

PISOS · CHALETS · PARCELAS  
SOLARES · LOCALES · NAVES...

INMOBILIARIA A.P.I. 547

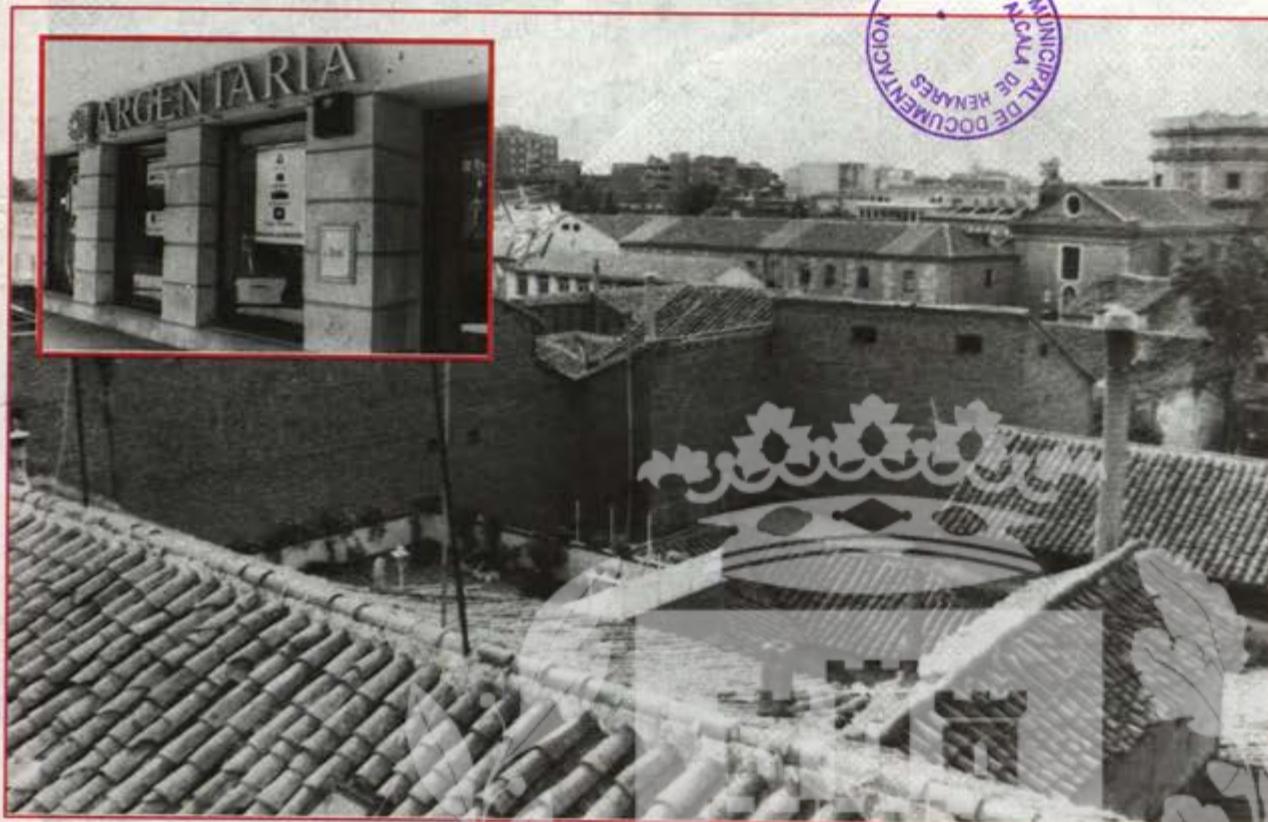


VENTA Y ALQUILER

Avda. Guadalajara, 3 c/. Libreros, 3  
Telfs.: 880 25 12 - 880 25 96 Telfs.: 881 32 00 - 888 87 44  
ALCALÁ DE HENARES

# PUERTA de madrid

Número 1.527 :: 31 de mayo de 1997 :: 150 pesetas



**Con más de 150 piezas:**  
El museo de las Bernardas se abre al público este sábado



**Con la Casa de Hippolytus**  
Alcalá quiere convertirse en la tercera ciudad arqueológica de España

**Cruzaron todos estos patios para asaltar la sucursal de Argenteria**  
**Los ladrones buscaban las cajas de seguridad**



**El ayuntamiento no patrocina ya el gran premio de la Hípica**  
**Hacia tres años que no pagaba**  
**Mónica Ridruejo concursó en Alcalá con poco éxito**

**Su compañero, vecino de Alcalá, resultó herido grave**

**Un soldado de la base de Torrejón murió tras chocar su coche con un avión**

**¿El gobierno del PP hace peligrar las libertades?**  
**La A.VV. el Val y ARCE aseguran que la Policía Municipal les impidió repartir información crítica el Día del Medio Ambiente**

**4 CAÑOS**  
AUDIOPTICA  
ORTOPEDIA

OPTICOS DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS  
Plaza 4 Caños - Teléfono: 889 70 98



- Sus ojos merecen lo mejor
- Somos líderes en óptica
- Precios sin competencia.

APARATOS PARA SORDOS A PRECIOS MUY INTERESANTES



Audi A4



¿Qué diablos tendrá él que los demás no tengan?

Audi   
A la vanguardia de la técnica



TE ESPERAMOS EN:





**YOLAUTO, S.A.**

VENTAS DE VEHICULOS NUEVOS, VENTAS DE VEHICULOS DE OCASION.  
SERVICIO POSTVENTA: Taller Mecánica y Electricidad, Chapa y Pintura, Recambios Originales y Accesorios  
Antigua Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 31'600 (Vía Complutense) - Telfs.: 888 14 38 - 888 14 70 - 888 15 16 - 889 31 47 - 888 13 10

## La buena marcha de la economía

El ciudadano asiste perplejo a las reiteradas manifestaciones de triunfos y de troyanos sobre lo bien que va la economía española. No es para menos. Basta preguntar a los comerciantes, particularmente a los pequeños, para comprobar su escepticismo. Es deseable que los periódicos que transmiten sin descanso una y otra vez la buena nueva del gobierno aznarista expliquen sus motivos de entusiasmo.

Como deseamos, por la cuenta que nos tiene a todos, creer que lo que el gobierno dice es cierto, trataremos de conciliar la apreciación de los comerciantes —"esto está mal"— con el pregon gubernamental y hasta de la oposición —"esto va bien"—. Las dos afirmaciones pueden ser ciertas: esto puede ir bien porque vislumbremos la meta y puede estar mal porque aún no hemos llegado a ella y cada día estamos más fatigados.

La conclusión es sencilla: quien sea rico puede permitirse el lujo de pararse a esperar tiempos mejores, pero quien tenga que trabajar para sobrevivir habrá de creer, aunque sea a regañadientes, que la cosa va bien y prepararse para estar colocado cuando se llegue a la meta. El empresario que piense seguir con su negocio abierto habrá de multiplicar sus esfuerzos en estos momentos para conquistar cuotas de mercado. Ya hemos escrito aquí en ocasiones anteriores que precisamente éste puede ser el momento más adecuado para ello, cuando el pánico cunde entre muchos comerciantes cuya falta de recursos los mantiene a la defensiva y con el riesgo de ser expulsados del mercado. Quienes sean capaces de aprovechar las ventajas que la presente situación de dificultad ofrece a los más emprendedores habrán conquistado el futuro de modo quizá decisivo. Hay que comprender que quienes se acobarden ni siquiera tienen asegurada la supervivencia.

## Encuestas: un pasito p' adelante, un pasito p' atrás

Según las últimas encuestas divulgadas por los periódicos, la cotización electoral del PP ha vuelto a superar a la del PSOE, dentro del rejuergo que los comunicadores nos brindan desde hace un año, ése tan de un puntito p' adelante, un puntito p' atrás. Como es natural, volveremos a relativizar esa intención electoral como cuando la ventaja favorecía al PSOE y por el mismo motivo: no estamos en vísperas electorales y por lo tanto la intención electoral no existe en la realidad y no puede medirse. Eso no quiere decir, por supuesto, que las encuestas no signifiquen nada.

