la recalificación de los terrenos. Por si fuera poco, el consejero de Obras Públicas de la cosa no ha tenido el menor empacho en hablar de veto legal a lo que él denomina huida de fábricas de la región.

Pongámonos ahora en la piel de un alcaláino, o en la de un residente en nuestra comarca, preocupado por encontrar un trabajo lo más cerca posible de su casa importándole un pimiento las absurdas fronteras levantadas por las taifas autonómicas. ¿Dónde creen ustedes que le vendría mejor, en la cercana, aunque extranjera, Alovera, o en una Fuenlabrada que pilla completamente a trasmano?

A cualquier persona con dos dedos —y hasta con bastante menos— de frente le entra en la cabeza que nuestra área económica natural es el mal llamado corredor del Henares, que empieza en San Fernando y Coslada y llega no hasta la Venta de Meco como pretenden algunos, sino hasta Guadalajara o incluso hasta Fontanar y Yunquera. De poco sirve en la práctica que Azuqueca esté apenas a diez kilómetros de Alcalá, Alovera a poco más y Guadalajara a veinticinco, menos por cierto que la distancia a Madrid; de poco sirve también que las comunicaciones entre Alcalá y estas poblaciones sean fluidas y sin ningún tipo de atascos, hecho que no sucede en dirección contraria... Tal como están empujados los señores de la cosa, podría

## Gacetillas Complutenses

darse el caso de que boicotearan el traslado de una empresa desde Alcalá hasta Azuqueca, pero aplaudieran y apadrinaran por el contrario el traslado de esa misma empresa a Navalcarnero o a Villalba, pongo por ejemplo. Y así nos va.

### Las cosas de Izquierda Unida

Leo la noticia y no salgo de mi asombro: tras la decisión de la asamblea local de Izquierda Unida de renunciar a negociar la moción de censura con el partido socialista, la ejecutiva regional de esta coalición (es decir, los señores de Madrid) ha decidido a su vez desautorizar a la asamblea alcaláina invalidando los acuerdos adoptados en la misma y comunicando que a partir de ahora —copio textualmente— *“asumen la responsabilidad de la dirección de Alcalá de Henares y no reconocerán decisión alguna que se adopte al margen de ella”*. Increíble, pero cierto: Ni el propio Stalin lo hubiera podido hacer mejor.

Y es que, se mire como se mire, la cosa es muy grave. Resulta que los militantes de Izquierda Unida se han estado hartando de decirnos que su formación política era la más democrática de todas, ya que en ella todas las decisiones importantes se adoptaban en asamblea y no por imposición de los de arriba, y ahora resulta que ha bastado una decisión adversa a los de arriba para que éstos dieran un golpe de estado en el más puro estilo soviético ignorando la voluntad de la mayoría de sus militantes alcaláinos. Si esto es democracia interna, yo soy un monje budista. Además, y por si fuera poco, ha asomado también el talante inquisitorial de estos señores, los cuales ya han amenazado con la expulsión a varias personas con la excusa de los incidentes ocurridos durante la asamblea. Estos incidentes son reprobables, pero no creo que por sí solos puedan justificar lo que no tiene el aspecto de ser sino una simple y pura purga.

Si toda esta historia se hubiera quedado en un simple asunto interno de Izquierda Unida yo no me habría molestado siquiera en intervenir, pero lo malo de todo esto es que, querámoslo o no, afecta significativamente a nuestra ciudad y no para bien. A estas alturas está ya meridianamente claro que las agrupaciones madrileñas del PSOE e Izquierda Unida están revoloteando como buitres sobre Alcalá buscando alimentarse con la carroña de una de las más importantes poblaciones de la provincia, sin que les importe lo más mínimo algo tan evidente como que una coalición tan inestable nos provocaría indefectiblemente unos graves perjuicios; ellos lo único que quieren, y ahora se ha visto meridianamente claro, es poder decir que han conquistado una ciudad que está entre las treinta y tantas mayores de España, y si se fastidia a los ciudadanos que se aguanten, que para eso están.

### La isla del Colegio

Leo en este semanario que el ayuntamiento quiere consultar a los alcaláinos sobre la isla del Colegio, y leo también en ese mismo reportaje que el alcalde opta personalmente por la creación de un parque del estilo del parque O'Donnell. Aprovechando, pues, la invitación deseo verter mi opinión personal, que no puede ser más sencilla: parque, parque y parque. Coincido plenamente con las preferencias de Bartolomé González, ya que estimo que Alcalá necesita un segundo gran parque, dado que todas las zonas verdes existentes actualmente en nuestra ciudad, a excepción del citado parque O'Donnell, son sin excepción de reducido tamaño.

Eso sí, una cosa tendría que quedar clara: no me gustaría lo más mínimo que este

nuevo parque resultara ser otro monumento al hormigón tal como lo son los últimos inaugurados en nuestra ciudad. Aberraciones tales como el parque de Manuel Azaña, el de la Serna, el remodelado de San Isidro, o el huerto de los Leones, donde sólo se ve cemento, no tienen que repetirse nunca más, ya que un parque tiene que tener árboles y plantas de todo tipo, pero nunca hormigón, que además resulta que es mucho más caro. Si no es así, prefiero que no toquen la isla y la dejen como está ahora. Mientras tanto, el ayuntamiento podría plantearse el mucho más modesto, pero completamente necesario, proyecto de urbanización del camino que enlaza la Ronda del Henares con la entrada a la isla y la vecina presa de Cayo, un auténtico cenagal completamente impracticable en el momento que llueve.

### Los bares de copas

Celebro sinceramente que Beatriz Díaz Manzanares, concejal de planeamiento, se muestre sensibilizada por el problema de los bares de copas, prometiendo como ha prometido que el ayuntamiento va a controlar a rajatabla este asunto. Sin embargo, hay cosas que no acabo de comprender. ¿Cómo puede quejarse la concejal de que algunos empresarios solicitan licencia como mesón para posteriormente funcionar como bar de copas? ¿Es que el ayuntamiento no puede exigirles inmediatamente que se ciñan a la licencia o, si no obedecen, cerrarles el local? Los mesones nunca tienen música y cierran no más tarde de las once o las doce de la noche, por lo que no veo que sea tan difícil evitar estas triquiñuelas tan burdas. Si el ayuntamiento quiere evitar estas molestias al vecindario tiene en sus manos todos los recursos para hacerlo... Y, por supuesto, debe hacerlo.

José Carlos CANALDA



Estimados compañeros: Os escribimos esta carta ante el sorprendente fax proveniente de la comisión permanente de Madrid, en la que se acuerda la intervención de la dirección general, asumiendo la responsabilidad de la dirección de Alcalá de Henares y en la que se afirma que "no se reconocerá decisión alguna que se adopte al margen de esta Dirección", decisión tomada tras la celebración de la asamblea local de Alcalá de Henares de 15 de enero de 1997, en la que se debatieron las distintas propuestas sobre la moción de censura municipal.

En primer lugar, nos permitimos un breve resumen de lo sucedido en nuestra opinión: el debate sobre la moción de censura (primer punto del orden del día), sin perjuicio de su intensidad, transcurrió con la mayor corrección, sin palabras altisonantes, sin ataques personales y sin voces. En este tono moderado y respetuoso de intervenciones, sólo fue una excepción la intervención del Coordinador local, que intercaló alguna expresión detestable dirigida al conjunto de la asamblea, como "no seáis burros", expresión sin duda despectiva para, si no todos los adscritos, sí al menos de los que no compartíamos ese día su propuesta.

Sin embargo, no se puede pasar en silencio la intervención de un familiar de una concejal, que apoyaba las tesis favorables al coordinador local, haciéndose eco de bulos infamantes contra los que sostenemos tesis contrarias a la moción de censura: ¿acaso no es provocador imputar a los oponentes a la moción de censura la exigencia de tres gerencias de organismos municipales para explicar nuestra postura política o referirse al colectivo de militantes de IU en el ayuntamiento diciendo que fundamentalmente defienden sus intereses personales? No podemos olvidar los insultos personales proferidos contra varios compañeros, como Joaquín Arias. Por lo oído, para este compañero no basta con combatir las ideas, sino que es necesario atacar a las personas de los compañeros que no pensamos igual que él.

La tensión subió de tono cuando por el coordinador y la responsable de organización no se accedió al voto secreto, que se pidió por algunos adscritos. Es de lamentar que en ese momento la responsable de organización no tuviera un ejemplar de los estatutos que nos hubieran ilustrado a todos y sacado de dudas. No obstante, superada sin votación esta petición de voto secreto, la votación a mano alzada fue ejemplar y no hizo falta recontar o repetir la maniobra de volver a levantar las tarjetas identificativas y nominativas con las que votamos. Fue a propuesta nuestra que se pidió el cierre de la sala durante la votación y que todos permaneciésemos sentados para evitar problemas o errores de cuenta.

Fue a partir de la tardanza en la

## **Después de la decisión de la comisión permanente de I.U. Madrid**

### **Carta de militantes al Consejo Político Regional**

Después de producirse la decisión del aparato de IU en Madrid de tomar en sus manos la dirección de los asuntos políticos locales de la coalición en Alcalá, varios de sus militantes complutenses han escrito una larga carta de la que entresacamos lo que nos parece más notable. Esta carta nos ha sido enviada por Luis Suárez Machota y está firmada por cinco personas, aunque en el encabezamiento aparecen más, concretamente nueve: Jesús Chillerón, Teresa Galeote, Joaquín Arias, Luis Suárez, Francisco Calles, Raúl González, Marisa Sainz, Paco González y Antonia Ganso.

comunicación por la mesa de los resultados y las expresiones oídas por varios militantes a los dos miembros del Consejo Regional de Madrid de que iban a impugnar la votación, que algunos adscritos perdieron la calma e incluso, parece ser, provocó que algún militante dijera expresiones como "puchero".

A partir de ahí la asamblea se vació y algunos de las distintas posturas en relación con la moción de censura —no sólo de uno, como se puede pretender— y en el hall de entrada se dejaron llevar por expresiones soeces e insultos. Dicha confrontación nunca tuvo lugar en el interior de la asamblea. En este sentido cabría juzgar como de dudosa oportunidad la suspensión de la asamblea cuando se habían producido varias intervenciones en tono respetuoso sobre el segundo punto del orden del día (situación interna).

Eso fue todo. Lamentablemente, no es la primera vez que en los dos últimos años se producen actitudes reprobables protagonizadas por ciertos compañeros que padecen una incontinencia enfermiza. Pero, desde luego, no ha sido la más extrema.

En consecuencia, el debate político y la votación no es, desde ninguna perspectiva, cuestionable y supone la fijación de la posición mayoritaria de IU de Alcalá de Henares sobre la moción de censura.

Sólo la escandalosa dimensión dada por la resolución de la Comisión permanente de Madrid ha ocasionado un deterioro a la imagen pública de IU Alcalá, que nos queremos preguntar con qué intenciones se hace, ya que no se puede confundir la postura política de quienes consideramos contraproducente la moción de censura, con posturas irresponsables y provocadoras.

Parece ser que se ha tomado la decisión de llevar el comportamiento de varios adscritos a la Comisión de Garantías. Nosotros nos preguntamos: ¿Por qué ahora? ¿Por qué el coordinador local no actuó en tal sentido en ocasiones anteriores? ¿Es ahora, cuando no se siguen sus posiciones, cuando son merecedoras de punición? Actitudes más graves se produjeron en el pasado contra

compañeros de Nueva Izquierda y no tuvieron respuesta, que sepamos.

Sólo por la dejación del pasado cabe explicar algunos pasados comportamientos. Esa responsabilidad recae sobre quienes han tenido responsabilidades políticas. Entendemos que reaccionar ahora es, en primer lugar, tarde; en segundo lugar, oportunista, por cuanto va ligado aparentemente y para la opinión pública local al menos, al no seguimiento de la alternativa del Coordinador local y de la presidencia regional de Madrid; en tercer lugar, parece muy parcial.

Si se quiere erradicar de una vez por todas tales conductas, es imprescindible tomar medidas contra los protagonistas, sus causantes y sus incitadores en todos los espectros. No e pueden proferir expresiones provocadoras y sancionar las respuestas irreflexivas y agresivas. Así pues, es inexcusable contemplar la actitud de todos los intervinientes, provocadores y actores. Dar o propinar sanciones a un solo lado equivale a una justicia de embudo "ancha para unos, estrecha para otros".

No cabe entender la situación de IU-Alcalá sin tener en cuenta que llevamos tres meses sin que se reúna el Consejo Político Local, mientras se negocian cuestiones tan trascendentes como la moción de censura. Suspender la regular actividad de los órganos estatutarios, como el consejo político, constituye colocar a la organización en un "estado de excepción" y si se mantienen mientras tanto los órganos personales, tergiversar nuestra organización colectiva y convertirla en presidencialista.

No se ha reunido el Consejo Político para convocar la asamblea y establecer el orden del día, vulnerando así el artículo siete de los estatutos de IU Región de Madrid, que dice que la asamblea se convoca ordinariamente por el Consejo Político. En fin, compañeros, nos parece además un absurdo que para reprimir conductas aisladas de miembros de la organización se intervengan los derechos y competencias del Consejo Político. ¿Acaso es imputable al Consejo Político lo sucedido en una asamblea por él no convocada?

Por último, ¿tan difícil resulta entender que hoy la mayoría de la organización de IU Alcalá no quiere gobernar con el PSOE en nuestra ciudad? ¿Acaso la dirección regional conoce mejor que nosotros los intereses de nuestros vecinos? Sostener que desde afuera y desde arriba se acierta en la decisión correcta mejor que desde dentro y desde abajo es contrario a nuestra mejor tradición política.

¿Se conoce desde Madrid mejor nuestra ciudad, nuestro ayuntamiento, su situación financiera? ¿Se conoce mejor a la militancia socialista y el pasado y el presente de los cargos públicos socialistas? ¿Acaso desde Madrid se ha oído hablar de la interminable serie de asuntos dudosos de la gestión del PSOE? ¿Dominan los compañeros temas como las obras de la calle Mayor, la construcción de la Vaguada del Val, de la Vaguada de Alcampo, del Centro Comercial Los Pinos, del atropello de importantísimos restos arqueológicos en el affaire de la Escuela de Hostelería?... ¿Se conoce mejor la situación del Cementerio - Jardín desde Madrid?

¿Tenéis una apreciación más directa del efecto sobre la vecindad del escándalo de las imputaciones al ex-alcalde del PSOE? ¿Valoráis mejor que nosotros la deslealtad del PSOE ocultando el expediente que le estaba siendo incoado, mientras negociábamos la moción de censura?

En fin, compañeros, la Dirección Regional debe hacer respetar la decisión adoptada por mayoría absoluta, no por mayoría simple, de la Asamblea local.

Por último, estimamos que debe tenerse en cuenta que, según nuestros estatutos regionales, corresponde a la asamblea de base "discutir y decidir sobre el desarrollo concreto de la política de IU en su ámbito, orientando el trabajo social e institucional de sus miembros". Que nos corresponde "proponer la política de alianzas con otras fuerzas políticas en el ámbito de su localidad y concretarla, de acuerdo con las resoluciones y decisiones del Consejo Político Regional".

En este sentido, que nosotros sepamos, no hay ninguna resolución del Consejo de practicar alianzas de gestión y de moción de censura con el PSOE en la región de Madrid. Por ello, la postura de quienes defendemos lo inoportuno de la moción de censura en Alcalá de Henares es plenamente legítima y debe ser defendida por esa Dirección Regional por ser expresión auténtica de la mayoría absoluta de los afiliados de IU en Alcalá.

Compañeros, os pedimos reflexión, mesura, respeto a nuestra legalidad estatutaria y apoyo. Contad siempre con el nuestro. Saludos.



Una de las cosas que venía ayudando a los torpes, a la hora de distinguir al ser humano de los animales, es que, a pesar de ser éste un animal de costumbres, a veces —siquiera de tarde en tarde— las cambiaba.

Yo conozco a algunos que, cuando ya se habían acostumbado a su mujer, a su trabajo y a tomar las cañas de cerveza en el mismo bar, noche tras noche, rompieron de golpe con todo y se largaron a vivir de un azar lejano e inseguro como la venta de suscripciones a comisión para el Círculo de Lectores o la pesca ilegal de chanquetes en las playas de Mazarrón, amparados en las sombras con olor a brea de la noche mediterránea.

Los animales, en cambio, se suponen que nunca cambian sus costumbres y permanecen fieles a la tradición cultural de comerse los bichos más pequeños o débiles que ellos. A eso es a lo que algunos llaman, en plan fino, respetar las reglas jerárquicas de la naturaleza, muy semejante a la máxima de zapatero, a tus zapatos.

Así que la armonía y el orden, si yo lo he entendido bien, consisten en que el leopardo y la leona controlen la natalidad de los antílopes cuando a éstos les da por retozar más de la cuenta; que las cabras poden los bosques triscando las ramitas bajas de los árboles, tras las primaveras lluviosas, para que no haya demasiados incendios en verano, y que los carroñeros esperen su turno carnívoro detrás del hambre de los felinos para comerse las sobras de la madre de Bambi, cuando éste ya esté criado y a punto de firmar un contrato

## A contraviento

# Buitres y termitas

de película de dibujos animados con **Walt Disney**.

He reflexionado sobre todo esto, al enterarme la semana pasada de que las termitas están devorando literalmente la casa natal de don Miguel de Unamuno, en Bilbao —ante la *acostumbradísima* desidia de las autoridades— y, por otro lado, que algunos ganaderos del Pirineo navarro han denunciado a una bandada de buitres —especie protegida donde las haya— porque andan atacando sus rebaños de ovejas; vivas, se entiende. Entre algunos ecologistas de la zona que niegan la veracidad de la noticia y la queja de los ganaderos, tiendo más a creer a estos últimos —aunque sólo sea por esta vez—, ya que es a los únicos que les duele la verdad en la parte del cuerpo donde se tiene el bolsillo.

El caso es que parece que hay científicos alarmados con este cambio de costumbres de algunos animales y a mí se me ocurre que, si vinieran por aquí, encontrarían más síntomas todavía para añadir a esa enfermedad. La semana pasada también se ha producido un cambio de costumbres en algunas especies de nuestra fauna. No es nuevo que las termitas se dediquen a roer, a escondidas, las *estructuras* más o menos relacionadas con la cultura. Me refiero a la verdadera cultura, la de los creadores: músicos, escritores, arquitectos, pintores, periodistas, abogados, maestros, educadores, médicos y hasta

trabajadores corrientes —artesanos o no— que practican el arte de hacer bien su tarea de cada día. Pero sí me ha sorprendido que algunos quebrantahuesos locales se hayan olvidado de su vieja práctica —a moro muerto, gran lanzada de la osamenta política, ustedes ya me entienden— y se hayan liado a mordiscos contra otros individuos de su misma especie que aún están vivitos y coleando.

Aquí, como en todas partes, hay buitres de muchas clases: comunes, cuellirrojos, negros, leonados y reales. El buitre más común por estos pagos tiene el cerebro pequeño, lo imprescindible para ir tirando, y habita en esa zona en la que abundan las hoces, las cárcavas y los acantilados más o menos institucionales. Su presencia —*utilísima*— sirve para limpiar el campo de cadáveres políticos tales como desafectos al líder, traidores al compromiso, muertos en combate, rendidos por la decepción —o el desengaño, que no es lo mismo— y hasta sacrificados a la causa, para evitar males mayores. Todo muy ecologista, en fin.

Yo los veo de vez en cuando sobrevolar por encima de las complutensísimas cigüeñas, en círculos concéntricos alrededor de la posible víctima moribunda, que incluso, a veces, fue también buitre, cóndor, aura, chicora o zopilote en otro tiempo, cuando todos creíamos que los papeles de víctimas y verdugos estaban definitivamente repartidos.

Pero las termitas, ya digo, siempre han permanecido ocultas; sepultadas bajo la tierra o pululando por las entrañas de cualquier árbol caído para impedir que alguien haga de su madera algo constructivo como muebles de estilo o, simplemente, leña para calentarnos. Las termitas esperan y acaban teniendo su oportunidad para emprenderla con la casa de un intelectual que prefería la inteligencia a la muerte o quien se atreva a cantar las verdades del barquero si el pasaje ya está todo embarcado con la intención de transitar desde una orilla a la otra en viajes de ida y vuelta, *ad infinitum*.

Las termitas, es verdad, se reproducen poco por ser escasamente fecundas —una pareja de cada cinco mil—; lo malo es que ésta precisamente es la que manda, gracias a su férrea estructura organizativa, sobre el resto de los individuos, mitad soldados y mitad obreros.

Unos entran en funciones cuando muere —o dimite— el monarca del termitero y ponen en marcha sus mandíbulas contra todo lo que no les da la razón. Los otros, por el contrario, andan al acecho para lo que haga falta, excepto reproducirse o defender. La coordinación de sus actividades no se debe a su capacidad de reacción frente a las condiciones adversas del mundo exterior, sino a esa influencia mutua —hecha de olores intensos y secreciones tóxicas— aislada e impenetrable. Como el rostro de Marlon Brando en la primera película del Oeste en la que salía el mar.

Sergio COELLO

Plaza de  
Cervantes,  
num, 21

MESON



CASA BAYTON

ES UN SERVICIO DE «LA RUTA DE LOS MESONES»



INFORMACION, RESERVAS  
Y COMIDAS DE EMPRESA

Tlf.: 882 39 94

DISFRUTE SU COMIDA O CENA CON:

Nuestras afamadas carnes rojas de Galicia  
Pescados y Mariscos (adquiridos diariamente)  
Ensaladas, Revueltos, Arroz con Bogavante...

La buena mesa del centro de Alcalá

MENUS DIARIOS Y SERVICIO A LA CARTA





Las pancartas colgadas por distintos lugares de la ciudad pueden inspirarnos diversos pensamientos. Podemos, por ejemplo, retrotraernos a veinte años atrás y recordar viejos tiempos ya extintos en los cuales las pancartas y las pintadas eran en la práctica los únicos medios posibles —que no legales— de expresión. Podemos, por el contrario, enlazar con la España esperpéntica —y genial— de *Bienvenido mister Marshall*. O podemos, por último, pensar que se trata

de una simple y gratuita agresión a la estética urbana.

Hoy en día, y esto es algo objetivo, las pancartas son ya completamente innecesarias, ya que existen otros medios de expresión alternativos exactamente igual de efectivos al tiempo que infinitamente más respetuosos con la ciudad. Sin

## Inventario de chapuzas

### Las pancartas eternas



embargo, sigue habiendo colectivos sociales que parecen empeñados en colgarnos las pancartas de cualquier lado, pancartas que no se refieren a ningún hecho puntual (lo que quizá podría ser un eximente) y que además son dejadas allí hasta que se caen literalmente a trozos.

Fíjense, por ejemplo, en la pancarta que desde hace meses campea en el quiosco de la música, en pleno centro, a modo de un atractivo turístico más a sumar a la universidad, la casa de Cervantes o la Magistral... Deshilachada y hecha jirones sin que nadie se haya molestado en retirarla a pesar de que ya ni siquiera se puede leer su mensaje. ¿Qué pensarán los turistas de Alcalá? Y en cuanto a las demás, pues ¿qué vamos a decir?; hoy por hoy no estamos en campaña electoral.



## Los baches del Camino de la Esgaravita

El asfaltado del Camino de la Esgaravita se encuentra en pésimas condiciones. Los conductores que circulan por él para acceder a los polígonos industriales que se encuentran en la zona se ven obligados a esquivar enormes agujeros en los que más de uno se habrá dejado los amortiguadores.

A la redacción de PUERTA DE MADRID han llegado las quejas de algunos vecinos que suelen circular por ese cami-

no preguntándose si no sería posible echar una capa de asfalto para eliminar los molestos baches. Puestos a pedir, las máquinas podrían continuar hasta el Polígono Europa ya que aunque existe acceso desde el Camino de la Esgaravita, éste está sin asfaltar y con las lluvias se convierte en un auténtico barrizal.

Dicho queda, sólo hace falta que los responsables tomen nota.





Así que Florencio Campos es presunto inocente de recibir dinero de la presunta extorsión a empresas. Pero es inocente de contratar con Eulalio Ferrer, con quien fraguó una sólida amistad en tres viajes pagados por el Excelentísimo a Méjico. Sin duda es inocente-inocente de conceder la medalla de oro al indiano a cambio de un legado que finalmente se fue a la ciudad de Nueva York, o algo así se dijo. Es inocente de contratar asesorías de imagen, estudios de reestructuración de su gabinete institucional y encuestas de imagen personal pagados por su propio dinero. También, por supuesto, de hacer un uso discrecional de esos estudios pagados de su pecunio. Por supuesto que es inocente de los éxitos políticos que le llevaron a la ejecutiva federal del PSOE allá por el 1992 ó 93. Es presunto inocente de haber financiado con fondos propios su campaña electoral de 1991 y presunto inocente de formar parte de una «trama» de financiación del PSOE madrileño. Por supuesto, es presunto inocente de conceder obras a las empresas ahora bajo sospecha con los votos de otros grupos políticos y con legitimidad administrativa (fijense que gobernaba en minoría). Y, sobre todo, es inocente de tener los recursos económicos y personales suficientes para afrontar su carrera política, la interna y la externa.

La Agrupación socialista de Alcalá es inocente de haber financiado «su» campaña de 1991 con fondos legítimos. También es inocente de haber votado contra la candidatura de Florencio Campos en aquellas elecciones. Y de haberla defendido una vez consagrada por la FSM. También de haber votado la candidatura de Florencio Campos en 1995 sobre la base de presuntas encuestas que le otorgaban la mayoría. También de haber aceptado la dimisión de Floren-

## Presuntos inocentes

**Vaya por delante la presunción jurídica de inocencia de Florencio Campos. Y la de todos los españoles porque lo dice la Constitución y es la primera norma de un Estado de Derecho. Claro que la mayoría es inocente a secas. También es norma de garantía jurídica el derecho a la defensa y a la no inculpación.**

cio Campos en octubre de este mismo año sin rechistar, y de aceptar todas las razones expuestas.

Es inocente la Ejecutiva Federal que tiene constituida una comisión que se llama de garantías, ejemplo singular en el panorama político del país. Y es inocente de investigar cualquier sospecha que se le haga llegar documentalmente y de extraer sus conclusiones y determinaciones políticas. Y la Federación Socialista de Madrid que exige la puesta en marcha de una comisión municipal de investigación.

Es inocente, claro, la secretaria socialista que acude a los órganos del Partido para hacer llegar sus presunciones, porque es su derecho. Es inocente de no llevarlo a la prensa. Y es presunto inocente de no llevarlo a los tribunales en su momento.

Es inocente lalo Ferrer por simultanear contratos de asesoramiento con Ferrovial (lo dice Lalo Ferrer en El Mundo) y otras empresas locales (ésto no lo dice en El Mundo) con la asesoría de imagen de Florencio Campos. Es inocente de la asesoría de imagen al santanderino Juan Hormaechea (antes) y de la asesoría de imagen a Joaquín Leguina (después). Es presunto inocente de mantener una única contabilidad de todas esas operaciones. Es presunto inocente de sus disputas familiares. Pero es culpable de una mala gestión empresarial (lo dice él en El Mundo). Y es culpable de hacer malos asesoramientos y malas encuestas. Lo dicen los resultados.

Es presunto inocente Ferrovial de pagar comisiones por obra al presunto recaudador Ferrer. Y son presuntas inocentes las otras dos empresas locales mencionadas, una de ellas, la del Centro de Pesados, elevada a la categoría de objetivo de Ciudad por IU y los otros dos partidos locales. Y son presuntos inocentes sus consejos de administración, gerentes y asesorías jurídicas. Es presunta inocente Beatriz Díaz Manzanares. De viajar a Méjico. De asesorar jurídicamente a dos empresas denunciadas. De haber sido concejala en aquella época, del CDS, y de haber vuelto a ser concejala ahora, del PP. De urbanismo para ser exactos.

Y es presunta inocente Ferrovial por no haber dicho ni mú. Por ejemplo por no enseñar los estudios tan generosamente pagados a las empresas Ferrer.

Y es inocente el Ayuntamiento que ha venido concediendo obras multimillonarias a Ferrovial con todas las garantías administrativas.

Son presuntos inocentes los políticos locales que aceptan pagar de sus bolsillos sus campañas electorales. Y los que no pueden pagárselas porque no tienen dinero y entonces no llegan a nada.

Es presunto inocente Leguina de que su gobierno pagara sofisticados estudios a las empresas de Ferrer, aunque ahora no aparezcan los documentos aunque sí las facturas. Y es presunto inocente el popular Antonio Beteta de trasladar documentos administrativos al diario El Mundo.

Son inocentes Los Ronaldos por actuar en Alcalá en el 91. Y

su mánager. Son inocentes por cobrar un espectáculo, y son presuntos inocentes los que lo pagaron.

Es presunto inocente Bartolomé González, concejal de la época y alcalde ahora, que nunca advirtió nada. Y es presunto inocente de oportunismo político.

Y es inocente el diario El Mundo, que publica papeles que nadie ha desmentido de forma contundente y que implican la comisión de delitos. Si alguien se querrela contra ese diario, entonces será sólo presunto inocente. Si es condenado, será culpable. Recuérdese que algunos socialistas alcalaínos, inculcados en épocas pasadas de los más variopintos delitos, han promovido recursos, los han ganado, hay incluso periodistas condenados, y nadie ha convocado ruedas de prensa.

Y es inocente la comisión municipal de investigación, aunque esté compuesta de algún presunto inocente/inocenta.

Digo, que los ciudadanos de Alcalá somos inocentes. Y hasta yo mismo por escribir este artículo y otro, en el año 1992, en que advertía a Florencio respecto al clan Ferrer. Aquí mismo, en este mismo semanario. Que nadie desmintió, seguramente por sabio consejo del cervantino jefe de prensa 91/95.

En la película «Bananas», de Woody Allen, un extravagante gobernador exige, como primera medida, que todos los ciudadanos lleven su ropa interior limpia... y para comprobar el cumplimiento de la orden, se exige que esa ropa interior vaya por encima. Sin ir más lejos, propongo desde ya la adopción de tan peculiar orden a toda la clase política y dirigente de nuestra ciudad. Al fin y al cabo, mientras no se produzca un proceso judicial de cualquier tipo, todos los presuntos inocentes son inocentes.

Pedro Enrique GOMEZ

# Se prohíbe la entrada.

Venga al Instituto Capilar Mercedes Prado y recupere un cabello sano y fuerte.

Prohibiremos las entradas, el exceso de grasa, la caspa o cualquier problema capilar. Para que usted disfrute de un pelo brillante y sin problemas.

**INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO**  
**PREMIO LAUREL DE ORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID**



Solicite consulta llamando al teléfono

**882 75 75**

PLAZA DE CERVANTES, 7 - ALCALÁ DE HENARES



UNICO CENTRO  
EN ALCALÁ  
ATENDIDO  
POR TITULADOS



# PUERTA de madrid

Tls.: 889 26 53  
888 85 89  
FAX: 883 45 08

## Teléfonos de interés

|                                                   |                       |
|---------------------------------------------------|-----------------------|
| Hospital de Alcalá .....                          | 880 06 22 / 62        |
| Casa de Socorro .....                             | 888 15 21             |
| Cruz Roja .....                                   | 881 40 83 / 883 60 63 |
| Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.) ..... | 061                   |
| Centro Municipal de Salud .....                   | 888 54 91             |
| Policía Nacional .....                            | 091                   |
| Policía Municipal .....                           | 092                   |
| Guardia Civil .....                               | 888 07 77             |
| Guardia Civil Servicio centralizado .....         | 062                   |
| Bomberos .....                                    | 889 00 80             |
| Bomberos Servicio centralizado .....              | 085                   |
| Protección Civil .....                            | 882 84 53             |
| Ayuntamiento .....                                | 888 33 00             |
| Taxis .....                                       | 888 10 11             |
| RADIO-TAXIS .....                                 | 882 21 79 / 88        |
| RENFE .....                                       | 328 90 20             |
| Autobuses urbanos .....                           | 888 00 21             |
| Continental Auto .....                            | 888 16 22             |
| Cementerio .....                                  | 888 15 64             |
| Correos y Telégrafos .....                        | 889 23 34             |
| Centro Atención a la Mujer .....                  | 881 64 61             |
| Cita para tramitar DNI .....                      | 882 00 06 / 07        |
| Casa de la Juventud .....                         | 889 66 12             |
| Ciudad Deportiva Municipal .....                  | 888 12 94             |
| Cámara de Comercio .....                          | 889 22 76             |
| Parque Municipal de Servicios .....               | 881 29 95             |
| Servicio Recogida Muebles .....                   | 883 57 98             |
| Servicio Información Ciudadana .....              | 010                   |
| Teléfono contra Tráfico Droga .....               | 882 11 00             |
| Asoc. Lucha contra el Cáncer .....                | 883 08 62             |
| Fundación Colegio del Rey .....                   | 881 39 34             |
| OMIC .....                                        | 880 59 98             |
| INFORMACU ALCALA .....                            | 880 65 36             |
| Oficina de Turismo .....                          | 889 26 94             |
| CIDAJ (Centro Información Juventud) .....         | 882 96 70             |
| OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo) ..  | 881 34 61             |
| Cementerio Jardín .....                           | 882 75 00             |
| Programa Municipal Drogas .....                   | 889 11 00             |
| Teatro Salón Cervantes .....                      | 882 24 97             |
| Archivo Municipal .....                           | 882 93 37             |
| Centro de Documentación .....                     | 881 70 49             |
| Casa de la Entrevista .....                       | 888 01 75             |
| ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS) ...                   | 883 66 09             |
| Sellos, Monedas, etc. Nieves .....                | 881 42 31             |
| UNIVERSIDAD DE ALCALA (Centralita) ...            | 885 40 00             |
| GRUPO TELEFONICA (Telyco) .....                   | 882 38 75             |
| Alquiler coches, furgonetas Autostrada .....      | 888 36 47             |



**SMH**

**RESIDENCIA 3ª EDAD  
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

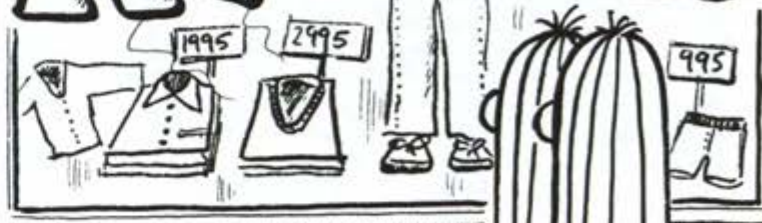
Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,  
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,  
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

**INFORMACION Y RESERVAS**

Telf.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7  
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)  
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA

## Humor

# REBAJAS



# LIQUIDACION TOTAL

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA  
DE IZQUIERDA UNIDO.







Izquierda: La Riera de Covadonga, imágenes de los santos Justo y Pastor. Centro: San Justo de las Dorigas, imágenes de los santos Justo y Pastor. Derecha: San Justo de Sariego, imágenes de los santos Justo y Pastor.

Puesto que el pasado verano pasé mis vacaciones en esta región, aproveché para visitar algunos — no todos — de estos lugares, lo que me permite hoy mostrárselos a ustedes. Las parroquias visitadas fueron las de La Riera de Covadonga, San Justo de Sariego, San Justo de las Dorigas, Lavio y Porrúa, a las que hay que sumar la frustrada capellanía de Somió y algunos topónimos locales tales como San Justo o Santiuste. Siguiendo este orden, comenzaremos a ver uno por uno.

### La Riera de Covadonga

Todo el mundo conoce la basílica de Covadonga, foco religioso asturiano y referencia histórica de primer orden en nuestro país; pero no es la basílica lo que ahora nos interesa, sino el pequeño caserío que se alza junto a la carretera que discurre entre la basílica y Cangas de Onís, municipio (o concejo, según la terminología asturiana) al que pertenece La Riera.

La parroquia de La Riera, arropada por las escasas viviendas que forman el pueblo, es un pequeño edificio sin estilo arquitectónico definido (lo que los expertos denominan estilo popular) cuyos únicos elementos destacables en el exterior son la espadaña y un sencillo pórtico. Su interior, de una única nave, no es tampoco llamativo, dándose además la circunstancia de que fue completamente expoliado en la guerra civil al igual que otros numerosos templos asturianos.

La iglesia carece asimismo de retablo, por lo que el testero (la pared frontal en la que se apoya el retablo) está al descubierto, sin más adornos que un crucifijo y, a un lado, las imágenes de los Santos Niños, que son los titulares de la parroquia. Estas imágenes son modernas, ya que las originales desaparecieron en 1936, y carecen

## Los Santos Niños en España Su culto en Asturias-1

—Por José Carlos Canalda—

Como ya he comentado en otras ocasiones, los abundantes lugares relacionados con el culto a los Santos Niños no se encuentran distribuidos de una forma uniforme por nuestro país, sino que se agrupan en determinadas zonas, y es el norte de España la parte en la que son más abundantes. Dentro de la zona norte, por su parte, es Asturias una de las zonas más proclives al culto de nuestros patronos, existiendo alrededor de una docena de lugares repartida entre iglesias consagradas a estos mártires y topónimos que recuerdan su nombre.

de valor artístico. Curiosamente, hay que reseñar que también parecen ser de serie, puesto que, como se verá más adelante, encontré copias idénticas o prácticamente idénticas en otros lugares de Asturias e incluso Fuera de Asturias, como ocurre con Arrúbal en La Rioja.

### San Justo de Sariego

Al igual que ocurre en Galicia, la toponimia de Asturias es francamente complicada, ya que existen aldeas, parroquias que agrupan a varias aldeas, y concejos (o municipios) que agrupan a varias parroquias. A veces el nombre de la parroquia coincide con el de la aldea que es cabecera de la misma, a veces no... En el caso de San Justo de Sariego, la parroquia tiene por titulares a los santos Justo y Pastor y está enclavada en una aldea (si se puede llamar así a un grupo disperso de viviendas) que tiene por nombre san Justo. A su vez, Sariego es otra aldea de la parroquia, y en algunos lugares la aldea de San Justo figura como San Justo de Villaviciosa... Lo que se dice un auténtico lío. Por último, este San Justo pertenece al municipio de Villaviciosa, población famosa por su sidra.

Para ir a San Justo hay que tomar la carretera N-632 en el tramo

Gijón-Villaviciosa, de la que sale un desvío que conduce a esta aldea. En realidad no se puede hablar de pueblo tal como se entiende en Castilla, dado que San Justo es en realidad un conjunto de casas dispersas por todo un valle sin que se pueda hablar de la existencia de un núcleo urbano diferenciado, ya que incluso la propia iglesia está prácticamente aislada sin más que un par de viviendas al lado.

La iglesia, por su parte, es un edificio barroco (probablemente del siglo XVIII) carente de valor artístico. En cuanto a su interior, se repite la historia anterior: carece de retablo y las imágenes de los Santos Niños son modernas e idénticas a las de La Riera, lo que hace pensar que probablemente fueron encargados varios juegos de imágenes a los mismos talleres (¿quizá Olot?) una vez terminada la guerra civil.

### San Justo de las Dorigas

Nuevo lío con la nomenclatura. San Justo, o San Justo y Pastor, es el nombre de la parroquia. San Justo es también el nombre del pueblo que es cabecera de la parroquia, y normalmente se le conoce como San Justo de las Dorigas o San Justo de la Doriga. Pero Doriga es una población cercana que tiene una parroquia consagrada

a Santa Eulalia. Para complicar más las cosas algunos autores sitúan la iglesia de los Santos Niños en Doriga (Cornellana) o en Bodo (Doriga), lo cual es erróneo, puesto que en Cornellana, que es la población más importante de la comarca, la parroquia está consagrada a San Juan y existe un antiguo monasterio de San Salvador, mientras Bodo no es ninguna población, sino una denominación antigua del pueblo (San Justo de Bodo) por el nombre de una fuente existente en su término. Así pues, dejémoslo en San Justo (o San Justo de las Dorigas), aldea cabecera de la parroquia de San Justo, perteneciente al concejo de Salas.

En esta ocasión sí existe un núcleo urbano, aunque pequeño, al cual se accede por la carretera nacional 634 en el tramo Salas-Grado con desvío en Villar, localidad cercana a Cornellana. En mitad del caserío se alza la iglesia, que arquitectónicamente tampoco tiene un gran valor. Su interior es más interesante, aunque, como ocurría en los otros casos, también carece de retablo. En el testero existen varias imágenes, aunque la que lo preside representa a San Agustín. Las imágenes de los Santos Niños, por su parte, se encuentran en una peana justo encima de San Agustín, son de pequeño tamaño y en este caso son antiguas, probablemente barrocas.