Aquí nos atrevemos a interpretar estas encuestas como la muestra de una opinión pública que está a la contra porque los ciudadanos, lejos de las urnas, prefieren expresar sus disconformidades con los políticos antes que sus apoyos. Así, el resultado de las encuestas hay que interpretarlo en función del partido que aquí llamamos "de referencia". Cuando el PP parece llevar la iniciativa en el "agit-prop" y el PSOE queda en un segundo plano los ciudadanos parecen comprender que el gobierno aznarista está lejísimo de resultar satisfactorio y hasta resulta irritante el empeño de sus medios adictos para envolverlo en celofán y presentárnoslo con un lacito dorado, como si de un regalo del destino se tratara. En esas condiciones el preguntado puede recordar los agravios que tiene contra este PP y por tanto hacer prevalecer su disconformidad con el gobierno ante cualquier otra consideración. Sin embargo,

cuando los propagandistas de la fe socialista arrecian en sus ataques y se ponen de moda, como es el caso de las últimas semanas, el PSOE se convierte en la principal referencia política ante las encuestas. Y en ese momento los electores, que siguen muy lejos de las urnas, recuerdan cuánta es su antipatía hacia un líder y hacia un partido a los que echaron del poder nacional —por lo menos del poder oficialmente reconocido como tal— hace sólo un año. Los encuestados vuelven a mostrar su antipatía por el partido de moda, en este caso el PSOE, y eso produce una libración de la diferencia a favor del PP, como antes la había producido a favor del PSOE por los mismos motivos.

Sin embargo, de todo esto no se deduce que los ciudadanos prefieran a éste o a aquél; lo que los ciudadanos vendrían a mostrar persistentemente en estas encuestas es precisamente lo contrario: sus *despreferencias*. Extrapolando esta interpretación de la libración de la diferencia en relación inversa con el partido de presencia dominante en los medios de comunicación en un momento dado, podríamos creer que la opinión de los ciudadanos, en definitiva, es que entre éstos y aquéllos no dan lo suficiente para llegar a formar uno bueno.

En cuanto a la buena consideración que al parecer vuelve a merecer González, habría que saber cuánto de ella se debe a que el "quijote español" cree que el expresidente es acosado con saña en los periódicos y consecuentemente tiende a protegerlo con generosidad.

## Secretario de Estado de Comunicación

El error de Aznar en lo referente al nombramiento del portavoz del gobierno puede haber estribado no sólo en la personalidad del señor Rodríguez, de quien ya hemos escrito aquí que nos parece poco adecuado como comunicador porque *comunica* bastante mal independientemente de lo que comunique. Su estilo personal no resulta adecuado a la deseable formalidad y hasta diplomacia que debe presidir las relaciones del gobierno con la prensa. Pero ése no ha sido el único error de Aznar en este asunto, según nuestra opinión; hay que añadir a ello eso de resucitar el *ministerio de Información* bajo la denominación de *Secretario de Estado de Comunicación*. ¿Para qué necesita Aznar tal cosa? Sea para lo que sea, los últimos acontecimientos podrían hacer creer que el propósito aznarista era establecer algún tipo de control sobre los medios de comunicación. Ésta es una tentación a la que no escapa ningún gobierno, pero crear organismos que puedan tener directamente este objetivo resultaría descabado incluso para un gobierno de derecha decimonónica.

Después de las aventuras del señor Rodríguez, es seguro que si éste debiera su cargo a alguna elección democrática en algún comité del PP ya habría sido expedientado y cesado por el partido. Como no debe su cargo a ninguna elección democrática, sino al designio superior de Aznar, éste trata de sostenerlo a toda costa. Error sobre error. A estas alturas su portavoz está quemado para ese oficio y vale más que le busque algún cargo diferente y más cómodo con el que satisfacer la amistad que, por lo que se dice, los une.

Y más vale, también, que nombre un portavoz corriente y moliente y se deje de *secretarios de estado de comunicación*, que el diablo carga las palabras huecas con conceptos consistentes. El verbo político tiende a encarnarse en tiranía.

**SEMANARIO**

## PUERTA

**de Madrid**

Editor: Sandalio San Román Hernández  
Redacción, administración y publicidad:  
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares  
Imprenta: c/ Morera, 3 - Torrejón  
D.L.: GU-78-1968

**Telfs.: 889 26 53**  
**888 85 89**  
**Fax: 883 45 08**

FUNDADO EN 1968



## NUEVOS VOLVO S40 y V40 TURBO DIESEL

Los amantes del campo, de la ciudad, de los viajes, de las excursiones... Los amantes de la familia, de los amigos, de su trabajo... Los amantes de la belleza, de la comodidad, de la seguridad, del ahorro... Por fin tienen los nuevos Volvo S40 TD y V40 TD. Lo mejor de Volvo con lo mejor de la mecánica turbo diesel. Con su potente y silencioso motor 1.9 TD de 90 cv., con una excelente aceleración y bajo consumo. Esta unión le sorprenderá. Sorpresa Segura.

S40 TD P.V.P. 3.590.000 Ptas. y V40 TD P.V.P. 3.690.000 Pts.  
Impuesto de matriculación, IVA y transporte incluido.

**VOLVO**  
Respuesta segura.

Exposición, Venta y Servicio Postventa:  
Antigua Ctra. Nacional II, km. 32'300  
Tlfs.: 882 97 30 - 882 97 32 - Alcalá

**ABIERTO SABADOS  
MAÑANA Y TARDE**  
(9 a 14 h. y 17'30 a 20'30 h.)

Concesionario Oficial: **AUTO ELIA, S.A.**

**El comité local del PSOE trasladará al pleno municipal el esclarecimiento de los gastos del equipo de gobierno en publicidad institucional**

**El PSOE se alarma por el uso de la publicidad que hace el PP en el gobierno municipal**

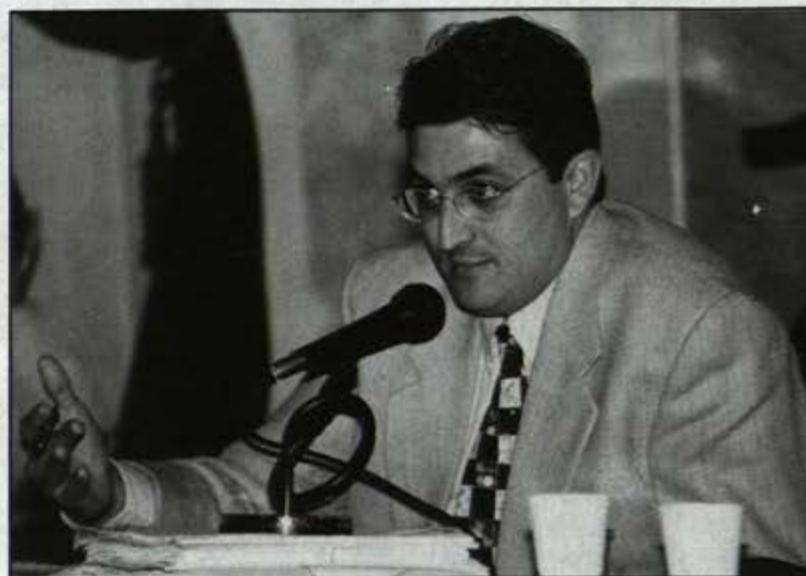
Una resolución política del comité local del PSOE, del cual es máximo responsable como secretario general el concejal Francisco Muñoz, contempla con alarma, en palabras del documento interno de los socialistas complutenses, "el uso de la publicidad institucional con cargos a los presupuestos municipales que está ejecutando el Partido Popular en el ayuntamiento".

Según el órgano de dirección de los socialistas complutenses, este uso de la publicidad institucional "solamente puede calificarse como propaganda política y de promoción personal".

Según el documento del comité ejecutivo local de la Agrupación Socialista, "en al menos dos revistas extralocales, se han publicado publiportajes con cargo a diferentes partidas y organismos municipales, hasta una cantidad que podría alcanzar los cinco

millones de pesetas, y que desde este comité local se entienden como pura y dura propaganda política".

Todo ello, según el documento, "evidencia el talante



Francisco Muñoz, secretario general del PSOE local.

del PP y su concepto patrimonial del dinero público". Por ello el comité local del PSOE trasladará al pleno del ayuntamiento, a través de su grupo de concejales, el esclareci-

miento de estos gastos y su denuncia a la opinión pública.

No es la primera vez que recibe el equipo de gobierno las críticas por el uso de la publicidad institucional. De hecho en las últimas semanas las quejas por este uso de la publicidad del ayuntamiento están llegando al equipo de gobierno y son quejas que no se refieren exclusivamente a los grupos políticos. Incluso en el seno del equipo de gobierno comienza a haber sectores descontentos con la política que sigue el gabinete de prensa de alcaldía en el reparto de la publicidad institucional.