La razón de que la imagen principal sea la de San Agustín y no las de los Santos Niños es sencilla: aunque se celebra la fiesta de estos últimos el día 6 de agosto, la festividad principal de San Justo es la de San Agustín, que tiene lugar el 28 de agosto. Dicho con otras palabras, habría que considerar una especie de patronazgo compartido entre el obispo de Hipona y los mártires complutenses.





## Ecumenismo y reconciliación

# La Semana de la Unidad es un llamamiento a los que se llaman y son católicos

En esta tierra («oikumene»), en el mundo entero, había de ser anunciado el Evangelio. Desde el primer momento, Jesús quiere que los que oigan su palabra y sigan sus pasos, estén unidos, que vivan como un solo rebaño bajo el cayado de un solo pastor (Cfr Jn 10,16).

Los apóstoles, primeros evangelizadores, cuidaron especialmente de la unidad de la grey del Señor. Sus enseñanzas buscaban ante todo una unidad. Había escuchado de su Maestro aquellas palabras: «Que sean uno, como tú, Padre, estás en mí y yo en ti; que ellos sean uno para que el mundo crea que tú me has enviado» (Jn 17,21). Y aunque la unidad no supusiera uniformidad, como bien quedó demostrado en el Concilio de Jerusalén, primero en la historia de la Iglesia, las diferencias pronto comenzaron a aparecer.

Un pensamiento extraño al de la Iglesia, producido desde dentro de la Iglesia, no suele ser fruto de una mente precisamente torpe. El hereje es un personaje con el que podemos no estar de acuerdo; pero la herejía nunca es producto de un torpe. Y por eso la Iglesia, desde el principio buscó la fijación del dogma, del pensamiento cristiano, para que la unidad no se rompiera, para que las heridas se restañaran pronto.

Los primeros autores cristianos que defendieron apasionadamente y brillantemente la doctrina de Jesucristo (apologetas) frente a sus detractores o tendenciosos intérpretes, pusieron los sólidos cimientos de una unidad de pensar y de actuar cristianos que se irían desarrollando homogéneamente a lo

largo de los siglos.

El pecado siempre ha causado ruptura y desunión. Y fueron precisamente situaciones de pecado las que rompieron la unidad de la Iglesia. Porque de pecado podemos tildar las luchas por el poder, los afanes de prepotencia o de dominio que florecieron y que dieron al traste con la unión querida por Jesucristo.

La primera gran ruptura fue a mediados del siglo XI. Gregorio VII hizo cuanto estuvo en su mano por evitar que el muy sabio y muy intrigante Focio acabara por salirse con su afán de romper con la Iglesia de Roma. Pero nada pudo hacerse finalmente, pese a la esperanza que surgió en el Concilio de Ferrara-Florenza, cuando en tiempos del papa Gregorio X, se publicó la bula «Alégrese los cielos», que llevaba en su propio título el gozo de la unión. Pero duró muy poco. No hace muchos años que el Cardenal Schuster escribía a este propósito:

«Todavía hoy las puertas del templo de Filaretes, en la basílica vaticana cantan aquel poema de fe, lo mismo que en otro tiempo el ciego Homero cantó las diversas fortunas de la lucha entre griegos y asiáticos junto a las murallas de Troya».

Después de la gran escisión protestante del siglo XVI, han aparecido siempre personas que, llenas de buena volun-

tad, pero no siempre de táctica han intentado el acercamiento entre las Iglesias, especialmente entre la Católica y las nacidas de la Reforma. Ni han faltado personajes cuya acción tiene visos de pintoresca: Kryzanick fue un misionero croata de mediados del XVII, y que defendía la unidad religioso-político-lingüística de todos los eslavos. Hasta llegó a publicar una gramática paneslava como medio para llegar a la unidad de la fe entre todos los del este europeo, hasta que murió a las puertas de Viena, luchando a las órdenes de Sobiesky.

El propio filósofo Leibnitz, en la misma época, buscaba desde su pensamiento de las «Mónadas» una unión europea basada en la misma fe (coincidencia total con el anterior). El propio J.S. Bach, protestante, no tiene reparo alguno en poner música al servicio de la liturgia católica.

Pero lo más importante tenía que venir de la Iglesia Católica a raíz del Concilio Vaticano II. Desde su convocatoria por Juan XXIII suscitó una enorme esperanza en que ayudaría al acercamiento entre cristianos. Y el decreto, publicado el 21 de Noviembre de 1964, no defraudó a nadie. Se propone como uno de los objetivos del Concilio la promoción de la unidad entre cristianos, reco-

nociendo lo que ha dado en llamarse «huellas de la Iglesia», es decir, las señales que se advierten entre las distintas confesiones cristianas de su fe en Jesucristo, administración de sacramentos, predicación de la Palabra, etc. La Iglesia Católica da fe de un hecho: que todos los cristianos se confiesan discípulos del Señor, aunque sus caminos sean divergentes. Esto supuso un paso de gigante en el acercamiento ecuménico.

El ecumenismo católico está apoyado en unas bases teológicas indestructibles. Primeramente la unidad de la Iglesia brota de la propia Eucaristía, el signo del Cuerpo y la Sangre del Señor, de la presencia del Espíritu Santo (señal muy querida por los orientales, por cierto). Con este principio como base, la tarea de enseñar, regir y santificar, confiada por Jesucristo a Pedro y a sus sucesores y a los apóstoles y a sus sucesores los obispos, hace que Jesucristo sea la verdadera piedra angular del edificio de la Iglesia.

Los padres africanos del Concilio hicieron prevalecer un término acuñado por ellos: llamar a la Iglesia «familia de Dios». Esta unidad entre los que la formamos nace de estructuras internas, como la administración de los sacramentos y la dirección en la caridad; o externas, como la confesión de una fe común, la liturgia y la ayuda fraterna entre comunidades e individuos. Así aparece la Iglesia «como señal levantada entre las naciones», que diría Isaías, signo reconocible de la presencia de Cristo Resucitado en medio del mundo.

El modelo y principio de todo es el principio trinitario: Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo, fundamento de la uni-



dad de la Iglesia y referente permanente en la vida de amor que distingue a los que viven y profesan este insondable misterio.

Se da plena comunión cuando no hay escisiones y cualquier escisión rompe la comunión interna. Hemos dejado dicho que el pecado ha sido siempre la causa de las rupturas. Se impone, por tanto, la fidelidad a la fe, a la expresa voluntad de Jesucristo, a su manera de entender y pensar la Iglesia. Y al modo con que el Espíritu la hizo caminar desde los primeros instantes.

Se impone antes que nada la aceptación de nuestra propia responsabilidad en el acercamiento ecuménico. Este año el lema no puede ser más sugerente: «Dejaos reconciliar con Dios». El espíritu impulsa a la Iglesia por caminos de reencontro y hay que recorrerlos. El primer paso es nuestra propia reconciliación. Y eso supone ante todo la valoración de la fe que tenemos y vivimos. El peor enemigo del ecumenismo es el relativismo religioso, que nos dé igual una cosa que otra.

La Semana de la Unidad que estamos celebrando es un llamamiento a la conciencia de los que nos llamamos y somos católicos; es necesaria una manera de vivir la fe que la haga atractiva para los demás.

Los distintos encuentros del papa Juan Pablo II con altos responsables de confesiones cristianas, la última con el arzobispo anglicano Carey, son las señales de un tiempo nuevo; un momento en el que, superados los viejos prejuicios y abiertos enfrentamientos, se busca la unidad. Es indudable que hay dificultades en muchos casos insalvables; que la historia ha ido a veces ahondando más el abismo de la separación; pero también lo es que hay un espíritu de trabajo en común y un afán de ahondar en lo que nos une.

«El Espíritu promueve en todos los discípulos de Cristo el deseo y la colaboración para que todos se unan en paz. El camino de la Iglesia, de modo especial en nuestra época, está marcado por el ecumenismo; los cristianos buscan vías para reconstruir la unidad, por la que Cristo invocaba al Padre. La unidad de los discípulos de Cristo es un gran signo para suscitar la fe del mundo, mientras que su división constituye un escándalo»

(Juan Pablo II, Encíclica Redemptoris Mater)

Luis GARCIA GUTIERREZ  
Delegado Episcopal  
de M.C. Social

## Una exposición recoge «el arte de hacer autostop»

La exposición Autostop se inauguraba el 23 de enero en la Casa de la Entrevista (c/San Juan 1). La muestra, organizada por la Red Itinerante de Exposiciones de la Comunidad de Madrid -ITINER-, en colaboración con la Fundación Colegio del Rey, está integrada por artistas de la zona norte como Pilar Aladrén, Manuel Barbero, Mariano de Blas, Trinidad Irisarri, Sofía Jack, Luis José Liétor, Miguel Peña, Manuel

Portera, Africa Prados, Rosa Rubio, Curro Ulzurum y Eduardo Vega de Seoane. Todos creen que el arte de hacer autostop está muy unido a la cultura de la carretera, denota una actitud atrevida y juvenil y requiere un sentido de aventura. La exposición, comisariada por Catherine Coleman, permanecerá abierta hasta el 23 de febrero, en horario de 12 a 14 y de 17 a 20 horas, los días de diario excepto lunes.

## Certamen de fotografía

El Centro Castellano-Leonés ha programado una serie de actividades culturales que tendrán lugar en su domicilio del Centro de Comunidades. Para hoy, viernes día 24 de enero, se ha previsto la inauguración de la exposición correspondiente a su III Certamen de Fotografía. El domingo, día 26, un jurado valorará las fotografías y dictaminará cuáles han sido las ganadoras de este certamen.

# OTRA VEZ BENEFICIOS FISCALES PARA UNOS POCOS AFORTUNADOS.

## ROVER 200. EJEMPLOS DE AHORRO

| MODELO     | AHORRO        | PRECIO FINAL*   |
|------------|---------------|-----------------|
| 214 I 3P.  | 110.000 PTAS. | 1.818.000 PTAS. |
| 214 SI 3P. | 123.000 PTAS. | 2.031.000 PTAS. |
| 216 SI 5P. | 137.000 PTAS. | 2.262.000 PTAS. |
| 220 SD 5P. | 144.000 PTAS. | 2.386.000 PTAS. |



## ROVER 400. EJEMPLOS DE AHORRO

| MODELO      | AHORRO        | PRECIO FINAL*   |
|-------------|---------------|-----------------|
| 414 I 5P.   | 137.000 PTAS. | 2.258.000 PTAS. |
| 416 SI 5P.  | 149.000 PTAS. | 2.467.000 PTAS. |
| 420 SI 4P.  | 324.000 PTAS. | 3.130.000 PTAS. |
| 420 SDI 4P. | 189.000 PTAS. | 3.136.000 PTAS. |



ROVER REGALA EL IMPUESTO DE MATRICULACION EN LAS SERIES 200 Y 400.



SOBRE TODO ES UN ROVER

\* Precios finales recomendados incluido IVA, transporte y descuento del Impuesto de Matriculación para unidades disponibles en stock en Península y Baleares hasta final de mes, y no acumulable a otras ofertas.



**QUIAUTO, S.A.**

Avda. de la Constitución, 200 - Tel.: 656 34 02 - TORREJON DE ARDOZ  
Vía Complutense, 97 - Tel.: 888 43 15 - ALCALA DE HENARES





José Miguel Polo, presidente, quiere poner un plazo de un mes a la comisión. Y Francisco Muñoz, secretario general del PSOE, quiere que sea un proceso ágil y rápido en el que no se escatime medio alguno.

**Aunque hubo que esperar a la sesión ordinaria de pleno, su composición es exactamente la que adelantó PUERTA DE MADRID**

## La comisión que investigará a Florencio Campos fue constituida oficialmente

**El presidente de la comisión, José Miguel Polo, quiere que el PSOE aporte el expediente realizado a Florencio Campos**

La comisión especial que investigará el posible cobro de comisiones ilegales ya está oficialmente constituida. La corporación municipal decidió aprobar por unanimidad su creación y su composición, que es exactamente la misma que adelantó la pasada semana PUERTA DE MADRID. Así, el presidente por delegación del alcalde, Bartolomé González, es el concejal de IU José Miguel Polo, y componen la misma dos concejales del PP (Beatriz Díaz Manzanares y Javier Zurdo), y dos concejales del PSOE (María Vicenta Salazar Suárez y Ricardo Rodríguez Flores). Tras un primer contacto que se cree que será esta misma semana del pleno, los trabajos de investigación propiamente dichos comenzarán la próxima, es decir, prácticamente tres semanas después de que estallara el escándalo del posible cobro de comisiones ilegales.

De hecho, el portavoz de IU y presidente de la comisión, José Miguel Polo, reconoció que «se ha perdido un tiempo precioso y eso es por la torpeza del equipo de gobierno». Polo hizo públicas las condiciones que a juicio de IU se tienen que dar para el funcionamiento de la comisión, y que son un reflejo de lo que ya argumentó la pasada semana en PUERTA DE MADRID, es decir, que los tres grupos deben hacer una apuesta pública de llegar a las últimas consecuencias «caiga quien caiga», de hacer públicos los resultados al final de la investigación: «La comisión tiene que culminar con una querrela criminal contra 'El Mundo' o con la presentación de las pruebas al fiscal, si en efecto se comprueba que hay elementos de penalidad en la actuación de Flo-

rencio Campos». Así mismo, durante el pleno en el que quedó constituida la comisión especial de investigación, José Miguel Polo afirmó que «ésta tiene que concluir sus trabajos en un plazo de 30 días, al final de los cuales se convocará un pleno monográfico para dar a conocer sus conclusiones». Además apostó el portavoz de IU por que la comisión tenga todos los medios técnicos y humanos a su disposición y que no hubiera problema para que comparecieran los funcionarios municipales: «Si no se dieran estas condiciones entenderíamos que la comisión nacería viciada».

El portavoz del PSOE afirmó que la investigación tiene que ser «un proceso ágil y rápido en el que no se escatime medio alguno. Queremos que haya en la

comisión una voluntad clara de llegar al fondo y que el alcalde, que es presidente nato de la comisión aunque delegue, haga todo lo posible para que esto sea así».

Por su parte, el portavoz del PP, Javier Zurdo, advirtió que «no va a haber ni dejación, ni dejadez», y manifestó a los grupos de la oposición que «el equipo de gobierno sabe perfectamente lo que tiene que hacer». Se dirigió a continuación al portavoz de IU diciéndole que «parece que explicándonos la nada está excusándose». Zurdo señaló que «respetamos la presunción de inocencia, pero no nos va a faltar rigor». Polo contestó diciendo que «lo que no queremos es que esto se convierta en un culebrón venezolano, por eso pedimos que haya voluntad de que en treinta días se llegue hasta el final y se

**«La comisión tiene que concluir con una querrela criminal contra El Mundo o con la presentación al fiscal de los elementos de penalidad que se pudieran encontrar en la actuación de Florencio Campos», dijo el presidente**

hagan públicas las conclusiones de la comisión». Pero el portavoz del PP añadió a eso que «las prisas no son buenas para nada; no vamos a dar fechas; si de aquí a dos meses queda trabajo por hacer, habrá que seguir. Las dudas que nosotros tenemos no están en nosotros, sino en su presidencia de la comisión».

Posteriormente, José Miguel Polo señaló a PUERTA DE MADRID que el miércoles 22 de enero envió a todos los miembros de la comisión una carta citándoles para reunirse el jueves 23 de enero con el fin de establecer un calendario de reuniones y una serie de criterios y de citaciones a realizar para realizar la investigación.

Polo propuso que sean llamados a declarar los responsables de organización del PSOE, bien de la FSM, bien de la comisión ejecutiva federal, para que aporten a la comisión el expediente realizado a Florencio Campos mediante el cual se le suspendía cautelarmente la militancia en el PSOE. Asimismo, IU pide la comparecencia de los consejeros delegados de las empresas que supuestamente pagaron comisiones ilegales, es decir, Ferrovial, Valdevicor y Area de Servicios; la de la antigua secretaria de Florencio Campos, la funcionaria Teresa López Hervás y la de todos los componentes del gabinete de alcaldía en la época en la que se denunciaba el cobro de comisiones ilegales, la del propio Francisco Muñoz, la de Florencio Campos, la de Joaquín Leguina y la de Eulalio Ferrer padre, Lalo Ferrer y su exmujer. A estos, puesto que tienen su residencia fijada en Méjico, se les requerirá en todo caso las declaraciones por escrito.



**La adjudicación fue directa y no mediante concurso público**

## El ayuntamiento concedió en 1990 obras a Ferrovial por valor de casi 1.000 millones de pesetas

El ayuntamiento de Alcalá decidió adjudicar a la empresa Ferrovial obras por valor de casi mil millones de pesetas en 1990, concretamente en los meses de octubre y de noviembre de aquel año. Aquellas obras correspondieron al denominado «plan de distritos», consistente en arreglo de aceras y de calzadas. La particularidad de estas adjudicaciones es que se realizaron desde la comisión de gobierno, que en aquella época estaba presidida por Florencio Campos y formada exclusivamente por concejales del PSOE. No obstante, la ley permite hacer este tipo de adjudicaciones en un órgano de gestión como es la comisión de gobierno. Pero, para hacerlo, el equipo de gobierno socialista decidió aprobarlo no como un proyecto global, lo que hubiera precisado la aprobación del pleno municipal con la representación de todos los grupos políticos, sino que se aprobó desglosando el plan en proyectos parciales, lo que permitía hacerlo a la comisión de gobierno.

Como se recordará, Ferrovial es una de las empresas que se señalaron como implicadas en el caso «Ferrer-Campos», por el cobro de comisiones ilegales; «el caso de las efes», según también se le conoce, pues en él aparecen Ferrer, Florencio y Ferrovial.

Una simple lectura de las actas de la comisión de gobierno correspondientes a finales de 1990, así como un repaso del archivo de PUERTA DE MADRID, hace que aparezca en el acta de la comisión de gobierno del 30 de octubre de 1990, la propuesta de la comisión de Planeamiento para la adjudicación directa de las obras de urbanización de los distritos III, V, VI y VII a la empresa Ferrovial en los siguientes importes: Cinco proyectos parciales en el distrito III por valor de 18 millones, 8 millones, 4'5 millones, 23 millones y 19 millones por cada uno de ellos. Cuatro proyectos parciales en el distrito V por valor de 18 millones, 21 millones, 25 millones y 21 millones cada uno de ellos. En el distrito VI se aprobaron seis proyectos parciales por importe de 19 millones, 25 millones, 15 millones, 14 millo-

nes, 12 millones y 5 millones cada uno de ellos. Por último se aprobaron seis proyectos parciales para el distrito VII por valor de 25 millones, 7 millones, 15 millones, 10 millones, 15 millones y 7 millones cada uno de ellos respectivamente. Todo ello son cantidades globales que suman aproximadamente los 350 millones de pesetas aprobados en una sola sesión de la comisión de gobierno, que aprobó la propuesta en todos sus términos y la notificación al departamento de Intervención, así como que el expe-

diente pasara a Contratación a sus efectos. Posteriormente, en la sesión de la comisión de gobierno del día 13 de noviembre de 1990 se acordó en el apartado de asuntos urgentes uno propuesto por el concejal de Planeamiento. Se trataba de un expediente relativo a la contratación directa de las obras de urbanización en los distritos I, II, IV y VIII, es decir, los que quedaban por aprobar en el plan de distritos.

Se trataba de dos proyectos parciales en el distrito I por valor, uno de 46 millones y

**Las obras correspondieron al plan de distritos y no fueron aprobadas por el pleno del ayuntamiento, sino por la comisión de gobierno, formada por el PSOE exclusivamente**

otro de 24 millones. Para el distrito II se aprobaron seis proyectos parciales por valor de 49 millones uno, 48 millones otro, 47 millones un tercero, 26 millones un cuarto, 45 millones un quinto y 48 millones un sexto. Para el distrito IV se aprobaron dos proyectos parciales, uno por valor de 19 millones y otro por valor de 33 millones. Y por último, para el distrito VIII se aprobaron cinco proyectos parciales por importe de 19 millones, 20 millones, 5 millones, 17 millones y 9 millones cada uno respectivamente. Todo ello son como anteriormente, cantidades aproximadas y redondeadas. La adjudicación volvió a ser otra vez a Ferrovial y esta vez superaba los 461 millones de pesetas, que con los anteriores llegaba a los 800 millones. Esta cantidad, con los agregados de última hora superó finalmente los 900 millones de pesetas.

En aquella ocasión, sobre todo desde Izquierda Unida, se tildó al equipo de gobierno de realizar proyectos con fines electoralistas y acudiendo a argucias legales para impedir que el concurso fuera público y lograr que la adjudicación se hiciera desde la comisión de gobierno.

### CONSULTA MEDICO PSICOANALITICA GRUPO CERO

- ANSIEDAD, DEPRESION, OBSESIONES.
- PROBLEMAS DE PAREJA Y FAMILIARES.
- TRASTORNOS INFANTILES.
- DISFUNCIONES SEXUALES.
- AFECCIONES PSICOSOMATICAS

C/ Alvaro de Bazán, 9 - 5º E  
Petición de hora Telf.: 883 02 13  
Alcalá de Henares



## Conferencia

### «Situación Laboral Actual de España»

- 1 de febrero, a las 19'30 horas, en la Casa Municipal de la Salud. (c/ Santiago, 13)

D. Antonio Jareño Alvaro, secretario nacional del C.S.I. - C.S.I.F. (sector jubilados y pensionistas), abordará la problemática laboral a la que se enfrentan los trabajadores españoles.

# Falange Española





**El PP se negó a debatir las mociones de urgencia de la oposición alegando que ésa es una práctica habitual**

## **El PSOE e IU declaran la guerra al equipo de gobierno**

**«A partir de estos momentos entramos en un período de hostilidad política profunda», llegó a decir José Miguel Polo**

**Las nueve mociones que presentó la oposición fueron por la vía de urgencia**

El PSOE e Izquierda Unida parecen haberse puesto de acuerdo en algo después de la ruptura oficial de las negociaciones para presentar la moción de censura: en declarar la guerra al PP, que nuevamente se ve amenazado en el equipo de gobierno. Al menos dio la sensación de que la izquierda pretende tener atemorizado al gobierno de Bartolomé González, puesto que en los asuntos más importantes del pleno votaron conjuntamente en contra de las posiciones del grupo popular. Una guerra, la declarada entre la izquierda y el gobierno del PP, que la testimonió a la perfección José Miguel Polo cuando determinó las consecuencias que puede tener la actitud del PP de no debatir y votar contra la urgencia de las mociones presentadas por los dos grupos de la oposición: «A partir de estos momentos entramos en un período de hostilidad política profunda».

La actitud que iban a tomar los tres grupos políticos se veía ya al principio del pleno, cuando se debatió la problemática de los bomberos. Los concejales del equipo de gobierno Javier Zurdo y Marta Viñuelas quisieron poner solución a los problemas de bomberos y Policía Local incrementando plantillas y posibilitando ascensos. Sin embargo, PSOE e IU entendieron que el fondo del problema, por lo que se refiere a los bomberos, tiene que ver con la firma del convenio con la comunidad de Madrid para la integración del personal en la plantilla autonómica. Y en cualquier caso, PSOE e IU condicionaron la ampliación de las plantillas a la aprobación de la oferta pública de empleo en el ayuntamiento y a la de los presupuestos.

Pero lo que más ofendió al PP fue la actitud del PSOE en lo que se refiere al convenio

urbanístico sobre la huerta del palacio arzobispal. Los populares contaban con que el punto saldría adelante con el voto favorable del PSOE. Así lo tenían más o menos claro cuando lo presentaron a pleno, pero al final los socialistas votaron en contra del convenio pidiendo más ventajas para la ciudad con respecto al obispado. La izquierda rechazó el convenio frente a la impotencia del PP.

Y finalmente la izquierda volvió a mostrarse unida cuando se produjo la polémica sobre las mociones de urgencia.

### **La guerra de la urgencia**

Las hostilidades más profundas, empleando el término utilizado por José Miguel Polo, llegaron con las mociones de los grupos. Estos las presentaron por la vía de urgencia, es decir dentro de las

cuarenta y ocho previas a la celebración de la sesión plenaria, una práctica que según el PP es muy habitual en los dos grupos de la oposición, lo cual quiere decir que son asuntos que no han sido debatidos previamente en comisiones informativas y que el equipo de gobierno apenas ha tenido unas horas para estudiarlos.

El trasfondo de la situación producida en el pleno del martes es que las nueve mociones que presentó la oposición entraron por la vía de urgencia, dando la sensación de que los procesos producidos en ambas fuerzas, el caso Ferrer-Campos en el PSOE y las divisiones internas de IU, les impidieron preparar con el suficiente tiempo las mociones a presentar en el pleno.

El portavoz del PP, Javier Zurdo, anunció que en señal de protesta su grupo votaría en contra de la urgencia de todas esas proposiciones, y en

contra del enunciado de las mismas y que no las debatiría.

Ahí se desataron las hostilidades. PSOE e IU comenzaron criticando al PP tildándolo de irresponsable al no definirse ante problemas de la ciudad. De hecho, Polo definió la postura del PP como «un acto energuménico», y añadió que el PP adjunta la información a las mociones que presenta, a veces cinco minutos antes del comienzo de la sesión. Tanto Polo como Francisco Muñoz como portavoz del PSOE, negaron que ésta sea una práctica habitual de la oposición y llegaron a sugerir que, si tuvieran todos los medios técnicos y humanos que tiene el equipo de gobierno, podrían presentar las mociones con el suficiente tiempo.

Al final, PSOE e IU pidieron al PP racionalidad: «Hemos tomado nota; dejen la rabia», dijo José Miguel Polo. «Esta es una discusión estéril», manifestó por el PSOE Urbano Brihuega. Pero al final el PP no varió su postura y todas las mociones presentadas por la oposición sólo contaron con el debate de PSOE e IU y los votos en contra sistemáticos del equipo de gobierno.

### **La excepción tuvo que ver con una moción relativa a una información de PUERTA DE MADRID**

Las mociones que presentó la izquierda tenían que ver con dedicar el nombre de una calle de Alcalá a los abogados de la calle de Atocha que fueron asesinados hace veinte años en Madrid, a la situación



## Izquierda Unida propuso que se revoque la decisión plenaria de que Eulalio Ferrer sea merecedor de la medalla de oro de la ciudad

del colegio don Juan I y el servicio de educación de adultos, a la situación del colegio Historiador Portilla, a la deuda del ayuntamiento con la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, todas presentadas por IU y aprobadas con el voto favorable del PSOE, y a la situación caótica del tráfico en Alcalá, al problema del sogatira y a las cuentas de las ferias, presentadas por el PSOE. En todas ellas el PP se mantuvo en silencio y votó en contra.

Sólo rompió el PP su silencio con una moción presentada por Izquierda Unida en la que Pilar Fernández preguntó si era cierto, tal y como se publicó en PUERTA DE MADRID, que Eulalio Ferrer estuviera en Alcalá en el mes de septiembre y ofreciera una estatua en lugar del legado bibliográfico que prometió para concedérsele la medalla de oro de la ciudad.

El alcalde contestó que la información que dio al respecto PUERTA DE MADRID era cierta, que, en efecto, Eulalio Ferrer estuvo en Alcalá entrevistándose con él mismo ofreciendo a cambio del legado bibliográfico una estatua. Y no sólo eso. Bartolomé González entregó a los dos grupos de la oposición un fax recibido en el ayuntamiento alcalaíno a las cuatro menos veinte de la tarde hora española, de ese mismo martes 21 de enero, ocho menos veinte de la mañana hora mejicana, remitido por la fundación cervantina de Méjico. El fax venía a decir lo mismo, es decir, las dificultades jurídico-políticas del legado para venir a Alcalá y el ofrecimiento de una estatua a cambio.

Pues bien, la proposición de IU, que finalmente quedó sobre la mesa viendo que el PSOE anunciaba su intención de abstenerse, fue que la biblioteca «Eulalio Ferrer», frente a la Ciudad Deportiva del Val, deje de tener este nombre y que se revoque la decisión plenaria de que Eulalio Ferrer sea merecedor de la medalla de oro de la ciudad, que no olvidemos que sólo tienen él y Su Majestad el Rey.



## «¡Eres un fascista!», gritó Luis Vargas al portavoz de IU «Pon primero orden en tu casa y no vengas a ponerlo aquí»

El primer pleno del año 1997 estuvo marcado por la tensión que hubo en algunos momentos de la sesión; las escaramuzas entre gobierno y oposición fueron algo más que frecuentes y los mejores ejemplos fueron tanto al principio como al final del pleno. Si al final de la sesión la izquierda lanzó su protesta contra el equipo de gobierno por su actitud ante las mociones de la oposición, al principio fue el equipo de gobierno quien lanzó su ataque furibundo; fue contra el portavoz de IU, José Miguel Polo.

La tensión se desató con motivo de la creación de la comisión especial de investigación. José Miguel Polo intervino como portavoz de Izquierda Unida para manifestar sus exigencias de transparencia y de que la comisión tenga los medios técnicos y

humanos necesarios para llegar a sus últimas consecuencias. En ello estaba José Miguel Polo cuando observó que el concejal del PP Luis Vargas estaba hablando, por lo que le llamó la atención alegando que continuaría con su discurso si Vargas le dejaba.

Y ahí empezó la polémica porque se llegó a contar hasta diez veces las que Vargas le llamó a José Miguel Polo «fascista»: «Eres un fascista; eres un fascista», le repitió. «No tu grupo, tú eres un fascista; tu grupo, no», le insistió. Y añadió: «Pon primero orden en tu casa y no vengas a ponerlo aquí, que para eso está el alcalde», le volvió a decir en medio de todo el revuelo que se montó al respecto.

Polo le devolvió sibiladamente los epítetos a Vargas, a quien durante las mociones de urgencia afectó su actitud de no prestarle atención y estar mientras tanto leyendo un libro.

Como puede verse, el año comienza con tensión en la política municipal. Se puede hablar perfectamente de un mes de enero caliente en todos los sentidos. Mientras el PSOE vio con zozobra «el caso Ferrer-Campos», Izquierda Unida se lió la manta a la cabeza y con agresiones e insultos la asamblea rechazó las negociaciones con el PSOE, y mientras tanto el ayuntamiento tampoco parece una balsa de aceite, sino más bien todo lo contrario.

## ESTACIÓN DE SERVICIO LOS AVELLARES

Servicio de lavado rápido,  
automático y lo más importante  
**ECONÓMICO**

**GASÓLEO A DOMICILIO**

Ofrecemos  
el mejor servicio de la zona.  
¡¡Compruébalo por ti mismo!!  
No esperes que te lo digan



**Y NO OLVIDES  
ESTO:**

**AL HACER TU PEDIDO  
DE GASÓLEO,  
SOLICITA GRATUITAMENTE TU DEPÓSITO.**

Ctra. de Villalbilla, Km. 2  
VILLALBILLA - Madrid

**Tfno.: 885 94 93**



## La Agrupación Socialista de Alcalá celebra una asamblea extraordinaria sobre el caso «Ferrer-Campos»

# El expediente del PSOE a Florencio Campos está cerrado con la suspensión cautelar de militancia

Francisco Muñoz afirma que se reserva su opinión personal sobre el caso

La decisión de la secretaría de organización federal del PSOE de suspender cautelarmente a Florencio Campos de militancia es una decisión cerrada recomendada en el expediente disciplinario abierto contra Campos y que ya está cerrado por la dirección socialista. Mientras tanto, la FSM en colaboración con el PSOE de Alcalá ha abierto una investigación sobre la contabilidad del partido en la ciudad complutense y se esperan también los resultados que aporte la comisión de investigación del ayuntamiento para que con todo ello en la mesa, el secretario de organización federal del PSOE, Cipriá Ciscar, decida la reincorporación de Campos al PSOE o su expulsión. Mientras tanto, la dirección del PSOE en la ciudad alcalaína ha convocado una asamblea para informar sobre el caso «Ferrer-Campos» a sus militantes.

La Agrupación Socialista de Alcalá realizará el sábado 25 de enero una asamblea con carácter extraordinario para informar a los militantes alcalaínos de toda la información de que dispone el comité ejecutivo local en relación con el caso «Ferrer-Campos», es decir el supuesto cobro de comisiones ilegales a empresas que trabajaban para el ayuntamiento de Alcalá. La asamblea se celebrará en la nueva sede del PSOE, en el número 3 de la calle Diego de Torres. Según el secretario general del PSOE alcalaíno, Francisco Muñoz, «la voluntad que tenemos es la de informar, porque lógicamente este hecho ha tenido una repercusión notable. Por esta razón hemos decidido esperar unos días para recopilar todos los datos, hablar con la comisión ejecutiva federal y con la comisión ejecutiva de la FSM».

Muñoz aseguró que en esa asamblea se quiere trasladar a los militantes la información que tiene la FSM y la ejecutiva federal del PSOE, así como sus resoluciones: «Nosotros no vamos a hacer ni valoraciones ni análisis; vamos a informar de hechos concretos».

### Los hechos concretos

Los hechos que obran en poder del PSOE es que en el mes de junio de 1996, la comisión de bienes y actividades inició unas diligencias previas ante una denuncia que reciben sobre la implicación del exalcalde de Alcalá, Florencio Campos, en una supuesta red de cobro de comisiones ilegales a cambio de adjudicaciones de obras: «Como consecuencia de las diligencias instruidas, la comisión de bienes y actividades envió sus

conclusiones a la secretaría federal de organización el día 10 de septiembre, y en ellas se recomendaba la apertura de un expediente disciplinario contra Florencio Campos».

Con la apertura de ese expediente se derivaron una serie de actuaciones que culminaron con la suspensión cautelar de militancia al exalcalde complutense el día 20 de diciembre; el día 7 de enero la noticia apareció en el diario «El Mundo» y ese mismo día, según el propio Florencio Campos, le fue comunicada la suspensión cautelar de militancia. «Trataremos de resolver todas las dudas que los compañeros tengan, o explicar situaciones que se hayan podido dar en la medida que la explicación sea veraz y contrastable; no vamos a dar opiniones ni especulaciones».

El expediente abierto a Florencio Campos está ya cerrado y en su conclusión advierte precisamente la suspensión cautelar de militancia, es decir, que es una situación que de momento no tiene vuelta de hoja y estaría en contradicción con las esperanzas de Florencio Campos de recuperar la militancia una vez que demostrara que no está relacionado con el caso del cobro de comisiones ilegales; el expediente está cerrado puesto que la investigación interna del PSOE sobre Campos ha concluido y se ha recomendado la suspensión cautelar de militancia. Preguntado por este proceso el secretario general de los socialistas alcalaínos, explicó las que el cree que pueden ser las razones de esta actuación interna: «Yo supongo que está basado en lo que Jaime Lissavetzky, secretario general de la FSM, y Cipriá Ciscar, secretario de organiza-

ción federal han dicho, que no existen pruebas concluyentes pero sí indicios suficientes como para pensar que pudo haber alguna irregularidad. Eso han dicho públicamente y quizá la ausencia de pruebas concluyentes es lo que lleva a un apartamiento de la militancia en la organización y a la pérdida de todos sus cargos tanto como presidente de la Agrupación Socialista de Alcalá como miembro del comité federal». Según Muñoz, la intención de esta suspensión cautelar de militancia tendría que ver con el hecho de «dejar en pausa el asunto hasta ver si las otras dos investigaciones que se están realizando consiguen la reapertura del expediente en un sentido o en otro».

Esas dos investigaciones no son otras que las que realizan el ayuntamiento de Alcalá y la que conjuntamente realizan la FSM y el comité local de Alcalá sobre la contabilidad del PSOE en la ciudad complutense: «Se está investigando las cuentas del partido desde 1990 hasta 1995, movimiento de cuentas, gastos del partido y del grupo de concejales».

Preguntado Francisco Muñoz, en aras de su experiencia y conocimiento de los mecanismos internos del PSOE, sobre cuánto puede durar la suspensión cautelar de militancia explicó que lo desconocía: «Cuando se toma una decisión de este tipo se supone que se hace responsablemente y así lo ha aceptado el propio Campos; no tengo elementos de juicio para valorar cuánto se puede prolongar una situación así porque la verdad es que no conozco precedentes de este tipo».

Y es que, según Muñoz, en Alcalá no hay ningún preceden-



Francisco Muñoz, secretario general del PSOE en Alcalá de Henares.

te: «Lo único que ha habido, además de lo del exconcejal Fernando Calvo, que supongo que está expulsado, lo único que ha habido formalmente fue una sanción a mí, que fue una inhabilitación para ejercer cargos públicos durante seis meses en 1989 por indisciplina reiterada a las decisiones de la ejecutiva».

### «Me reservo mi opinión personal sobre el caso 'Ferrer-Campos'»

PUERTA DE MADRID le preguntó a Francisco Muñoz su opinión sobre el caso del presunto cobro de comisiones ilegales: «Mi opinión personal sobre el caso «Ferrer-Campos» me la reservo. No quiero comentar en absoluto lo que personalmente pienso de este tema. Pero desde luego pienso políticamente en dar todas las explicaciones y tomar todas las decisiones a las que nos lleve la investigación «Ferrer-Campos». Mi situación como secretario general y mi conocimiento de Florencio Campos me lleva a callarme de lo que pienso y a responder sólo en el terreno político como secretario general de esta agrupación. Mi única preocupación es demostrar que el PSOE no tiene nada que ver con el cobro de comisiones ilegales para financiar el partido. Y eso lo vamos a demostrar. El resto, es decir, si Florencio es inocente, es culpable, si hay que absolverle o hay que condenarle, no va a ser por mi opinión. Va a ser una decisión que se va a adoptar a un nivel en el que yo no voy a participar».



**El stand, que tiene 40 metros cuadrados,  
está subvencionado por la CAM  
y representa el patio de Santo Tomás**

## Alcalá es el único municipio de la CAM que tendrá pabellón propio en FITUR

Alcalá estará un año más presente en la Feria Internacional de Turismo (FITUR), que se celebrará en el recinto ferial Juan Carlos I del IFEMA en Madrid, del 29 de enero al 2 de febrero. La presencia de la ciudad complutense será con el lema de «abre el Quijote por la mejor página» y con un pabellón que representa al patio de Santo Tomás de Villanueva, de la universidad de Alcalá, y que es mucho más grande que el del año pasado, puesto que pasa de los 16 metros cuadrados a los 40 metros cuadrados de superficie.

El propio alcalde complutense, Bartolomé González, acompañado por los concejales de Turismo, Marta Viñuelas, y de Cultura, Gustavo Severián, presentaron la presencia que va a tener Alcalá en FITUR durante una conferencia de prensa celebrada el jueves 23 de enero.

González destacó que Alcalá es el único municipio de la CAM que tendrá un pabellón propio, que además es mucho más grande que el del año pasado. Este stand está íntegramente subven-

cionado por la comunidad de Madrid a petición del ayuntamiento. El objetivo de este «dispendio» de la comunidad de Madrid con Alcalá es potenciar la imagen de la ciudad después de la epidemia de la neumonía y del resto de acontecimientos desgraciados que ha tenido la ciudad en el año 1996.

El ayuntamiento alcalaíno ha decidido explotar esta presencia de la ciudad en FITUR y para ello ha invertido una cantidad de dinero en torno al millón y me-



Marta Viñuelas, Bartolomé González y Gustavo Severián muestran la maqueta del «stand» de Alcalá.

dio de pesetas. Se han editado 1.000 carteles a color con motivos cervantinos vinculando el 450 aniversario del nacimiento de Miguel de Cervantes y la universidad de Alcalá, para distribuirlos por los establecimientos de la ciudad e informando con ellos de la presencia de Alcalá en la feria de turismo de Madrid.

Además el ayuntamiento ha editado 10.000 folletos para repartirlos en la feria. 5.000 de estos folletos, que son trípticos, han sido encartados en el semanario de difusión turística Nexotour, cubriendo así las agencias de viajes y turoperadores más importantes de España. 500 trípticos se distribuirán a través de visitas personales en los primeros días de la muestra a los más importantes turoperadores de Europa y Suramérica, invitándoles a conocer el stand de Alcalá. Además se utilizará Internet para llegar a todo el mundo en la difusión de Alcalá.

El stand ha sido decorado por un artesano del centro de Artesanía de Alcalá, César Pérez. En la muestra también intervendrán entidades como la Escuela de Hostelería, el Grupo de Dulzainas de Alcalá, Fomentur, la Escuela de Folklore Complutense, la tuna, y se presentará la comparsa cervantina de Gigantes y Cabezudos.