**El PSOE se solidariza con el colectivo ARCE y con la Asociación de Vecinos El Val**

El intento de desalojo realizado por parte de la Policía Local de sendas mesas del colectivo Arce y de la Asociación de Vecinos el Val por orden del 'un concejal del ayuntamiento', según los agentes policiales dijeron a los que pretendían desalojar, ha sido criticado por el PSOE que en una resolución de su comité local que denuncia públicamente "el comportamiento autoritario y antidemocrático del Gobierno Popular e insta al pleno municipal al esclarecimiento de los hechos que tuvieron lugar el domingo 25 de mayo en el contexto de la celebración del Día del Medio Ambiente en la plaza de la Juventud". La resolución del comité local del PSOE añade que "solamente la profesionalidad de la Policía Local y el comportamiento de ambas organizaciones evitó un incidente mayor que la actitud autoritaria del Gobierno Popular había provocado". El comité local socialista también se solidariza con ambas organizaciones.

**El IVIMA reiniciará en julio las obras en el polígono Puerta de Madrid y en la colonia Santa Mónica, con 480 y 260 millones de presupuestos respectivos**

El director del área de promoción y rehabilitación del IVIMA, José Carlos Biosca, remitió un fax al alcalde de Alcalá, Bartolomé González, el pasado día 20 de mayo comunicándole que estaba previsto para el próximo mes de julio el reinicio de las obras en el polígono Puerta de Madrid, con un presupuesto de 480 millones, y en la colonia Santa Mónica, con un presupuesto de 260 millones. El plazo de finalización de las obras citadas se ha fijado en el primer trimestre de 1998. En diversos reportajes, nuestro semanario se ha venido haciendo eco de las quejas vecinales a este respecto, quejas que al fin han sido escuchadas por el organismo competente.

**VENDO PISO**

**EN ALCALA DE HENARES, ZONA CENTRO**

• Calefacción central, agua caliente y aire acondicionado • 2 baños con mamparas • 2 terrazas • Cocina amueblada con electrodomésticos...

100 m<sup>2</sup> en 2ª planta. Seminuevo

Tlfs.: 880 28 70 - 880 16 85

**DH DETECTIVES**

LICENCIA NACIONAL 918 ASSESORAMIENTO GRATUITO

**DETECTIVES PRIVADOS RIGOROSAMENTE PROFESIONALES**  
**INFORMES LABORALES, COMERCIALES, ECONOMICO-FINANCIEROS, DIVORCIOS, TUTELA DE MENORES, HERENCIAS, SINIESTROS Y ACCIDENTES, VIGILANCIA...**

Vía Complutense, esq. C/ Angel Ed. Jovellanos, ofic. n.º 8 - 28807 Alcalá de Henares  
 Tlf.: 888 30 90 - Fax: 888 30 90

**MENU DIARIO (de lunes a viernes)**

3 primeros, 3 segundos (a elegir)

**795 ptas.**  
 (IVA, pan, vino y postre incluidos)

**ONCE**

MAYO

Día 22	.....	07.524	Serie 051-060
Día 23	.....	41.161	Serie 042
Día 26	.....	38.867	Serie 051-040
Día 27	.....	00.039	Serie 091-100
Día 28	.....	39.600	Serie 061-070

**RESTAURANTE - BAR Sánchez**

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 886 01 77

**MECO: El pueblo más distante del mar**



Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

**RESIDENCIA 3ª EDAD**

«MARIA AUXILIADORA»

• Económica • Familiar

GUADALAJARA - 949 / 29 04 88

**VARONIA BAR - RESTAURANTE**  
**SALONES PARA BODAS, COMUNIONES, BANQUETES...**

**ESPECIALIDADES DE LA CASA:**

- Sopa de marisco
- Paletilla de cordero lechal
- Churrasco
- Merluza a la cazuela
- Angulas, todo el año

c/ Lope de Rueda, 9 (esquina Ctra. de Meco) - Telf.: 888 38 15 - ALCALA DE HENARES

PROMOCION **5% DESCUENTO** DURANTE TODO EL AÑO, SI NOS DICE QUE VIO ESTE ANUNCIO

**20º ANIVERSARIO**



## Sabatina en honor de la Virgen del Val

El sábado 31 de mayo se celebrarán los actos que culminarán los rosarios de la aurora y las sabatinas que durante todos los sábados del mes de mayo se vienen celebrando en honor de la Virgen María en todas advocaciones que se exaltan en la ciudad complutense.

Todos los sábados del mes de mayo se ha celebrado un rosario de la aurora y una sabatina con rezo del rosario y Eucaristía en la iglesia Magistral Catedral. El día 3 se celebró en honor de las advocaciones de Nuestra Señora de la Cabeza y Nuestra Señora del Rocío. El sábado 10 se celebró en honor de la advocación de Guadalupe y en ella intervinieron el centro extremeño, la casa de Castilla-La Mancha y la casa de Galicia. El sábado 17 se celebró en honor de las advocaciones de Covadonga y del Pilar. El sábado 24 la sabatina fue realizada por la Legión de María, la Asociación de la Medalla Milagrosa y la Casa de Andalucía.

Para cerrar el ciclo mariano, el sábado 31 de mayo se celebrará el rosario de la aurora que partirá de la plaza de los Doctrinos siendo predicados los misterios por el obispo de la diócesis, monseñor don Manuel Ureña. Será a las 6'30 de la madrugada. Ya por la tarde, a las 18'45 horas se celebrará la sabatina final en la advocación de Nuestra Señora del Val, patrona de Alcalá, alcaldesa de la ciudad y doctora de su universidad, sabatina que será ofrecida por la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá, por la Escuela de Folklore Complutense y por su ilustre cofradía con la intervención de la Coral de Nuestra Señora del Val. El acto culminará con una ofrenda de flores a la Virgen del Val a cargo de las cofradías mariana y de las asociaciones y centros regionales de Alcalá.

## Se trata de una de las actividades más populares ligadas al 450º aniversario del nacimiento de Cervantes

### Los Cómicos del Carro volvieron a asombrar en Alcalá

Los Cómicos del Carro volvieron a sorprender en Alcalá. Sus actuaciones se cuentan por éxitos. Tuvieron uno muy sonado con motivo de los actos de la feria del libro en abril y en su regreso a Alcalá el sábado 24 y el domingo 25 de mayo ya eran esperados por cientos de alcaláinos que contemplaron tres espectáculos en uno, el de los zancudos de Samarcanda Teatro, los músicos del grupo Mayalde y los actores de Al Suroeste Teatro. Tal es la expectación que han producido y el éxito que tienen que el ayuntamiento piensa en la posibilidad de volver a contratarlos en ferias.

Los Cómicos del Carro son un amplio grupo de artistas que arriban a cualquier ciudad, en este caso Alcalá, y nos muestran sus habilidades. Son como los viejos cómicos del Siglo de Oro, que iban de pueblo en pueblo, de villa en villa, de ciudad en ciudad.

Tienen mucho de esperpénticos, sobre todo sus zancudos. Hacen pirotecnia y música, escupen fuego y organizan un espectáculo de lo más genuino que pueda ser en teatro de calle.

A continuación les toca el turno a los músicos de Mayalde, una pareja de salmantinos que han recuperado muchas piezas del folklore de Salamanca interpretadas con los más inverosímiles instrumentos. Y es que para hacer música vale todo, ya que no todo el mundo en el pasado podía disponer de un ravel, de una guitarra o una bandurria. Así es que bueno puede ser un cubo metálico, o un almirez, o cualquier otro objeto cotidiano del que pueda extraerse música, o una serie de sonidos-con ritmo.



Y después de Mayalde les tocó el turno a los actores y actrices de Al Suroeste Teatro, quienes desde el carro convertido en escenario y a la antigua usanza, acercaron a los espectadores a Cervantes, Gonzalo de Berceo, al Arcipreste de Hita a los romances de ciego.

Hasta ahora es uno de los actos más populares del 450

aniversario del nacimiento de Cervantes y curiosamente es un acto que se ha escapado de la comisión organizadora, ya que en él han intervenido exclusivamente el ayuntamiento y la Fundación Colegio del Rey. Se trata de un acto popular y que está entusiasmando a quienes lo están viendo.

### Alumnos del taller de Trinidad Romero en el aula de Cultura

El lunes 2 de junio se inaugurará la exposición de pintura realizada por el taller de la pintora Trinidad Romero que bajo el título de 'Realidades y promesas' podrá contemplarse en el aula de Cultura de la Caja de Madrid, situada, en la calle Libreros. En la muestra intervendrán un total de 19 alumnos de la pintora que ofrecen los trabajos realizados a lo largo del curso. La exposición permanecerá en el aula de Cultura hasta el día 14 de junio.