### El programa de Alcalá en FITUR

Los actos comenzarán el día 29 con la inauguración del stand a las 12 del mediodía. A las 13 horas habrá degustación de migas y las 17'30 se realizará en el stand una representación de la obra «Mi plaza». El día 30 habrá a las 12 horas una exhibición de folclores, a las 13 horas habrá degustación de dulces típicos y por la tarde se celebrará una exposición de artesanía. El día 31 se celebrará el día de Alcalá en

CAM. A las 15 horas habrá una nueva degustación de migas. A las 17'30 se celebrará una nueva representación de «Mi plaza» y a las 18 horas se realizará la presentación de la guía histórico artística de Alcalá. Los días 1 y 2 de febrero se dedicarán a una nueva representación de «Mi plaza» y degustaciones de migas y dulces típicos. Además, Alcalá también estará presente en el stand de la CAM.

## SALONES CAFETERIA

c/ Entrepeñas  
(Centro Comercial Nueva Alcalá)  
Telf.: 882 84 07  
ALCALÁ DE HENARES



**BODAS, BANQUETES, BAUTIZOS, COMIDAS DE EMPRESA...**



**¡¡Novedad en Alcalá!!  
Contratando su Comunión  
con nosotros  
Le regalamos  
una actuación de payasos**

**SALONES DE  
GRAN  
CAPACIDAD**

**NOVIOS  
Si celebráis vuestra boda  
con nosotros, tendréis  
GRANDES DESCUENTOS  
Y MAGNÍFICOS REGALOS  
Haremos de tu boda  
UNA BODA INOLVIDABLE**



**HYUNDAI  
LANTRA**

Desde 2.091.000 pts.



**HAY UN HYUNDAI  
PARA USTED EN:  
SAMETRA, S.L.  
CONCESIONARIO OFICIAL**

Antigua Ctra. N-II, km. 32'300  
(detrás de Volvo) - Tlf.: 883 22 83 - Alcalá

**FREIDURIA  
«LA GAMBA DE ORO»**

**ESPECIALIDADES EN:**

- Frituras variadas •
- Gambas a la plancha •
- Pulpo gallego •
- Choco • Chopitos •

**PROMOCION DE TAPEO  
A SU ELECCION**

RACION DE GAMBAS ..... 495 Ptas.  
RACIONES VARIADAS desde 195 Ptas.

Plaza San Francisco de Asís, 8  
ALCALÁ DE HENARES





Después de cortar la cinta el parque quedó inaugurado. A la izquierda, Alberto Ruiz Gallardón, Consuelo Ordóñez y Jaime Mayor Oreja. A la derecha, el alcalde torresano entrega una placa a Consuelo Ordóñez como recuerdo del homenaje a su hermano.

**Se inauguró un parque que lleva su nombre en presencia del ministro del Interior, el presidente de la CAM y la hermana de Gregorio Ordóñez**

## Torres protagonizó el homenaje a Gregorio Ordóñez, en el segundo aniversario de su asesinato

Coincidiendo con el segundo aniversario del asesinato de Gregorio Ordóñez, el ayuntamiento de Torres de la Alameda inauguraba un parque en memoria de esta víctima del terrorismo de ETA. Al acto, que se celebró el pasado 22 de enero, asistieron el ministro del Interior, Jaime Mayor Oreja; el presidente de la CAM, Alberto Ruiz Gallardón; la hermana de Gregorio Ordóñez, Consuelo Ordóñez; la presidenta de la Asociación de Víctimas del Terrorismo, Ana Vidal-Abarca; el delegado del Gobierno, Pedro Núñez Morgades; y la consejera de Sanidad, Rosa Posada; entre muchas otras autoridades de la comunidad de Madrid, e incluso concejales del ayuntamiento de San Sebastián, del que Gregorio Ordóñez era primer teniente de alcalde cuando fue asesinado. Decenas de vecinos de Torres y escolares con sus manos pintadas de blanco se sumaron a este acto que sirvió de homenaje y recuerdo a la memoria de una más de las víctimas de ETA.

Francisco Acedo, alcalde de Torres de la Alameda, que ese día acaparó el interés de los medios de comunicación nacionales, expresó la importancia que

no sólo para su pueblo, sino también para el resto de España, tenía la inauguración del parque «Gregorio Ordóñez» «porque entendemos que es un acto basado

en la democracia y en lo que queremos todos los españoles: tranquilidad y paz».

Acedo recordó que los terrenos que ocupa el parque eran un ver-

tedero hasta no hace mucho y que al igual que «fructifica la vida incipiente donde hasta hace poco era abandono y suciedad, de igual forma se alza el compromiso ciudadano de Ordóñez en la memoria de todos los españoles de bien, sobreponiéndose a la ruina y al temor de una triste minoría que quiere imponerse a nuestro pueblo, empeñado trabajosamente desde hace muchos años en una vida en común más pacífica, próspera y respetuosa con la naturaleza».

Alberto Ruiz Gallardón se congratuló del éxito que suponía la recuperación de un espacio medioambiental y sobre todo de la proclamación de paz que suponía el dar al parque el nombre de Gregorio Ordóñez, al que recordó como una persona «valiente, sincera y entregada que vino a mostrarnos con su esfuerzo personal que no podemos construir el futuro desde el miedo, la ira, el rencor o la venganza, sino desde la libertad, la fortaleza y la unidad de todos en el reproche más severo y absoluto a cualquier manifestación de terrorismo, contienda inútil, cobarde y cruel de unos pocos frente a una sociedad entera». Ruiz Gallardón añadió: «No deberíamos borrar la capacidad de asombro ante los hechos violentos y de compartir el dolor con las familias de las víctimas inocentes. Necesitamos manifestar esa cercanía en el dolor, en la condena, que sólo es posible alzar desde el esfuerzo compartido».

Por su parte, Jaime Mayor Oreja, tras felicitar a los que habían emprendido la iniciativa del Parque «Gregorio Ordóñez», declaró que «las víctimas del terrorismo tienen nombre y apellidos» y que «lo importante es que las recordemos como hombres de carne y hueso». El ministro del Interior dijo también que «las víctimas siempre tienen razón, las familias de las víctimas del



Los escolares de Torres pintaron sus manos de blanco como símbolo de paz.





terrorismo siempre tienen razón y por eso tenemos que saber no olvidar a personas como Gregorio Ordóñez. Los terroristas deben saber que pueden asesinar pero no acabar con los valores y principios que esas personas han representado». Según Mayor Oreja a los terroristas se les vence «con la policía y la cooperación internacional, pero sobre todo con la fortaleza moral».

Las palabras de Consuelo Ordóñez, de agradecimiento por un acto tan sencillo y emotivo —«estoy segura de que mi hermano estará de alguna forma presenciándolo y os lo agradecerá profundamente como mi familia y yo»— cerraron el acto, tras el que se cortó la cinta del parque, dándolo por inaugurado, y se descubrió una placa con la siguiente leyenda: *El Ayuntamiento de Torres dedicó este parque al recuerdo de la memoria de Gregorio Ordóñez, primer teniente de alcalde de San Sebastián, que fue privado de su vida por defender la libertad y la convivencia entre todos los españoles».*

### Polémica por el nombre del parque

El grupo de concejales socialistas en el Ayuntamiento de Torres, días antes de que el parque fuera inaugurado, remitió un escrito al Ministerio del Interior mostrando su disconformidad con el nombre elegido para el mismo. «Nosotros respetamos y reconocemos el lamentable mérito de Gregorio Ordóñez de haber sido víctima del terrorismo en un acto criminal que rechazamos, pero al mismo tiempo creemos que en este caso concreto se debía haber recordado al resto de las 800 víctimas que han muerto como él, con el denominador común de que les han pegado un tiro en la nuca o les han puesto una bomba debajo de su coche. Entendíamos que el parque debía haber sido reconocimiento y

recuerdo para todas las víctimas del terrorismo y no sólo para Gregorio Ordóñez», manifestaba el ex-alcalde socialista de Torres, Antonio Rodríguez del Barrio.

En este pueblo existe otro parque que lleva el nombre de un destacado dirigente socialista europeo, Olof Palme, pero Rodríguez del Barrio no cree que pueda hacerse comparación alguna: «Ese parque se inauguró en el 86 por una candidatura independiente de unidad de izquierdas. No hubo ningún voto en contra de los entonces concejales de UCD y se le puso el nombre de Olof Palme, que fuera símbolo de la lucha exterior contra la dictadura de Franco, lucha que ayudó a que hoy tengamos una democracia y el señor Aznar sea presidente del gobierno. La situación es absolutamente distinta».

Preguntado el ministro del Interior sobre la polémica suscitada con el nombre del parque, declaró que no había que darle ninguna importancia. «Las víctimas son para todos, igual que los éxitos policiales son de todos los demócratas. No debe haber un ápice de polémica y estoy seguro de que no se va a reproducir. He visto a toda la corporación y creo que después del acto de hoy sale más unida que nunca. Lo importante es mirar al futuro y saber estar unidos siempre en la lucha contra el terrorismo».



Francisco Acedo, alcalde de Torres, con el ministro del Interior, Jaime Mayor Oreja.



El pedrusco aparece en la ladera en el centro de la imagen.

**La carretera de acceso al pueblo estuvo cortada**

## Una piedra de 10.000 kilos se desprendió de un cerro en Villalbilla

Una enorme piedra, cuyo peso se calculaba en unos 10.000 kilos, se desprendió la pasada semana del cerro que se encuentra encima del Paseo del Cementerio de Villalbilla, junto a la carretera que accede desde el Gurugú a este pueblo. Nada más se tuvo conocimiento del hecho, se cortó la carretera en previsión de posibles accidentes hasta que la piedra fue destruida con una máquina el 22 de enero.

Las recientes y abundantes lluvias, así como las nevadas que se han registrado en Villalbilla en los últimos meses, pueden haber sido la causa de este desprendimiento, según explicó el alcalde del pueblo, Jesús Soto, que nada más ser informado por un policía local en la mañana del lunes 20 de enero, se puso en contacto con el servicio de Protección Ciudadana de la CAM para encontrar una solución que evitase que la enorme piedra cayera hasta la carretera y pudiera provocar algún percance.

«El peligro existe. Hemos estado viendo la piedra arriba y lo mismo se puede tirar un año sin caerse, pero pensamos que con

estas lluvias y las previsiones dicen que vendrán más, se puede caer para abajo y no queremos correr el riesgo. El cerro es de tiza y arcilla y han sido la lluvia y la nieve las que han provocado el desprendimiento aunque no esperábamos uno tan grande», manifestó Soto.

Aunque en principio se pensó en dinamitar la piedra, la solución por la que se optó finalmente fue destruirla con una máquina, lo que se hizo durante el miércoles 22 de enero, procediéndose poco después a abrir de nuevo la carretera al tráfico, que hasta ese momento había sido desviado por el centro urbano de Villalbilla.



Jesús Soto, alcalde de Villalbilla.



**La XI edición de este evento culinario se celebra del 3 al 9 de febrero**

## La Semana Gastronómica organizará una edición especial «cervantina» en el mes de septiembre

Los amantes de la buena cocina tienen una nueva cita con la Semana Gastronómica, que este año, en el que cumple su undécima edición, se celebra del 3 al 9 de febrero próximos. Como novedad, la organización de este evento culinario está trabajando en una edición especial de la Semana Gastronómica que se celebraría en el mes de septiembre, sumándose a los actos con motivo del 450º Aniversario del nacimiento de Cervantes.

La XI Semana Gastronómica cuenta este año con la participación de 20 restaurantes, dos más que en la edición pasada. A los habituales —San Diego, La Hostería, El Gurugú, Calafell, O'Donnell, salones El Cardenal, El Casino, Miguel de Cervantes, asador Santiago, Nuevo Oliver's, Tupamaro, Reinosa, Varonia, Oliver's, Foguet, Martins, Al'Andalus y Sotileza— se han sumado en el 97 el mesón Bayton y El Eral. El hecho de que se vaya aumentando el número de

participantes supone un éxito para la organización, que considera que si colaboraran todavía más restaurantes alcalaínos la Semana Gastronómica cobraría más fuerza: «La Semana Gastronómica va hacia arriba y eso siempre es alentador. Es una alegría que a la gente le guste. En los últimos años estamos trabajando con entre 15 y 18 restaurantes, esta edición con 20, y si se extendiera más entre el colectivo de hosteleros siempre sería bueno, se podría montar algo



Antonio García Graván, presidente de FOMENTUR

realmente brillante, aunque habría que hacer otro tipo de difusión a nivel nacional», explicó Antonio García Graván, presidente de FOMENTUR.

La decisión de participar o no en la Semana Gastronómica depende de los propios restaurantes: «Nuestra filosofía es no hacer promoción de la semana entre los establecimientos. No vamos a nadie a decirle que participe. Pero si alguien decide entrar, normalmente no hay ningún problema, sólo queremos que venga con ganas de hacer cosas y sobre todo tratando de poner calidad para subir el nivel de la ciudad en cuestión gastronómica».

El objetivo sigue siendo el mismo: dar a conocer la cocina complutense y Alcalá. «Nosotros luchamos por Alcalá. Si preguntas a los restaurantes que intervienen en la semana, obtendrás una respuesta directa: no se pretende ganar dinero, se pretende promover turísticamente Alcalá a través de la gastronomía que es uno de los puntos fuertes».

Las actividades paralelas a la Semana Gastronómica consistirán este año en la cata de vinos y posiblemente también en una charla coloquio sobre gastronomía. El concurso de recetas no se celebra este año, ya que se reservará para más adelante, en concreto para la celebración de la Semana Gastronómica Cervantina.

El precio de los menús se mantiene un año más en 3.800 pesetas.

Una de las novedades de la XI Semana Gastronómica es su inclusión en INTERNET. La organización ha querido aprovechar las nuevas tecnologías para conseguir una difusión más amplia del evento.

La innovación más importante, sin embargo, es la celebración de una «Semana Gastronómica Cervantina», prevista para el próximo mes de septiembre, sumándose a los actos conmemora-

tivos de la ciudad con motivo del 450º Aniversario del nacimiento de Cervantes. El tradicional Concurso de Recetas que se celebra durante la Semana Gastronómica se pospone en esta ocasión hasta la edición cervantina.

Antonio García Graván invitó a todos los alcalaínos a participar en la Semana Gastronómica: «Preparamos lo mejor que tenemos de la cocina y procuramos atenderles lo mejor posible. Les invito a que coman en alguno de los restaurantes para que se den cuenta de que esto es cierto».

# XI SEMANA GASTRONOMICA

## RESTAURANTES

SAN DIEGO  
EL ERAL  
HOSTERIA DEL ESTUDIANTE  
EL GURUGÚ  
CALAFELL 78  
O'DONNELL  
HOTEL CISNEROS «SALONES EL CARDENAL»  
EL CASINO  
MIGUEL DE CERVANTES  
ASADOR SANTIAGO  
NUEVO OLIVER'S  
TUPAMARO  
REINOSA  
VARONIA  
OLIVER'S  
FOGUET  
MARTIN'S  
MESON CASA BAYTON  
AL ANDALUS  
SOTILEZA

ORGANIZA



(A partir del 20-01-1997) A través de INTERNET:  
<http://www.pream.es/alfitur.html>  
email: cococx@pream.es



**Del 3 al 9 de febrero, 1997  
ALCALA DE HENARES**

**INFORMACION  
EN LOS PROPIOS  
RESTAURANTES  
ANTICIPE SUS RESERVAS**

**SERVICIO INFORMACION AL EXTERIOR  
Tlf.: 656 76 38 - Fax: 656 79 17**

## ROYAL PLAZA

PLAZA DE CERVANTES, 24

**LA MEJOR RELACION  
CALIDAD / PRECIO**

- COMUNIONES
- COMIDAS DE EMPRESA...

**RESERVAS:  
Telf.: 882 62 14**

CHURRERIA - CHOCOLATERIA

## EL PISTACHO



**SERVICIO A DOMICILIO**

**Desayunos y Meriendas  
SERVICIO A HOSTELERIA**

**Abierto de 5'30 a 13'00 horas  
y de 17'30 a 22'00 horas**

**c/ San Ildefonso, s/n.  
Tlf.: 883 00 08 - Alcalá de Henares**





Bartolomé González y su equipo de gobierno tienen estos días motivos para sonreír debido a la buena racha por la que atraviesan... o a la mala que afecta al PSOE y a Izquierda Unida.

## Ruptura de negociaciones entre PSOE e IU y división interna en ambas fuerzas se lo ponen fácil al PP

# El Partido Popular tiene la suerte de cara

... ¡Y encima les tocó la lotería en Alcalá y en Villalbilla!

Hay algunos que parecen tener el santo de cara o, recordando algún refrán del refranero popular, se puede decir que algunos nacen con estrella y otros estrellados. Mientras el PSOE e IU viven un particular calvario, el PP lo hace con total tranquilidad y con la suerte de cara. Porque en estas últimas semanas los populares han visto cómo se rompían las negociaciones entre el PSOE e IU para presentar una moción de censura que les llevara al gobierno en detrimento del actual gobierno popular.

Pero, si bien acabó el año 1996 para los populares con la evidencia de que esas negociaciones estaban rotas de hecho, el inicio de 1997 para el PP en Alcalá casi habría que calificarlo de ensueño. Y no es cuestión de aplaudir los problemas ajenos. Ningún militante del PP en público ha querido entrar a valorar todo lo que está ocurriendo, pero a nadie se le oculta que internamente al partido que preside Bartolomé González se le ha dado un importante balón de oxígeno en una situación de gobierno difícil de su grupo de concejales, que está en clara minoría en el ayuntamiento de Alcalá.

Porque en estos primeros días del año ha saltado el escándalo sobre el posible cobro de comisiones ilegales que afecta a Florencio Campos directamente y al PSOE desde la perspectiva de que Campos era militante y cargo público socialista. Pero no solamente el escándalo es lo que beneficia al PP políticamente, sino también la situación interna del PSOE, con un claro proceso de división interna entre los partidarios de Francisco Muñoz y el grupo que apoya a Florencio Campos.

Y, si se habla de división interna en el PSOE, lo de IU tiene caracteres aún más graves. Porque ahí la división pasa a convertirse prácticamente en guerra civil con agresiones e insultos. Es decir, que lejos de que IU pudiera aprovecharse de la delicada situación del PSOE, parece que, al contrario, se trata de superar a los socialistas en cuanto a división y conflictos internos.

Mientras tanto el PP vive con tranquilidad todo esto, ajeno aparentemente a lo que todavía algunos militantes del

PSOE y de IU han llegado a reconocer: «Sin que hayan hecho nada en esta etapa de gobierno, la verdad es que al PP se lo estamos poniendo 'a huevo'».

Y dicen que la suerte nunca viene sola; de hecho no tiene por qué ser exclusivamente política, sino que afecta a más parcelas de la vida cotidiana. Porque encima el PP ha sido de las pocas entidades que hay en la ciudad alcalaína a quienes les tocó la lotería de Navidad. Ciertamente es que fue una pedrea, pero con todo y con ello repartieron 10 millones de pesetas en premios. Y, para que se vea que están en racha, no se pierdan esto: no sólo le tocó la pedrea en el número que jugaba el comité del partido en Alcalá, sino también en el que jugaba el comité de Villalbilla.

Mientras que el año 1996 fue negro para el PP, pues estando en el gobierno ocurrieron los hechos más catastróficos para la ciudad en mucho tiempo, como pudo ser la epidemia de neumonía, el accidente del tirasoga y el incendio del oleoducto, da la sensación de que 1997 ha empezado con mejores expectativas para Bartolomé González.

**Las charlas se  
celebrarán durante  
cinco jueves  
consecutivos**

## Ciclo sobre la religión católica y su alternativa en las escuelas

La Delegación Diocesana de Enseñanza ha organizado un ciclo de conferencias con el título «La Enseñanza de la Religión Católica y su alternativa». Las charlas se van a celebrar durante cinco jueves consecutivos, en la sede del Palacio Arzobispal (Pza. de Palacio), a las 18,00 horas. El 23 pasado acudió Felipe Franco, inspector del MEC, quien impartió la conferencia «Enseñanza de la religión y su alternativa desde la Constitución Española de 1978». El 30 de enero, José Antonio Baigorri, catedrático de Filosofía en el IES Vega del Jarama (San Fernando de Henares), hablará sobre «Sociedad y religión desde la razón». Ya en el mes de febrero, concretamente el día 6, se desarrollará la charla «Sociedad, cultura y religión, desde la racionalidad del Misterio», a cargo de Javier Cortés, director de Ediciones PPC. Una semana después, el jueves 13, será el turno del vicesecretario de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid, Raúl Vázquez, quien tratará sobre «la educación religiosa y la formación integral de la persona». El ciclo lo cerrará Manuel Ureña, obispo de la diócesis alcalaína, el 20 de febrero, con la charla «Una oferta en libertad: Enseñanza de la Religión Católica». Al término del acto se procederá a la clausura del ciclo y se ofrecerá una copa de vino español a los asistentes.

DH

Licencia  
918

DETECTIVES

PROFESIONALIDAD  
ABSOLUTA

☎ (91) 888 30 90

Vía Complutense, esq. C/ Ángel  
Edificio Jovellanos, Ofic. N° 8  
ALCALÁ DE HENARES  
28807 Madrid



## La Agrupación Astronómica Complutense lleva observando el cielo en Alcalá desde hace quince años

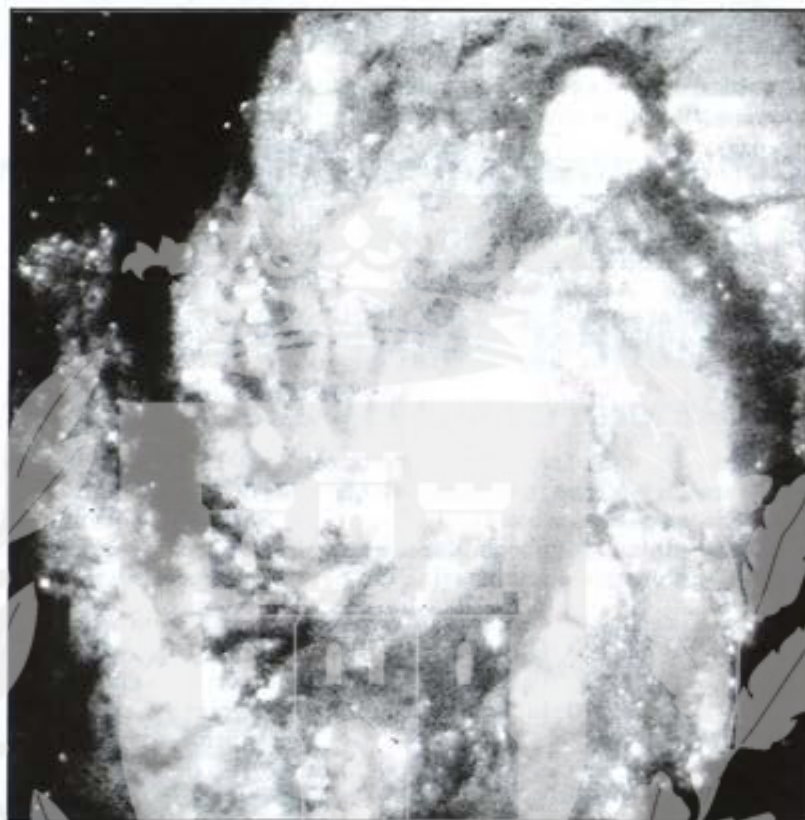
# «Sería un sueño, viajar como los astronautas y sentirte parte del Universo»

La Astronomía es la ciencia que se dedica al estudio de los astros. Aunque pudiera parecer que se trata de algo inasequible, reservado a físicos o «cerebritos», existen muchos aficionados que dedican parte de su tiempo libre a observar el firmamento. Es el caso de la Agrupación Astronómica Complutense, que reúne desde hace 15 años a los alcalaínos interesados por las galaxias, las estrellas, los planetas, los cometas, los asteroides y todo tipo de objetos celestes.

La iniciativa de poner en marcha la Agrupación Astronómica Complutense partió de Manuel Talero, que en 1981 se decidió a poner un cartel con una foto de la Luna en un bar de Alcalá invitando a reunirse allí a todos los que quisieran hablar de astronomía. De esta forma tan espontánea surgió el primer grupo de trabajo. Consiguieron un local para reunirse en la Casa de la Juventud y se inscribieron en el registro de asociaciones. En la actualidad el número de socios ronda los 170, 35 numerarios y el resto simpatizantes, «gente muy variopinta, desde estudiantes de física o de derecho hasta currantes». Además de hablar de astronomía, organizan muestras, ya van por la 5ª, dan charlas en institutos y campamentos, programan observaciones públicas, dan cursillos de iniciación a la astronomía, construyen telescopios... El material con el que cuentan se compone de dos telescopios, varios prismáticos y una biblioteca surtida de libros y revistas relacionados con la Astronomía. La propia agrupación ha editado un libro —«Cuaderno de campo del cielo profundo»— para ayudar a los que se inician en este campo a observar los fenómenos celestes.

Las actividades de la agrupación, que elabora un programa cuatrimestral, son gratuitas. Todos los interesados pueden pasarse por la Casa de la Juventud, todos los miércoles de 20'30 a 23'00 horas o escribir al apartado de correos 199 (28880) de Alcalá de Henares.

«Lo único que hace falta es tener interés. Todos llegamos aquí sólo con eso y poco más conocíamos, pero con el tiempo se van aprendiendo muchas cosas», explica Juan Alberto Oviedo.



«Nuestra labor es sobre todo divulgativa e invitamos a todo el que tenga una mínima inquietud y quiera saber algo más. Nuestra misión es ésta: acercar a la gente a la Astronomía y decirles que no es tan complicado, sólo hay que dedicarle un poco de tiempo. Nosotros les pegamos el empujón y ellos hacen el resto», añade Soledad Claudio. Una actividad en la que está trabajando la agrupación en estos momentos es en la organización de un viaje posiblemente a Estrasburgo para presenciar el último gran eclipse de sol del milenio, que está previsto para el próximo mes de agosto y se podrá observar en el Norte de Europa.

### La contaminación de la luz

Para los aficionados a la astronomía, lo más atractivo de observar a la hora de ponerse delante del telescopio es el

planeta Saturno, muy llamativo con su anillo; la Luna, con sus cráteres, montañas y sombras; o los cometas, que suelen ser bastante espectaculares. Precisamente a finales del mes de marzo la Agrupación Astronómica Complutense organizará la observación pública de un nuevo cometa que está previsto pueda verse en esas fechas.

Desgraciadamente, las ciudades nos impiden ver en toda su dimensión estos fenómenos. Jorge Vázquez, presidente de la agrupación, cree que hay una cosa que podían hacer los ayuntamientos, que de hecho ya va a llevarse a cabo en algunos sitios, y es que se compren farolas con una caperuza que impida que la luz se vaya hacia arriba: «Ahorraremos energía y encima no perderemos el cielo. La contaminación de la luz impide ver buena parte de lo que pasa en el firmamento y ya ni siquiera

ra adentrándose en la provincia de Guadalajara se puede ver el cielo con claridad», se lamenta Jorge, aunque añade que peor sería estar en Nueva York.

### Aportaciones de los aficionados a la investigación astronómica

Un aliciente para las asociaciones de aficionados es que sus observaciones sirven para aportar bastantes datos a la investigación astronómica mundial. Los sofisticados y prefijados programas de los observatorios profesionales no dejan mucha libertad a los astrónomos para observar el cielo simplemente para ver qué ocurre. Por otra parte, cuanto mejor es el telescopio menos zona del cielo abarca y puede ocurrir que un astrónomo esté mirando un grado más a la izquierda de dónde ha aparecido una Supernova y por tanto no verla.

Esa es la ventaja de los observadores aficionados, cuyos aparatos abarcan una zona de cielo más amplia permitiéndoles descubrir fenómenos estelares imprevistos. De hecho, la mayoría de las supernovas son descubiertas por aficionados, al igual que los cometas, de los que existen verdaderos «cazadores» que, si tienen la suerte de descubrir alguno, tendrán la satisfacción de que el cometa reciba su nombre.

Desde la agrupación complutense se han aportado bastantes datos para el estudio de las estrellas variables, aquellas cuyo brillo cambia de intensidad. Los astrónomos no tienen tiempo para hacer un seguimiento de ellas, pero sí los aficionados que noche tras noche miden su brillo enviando sus resultados a una asociación internacional que a su vez los hace llegar a los científicos que se encargarán de elaborar las conclusiones y la curva de luz de cada estrella.

«Sin las agrupaciones pequeñas los astrónomos no tendrían datos, ellos los recogen de nosotros», explica Leonor Ana.

### Aplicaciones de la astronomía en la vida cotidiana

Si no fuera porque el hombre se ha interesado por salir al espacio, en la actualidad no existirían los satélites, impres-





cindibles para las comunicaciones que tendrían que haber utilizado los cables por debajo del mar, no podríamos utilizar los teléfonos móviles o los científicos no podrían predecir los huracanes.

La investigación espacial ha implicado el desarrollo de toda una tecnología de la que luego el ciudadano de a pie también se beneficia de algún modo. Un ejemplo son los relojes digitales que se inventaron para ir a la luna, dado que allí no existe gravedad.

Además, la investigación de fenómenos estelares implica la revisión de ciertas leyes físicas y obtiene nuevos datos sobre el origen de la vida en la tierra y el futuro que le espera a este planeta.

### Vida en otros planetas

Todos en alguna ocasión nos hemos preguntado si existe vida en otros planetas. La mayoría de los componentes de la *Agrupación Astronómica Complutense* piensan que es posible.

«No pienso en personas como nosotros, pero sí en algún tipo de organismo vivo», comenta Leonor Ana. Teniendo en cuenta que en nuestra galaxia, una de los miles de millones que existen en el Universo, hay 100.000 millones de estrellas, José Francisco Martínez cree que «si el único planeta que conocemos tiene vida, en alguno más habrá...». Soledad Claudio añade que no es un «convencimiento derivado de la observación, sino que es casi un deseo, una idea un poco romántica de que todo esto que vemos y es tan grandioso tiene que haber alguien que también nos esté viendo desde el otro lado».

Para todos, una de sus mayores ilusiones sería realizar un viaje espacial y poder ver de cerca todo lo que ahora sólo ven a través de un telescopio, los anillos de Saturno, los cráteres de la Luna y la Tierra desde fuera. «Sería un sueño, salir como los astronautas y sentirte parte del Universo».

Está promovida por el Plan Nacional de Drogas para toda España

## Alumnos de 13 colegios de Alcalá participan en la campaña «Prevenir en colección»

Alumnos de 5º curso de Educación Primaria de 13 colegios públicos de Alcalá participan en una campaña denominada «Prevenir en colección», que pretende que estos niños, de 10 y 11 años, incorporen actitudes y hábitos saludables en situaciones relacionadas con la higiene, la alimentación o el consumo de drogas. Los mensajes llegan en esta ocasión a través de un álbum de cromos que los propios escolares, acompañados de sus familiares, deberán recoger en distintos organismos oficiales de la ciudad.

La campaña es una iniciativa del Plan Nacional de Drogas que se va a realizar en distintas comunidades autónomas de España, especialmente Madrid y Cataluña, y dentro de ellas los ayuntamientos que han querido sumarse al proyecto. En Alcalá, la coordinación ha corrido a cargo del Plan Municipal de Drogas con fondos de la CAM. Los colegios participantes —Puerta de Madrid, Juncal, Francisco de Quevedo, Emperador Fernando, Manuel Azaña, Reyes Católicos, Luis Vives, Zulema, Nuestra Señora del Val, Miguel Hernández, Antonio de Nebrija, Cristóbal Colón y Daoíz y Velarde— han sido elegidos aleatoriamente cubriendo todos los distritos de la ciudad. El objetivo de la campaña es «educar para la salud en sentido amplio y fomentar estilos de vida saludables y hábitos y actitudes contrarias al uso de sustancias tóxicas, no sólo drogas, sino también alcohol y tabaco, implicando a la familia y a los centros escolares».

El material de la campaña es un álbum de cromos titula-

do «Cosas de la vida de Esperanza y Felipe», personajes a través de los que los niños conocerán actitudes ante el consumo de drogas o alcohol, actitudes relacionadas con hábitos de higiene o alimentación, problemas escolares, tiempo de ocio o comunicación familiar.

Los álbumes se repartirán en los colegios y los niños, acompañados de sus familiares, podrán recoger los cromos en los organismos oficiales

colaboradores: bibliotecas, CIDAJ, Policía Local, Auditorio Municipal, Bomberos, Casa de la Juventud y Centro Municipal de Salud. Cuando los escolares hayan completado los álbumes, la previsión es que sea en la semana del 3 al 7 de febrero, comentarán en sus aulas las situaciones que se les plantean en el álbum. Se espera que el hecho de que el soporte sea un álbum facilite que «el mensaje llegue más y quede mejor plasmado».

### Los abogados celebran la fiesta de San Raimundo

El Colegio de Abogados de Alcalá de Henares ha organizado una serie de actos que se celebrarán el sábado 25 de enero en la sede, sita en la calle Colegios nº1, con motivo de la festividad de San Raimundo de Peñafort. A las 12'30, el decano Inocencio de Simón Velasco dará comienzo con una reseña de los acontecimientos más importantes relacionados con el Colegio que han tenido lugar durante el año, y posteriormente De Simón pronunciará un discurso con el nombre de *Notas sobre el criterio de lo tasado*. A continuación se procederá al acto de toma de posesión del cargo de diputado quinto de la junta de gobierno, por parte de la letrada Montserrat Fernández Sánchez, elegida por mayoría en la votación realizada el 21 de diciembre del 96. Por otra parte, el vicepresidente de la Institución de Estudios Complutenses, Antonio Marchamalo Sánchez, recibirá la Insignia del Colegio de Abogados con motivo de la publicación de la segunda edición del libro «Ilustre Colegio de Abogados de Alcalá de Henares». Los actos se cerrarán con la degustación de un vino español.

## CENTRO DE RECONOCIMIENTO CONDUCTORES Y ARMAS

- **REHABILITACION.**  
Dirigido por médico rehabilitador.
- **PODOLOGO, PLANTILLAS ORTOPEDICAS.**
- **OTORRINO**  
(garganta, nariz y oídos).
- **OFTALMOLOGIA.**
- **GINECOLOGIA.**
- **CIRUGIA GENERAL** (varices, mama).
- **APARATO DIGESTIVO.**
- **ACUPUNTURA.**
- **DIETETICA.**
- **ENDOCRINOLOGIA.**
- **MEDICINA GENERAL.**
- **YOGA.**
- **GIMNASIA DE MANTENIMIENTO.**

CONSULTA PREVIA PETICION DE HORA DE LUNES A VIERNES DE 10 a 2 y DE 4 a 8

**Clínica San Nicolás**

Avda. de Guadalajara, 34 - Tlf. e información: 889 20 45 - 881 24 93 - Fax: 881 24 93 - ALCALA DE HENARES





**Los Hijos de Alcalá, en colaboración con la Hermandad del Santo, volvieron a hacer posible la tradición**

## Hoguera de San Antón junto a la Puerta de Madrid

Las condiciones meteorológicas se empeñaron otra vez en aliarse contra la hoguera de los Hijos de Alcalá, éstos, en colaboración con la Hermandad de San Antón y dentro del programa de actos de ésta realizaron por segundo año consecutivo la hoguera con la que tradicionalmente se celebraba la festividad del santo patrón de los animales. Lo que pasa es que como ya ocurrió con la hoguera de Santa Lucía, la lluvia cayó durante el acto y retrajo a muchos que en condiciones más favorables hubieran asistido. Y es que el mal tiempo y el fútbol en la televisión, el Atlético de Ma-



drid Real Madrid, hicieron que muchos se quedaran en casa. Con todo y con ello no faltaron quienes de una manera incondicional participan en cualquier acto en el que intervenga la asociación cultural de Hijos y Amigos de Alcalá, quienes también han contribuido a que la fiesta de San Antón se haya convertido en todo un fenómeno social.

Vicente Fernández, presidente de los Hijos y Amigos de Alcalá, reconoció que no sólo se destacan las hogueras de la asociación por estar pasadas por agua, «también se van a destacar porque a pesar del agua y del partido entre el Atlético y el Real Madrid, hubo una gran cantidad de gente; la verdad es que para la hoguera de San Antón hizo una tarde absolutamente intempestiva; para poder hacer la hoguera tuvimos que aprovechar diez minutos que hubo en los que cesó la lluvia. Hubo mucha gente y de hecho los dos barriles de sangría que llevábamos se gastaron».

Lo que sí tiene muy claro la asociación de Hijos y Amigos de Alcalá es que la colaboración con entidades que tratan de enriquecer el acervo cultural complutense va a seguir por la misma línea que mantienen con la hermandad de San Antón: «Nosotros creemos que potenciando cualquier cosa puede tener la repercusión que merece. La asociación nuestra no tendría sentido para quedarse cerrada en sí mismo; su objetivo es el de lanzar cosas que creemos importantes para la ciudad o porque no hay otra entidad que las lance, como ocurrió con el pañuelo festivo de ferias. Habiendo recuperado tradiciones o creado costumbres que nos parecen importantes, no nos importaría que algún día se perdiera en la memoria que eso lo hubiera-





mos hecho nosotros. Lo importante sería que eso está ahí, no quien lo ha sacado adelante».

Vicente Fernández señaló que «aunque parezca mentira, en Alcalá sigue faltando muchísimo contacto entre las entidades; habría que ver que cosas se hacen conjuntamente».

Por otra parte, el presidente de los Hijos y Amigos de Alcalá explicó que la tradición de la hoguera data de muy antiguo: «Los datos que hemos podido saber es que las hogueras se hacían en más sitios de

la ciudad y que luego estaba la romería, que se celebraba en la puerta del Vado y que la gente subía hasta el Gurugú. No sabemos si era porque la antigua ermita de San Sebastián estaba donde hoy está el monumento a Azaña o porqué, pero el caso es que ahí se hacía la romería. Nosotros pensamos que lo ideal sería hacerla en una plazoleta de las antiguas salidas de Alcalá, la de la Puerta de Madrid. También hemos mantenido la tradición de repartir torraos».

Los Hijos de Alcalá preparan ahora su asamblea gene-



ral para finales de este mes, luego el carnaval con la modificación de que el baile de la blusa se celebrará el viernes y no en jueves: «Intentaremos seguir potenciando lo que ya hicimos el año pasado de recuperar no sólo el baile de la blusa sino también los peleles en la puerta de Santa Ana. Luego en Semana Santa seguiremos manteniendo la degustación de torrijas y el hornazo del domingo de Resurrección. A continuación nos meteremos en el ciclo anual que dedicaremos este año a todo el tema cervantino».



## CENTRO ESTETICO PELUQUERIA



C/ Santa Ursula, 4  
JUNTO AL AYUNTAMIENTO  
Tf.: 878 78 99 - 878 88 13

## Soluciones en belleza integral para conseguir... TU MEJOR IMAGEN

- MEDICINA ESTETICA.
- CIRUJANO ESTETICO.
- CIRUGIA LASER.
- IMPLANTE CAPILAR.
- LIFTING SIN CIRUGIA.
- PODOLOGIA.
- FISIOTERAPIA.
- LASERTERAPIA.
- SAUNA.
- BAÑO DE VAPOR.
- HIDROTERAPIA.
- U.V.A. Y SOLARIUM DE ALTA VELOCIDAD
- MAQUILLAJE SEMIPERMANENTE

- DEPILOCACION ELECTRICA DEFINITIVA.
- UÑAS DE PORCELANA.
- DRENAJE LINFATICO.
- MASAJES: TERAPEUTICOS, DEPORTIVOS, RELAJACION.

PROMOCION APERTURA  
TELÉFONOS MÓVILES  
Y OTROS MUCHOS REGALOS  
¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡



SEGUIMOS TAMBIEN EN:

Cánovas del Castillo, 30 - Telfs.: 889 20 18 - 880 47 52 y Reyes Católicos, 3 - Telfs.: 881 44 45 - 889 79 44





Un conejo es bendecido ante la imagen de San Antón.



Jordi Rodríguez llevó a bendecir a su perro.

**Miles de personas llenaron la calle Mayor a pesar de la lluvia**

## La bendición de los animales, un auténtico fenómeno social

Un acertado cambio de horario y la repercusión dada por PUERTA DE MADRID al evento, no sólo este año anunciándolo, sino en los años anteriores, sirvió para que la bendición de los animales ante la imagen de San Antón se convirtiera este año en un fenómeno social. Más de dos mil personas se concentraron ante la iglesia del hospital de Antezana, en plena calle Mayor, muchos de ellos llevando sus animales, y otros para ver simplemente el espectáculo de una bendición que se prolongó durante casi tres cuartos de hora. El reverendo sacerdote don Maniel Palero hubo de administrar aproximadamente mil bendi-



Don Manuel Palero aseguró estar muy feliz con la bendición de los animales, «que son criaturas de Dios».