**POLIFIBRA, S.A.**

## ¡¡NOVEDAD POLIFIBRA!!

**VISITE NUESTRA EXPOSICION Y COMPRUEBE COMO PUEDE DISFRUTAR DE SU PISCINA DURANTE TODO EL AÑO**

\* Piscinas (30 modelos diferentes) \* CUBIERTAS DE PISCINA \* Toboganes \* Equipos de depuración y accesorios \* Casetas para perros \* Depósitos (agua, gas-oil, productos químicos)

PRECIOS DE FABRICA

Ctra. Nacional II, km. 51'500 - Telf.: (949) 20 21 64 (3 líneas) - Fax: 20 25 59 - GUADALAJARA



José Luis Montegrifo (2º por la izquierda) es el presidente de la peña «El Garrote»



Fermín Pulido, Luis de Blas, Carlos Alvar, Manuel Palero y Fernando Sancho

**La peña 'El Garrote' entregó al galardonado su distintiva insignia de oro y brillantes**

## Carlos Alvar fue designado 'Garrotista del Año 1996'

La peña 'El Garrote', que este año cumple su 37º Aniversario, entregó el pasado 23 de mayo la insignia de oro y brillantes al que ha designado como Garrotista o Complutense del año 1996, título que en esta ocasión ha recaído en Carlos Alvar, vicerrector de la UAH y coordinador general de la comisión organizadora del 450º Aniversario del nacimiento de Cervantes.

El último de los galardonados por la peña 'El Garrote' recibió su insignia de manos del garrotista anterior, el sacerdote Don Manuel Palero, en el transcurso de una cena celebrada en el restaurante «El Gurugú».

José Luis Montegrifo, presidente de la peña, destacó de Carlos Alvar, además de sus valores humanos y de otro tipo, el especial esfuerzo que estaba desarrollando en la organización de la efemérides cervantina. La elección del vicerrector Alvar como Complutense del Año fue aprobada por unanimidad. «Carlos Alvar ya se encontraba en la terna de candidatos del año pasado y en esta ocasión le ha tocado a él. Lo teníamos bastante claro y no hubo ninguna objeción, estábamos todos de acuerdo», explicó Montegrifo.

Luis de Blas, también poseedor del título de garrotista, en unas breves palabras que dirigió



a los presentes, señaló los «sólidos vínculos de amistad y encendida pasión por nuestra ciudad complutense, por el ayer y el hoy y por su proyección futura» que unían a los miembros de 'El Garrote'. De Blas añadió que tras

los «signos externos de simpática fraternidad» —los «divertidos» logotipo y denominación, e incluso la fecha de elección del Complutense del Año, el 28 de diciembre, día de los Santos Inocentes— «late entre nosotros

un especial entusiasmo por estar presentes, siquiera de corazón, apoyando cuantas iniciativas o acontecimientos se desarrollan teniendo como protagonista nuestra Alcalá, en cualquier ámbito, ya sea cultural, deportivo, universitario, económico, religioso, urbanístico..., que contribuyan a su engrandecimiento».

**La insignia se entregó por vez primera en 1980**

La insignia de la Peña 'El Garrote' se entregó por primera vez en 1980. Desde entonces han recibido la mención de Complutenses del Año: Fernando Garcés, Francisco Javier García Gutiérrez, Arsenio Lope Huerta, Jesús Pajares Ortega, Luis de Blas, José Chacón, Felipe de Lucas «Pipé», Andrés de Lucas «Chato», Braulio Vivas «Lali», José Calleja, Julio Chamorro, Fernando Sancho, Manuel Gala, Pedro de Pedro, Florencio Campos, Manuel Palero y Carlos Alvar.

Todos ellos, según Montegrifo, «son personajes de Alcalá que, de forma desinteresada y sin afán de lucro personal, han hecho algo por Alcalá. Así se viene haciendo todos los años y creemos hacerlo lo mejor posible, de buena voluntad y de corazón».





**Participaron en la Eucaristía del colegio y compartieron una comida de fraternidad**

## Las Antiguas Alumnas Filipenses festejaron a San Felipe Neri

La Asociación de Antiguas Alumnas Filipenses celebró el pasado 26 de mayo la festividad de San Felipe Neri, con una comida de fraternidad que tuvo lugar en el restaurante Oliver's del paseo de la Estación. Un día antes, el domingo 25, compartieron con el resto de la comunidad escolar la Eucaristía que se ofició en la capilla del colegio de las Madres Filipenses.

La asociación, fundada en los años 80, acoge en su seno a antiguas alumnas y también a simpatizantes madres de alumnas más recientes, que llegaron a Alcalá de otros puntos de España y, gracias a sus hijos, ya forman parte de la familia filipense.

La asociación, que mantiene el entusiasmo con el que comenzó su andadura, tiene un carácter cultural y religioso. Sus socias organizan visi-



tas a museos, asistencia al teatro una vez al mes y excursiones —la última de ellas, en el puente de Mayo, al Valle de Arán, y la siguiente prevista, como final de curso, será al lago de Sanabria—. «Todas las cosas culturales nos encantan» manifestó la presidenta de la Asociación de Antiguas Alumnas Filipenses desde hace tres años, Rosa Pinilla, que añadió que no perdían de vista el aspecto religioso: «Nos reunimos también en Navidad, que para nosotras es una fecha muy entrañable, y celebramos una Eucaristía; en noviembre tenemos una misa para nuestros difuntos; y por Cuaresma también participamos en un acto litúrgico. Atendemos un poco a todo».



SALA DE FIESTAS MUSIC-HALL  
*Nido*  
ALCALÁ DE HENARES (MADRID)

Camino de Afligidos, 1  
NOCHES DE FIESTA,  
ESPECIALES PARA BODAS,  
CELEBRACIONES ETC.  
Consúltenos



**PACO CARÁ**

SABADO, 31 DE MAYO  
1'30 de la madrugada  
**Canción Española  
y Rumba**  
en la voz de

**PACO CARÁ**

### HORNO DE LEÑA

- 1/4 CORDERO LECHAL con ensalada **4.000 PTS.**
- MENUS DIARIOS Y FESTIVOS
- COMIDAS DE EMPRESA, COMUNIONES, ETC.



**LA ESGARAVITA  
BAR-RESTAURANTE**

Camino de Afligidos

RESERVAS: Tifs.: 882 15 91 - 882 44 57

VIERNES Y SABADOS: CON SU CENA, ENTRADA GRATIS A NIDO

RESERVAS: TIF.: 881 88 36

# LA TENTACION DE...

# LO DERCAR

Dos Mil

CONCESIONARIO OFICIAL

**FIAT**

VIA COMPLUTENSE, 107 - Tifs.: 881 40 62 - 881 41 11 - ALCALA DE HENARES

## !!! A nadie le amarga un dulce!!!

FIAT BRAVA 1.4 / 1.6 - 16v.  
AÑO 96



PEUGEOT 306 XSI  
AÑO 94



ALFA 145 / 146 TD A/A  
KM «0»



FIAT DUCATO PANORAMA  
AÑO 96. 9 PLAZAS



FIAT PUNTO TD SX  
AÑO 96



LANCIA KAPPA 2.0 ie Full Equip  
AÑO 95



FIAT MAREA TD 125  
AÑO 97 - Full Equip



CITROEN AX GT A/A  
AÑO 92





**Estos hechos dan miedo**

Si decepcionante, prepotente y abusiva fue la actuación de los socialistas en sus doce años de gobierno, esta nueva era del PP no ha tenido hasta el momento la virtud de devolver la confianza en los políticos elegidos.

¿Que en qué nos basamos para decir esto? Pues en los hechos, que son contundentes y no admiten vuelta de hoja por más que algunos «populares» se pasan los días apagando los fuegos que sus compañeros más osados propagan por doquier.

Sin investigar mucho, haciéndonos eco sólo de noticias en grandes medios o refljando lo que hemos vivido, podemos decir que:

1º.- En Extremadura, la Guardia Civil investiga qué profesores acudieron a la manifestación sobre la enseñanza celebrada recientemente en Madrid. ¿De «motu proprio»? No, claro. Quien paga manda.

2º.- En Salamanca la Policía Municipal retira una mesa de firmas contra la inminente privatización del agua.

3º.- En Alcalá de Henares, el Día del Medio Ambiente, la Policía Municipal rodea e insta a retirar las mesas instaladas por la Asociación de Vecinos «El Val» y del grupo ecologista Arce. Este grupo repartía información crítica de manera desenfadada y nosotros recogíamos firmas contra la posible construc-

ción de una plaza de toros en el casco de la ciudad.

Respecto a este último hecho, queremos destacar lo absurdo de la actuación policial que según dijeron obedecían órdenes de un concejal del que se negaron a darnos el nombre. Sus argumentos eran que interrumpíamos el paso y que no teníamos permiso para estar allí. Y preguntamos: ¿no estorban y molestan más a todos los ciudadanos los cientos de terrazas que el municipio deja poner en las aceras potencialmente durante todo el año según la nueva normativa municipal, interrumpiendo el normal paso de los viandantes? ¿Y la ingente cantidad de tablones para anuncios y otros achiperres con que también siembran las aceras? Y ¿qué me dicen de los kioscos tipo casa que han instalado en los parques y piensan instalar? ¿Y los grandes camiones que pasan continuamente por la ciudad estando prohibido? Precisamente momentos antes, mientras la policía paseaba por allí, pasaron varios que parece ser que no vieron.

Quizá la clave esté no en el estorbo físico, sino en el estorbo «moral» que supone para el Partido Popular la protesta pública contra la aberración de la construcción de una plaza de toros en el centro de la ciudad, algo que ya nadie hace. Todas las ciudades que han construido plazas de toros en los últimos años lo hacen en las afueras, donde hay espacio para ello con las mínimas molestias.

Puede ser que lo que le moleste sea una actividad lúdico-informativa que «no da dinero» (que es lo que estamos haciendo) ¡y ya sabemos lo que les gustan las «pelas» a los gobernantes! ¡Todo lo alquilan o lo malvenden con tal de sacar dinero!

En todo caso pensamos que ahora y siempre, con este partido o con otro, los ciudadanos tenemos el deber moral y el derecho de defender una libertad de expresión que tanto sudor y tanta sangre ha costado conseguir a lo largo de la historia. Por tanto estamos con quienes ante un ataque injustificado a su libertad se defienden y denuncian la violación de sus derechos por todos los medios a su alcance.

Hechos tan lamentables como los anteriormente citados hay que pararlos, porque DAN MIEDO.

M<sup>a</sup> Carmen GARCIA  
A.VV EL VAL

**El alcalde de Los Santos no convoca plenos ordinarios desde hace ocho meses**

En la última semana de mayo se cumplirán nada más y nada menos que ocho meses desde que el alcalde socialista de Los Santos de la Humosa convocó el último pleno ordinario del ayuntamiento, que fue en el mes de septiembre de 1996.

Este comportamiento de la autoridad local vulnera la legislación de régimen local, que establece que los plenos ordinarios de los ayuntamientos deben ser convocados por los alcaldes como mínimo cada tres meses.

Haciendo un poco de historia, se debe señalar que, desde el comienzo de la actual democracia, incluso muchos años antes, los plenos ordinarios del ayuntamiento de Los Santos de la Humosa siempre se celebraban mensualmente. Esto ha sido así hasta diciembre de 1995, mes a partir del cual cambió la periodicidad, por imposición del grupo socialista, que pasó a ser cada trimestre.

Esta modificación sustancial se produjo tan sólo a los seis meses de haber comenzado la nueva legislatura, contrariando el acuerdo unánime de todos los concejales del ayuntamiento, en la primera sesión de pleno decisoria, de establecer los plenos ordinarios mensualmente para ser fiel a la larga tradición del municipio en este sentido.

La razón del cambio, que supuso una merma del ejercicio de los derechos democráticos tanto de los concejales del grupo municipal del Partido Popular como de los vecinos, no fue otra que la de evitar afrontar una oposición en toda regla, como se demostró durante los escasos meses de plenos ordinarios mensuales celebrados, que fue no sólo crítica y siempre respetuosa, sino también constructiva, con numerosas propuestas de actuación planteadas por el grupo municipal popular para la mejora del pueblo y de sus vecinos.

Pues bien, no teniendo bastante el alcalde con esa medida de mínimos legales, todavía va más allá, vulnerando la legalidad vigente al no convocar los plenos ordinarios trimestrales correspondientes al último semestre de 1996 y al primer trimestre de 1997, con el consiguiente desprecio y marginación a los concejales del PP y a los vecinos.

Se da la circunstancia de que los resultados electorales produjeron una ventaja de tan sólo siete votos a favor del grupo de

gobierno socialista sobre el grupo de la oposición popular, lo que hace a todas luces más injustificada la actitud del alcalde de celebrar menos plenos ordinarios, debiéndose calificar esta conducta de antidemocrática.

Desde diciembre de 1995, el gobierno municipal se ejerce por «un triunvirato», como en la antigua Roma, donde únicamente tres personas toman casi todas las decisiones municipales.

Con todo lo expuesto, podrá comprobar el lector que se ha dado un paso hacia atrás de siglos en Los Santos de la Humosa, por obra y gracia del alcalde socialista actual, que él sí tuvo oportunidad, cuando estuvo en la oposición frente a un gobierno municipal popular, de ejercer todos los meses sus derechos democráticos, y que incluso en numerosas ocasiones se extralimitó sin que por ello se tomaran las medidas que él ha tomado. ¡Ésta es la democracia del Partido Socialista Obrero Español!

Valentín MARTINEZ  
MONTERO  
Portavoz A. del PP del Ayto.  
de Los Santos de la Humosa

  
**ROYAL PLAZA**  
PLAZA DE CERVANTES, 24  
LA MEJOR RELACION  
CALIDAD / PRECIO  
• COMUNIONES  
• COMIDAS DE EMPRESA...  
RESERVAS:  
Telf.: 882 62 14

**DH DETECTIVES**  
LICENCIA NACIONAL 918 ASESORAMIENTO GRATUITO  
DETECTIVES PRIVADOS  
RIGOROSAMENTE PROFESIONALES  
INFORMES LABORALES, COMERCIALES,  
ECONOMICO-FINANCIEROS, DIVORCIOS,  
TUTELA DE MENORES, HERENCIAS,  
SINIESTROS Y ACCIDENTES, VIGILANCIA...  
Via Complutense, esq. C/ Angel  
Ed. Jovellanos, of. n° 8 - 28007 Alcalá de Henares  
Tlf.: 888 30 90 - Fax: 888 30 90

**QUIEN QUIERA CONTACTAR  
CON  
ALICIA GRANADOS  
-VIDENTE-  
Tel.: 880 68 77**

  
ESPECIALIDAD EN ROPA DE TRABAJO  
Gil de Andrade, 1 (esquina Juan de Austria)  
Telf.: 888 92 08 - ALCALA DE HENARES

**VENDO PISO  
IVIASA EL VAL**  
Preciosas vistas a ermita  
Totalmente exterior  
Salón-comedor, 3 dormitorios, 2 Wc,  
amplia terraza, cocina y tendedero  
Telf.: 881 92 14

**A 35 MINUTOS  
CHALET INDIVIDUAL**  
CON JARDIN DE 300 m<sup>2</sup> (POR AUTOVIA N-II)  
Entrada **350.000** Ptas.  
(AL MES 60.000 Ptas. +...)  
TOTAL 9.975.000 Ptas.  
Telf.: 677 72 18

Querida Maribel:

Me he quedado perpleja con tu respuesta a D. Fernando Sancho, publicada, casualmente, detrás de la mía, en PUERTA DE MADRID de 24-5-97. ¡Menos mal que la has hecho pública!

Dices en ella: "Por respeto a los muertos ruego dejen esta historia" y tú misma estás arremetiendo contra ellos, puesto que en otro párrafo dices: "creo que le han engañado" y en otro: "pienso que le han contado una historia que no es verídica".

¿Quién ha engañado? ¿Quién ha contado la historia? Los protagonistas de ella, que todos están muertos ¿no?

Yo creo que no has meditado bien lo que dices, te precipitas en tus aseveraciones, o, sin duda, no estás documentada, sólo sabes algún episodio de lo que pasó. Porque ¿a quién le pides respuesta y para quién tienes pruebas de que la ver-

## Respuesta a M<sup>a</sup> Isabel Todó González

sión no es verdadera? ¿A los que y para los que vivieron los hechos? ¿Qué argumentos tienes tú para rebatir el escrito del Sr. Sancho, cuando él es conocedor directo de los hechos por dos de sus protagonistas?