**Unánimes  
reconocimientos por  
la repercusión dada  
por PUERTA DE MADRID  
a la fiesta**

ciones a otros tantos animales, cálculo éste que se realizó en función de los panecillos de San Antón repartidos y que se quedaron cortos, puesto que la hermandad se vio completamente desbordada en cuanto a las previsiones de asistencia que había.

¡Y menos mal que no hizo un día soleado y de agradable temperatura, porque, si no, la asistencia de personas a la bendición de animales se hubiera multiplicado. La bendición de los animales se ha convertido en un auténtico fenómeno social en el que la hermandad de San Antón hace corresponsable a PUERTA DE MADRID por la difusión que de los actos viene haciendo y de forma especial este año como anuncio de los mismos; así lo manifestaron algunos miembros de la cofradía agradeciendo la labor desarrollada por este semanario en tal sentido.

Si en años anteriores la bendición de los animales ante la imagen de San Antón era un acto entrañable, en el que participaba un número creciente de alcalaínos, lo de este año, con el cambio de horario y la difusión dada por PUERTA DE MADRID al evento, hizo que las más optimistas expectativas se quedaran cortas.

Una simple panorámica de la calle Mayor durante la bendición de los animales tomada por un fotógrafo de este semanario basta para darse cuenta de lo que supuso esta



Carlos Pérez participó en la fiesta acompañado por su hijos y unos amigos.





Don Manuel Palero bendiciendo un gato.



festividad de San Antón que pasará a la historia como la primera que se recuerda en los últimos años en la que el acontecimiento de la bendición de los animales tomó el carácter de fenómeno social. Para sí quisieran otros acontecimientos tener la cantidad de público que tuvo la bendición de los animales en apenas tres cuartos de hora.

Ni que decir tiene que la hermandad estaba más que satisfecha al respecto; satisfac-



Patricia Otero y Lorena Benítez con la tortuga «Michelangelo»

ción, pero preocupación al mismo tiempo porque cualquier pequeño accidente podría producirse ante tal aglomeración de público. Suerte que finalmente no hubo que lamentar ningún incidente digno de mención. Eso no oculta que la junta directiva de la hermandad, con su presidente Antonio Sánchez Trillo a la cabeza, está dispuesta a que el año próximo haya una mejor disposición del acto, con vallas que permitan

canalizar a quienes llevan animales para ser bendecidos. En esta ocasión tuvieron que ser los mismos miembros de la hermandad quienes hicieran el papel de vallas formando un pasillo ante don Manuel Palero.

En cuanto a la bendición propiamente dicha, cabe destacar que fueron perros de todas razas, lo mismo que gatos, los animales más numerosos. Siguieron los pájaros, con un número creciente de loros,



Además de la bendición para los animales, a los asistentes se les entregó el panecillo de San Antón.



## CLINICA VETERINARIA PASEO DE LA ESTACION

**Dr. Fernando Aguado**  
Sebastián  
col. 1.677

**URGENCIAS VETERINARIAS**  
**ABIERTO 24 HORAS**

Paseo de la Estación, 7  
Telf.: 881 31 85. Urgencias: 881 31 85  
ALCALA DE HENARES

**¡Nuestra felicitación para todos  
los animales en el día de  
San Antón!**





Manuel Ruiz con la perra Inca, y Félix Salgado con la perra Anette, pastora alemana madre de la primera y varias veces campeona de España. A la derecha, Antonio y Eduardo Cadenas montando a dos de sus caballos. Junto a estas líneas, Sara Simón con su perrita y su gato, a los que llevó a bendecir.

cacatúas, cotorras, etc. Conejos, cobayas y hamsters fueron también especies que abundaron y otra sorpresa la protagonizaron las tortugas, algunas bastante grandes, que aumentaron significativamente su presencia en la bendición. Ni siquiera faltaron peces en pequeñas peceras.

Anteriormente se celebró la misa, en la cual se guardó un recuerdo especial por el úni-

co difunto que ha tenido este año la hermandad, el colaborador de PUERTA DE MADRID y estudioso de la historia y de las tradiciones alcalaínas José García Saldaña.

La ceremonia sirvió también para proceder al cambio de cetro de hermano mayor, que fue tomado por Carlos Pinilla Saldaña, de manos de su padre, hermano mayor saliente, Carlos Pinilla Sánchez.



Por otra parte, el número premiado en la tradicional rifa del cerdo, rifa que en gran medida ha tenido éxito gracias al trabajo de Ramón Cid Revilla y familia, incansables en la distribución de papeletas para su venta, fue finalmente el 0738; al ganador se le hará entrega de un cerdo vivo o ya sacrificado para su consumo, o de 20.000 pesetas en dinero.



Aurora Vilchez y Armando Herraiz con Adrián y Marcos Turiel.



Maribel Rodríguez y Daniel Martínez con su perro Damar

## PAJARERIA - ACUARIO LA CAROLINA

c/. Granada, 5 (Zona Reyes Católicos) Alcalá de Henares



Canarios - Pájaros Exóticos. Loros ...  
Acuarios - Peces - Perros y Gatos (Todas las razas) - Alimentación y Accesorios.

FINANCIACIONES  
HASTA 3 AÑOS

ESPECIALIDAD EN  
CANARIO TIMBRADO ESPAÑOL

REPARTO A DOMICILIO DE ALIMENTOS

**¡DISFRUTE SUS VACACIONES!**

Disponemos de guardería permanente para pájaros



Ctra. Alcalá de Henares  
a Camarma de Esteruelas,  
Km. 3'5  
Tlf.: 885 70 93

# CLASES DE EQUITACION ESPECIALES PARA NIÑOS





En la fiesta no faltaron los cohetes. Como se aprecia en la fotografía, la calle Mayor se quedó pequeña para tantos asistentes.



De izquierda a derecha, Alfonso Muñoz, Carlos Pinilla Sánchez con su hijo Carlos Pinilla Saldaña, hermanos mayores saliente y entrante respectivamente, con Antonio Sánchez Trillo, presidente de la hermandad de San Antón.

Antonio Sánchez Trillo se lamentó de que la lluvia retrasara a muchos alcalaínos a la hora de asistir a la hoguera de San Antón celebrada la noche anterior junto a la Puerta de Madrid con la colaboración y el impulso de la asociación de

Hijos y Amigos de Alcalá: «Lo importante es el gozo con el que todos celebramos la fiesta de San Antón, de la camaradería de todos los hermanos y de la gente que se va incorporando. Día a día la fiesta de San Antón va a más».

Dice la tradición que San Antón concede a los animales que son bendecidos, un año de gozo y de salud: «Eso dicen, pero lo más importante es que es un acto muy entrañable». Junto a él estaba otro de los miembros de la her-

mandad, Carlos Pérez Alonso, propietario de Autocarpe, quien asiste a la fiesta con sus hijos: «Este es un acto que no debería perderse porque las tradiciones forman parte del pasado de los pueblos. La hermandad de San Antón tiene en Alcalá años suficientes como para tener, como los buenos vinos, su sabor. Lo que pasa es que la sociedad moderna nos lleva con prisa a todos los sitios y casi no tenemos tiempo de dedicarnos a estas cosas, pero yo creo que habría que sacar tiempo de donde fuera para que esto no se pierda». De todos modos, según Carlos Pérez, lo importante es que «aquí estamos los nietos de los que lo fundaron y además están nuestros hijos y nuestros nietos».

## PERDIDA GATA TODA BLANCA

Llevaba collar azul  
con adornos blancos  
y un cascabel  
(Zona Ronda Ancha)  
Soy una persona mayor y  
me sirve de compañía  
— SE GRATIFICARIA —  
**Tif.: 888 92 50**



## MARJOMAN-ALCALA

- ARTESANOS DEL CUERO
- SILLAS DE MONTAR
- EQUIPOS DE EQUITACION
- BOTOS CAMPEROS

**c/ Fernán Falcón, local 5 - Tif.: 882 11 35**  
**ALCALA DE HENARES**





**El pasado día 19 se clausuró la muestra de sus trabajos**

## Los trabajadores de VETROTEX podrían organizar una segunda exposición de artes plásticas

El domingo, 19 de enero, se clausuró la exposición de las obras de 13 trabajadores de la empresa VETROTEX, inaugurada al público el día 10 del mismo mes en la Sala Manuel Revilla. Blas Aranda, Manuel Casarrubios, Abraham Díaz, Luis Alberto Domarco, Javier Rodríguez, Ricardo Martín, Roberto Puente, Enrique Paso, Miguel Ángel Ramos, Miguel Pérez, Cristina Pérez, M<sup>a</sup> Pilar Rebollo y Manuel Ángel Corcés, artistas aficionados que en muchos casos exponían sus obras por primera vez, hicieron un balance positivo de la muestra, que es posible tenga una segunda edición.

Fotografías, trabajos en vidrio, poesías, dibujos, pinturas, grabados, trabajos de marquetería y manualidades han compuesto esta variada exposición que ha contado con una destacable afluencia de público. Para los artistas, la experiencia ha

sido muy grata y se muestran muy satisfechos, no sólo por haber podido exponer sus obras, sino también por haber tenido la posibilidad de conocer algo más a sus compañeros de trabajo.

«Efectivamente nos da la oportunidad de exponer

para el público y también ha dado ocasión para que los propios compañeros nos conozcamos un poco más, conociendo las aficiones y los gustos de cada uno, no limitándonos al ámbito laboral» manifestó Blas Aranda.

La iniciativa de montar esta exposición surgió en la revista de comunicación interna que existe en VETROTEX: «Quien lleva ese tema conocía los trabajos que hacíamos varios de la empresa y se decidió a organizarlo. Nos ha gustado exponer porque nos gusta enseñar lo que hacemos para recoger las opiniones sobre nuestros trabajos y poder mejorarlos» explicó Manuel Casarrubios, que añadió que la exposición había gustado mucho en general y que había sorprendido al resto de compañeros porque «no conocían estas aficiones y no pensaban que iba a resultar tan bonito ni que hubiera cosas de tanta calidad».

La satisfacción de los artistas participantes hace pensar que podría montarse una segunda exposición: «Posiblemente. Incluso hay quien ha dicho que si ahora han expuesto los padres la próxima vez lo hagan los hijos o gente de la empresa que en esta ocasión no ha expuesto porque no se han decidido, son tímidos o muy auto-críticos» declaraba Casarrubios.

Una segunda muestra supondría un acicate para continuar con más entusiasmo con sus hobbies, al menos ese es el caso de Miguel Ángel Ramos: «La experiencia me ha parecido bonita, es una manera de dar a conocer lo que sueles hacer. Además en mi caso, hacía mucho tiempo que no pintaba y esto me hará volver a pintar para preparar más material por si acaso se organiza otra exposición, que es una manera de que gente como nosotros que nunca se había animado empiece también a hacer cosas».

# PELETERIA

c/ Gurugú, 2  
c.v. a Torrelaguna, 7  
Tlf.: 880 23 76  
ALCALA DE HENARES

Gespisa



**VENTA DIRECTA  
ARREGLOS  
TRANSFORMACIONES**

## 25 AÑOS A SU SERVICIO

RESTAURANTE



**REINOSA**

C/. Goya, 2 - Telf.: 889 00 42 - 882 27 24 - ALCALA DE HENARES

- Bodas, todo tipo de banquetes
- Extensa carta con los mejores productos
- Excelente menú con gran variedad de platos 2.750 ptas.
- Cafetería - Amplia gama de Raciones



**«Cuando nos contratan para cubrir una consulta, terminamos haciendo una y media o dos»**

## Un médico en paro denuncia la situación de los suplentes en la seguridad social

Diego Junquera Méndez, de 40 años y vecino de Alcalá, estudió Medicina en la Universidad Complutense de Madrid. En la actualidad es uno de los muchos médicos en paro que figuran en los listados de la bolsa de trabajo de la Seguridad Social. A través de estas páginas quiere denunciar la situación por la que pasan muchos facultativos que realizan suplencias en distintos centros de Salud del Área 3, donde, según cuenta, son contratados esporádicamente para pasar una determinada consulta que termina siendo una y media o dos.

La Seguridad Social recurre a esta bolsa de trabajo cuando algún doctor enferma o toma vacaciones. En esa lista figuran médicos en paro como Diego Junquera, a los que llaman para cubrir una consulta concreta, con un horario y un salario determinados. Este médico generalista ha trabajado así en varios ambulatorios del Área 3 de Salud, como Luis Vives, Ramiro II o Veredillas en Torrejón. Según él, «siempre se da la misma situación. Me contratan para pasar la consulta del médico que no está, pero coincide con que también falta otro. Al final termino cubriendo más de una consulta, cobrando lo mismo y trabajando mucho más. De hecho, es que no me llaman si sólo es un médico el que está de baja, porque sus propios compañeros hacen la consulta y media. Pero cuando ya es más de uno el que no está, llaman a alguien de fuera y le cargan las dos».

**«En estas condiciones, la atención es deficitaria al cien por cien»**

Este colegiado añade que la situación lleva aparejado un peor servicio al paciente: «La atención que se puede prestar en esas condiciones es deficitaria al cien por cien, porque tengo que darme bastante más prisa con los pacientes. Ellos se enfadan con el médico suplente porque es el primero que pillan, pero vienen a entender que estás supliendo a su médico y también al de al lado».

### Invitación al libro de reclamaciones

La última vez que Diego Junquera se vio en esta situación, se decidió a comunicar su protesta ante el jefe de área. «Me vino a decir —con otras palabras— que son lentejas, las tomas o las dejas. Reconoció que la situación viene ocurriendo desde hace tiempo y me explicó que es la única manera de economizar. Pero eso es economizar a costa de que médicos pasen más consultas y de que los pacientes estén peor atendidos».

En cualquier caso, dada su si-

tuación de desempleo, sostiene que no puede negarse a trabajar cuando le requieren para una suplencia desde la bolsa de trabajo: «Si me niego, ya no me llaman más. Ahora mismo, por lo de la última vez, de hecho no espero que lo hagan. Yo no me niego a trabajar,

pero siempre que se respete lo pactado». Para que de todos modos quede constancia de lo que explica que está sucediendo, sugiere que sean los propios pacientes los que tomen cartas en el asunto. «El libro de reclamaciones se usa poco, porque la experiencia me dice



Diego Junquera

que ahora, para cada queja, hay un formulario determinado. Pero yo invitaría a los pacientes a que usaran ese libro, para pedir que un médico cubra una sola consulta y les atiendan normalmente».



**Error molesto: una señal colocada en Manuel Azaña indica en dirección contraria la estación de ferrocarril**

## ¿Indicando o desorientando?

Las señales que se colocan por la ciudad indicando la dirección en la que se encuentran los lugares más importantes y concurridos son de agradecer, especialmente si indican bien. Gente que cruza de paso, comerciantes que vienen de otros lugares o despistados, siempre pueden encontrar un punto de referencia en estas indicaciones para localizar más rápidamente lo que están buscando.

No es el caso de la señal que se ha colocado en la calle Manuel Azaña, en la acera del Parque San Isidro, que manda en dirección contraria a los que estén buscando la estación de ferrocarril. Como puede ver-

se en la fotografía, tomada en la calle Manuel Azaña mirando hacia el paseo de la Estación, la dirección en la que se indica el apeadero de trenes es la misma que la del centro ciudad y ayuntamiento, cuando correspon-

dería que indicara justamente en dirección contraria, hacia la derecha, a no ser que se quiera obligar al viandante o conductor a darse una vuelta más o menos turística por Alcalá antes de llegar a su destino.





María Teresa Herrero López



AS.MA. pretende formar e informar sobre esta enfermedad respiratoria



Pilar Urcelay

## Se trata de una enfermedad crónica, pero el paciente puede aprender a llevar una vida normal

### Se calcula que unos 8.000 alcalaínos padecen asma

El asma es una enfermedad muy común que viene a afectar al cinco por ciento de la población. Según esta cifra, más de 8000 alcalaínos se verían afectados por esta dolencia, consistente en un estrechamiento de los bronquios que dificulta la respiración. Además del tratamiento médico, los asmáticos precisan de una formación y educación que les permita controlar y manejar la situación cuando les sobreviene una crisis. Este es uno de los motivos que potenció la fundación de la Asociación de Asmáticos Madrileños (AS.MA), que el pasado 15 de enero ofreció una conferencia en el Centro Municipal de Salud de la calle Santiago.

AS.MA se dedica a informar y formar a los asmáticos sobre la enfermedad en sí. Además de conferencias y charlas centradas en este tema, la asociación también dispone de talleres, para trabajar en la práctica de la aplicación del tratamiento, control del medio ambiente y todo aquello que pueda verse relacionado con el problema. Esta entidad se fundó hace dos años y medio y su sede, provisional, se encuentra en la ciudad de Aranjuez, esperando conseguir algún patrocinador que les sirva de ayuda para ubicar sus instalaciones en Madrid capital. La financiación proviene en parte de las cuotas de los 200 asociados con los que cuenta, y de subvenciones conseguidas para proyectos de promoción de la Salud de la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid, según explica la presidente de la entidad, Pilar Urcelay.

El hecho de que el asma sea una enfermedad crónica, obliga a que el tratamiento sea mantenido y a que, como señalábamos, el enfermo aprenda una serie de autocuidados, cuyos resultados siempre han sido positivos. «Se trata de que los asmáticos conozcan qué es la enfermedad, cómo hay que tratarla y cómo pueden prevenir las crisis, qué



Pilar Urcelay (presidenta de AS.MA.) en la charla con la doctora María Teresa Herrero (facultativo del servicio de alergia del hospital Gregorio Marañón) y la enfermera Esther Muñoz.

medicación hay que tomar y cómo hay que hacerlo», aclara Pilar Urcelay.

#### ¿Qué es el asma?

M<sup>a</sup> Teresa Herrero, facultativo del Servicio de Alergia del Hospital Gregorio Marañón, explica que el asma se produce por una inflamación de la mucosa de los bronquios, lo que conlleva una contracción de la musculatura que dificulta la entrada y, sobre todo, la salida del aire en la respiración. Los tres síntomas claves en el asma se manifiestan

en una respiración acortada, tos y silbidos en el pecho. La enfermedad puede producirse por una causa extrínseca, es decir, un agente externo como polen, epitelios de animales o ácaros; o bien por causa intrínseca, imposible de precisar. El asma en niños y en personas hasta los 40 años suele producirse por esas causas externas, mientras que en los más mayores lo habitual es que sea intrínseca.

El diagnóstico del asma ha de ser establecido por el médico, pero la doctora Herrero incide en que es fundamental

que el paciente conozca perfectamente los síntomas de su enfermedad. Para realizar ese diagnóstico hay que basarse en una serie de pilares básicos: la historia clínica, una exploración física y pruebas analíticas, radiológicas, alérgicas y respiratorias.

#### ¿Qué produce ataques de asma?

Los ataques de asma pueden venir producidos por alérgenos (polen, ácaros etc), por factores irritantes como infecciones respiratorias (catarros), por abundancia de humo, por el tabaco, colonias, por intolerancia a los sprays o por un abuso del ejercicio físico. «En una habitación puede haber muchas cosas que desencadenen un ataque de asma: una almohada de plumas, los ácaros del polvo doméstico, que se acumulan en muñecos de peluche, alfombras y cortinas, así como el aire frío si se abre la ventana», explica M<sup>a</sup> Teresa Herrero.

#### Remedios caseros para evitar un ataque asmático

Aunque el asma es una enfermedad crónica o reversible sólo momentáneamente, hay algunas medidas caseras que se pueden tomar para evitar los ataques. Ellas forman parte de los autocuidados del paciente, que debe aprender además cómo controlar, en lo posible, el medio ambiente. Así, en primavera, cuando se produce un aumento del polen, hay que evitar parques y campos, y procurar cerrar las ventanas de las viviendas y las ventanillas de los coches. Si los causantes son los epitelios de animales, la medida más fácil, aunque suele producir problemas en el terreno afectivo, es retirarlos e, inmedia-



Según los informes sanitarios, un 5 por ciento de la población padece asma.

tamente, realizar una limpieza a fondo de las habitaciones, procediendo a cambiar el colchón y la almohada, y a pasar el aspirador. Esta última acción permite además reducir los ácaros acumulados en esos lugares. Por otra parte, los sitios húmedos tampoco son recomendables para un asmático, porque pueden formarse hongos que produzcan un ataque. Verano y primavera son las peores temporadas en este sentido.

### Pasos para controlar un ataque de asma en el hogar

Hay seis señales que indican que puede estar llegando una crisis de asma. El enfermo notará que le es más difícil respirar, que tiene dificultad para seguir desarrollando la actividad en la que se encontraba, que el silbido en el pecho se hace más acusado, que le cuesta caminar, que la respiración ha ido más rápida de una a tres horas después de tomar la medicación y que los labios o las uñas se tornan en un tono azulado. En este último caso, el enfermo necesitaría de atención médica inmediata.

El paciente puede adoptar una serie de pasos si le sobreviene un ataque de asma en el hogar. En primer lugar deberá haber controlado esas señales indicadas. Tendrá asimismo que haberse administrado



la cantidad correcta de medicina. Si estas dos medidas preventivas no impiden que llegue esa crisis y ésta tiene lugar, el asmático deberá primero beber agua o zumo e intentar tranquilizarse. Le ayudará el controlar la respiración y realizar ejercicios de relajación. Puede, por supuesto, llamar a alguien que le ayude y, en cualquier caso, le será beneficioso intentar expulsar la mucosidad.

### El tratamiento farmacológico

Dentro del tratamiento farmacológico del asma se encuentran los broncodilatadores, medicación que actúa dilatando los bronquios, lo que permite una facilidad en

la entrada y salida del aire. En segundo lugar están los antiinflamatorios, que actúan sobre la inflamación de la mucosa. Por último están las inmunoterapias, consistentes en inyectar pequeñas medidas del alérgeno causante de las crisis. Estas no siempre están indicadas, aunque habitualmente los jóvenes y niños responden mejor a ellas que los mayores.

La mayoría de la medicación que se utiliza hoy día para el asma es a base de inhaladores. Los hay nebulizadores, que en general se administran más en centros hospitalarios que en la casa del paciente. También se manejan los presurizados, que vienen a ser los más utilizados. A

ellos se unen los más modernos, los inhaladores en polvo. Estos dos últimos pueden ser aplicados por el propio paciente con facilidad. «Antes de inhalar, el enfermo debe realizar una espiración y echar el aire. Después se rodea la boquilla con los labios, sin meter la lengua. Entonces, al mismo tiempo que se pulsa, se hace una inspiración, se mantiene el aire durante unos segundos y después se expulsa muy suavemente», explica la doctora Herrero.

Los expertos en asma insisten en la necesidad de conseguir que la enfermedad no impida llevar una vida normal a quienes la padecen. Aunque un ejercicio físico exagerado pueda crear una crisis, no es obligatorio dejar de practicar deporte. De hecho hay medallas olímpicas conseguidas por asmáticos. Por otra parte, puede ser que esta dolencia produzca absentismo escolar o laboral y en este caso se debe sugerir a los compañeros el trato que es necesario. Además, las mujeres asmáticas que estén embarazadas deben saber que, siguiendo su medicación al mínimo, el feto no se verá afectado.

En la Comunidad de Madrid hay 250.000 asmáticos. En un tercio de ellos el problema mejora, en otro tercio se mantiene estable y los restantes empeoran.

Si quiere entrar en contacto con AS.MA puede llamar a los teléfonos 892.25.82 ó al 892.27.02. También puede dirigirse al apartado de correos 9.202, código postal 28080 de Madrid.

THE INTERNATIONAL CONGRESS  
OF ORAL IMPLANTOLOGISTS

Herby certifies that

Dr. Javier Calvo Mateos

Has satisfactorily completed the requirements for Fellowship  
as set forth by the Board of Directors and has  
demonstrated an exceptional interest in the  
advancement of Implant Dentistry.  
And is thereby recognized with the title of

FELLOW

of The International Congress of  
Oral Implantologists

October 1996



*[Signatures]*

## LA IMPLANTOLOGIA DENTAL EN ALCALA DE HENARES RECONOCIDA A NIVEL INTERNACIONAL

El Dr. Calvo Mateos  
ha alcanzado el grado de FELLOW  
en el ICOI  
(International Congress of Oral Implantologists)

## Dr. Fco. Javier Calvo Mateos

MEDICO ESTOMATOLOGO E IMPLANTOLOGO

MIEMBRO ACTIVO DE LA (S.E.I.) SOCIEDAD ESPAÑOLA DE IMPLANTES

(E.U.C.I.D.) EUROPEAN UNION OF CLINICIANS IN IMPLANTES DENTISTRY

c/. Bella Vista, 1-2º B - Esc. Izqda. 28804 ALCALA DE HENARES (MADRID) - Telf.: (91) 889 26 97





Un momento de la representación de «Lo invisible».

**El sábado 25 de enero, a las 19'00 horas, una obra de Azorín**

## El T.I.A. presenta en la Casa de la Juventud «Lo invisible»

TEATRO INDEPENDIENTE ALCALAINO (T.I.A.) representará «Lo invisible» de Azorín, el sábado 25 de enero, a las 19'00 horas, en la Casa de la Juventud. La muerte es el tema central de esta obra que se compone de un prólogo y tres historias, enlazadas argumentalmente por el director del montaje, Luis Alonso, a través de uno de los personajes. La representación ha sido organizada por la delegación municipal del distrito V y patrocinada por la Fundación Colegio del Rey. La entrada es libre.

El T.I.A. estrenó este montaje en mayo del 96 y las últimas representaciones que de él ha realizado tuvieron lugar en el Teatro Salón Cervantes los días 27 y 28 del pasado mes de diciembre, en el Auditorio Municipal el 11 de enero y en el Aula de Cultura de Caja de Madrid el pasado día 18. Desde su estreno, T.I.A. ha confirmado que la ejecución actoral de «Lo invisible» gusta en líneas generales y que la escenografía, en la que juegan un papel importante los efectos especiales de luz y de niebla, «dan un resultado en ocasiones sobrecogedor que impresiona hondamente a los espectadores al presentar una realidad que mucha gente acostumbra a ignorar, que es la muerte». Precisamente para conseguir ese ambiente inquietante, el grupo ha tenido que hacer una adquisición adicional de equipo: iluminación, máquina de humo, efectos de eco, luces ultravioleta...

El grupo T.I.A. sopesó mucho el efecto que esta obra podía tener sobre el espectador y se decidió a ha-



Javier Blasco, presidente de la Asociación Cultural TIA

cerla consciente de que se alejaba mucho de las obras de repertorio fáciles y de temática típica de los grupos de teatro aficionados. «Lo que más extraña al público es el tema, la muerte, que no es muy tratado. El resultado parece que sí que gusta por algunas felicitaciones que hemos recibido. Creo que conseguimos el tono con el que siempre queremos tratar al público de Alcalá, un tono de dignidad para que lo

de 'aficionados' no se quede en tono peyorativo» explicó el presidente de la Asociación Cultural TEATRO INDEPENDIENTE ALCALAINO, Javier Blasco.

### Contribución del TIA al «Año Cervantino»

El montaje de «Lo invisible», por ser uno más y por su difícil temática, supone un avance en la evolución del grupo: «En grupos aficio-

nados cada montaje que realizas es un paso hacia delante porque además en nuestro caso, y supongo que en el de todos los grupos aficionados, es la propia experiencia la que te educa puesto que no podemos afrontar la experiencia teatral como una escuela teórica. Avanzamos en lo práctico, subiendo al escenario que es donde están los retos de ir rompiendo todas las inhibiciones que tenemos ante el fenómeno del teatro, de presentarse ante un público o incluso ante los demás en un ensayo. En la medida en la que vamos montando cosas, el grupo se va enriqueciendo» explicaba Javier Blasco.

Tras una etapa algo difícil, provocada por la marcha de algunos miembros de los más antiguos del T.I.A., el grupo está de nuevo cogiendo el ritmo con sus nuevos componentes: «Hemos pasado un momento difícil porque se nos ha ido gente, lo que no es nada nuevo, y cuánto más han estado más se nota la falta. Parecía que habíamos cogido un tono bastante importante con personas que tenían ya una experiencia, pero evidentemente esto es una afición, la vida cambia, las perspectivas también y hay personas que deciden legítimamente abandonar estas cosas. Hemos pasado un momento en el que ha tenido que entrar gente nueva, sin experiencia, y eso siempre es como una especie de renovación. Eso fue un obstáculo a salvar pero ahora ya logramos superar el problema. Lo hemos conseguido sin menoscabo de la calidad».

Además de en «Lo invisible», el grupo T.I.A. está trabajando a marchas forzadas en un entremés de Cervantes, «La Cueva de Salamanca», que presentará al público alcaláino, junto a otro entremés, «El viejo celoso», que ya estrenara el pasado año, como aportación al 450º Aniversario del nacimiento del inmortal escritor alcaláino. «Nos unimos a esta efemérides con un pequeño homenaje, modesto pero necesario e importante, en nuestro afán de recuperar la figura de Don Miguel de Cervantes que no está tan recordada en Alcalá como todos quisiéramos» concluía Blasco.





**La compañía Respira Teatro regresa a Alcalá con su nueva producción**

## «Caníbales», la comedia que se ríe de todo

**En el Teatro Salón Cervantes, 24, 25 y 26 de enero**

La compañía *Respira Teatro* regresa a Alcalá de Henares para el estreno de su nueva producción, «Caníbales». Se trata de una comedia de José Luis Saiz, adaptada por Carlos Peris de un texto original del norteamericano Nicky Silver, que ha sido uno de los mayores éxitos de la pasada temporada en Broadway. Un elenco de jóvenes actores darán vida a unos personajes atípicos, que viven solos pero no soportan la soledad, que son sinceros pero no paran de mentir y que quieren amar y ser generosos pero son egoístas y traicioneros. «Caníbales», según su director, se ríe de todo. «Caníbales» se representará en el Teatro Salón Cervantes los días 24 y 25 de enero a las 8 de la tarde, y el día 26 a las 7, también de la tarde.

«Es una comedia muy feroz, salvaje y divertida -la define Saiz-. Lo ataca todo, es contemporánea y urbana. Se ríe de todo, de lo poco reales que son nuestros sentimientos, de lo variables que somos... No deja títere con cabeza. El texto es tan rápido que hay que estar muy atento y se cuenta con la inteligencia del público». Tras un año de preparativos y dos meses de ensayos, se ha conseguido un espectáculo para todos los públicos, pero principalmente para gente muy joven.

El montaje cuenta en su reparto con cinco jóvenes actores procedentes del último cine

español: María Pujalte, protagonista de «Entre Rojas» de Azucena Rodríguez, por la que consiguió una nominación al Goya como mejor actriz revelación del año; Santiago Lajusticia, al que se recuerda por actuación en «Kika» de Pedro Almodóvar; el presentador Alonso Caparrós, conocido por su trabajo en televisión junto a M<sup>a</sup> Teresa Campos y coprotagonista de «Perdona bonita, pero Lucas me quiere a mí»; Celia Ballester, de larga trayectoria teatral con incursiones en cine y TV; y Fernando Albizu, actor de café, teatro, varietés, TV, cabaret y zarzuela.

### Los personajes

La trama de «Caníbales», dividida en dos partes y tres actos, transcurre en una noche del verano de 1996 en Madrid. Sus personajes se encuentran en una situación límite y se alejan todo lo imaginable del tópico. De este modo, Bea (Celia Ballester) es un ama de casa que hace acampadas por el 0,7 en el Paseo de la Castellana y trabaja como voluntaria en el teléfono de la esperanza. Amanda (María Pujalte) es una poetisa pija, pero de izquierdas. Junto a ellas está Ariel (Santiago Lajusticia), un cineasta de vida

un tanto ambigua, de modo que no se sabe muy bien si vive de su trabajo o de la calle. También hay un modelo, Sergio (Alonso Caparrós), que está intentando hacer la revolución a través del sexo. Y por último, Otto (Fernando Albizu), un actor bulímico que trabaja como presentador de una modesta sala de fiestas.

### La compañía y el director

*Respira Teatro* se fundó en Madrid en 1993. Ha participado en Xacobeo 93 (Camino de Santiago) y en el Festival de Otoño de Madrid en 1994. Algunos de sus espectáculos han pasado por Alcalá: «Escrito en el agua» de Luis Cernuda o «La noche de las Tríadas» de Per Olov Enquist. José Luis Saiz trabajó tres años como director adjunto del Centro Dramático Nacional y, del 87 al 90, ejerció el mismo cargo en la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Además es actor.

### El estreno y el público alcaláino

La razón por la que se ha elegido el Teatro Salón Cervantes para el estreno de «Caníbales» la explica José Luis Saiz a este periódico. «Es el estreno nacional y la reacción del público es la prueba de fuego. Para nosotros Alcalá es muy importante porque siempre se nos ha tratado muy bien. Ese buen recibimiento es la razón por la que hemos decidido estrenar aquí. La gente de teatro necesita a veces un poco de protección y, para empezar, ir a un sitio donde se siente bien». Saiz define al público alcaláino como «muy atento y acostumbrado al teatro, con lo cual es un público bueno. Supongo que eso le hace ser más exigente, pero al mismo tiempo más dispuesto».

Después de las tres funciones en Alcalá, «Caníbales» se representará en Castellón, Valencia, Segovia, Toledo y Almería. No descartan, si todo va bien, llevarla a América Latina, como han hecho con «Escrito en el agua».



**Servicio a domicilio en 12 horas**

**Gasóleo  CEPSA**  
**EN CONFIANZA**

**DISTRIBUIDOR OFICIAL**

**El Cruce S.L.**

**Pozo de Guadalajara - Telf.: (949) 27 20 21**



**El ayuntamiento complutense trata de investigar las causas de este descenso de población**

# Alcalá decrece: ha perdido más de 3.500 habitantes en sólo un año

**Es la primera vez que se produce este fenómeno en los últimos años**

**El Plan General de Ordenación Urbana preveía que Alcalá tendría en estos momentos 179.000 habitantes, pero hay 163.000**

**Alcalá es la vigesimosegunda ciudad de España por población**

Alcalá pierde población. En un año, la ciudad complutense ha perdido 3.500 habitantes. Este fenómeno ha comenzado a provocar debates en el ayuntamiento para establecer sus causas. El hecho es que el padrón renovado de 1996 establece que la ciudad complutense tiene 163.386 habitantes, concretamente al día 1 de mayo de 1996. El padrón renovado anteriormente, el del día 1 de enero de 1995, establecía un número superior de habitantes, concretamente 166.925. La corporación municipal complutense inició el martes 21 de enero los primeros debates sobre las causas de esta pérdida de población por Alcalá y se aceptó por parte de los tres grupos seguir investigando sobre estas causas, que incluso van más lejos de una simple pérdida de población, ya que, según argumentó el concejal de Izquierda Unida Javier Ocaña, la cuestión es que el Plan General de Ordenación Urbana preveía que la ciudad alcanzaría en estos años una población de 179.000 habitantes, cifra actualmente muy alejada de la realidad.

Por distritos, el único que no sólo no ha perdido población sino que la ha aumentado, es el distrito III, es decir, el situado entre la carretera de Pastrana y la avenida de Reyes Católicos, aunque eso sí, muy ligeramente. Pues entre 1995 y 1996 ha pasado de tener 20.981 habitantes, a tener 21.179.

El resto de los distritos alcalaínos ha descendido significativamente su población. Por ejemplo, el distrito VI, que es el mayor en número de habitantes de toda la ciudad al abarcar la máxima extensión ya que engloba desde la avenida de Juan de Austria hasta los Nogales y el campus universitario, y por el oeste hasta la calle Caballería Española, ha pasado de tener 30.658 habitantes a 29.949.

El distrito centro ha pasado de tener 6.619 habitantes a tener 6.456; el distrito II, El Juncal, el segundo más grande en población de la ciudad, ha pasado de tener 28.042 habitantes a tener 27.212. El distrito IV, con barrios como Venecia, Nueva Alcalá y Tabla Pintora, tiene también una significativa pérdida de población, puesto que pasa de 18.188 a

17.406 habitantes. El distrito V, que engloba toda la zona de El Val, pasa de tener 26.617 habitantes a tener 26.387 en el renovado padrón. El distrito VII, que engloba zonas como las de San Isidro y alrededores del parque O'Donnell, pasa de tener 14.704 habitantes a 13.994, y finalmente el distrito VIII, que recoge barrios como Campo del Ángel y Chorrillo, pasa de tener 21.116 habitantes para quedarse con 20.803.

El nuevo padrón interrumpe claramente la curva ascendente de la población en estos años noventa. Mientras que en 1991 Alcalá tenía 159.355 habitantes, en 1992 la población superó los 160.000, alcanzándose concretamente los 161.381. Mayor fue el crecimiento en 1993 puesto que se alcanzaron los 166.250 habitantes. Aunque la curva siguió en ascenso en 1994 la diferencia fue mucho menos, ya que ese año se contabilizaron los 166.925 que quedaron reflejados el 1 de enero de 1995, fecha que se compara al vigente padrón que fue aprobado provisionalmente en la sesión plenaria del martes 21 de enero.

## Preocupación en el ayuntamiento

El padrón renovado ha sido realizado por el servicio de estadística del ayuntamiento de Alcalá atendiendo a los datos facilitados por el Instituto Nacional de Estadística, según explicó el concejal de Hacienda, Luis Vargas quien informó que según el nuevo reglamento de población y demarcación territorial, aprobado en enero de este mismo año, no se realizará la exposición pública del último padrón renovado, si bien los vecinos están plenamente facultados para consultar sus datos en el ayuntamiento y para instar a las rectificaciones que hubiere a lugar.

Pero lo que sí ha producido el padrón renovado es la preocupación en la corporación municipal por esa pérdida de población. Para el concejal de Hacienda, la explicación de ese descenso demográfico está en un hecho comparable al de otras grandes ciudades; hay pérdida de habitantes que se trasladan a residir a municipios cercanos, concretamente a urbanizaciones residenciales o viviendas de nueva construcción en pueblos vecinos.

Así ha ocurrido en Alcalá, según explicó en la sesión plenaria Luis Vargas, con habitantes que han trasladado su residencia a Meco, Camarma, Azuqueca, Villalbilla y Torres de la Alameda, principalmente.

Según Vargas, Alcalá es la vigesimosegunda ciudad en número de población de todo el Estado español y es mayor que muchas capitales de provincia. Sin embargo el efecto para Vargas es más grave porque la mayor parte de los habitantes que se trasladan a vivir a municipios vecinos, se van pero siguen precisando servicio de la ciudad complutense: «Siguen estudiando en Alcalá, siguen ocupando su ocio aquí, realizan sus compras, aparcan y consumen servicios, pero no contribuyen aquí en Alcalá». Si manifestó también el concejal de Hacienda que una de las causas de esta pérdida de población es la pérdida de calidad de vida que han traído fenómenos como la crisis económica y el consiguiente cierre de empresas.

El concejal de IU, Javier Ocaña, llevó sus planteamientos sobre las causas de este descenso de la población al hecho de que la crisis económica ha golpeado fuerte en la ciudad. Cierre de empresas y precios más bajos de las viviendas en los pueblos cercanos, son causas claras para Ocaña de esta pérdida de población.

El socialista Urbano Brihuega aseguró que la pérdida de población es atribuible al descenso de la natalidad, y puso como ejemplo el que actualmente en Alcalá hay 8.000 niños en octavo de EGB y sólo 2.000 alumnos en preescolar. Pero Brihuega también preguntó que cuál es la razón de que en Alcalá no se construyan viviendas baratas como en Torres de la Alameda y otros municipios cercanos, poniendo esta cuestión también como causa del descenso de población.

La corporación municipal se comprometió a seguir analizando las causas de este descenso demográfico que ha vivido en un año la ciudad complutense.





**Cuando trabajaba colocando unas fijaciones**

## Un joven cayó al vacío desde el tercer piso de un andamio

Un joven de 24 años sufrió un grave accidente al caerse del tercer piso de un andamio en el que estaba trabajando. El suceso ocurrió a las 17'30 del pasado 22 de enero, en la calle Gurugú. El herido es José Charnero Bernal, vecino de la localidad madrileña de Parla, que al cierre de esta edición continuaba ingresado en el Hospital 12 de Octubre aquejado de traumatismo craneoencefálico severo.