Pues, yo he de decirte:

1°.- Que la partida de Bautismo, durante la Guerra Civil fue conservada por varias personas, y lo sé por boca de mi padre y porque me he documentado, y estuvo oculta en dos domicilios de Alcalá, con ida y regreso, el primero es mi domicilio actual, que entonces lo era de mi abuela, de mi padre, y temporalmente, de mi tío Pedro Raboso, Sacerdote Escolapio, para más señas. En la casa hay un pozo y de él mana agua hace varios siglos,

lo puedo demostrar documentalmente y sobre el terreno.

2°.- Que la señora que mencionas en tu escrito, respetada y querida por todos, es cierto que lo era, como también es cierto que era la prima hermana de mi padre, y por tanto una de las personas de MI FAMILIA, que yo menciono, también preocupada por la conservación de la PARTIDA. Por aquel entonces, era una familia que se querían entrañablemente y se ayudaban entre ellos. Yo también conocí a dicha señora, la quise, la respeté y jamás la he ignorado, me lo inculcaron mis padres.

3°.- Que antes del Recuerdo del Sr. Sancho en el 450° aniversario del nacimiento del niño Miguel de Cervantes, otra persona bien conocida en Alcalá, D. Anselmo Reymundo

Tornero, recordó los hechos y los escribió en su libro de historia de Alcalá, rondando los años en que se conmemoró el 400° aniversario.

4°.- Que por tanto la historia está ahí, nadie engaña, nadie miente, ni mucho menos se dicen tonterías. No se especifican detalles, claro; para contar el día a día de lo que ocurrió durante tres años, habría que haber escrito un diario y si entonces no lo hicieron debió de ser por lo complicado y peligroso, ya que el cometido fue un éxito, pero pudo no serlo.

Si, como creo adivinar entre líneas leyendo tu ofuscado escrito, piensas que actualmente alguien está inventando, estás en un craso error.

Si deseas contrastar opiniones conmigo, estoy personalmente a tu disposición.

Concepción RABOSO  
FERRÓN

La aparente candidez (¿?) —esperemos que no haya sido un juego entre pillos— del portavoz gubernamental, señor Rodríguez, nos lleva a la impenable determinación de que los políticos españoles que accedan por primera vez a un alto cargo público, si no proceden ya de los bajos fondos, no hay más remedio que vacunarlos. Se hace preceptivo al nombramiento haber recibido unas ineludibles lecciones prácticas, conviviendo un par de meses, por lo menos, con toda clase de gentuza: chantajistas, bergantes, mentirosos, badulaques, perillanes, guajas, truhanes, marrulleros, chambres, belitres, trileros y toda esa chusma y canallería variada con la que se ha de relacionar directamente una vez en el sillón. Medida docente que, de haberla recibido el portavoz, no se hubiera caído del guindo tan estrepitosamente. Es obvio que tras el paso de la cuadrilla del "to pal pueblo" no es conveniente ni inteligente confiar en un alto cargo que ignore las triquiñuelas, bajonazos y lances trapeiros de que se vale el mundo del hampa. Auténtico cuando ejerce el poder legal, ya sea político, económico o institucional como nos ha enseñado el felipismo. Un crédulo no se come un roscó entre tunantes y mucho menos si hay que vérselas con mafiosos que guardan títulos universitarios en el bolsillo. Los españoles honrados que en el futuro opten a un sillón de mando han de tener muy presente que Al Capone y demás capos del oficio fueron y son meros parvulitos al lado de

## Mejor, ¡cabrón!

los todavía vivitos tiburones políticos y económicos que han dominado ambos poderes en nuestro país durante trece años de felipismo.

Poderes que quieren recuperar como sea. Para lo que han montado una feroz y montaraz lucha, con el propósito de, una vez en el mando, no devolver los "billones" de pesetas que nos han robado y convertir en papel mojado los asesinatos cometidos. Eso es todo. Ni hay miedo ni las libertades peligran. El miedo lo tienen ellos a lo que les espera. Y la libertad peligraría si volviera esa gentuza al poder. Lo que si hay es, como digo, una pandilla de granujas y sinvergüenzas introducidos en tertulias y en la prensa escrita con el mandato de confundir y engañar al ciudadano. Por lo que se hace necesario que el pueblo se autovacune también. El pueblo llano con el que sólo cuentan para pedirles el voto; el pueblo que trabaja y es ajeno a todas estas maldades, mientras estos elementos se pasan la vida alcahueteando y destilando baba, tiene que estar ojo avizor. Ha de separar -no hay ni habrá grano jamás- la paja podrida de la sana y comprobar que toda la chusma metida en la gresca comen, de una manera o de otra, de los impuestos del pagano contribuyente, gabela que no quieren perder. Que es la madre del cordero.

No hay más que ver la llamada continua a la ya vetusta y desfasada dictadura militar

para inquietar y asustar al personal. Cosa curiosa, ya que nadie de los que sufrieron en aquel régimen lo mientan ni por casualidad. Sólo estos mierdas -algunos ni lo conocieron siquiera y otros estudiaron con becas franquistas hasta en el extranjero- se valen del latiguillo incordiante. La han cogido y no la sueltan con el nuevo Fiscal General del Estado, al que acusan de franquista porque opinó de no sé qué sobre los homosexuales, el aborto y otras gaitas por el estilo. Prueba evidente de que estos pájaros no se han enterado todavía de que la opinión no delinque. A más cuando ese hombre fue nombrado para un alto cargo de la fiscalía vasca en atención a su profesionalidad, por el ex-ministro de justicia, socialista señor Múgica. Y es que estamos ante un verdadero retablo de vanidades y mentiras con tal grado de amoralidad y poca vergüenza que espanta. Ahí tenemos a Leguina -tertuliano de Onda Cero- diciendo que el felipismo nunca nombró a un Fiscal General que no cumpliera todos los requisitos exigidos. ¿Qué les parece el pajarraco, habiendo tenido en su nómina al Pollo del Pinar? O al portavoz parlamentario felipista, el tal Almunia, exigiendo que las responsabilidades políticas se debatan en el parlamento sin esperar al dictamen del juez, golfada impuesta por su secta. Y qué decir del tal Garrido del PDNI, agente felipista para aca-

bar con Anguita, criticando al portavoz del gobierno por la frase que se le atribuye, él que guardó silencio cuando su jefe González junto a Guerra, presidente y vicepresidente a la sazón, gritaron en una plaza pública de Barcelona que iban a meter en la cárcel al señor Pujol. ¿Y qué pasa con Cristina Almeida?, esa que cada vez que cambia de sensibilidad política, y van unas cuantas, comienza el discurso con la repetitiva y chusca frase: "Hoy es un gran día". Otra que tal baila al son del felipismo. La misma feminista -no me extraña- que armó la rehostia en el parlamento por las palabras del señor Cascos, y ha callado miserablemente ante el ignominioso acoso que ha sufrido la intimidad de la fiscal, señora Márquez de Prado. A ese par de miserables tienen que echarlos de Izquierda Unida antes de que sea demasiado tarde.

Volviendo al portavoz del gobierno, si se escapa de ésta, tiene que saber que se cierran periódicos molestos desde la sombra como hizo González con "El Independiente" y que a los golfos hay que meterlos en la cárcel sin decirselo. Y cuando le hagan otra golfada, mejor es desahogarse momentáneamente con el socorrido, ¡cabrón! Vocablo reconfortante que lo mismo vale para un roto que para un descosido. Desde una adulación —¡qué buena persona eres, cabrón!— hasta suplir, en ocasiones, a un resumen magistral de toda una tesis doctoral.

Jaime TUR JEREMÍAS

# Semana Grande de QUIAUTO: la mejor oportunidad para adquirir un Rover.



ROVER 200



ROVER 400



ROVER 600



ROVER 800

No encontrará mejor oportunidad para adquirir su Rover, porque del 2 al 8 de Junio, en horario laborable y Domingo de 10 a 14 h. en la **Semana Grande** de QUIAUTO, Concesionario Oficial Rover y Land Rover, tenemos preparadas para usted excepcionales ofertas. Acérquese, son algo grande.

✓ 25 vehículos serie especial "Q" a precios sorprendentes.

✓ grandes ofertas en toda la gama Rover.

✓ extraordinarias condiciones de financiación.

✓ y muchas más ventajas.



---

## QUIAUTO

---

Avda. de la Constitución, 200. Tel: 656 34 02. TORREJON DE ARDOZ.  
Via Complutense, 97. Tel: 888 43 15. ALCALA DE HENARES.  
Pº de la Estación, 23. Tel: 21 67 21. GUADALAJARA.