Cuando ocurrió el accidente, José Charnero, junto a sus compañeros de cuadrilla, se encontraba instalando y fijando un andamio en

la parte posterior del portal 16 de la calle Torrelaguna, para acometer el arreglo de las fachadas y del tejado del citado inmueble. El jo-

ven cayó al vacío desde una altura de tres pisos cuando una de las fijaciones que estaba colocando se soltó, haciéndole perder el equilibrio y propiciando su caída. Una vecina que se encontraba en una ventana en esos momentos vio el accidente y de inmediato empezó a pedir socorro, alertando a su madre que se encontraba dentro de la vivienda para que llamara a una ambulancia. Los compañeros de José, que presentaba una gran brecha en la cabeza y sangraba abundantemente, acudieron rápidamente a auxiliarle e incluso un vecino sacó una manta de su casa para tapar al herido. A los pocos minutos, cuando ya se encontraban en la calle Gurugú efectivos de la policía local y nacional de Alcalá controlando la situación, llegó una ambulancia del Servicio de Urgencias 061 del INSALUD, cuyos sanitarios procedieron a atender a José que estaba muy nervioso y no dejaba de gritar y moverse, pese a



Desde este andamio se produjo la caída del operario.

que los médicos le recomendaban que no moviera la cabeza. Tras la primera cura, José fue introducido en la ambulancia donde se le siguió asistiendo. A las 19'20 horas, José Charnero era trasladado al Hospital 12 de Octubre donde quedaba ingresado. El parte médico de su estado es traumatismo craneoencefálico severo.

El suceso atrajo a muchos vecinos que, después de conocer lo que había ocurrido, lamentaban el desgraciado accidente.

*Soytan Nuevos*

**KIA** es la marca pionera de la industria coreana, especializada en automóviles, con más de 20 años fabricando vehículos. Los productos KIA son muy apreciados en mercados tan exigentes y competitivos como U.S.A. y Alemania y se venden en 139 países de todo el mundo.

**S P O R T A G E**  
A PRECIO DE KIA. A PRECIO EXCELENTE.

El GTI de los todo terreno. Prestaciones y diseño de vanguardia en versiones gasolina y turbodiesel.

Inyección electrónica multipunto  
Cilindrada: 1.998 C.C. • Potencias: 99 C.V. a 5.000 R.P.M. (SOHC), 135 C.V. a 6.000 R.P.M. (DOHC) y 85 C.V. a 4.000 R.P.M. (TD)  
EQUIPAMIENTO DE SERIE: Frenos delanteros de disco • Servodirección progresiva • Volante regulable • Cierre centralizado • Elevalunas y retrovisores exteriores eléctricos • Altura al suelo: 21 cm. (gasolina) y 20 cm. (TD) • Velocidad máxima: 168 Km/h.

La gama de vehículos KIA en España se complementa con los turismos PRIDE, SEPHIA 4P y 5P y CLARUS y el vehículo industrial BESTA.

PRECIO DE LANZAMIENTO:  
**Desde 2.791.000 ptas.**  
(IVA, impuesto de matriculación y transporte incluidos)

**KIA** TECNOLÓGICAMENTE EN VANGUARDIA

CONCESIONARIO OFICIAL **ARALUCAR, S.L.**  
Vía Complutense, 131  
28805 ALCALA DE HENARES  
Tfns.: 889 72 20 - 881 55 42

**KIA MOTORS**

**DORIA**

MOBILIARIO

Especialistas en  
**BOISSERIE Y JUVENIL A MEDIDA  
CON TALLER PROPIO**

San Bernardo, 12 - Esq. Vía Complutense (frente Pque. O'Donnell)  
☎ 882 60 70 - ALCALA DE HENARES



**Se trataba de una cantidad de dinero para los más necesitados**

## Robaron la caja de Cáritas de la iglesia de Santa María

La delincuencia actual tiene ya muy poco que ver con las leyendas de Robin Hood, que robaba a los ricos para repartir el botín entre los pobres. En la madrugada del sábado 18 de enero se cometió un robo en la iglesia de Santa María que, aparte de producir importantes daños materiales en las dependencias parroquiales, al haber sido destruidas al menos cuatro puertas, se saldó con la apropiación por parte de los ladrones de la caja destinada a Cáritas, que contenía una pequeña cantidad de dinero, no superior a 10.000 pesetas, que estaba previsto destinar a casos de urgente necesidad.

El robo se cometió en la madrugada del sábado y el ladrón o ladrones emplearon un pico para destruir cuatro puertas hasta que accedieron a las dependencias parroquiales donde se guardaba el dinero de Cáritas.

Agentes de la Policía Local y de la Policía Nacional descubrieron que la iglesia había sido objeto de un robo sobre las cinco de la madrugada, al comprobar que una de las puertas exteriores del templo se encontraba abierta. Sin embargo, en el interior de la iglesia no encontraron a nadie y sí muestras evidentes de que se había cometido un robo.

En un primer momento la policía pensó que el robo había sido mucho más importante; que los ladrones podrían haberse llevado objetos de valor relacionados con el culto; sin embargo, en una inspección del templo el párroco, don José Antonio Moreno, no echó en falta más que la caja con el dinero de Cáritas, en cuyo interior habría no más de 10.000 pesetas. El propio párroco señaló a PUERTA DE MADRID que «los objetos que hay en la iglesia no tienen un especial valor histórico artístico que puedan ser objeto de expolio; lo más valioso puede ser el retablo, y eso es imposible robarlo por las dimensiones que tiene».

De todos modos, según don José Antonio Moreno, no es la primera vez que se comete un robo en la iglesia: «Es una situación que al menos se repite una vez al año. Por eso cada vez incrementamos más las medidas de seguridad. El año pasado incluso pusimos alarma porque ya entraron también. A veces incluso se han quedado dentro porque la iglesia es enorme. De todos modos, lo que hacemos antes de cerrar es inspeccionarla toda para evitar que alguien se quede dentro con la intención de robar».

No fue el caso en esta ocasión porque el ladrón o ladro-

nes emplearon hasta un pico para producir grandes destrozos en cuatro puertas y llegar hasta donde se encontraba el único dinero que en esos momentos había en el templo, precisamente, tal y como explicaba el párroco, una cantidad muy pequeña porque desde que el templo es objeto de robos nunca se dejan cantidades importantes. De hecho, según don José Antonio Moreno, el dinero de Cáritas suele estar ingresado en una ofi-

cina bancaria y a quien precisa algún tipo de ayuda económica se le hace en la iglesia un talón que cobra él mismo en el banco: «Si había esa pequeña cantidad de dinero en la caja de Cáritas era por si surgía un caso de urgente necesidad que precisara una ayuda inminente».

El propio sacerdote insistió en que este robo lo que ha hecho es todavía incrementar más las medidas de seguridad, al mismo tiempo que la Poli-



cía pide a cualquier persona que pueda observar algo irregular en esta iglesia de la calle Libreros, que se ponga urgentemente en contacto con los teléfonos de urgencias, 091 o 092.

**Le puso un cuchillo jamonero en el estómago y se llevó el dinero**

## Atraco en un establecimiento de confecciones

Un individuo de una edad comprendida entre los 25 y los 30 años fue el autor de un atraco en el establecimiento de confecciones 'La Trastienda' situado en el número 1 de la calle Talamanca, concretamente en el pasadizo que une esta calle con la calle Pintor Picasso. El atracador amenazó a la dependiente del establecimiento con un cuchillo jamonero que llegó a ponerla a la altura del estómago para obligarla a entregarle todo el dinero que tenía en esos momentos.

Los hechos ocurrieron sobre las 20 horas del martes 21 de enero en el local 10 del mencionado número 1 de la calle Talamanca. A esa hora entró en el establecimiento un individuo de entre 25 y 30 años, de estatura baja y moreno, con pelo de aspecto normal. Este individuo sacó un cuchillo jamonero y se lo puso a la dependiente a la altura del estómago obligándola a que abriera la caja registradora, cogiera el dinero y se lo entregara. De esta manera se

apoderó de 6.800 pesetas, pero no contento con ello el atracador obligó a la víctima a que le entregara todo el dinero que tuviera en su bolsillo. Así consiguió apoderarse de 40.000 pesetas más, sustrayéndola también dos sortijas y un reloj.

A continuación el individuo con todo lo que había logrado sustraer se dio a la fuga. La Policía Nacional investiga la autoría de este atraco para intentar la detención del atracador.

**En la plaza Rodrigo de Triana: Un joven con navaja atraco en una zapatería y se llevó 80.000 pesetas**

Un hombre de entre 22 y 25 años cometió un atraco en la tienda de calzados Moisés, sita en la Plaza Rodrigo de Triana, entre las calles Violeta y Gardenia del barrio de Reyes Católicos. El suceso ocurrió a las sobre las nueve menos cuarto de la noche del 17 de enero. En ese momento sólo se encontraba en la tienda una joven empleada, quien se puso muy nerviosa. El atracador cubría su cara con una braga militar y empuñaba una navaja con la que intimidó a la víctima, obligándole a darle el dinero. La dependiente tuvo que entregarle las 80.000 pesetas de la caja y, no contento con eso, el delincuente también quiso los anillos que la chica llevaba. Este hombre, quien en el momento del hecho vestía un chándal, era moreno y de compleción delgada. El suceso se comunicó después a la policía.

### ALCALA DE HENARES

#### VIVIENDAS DE PROTECCION OFICIAL 3 y 4 Dormitorios con Plaza de Garaje ¡PRIMERA FASE EN CONSTRUCCION!



Plan Vivienda 96 / 97

- AYUDA A FONDO PERDIDO
- PRESTAMO A PAGAR EN 15 AÑOS
- INTERESES SUBVENCIONADOS 65% RESERVA DESDE 100.000 PTAS.

COLABORA: CAJA MADRID

Tlf. 883 62 93

c/ RAMON Y CAJAL, 9 - 1º Dcha.  
ALCALA DE HENARES





## Una joven resultó herida y tuvo que ser trasladada al hospital Accidente junto a la Vía Complutense al chocar dos coches

El lunes 20 de enero se produjo un accidente junto a la Vía Complutense, concretamente en la confluencia de la calle Nuestra Señora de Belén con aquella, al colisionar por alcance un Renault 21 con un Renault Clio. Resultó herida la conductora del Renault Clio, la joven de 28 años, Rosa María V.H., quien hubo de ser trasladada al hospital Príncipe de Asturias por un coche patrulla de la Policía Local.

El accidente ocurrió sobre las cinco de la tarde. El Renault Clio conducido por Rosa María se detuvo ante el semáforo de la calle Nuestra Señora de Belén que da paso a la Vía Complutense. En esos momentos el Renault 21 conducido por Mohamed A.A., nacido en Ceuta y de nacionalidad española, con 26 años de edad, colisionó por detrás con el Clio produciendo daños de consideración en ambos coches.

Pero además de los daños en la parte trasera del Clio y en la parte delantera del Renault 21, la joven conductora sufrió lesiones y pérdida de memoria, por lo que fue trasladada al «Príncipe de Asturias» por un vehículo policial al determinarse que no era necesaria la presencia de una ambulancia para realizar este traslado.

### Sufrió un traumatismo craneoencefálico cuando recogía cartón

Recoger cartón puede convertirse en un trabajo de alto riesgo, y más en la actualidad cuando es mucha la gente que se dedica a esta actividad por la revaloración que ha tenido últimamente el papel y el cartón para reciclaje. De hecho, se paga a 35 pesetas el kilo y eso hace que haya gente que con un camión se dedique a su recogida por toda la ciudad. Pero a veces la seguridad con la que trabajan es mínima. El vehículo es conducido por una persona mientras que las otras se dedican a ir comprimiendo el cartón en lo alto del camión. Esto ha hecho que se produzca el primer accidente en Alcalá del

que se tenga constancia, en el que ha resultado herida de consideración una persona que se dedica a la recogida de cartón.

Según informó a PUERTA DE MADRID la Policía los hechos ocurrieron sobre las 23 horas del miércoles 22 de enero. Cuando circulaba por la carretera de Meco a la altura de Los Nogales un camión de recogida de papel y cartón, una persona que se encontraba en la parte superior del mismo comprimiendo el material recogido para que no ocupara tanto espacio, cayó desde lo alto del camión al suelo al perder el equilibrio.

El accidente le produjo un fuerte traumatismo craneoencefálico por lo que fue urgentemente trasladado al hospital Príncipe de Asturias, desde donde se determinó, ante la gravedad de

las heridas y ante el hecho de que en el hospital alcalaíno no hay servicio de neurocirugía, que al herido se le trasladara al hospital de la Princesa en Madrid.

### Robo en un chalet de Sotolargo

Ante la Guardia Civil de Azuqueca de Henares, el día 10 de enero, ha sido presentada denuncia por el robo de efectos en el interior de un chalet situado en la calle Los Robles, de la urbanización Sotolargo, en el término municipal de Valdeavercos. Los autores del robo forzaron una ventana para pasar al interior del inmueble y se llevaron diversos efectos, valorados en 320.000 pesetas. Los daños producidos para llevar a cabo el robo han sido estimados en unas 25.000 pesetas.

### BOUTIQUE MODA MUJER SE TRASPASA

• ALTO NIVEL  
• ZONA CENTRICA  
• FUNCIONANDO  
• URGE POR TRASLADO  
Teléfono: 882 61 29



POR 2.290.000 PTAS. TODO INCLUIDO.

### ALFA 146 TD LUXE. AIRE ACONDICIONADO, MATRICULADO Y PRECIO CERRADO.

| VERSION               | MOTOR | CV | PVP*      |
|-----------------------|-------|----|-----------|
| ALFA 146 TD LUXE (5p) | 2.0   | 90 | 2.290.000 |
| ALFA 145 TD LUXE (3p) | 2.0   | 90 | 2.250.000 |

EQUIPAMIENTO DE SERIE: • Aire Acondicionado • Airbag • Alfa Code (sistema inmovilizador del motor) • Cierre Centralizado • Cristales Atermicos • Dirección Asistida • Elevalunas Eléctricas Delanteras • Limpialuneta Trasera • Pretensor de los Cinturones de Seguridad Delanteros • Volante Regulable en Altura



DISPONEMOS DE  
VEHICULOS Kms. 0.

Nuevo Servicio  
Talleres y recambios  
ABIERTO SABADOS MAÑANA

**CONCECAR**  
ABRIMOS SABADOS TARDE

ALCALA  
Vía Complutense, 95  
(junto a Pryconsa)  
Telfs.: 880 62 00 - 882 25 43/4

TORREJON  
Avda. de Castilla, 12  
Tlf.: 676 88 11

Cuore Sportive





## Testigos presenciales llegaron a ver al posible autor del delito, un hombre de unos 50 años

### Robo en una empresa de venta y reparación de radiadores

Durante la madrugada del día 17 de enero se produjo un robo en el interior de una empresa de venta y reparación de radiadores y aire acondicionado para vehículos, denominada Radiadores Barranco y situada en el kilómetro 32'200 de la antigua carretera nacional II. El autor del robo entró en la empresa a través de una ventana y utilizando un gato hidráulico. El botín que logró llevarse fue un ordenador totalmente equipado y lo que fue más grave para la empresa, los diskettes que tenía este ordenador que lógicamente tenían una serie de informaciones y datos muy importantes para la empresa e inútiles para el ladrón.

Lo curioso es que el gato había sido sustraído previamente del interior de un coche que se encontraba aparcado junto a la empresa Técnicas Reunidas, es decir, que se trató de un

robo doble. El autor del robo se introdujo por la ventana y poco después salió al exterior de la empresa por una puerta cargando un saco. De ello fueron testigos algunas personas que

trabajaban por las inmediaciones, quienes aportaron a la Policía Nacional, a quien llamaron, que el individuo llevaba un saco y que tenía una edad aproximada de unos 50 años;

se trataba de un hombre delgado y canoso. El ladrón logró apoderarse, como ya hemos dicho, de un ordenador completamente equipado, con la torre, el ratón y todos los componentes con los que está normalmente equipado.

### Dio un paraguazo a una de sus víctimas

Un individuo de 25 a 27 años de edad fue el autor de un intento de robo con intimidación en una tienda de frutos secos de la calle Mayor, concretamente en el número 39. Los hechos ocurrieron sobre las 21'20 horas del sábado 18 de enero, cuando la dependienta de la tienda procedía a cerrar el establecimiento con una amiga. En esos instantes un individuo se acerca a ellas y de un empujón las obligó a regresar al interior de la tienda; el individuo sacó una navaja, pero lo que realmente utilizó como arma de ataque fue un paraguas, con el que dio un golpe a la amiga de la propietaria. Entonces las dos jóvenes comenzaron a gritar, lo que hizo que el atracador se diera a la fuga sin apoderarse de ningún objeto de valor.

### Atraco en una joyería de la calle Angel

Un individuo moreno, con el pelo rizado y estatura normal, de entre 25 y 30 años, fue el autor de un robo con intimidación en la joyería Savano, situada en el edificio Jovellanos, en la calle Angel esquina con Vía Complutense. El atraco se cometió sobre las 10'30 horas de la mañana del miércoles 22 de enero. A esa hora entró en el establecimiento un individuo que pidió a una dependienta que le mostrara un reloj que estaba expuesto en el escaparate. Al mostrárselo, el atracador sacó una navaja y un supuesto spray paralizante con los que amenazó para que le dieran el dinero de la caja. De esta forma consiguió apoderarse de 16.000 pesetas y del reloj que había pedido que le enseñaran, un modelo que posiblemente esté valorado en 50.000 pesetas. Instantes antes de darse a la fuga ordenó que no se le siguiera y para intimidar a los presentes roció con el supuesto spray paralizante, que simplemente debía ser algo más intimidatorio que real. El individuo finalmente se fue en dirección a la Vía Complutense.

## Si no tiene coche es porque... no conoce

# Multi Opción

el mejor sistema para disfrutar de un coche nuevo.  
exclusivo de 

INFORMESE HOY MISMO EN:



**Henacar, S. A.**  
CONCESIONARIO OFICIAL

Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: 677 75 37 - 677 72 97  
TORREJON DE ARDOZ

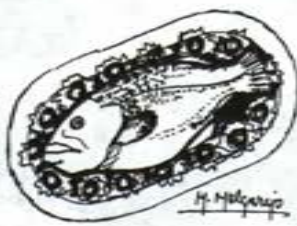
Antigua Ctra. Nacional II, km. 27'200 - Tlfs.: 880 00 62 - 880 00 65  
Vía Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - Tlf.: 880 91 84  
ALCALA DE HENARES



# XI Semana GASTRONOMICA — Del 3 al 9 de febrero de 1997

25 de enero de 1997

PUERTA de Madrid

|                       | Lunes<br>3 Febrero, 1997                                                                                                                                                                                                                       | Martes<br>4 Febrero, 1997                                                                          | Miércoles<br>5 Febrero, 1997                                                                                                                                                   | Jueves<br>6 Febrero, 1997                                                                                                                                                                           | Viernes<br>7 Febrero, 1997                                                                                                      | Sábado<br>8 Febrero, 1997                                                                                                                                                          |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MEDIODÍA<br>DIRECCIÓN | <b>RESTAURANTE SAN DIEGO</b><br>Pza. de San Diego, 5<br>Tfno.: 888 30 97                                                                                                                                                                       |                   | <b>RESTAURANTE O'DONNELL</b><br>Cl. Duos y Velarde, 20 - Tfno.: 889 00 41<br>Lda. Encarnación Elvira<br>Lda. M. del Pilar Ferraz                                               | <b>RESTAURANTE ASADOR SANTIAGO</b><br>Santiago, 42<br>Tfno.: 889 00 22                                                                                                                              | <b>RESTAURANTE REINOSA</b><br>Cl. Goya, 2<br>Tfno.: 889 00 42/882 27 24                                                         | <b>RESTAURANTE MARTIN'S</b><br>Mateo de Torres, s/n (Iruya)<br>Tfno.: 880 86 64 - 880 99 62                                                                                        |
| CHEFF<br>ENTRANTE     | <i>L. Felipe - Avelle Franco</i><br>Ensalada.                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                    | Migas Ilustradas, Picadillo de Matanza.                                                                                                                                        | <i>St. Matanala</i><br>Bélicos Asador, Espárragos Rellenos de Salmón, Tostada de Anchoas con Escalibada.                                                                                            | <i>L. Francisco - Méndez</i><br>Sopa de Rabo de Buey.                                                                           | <i>L. Manuel - García - Minguez</i><br>Entradas Martin's Mariscadas.                                                                                                               |
| PRIMERO               | Juicias con Lichón.                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                    | Cocktail de Gambas con Delicias de Salmón y Puntos de Espárragos.                                                                                                              | Crema de Cangrejos.                                                                                                                                                                                 | Mariscos Variados.                                                                                                              | Cazuela de Lomos de Merluza con Angulas y Almejas.                                                                                                                                 |
| SEGUNDO               | Charrasco de Ternera.<br>Chorizo y Morcilla.                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    | Cochinillo Asado al Tomillo con Patatas Doradas.                                                                                                                               | Cordón Roto con Salsa Santiago.                                                                                                                                                                     | Chuletón de Ternera de Ávila con Guarnición de Patatas Panadera y Pimientos Fritos.                                             | -Sorbetes de Limón al Cacao-<br>Delicias de Salmón acompañadas de Patatas Revueltas, Champignon Grille y Tomate Provenzal.                                                         |
| POSTRE                | Constrada de Alcaldí.                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                    | Macedonia de Frutas al Cointreau.                                                                                                                                              | Leche Frita, Tarta de Queso con Arándanos.                                                                                                                                                          | Constrada y Tejos Alkalinos.                                                                                                    | Constrada Alkalina con Almendras Carrapitadas y Helado de Turrón.                                                                                                                  |
| BEBIDAS               | Vino, Café y Cava.                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                    | Vinos Viña Albali, Café y Cava.                                                                                                                                                | Vinos de nuestra cosecha, Café, Cava y Licores.                                                                                                                                                     | Vino de la Casa, Café y Cava.                                                                                                   | Vinos Viña Albali Blanco y Rosado, Tinto Viña Albali Reserva 88, Café y Cava.                                                                                                      |
| PRECIO                | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                    | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                       | 3800 ptas. + 7% de IVA.                                                                                                                                                                             | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                        | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                           |
| MEDIODÍA<br>DIRECCIÓN | <b>RESTAURANTE ERAL</b><br>Luis Vives, 13<br>Tfno.: 881 97 07                                                                                                                                                                                  | <b>RESTAURANTE EL GURUGÚ</b><br>Ctra. a Pastrana, km. 5<br>Tfno.: 881 03 82                        | <b>HOTEL CISNEROS - SALONES EL CARDENAL</b><br>P.º de Pastrana, 32<br>Tfno.: 888 25 11 / 882 85 59                                                                             | <b>RESTAURANTE NUEVO OLIVER'S</b><br>Cl. Gallegos, 15<br>Tfno.: 889 62 43 - 889 81 14                                                                                                               | <b>RESTAURANTE VARONIA</b><br>C. Lope de Rueda, 9<br>Tfno.: 888 38 15                                                           | <b>MESÓN CASA BAYTON</b><br>Plaza de Cervantes, 21<br>Tfno.: 883 06 06 / 882 39 94                                                                                                 |
| CHEFF<br>ENTRANTE     | <i>L. M. del Mar Moreno</i><br>Oliverías del Tito Luis: Salchichón Ibérico, Lomo Embuchado, Piquillos Rellenos, Callos Madrileños, Bacalao Llanero, Crema de Almendras de Salinas.                                                             | <i>L. Antonio - Gómez Portero</i><br>Tabla Ibérica de Jamón, Queso y Lomo.<br>Ensalada de Marisco. | <i>L. Felipe - Torero</i><br>Migas Alkalinas con Uvas, Cardos con Jamón y Almendras, Judías con Peridó, Berenjenas Rellenas.                                                   | <i>St. Bussy - St. Fernández</i><br>Jamón Ibérico, Lomo Ibérico, Pimientos Rellenos de Marisco.                                                                                                     | <i>Lda. Moli - Pozas</i><br>Entradas Varonia: Croquetas de Ace Caseras, Chorizos Crisidos, Mejillones Rellenos, Queso Manchego. | <i>L. Florencio - Gómez Zamora</i><br>Nuestras Tartaletas de Zorra Mixta, Pimientos Rellenos Asados, Pisto Manchego, Paté al Queso Calabres, Cocktail de Gambas, Fambres Ibéricos. |
| PRIMERO               | Souquet de Pescado y Mariscos.                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    | Arroz con Bogavante y Almejas. -Sorbetes de Limón al Cacao-.                                                                                                                   | Lomo de Merluza con Gambas y Setas.                                                                                                                                                                 | Parrillada Vizcaína.                                                                                                            | Tsanguro Bayton.                                                                                                                                                                   |
| SEGUNDO               | Pierna de Lechazo Rellena con Salsa de Setas.                                                                                                                                                                                                  | Caldo de la Olla.<br>Cuarto de Lechal Asado al Horno de Leña con Patatas Panadera y Ensalada.      | Estofado de Rabo de Buey.<br>-Pis de Nuestro Horno-.                                                                                                                           | Cordero Lechal «Nuevo Oliver's» con Patatas Panadera.                                                                                                                                               | Salmón al Oporto.                                                                                                               | Rodaballo al Grill.                                                                                                                                                                |
| POSTRE                | Soufflé al Cointreau. Ensamada del Eral.                                                                                                                                                                                                       | Tarta de Queso. Rosquillas de Alcaldí.                                                             | Crema de Arroz con Leche. Surtido Alkalino.                                                                                                                                    | Tarta de Chocolate con Frambuesa.                                                                                                                                                                   | Tarta San Marcos.                                                                                                               | Leche Frita.                                                                                                                                                                       |
| BEBIDAS               | Vino Cava, Café y Cava.                                                                                                                                                                                                                        | Vinos Reserva Mariscal, Café, Licores, Cava Castellblanch.                                         | Vinos del Palacio de Arganza, Café, Cava Freixenet Gran Cava Naveado Brut.                                                                                                     | Vino Viña Albali, Café y Cava.                                                                                                                                                                      | Vino Viña Albali, Café y Cava.                                                                                                  | Vinos, Generoso de Jerez, Tinto Conde de las Andes 78 (Rioja) Blanco Marqués de Riscal (Rueda), Café y Cocktail de Cava.                                                           |
| PRECIO                | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                                                                                       | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                           | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                       | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                                            | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                        | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                           |
| NOCHE<br>DIRECCIÓN    | <b>RESTAURANTE LA HOSTERÍA DEL ESTUDIANTE</b><br>Cl. Colegios, 3 • Tfno.: 888 03 30                                                                                                                                                            |                 | <b>RESTAURANTE EL CASINO</b><br>Pza. de Cervantes, s/n.º<br>Tfno.: 888 00 89                                                                                                   |                                                                                                                | <b>RESTAURANTE OLIVER'S</b><br>Paseo de la Estación, 15<br>Tfno.: 888 22 75 - 889 26 44                                         | <b>RESTAURANTE AL'ANDALUS</b><br>Infantado, 3<br>Tfno.: 889 21 40                                                                                                                  |
| CHEFF<br>ENTRANTE     | <i>L. Julián - Martín Bermejo</i><br>Entremeses: Azeitunas Aliadas de Campo Real, Pisto Andalus de Pato Madrileño, Molluscos de Cádiz con Seta, Cordero de Maza Alkalino con Fresas de Galmiz, Macizos de Jorquet, Jorquet de Dado y Quesitos. |                                                                                                    | <i>L. Manuel - Carbonell - Lleó</i><br>Bogavante Mariscado, Pex Alhumado con Alcaparras, Surtido Ibérico.                                                                      | <i>L. Ramón - Triguera - L. Antonio - García</i><br>Pimientos Rellenos de Bacalao con Salsa al Estilo Oliver's, Ensalada de Langostinos del Caribe con Deliciosa Salsa Rosa en Aguacates con Cacao. | <i>L. Francisco - Manuel - Pedraza - Lombardo</i><br>Raque de Mejillones Rellenos de Jamón y Setas, Bacalao al Ajo Arrero.      |                                                                                                                                                                                    |
| PRIMERO               | Ensalada de Merluza Cacial con Lombrada del Colegio de San Jerónimo. (Trilogía).                                                                                                                                                               |                                                                                                    | Rape Alagostado con Patatas Riscadas.                                                                                                                                          | Pisot de Salmón al Hojaldre con Salsa Tartara y Verduras de la Huerta del Heneras.                                                                                                                  | Pequeña Marmita con Verduras y Carnes de Nuestra Tierra.                                                                        |                                                                                                                                                                                    |
| SEGUNDO               | Lomo de Cervera de Montes del Pardo Mechado con Nido de Verduras.                                                                                                                                                                              |                                                                                                    | Brocheta de Salmón de Ajo con Carabineros.                                                                                                                                     | Calabro Asado al Estilo Oliver's con Patatas de Alcaldí y Ensalada del Tiempo.                                                                                                                      | Souquet de Rape con Almejas y Gambas.                                                                                           |                                                                                                                                                                                    |
| POSTRE                | Tarta de Arroz con Leche con Filado de Miel de la Alcarria en Tulipio de Pistachos Alkalinos.                                                                                                                                                  |                                                                                                    | Pomelo a la Crema.                                                                                                                                                             | Peras al Vino Tinto.                                                                                                                                                                                | Pañón de Frutas a la Crema de Almendras de Alcaldí.                                                                             |                                                                                                                                                                                    |
| BEBIDAS               | Jorja de Arganza, Café con Almendras Carrapitadas y Cava.                                                                                                                                                                                      |                                                                                                    | Vino de la Casa, Café y Cava.                                                                                                                                                  | Vino Viña Albali, Café y Cava.                                                                                                                                                                      | Vinos Viña Albali Rosado y Tinto Crianza, Café y Cava.                                                                          |                                                                                                                                                                                    |
| PRECIO                | 3800 ptas. + 7% de IVA.                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                    | 3800 ptas. + 7% de IVA.                                                                                                                                                        | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                                            | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                        | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                           |
| NOCHE<br>DIRECCIÓN    | <b>RESTAURANTE CALAFELL</b><br>Cl. Infantado, 1<br>Tfno.: 882 12 69                                                                                                                                                                            |                 | <b>HOSTAL RESTAURANTE MIGUEL DE CERVANTES</b><br>Cl. Imagen, 12 - Tfno.: 883 12 77                                                                                             | <b>RESTAURANTE TUPAMARO</b><br>Cl. Federico Mompou, 12 (Iruya) -<br>Tfno.: 882 58 24 - 58 25                                                                                                        | <b>RESTAURANTE FOGUET</b><br>Centro Comercial Nueva Alcalá, L-166<br>Tfno.: 882 84 07                                           | <b>RESTAURANTE SOTILEZA</b><br>Ctra. a Daganzo, km. 2<br>Tfno.: 880 39 57/883 57 27                                                                                                |
| CHEFF<br>ENTRANTE     | <i>L. Concepción - Fernández</i><br>Crema de Almendras a la Crema con Juliana de Apio y Brindis de Almendras Fritas.                                                                                                                           |                                                                                                    | <i>L. Manuel - Ángel - Moreno - García</i><br><i>L. Matías - Pastor - Robledo</i><br>Terrina de Calabres, Anchoas de Santolín sobre Tosta, Copa de Cava (Parset Brut Naturel). | <i>L. Juan Luis - Meléndez - López</i><br><i>L. Casimiro - Robles y L. José - Navarro</i><br>Pimientos de Piquillo Rellenos de Bacalao y Marisco en Salsa de Chipirones.                            | <i>L. Francisco - González - Guerra</i><br><i>L. Carlos - Urbina</i><br>Entrantes Variados.                                     | <i>L. Concepción - Fernández</i><br>Pimientos de la Huerta Rellenos con Productos de Matanza.                                                                                      |
| PRIMERO               | Merluza Bella Dulcinosa con Salsa de Peridó y Puré de Manzana Verde.                                                                                                                                                                           |                                                                                                    | Pastel de Berenjenas en Salsa de Hongos.                                                                                                                                       | Abrisco de Espárragos de Huerta del Heneras con Salmón Alhumado.                                                                                                                                    | Lomos de Bacalao en Salsa Alkalina.                                                                                             | Mariscado: Cigala, Nizora, Gambas y Langostinos.                                                                                                                                   |
| SEGUNDO               | Chuletón de Ternera con Salsa de Setas a la Demi-glace y Patatas Puente Nuevo.                                                                                                                                                                 |                                                                                                    | Merluza de Pincho Ondameza.                                                                                                                                                    | Lomos de Merluza con Almejas a la Crema de Carabineros.                                                                                                                                             | Chuletón de Ternera Blanca Estilo Foguet con Panaché de Verduras.                                                               | Chuletón de Cordero a la Parrilla Estilo Sotileza con Guarnición de Patatas al Horno.                                                                                              |
| POSTRE                | Bizcochos Borrachos con Almendras Carrapitadas, Miel, Natas y Berlidos con Chocolate.                                                                                                                                                          |                                                                                                    | Fillos Flambéados con Orujo de Hierbas.                                                                                                                                        | Nuestra Constrada Alkalina.                                                                                                                                                                         | Constrada Alkalina.                                                                                                             | Pastel de San Bartolomé. Pisto de Hojaldre con Caramelos de Chocolate.                                                                                                             |
| BEBIDAS               | Vino Viña Albali, Café y Cava.                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                    | Vino Blanco Marqués de Alella Clásico (D.O. Alella) Cava Parset Brut Naturel (D.O. Alella), Café.                                                                              | Vino Viña Albali, Café y Cava Freixenet.                                                                                                                                                            | Vino Viña Albali, Café y Cava.                                                                                                  | Cubiertas de Nata y Berlidos con Mermelada de Frutas.                                                                                                                              |
| PRECIO                | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                    | 3800 ptas. + 7% de IVA.                                                                                                                                                        | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                                            | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                        | 3800 ptas. IVA incluido.                                                                                                                                                           |

NOTA: EL DOMINGO 9 DE FEBRERO, TODOS LOS RESTAURANTES PARTICIPANTES MANTENDRÁN LOS MENÚS AL MISMO PRECIO.  
INFORMACIÓN Y RESERVAS EN LOS MISMOS ESTABLECIMIENTOS.  
MÁS INFORMACIÓN: Tfno.: 656 76 38 - FAX: 656 79 17  
EN INTERNET: <http://www.pream.es/alifur.html>  
e-mail: [cecoex@pream.es](mailto:cecoex@pream.es)





María Carmen Espartosa (45 años)



José Francisco Martínez (30 años)



Porfiria Quijorna García (57 años)

**Los alcaláinos opinan sobre el desempleo, más de 13.000 continúan parados.**

## 1.077 personas encontraron trabajo en 1996 300 de ellas lo hicieron en el mes de diciembre

En diciembre de 1996 había en Alcalá 1.077 parados menos que en enero de ese mismo año. El gobierno de la nación se muestra optimista con respecto a las cifras del paro, que parecen ir disminuyendo, mientras los sindicatos intentan negociar con patronal y hablan de empleo precario y contratos basura. Lo cierto es que más de 13.000 alcaláinos continúan sin ocupación en la ciudad complutense. Sobre el asunto hay opiniones para todos los gustos, según le va a cada uno. Este semanario ha querido conocer los criterios al respecto de algunos alcaláinos elegidos al azar.

Parece que, en Alcalá, las mujeres se llevan la palma. Mientras los hombres que redujeron la lista del INEM en el 96 fueron casi 400, ellas lo hicieron en una cifra que ronda las 700. Se aprecia también que los jóvenes lo tuvieron más fácil porque, de las 1.077 personas que consiguieron empleo, 630 tenían menos de 25 años. La actividad que más trabajo ha creado ha sido la industria, seguida a larga distancia por los que conseguían una ocupación por primera vez en su vida y por el sector servicios, la construcción y la agricultura. Por último, el nivel de estudios no ha influido como pudiera preverse. Sólo 26 de los nuevos trabajadores tenían una titulación superior, frente a los 1.275 que únicamente disponían de la EGB, los 551 con FP o BUP, los 364 con estudios primarios y los 15 con títulos de grado medio.

Con respecto al mes de diciembre, Jesús La Roda, secretario general de la Unión Comarcal de UGT-Alcalá, explica que nuestra ciudad se une a la tónica general del país, donde las cifras del desempleo han descendido. «Ha habido 289 parados menos. La diferencia más notable está en menores de 25 años y en las mujeres, como se va viendo en todas las valoraciones

mensuales». Pero este sindicato sigue incidiendo en que el optimismo en estas cifras sólo obedece a meses puntuales, como el pasado. «El sector servicios siempre pega uno de los tirones más importantes. En este caso parece que los datos no son tan relevantes, porque ha sido más bien la industria. Pero lo cierto es que los que consiguen un primer empleo (156 en diciembre) son al final puestos de trabajo que van al sector servicios, aunque no se refleje en las estadísticas del INEM. Y cuando el sector servicios aumenta se sabe que es una cosa temporal. Al final vemos que son trabajos que se dan por Navidades o en verano. A nosotros nos es muy grato comprobar que las listas se reducen en la industria o la construcción. Aunque el año en general no ha sido malo, seguimos siendo un poco escépticos porque no es un empleo estable, sino temporal, precario y corto. Nos gustaría que hubiera más estabilidad, ya que la economía es un círculo donde uno va tirando de otro».

**Porfiria Quijorna García,  
57 años**

«Tengo tres hijos parados, una chica de 19 y dos chicos de 25 y 26. Ella ha estado en una gestoría y en una tienda

de juguetes, otro es comercial y el otro camarero. Creo que es mentira que haya menos parados. ¿Cómo va a ser verdad? Si hay gente de la edad de mis hijos, todos parados y buscando trabajo. Hay quien dice que el gobierno está actuando bien en este tema, pero en mi casa desde luego no se ha notado. Cuando consiguen un trabajo es con un contrato basura, de tres meses y los echan. La chica ha trabajado once y doce horas por 55.000 pesetas. Luego tengo otros dos hijos que trabajan por su cuenta en fontanería y también les va mal, porque trabajan muy poco».

**José Francisco Martínez,  
30 años**

«Es posible que el paro haya bajado un poco, pero pienso que tienen razón los sindicatos, porque no es un trabajo fijo y, en cuanto baje un poco la dinámica de la economía, se pierde enseguida. El problema no es tan fácil como a veces se cree la gente. Hay que tener en cuenta que hay mucha competencia en los países de alrededor y en otros como Corea del Sur. A nosotros nos están haciendo mucho daño porque no tenemos una industria cualificada como pueda haber en Alemania o Francia. Yo vendo zapatos

y aquí hay una industria del calzado importante, pero Corea o China están haciendo gran competencia. Tienen una mano de obra muy barata y para esto tampoco hace falta una gran tecnología».

**M<sup>a</sup> Carmen Espartosa,  
45 años**

«Yo no me creo que esté bajando el paro y, si es verdad, será por tres o seis meses y otra vez a la calle, para que cojan a otro que ni siquiera tiene experiencia. Creo que para llevar una empresa hay que contratar a una persona, enseñarla y mantenerla, porque se pierde dinero si a los tres meses va a la calle y llega uno nuevo. Yo estoy en el paro e incluso he querido entrar en la limpieza, pero no me quieren porque tengo 45 años y ya soy mayor. Mi marido también está desempleado, se harta de llevar currículum a las empresas de trabajo temporal. El está más preparado que yo, porque sólo tengo el secretariado de hace veinte años. Pero mi esposo lleva más de 20 años con la informática, es analista de sistemas y programador. Creo que aún es pronto para juzgar al gobierno sobre este tema pero, en el fondo, da igual que sean del PP que del PSOE, al final todos van a lo que van. En esto del paro está todo tan mal que, sean buenos o no, vamos a tardar mucho en solucionarlo».

**Norberto Talavera,  
47 años**

«Creo que se está prosperando en el tema del trabajo, pero hay mucho pistolero que paga muy mal y el obrero se ve negro a la hora de cobrar. Por lo menos parece que el gobierno del PP está luchando».



**Alvaro Guerrero López,  
29 años**

«Ahora mismo, el que quiere trabajar y se mueve, lo consigue. Lo que pasa es que hay que moverse y hay muchos que quieren vivir de lo poco que les dan. Hay gente apuntada al paro, como amas de casa u otros, a los que no les interesa trabajar porque tienen otra historia. Creo que el PP lo está haciendo bien en este tema, pero ya veremos en qué acaba, porque sólo llevan cuatro días».

**José Antonio Guerrero  
López, 37 años**

«Creo que ahora hay más trabajo, por lo menos en lo mío, el gremio de soldador/alicatador. El paro ha bajado».

**Francisco Molina,  
32 años**

«Creo que se está solucionando algo, pero tampoco mucho porque sólo hay contratos de tres o seis meses, temporales. Hay que moverse, como todo en la vida. No se puede saber si vamos a salir adelante o no; es lo que



Francisco Molina (32), José Antonio Guerrero (37), Norberto Talavera (47) y Alvaro Guerrero (29)

digan los políticos, dependemos de ellos. No veo diferencia ninguna entre el gobierno actual y el anterior en este tema. Ellos te dejan vivir un poco y, cuando creen que ha llegado un tope, cortan. Así hay cinco años buenos y otros cinco malos. Da lo mismo que sean unos u otros».