Remojen tantas sus barbas, que lo sucedido en estos años fue de tal magnitud que por ser de todos sabido es mejor no recordarlo. Mejor será el olvido, pero no con una ley de punto final sino con la precisa y necesaria regeneración capaz de devolver su perdido lustre a quien todo lo ganado en un siglo dejó perder en algo más de una década. Y, naturalmente, con el pago debido ante los Tribunales de lo Penal por toda esa manada de imprementables que han llevado hasta donde lo han hecho a tanta institución, a tanto respetado buen hacer hasta su llegada y a tanto sacamantecas que llegó a pensar que nunca llegaría el tío Paco con las rebajas, que la mayoría absoluta era para in eternum y, sobre todo, que lo que está en la caja es para quien lo administra. Y para cerrar creyendo como dogma de fe que si en Sevilla siempre hubo, y además con múltiples sucursales, un **Patio de Monipodio**, para que se lo lleven los de siempre será mejor que se lo trinquen los nuestros...

Así se llegó a negar todo lo negable en nombre de Santa Mayoría Absoluta. Y hasta se legisló con tal cinismo que desde el Constitucional se derogaron más de una y más de dos leyes, que no eran sino la expresión de la más clara prevaricación de cara a favoritos, amiguetes, asociados, clientes y similares. Y todo ello rebozado en la más desmadrada corrupción. Sí, más o menos como en la dictadura pero con destinatarios diferentes. Y ahí están el Boletín Oficial del Estado y las hemerotecas. Se predicó la cultura del pelotazo desde el poder, con su reflejo en los maletines rebosantes, las

## Las confidencias de Don Miguel

### Cuando las barbas de tu vecino veas pelar...

...pon las tuyas a remojar. El vello se le ha erizado a tanto golfo por ser juzgado, tanto presunto político delincuente, y otros tantos más que presuntos delincuentes de cuello blanco que han pululado por esferas antes más o menos decentes, por los filos de la ley, en las fechas posteriores al 28 de octubre de 1.982. Y es que más de uno y más de mil no sólo se sintieron "morir de éxito" sino que pensaron, en su escasa cultura democrática, que todo el monte era orégano y que la mayoría absoluta significaba la apertura de la veda para oscuros negocios de pseudopolíticuelos de salón que hasta entonces nunca tuvieron la ocasión y "por consiguiente" se permitían criticar y criticar sin saber lo que más de uno y más de mil iban a hacer si eran capaces de llegar a tener en su poder la llave de la caja. Y de tantas y tantas cajas... Pongan las barbas en remojo tanta delincuencia, del G.A.L. al A.V.E. y desde la EXPO a los fondos reservados y pasen Vds. de una vez al banquillo, si queremos que en verdad seamos todos iguales ante la ley, como dice la Constitución.

comisiones y el cohecho nuestro de cada día. Y están ahí los enriquecimientos súbitos, los concejales no vueltos a sus antiguos trabajos, los que lo tenían, y que han montado negocios y negocietes en las concesiones del trecento. Nada digo si eran Diputados autonómicos o aún del Congreso, o tenían algún carguete...

Y, mucho ojo, que quiero otra vez más dejar bien claro que muchos, muchísimos más, han sido los honestos currantes de la política que los golfos desmadrados, aún cuando los hay que presumen de haberlo sido. Pero está bien claro que más fácil es destruir que construir y que más lejos llega la fama de los sirvergüenzas que la honestidad de los más. Y eso es lo que ha pasado hasta que se les quitó el pastel a urnazos.

Que lo malo no fue la corrupción, que lo peor fue

cuando al ser descubiertos, en lugar de echar a los leones a los golfos, se llevó la política contraria o sea negar lo evidente y poner troncos en los rieles de la justicia. Y es que esta jarca en su supina ignorancia desconoce que en este país la justicia va por caminos no ya lentos sino tortuguescos, pero como la tortuga de la fábula, al final siempre llega, y cuando llega, gana.

Despacio vamos, pero se va andando. Más de uno y más de dos y más de tres están que no les llega la camisa al cuerpo. A ver si es verdad que el agobio es tan grande que de una vez quienes saben y callan, abren la boca y se pone en su sitio a todo aquel a quien se le haya de poner.

Dadle una salida digna a Mario..., dijo D. Felipe como un Zeus en el Olimpo... Por algo lo diría, digo yo. Pero ya no está en la Moncloa. Y ahí está la salida: condenado a



seis años de prisión y algo más como autor de un delito de apropiación indebida. Toma gomina, yate y chalet y hasta toma engolamiento. Que aunque no sea firme la sentencia, sentencia habemus. Y queda aún la otra, la de su época de Banesto que a tanto accionista popular dejó en bragas.

Por si fuera poco, llegan los de la Tercera del Supremo y, pese a tanto antiguo conmitión, desclasifican los papeles secretos del C.E.S.I.D. esos papeles secretos que hace tiempo todos conocemos. De acongojamiento y acojonamiento podemos calificar el estado de ánimo de tanto falso político pendiente de aclaraciones ante los del birrete y las puñetas. Caerán más y más condenas, con lo que las cárceles construidas en el largo trecento servirán para algo más que para albergar a los chorizos de siempre.

Ya, ya lo decía aquel ministro pringado en el Consejo del cuento: déjate de presupuestos para Colegios y Facultades, pon tus conocimientos y caudales en preparar mejores cárceles, cárceles con calefacción y aire acondicionado, piscinas y demás, que al Colegio y a la Facultad ya hemos ido...

Cuando los pantanos se llenan se abren las compuertas para desalojar sobrantes. Ojalá tras esta gloriosa Semana Santa se abran de una vez las compuertas judiciales para que se remita tanta porquería, gentuza y delincuencia a las cárceles, al ostracismo y a donde preciso sea, para luego poder reanudar el difícil camino hacia la democracia...

Manuel GALVAN  
FRADEJAS

**DECORACIÓN Y PROTECCIÓN SOLAR**  
Su distribuidor:

**WINDOW THERMIK**  
SL

PUERTA DEL VADO, 6  
Tlf.: 882 59 77  
Fax: 882 59 77  
ALCALÁ DE HENARES

**VELUX**  
LA VENTANA PARA TEJADOS

10% descuento en el precio de venta al público para el sector profesional.

**SU FOTO EN ORO**

**OCAÑA JOYERIA**

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 880 16 85

## La pancarta de UGT

Antes de nada, me gustaría preguntar al firmante de la réplica a mi comentario las razones en las que se apoya para realizar afirmaciones tan peregrinas como que yo pueda tener una fijación contra su sindicato o que disfrute con los males de los demás; realmente siempre me han sorprendido los juicios de valor gratuitos y descalificadores, pero puesto que siempre he ignorado estas salidas de tono, no veo la razón para que en esta ocasión haga una excepción.

Vayamos, pues, al grano haciendo caso omiso de estas pataletas. Ciertamente desconozco por completo el problema laboral en el que está inmersa la persona que motivó la pancarta de marras, pero ocurre que esto no tiene absolutamente nada que ver con mi crítica ya que yo no abordaba el fondo de la cuestión, sino simplemente la forma. Por muy legítima que pueda resultar una reivindicación, no se puede aceptar que la misma abandone los cauces que le son propios ya que, como muy bien afirma el conocido adagio, el fin no justifica los medios. Ésa era precisamente la raíz de mi crítica, y así había de entenderse siempre, claro está, que no se quisiera coger el rábano por las hojas. Si una persona, cualquier persona, tiene un problema laboral, lo lógico y lo que está previsto por la ley es que se dirija a las instancias judiciales pertinentes, la Magistratura Laboral en este caso, que son las únicas que están capacitadas para arbitrar en el problema. Ignoro por completo si esta persona ha recurrido a la vía judicial, pero tanto si no lo ha hecho como si lo hizo (y supongo, a juzgar por todos los indicios, que en este caso con resultados negativos), la protesta vía pancarta estaba absolutamente de más, ya que si pretendemos vivir en un estado de derecho deberemos respetar obligatoriamente las

## Gacetillas Complutenses

reglas de juego establecidas a no ser que queramos acabar cayendo en la ley del más fuerte.

Decía en mi comentario, y me reitero en ello, que a estas alturas en España las pancartas reivindicativas de lo que sea (e incluso también las no reivindicativas) están completamente de más salvo, matizo, en el caso de una manifestación o una convocatoria específica. Por esta razón la comparación que mi replicante hace entre su pancarta y las de la plaza del Obradoiro se cae por su propio peso, ya que como él mismo afirma en la plaza compostelana se celebró una manifestación de ganaderos que lógicamente llevaban sus pancartas puestas, mientras que en Alcalá la suya no tenía absolutamente nada que ver con un acto -la entrega del premio Cervantes- al que era completamente ajena.