**Conferencia de Falange  
sobre la situación laboral**

Falange Española ha organizado una conferencia precisamente sobre el empleo y otros temas laborales, bajo el título «Situación laboral actual en España», conferencia que tendrá lugar el día 1 de febre-

ro, a las siete y media de la tarde, en el Centro Municipal de Salud, en la calle de Santiago. Antonio Jareño Alvaro, secretario nacional de CSI-CSIF (sector jubilados y pensionistas), abordará la problemática laboral a que se enfrentan los trabajadores españoles.

  
**Hercesa**  
INMOBILIARIA

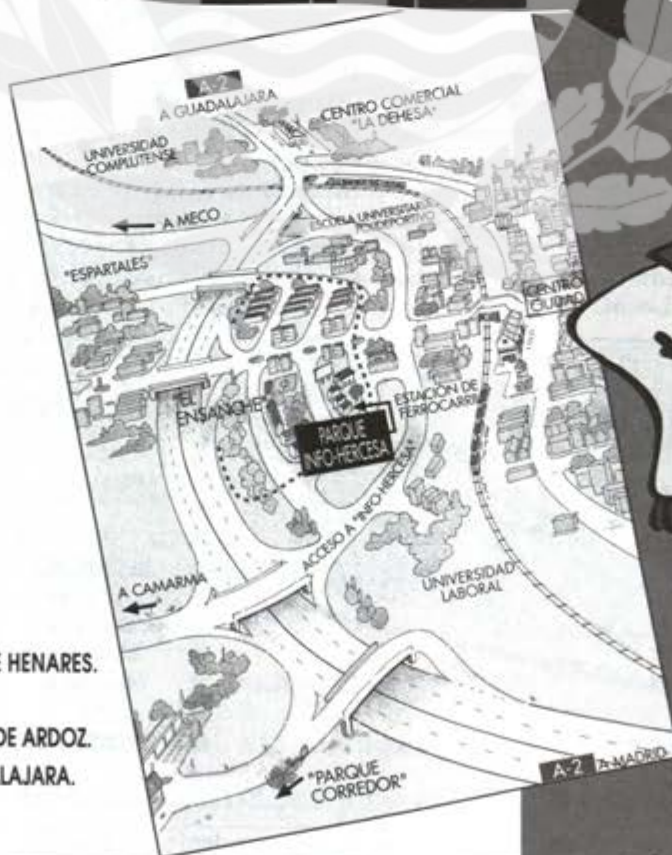
PROMUEVE

  
**El ensanche**  
de Alcalá de Henares

**Precio Fijo  
Valor Seguro**

- Ramón y Cajal, 8 y 10. 28801 ALCALÁ DE HENARES.  
Tel.: (91) 882 79 15
- Stand en PARQUE CORREDOR. TORREJÓN DE ARDOZ.
- Cronista Manuel Serrano, 2. 19001 GUADALAJARA.  
Tel.: (949) 22 53 72

**Ven a PARQUE INFO-HERCESA  
a partir del 30 de enero  
y conoce tu vivienda a pie de obra**







**Algunos miembros de la plantilla mostraron pancartas durante el pleno de la corporación municipal el pasado martes**

En este aspecto se tomó la decisión, a instancias del PSOE, que se reconozca esa deuda por parte del ayuntamiento y se estudió en la comisión las cantidades concretas a pagar a cada bombero.

El representante sindical en el parque de bomberos, Luis Manzanares, señaló que «la integración continúa en el aire. Esperamos que con esta presencia nuestra en el pleno el equipo de gobierno tenga un empuje para que negocie la integración bien y pronto antes del plazo marcado del 28 de febrero».

Manzanares afirmó que «con respecto a la integración de la plantilla municipal en la plantilla regional de bomberos, el equipo de gobierno anda un poco flojo; esperamos ahora que responda para dar el empuje necesario porque entendemos que este es el fin de un proceso que va encarrilado».

La cuestión que hay que resolver es que ayuntamiento y comunidad de Madrid firmen la integración de los bomberos alcalaínos acordando la cantidad a pagar por el ayuntamiento a la comunidad de Madrid por la prestación del servicio y por esa integración: «La diferencia puede estar, como en cualquier negociación económica, en que la comunidad de Madrid querrá una cantidad determinada por la prestación del servicio, y el ayuntamiento querrá abonar lo menos posible».

Luis Manzanares informó que en el último convenio de colaboración firmado por la comunidad de Madrid y el ayuntamiento de Alcalá se recogía de forma específica el plazo del 28 de febrero de 1997 para tomar una decisión firme sobre la integración o por el contrario, asumir finalmente el ayuntamiento el servicio: «Nosotros hemos apostado por la integración y entendemos que hay que seguir esta vía que es la más conveniente para todos, para los bomberos, para el ayuntamiento y para la ciudad de Alcalá».

**Siguen pidiendo la integración en la Comunidad de Madrid**

## Los bomberos de Alcalá están que arden

La situación de los bomberos de Alcalá sigue siendo muy complicada. El concejal de Seguridad Ciudadana, Javier Zurdo, es incapaz, según PSOE e IU, de negociar un buen convenio de integración de la plantilla municipal en la Comunidad de Madrid. Por su parte, Zurdo llegó a pedir infructuosamente a la oposición que le aprobaran la ampliación de la plantilla y señaló que aquellos le votaron en contra las negociaciones realizadas con la Comunidad de Madrid: «Yo no puedo firmar un convenio mejor». Mientras tanto, Pilar Fernández desde IU y Félix Prados desde el PSOE, que criticaron «la incapacidad que tiene el concejal de Seguridad Ciudadana», señalaron que no están dispuestos a aceptar otra cosa que los bomberos de Alcalá tengan finalmente iguales condiciones que los de la Comunidad de Madrid.

El PP argumentó que el aumento de plantilla y las dos plazas de cabo convocadas no obedecen a otra cosa más que a la intención del equipo de gobierno de que los bomberos de Alcalá se integren en la plantilla de la comunidad en igualdad de condiciones a la que tienen los bomberos regionales.

Sin embargo, esto no convenció a la izquierda que aseguró que el tema es la realización de ese convenio de integración y en ello se tiene que aplicar el concejal de Seguridad Ciudadana. Félix Prados señaló que la decisión de la integración y como ha de ser ésta, es una decisión que tienen que tomar los propios bomberos alcalaínos: «No es una decisión que nos tenga que venir impuesta».

De hecho, tanto PSOE como IU se manifestaron en contra de la ampliación de plantilla porque ésta tiene que estar recogida dentro de la oferta pública de empleo y

dentro de los presupuestos. De nada sirvió la petición que hizo el concejal de Seguridad Ciudadana de que él se comprometía a que lo aprobado en el pleno del martes se recogiera finalmente en los presupuestos de 1997. Y lo mismo ocurrió con la proposición de ampliación de plantilla en la Policía Local, es decir, que

estos puntos fueron rechazados con los votos en contra del PSOE y de IU. No ocurrió lo mismo con el abono de la diferencia en las retribuciones del personal de extinción de incendios, diferencias que se refieren a las horas extraordinarias realizadas por este personal por servicios prestados a la comunidad de Madrid.

**TALLER DE PELETERIA**

*Pilar Valenciano*  
«La piel a su medida»

Más de 15 años de experiencia

VENTA - ARREGLOS - TRANSFORMACIONES

c/ Daoíz y Velarde, 14 - local 3 (frente colegio D. Juan I)  
Telfs.: 880 82 35 - 888 25 91 —ALCALÁ DE HENARES—

**TRABAJOS A MEDIDA**

EN TODO TIPO DE PIELS:  
Zorro, Astrakán,  
Nutria, Visón,  
Moutón,  
Marmota,  
Etc.





Momento en que se guardaba un minuto de silencio. Entre los asistentes estaban el alcalde y otros concejales, junto al director de la prisión Madrid II, Jesús Calvo.

**Los funcionarios de prisiones protagonizaron un encierro de 24 horas y organizaron un partido de fútbol para pedir por la libertad de su compañero**

## Madrid II y Alcalá II se sumaron a los actos en solidaridad con Ortega Lara

Los funcionarios de las prisiones Madrid II y Alcalá II se sumaron el pasado 17 de enero a los actos convocados en toda España condenando el secuestro de su compañero José Ortega Lara, cuando se cumplía un año del triste suceso reivindicado por la organización terrorista ETA. La solidaridad de estos trabajadores se hizo extensiva a Cosme Delclaux, también privado de libertad por ETA.

Los funcionarios convocaron un encierro de 24 horas y organizaron un partido de fútbol que tuvo lugar en el campo del centro penitenciario Madrid II entre una selección de internos y una selección de funcionarios y autoridades.

Antes del encuentro deportivo, el director de Madrid II, Jesús Calvo, dirigió unas palabras a los presentes, entre los que se encon-

traban el alcalde de la ciudad, Bartolomé González, y varios concejales del Ayuntamiento de Alcalá, además de representantes de diversas entidades y organismos complutenses.

Jesús Calvo pidió por la libertad de José Ortega Lara y Cosme Delclaux: «Pedimos con toda la humildad que les dejen ya libres» y también por «su dignidad, que se les tenga un poco de respeto y por su humanidad pedimos que en este aniversario se les haga llegar el mensaje de la fortaleza y la esperanza». El máximo responsable de la prisión Madrid II pidió también que se respetasen los derechos básicos y elementales de los dos secuestrados, derechos de los que ni siquiera están privados aquellos que están recluidos en cárceles y que hacían valer los funcionarios de prisiones «aunque tan difícil se nos pone muchas veces y por descontado que lo haremos siempre, porque por encima del dolor queremos luchar por la hermosura del deber cumplido y el respeto a las leyes».

Para terminar el sencillo acto hubo un minuto de silencio, «la única arma que sabemos manejar, el grito contundente de nuestro silencio» para exigir la libertad de los dos secuestrados por ETA, José Ortega Lara y Cosme Delclaux.



Los dos equipos de fútbol que compitieron en el encuentro.





Sonia Andrade nos trajo su canción española



Eduardo Holgado (Dúo Salzburg)

## Primera semana del Maratón de Artistas Alcalaínos

# Música, teatro y artes plásticas en el aula de cultura

La primera semana del Maratón Cultural, que realiza Caja de Madrid en el Aula de Cultura de la calle de Libreros, se cerró con un balance positivo. El segundo acto que siguió al pregón inaugural y al concierto realizado por la camerata Miguel de Cervantes, corrió a cargo de la joven Sonia Andrade, de su garganta afloraron temas como «Ojos verdes», «Mírame», «Cárcel de oro», etc., que el público le agradeció con grandes ovaciones.

El dúo Salzburg llenó la tarde del viernes con un recorrido por la música española, zarzuela, temas lorquianos y ópera, todo ello aderezado con interesantes comentarios que



La primera jornada teatral corrió a cargo del grupo TIA.

supusieron una tarde para el recuerdo.

La primera de las previstas jornadas teatrales corrió de la mano del grupo TIA con «Lo invisible» una obra basada sobre textos de Azorín, donde se conjugan el misterio, la muerte... con una puesta en escena tétrica pero elegante, y una buena interpretación.

El domingo nos llegó con una propuesta novedosa en esta 14ª edición, los conciertos matinales, y fue la Coral Lírica Complutense quien con grandes ovaciones nos ofreció un recorrido por la zarzuela, ópera, serenatas y pasacalles, dirigidos por Montserrat Font y al piano otro joven valor, Nieves Hernández.

La tarde festiva del domingo llegó con la música latinoamericana de Kirkincho en una nueva etapa reforzada, donde sus componentes volvieron a poner en el recuerdo temas autóctonos e indígenas, transportándonos en el tiempo y la música, asimismo como en la literatura misma de una cultura, un pueblo, intentando unificar la comunicación y hermanamiento con los pueblos iberoamericanos.

Paralelamente, en la sala de exposiciones, se llevó a cabo la primera exposición colectiva de las nueve previstas en esta edición, como representantes en pintura:

José Carlos Alonso, nuevo en estas lides; en su obra muestra una profunda entrañabilidad.

Luis Sandeogracias, con sus paisajes intenta plasmar intimismo, luminosidad y una naturaleza muerta.

Trinidad Romero nos ofrece sus paisajes urbanos y ese homenaje a su tierra, Sevilla, que dejan patente su dulzura y







**Coral Lírica Complutense**

meticulosidad a la hora de pintar. De ella está dicho casi todo.

Las obras de Raúl Carreto asombran a quien las mira, su técnica es casi perfecta, siendo además el diseñador de la portada de este año.

La parte más colorista la puso Francisco M. García. A través de su cámara nos da a conocer su tema preferido, la

Naturaleza, siguiendo en esta ocasión un conjunto de la misma bajo un prisma ambiguo y diferente.

La parte artesanal nos llegó en esta ocasión de la mano de cuatro personas.

Begoña Azcue, cuya obra se mueve entre la decoración y la manualidad, utilizando las técnicas de coloración esmaltado, pirograbado, bordado,



**Kirkincho puso la música iberoamericana**

etc. que plasma en jarrones, cofres, bandejas, etc.

Gerardo Puertas nos sorprendió en esta edición con unas esculturas personales que dicen todo de este artista, cuadros móviles o figuras que representan a personajes de la vida cotidiana que han llamado de forma intermitente la atención al público.

Jesús Lomínchar o la paciencia, ya que su obra, gran-

diosa no sólo en el tamaño sino también en el peso, demuestra la laboriosidad de este artista.

La obra de Braulio Vivas —Lali para los amigos— nos permite no sólo seguir recordando a los alfareros, sino también evitar que un oficio tan antiguo, que cada vez tiene más adeptos, se extinga. Se pudieron observar botijos, platos, jarras, vasijas, etc.

## II Concurso de Pintura GUTENBERG

**Presentación de obras del 2 de Diciembre 1996 al 31 de Enero 1997**

- Podrán optar al premio todos los niños en edades comprendidas entre 9 y 16 años divididos en dos categorías:

- Categoría A de 9 a 12 años.
- Categoría B de 13 a 16 años.

Todos los finalistas serán obsequiados con una merienda en el Restaurante Flunch.

**¡¡ULTIMOS 15 DIAS!!**



**GUTENBERG**

BELLAS ARTES Y MANUALIDADES  
c/ Cruz de Guadalajara, s/n. (4 Caños)  
Tlf.: 882 07 57 - Fax: 882 68 59  
ALCALA DE HENARES

MÁS INFORMACIÓN  
SOBRE PREMIOS  
Y BASES DE PARTICIPACIÓN  
EN  
PAPELERIA GUTENBERG



**Hostería del Estudiante**



### MENU DEGUSTACION PARA LAS NOCHES DEL VIERNES Y SABADO

Aperitivos de la Hostería y cóctail de cava

\*\*\*

Ensalada de hortalizas asadas con boquerones marinados

\*\*\*

Lasaña de salmón con espinacas

\*\*\*

Zancarrón de ternera con frutos secos

\*\*\*

Manzana asada con salsa de caramelo

**Precio: 2.500 ptas. + 7% I.V.A.**

**Además seguimos ofreciéndoles nuestra variada carta y menú del día**

COMEDOR PRIVADO, PRESUPUESTOS BODAS,  
PRIMERAS COMUNIONES, CENAS CERVANTINAS Y  
OTRAS CELEBRACIONES

RESERVAS: c/. Colegios, 3  
Telfs.: 888 03 30 - 888 04 94  
TELEFAX: 888 05 27  
ALCALA DE HENARES







Un momento de la inauguración de la exposición



Angel Díaz Cardiel, Manuel Gala y Rodolfo Benito

**Coincidiendo con el XX Aniversario de su constitución formal**

## CCOO Madrid recuerda su historia con una exposición en la Universidad de Alcalá

**Coloquio en la universidad: «20 años de relaciones laborales, un balance»**

«PRESERVAR LA HISTORIA, CONQUISTAR EL FUTURO» es el título de la exposición que la Unión de Madrid de Comisiones Obreras y la Fundación 1º de Mayo han organizado con motivo del XX Aniversario de la constitución formal de este sindicato en Madrid. La muestra, que se inauguró el pasado 20 de enero en la sala 1-2-9-3 de la Universidad Cisneriana y permanecerá abierta al público hasta el próximo día 30, consta de más de 150 carteles, documentos, fotografías y otros materiales iconográficos, testimonio de la labor desarrollada por CCOO en Madrid desde los años setenta. Una vez se clausure en Alcalá, la exposición recorrerá durante este año diversas localidades de la comunidad de Madrid.

La exposición fue inaugurada por el secretario general de CCOO de Madrid, Rodolfo Benito; el secretario general de CCOO del Corredor del Henáres, Angel Díaz Cardiel; y el rector de la Universidad de Alcalá Manuel Gala.

En su intervención, Angel Díaz Cardiel se lamentó de que el acto no contara con una representación más nutrida de los Ayuntamientos del Corredor, a pesar de que se había enviado una invitación a todos ellos, y expresó el agradecimiento de CCOO a la Universidad por colaborar en la celebración del aniversario del sindicato: «Son vías de entendimiento y de colaboración con la Universidad que habrá que mantener en el futuro y que desde luego estamos dispuestos a mantener».

Rodolfo Benito, por su parte, calificó la exposición de «modesta pero intensa» ya que reflejaba «el devenir no ya de CCOO sino del conjunto del movimiento obrero, que en nuestro país ha jugado un papel determinante para conseguir los niveles de libertad que hoy tenemos». Benito reconoció que la labor de los sindicatos no es la misma hoy

que en el momento en el que surgieron: «Somos conscientes de que muchas cosas han cambiado. Ha habido una evolución en el terreno político, en la economía, en el mercado de trabajo... Por tanto, en nuestra opinión, un sindicato que ha ido madurando en su quehacer diario, en la lucha por conseguir acuerdos, por defenderse de determinadas agresiones, hoy plantea una lectura adecuada de la historia que es la mejor manera de prever el futuro, sabiendo que las viejas recetas en sindica-

lismo no sirven y que las nuevas respuestas son elemento fundamental hoy para abordar los nuevos problemas que tienen el conjunto de trabajadores y también una parte de la sociedad, que tienen que ver con el empleo y con las bolsas de marginación social que se están extendiendo por el país y afectan a colectivos que fueron expulsados de centros industriales sometidos a fuertes procesos de reconversión».

El secretario general de CCOO de Madrid añadió que

«entre el pasado y el futuro está el presente y éste hay que gobernarlo, con el mecanismo de la negociación, también el de la presión, transmitiendo lo que transmitíamos hace años: la utilidad que para los trabajadores tienen los propios trabajadores».

Cerró el acto el rector de la UAH, Manuel Gala, que felicitó a CCOO por haber organizado este evento cultural en el que gustosamente había colaborado la Universidad. Gala habló de los caminos «sino divergentes, sí paralelos y separados» que hasta ahora habían recorrido Universidad y sindicatos e invitó a éstos a que no tuvieran miedo de acercarse a la institución del saber y el conocimiento que tanto podía aportarles. «La Universidad es un espacio en el que el sindicato tiene que pedir lo que le corresponde, aceptando las reglas de la Universidad y pidiendo que sea estudiosa y crítica, que los sindicatos sean parte de nuestro trabajo habitual».

**Coloquio en la universidad: un balance sobre 20 años de relaciones laborales**

Además de la exposición, se ha organizado un coloquio que se celebrará el próximo 28 de enero, a las 11 horas, en el salón de actos de la Universidad de Alcalá, en el que participarán Luis Toharia Cortés, catedrático de Fundamentos de Economía e Historia Económica de la UAH; Elvira Sánchez Llopis, secretaria de la mujer de CCOO de Madrid; y Salvador Bangueses, consejero social de la UAH.

Magdaleno García Alcalá moderará este coloquio cuyo tema es «20 años de relaciones laborales, un balance».

### EN CARNAVALES VEN AL SUPERMERCADO DE LA FIESTA

**1.001 DISFRACES PARA TI**

**¡¡Prepárate para tu mejor Carnaval!!**  
TODO EN DISFRACES, TELAS Y COMPLEMENTOS

**El mayor surtido en piñatas y baratijas  
para las fiestas de los peques**



**Christy**

EL SUPERMERCADO DE LA FIESTA

Cid Campeador, 8  
(frente a Comisaría)  
Telf.: 889 10 24  
ALCALÁ DE HENARES





Se trata de una obra de nuestro colaborador Fernando García Pelayo

## Un diccionario que cumple sus propios objetivos

— por INÉS PARDAL\* —

Un buen punto a favor de un diccionario lo constituye el cumplir desde el principio, con el debido rigor, los objetivos previstos. "Este diccionario, concebido para el público general, pretende sobre todo ayudar a los estudiantes de español e inglés de enseñanza secundaria", afirma Fernando García-Pelayo, autor del Diccionario Multimedia Auzu, publicado por Sudamericana, recientemente presentado en la Asociación Argentina de Cultura Inglesa. Incluso dentro del nivel universitario, esta obra resulta también muy útil para aquellos que se inician en los estudios de traducción.

El alcance de este trabajo lexicográfico puede apreciarse desde diferentes puntos de vista, como pueden ser las áreas temáticas y científicas, las variantes geográficas del lenguaje y los coloquialismos que figuran entre sus entradas, aspectos que no suelen ser frecuentes en obras de carácter general o de estilo formal.

Si analizamos algunas áreas de conocimientos, en la entrada *computer* encontramos, por ejemplo, las equivalencias españolas masculina y femenina "computador" y "computadora", esta última de uso muy extendido en Latinoamérica, junto a "ordenador" (la forma más común en España, procedente del francés). Para la expresión *Computer Science* se propone la traducción "informática", ampliamente utilizada en todo el mundo hispanico. Pero aquí aparece también el término *computerese*, para mí algo totalmente nuevo, que ha sido traducido como "jerga informática". Recientemente explicamos en esta columna el uso de la terminación inglesa -ese para referirse a una jerga especializada, como es el caso en *journalese* y *officialese*.

Para el verbo *computerize* se sugieren varias equivalencias en español: "mecanizar", "tratar datos", "poner en ordenadores", "computerizar" y "computarizar" (esta última incluida en la última edición del Diccionario de la Real Academia, sinónimo del también neologismo "computadorizar"). En el área de



Fernando García-Pelayo con Inés Pardal en Buenos Aires

Medicina, señalada con la rúbrica MED, aparece la expresión *Computerized axial tomography*, traducida por "tomografía axial computerizada", frecuentemente abreviada TAC en España. En el campo de la informática encontramos también el término coloquial *computernik*, del cual se propone la traducción "fanático de la informática".

Entre las variantes geográficas del lenguaje se incluyen, como no podía ser de otro modo, *lift* (británico) y *elevator* (US), para el sustantivo español "ascensor"; *public school*, "colegio público" (US), pero "colegio privado" (británico). Todo ello junto a diferencias ortográficas, como *programme* (británico) o *program* (US), y muchas otras variantes de este

tipo.

Por otra parte, vocablos como *pavement* (británico) o *sidewalk* (US), que corresponden al español peninsular "acera", se traducen también por el sustantivo "vereda", de uso más corriente en Hispanoamérica, pero se advierte que es un americanismo (AM). Lo mismo sucede con *tap*, "grifo" en español peninsular y "canilla" al otro lado del Atlántico. García-Pelayo es consciente de este problema, pero afirma que, dado el carácter general del diccionario, se renunció a especificar en qué países concretos de Hispanoamérica tienen vigencia tales expresiones.

En relación con todo lo anterior, pienso que ya es hora de que Argentina (o bien el Cono

Sur, en la actualidad un bloque económico gracias a Mercosur) se decida a la publicación de sus propios diccionarios de español del Río de la Plata o del Cono Sur. Por otra parte, el diccionario de García-Pelayo es lo suficientemente generoso como para dar cabida a expresiones coloquiales argentinas. Tal es el caso con la interjección ¡che! ("hey!") o con palabras tan entrañables como *pibe* ("kid", "child"), *pebete* ("youngster", "kid") o *pebeta* ("young girl").

Por último, me parece importante señalar que la entrada española *mate* recoge los significados de la infusión, traducida al inglés en primer lugar por "maté" (sin olvidar la tilde en la última vocal, para evitar la confusión con otra palabra inglesa, "mate", camarada, compañero). Luego figuran los significados de "Paraguayan tea", que corresponde a la yerba, así como el de "maté pot", esa especie de calabaza en la que se toma la bebida. La información se completa con nuestro típico verbo argentino *matar*, acertadamente traducido por "to have maté". Estas entradas que acabo de reseñar, y otras varias que analicé a lo largo de mi propio test aleatorio sobre este diccionario, me han llevado a la conclusión de que se trata de un trabajo lexicográfico serio, basado en una investigación escrupulosa, y que ha logrado alcanzar los objetivos que se había fijado.

\* Inés Pardal es Profesora Titular de Inglés en las cátedras de "Práctica de la Traducción" (Inglés-Castellano) y "Lingüística y Terminología" en la Escuela de Lenguas de la Universidad del Museo Social Argentino, Buenos Aires, y columnista habitual del diario "Buenos Aires Herald". Este artículo fue publicado en este medio el 30 Sept. 1996.

### MESOTERAPIA — ELECTROLIPOLISIS

(tratamientos de celulitis)

VARICES — ARRUGAS (implantes) — OBESIDAD

ACUPUNTURA — HOMEOPATIA

(Previa petición de hora: 5'30 a 8'30)

**CONSULTORIO MEDICO VENECIA**

c/. Gran Canal, 8 - Tlf.: 881 49 39 - Alcalá de Henares

EMPRESA CONSTRUCTORA UBICADA EN MADRID

**PRECISA**

**PEONES**

PARA OBRA EN ALCALA DE HENARES

Interesados, rogamos llámen al teléfono:

**571 46 82**





**En total se presentaron más de doscientos ciclistas que forman parte de un club modélico**

## **El club ciclista Iplacea realizó su presentación oficial**

**El acto más emotivo fue la ofrenda a la Virgen del Val**

El club ciclista Iplacea comenzó su andadura en esta temporada con el acto de presentación oficial que tuvo lugar, como viene siendo tradicional, en la plaza de San Diego ante la fachada de la universidad cisneriana. El domingo 19 de enero los ciclistas de Iplacea volvieron a coger la bicicleta, al menos de forma oficial, para iniciar una temporada que se espera que sea plena en éxitos. El Iplacea-97 está formado por un centenar de ciclistas en los equipos de competición que tiene el club, concretamente infantiles, alevines y promesas, cadetes, júnior y sub-23, además de otro centenar de cicloturistas que también forman parte del club.

En el acto estuvieron presentes el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, además de la concejala de Deportes, Isabel Rodríguez. Junto a ellos estuvo el presidente de la Federación Madrileña de Ciclismo, Rogelio Hernández, así como diversos cargos técnicos a nivel de federación madrileña y federación española.

Y por supuesto, estuvo la junta directiva en pleno del club ciclista Iplacea, encabezada por un feliz Luis Sánchez Trillo, presidente de la entidad: «La ilusión es algo que no nos falta a todos los que formamos el club; seguimos con la ilusión del primer año y las ganas de trabajar. Este no es un camino de rosas, sino que hay que seguir luchando día a día para que el ciclismo alcalaíno siga estando







donde está e incluso un poco mejor».

Luis Sánchez Trillo aseguró que «en cualquier deporte hay que trabajar mucho y posiblemente en ciclismo haya que hacerlo más. Esto es un trabajo de hormigas, hacerlo poco a poco y a veces nos vemos muy justos; menos mal que tenemos unos colaboradores excelentes; esperamos que el día de mañana tengan la compensación que se merecen con esa ley de mecenazgo que tanto beneficios va a traer al deporte».

La realidad es que en este tiempo Iplacea ha sabido ganarse un prestigio a nivel nacional que si bien no está refrendado por grandes éxitos deportivos a nivel profesional, puesto que para eso hace falta mucho dinero, sí es cierto que está refrendado por la constante presencia de autoridades federativas al máximo nivel en cualquier evento de cuantos celebra el club: «Desde luego es digno de agradecer a estas personas porque valoran el trabajo que estamos haciendo. Ellos han trabajado durante muchos años en clubes parecidos al nuestro. Ellos saben lo que son las privaciones en aras de mantener

una actividad deportiva, y también saben de las satisfacciones que esto te da». No quiso pasar por alto el presidente del club el trabajo realizado por la junta directiva y los padres colaboradores: «No quiero nombrar a ninguno para no caer en el error de dejarme sin nombrar a alguno de ellos. Pero lo que sí es cierto es que Iplacea funciona gracias a toda esta gente que



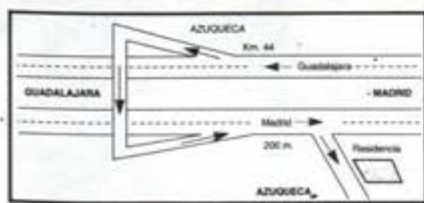
trabajan dispuestos a ayudar al ciclismo alcalaíno».

Sánchez Trillo señaló que el equipo sub-23, los antiguos aficionados, es un conjunto que aunque necesita mucho dinero, cada año mejora en lo deportivo.

Tras la presentación oficial en la plaza de San Diego y la realización de las fotos de cada uno de los equipos, se dio paso a una ofrenda floral del

club a la Virgen del Val a quien pidieron protección para esta temporada. En el acto estuvo el capellán de la cofradía de la Virgen, monseñor don Isidoro Pérez Montero, así como varios cargos directivos de la cofradía, autoridades federativas y municipales.

Los actos concluyeron con un vino de honor en instalaciones de la Ciudad Deportiva Municipal del Val.



## RESIDENCIA GERIATRICA «LAS PALMERAS» (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terrazas y zonas verdes.
- Equipo Sanitario formado en Geriátrica, las 24 h. consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
  - Cuarto de baño en cada una de ellas
  - Timbre de alarma.
  - Toma de TV
  - Detector automático de incendios.
  - Hilo musical opcional.

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
  - Peluquería
  - Gimnasio-Rehabilitación.
  - Terapia-ocupacional.
  - Laboratorio de Análisis Clínicos.

— Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.

— Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16. - 19200 AZUQUECA DE HENARES  
(Guadalajara)

Telf.: 949 / 26 54 77 - 26 42 34





**Participaron unos 420 corredores**

## Se celebró el IV cross del distrito El Juncal

Con un circuito establecido por El Juncal, junto al parque Magallanes, el domingo 19 de enero se celebró el IV cross del distrito El Juncal, que es a su vez el cuarto cross escolar organizado por la Ciudad Deportiva Municipal. El cross fue patrocinado por la delegación municipal del distrito El Juncal y contó con la participación a nivel técnico del Club AJA. Fue de destacar igualmente la colaboración de la asociación de padres de alumnos de centros escolares radicados en el distrito El Juncal, así como de diversas casas comerciales.

En una desapacible mañana en la que la lluvia fue algo más que una amenaza, en total hubo una participación de 420 corredores, lo que ha sido valorado positivamente por la delegación municipal del distrito, la cual hizo un esfuerzo en la organización bastante importante.

Los participantes fueron divididos en categorías dependiendo de su edad. Así, cadetes y juveniles masculinos cubrieron la distancia de 4.000 metros en el circuito. Cadetes y juveniles femeninos recorrieron 2.500 metros, los mismos con los infantiles masculinos. Las infantiles femeninas recorrieron 2.000 metros y los alevines masculinos afrontaron la distancia de 1.500 metros. Alevines femeninos y benjamines masculinos recorrieron 1.200 metros

mientras que las benjamines femeninas recorrieron 1.000 metros.

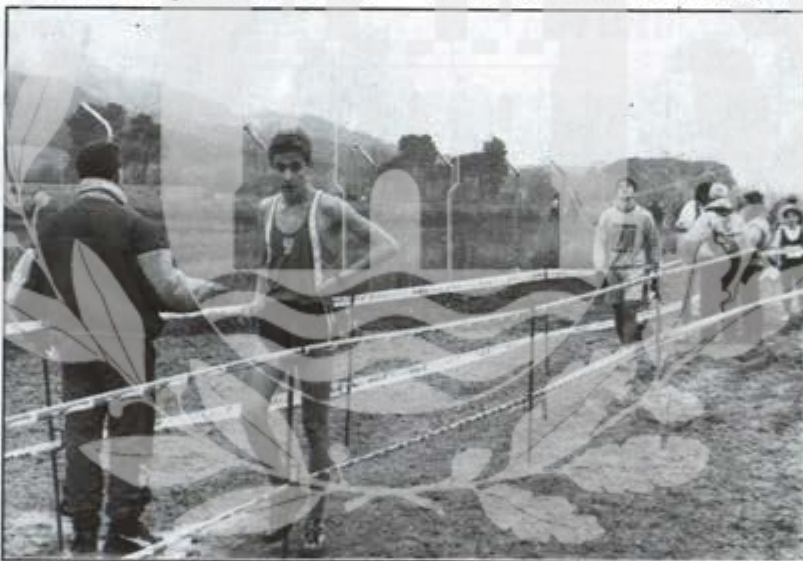
Las condiciones meteorológicas y del firme por el que se desarrolló el cross hicieron más dura la prueba. A la ho-

ra de cerrar esta información la Ciudad Deportiva Municipal no había facilitado la lista de los tres primeros clasificados de cada categoría.

Al final de la carrera hubo sorteos de dos bicicletas, de

dos radiocassettes, de dos videoconsolas, de un viaje a Port Aventura. Para el centro de máxima participación del distrito El Juncal se le dió un trofeo y vale de 15.000 pesetas en material deportivo, mientras que para el centro escolar de máxima participación de la ciudad se destinó un trofeo y vale de 10.000 pesetas en material deportivo. Los tres primeros clasificados de cada categoría recibieron también su correspondiente vale en material deportivo a excepción de los juveniles a los que sólo se destinó este premio al primer clasificado.

Los vencedores en las diferentes categorías fueron: En benjamín masculino, David Clemente Remón; benjamín femenino, Dévora Almodóvar López; alevín masculino, Aitor de la Huerta Sánchez; alevín femenino, Cristina Miranda Delgado; infantil masculino, Daniel García García; infantil femenino, Rosana Roano Gómez; cadete masculino, Raúl Mesa Herrera; cadete femenino, Tatiana Redondo González; juvenil masculino, Gabriel Funes Herranz; juvenil femenino, Gallo Cruz.





**El gerente de la Deportiva se queja de las formas utilizadas por la Cruz Roja, que envió una escueta carta anunciándoles el cobro de sus servicios**

## Malestar en la Real Sociedad Deportiva Alcalá porque Cruz Roja quiere cobrar la presencia de camilleros

La imagen de camilleros de Cruz Roja en el estadio municipal del Val ha pasado a la historia. La asamblea local de la entidad le comunicó mediante una carta a la directiva de la RSD Alcalá que el servicio le costaría 15.000 pesetas por partido, algo que la Deportiva no está dispuesta a asumir y que ha producido un profundo malestar por cuanto supone enfriar unas relaciones de colaboración ya tradicionales entre ambas entidades, según explicó el presidente de la Deportiva, José María Benedicto.

Pero fue el gerente de la Deportiva, Oscar Desio, quien explicó las claves de esta situación que ha culminado con el hecho concreto de que ya no hay presencia de camilleros durante los partidos del Alcalá: «No hemos llegado a acuerdo con Cruz Roja. Los servicios hasta octubre eran intermitentes, es decir, que a veces venían voluntarios a los partidos, pero otras veces no. Hasta ese momento habíamos detectado cosas muy raras, como que no venían a los partidos del equipo de tercera división por la mañana, pero sí asistían por la tarde del domingo a los partidos del equipo de la liga nacional de juveniles».

Desio señaló «que como venía siendo habitual les pedimos los servicios para esta temporada; la sorpresa es que con fecha del 17 de octubre, el secretario de la asamblea local de Cruz Roja nos decía en una carta que a partir de ese momento cualquier servicio que se prestara a la RSD. Alcalá se cobraría con una tarifa de 15.000 pesetas». La realidad es que la Deportiva asegura que no puede pagar esa tarifa teniendo en cuenta que una taquilla normal en el municipal del Val durante un partido del equipo de tercera división no suele pasar de las 80.000 pesetas, que el arbitraje les cuesta una media de 50.000 pesetas por partido y que además tienen que pagar a porteros y empleados que trabajan en el campo: «Esto quiere decir que prácticamente salimos lo comido por lo servido y no podemos pagar 15.000 pesetas por partido. Por esta razón nosotros ni contestamos a la carta de Cruz Roja».

La solución que ha adoptado el Alcalá prescinde de los servicios de Cruz Roja: «Nosotros tenemos una camilla en la que podemos retirar a cualquier lesionado. Además, al formar todos los jugadores parte de la Mutua de Futbolistas, ante una urgencia importante, la Mutua Ciclops nos mandaría a una de sus ambulancias», explicó Desio que añadió que «estoy dispuesto



Cualquier lesión ya no contará con la asistencia de Cruz Roja.



Oscar Desio

a volver a hablar con Cruz Roja para ver si esto se puede arreglar de alguna forma, pero nunca teniendo que pagar la RSD. Alcalá 15.000 pesetas por partido».

Lo que sí reconoció la Deportiva es que la presencia de camilleros también tiene que ver mucho con la imagen de la sociedad; no parece muy apropiado que tengan que ser los propios futbolistas quienes lleven una camilla con un compañero: «Sí es cierto que es algo de imagen pero también uno se tiene que dar cuenta de lo que tenemos que hacer».

El propio presidente, José María Benedicto, afirmó que «la entidad siempre ha aportado el día de la Banderita una cantidad de dinero como donativo. Este año, desde luego que no hemos aportado nada. No recuerdo la cantidad exacta pero podía estar entre las 20.000 o las 30.000 pesetas. A partir de ahora es evidente que no, que al tratarnos de esta forma no vamos a hacer esta aportación porque no nos parece serio en una entidad como la Cruz Roja». El propio Benedicto añadió que «es también una cuestión de imagen de Cruz Roja, porque lo que está claro es que si a mí me preguntan que por qué no está Cruz Roja en el campo durante un partido yo le explico todo esto».

La cuestión es que esa imagen de los voluntarios de Cruz Roja en el campo de fútbol ya no es más que un recuerdo que durante muchos años ha estado presente no sólo en el estadio municipal del Val sino en el antiguo campo de fútbol alcalaíno.

# Savio

## Calderas

+ CALIDAD

+ PRESTACIONES

+ FIABILIDAD



CON  
CERTIFICACION DEL  
SISTEMA DE CALIDAD  
ISO 9002

**DISTRIBUIDO POR ALVAREZ HORTAS:**  
C/ Francisco Aritio, 76 - 19004 GUADALAJARA  
Teléfono: (949) 21 12 50 - Fax: (949) 21 36 46

### RESIDENCIA 3ª EDAD

«MARIA AUXILIADORA»

• Económica • Familiar

GUADALAJARA - 949 / 29 04 88





C.D. Avance



Roma C.F.

**El Roma se comportó como el equipo férreo que se esperaba**

## 1-0, victoria por la mínima del Avance, pero victoria al fin y al cabo

**RESULTADO:** CD. Avance, 1 (Díaz); Roma CF, 0.

**AVANCE:** Gustavo, Fran, Tito, Gotzon, Richard, Sergio, David, Díaz, Gorka, Salva y García Fraile. Jorge Pérez sustituyó a García Fraile en el minuto 78.

**ROMA:** Corrales, Ojea, Iván, Ezquerro, Borja, Toño, Muñoz, David, José Manuel, Garrido y Esteban. Alvaro sustituyó a José Manuel en el minuto 57. El guardameta Bocos sustituyó a Corrales en el minuto 65. Cuatro minutos después Ramón sustituyó a Garrido. Por último, a los 74 minutos Guli sustituyó a Iván.

**ARBITRO:** Sánchez Martínez, ayudado en las bandas por los jueces auxiliares Mesonero Prieto y Cruz Vico. Mostró tres tarjetas amarillas; una al Avance (Tito) y dos para el Roma (Garrido y Ramón).

No nos cansaremos de decirlo; es algo común en las cuatro últimas temporadas: hay dos equipos en el grupo primero de regional preferente tremendamente incómodos para cualquier rival, muy irregulares en sus resultados pero que siempre ofrecen dificultades. Se trata de El Pardo y del Roma.

¿Por qué estos dos equipos tienen tal característica? Quizá sea su veteranía, su conocimiento de la categoría, el tratarse de jugadores que llevan ya años bregando por estos campos. Una mezcla de todo ello hace que tanto Roma como El Pardo sean dos conjuntos que ofrecen siempre garantía de incomodidad para cualquier rival.

Y no iba a serlo menos para un Avance que tras salir derrotado del campo del Alcobendas, se las veía ante un Roma que venía revitalizado ocupando una más que meritoria sexta posición.

No iban a faltar dificultades añadidas a las propias del rival. El Avance jugaba en casa pero en un terreno infernal para su juego. En efecto, el equipo de Justo Lozano, tiene individua-

lidades que aportan calidad al juego y a las que perjudica claramente un terreno encharcado y embarrado como era el domingo el campo de la Dehesa por las lluvias caídas.

Con un terreno de juego con esas características, equipos como el Roma pueden sentirse como pez en el agua, y nunca mejor dicho. El partido desde esa perspectiva no había otra posibilidad que plantearlo desde el punto de vista de la lucha y de

la resistencia física. Roma y Avance no aportaron brillantez al partido; no podían hacerlo tal y como estaba el campo. Pero eso sí, dejaron la impronta de lucha y sacrificio, lo cual es de agradecer. El Roma se comportó como se esperaba, como rival incómodo que aguantó perfectamente las acometidas del Avance y que lanzó ataques envenenados ante los que el equipo de Justo Lozano hubo de emplearse a fondo en defensa.



El encuentro se disputó en un campo completamente embarrado

Al descanso se llegó con el empate a cero y con un juego muy equilibrado que no ocultaba que el Roma había tenido en sus botas una excelente ocasión para desequilibrar el empate inicial que reflejaba el marcador. Pero ahí sí demostró su inocencia el equipo madrileño, que marró esa clara oportunidad en condiciones más que favorables, ya que el delantero se plantó sólo ante el guardameta del Avance.

La situación cambió nada más iniciarse la segunda parte con el gol que marcó Díaz de cabeza a pase del siempre efectivo Salva. A partir de ahí el juego se fue espesando, por el cansancio de los jugadores, por el cada vez más lamentable estado del terreno de juego y porque ninguno de los dos equipos quiso tirar la toalla, al menos en lo que se refiere a bajar la guardia dando el resultado por bueno. El Roma trató de buscar el empate mientras que el Avance quiso sentenciar el encuentro pero todo eso ocurrió con mayores dificultades para que los jugadores trenzaran jugadas e incluso mantuvieran la verticalidad.

El Avance ocupa la quinta posición a tres puntos del segundo clasificado, Las Rozas. Mucho más distanciado está el líder, el Vallecas, a nueve puntos del Avance. Pero el cuarto clasificado es el Barrio del Pilar, con 29 puntos, los mismos que el Avance, y el tercero es el Barajas, con 30 puntos. El domingo volverá a haber fútbol en La Dehesa; visitará el campo del Avance el Torrejón, vicecolista, lo cual viene a suponer una oportunidad de que el equipo de Justo Lozano pueda conseguir sumar los tres puntos en juego y supere esa quinta posición.





R.S.D. Alcalá



C.D. Pegaso

## Por lucha que no quede en un encuentro de mucha rivalidad

# 0-0, Pegaso y Alcalá jugaron de poder a poder sobre el barro

## Los complutenses siguen sextos en la clasificación

**RESULTADO:** CD Pegaso, 0; RSD. Alcalá, 0.

**PEGASO:** Santi, Chenchó, Aparicio, Mori, Barrero, Palencia, Juan Carlos, Téllez, Mendoza, Juanpa y Arranz.

**ALCALÁ:** Campa, Tirado, Rubio, Diego Valbuena, Salva, Toñín Blanco, Padilla (Ramírez, minuto 85), Higuera, Moreno, Alberto (Raúl Manzanera, minuto 91) y Méndez (Dela, minuto 78).

**ÁRBITRO:** Rico Martín, que no tuvo una buena actuación. Vieron la cartulina amarilla los jugadores del Pegaso Juan Carlos, Juanpa, Mori, Aparicio y Arranz, y los del Alcalá, Toñín Blanco, Rubio y Dela.

Hay resultados que son engañosos de por sí. Parece que un 0-0 al final del partido implica que se ha jugado un encuentro en el que ninguno de los equipos ha hecho por ganar, un partido en el que ha prevalecido el centrocampismo y en el que el público se ha aburrido de solemnidad. Pues bien, nada más lejos de la realidad en el caso del Pegaso-Alcalá disputado en Fuencarral.

Los complutenses se las vieron con un rival difícil que además lucha con parecidas características a las del Alcalá por estar en la zona alta de la clasificación. Por si fuera poco entre Pegaso y Alcalá hay una sana rivalidad puesto que hay dos jugadores en las filas del equipo arlequinado que vistieron la camiseta complutense desde las secciones inferiores hasta el primer equipo, nos referimos, claro está, al alcalaíno Barrero y al torresano Téllez.

El Pegaso ha encontrado desde hace años en el Alcalá un surtidor de futbolistas; lástima que por otra parte no prosperasen los contactos para que el equipo camionero se viniera a jugar al estadio municipal del Val en su continuo viajar por diversos campos de la provincia de Madrid. En definitiva, son muchas cosas las que unen



Rubio fue un firme bastión en la defensa alcalaína.

al equipo camionero con la Deportiva.

Por eso el partido se vivió con intensidad en Fuencarral, lugar en el que juega el Pegaso habitualmente después de sus pasos por los campos del Urbis y de Mejorada del Campo. Los alcalaínos salieron al terreno de juego con fortaleza, queriendo quitarse la espina de su derrota en casa con el colista y de la lección que aprendieron del Deportivo Alcalá, que el jueves 16 de enero surtió al primer equipo de jugadores para afrontar el partido valedero para la copa federación en el Val ante el Orcasitas, partido que vencieron los filiales complu-



Moreno realizó un buen partido aunque no encontró el gol.

tenses con el resultado de 3-2.

Y el hecho es que los complutenses jugaron bien en esa primera mitad. Dominaba más y creaba ocasiones de gol que finalmente eran desbaratadas por la firme defensa del Pegaso no sin apuros. Los complutenses estuvieron muy activos en sus posiciones avanzadas con hombres como Méndez, Alberto y Moreno, que si bien lo intentaron, ante el Pegaso no encontraron los espacios suficientes para marcar tanto alguno.

Mientras el Pegaso procuraba deshacerse del dominio alcalaíno, lanzando primeros contragolpes, tomando posteriormente las riendas del par-

tido. Eso ocurrió en la segunda mitad, cuando el Pegaso desarrolló sus mejores momentos de juego poniendo en algunos instantes en jaque al equipo dirigido por José Luis Martín, que eso sí, no dejó de defenderse con orden.

No hubo margen para el aburrimiento sino todo lo contrario. La lluvia caída en el campo del Fuencarral hizo primero que el terreno de juego estuviera muy encharcado y en él la batalla fuera intensa. Pero a medida que el terreno de juego se embarraba, la batalla tomó caracteres épicos. Cuando el colegiado del encuentro pitó el final del partido tras noventa minutos de lucha, prácticamente se podía decir aquello de que los protagonistas murieron con las botas puestas, porque el esfuerzo que tuvieron que desarrollar fue absolutamente impresionante, lo más bonito de un encuentro intenso y emocionante.

El partido deja al Alcalá en sexta posición con 37 puntos; el Pegaso es quinto con dos puntos más que los complutenses. Los cuatro primeros lugares de la clasificación están ocupados por el San Sebastián de los Reyes, con 39 puntos. Con 40 puntos, tres más que el Alcalá, está el Leganés B, que parece haber perdido los bríos iniciales. El segundo es el Santa Ana, con 42 puntos y el primero es el Móstoles, con 43 puntos. ¿Qué quiere decir? Que la lógica se va imponiendo y los cuatro equipos descendidos la temporada pasada de segunda B están ya en los cuatro primeros lugares de la clasificación. Y por detrás de ellos están el Pegaso y el Alcalá. El domingo el Alcalá recibe al Santa Ana, otro partido decisivo para sus aspiraciones.



## Fútbol Sala

### XVII Campeonato «Olimpus»

## Cafetería Marsa y Los Amigos se suben al carro de los favoritos

La Cafetería Marsa, tras golear al Nothung, se sitúa en tercera posición, de esta manera se une al grupo de favoritos en la lucha por el título. Los Amigos que lograron una importante y amplia victoria al derrotar al Greco, no quieren perder la estela de los tres primeros clasificados. El Dress que continúa con un alarmante bajón de juego, fue derrotado por un Cafetería 21 muy motivado. La Cafetería Kamel sorprendió al Café Michael y se anota su segunda victoria de la temporada. El Boiba logró tres importantes puntos ante un Zulema muy peleón, que no dio en ningún momento el partido por perdido. FS. El Compañero y U.A.H. Salasport continúan su duelo en la cabeza de la clasificación al derrotar a Vetrotex y P. Barcelonista U.E. con más facilidad de la esperada. Compañero y U.A.H. se enfrentan en un interesante partido la próxima jornada, en el que está en juego la cabeza de la clasificación.

**P. Barcelonista U.E., 2**  
**U.A.H. Salasport, 6**

No se dejó sorprender la U.A.H. que jugó un partido muy serio ante un rival que no pudo en esta ocasión desplegar el juego al que nos tiene acostumbrados. Debido a que los jugadores de la U.A.H. muy bien situados sobre el parquet cortaban toda iniciativa de sus contrarios hacia su portería. Muy importante la victoria conseguida por la U.A.H., por la gran dosis de moral que van adquiriendo con vistas a su difícil compromiso de la próxima jornada ante el FS. Compañero.

**FS. El Compañero, 13**  
**Vetrotex, 0**

El Vetrotex recibió el pasado domingo una goleada de escándalo en su enfrentamiento ante el actual líder. Varias fueron las causas del tremendo varapalo, entre ellas el gran juego desplegado por El Compañero que apenas dio opción de reaccionar a los sorprendidos hombres del Vetrotex, así como la gran cantidad de bajas de jugadores muy importantes en el Vetrotex, lo que les imposibilitó de realizar un mejor planteamiento, ante un equipo tan complicado y difícil, ahora lo que deben hacer es procurar olvidar cuanto antes esta severa derrota.

**E. Boiba, 6**  
**Zulema-V. Gamo, 4**

Partido en el que los dos equipos realizaron un tremendo derroche de fuerza, con continuos ataques en una y otra portería, además de contar ambos con bastantes ocasiones de gol. El Boiba se adelantó muy pronto con dos goles a su favor, pero los del Zulema no se amilanaron y redujeron diferencias de tal manera que prácticamente en los instantes finales del encuentro fue cuando el Boiba resolvía un partido que se le llegó a poner muy complicado.

**Café Michael, 1**  
**Cafetería Kamel, 2**

Con esta victoria los del kamel rompen su mala racha de resultados y consiguen tres importantes puntos que seguro les dará moral para afrontar próximos compromisos. Por el contrario a los del Michael les corta la buena racha de resultados que les había llevado a situarse en un buen séptimo puesto en la clasificación. El partido resultó muy emocionante por lo incierto del marcador. Los hombres del Michael se volcaron sobre la

portería del Kamel en busca del gol de la igualdad por lo que los contragolpes del Kamel resultaban muy peligrosos.

**Dress, 4**  
**Cafetería 21, 7**

Se enfrentaban dos equipos que estaban pasando por momentos muy distintos, mientras el Dress no sabemos porque se encuentran en un mal momento de juego, lo que ha llevado a situarse en un peligroso undécimo puesto. La Cafetería 21 va a más jornada tras jor-

nada desplegando un gran juego al que en ocasiones únicamente les salía la guinda del gol, pero estamos seguros que cuando afinen la puntería, se convertirán en uno de los equipos importantes de la liga.

**Los Amigos, 8**  
**Greco, 2**

El Greco es otro de los equipos que en las últimas jornadas a bajado su rendimiento de manera alarmante, no siendo ni la sombra del equipo de comienzos de temporada. Por contra Los Amigos le van cogiendo la onda a ésta su primera temporada en el campeonato, habiéndose situado en una cómoda cuarta plaza, con opciones de optar a todo. El partido únicamente mantuvo la incertidumbre en los primeros compases del encuentro, luego todo fue más fácil para los intereses de Los Amigos.

### OTROS RESULTADOS:

Cafetería Marsa, 12 - Nothung, 2.  
Y en el partido aplazado de la primera jornada: Madridistas, 1 - Cafetería Marsa, 4.

## Rugby

**El Liceo Francés hizo valer su veteranía y su imbatibilidad aunque con apuros**

## 17-18, el Universitario Alcalá estuvo a punto de dar la sorpresa

**UNIVERSITARIO ALCALÁ:** Tomás, Marrodán, Sergio (Alberto Gómez, min. 60), Santi Martínez, Máximo, Jesús Cantalejo, David Gómez, Chema Fernández, Jesús López, Michael Gides, Teba, McLughada, Salvador (Rafa Álvarez, min. 65), Rubén y Francisco Pizarro.

**LICEO FRANCÉS:** Encinas, Aitor, Escondrillas, Tuelgo, Pérez, Del Pozo, Delgado, Alfaro, Jordá, Pérez, García, Florales, Sendino, De la Osa y Pardo. **ARBITRO:** Agustín Casado.

Vaya una diferencia entre el Universitario Alcalá de la primera vuelta, que perdió ante el Liceo Francés por un abultadísimo resultado de 48-0, y este equipo complutense que le hizo sudar ríos de sangre al equipo imbatido de esta liga para poder ganar con suerte en el campo alcalaíno.

Porque lo cierto es que el Universitario Alcalá estuvo a punto de dar la auténtica campanada de lo que se lleva disputado de liga. De hecho le sobraron dos minutos para terminar con la imbatibilidad del Liceo Francés, que al término del encuentro pudo respirar tranquilo viendo que sigue estando invicto gracias a un golpe de castigo transformado a falta de escasos dos minutos.

Los primeros minutos de juego estuvieron muy igualados comprobándose que los del Liceo Francés no parecía tener las cosas tan claras como en el partido disputado ante los alcalaínos en la

primera vuelta. De todos modos, el Liceo fue poco a poco aumentando la presión en el juego y mediante su fuerte paquete de delanteros fueron consiguiendo ganar terreno. Hay que destacar la veteranía de esta línea de delanteros del equipo del Liceo. Fue esta progresión la que culminó con el primer ensayo del partido, que cayó del lado liceísta poniendo en el marcador un 0-5.

Sin embargo el Alcalá no se amilanó con este ensayo del Liceo; los complutenses supieron superar la presión y mediante un juego muy rápido, a través de pucks de la delantera, enlazados con un juego a la mano muy continuado de la línea de tres cuartos, pudo el equipo complutense ensayar empatando así el partido.

Lo que iba a ser una constante durante todo el partido era este toma y daca que se estaba viendo por cada metro del campo. De todos modos la veteranía y la fortaleza

del Liceo era clara en los saques de lateral, donde la oposición liceísta conseguía que el Alcalá no obtuviese balones claros para jugar. Lo mismo ocurría en las melés, donde el trabajo de la delantera liceísta se hacía notar claramente. Era un trabajo duro y el Liceo conseguía un mayor empuje que el Alcalá. Pero donde sí superaba el Universitario al Liceo fue en la línea de tres cuartos; ahí los alcalaínos fueron mucho más rápidos y superaban a su rival con su juego.

Aun así, con problemas o sin ellos, superando las dificultades y manteniendo la ilusión, el Alcalá se crecía porque veía que el temible liceo no era el mismo que en aquel partido jugado ante los complutenses en su campo, en el que consiguieron un serverísimo correctivo de 48-0. Así es que el trabajo del Alcalá hizo que a los dos últimos minutos se entrara con un 17-15 fruto de tres ensayos y una transformación de uno de ellos.



## Tras continuos escándalos en casa, una mujer se lleva a los niños sin el consentimiento del padre

### «Lo único que pido es que me devuelvan a mis hijos»

#### Asegura que su compañera es prostituta y ya la ha denunciado varias veces

De historias trágicas está la vida llena. José García, de 52 años y vecino de la calle Río Salado, no sabe dónde están sus hijos desde hace una semana. Su compañera sentimental y madre de los pequeños, Fatiha, se llevó sin su consentimiento a los niños, de 7 y 5 años, el 17 de enero. Él explica que ella trabaja como prostituta y no puede atenderlos bien, que los ha abandonado cuando no han tenido dinero, que organiza continuos escándalos -punto que confirmaron los vecinos- y que la ha denunciado varias veces. Ahora pide que le devuelva a sus hijos.

José García López conoció a Fatiha hace siete años. Según cuenta, ella, inmigrante marroquí, trabajaba como prostituta en un club de alterne de Logrosanz (Cáceres). Fatiha se quedó embarazada de Amir, que ahora tiene 7 años, arregló los papeles de residencia y comenzaron a convivir en Alcalá, aunque nunca llegaron a casarse. De su unión nació después Fátima, hoy de 5 años. «Al principio teníamos broncas, como todas las parejas, pero desde hace un año las cosas empezaron a empeorar». José cuenta que ella no trabajaba y él tenía una tienda, que terminó por verse obligado a vender: «En junio le conté que me iba a quedar parado. Me preguntó si ella iba a comer piedras y yo le contesté que viviríamos con lo que me dieran del paro, pero me dijo que no quería. Cuando se acabó el dinero ya no le interesaba estar conmigo».

#### Trabajo en un prostíbulo

Siempre según su relato, el pasado junio se marcharon a Marruecos y pensaron en dejar allí a los niños durante las vacaciones, con su abuelo, mientras buscaban empleo. «Pero en julio, cuando se

acabó el poco dinero que había conseguido de una venta, hizo las maletas y se volvió a España. Conseguí enterarme de que estaba en Mijada (Cáceres) y al poco me llamó contándome que un amigo suyo le había encontrado trabajo en un club de alterne de Salamanca, donde iba a ganar mucho dinero como prostituta. Le dije que a mí no me gustaba esa vida, pero me contestó que, si no la llevaba allí, llamaba a su padre a Marruecos para que cambiara a los niños de sitio y yo no los viera más. Así que la llevé y allí se quedó».

José continúa su relato explicando que él intentó amenazar al encargado del prostíbulo asegurándole que, si no echaba de allí a Fatiha, formularía una denuncia. «Me dijo que no podía hacer nada porque, según ella, no estábamos casados y conmigo no tenía más que dos hijos».

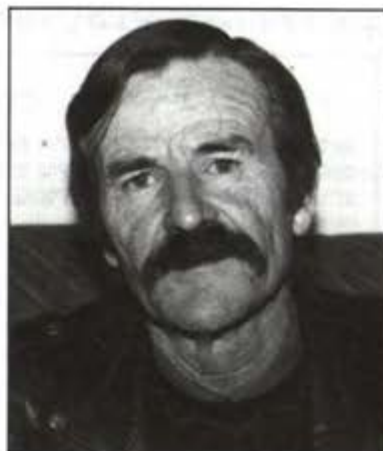
Pasó el tiempo y llegó el 15 de septiembre, fecha en la que los niños, aún en Marruecos, debían comenzar el colegio. «La llamé y le dije que tenía dinero para ir al consulado de España en Casablanca y reclamar a mis hijos, con lo que su padre se iba a buscar un lío. Se asustó y me propuso que nos

viéramos en Marruecos. Una vez allí, me dijo que me llevara a los niños y que no quería saber nada más de los tres. Me traje a mis críos a España y ella se desentendió, volviendo a un club de Tordesillas en Salamanca, después a Valencia y a otros sitios. Yo la denuncié por abandono de hogar».

José cuenta que, de vez en cuando, Fatiha enviaba giros con diversas cantidades: «La primera vez consulté con mi abogado, por si había problemas, pero me dijo que lo cogiera porque ese dinero era para los niños». Explica que, en diciembre, su hermano le ofreció un empleo en una empresa de la que dispone en Zaragoza, donde viven algunos de sus familiares. «Pensé que podíamos irnos, que mi madre atendería a mis hijos mientras yo trabajara y, después de las Navidades, ellos empezarían el colegio allí. Pero esta mujer empezó a llamar por teléfono, llorando y diciéndome que la dejara volver porque iba a cambiar. Yo la creí y nos volvimos a casa, a Alcalá. Pero, de cambiar, nada; cada día montaba un escándalo delante de los niños, pegándome e insultándome». Cada vez que esto ocurría, una vecina del piso de al lado, que asegura haber sido testigo de tanta disputa, recogía a los niños. Esta vecina confirma que los escándalos siempre han sido iniciados por Fatiha y que, cuando José ha estado sólo con sus hijos, les ha tenido perfectamente atendidos. «Cuando ocurría todo eso -continúa José- yo la denunciaba y ella me denunciaba a mí. Decía que yo le pegaba, pero no he hecho eso en mi vida. Los mismos niños le decían que estaba loca y que no diera tantos escándalos».

#### «Una mujer que trabaja de prostituta no puede atender a los niños»

La semana pasada Fatiha intentó tres veces llevarse a los niños, consiguiéndolo finalmente el viernes 17 y en presencia de la policía que, avisada por la vecina, acudió al domicilio. «Dijo que se iba a casa de una amiga, lo que no es cierto. Y desde entonces no sé donde están». José García denunció el



José García López

hecho y asegura que está «harto», por sus hijos y por él, de tantos problemas. «Lo único que pido es que me devuelvan a mis hijos. Una mujer que trabaja en esa vida no puede atenderlos porque, si está en el club desde las cuatro de la tarde hasta las cuatro de la madrugada, no puede tenerlos. Cambia de lugar constantemente y sólo descansa cuando tiene la regla. O sea, que los niños sólo la verían en esos días. Esas criaturas necesitan cariño, que los saquen a jugar, a pescar como yo hago; cuidados en definitiva. Una mujer que se pasa el día alternando, bebiendo y haciendo 'lo otro', ¿qué cuerpo va a tener para dedicarse a sus hijos? Para que los deje con un extraño, es más lícito que los tenga yo, aunque coman con mi vecina. Pero por la tarde y la noche puedo atenderlos. Es cierto que sigo sin empleo, pero en cuanto quiera puedo marcharme a Zaragoza a trabajar. Si no lo he hecho ha sido para que los niños estén aquí. Si no me devuelven a mis hijos, va a ser una injusticia».

#### Abierto el plazo de inscripción en los cursos:

### \* LEGISLACION LABORAL

Del 10 de Febrero al 21 de Marzo, de 19 a 22 horas.

### \* ESCAPARATISMO INTENSIVO

Del 17 de Febrero al 14 de Marzo, de 20'30 a 22'30 horas.

—Plazas limitadas—



**CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID**  
DELEGACION EN ALCALA DE HENARES  
Plaza de la Victoria, nº 1 - Telf.: 889 22 76 - 28802 Alcalá de Henares - MADRID



#### ENERO

|        |       |        |               |
|--------|-------|--------|---------------|
| Día 16 | ..... | 29.148 | Serie 011-020 |
| Día 17 | ..... | 16.370 | Serie 161     |
| Día 20 | ..... | 79.752 | Serie 001-010 |
| Día 21 | ..... | 59.157 | Serie 021-030 |
| Día 22 | ..... | 44.275 | Serie 011-020 |

#### RESTAURANTE - BAR Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 886 01 77

**MECO: El pueblo más distante del mar**



Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional



| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TVE-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TeleMadrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Antena 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tele 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Canal +                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 06'00 Serie.<br>07'00 Misión Eureka.<br>07'50 Babylon 5.<br>08'35 ¡Sábado fiesta!<br>- Trotamúsicos.<br>- La banda de Mozart.<br>- La Princesa Starla.<br>09'30 Club Disney.<br>- Patoaventuras.<br>- Chip y Chop.<br>- Dibujo clásico.<br>- Aventureros del aire.<br>11'20 El semáforo.<br>14'00 Cartelera.<br>14'30 Corazón, corazón.<br>15'00 Telediario 1.<br>15'30 El tiempo.<br>15'35 Sesión de tarde.<br>17'30 Cine de barrio.<br>«Sin determinar».<br>20'00 Erase una vez la tele.<br>21'00 Telediario 2.<br>Informativo presentado por Pedro Sánchez y Ana Blanco.<br>21'25 El tiempo.<br>21'30 Informe semanal.<br>22'45 Sábado cine.<br>Sin determinar.<br>00'35 Especial cine.<br>Sin determinar.<br>02'30 Noticias.<br>02'35 Navarro.<br>«Strip show».<br>04'00 Informe Semanal.<br>05'00 Agujetas de color de rosa. | 06'00 Euronews.<br>06'30 That's English.<br>08'00 Los conciertos de La 2.<br>09'30 Documental.<br>10'30 Jara y sedal.<br>11'00 Parlamento.<br>12'00 Deportes. Incluye:<br>- Open de tenis.<br>- Fútbol Sala.<br>- Esquí. Copa del Mundo.<br>15'00 Documental.<br>15'30 Días de cine.<br>16'30 Prisma.<br>17'00 El cerebro: nuestro universo interior.<br>18'00 América total.<br>19'00 Informe semanal territorial.<br>19'55 Grada cero.<br>20'25 Cine.<br>«Ilegalmente tuyo».<br>20'25 Fútbol.<br>Extremadura-Deportivo. (Sólo para las comunidades sin TV autonómica).<br>22'20 Alucine.<br>«Psicosis IV: el comienzo».<br>00'10 Doctor en Alaska.<br>01'00 Días de cine.<br>Cine Club. Sesión de repertorio I.<br>- «Adiós a mi concubina».<br>03'45 Cine Club II.<br>«Christian». | 08'00 Chan-tata-chán.<br>09'30 Mis dos padres.<br>10'00 Cine matinal.<br>12'00 En acción.<br>Ramón Rubiales y Teresa Rioné son los presentadores de este espacio deportivo, en el que se incluyen reportajes muy elaborados sobre distintos deportes, en los que no se incluye el fútbol.<br>12'30 En pleno Madrid.<br>Programa-debate, centrado en los temas relacionados con la Asamblea de Madrid.<br>13'30 Documental.<br>14'00 Telenoticias.<br>15'00 D'Artacán y los tres mosqueperros.<br>15'30 Cine.<br>«Illegalmente tuyo».<br>17'30 Tarde de fútbol.<br>19'30 Noche de Fútbol.<br>También se incluye el informativo Telenoticias.<br>20'30 Extramedura - Deportivo.<br>22'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>24'00 No estamos locos.<br>01'30 Cine. Sala de madrugada.<br>03'30 Información Cultural de la CAM. | 07'00 El mundo de Bobby.<br>07'20 Club Megatrix.<br>- Bobobobs.<br>- Eek, el gato.<br>- Silverhawks.<br>- Ironman.<br>- Acción Man.<br>- Dragon Fliz.<br>- Skydancers.<br>- La máscara.<br>- Spiderman.<br>- Street Sharks.<br>11'30 La tribu de los Brady.<br>12'00 Colmillo Blanco.<br>13'00 El Equipo A.<br>14'00 Primos lejanos.<br>14'30 Cosas de casa.<br>15'00 Noticias.<br>15'35 Cine fin de semana.<br>17'30 Cine.<br>20'30 La parodia nacional.<br>Presentado por Constantino Romero.<br>22'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>00'30 Cine.<br>«El ojo de la tormenta».<br>02'00 Cine.<br>«Las dos vidas de Carol Lettner».<br>03'30 Televenta.<br>05'00 Cine de madrugada.<br>«Hasta la última gota de sangre».<br>Drama. | 06'30 Entre hoy y mañana.<br>07'00 Grandullón.<br>07'30 Alto riesgo.<br>07'55 Brujilda y sus amigos.<br>08'20 Snorkels.<br>08'40 La leyenda de Blancanieves.<br>09'05 Supermario Bros.<br>09'30 Cazafantasmas.<br>09'55 El misterio de la piedra azul.<br>10'20 Bots masters.<br>10'45 COPS.<br>11'05 Conan.<br>11'25 Como se hizo.<br>12'00 El Sheriff Chiflado.<br>13'00 Hunter.<br>14'00 Sonría, por favor.<br>14'30 Las noticias del fin de semana.<br>15'10 ¿Qué me dices!<br>15'30 Cine fiesta.<br>Sin determinar.<br>17'30 Cine fiesta.<br>19'45 Nunca es tarde.<br>21'00 Las noticias.<br>21'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>23'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>01'00 Secuestro mortal.<br>02'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>04'00 COPS.<br>04'30 Pobre divorciado.<br>05'00 Los Forrester. | 08'10 ABC World News con Peter Jennings.<br>08'30 Golf: Birdie.<br>09'00 P + ó - X ó /<br>10'00 On music.<br>10'30 Baloncesto NBA.<br>12'30 Del 40 al 1.<br>13'15 Magacine: Toma 2.<br>14'00 Transworld Sport.<br>14'55 Noticias.<br>15'00 Fútbol americano.<br>16'00 Fútbol.<br>17'55 «El profesional» (León).<br>19'42 Piezas.<br>20'00 Avance noticias.<br>20'05 Abierto en canal.<br>21'00 La semana del guión.<br>21'30 Noticias.<br>21'53 Contrarreloj.<br>22'00 Los Teleñecos con... Billy Cristal.<br>A lo largo de 13 semanas, los actores más conocidos de Hollywood pasarán por este programa, que se desarrolla en un plató de una cadena de TV.<br>22'25 «Sucede en las mejores familias».<br>23'57 Torneo 5 Naciones. Escocia-País de Gales.<br>01'32 «La máscara».<br>03'10 «Time Master».<br>04'47 Documental. |

| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVE-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TeleMadrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Antena 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Tele 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Canal +                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07'00 Serie sin determinar.<br>07'50 Babylon 5.<br>08'35 ¡Domingo fiesta!<br>Incluye:<br>- La llamada de los gnomos.<br>- Los encuentros de Papá Castor.<br>- Yogi y la búsqueda del tesoro.<br>- Los inmortales.<br>- La pequeña Lulú.<br>- Los pequeños Pica-piedra.<br>11'15 Dinosaurios.<br>11'40 Misión en el tiempo.<br>12'30 Hércules.<br>14'00 Cartelera TVE.<br>14'30 Corazón, corazón.<br>15'00 Telediario 1.<br>15'30 El tiempo.<br>15'35 Sesión de tarde.<br>17'35 Cine de oro.<br>20'30 Documental.<br>21'00 Telediario 2.<br>21'25 El tiempo.<br>21'30 La película de la semana.<br>00'15 Especial cine.<br>02'00 Los casos secretos del FBI.<br>«Fibras azules».<br>02'30 Noticias.<br>02'35 Sin determinar.<br>04'35 Agujetas de color de rosa. | 06'00 Euronews.<br>07'15 That's English.<br>08'00 Concierto.<br>08'45 Tiempo de creer.<br>09'00 Documental.<br>09'30 Pueblo de Dios.<br>10'00 Últimas preguntas.<br>10'25 Testimonio.<br>10'30 El día del Señor.<br>11'30 Tahiti y sus islas. El último paraíso.<br>12'00 Estadio 2.<br>- Fútbol sala.<br>- Esquí de baches.<br>- Baloncesto. Liga ACB. Partido entre TDK Manresa y FC Barcelona.<br>- Zona ACB.<br>- Tenis.<br>- Hockey patines.<br>19'00 Documentos TV.<br>20'00 Bricomanía.<br>20'30 Líneas 900.<br>21'00 Makinavaja.<br>21'30 El Domin...gol.<br>23'00 La noche temática.<br>«Pasión por la vela».<br>A las 00'20 Incluye el largometraje: «Huida desesperada».<br>02'50 Murphy Brown.<br>«Ten cuidado con lo que deseas».<br>03'15 Cine club.<br>- «El espectro de la guerra». | 09'00 Chan-tata-chán.<br>09'30 Mis dos padres.<br>10'00 Cine matinal.<br>12'00 Tele-empleo.<br>12'30 Treinta minutos.<br>13'00 Documental.<br>14'00 Telenoticias.<br>14'55 El tiempo.<br>15'00 D'Artacán y los tres mosqueperros.<br>15'30 Cine de tarde.<br>Sin determinar.<br>17'30 Panorama de actualidad.<br>Paloma Ferre presenta este espacio de reportajes.<br>18'30 Fútbol es fútbol.<br>22'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>00'15 La prórroga.<br>Programa de debate y opinión sobre la jornada futbolística dominical, en el que se analizan las opiniones de los jugadores y entrenadores, así como las decisiones arbitrales. Moderado por Javier Capitan.<br>02'30 Cine. Sala de madrugada.<br>Sin determinar.<br>04'00 Información cultural de la Comunidad Autónoma de Madrid. | 07'00 El mundo de Bobby.<br>07'20 Club Megatrix.<br>- Bobobobs.<br>- Eek el gato.<br>- Silverhawks.<br>- Los cuatro fantásticos.<br>- Máximo.<br>- Street Sharks.<br>- Acción Man.<br>- Ace Ventura.<br>11'30 Christy.<br>12'30 Lluvia de estrellas.<br>Programa presentado por el cantante jerezano Bertín Osborne.<br>15'00 Noticias.<br>15'35 Supercine del domingo.<br>17'30 Mini-serie.<br>19'30 Este es mi barrio.<br>20'30 Espejo público.<br>21'30 La casa de los líos.<br>«Acosado».<br>22'30 Lo que necesitas es amor.<br>Historias de amor, con Jesús Puente.<br>00'30 Cine.<br>«El beso del sueño».<br>02'00 Cine de madrugada.<br>«Despedido, contrata-da».<br>04'15 Televenta.<br>05'45 Cine de madrugada.<br>«Los amores de Hércules». | 06'30 Grandullón.<br>07'30 Boogies.<br>07'55 Brujilda y sus amigos.<br>08'20 Snorkels.<br>08'40 La leyenda de Blancanieves.<br>09'05 Supermario Bros.<br>09'30 Cazafantasmas.<br>09'55 El misterio de la piedra azul.<br>10'20 Bots masters.<br>10'45 C.O.P.S.<br>11'05 Conan.<br>11'25 Más que coches.<br>12'00 El sheriff chiflado.<br>13'00 Hunter.<br>14'00 Sonría, por favor.<br>14'30 Las noticias del fin de semana.<br>15'05 El tiempo.<br>15'10 Caiga quien caiga.<br>16'15 Cine Fiesta.<br>17'35 Cine fiesta.<br>19'30 Diagnóstico asesinato.<br>20'30 Las Noticias.<br>21'15 El tiempo.<br>21'30 Nash.<br>21'15 Noche de acción.<br>23'30 Los inmortales.<br>00'15 Avance Noticias.<br>00'30 Cine.<br>«Buster el mayor robo del siglo».<br>02'30 Cine.<br>04'00 COPS. | 07'45 Del 40 al 1.<br>08'30 P + ó - X ó /<br>- Poliéster y Plexiglás.<br>- Basura.<br>- Cosas de niños.<br>10'00 «Tom y Jerri. La película».<br>11'25 Previo fútbol.<br>12'00 Fútbol. Liga española. 2ª división.<br>Albacete-Mérida.<br>14'00 Fútbol mundial.<br>14'25 On music.<br>14'55 Noticias.<br>15'00 «Power Rangers: La película».<br>16'31 «Un regalo para papá».<br>18'15 NBA en acción.<br>18'44 Previo Fútbol.<br>19'30 Fútbol. Liga española.<br>Sporting de Gijón-Oviedo.<br>21'30 Noticias.<br>21'53 Contrarreloj.<br>22'00 Estreno Canal +.<br>«Acuerdo desesperado».<br>Oeste.<br>23'32 El tercer tiempo.<br>Información de última hora sobre las competiciones deportivas que se han disputado durante el fin de semana y encuentros de las ligas italiana e inglesa. |



| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVE-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | TeleMadrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Antena 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tele 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Canal +                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 06'00 Euronews.<br>07'30 Telediario matinal.<br>09'10 Los desayunos de Radio Nacional.<br>10'00 Kassandra.<br>11'40 Saber vivir.<br>12'35 Así son las cosas.<br>13'30 Entre tú y yo.<br>13'55 Noticias.<br>14'00 Inform. territorial.<br>14'30 Humor.<br>15'00 Telediario-1.<br>15'39 El tiempo.<br>15'45 Peligrosa.<br>17'55 Noticias.<br>18'00 Sólo para mujeres.<br>19'00 Vaya lío.<br>19'45 Gente.<br>21'00 Telediario 2.<br>21'39 El tiempo.<br>21'45 Contigo pan y cebolla.<br>22'20 ¿Quién sabe dónde?<br>00'30 Dossier.<br>Reportajes sobre temas de actualidad.<br>01'30 Telediario 3.<br>01'45 Bajo sospecha.<br>Aparece el cadáver de un yuppie abandonado.<br>02'45 Serie sin determinar.<br>03'40 Serie sin determinar.<br>04'30 Telediario 4.<br>05'00 Agujetas de color de rosa. | 06'00 Arte en el mundo occidental.<br>07'00 Ultramán.<br>07'30 Con mucha marcha.<br>09'15 That's English.<br>09'45 La aventura del saber.<br>10'30 Empléate a fondo.<br>10'40 La película de la mañana.<br>«¿Te acuerdas del amor?».<br>12'30 Historias de la Tele.<br>13'00 Con mucha marcha.<br>15'15 Rompecocos.<br>15'45 Grandes documentales.<br>17'15 Pueblo de Dios.<br>17'45 Para nosotros.<br>18'40 Misión Top Secret.<br>19'10 V.R. 5.0.<br>20'00 Infor. Territorial.<br>20'10 La saga de los McGregor.<br>Serie estadounidense del Viejo Oeste.<br>21'00 La Madrugada.<br>21'30 El valor del dinero.<br>22'00 La 2. Noticias.<br>22'25 El tiempo.<br>22'30 Cine de siempre.<br>«El ladrón que vino a cenar».<br>00'30 El imperdible.<br>01'00 Clásicos del cine.<br>Ciclo Luis Buñuel.<br>«Él». | 07'30 Buenos días, Madrid.<br>09'15 Tele-emprego.<br>09'30 A saber.<br>Espacio educativo por Mario Maldonado.<br>10'00 Telenoticias.<br>10'30 Fútbol es fútbol.<br>11'45 Personas desaparecidas.<br>12'45 La Banda.<br>Se incluye:<br>- Garfield.<br>- Los Picapietra.<br>- Los pitufos.<br>14'00 Telenoticias Madrid.<br>15'30 La tarde se mueve.<br>17'45 Hablando con Gemma.<br>19'00 Madrid directo.<br>20'30 Telenoticias.<br>21'30 Cine.<br>23'30 Cine.<br>01'30 Telenoticias.<br>Últimos datos del panorama informativo del día. Se ofrece, además, un resumen de los titulares de los principales periódicos nacionales.<br>01'35 Tele-emprego.<br>01'50 Cine. Sala de madrugada.<br>03'30 Información Cultural de la Comunidad de Madrid. | 07'00 El mundo de Bobby.<br>07'30 Club Megatrix.<br>- Betty Boop.<br>- Rascal.<br>- Heidi.<br>08'30 Noticias.<br>09'00 El primer café.<br>10'10 TJ Hooker.<br>11'05 Matlock.<br>12'00 El show de Bill Cosby.<br>12'35 Los chicos han vuelto.<br>13'00 El equipo A.<br>14'05 Primos lejanos.<br>14'30 Cosas de casa.<br>15'00 Noticias.<br>15'35 Telecine.<br>17'30 Segunda oportunidad.<br>18'30 Los Simpson.<br>19'10 Farmacia de guardia.<br>19'50 A toda página.<br>21'00 Noticias.<br>21'30 Fútbol. Campeonato Nacional de Liga.<br>Partido del campeonato de la liga nacional de fútbol sin determinar.<br>23'30 Programa de Francis Lorenzo.<br>01'30 Noticias.<br>02'00 Cops.<br>03'00 Televenta.<br>05'00 Cine madrugada.<br>«Caravana hacia el sur». | 06'00 Grandullón.<br>06'30 Titulares.<br>07'35 Los Snorkels.<br>07'50 La leyenda de Blancanieves.<br>08'25 Super Mario Bros.<br>08'40 Cazafantasmas.<br>09'05 Conan.<br>09'25 El misterio de la piedra azul.<br>09'45 Cine matinal.<br>11'30 Día a día.<br>14'00 La cocina de Karlos Arguiñano.<br>14'30 Las noticias.<br>15'15 El tiempo.<br>15'20 ¿Qué me dices?<br>16'00 Tarde de cine.<br>18'00 Ana.<br>19'30 El Súper. Historias de todos los días.<br>19'50 Ruleta de la fortuna.<br>20'30 Las noticias.<br>21'20 El tiempo.<br>21'25 Telecupón.<br>21'35 Todos los hombres sois iguales.<br>23'30 Esta noche cruzamos el Mississippi.<br>01'00 Entre hoy y mañana<br>01'30 Recuerdos de guerra.<br>02'15 Milagros.<br>Amalia y Juan son un matrimonio que intenta formar un hogar.<br>03'00 Rebelde. | 08'00 Noticias.<br>08'05 ABC world news con Peter Jennings.<br>Espacio informativo que se emite en inglés, con subtítulos en castellano.<br>08'25 Plusvalía.<br>Belén Ayala presenta la información bursátil.<br>08'55 Noticias.<br>09'00 Lo + plus.<br>10'00 «Dos crímenes».<br>11'48 «Ángeles sin cielo».<br>13'30 Los 40 principales.<br>Programa que repasa la lista de éxitos musicales de la Cadena Ser.<br>14'00 Más deporte.<br>14'55 Noticias.<br>15'00 «La cabeza sobre el agua».<br>16'40 «Elisa».<br>18'40 Piezas.<br>19'00 P + ó - X ó /.<br>20'00 Avance Noticias.<br>20'05 El día después. Deportivo.<br>21'30 Noticias.<br>21'53 Contrarreloj.<br>22'00 Estreno Canal +.<br>«Jack y Sarah».<br>23'47 «French Kiss».<br>01'35 «Salto al peligro».<br>03'14 «Seis días, seis noches».<br>04'47 «Fugitivas». |

| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TVE-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | TeleMadrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Antena 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tele 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Canal +                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 06'00 Euronews.<br>07'50 Telediario matinal.<br>09'10 Los desayunos de Radio Nacional.<br>10'00 Kassandra.<br>11'40 Saber vivir.<br>12'35 Así son las cosas.<br>13'30 Entre tú y yo.<br>13'55 Noticias.<br>14'00 Informativo territorial.<br>15'00 Telediario 1.<br>15'39 El tiempo.<br>15'45 Peligrosa.<br>Clementina y Luis Fernando se encuentran con Elisa en el hospital y se enteran de lo que le ha ocurrido a la madre de ésta.<br>17'55 Noticias.<br>18'00 Sólo para mujeres.<br>19'00 Vaya lío.<br>19'45 Gente.<br>21'00 Telediario - 2.<br>21'40 El tiempo.<br>21'45 Hoy es posible.<br>00'30 Testigo directo.<br>01'15 Telediario 3.<br>01'30 Bajo sospecha.<br>02'30 Serie sin determinar.<br>03'30 Serie sin determinar.<br>04'30 Telediario 4.<br>05'00 Agujetas de color de rosa. | 06'00 Arte en el mundo occidental.<br>07'00 Ultramán.<br>07'30 Con mucha marcha.<br>09'15 That's English.<br>09'45 La aventura del saber.<br>10'30 Empléate a fondo.<br>10'40 La película de la mañana.<br>«Un largo regreso».<br>12'30 Historias de la Tele.<br>13'00 Con mucha marcha.<br>15'15 Rompecocos.<br>15'45 Grandes documentales.<br>17'15 Los pueblos.<br>17'45 Para nosotros.<br>18'40 Misión Top Secret.<br>19'10 V.R. 5.0.<br>20'00 Informativo territorial.<br>20'10 La saga de los McGregor.<br>21'00 La mandrágora.<br>21'30 Frontera límite: Usuaia.<br>22'00 La 2. Noticias.<br>22'25 El tiempo.<br>22'30 Cine paraíso.<br>«Historias de Nueva York».<br>00'40 El imperdible.<br>01'00 Cine club. Clásicos del cine.<br>«Falso triunfo».<br>Policiaca. | 07'30 Buenos días, Madrid.<br>09'15 Tele-emprego.<br>Guía dirigida a mostrar la oferta y demanda de trabajo por medio de anuncios.<br>09'30 A saber.<br>Espacio educativo que ayuda a conseguir el título de Graduado Escolar.<br>10'00 Telenoticias.<br>10'30 Madrid directo.<br>11'45 Desaparecidos.<br>12'45 La Banda.<br>- Garfield.<br>- Los Picapietra.<br>14'00 Telenoticias.<br>Presentan: Juan Pedro Valentín y Teresa Castanedo.<br>15'30 La tarde se mueve.<br>17'45 Hablando con Gemma.<br>19'00 Madrid directo.<br>20'30 Telenoticias.<br>21'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>23'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>01'30 Telenoticias.<br>01'35 Tele-emprego.<br>01'50 Cine. Sala de madrugada.<br>04'00 Información cultural de la CAM. | 07'00 Noticias.<br>07'10 Club Megatrix.<br>- Betty Boop.<br>- Peter Pan.<br>- Heidi.<br>08'30 Noticias.<br>09'00 El primer café.<br>10'10 TJ Hooker.<br>11'05 Matlock.<br>12'00 El show de Bill Cosby.<br>13'05 El equipo A.<br>14'00 Primos lejanos.<br>14'30 Cosas de casa.<br>15'00 Noticias.<br>15'35 Telecine.<br>17'30 Segunda oportunidad.<br>18'30 Los Simpson.<br>19'10 Farmacia de guardia.<br>Nuevo episodio.<br>19'50 A toda página.<br>21'00 Noticias.<br>21'30 La Parodia Nacional.<br>Constantino Romero presenta este programa de crítica.<br>23'30 Programa de Francis Lorenzo.<br>01'30 Noticias.<br>02'00 Cops.<br>03'00 Televenta.<br>05'00 Cine de madrugada<br>«El gran golpe de Jesse James». | 06'00 Entre hoy y mañana<br>06'30 Noticias. Titulares.<br>07'35 Los Snorkels.<br>07'50 La leyenda de Blancanieves.<br>08'15 Supermario Bros.<br>08'40 Cazafantasmas.<br>09'05 Conan.<br>09'25 El misterio de la piedra azul.<br>09'45 Cine matinal.<br>11'30 Día a día.<br>14'00 La cocina de Karlos Arguiñano.<br>14'30 Las noticias.<br>15'15 El tiempo.<br>15'20 ¿Qué me dices?<br>16'00 Tarde de cine.<br>Sin determinar.<br>18'00 Ana.<br>19'30 El Súper. Historias de todos los días.<br>19'50 La ruleta de la fortuna.<br>20'30 Las Noticias.<br>21'10 El tiempo.<br>21'15 Telecupón.<br>21'35 De tal Paco tal astilla.<br>22'15 Melrose Place.<br>23'15 Esta noche cruzamos el Mississippi.<br>01'15 Entre hoy y mañana.<br>01'45 Los Monroes.<br>02'30 Milagros.<br>03'15 Rebelde. | 08'00 Noticias.<br>08'05 ABC World News.<br>08'25 Plusvalía.<br>08'30 El día después.<br>09'52 Noticias.<br>10'00 «El odio».<br>11'36 «Tres formas de amar».<br>13'30 Los 40 principales.<br>14'00 Más deporte.<br>14'55 Noticias.<br>15'00 «Miami».<br>16'32 «Sólo ellas... los chicos a un lado».<br>18'25 Documental. Okupas naturales.<br>19'00 P + ó - X ó /.<br>20'00 Noticias.<br>20'05 Padres forzosos.<br>20'30 Lo + Plus.<br>21'30 Redacción. Noticias.<br>21'53 Contrarreloj.<br>22'00 «Hola, ¿estás sola?».<br>23'30 «Costa Brava».<br>02'05 Música noche.<br>«Verdi. Don Carlos» (I, II y III Actos).<br>Producción del Teatro Châtelet, que reunió a un espectacular elenco vocal para la versión francesa de la ópera Don Carlos, de Verdi.<br>Los intérpretes fueron Roberto Alagna, Karita Mattila, etc. |



**T.S.C.**

24, viernes, 20'00 h.  
25, sábado, 20'00 h.  
26, domingo, 19'00 h.

**RESPIRA TEATRO  
presenta  
«CANIBALES»**

Adaptación: Carlos Peris.  
Dirección: José Luis Saiz.

Con la participación de María Pujalte, Celia Ballestar, Santiago Lajusticia, Alonso Caparrós, Fernando Albizu.

Venta anticipada a partir del día 15 de enero

Precio de las localidades:

Butaca de patio ..... 1.300 ptas.  
Butaca de anfiteatro ..... 1.100 ptas.  
Silla de palcos ..... 900 ptas.

Viernes 24, día del espectador, 50% Dto.

**CINE-CLUB  
Antonio de Nebrija**

22, miércoles, 18'30 y 21 h.  
23, jueves, 18'30 y 21 h.

**CORTOMETRAJE**

**«Surprise!»  
de Veit Helmer**

Alemania, 1995, 6'.

**LARGOMETRAJE**

**Denise te llama  
(Denise Calls Up)**

Dirección y guión:  
Hal Salwen.

Intérpretes: Alanna Ubach, Tim Daly, Caroleen Feeney, Dan Gunther, Dana Wheeler, Liev Schreiber.

EE.UU., 1995, 82'.  
Versión original inglesa subtitulada en castellano.

29, miércoles, 18'30 y 21 h.  
30, jueves, 18'30 y 21 h.

**Chungking express  
(Chungking express)**

Dirección y guión:  
Wong Kar-Wai.

Intérpretes: Brigitte Lin, Tony Leung Chiu-Way, Takeshi Kaneshiro.  
Hong Kong, 1995, 110'.

Versión original inglesa subtitulada en castellano.

**EXPOSICIONES**

**CAPILLA DEL OIDOR**

Del 30 de enero  
al 16 de febrero

inauguración:  
30 de enero, a las 19'00 h.

**RELICARIO  
Cuarta Propuesta**

Colectiva: Teresa Martín Matos, Juan Carlos Martínez Romo, Juan Carlos Sanz Bravo, Alfonso Romo, José A. Magro y Pedro J. Pradillo.

**CASA  
DE LA ENTREVISTA**

Del 23 de enero  
al 23 de febrero

Inauguración:  
23 de enero, a las 19'00 h.

**Autostop**

Muestra organizada por la Red Itinerante de Exposiciones de la Comunidad de Madrid ITINER integrada por artistas de la zona norte de Madrid donde exhibirán sus obras Pilar Aladrén, Manuel Barbero Richart, Mariano de Blas, Trinidad Irisarri, Sofía Jack, Luis José Lietor, Miguel Peña Soto, Manuel Portera, Africa Prados, Rosa Rubio, Curro Ulzurum y Eduardo Vega de Seoane.

Exposición comisariada por Catherine Coleman.

**AULA DE CULTURA  
—Caja de Madrid—**

Del 29 de enero  
al 4 de febrero

**COLECTIVA III**

ACUARELA - ARTESANIA  
MARQUETERIA  
PASTEL - OLEO

EXPONEN: Stella Cino Núñez, Ana Paula Moreno, Diego A. Elbal Carrillo, Encarnación González Altarejos, Guillermo Mora Pérez, Emilia Saiz, Eulalia López Illana, Teresa Pérez Soria, José Luis Farfán Pulido, Enrique de Rivas Iglesias.

**14° MARATON**

Viernes, 24 - 8 tarde

**Aljibe de Alcalá  
Música Folk**

Director:  
Samuel Segura Valero

Sábado, 25 - 7'30 tarde

**TEATRO  
Grupo Espacio Abierto  
presenta**

**«CALIGULA»  
(Albert Camus)**

Dirección:  
José Javier Torija Rodríguez

Domingo, 26 - 12 mañana

**CONCIERTO MATINAL  
por**

**CORO DE CAMARA  
«CARDENAL CISNEROS»**

Director: Josué Figal Calaforra

Domingo, 26 - 7'30 tarde

**CONCIERTO  
GUITARRA CLASICA  
por**

**JOSE MANUEL ESTEBAN  
MARIAN RODRIGO FERNANDEZ**

Lunes, 27 - 8 tarde

**DANZAS Y CANCIONES**

**CENTRO  
CASTELLANO-LEONES**

Martes, 28 - 8 tarde

**CONCIERTO  
por**

**JAVIER COTE GONZALEZ  
(guitarra)**

**JAVIER RODRIGUEZ GARCIA  
(flauta travesera)**

**14° MARATON**

Miércoles, 29 - 8 tarde

**RECITAL POETICO**

Colectivo

**«El Duende»  
TEMAS PROPIOS**

Jueves, 30 - 8 tarde

**CANTE FLAMENCO  
por**

**PEDROS DE  
TALARRUBIAS  
Y  
SU GRUPO**

Viernes, 31 - 8 tarde

**ACTUACION**

**GRUPO  
CANCIVAL  
MUSICA FOLK**

**UNIVERSIDAD**

**EXPOSICION**

Del 20 al 30 de enero

Sala de Arte 1-2-9-3  
Colegio Mayor de  
San Ildefonso - Rectorado  
1ª planta

**«Preservar la historia,  
Conquistar el futuro»**

1964 - 1976 - 1996  
XX Aniversario de la  
constitución de la  
Unión de Madrid de  
Comisiones Obreras

**«20 años de relaciones  
laborales, un balance»**

**COLOQUIO**

Intervienen:

Luis TOHARIA CORTES  
Universidad de Alcalá

Elvira SANCHEZ LLOPIS  
CCOO. de Madrid

Salvador BANGUESES  
Universidad de Alcalá

Modera:  
Magdaleno GARCIA ALCALA



Programación del 24 al 30 de Enero de 1997

ALCALA  
MULTICINES

(C.C. EL VAL)

Sala 1: «Agarráme esos fantasmas». (13 años). Lab.: 6, 8'15 y 10'30. Sab. y fes.: 4, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 2: «Daylight». (13 años). Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: 3'45, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 3: «Rescate». (18 años). Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y festivos: 3'45, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 4: «El jorobado de Notr Dame» Tolerada. Laborables: 6. Sáb. y Fes.: 4 y 6.

«Cosas que hacer en Denver cuando estás muerto» (13 años). Todos los días: 8'15 y 10'30.

Sala 5: «En vivo o en video». 7 años. Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30.

Sala 6: «Jack». Tolerada. Laborables: 6 y 8'15. Sábados y festivos: 3'45, 6, y 8'15.

«Pasajes» 18 años. Todos los días: 10'30.

MULTICINES  
LA DEHESA

Sala 1: «Eddie». 17, 18'45 y 20'30.  
«Sleepers». 22'15.

Sala 2: «El amor perjudica seriamente la salud» 17'15, 19'45 y 22'30.

Sala 3: «El amor tiene dos caras». 17'15, 19'45 y 22'15

Sala 4: «Space Truckers» 17'30, 20 y 22'30.

Sala 5: «The Wonders». 17'30, 20 y 22'30.  
«Sleepers». 19'15 y 22'15.  
(Telf. información: 883 18 04)

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5  
Teléfono de información: 880 37 03

Sala 1: «Filtreando con el desastre». Todos los días: 18'00, 20'00 y 22'15.

Sala 2: «Daylight». Todos los días: 18'00.  
«Lazos ardientes». Todos los días: 20'00 y 22'15.

Sala 3: «Sobreviviendo a Picasso». V.O. Todos los días: 18'00 y 20'15.

PARQUE CORREDOR  
MULTICINES

Centro Comercial Parque Corredor  
Telf. Inf.: 656 81 10

Sala 1: «El amor perjudica seriamente la salud». (Todos los públicos). Lab.: 6'15, 8'30 Y 10'45. Sáb. y Fes.: 4, 6'15, 8'30 y 10'45. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 2: «El perro del hortelano» (Tolerada). Lab.: 6', 8'15 y 10'30. Sáb. y Fest. 4'00, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y vis. de fest.: pase madrug. 12'45.

Sala 3: «Daylight» (13 años). Lab.: 6'00, 8'15 y 10'30. Sab. y Fes.: 4, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y vis. fest., madrugada: 12'50.

Sala 4: «Eddie». (Todos los públicos). Laborables: 6 y 8. Sáb. y Fest.: 4, 6 y 8. «Dleepers». (18 años). Laborables: 10. Viernes y vis. fes.: pase madrugada 12'45.

Sala 5: «El amor tiene dos caras» (Todos los públicos). Laborables: 7'40 y 10'10. Sábados y Festivos: 5'10, 7'40 y 10'10. Viernes y visperas de festivos, pase de madrugada: 12'45.

Sala 6: «The Wonders». (Pte. Calf.). Laborables: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y vis. fes. pase de madrugada: 12'50.

Sala 7: «Agárrame esos fantasmas». (13 años). Laborables: 6'00, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6'00, 8'15 y 10'30. Viernes y visperas de festivo: pase madrugada 1'00.

Sala 8: «Spacetrucker». (13 años). Lab.: 6'00, 8'00 y 10'00. Sábados y Festivos: 4, 6'00, 8'00 y 10'00. Viernes y visperas de festivo: pase de madrugada: 12'30.

Sala 9: «Ransom». (Rescate) (18 años). Laborables: 7'30 y 10'00. Sábados y Festivos: 5, 7'30 y 10'00. Viernes y visperas festivos, pase de madrugada: 12'45.

ADELGACE  
DEFINITIVAMENTE



Vd. puede adelgazar en nuestro centro de 8 a 10 kilos en 4 semanas.

*Bajo Control Médico*

Sin hambre, sin esfuerzo, sin medicamentos, sin efectos secundarios, cualquiera que sea su edad, sexo o condición física.

¡GARANTIZADO!

*Reserve hora para su consulta gratuita*

Tlf.: 878 85 82

CENTRO DE ADELGAZAMIENTO

Calle Angel nº 5 - 1º B - ALCALA DE HENARES

La Primitiva

Jueves, 16 de enero: 8 - 10 - 12 - 23 - 39 - 40  
C - 26 R - 8

Sábado, 18 de enero: 7 - 19 - 25 - 28 - 29 - 37  
C - 36 R - 3

EL GORDO DE La Primitiva

Domingo, 29 de diciembre: 8 - 12 - 29 - 31 - 10 - 41  
C - 31 R - 2

Bono Loto

Lunes, 20 de enero: 9 - 25 - 29 - 36 - 44 - 48  
C - 3 R - 2

Martes, 21 de enero: 3 - 11 - 28 - 37 - 41 - 47  
C - 19 R - 4

Miércoles, 22 de enero: 10 - 14 - 17 - 19 - 26 - 45  
C - 8 R - 7

TODO EN PIEDRA NATURAL

PIZARRAS { NEGRA  
AZUL  
MANCHADA

PIEDRA DE MUSGO { BLANCO  
ROJO

RODENO { ROJO  
BLANCO  
MADERA

ASPERON { AZUL-GRIS  
BRONCE  
ORO RUSTICO

ROCALLA  
CUARCITAS

FILITA

CALIZAS

PIEDRAS DE LA INDIA 30 x 30

CANTO RODADO CON MUSGO

CUARCITA DE ALTA (NORUEGA)

LOSA SOLGHOFEN CON INCRUSTACIONES

FÓSILES (ALEMANIA)

ALCALA CAMARMA Km. 14'500 VALDEVERO TORREJON DEL REY  
VILLANUEVA DE LA TORRE VALDEAVERUELO  
AZUQUECA DE HENARES GUADALAJARA

Ctra. Alcalá a Valdeavero, Km. 14'500 - Telf.: 886 46 95  
Horario: Lunes a Viernes de 9 a 13 h. y de 16 a 20'00 h.  
Sábado: de 9 a 13'00 h.



| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TVE-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | TeleMadrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Antena 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tele 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Canal +                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 06'00 Euronews.<br>07'30 Telediario matinal.<br>09'10 Los desayunos de Radio Nacional.<br>10'00 Kassandra.<br>11'40 Saber vivir.<br>12'35 Así son las cosas.<br>13'30 Entre tú y yo.<br>13'55 Noticias.<br>14'00 Informativo territorial.<br>15'00 Telediario 1.<br>15'39 El tiempo.<br>15'45 Peligrosa.<br>17'55 Noticias.<br>18'00 Sólo para mujeres.<br>19'00 Vaya lío.<br>Programa que está presentado por Concha Galán.<br>19'50 Gente.<br>Pepa Bueno se encarga de la sección de sucesos, mientras que José Toledo presenta la dedicada a los personajes famosos.<br>21'00 Telediario - 2.<br>21'39 El tiempo.<br>21'45 Especial cine.<br>23'45 Debate.<br>01'30 Telediario 3.<br>01'45 Bajo sospecha.<br>02'45 Sin determinar.<br>03'45 Sin determinar.<br>04'45 Telediario 4.<br>05'15 Agujetas de color de rosa. | 06'00 La cueva de Altamira.<br>07'00 Ultramán.<br>07'30 Con mucha marcha.<br>09'15 That's English.<br>09'45 La aventura del saber.<br>10'30 Empléate a fondo.<br>10'45 La película de la mañana.<br>«Zelda».<br>12'30 Historias de la tele.<br>13'00 Con mucha marcha.<br>15'15 Rompecocos.<br>15'45 Grandes documentales.<br>17'15 Modelos para armar. «Un psiquiatra». Dirigido por Clara Isabel Francia.<br>17'45 Para nosotros.<br>18'40 Misión Top Secret.<br>19'10 V.R. 5.0.<br>20'00 Informativo territorial.<br>20'10 La saga de los McGregor.<br>21'00 La mandrágora.<br>21'30 Negro sobre blanco.<br>22'00 La 2. Noticias.<br>22'25 El tiempo.<br>22'30 Cine Paraíso.<br>«Delicatessen».<br>00'15 El imperdible.<br>01'30 Cine Club. Grandes directores.<br>«Ciudad mágica». | 07'30 Buenos días, Madrid.<br>09'15 Tele-empleo.<br>09'30 A saber.<br>10'00 Telenoticias.<br>10'30 Madrid Directo.<br>11'45 Desaparecidos.<br>12'45 La Banda.<br>- Garfield.<br>- Los Picapiedra.<br>14'00 Telenoticias Madrid<br>14'30 Telenoticias.<br>15'30 La tarde se mueve.<br>17'45 Hablando con Gemma.<br>19'00 Madrid Directo.<br>Programa dirigido por Luz Aldama y presentado por Inmaculada Galván, en el que se ofrecen las noticias que, en estos momentos, están teniendo lugar en la Comunidad de Madrid.<br>20'30 Telenoticias.<br>21'30 Más allá del límite.<br>Nuevo capítulo de esta serie estadounidense de ciencia-ficción.<br>23'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>01'30 Telenoticias.<br>01'35 Tele-empleo.<br>01'50 Cine. Sala de madrugada.<br>03'30 Información cultural de la CAM. | 06'50 El mundo de Bobby.<br>07'10 Club Megatrix.<br>- Peter Pan.<br>08'30 Noticias.<br>09'00 El primer café.<br>10'10 TJ Hooker.<br>11'05 Matlock.<br>12'00 El show de Bill Cosby.<br>12'35 Los chicos han vuelto.<br>13'05 El equipo A.<br>14'00 Primos lejanos.<br>14'30 Cosas de casa.<br>15'00 Noticias.<br>15'50 Telecine.<br>17'35 Segunda oportunidad.<br>18'35 Los Simpson.<br>19'00 Farmacia de guardia.<br>Nuevo episodio de esta serie.<br>20'05 A toda página.<br>Espacio presentado por Sonsoles Suárez, en el que se ofrece información de sucesos y sobre el mundo de los famosos.<br>21'00 Noticias.<br>21'30 Sin determinar.<br>01'30 Noticias.<br>02'00 Cops.<br>03'00 Televenta.<br>05'00 Cine de madrugada<br>«Ángeles del infierno». | 06'00 Grandullón.<br>07'00 Alto riesgo.<br>07'35 Los Snorkels.<br>07'50 La leyenda de Blancanieves.<br>08'15 Supermario Bros.<br>08'40 Cazafantasmas.<br>09'05 Conan.<br>09'25 El misterio de la piedra azul.<br>09'45 Cine matinal.<br>11'30 Día a Día.<br>14'00 La cocina de Karlos Arguiñano.<br>14'30 Las noticias.<br>15'15 El tiempo.<br>15'20 ¿Qué me dices?<br>16'00 Tarde de cine.<br>17'45 Avance noticias.<br>18'00 Ana.<br>19'30 El Súper. Historias de todos los días.<br>19'50 La ruleta de la fortuna.<br>Presenta: C. Lozano<br>20'30 Las noticias.<br>21'20 El tiempo.<br>21'25 Sorteo de la ONCE.<br>21'35 Bravo, bravísimo.<br>23'00 Esta noche cruzamos el Mississippi.<br>01'00 Entre hoy y mañana.<br>01'30 Los Monroes.<br>Nuevo episodio.<br>02'15 Milagros.<br>03'00 Rebelde. | 08'00 Redacción Noticias.<br>08'05 ABC World News con Peter Jennings.<br>08'25 Plusvalía.<br>08'30 El Trébol azul.<br>08'55 Redacción Noticias.<br>09'00 Lo + Plus.<br>09'52 Redacción Noticias.<br>10'00 «Kalifornia».<br>11'55 «Maldito Nick».<br>13'30 Los 40 Principales.<br>14'00 Más deporte.<br>14'55 Noticias.<br>15'00 «El favor».<br>16'34 «Star Trek, la próxima generación».<br>18'28 Documental. Naturaleza.<br>19'00 P + ó - X ó /.<br>20'00 Avance noticias.<br>20'05 Padres forzosos.<br>20'30 Lo + Plus.<br>21'30 Noticias.<br>21'53 Contrarreloj.<br>22'00 National Geographic en Canal +.<br>«El banquete de los codrilos».<br>22'55 Street fighter. La última batalla».<br>00'33 «Viernes 13: el final. Jason se va al infierno».<br>02'00 Baloncesto: N.B.A. partido entre San Antonio Spurs y Los Angeles Lakers.<br>05'00 «Blue in the Face». |



## Ilustre Colegio de Abogados de Alcalá de Henares

C/ Colegios, 1 - Teléfonos: 882 94 57 / 882 92 68 - Fax: 882 93 32  
28801 Alcalá de Henares

De conformidad con lo dispuesto en el Estatuto General de la Abogacía, en los Estatutos de este Ilustre Colegio y por acuerdo de la Junta de Gobierno, se convoca la primera Junta General Ordinaria del año 1997, la que se celebrará el próximo día 25 de Enero de 1997, a las 10'00 horas en primera convocatoria, 10'30 en segunda (sede del Colegio).

### ORDEN DEL DIA

- A: 1º.- Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta anterior.
- 2º.- Lectura, disposición y votación de las cuentas generales de Gastos e Ingresos año 1996.
- 3º.- Propuesta para acomodar por mandamiento legal los estatutos del Colegio a la ley de colegios profesionales y al Estatuto General de la Abogacía.
- 4º.- Propuesta de ampliación de la Junta de Gobierno a partir del año 2000, a 12 miembros, así como su renovación por tercios o mitades.
- 5º.- Ruegos y Preguntas.

### Receso

B: 12'30.- Reseña que hará el Sr. Decano de los acontecimientos más importantes que durante el año hayan tenido lugar con relación al Colegio.

(Notas)

- 2º.- Toma de posesión de la diputada D<sup>a</sup> MONTSERRAT FERNÁNDEZ SANCHEZ.
- 3º.- Finalmente, como colofón a los actos anteriores, imposición de la insignia del Colegio al Ilmo. Historiador Sr. D. ANTONIO MARCHAMALO SANCHEZ, vicepresidente de la I. de Estudios Complutenses, con motivo de la publicación 2ª edición Libro Historia del Ilustre Colegio de Abogados de Alcalá de Henares.
- 4º.- Vino español.

Alcalá de Henares, Diciembre de 1996  
EL DECANO



| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | TVE-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TeleMadrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Antena 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tele 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Canal +                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 06'00 Euronews.<br>07'30 Telediario matinal.<br>09'10 Los desayunos de Radio Nacional.<br>10'00 Kassandra.<br>11'40 Saber vivir.<br>12'35 Así son las cosas.<br>13'30 Entre tú y yo.<br>13'55 Noticias.<br>14'00 Inform. territorial.<br>15'00 Telediario-1.<br>15'39 El tiempo.<br>15'45 Peligrosa.<br>17'55 Noticias.<br>18'00 Sólo par amujeres.<br>19'00 Vaya lío.<br>19'45 Gente.<br>21'00 Telediario 2.<br>21'39 El tiempo.<br>21'45 Lotería Primitiva.<br>22'00 Hostal Royal Manzanares.<br>Serie de producción propia protagonizada por Lina Morgan y un excelente grupo de actores.<br>23'35 Pasen y vean.<br>«Cuatro corazones con freno y marcha atrás».<br>01'30 Telediario 3.<br>01'45 Alfred Hitchcock.<br>02'40 Sin determinar.<br>03'40 Sin determinar.<br>04'15 Telediario 4.<br>05'15 Agujetas de color de rosa. | 06'00 La cueva de Altamira.<br>07'00 Ultramán.<br>07'30 Con mucha marcha.<br>09'15 That's English.<br>09'45 TV Educativa. La aventura del saber.<br>10'30 Empléate a fondo.<br>10'45 La película de la mañana.<br>«La promesa».<br>12'30 Historias de la tele.<br>13'00 Con mucha marcha.<br>15'15 Rompecocos.<br>15'45 Grandes documentales.<br>Africa indómita y Fauna.<br>17'15 A su salud.<br>17'45 Para nosotros.<br>18'40 Misión Top Secret.<br>19'10 V.R. 5.0.<br>20'00 Infor. territorial.<br>20'10 La saga de los McGregors.<br>21'30 Redes.<br>22'00 La 2. Noticias.<br>22'25 El tiempo.<br>22'30 Especial cine.<br>«Casablanca».<br>00'20 El imperdible.<br>00'50 Cine club.<br>Grandes intérpretes.<br>«Los restos del naufragio».<br>02'30 Despedida y cierre. | 07'30 Buenos días, Madrid.<br>09'15 Tele-empleo.<br>Espacio presentado por María José González.<br>09'30 A saber.<br>10'00 Telenoticias.<br>10'30 Madrid directo.<br>11'45 Desaparecidos.<br>12'45 La Banda.<br>Espacio dedicado a los más pequeños.<br>- Garfield.<br>- Los Picapietra.<br>14'00 Telenoticias.<br>15'30 La tarde se mueve.<br>17'45 Hablando con Gemma.<br>Espacio presentado por Gemma Nierga, centrado en los testimonios reales de personas anónimas.<br>19'00 Madrid directo.<br>20'30 Telenoticias.<br>Espacio presentado por Alfonso García y Beatriz Pérez Aranda.<br>21'30 Noche de fútbol. Copa del Rey.<br>23'30 Cine.<br>Sin determinar.<br>01'30 Telenoticias.<br>01'35 Tele-empleo.<br>01'50 En tela de juicio.<br>02'30 Cine. Sala de madrugada. | 06'40 Noticias.<br>06'55 El mundo de Bobby.<br>07'30 Club Megatrix.<br>- Betty Boop.<br>- Rascal.<br>- Peter Pan.<br>- Heidi.<br>09'30 El primer café.<br>10'10 T.J. Hooker.<br>11'05 Matlock.<br>12'00 El show de Bill Cosby.<br>12'30 Los chicos han vuelto.<br>13'00 El equipo A.<br>14'00 Primeros lejanos.<br>14'30 Cosas de casa.<br>15'00 Noticias.<br>15'35 Telecine.<br>17'30 Segunda oportunidad.<br>18'30 Los Simpson.<br>19'10 Farmacia de guardia.<br>20'00 A toda página.<br>21'00 Noticias.<br>21'30 Menudo es mi padre.<br>22'30 Osados.<br>01'30 Noticias.<br>Informativo presentado por José M. Carrascal.<br>02'00 Cops.<br>03'00 Televenta.<br>05'00 Cine de madrugada<br>«Roba bien sin mirar a quién». | 06'00 Grandullón.<br>06'30 Noticias. Titulares.<br>07'35 Los Snorkels.<br>07'50 La leyenda de Blancanieves.<br>08'15 Supermario Bros.<br>08'40 Cazafantasmas.<br>09'05 Conan.<br>09'25 El misterio de la piedra azul.<br>09'45 Cine matinal.<br>11'30 Día a Día.<br>14'00 La cocina de Karlos Arguiñano.<br>14'30 Las Noticias.<br>15'15 El tiempo.<br>15'20 Bajo cero.<br>15'25 ¿Qué me dices!<br>16'00 Tarde de cine.<br>17'45 Avance Noticias.<br>18'00 Ana.<br>19'30 El Súper. Historias de todos los días.<br>19'50 La ruleta de la fortuna.<br>Presentado por Carlos Lozano.<br>20'30 Las noticias.<br>21'20 El tiempo.<br>21'25 Telecupón.<br>21'35 Cine.<br>23'30 Esta noche cruzamos el Mississippi.<br>01'00 Entre hoy y mañana<br>01'30 Los Monroes.<br>02'15 Milagros.<br>03'00 Rebelde. | 08'00 Noticias.<br>08'05 ABC World News con Peter Jennings.<br>08'25 Plusvalía.<br>08'30 El Trébol azul.<br>08'55 Noticias.<br>09'00 Lo + Plus.<br>09'52 Noticias.<br>10'00 «El amor es un juego de niños».<br>11'35 «El efecto mariposa».<br>13'30 Los 40 principales.<br>14'00 Más deporte.<br>14'55 Noticias.<br>15'00 Documental. Vidas de cine.<br>15'56 «Todo por un sueño».<br>17'38 El planeta de los toros.<br>18'40 Piezas.<br>19'00 P + ó - x ó /.<br>20'00 Noticias.<br>20'05 Padres forzosos.<br>20'30 Lo + Plus.<br>21'30 Noticias.<br>21'53 Contrarreloj.<br>22'00 Estreno Canal +.<br>«Salto al vacío».<br>23'25 «Dos crímenes».<br>01'12 Pieza extra.<br>«La arrancada».<br>01'16 Estreno «El día nunca, por la tarde».<br>02'58 Fútbol americano.<br>05'10 «Elisa». |

## Programa de televisión

VIERNES 31

| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TVE-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TeleMadrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Antena 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tele 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Canal +                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 06'00 Euronews.<br>07'30 Telediario matinal.<br>09'10 Los desayunos de Radio Nacional.<br>10'00 Kassandra.<br>11'40 Saber vivir.<br>12'35 Así son las cosas.<br>13'30 Entre tú y yo.<br>13'55 Noticias.<br>14'00 Informativo territorial.<br>15'00 Telediario 1.<br>15'39 El tiempo.<br>15'45 Peligrosa.<br>17'55 Noticias.<br>18'00 Sólo para mujeres.<br>19'00 Vaya lío.<br>19'45 Gente.<br>Programa de reportajes de actualidad, presentado por José Toledo y Pepa Bueno.<br>21'00 Telediario 2.<br>21'39 El tiempo.<br>21'45 Estamos de vuelta dos.<br>Programa de humor a cargo del dúo Cruz y Raya.<br>22'30 El semáforo.<br>00'45 Telediario 3.<br>01'00 Cine de madrugada<br>03'00 Alfred Hitchcock.<br>03'50 Sin determinar.<br>04'50 Telediario 4.<br>05'20 Agujetas de color de rosa. | 06'00 La Cueva de Altamira.<br>07'00 Ultramán.<br>07'30 Con mucha marcha.<br>09'15 That's English.<br>09'45 TV. educativa. La aventura del saber.<br>10'30 Empléate a fondo.<br>10'40 La película de la mañana.<br>«Mi nombre es Bill W».<br>12'30 Historias de la Tele.<br>13'00 Con mucha marcha.<br>15'15 Rompecocos.<br>15'45 Grandes documentales.<br>17'15 Jara y sedal.<br>17'45 Para nosotros.<br>18'40 Misión Top Secret.<br>19'10 V.R. 5.0.<br>20'00 Infor. territorial.<br>20'25 Baloncesto. Copa del Rey. León Caja España - TDK Manresa.<br>22'00 Noticias.<br>22'25 El tiempo.<br>22'30 Turno de oficio.<br>23'30 Sala 2.<br>Sin determinar.<br>01'10 Metrópolis.<br>01'40 Cine Club. Sesión de repertorio.<br>- «Samba».<br>- Un rastro en el polvo».<br>- «Aloha, Bobby y Rose». | 07'30 Buenos días, Madrid.<br>09'15 Tele-Empleo.<br>09'30 Serie sin determinar.<br>10'00 Telenoticias.<br>10'30 Madrid directo.<br>11'45 Desaparecidos.<br>12'45 La Banda.<br>Espacio infantil que incluye nuevos episodios de Los Picapietra, Garfield y Los Pitufos.<br>14'00 Telenoticias.<br>15'30 La tarde se mueve.<br>17'45 Hablando con Gemma.<br>Gemma Nierga charla con los invitados.<br>19'00 Madrid directo.<br>20'30 Telenoticias.<br>21'30 Sucedió en Madrid.<br>Espacio presentado por Inés Ballester, en el que se analizan los sucesos ocurridos en Madrid durante los pasados siete días.<br>01'00 Treinta minutos.<br>Incluye un reportaje en profundidad sobre un asunto de actualidad.<br>01'30 Telenoticias.<br>01'35 Tele-empleo.<br>01'50 Cine. Sala de madrugada.<br>Sin determinar. | 06'40 Noticias.<br>06'55 El mundo de Bobby.<br>07'15 Club Megatrix.<br>- Peter Pan.<br>- Heidi.<br>08'30 Noticias.<br>09'00 El primer café.<br>10'10 T.J. Hooker.<br>11'05 Matlock.<br>12'00 El show de Bill Cosby.<br>12'35 Los chicos han vuelto.<br>13'05 El Equipo A.<br>14'00 Primeros lejanos.<br>14'30 Cosas de casa.<br>15'00 Noticias.<br>15'35 Telecine.<br>17'30 Segunda oportunidad.<br>18'30 Los Simpson.<br>19'00 Farmacia de guardia.<br>20'05 A toda página.<br>21'00 Noticias.<br>21'30 Mamá quiere ser artista.<br>23'30 Lluvia de estrallas.<br>00'30 Cine.<br>«Sin determinar».<br>02'00 Noticias.<br>Presentado por José María Carrascal.<br>02'30 Cops.<br>03'30 Televenta.<br>05'00 Cine madrugada.<br>«La próxima estación». | 06'00 Entre hoy y mañana<br>06'30 Noticias. Titulares.<br>07'35 Los Snorkels.<br>07'50 La leyenda de Blancanieves.<br>08'15 Supermario Bros.<br>08'40 Cazafantasmas.<br>09'05 Conan.<br>09'25 El misterio de la piedra azul.<br>09'45 Cine matinal.<br>11'30 Día a día.<br>14'00 La cocina de Karlos Arguiñano.<br>14'30 Las noticias.<br>15'15 El tiempo.<br>15'20 ¿Qué me dices!<br>16'00 Tarde de cine.<br>17'45 Noticias.<br>18'00 Ana.<br>19'30 El Súper.<br>Historias de todos los días.<br>19'50 La ruleta de la fortuna.<br>20'30 Las noticias.<br>21'15 El tiempo.<br>21'20 Telecupón.<br>Con Carmen Sevilla.<br>22'00 Cine cinco estrellas.<br>24'00 Cine.<br>01'45 Entre hoy y mañana<br>02'15 Cine.<br>«Cuero negro».<br>03'45 Cops.<br>04'30 Pobre divorciado.<br>05'00 Los Forrester. | 08'00 Noticias.<br>08'05 ABC World News.<br>08'25 Plusvalía.<br>08'30 El Trébol azul.<br>Serie estadounidense.<br>08'55 Redacción Noticias.<br>10'00 «La flor de mi secreto».<br>11'41 «Smoke».<br>13'30 Los 40 Principales.<br>14'00 Más deporte.<br>14'55 Noticias.<br>15'00 Documental.<br>15'54 «El genio del amor».<br>17'27 «Una foca en mi casa».<br>19'00 P + ó - X ó /.<br>Incluye: Poliéster y Plexiglás, la serie Pinky y Cerebro y Basura.<br>20'00 Avance Noticias.<br>20'05 MagaCine: Toma 1.<br>20'30 Lo + Plus.<br>21'30 Noticias.<br>21'53 Contrarreloj.<br>22'00 Estreno Canal +.<br>«Un paseo por las nubes».<br>23'40 «2 tontos muy tontos».<br>01'23 «¡Cámara! ¡Acción!».<br>Cine X.<br>02'52 Piezas.<br>03'15 «Cyclo».<br>05'20 «El palomo cojo».<br>07'10 Documental.<br>«Los ritmos de la vida». |



# Año Nuevo

## Descuentos Nuevos

(Compruébelo sin Compromiso)



### RENAULT - EXPRESS

GASOLINA: Ahorro mínimo: **325.000** ptas.  
DIESEL: Ahorro mínimo: **370.000** ptas.



### RENAULT - CLIO

GASOLINA: Ahorro mínimo: **330.000** ptas.  
DIESEL: Ahorro mínimo: **400.000** ptas.



### RENAULT - MEGANE BERLINA Y CLASSIC

GASOLINA: Ahorro mínimo: **400.000** ptas.  
DIESEL: Ahorro mínimo: **500.000** ptas.



### RENAULT - LAGUNA

GASOLINA: Ahorro mínimo: **410.000** ptas.  
DIESEL: Ahorro mínimo: **525.000** ptas.

\* Financiación especial para toda la gama RENAULT



# RENAULT-AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 - Tlf.: 888 19 15  
C.C. «El Val» - Tlf.: 888 19 99  
Pº Curas, 10 - 20 - Tlf.: 888 01 79  
Pol. Azque, parcela 11 - Tlf.: 889 23 89