En lo que respecta a la pancarta de los estudiantes a la que asimismo hace alusión este señor, es lógico que la critique sin reservas por idénticos motivos, y si no lo hice en su día, cosa que sinceramente no recuerdo, lo hago explícitamente ahora ya que resulta evidente que ni puedo ni quiero hacer excepciones de ningún tipo. No obstante, que yo sepa esta pancarta no *adornó* la fachada de la universidad durante la entrega de ningún premio Cervantes, única ocasión a lo largo de todo el año en la que Alcalá tiene garantizado ser noticia de portada no sólo en toda España, sino también en un buen número de países, razón por la cual la iniciativa de la UGT municipal me parece todavía más grave por lo que tiene de premeditación.

Dice por último mi replicante, a la par que se toma la libertad de dudar gratuitamente de mi capacidad de percibir la información, que son numerosos los edificios españoles en los que se colocan pancartas, supongo que

en un intento más bien fútil de justificar lo injustificable de su iniciativa; pero lamentablemente comunicarle que por mucho que le pese lo sé de sobra, y mi opinión es exactamente la misma se trate de Alcalá, Madrid, Ponferrada o Valencia de Alcántara. Pero ocurre que PUERTA DE MADRID es un periódico local y no provincial o nacional, por lo que me parece totalmente fuera de lugar hacerme eco aquí de todo aquello que no afecta directa o indirectamente a nuestra ciudad.

En resumen: A mí me gustaría insistir de nuevo en algo tan evidente como que han cambiado mucho las cosas en España durante estos últimos veinticinco años, razón por la cual prácticas que en su momento pudieron estar justificadas hoy en día están completamente de más, y desde luego lo mismo se podría decir de la mentalidad de las personas que siguen recurriendo a ellas. No es cuestión de protestar, aunque suene a perogrullada, sino de hacerlo siguiendo los cauces adecuados y sin molestar a las personas ajenas al tema. Así de sencillo, por más que les pese a algunos.

### El despilfarro público

Dieron la noticia hace varios días en Telemadrid. El IVIMA, tras remodelar hace cuatro años un edificio de su propiedad situado en la glorieta Elíptica de Madrid, decidió *adornarlo* con un mural posmoderno que costó la minucia de cincuenta millones de pesetas. Pasado el tiempo el IVIMA vendió los pisos a sus inquilinos, por supuesto con mural incluido; y aquí empezó el problema ya que los vecinos, que habían visto cómo el mural se instalaba en el edificio contra su voluntad, se veían ahora cargando con el muerto de su mantenimiento, que no era

moco de pavo, y con la responsabilidad civil de los daños causados por un posible *muralazo*, nada despreciable por cierto puesto que casualmente éste se encuentra justo encima de una boca de metro.

La postura de los vecinos era transparente: No querían saber nada del mural de marras, rehusaban responsabilizarse del mismo y se negaban a sufragar su mantenimiento, exigiendo asimismo su retirada y amenazando con ir a los tribunales. El responsable del IVIMA afirmaba, no sin cierta dosis de cinismo, que el mural iba en el lote de venta de los pisos, a lo que los inquilinos replicaban que no figuraba en las escrituras. El padre de la criatura, mientras tanto, terciaba en la polémica insistiendo en que el mural había sido parido justo para ese edificio, por lo que era imposible trasladarlo a otro lugar.

A mí, consideraciones estéticas aparte, que ya se sabe que sobre gustos no hay nada escrito por más que algunos cretinos intenten a toda costa imponernos los suyos, lo que sí me parece evidente es que ha habido un despilfarro absurdo e injustificado de caudales públicos, ya que si el IVIMA se hubiera gastado esos cincuenta millones no en el mural de marras (por cierto, ¿a cuánto sale el metro cuadrado?) que maldita la falta que hacía, sino en arreglar las aceras que destruyó hace años en el barrio de Santa Mónica o las viviendas del campo del Ángel (poblado Antonio de Nebrija) o del barrio Puerta de Madrid, por poner varios ejemplos cercanos sin salir de Alcalá, además de cumplir con su obligación hubiera tenido más contentos a todos sus inquilinos, tanto los de Madrid como los de Alcalá.

Y es que, como dice el refrán, zapatero a tus zapatos e IVIMA a tus viviendas, que para hacer de mecenas ya habrá sin duda otras entidades más cualificadas.

José Carlos CANALDA

Hay alguna excepción en positivo, que conviene destacar para ser rigurosos en la exposición y desarrollo de este artículo. Me refiero como cuestión emblemática a la universalización a toda la población española del derecho a la atención sanitaria y farmacéutica. Creo que es algo a valorar como uno de los mayores logros de la sociedad española a lo largo del nuevo período democrático.

Dicho esto vamos a dar un somero repaso a lo que ha supuesto para los trabajadores todo este mosaico de acuerdos, pactos y reformas laborales.

### Ordenanzas laborales

Al principio de los años setenta, en los últimos coletazos del régimen anterior se modificó el artículo treinta y tres de las antiguas ordenanzas laborales.

El objetivo de esta modificación, según los gobernantes de entonces, era flexibilizar la contratación y el despido, pues ese artículo según ellos era el que impedía que los empresarios invirtieran y crearan empleo al ser este un artículo que blindaba a los trabajadores fijos de plantilla, lo cual aterrizaría al mundo empresarial.

La realidad era y fue muy otra. El objetivo era descafezar el movimiento sindical en los sectores y empresas más combativas contra el antiguo régimen. Construcción, Minería, Transporte, Metal, eran auténticas bombas de relojería para los gobernantes de entonces, por eso había que sacar a los líderes sindicales de los centros de trabajo en la idea de tener la situación bajo control en todo momento.

En gran medida esto lo consiguieron, y el movimiento sindical ya no se recuperaría hasta la instauración de la democracia, momento en el que hubo una amnistía sindical y política.

### Pactos de la Moncloa

Fueron la clave para consolidar el sistema democrático en aquellos días, pues la democracia todavía tenía demasiados adversarios. Los trabajadores cumplimos con creces nuestro compromiso, sin embargo, ni políticos ni empresarios en líneas generales cumplieron lo pactado,

## Comentarios sobre esto y aquello

# Pactos, acuerdos y reformas laborales

¿Los pactos, acuerdos o reformas laborales, han servido para mejorar o empeorar las condiciones laborales de los trabajadores? Bajo mi discutible punto de vista, la inmensa mayoría de los pactos, acuerdos y reformas laborales han servido para empeorar los intereses y condiciones laborales de los trabajadores en líneas generales.

por lo que los obreros salimos económicamente trasquilados con la pérdida de varios puntos de nuestro poder adquisitivo.

### El Estatuto de los Trabajadores

Esta constitución del mundo del trabajo ya salió bastante descafeinado, lo cual motivó el primer enfrentamiento serio entre las direcciones del PCE y de CC.OO., cuyos líderes, Santiago Carrillo por el PCE, y Marcelino Camacho por CC.OO., sostuvieron un enfrentamiento tan duro que motivó que Camacho dimitiera de diputado al Congreso.

Pero el Estatuto de los Trabajadores ha sido reformado en varios de sus artículos desde entonces y siempre perjudicando a los asalariados, con el pretexto de que era necesario para crear confianza en el empresario y con ello reactivar la creación de empleo.

### El ANE

Este acuerdo tenía como golosina la posibilidad de jubilarse un año antes sin pérdida del respectivo 8% que se perdía por cada año que se jubilara cualquier persona antes de cumplir los 65 años. La condición era que el puesto que dejaba esta persona al jubilarse, lo ocupase en las mismas condiciones de contrato un trabajador en paro. La intención era bastante buena, el resultado no fue el esperado.

### El AMI

Creo recordar que este acuerdo sólo lo firmó UGT, cuando aún duraba la luna de miel entre este sindicato y el gobierno del PSOE, presidido por González. Des-

pues vinieron las desavenencias del equipo de Nicolás Redondo con la cúpula del PSOE, y ya no hubo más acuerdos, creo recordar.

Con Marcelino Camacho a la cabeza no firmó dicho acuerdo, porque entendía que los trabajadores ya habíamos pagado lo suficiente nuestra aportación a la transición democrática, mientras otros todavía apenas se habían metido la mano en la cartera.

### 1ª reforma del sistema de pensiones

Ni CC.OO. ni UGT estuvieron de acuerdo con ella, lo que motivó la primera huelga general de la democracia. UGT, o al menos su cúpula sindical, estaba en contra de dicha reforma, pero no tenía la suficiente fuerza para arrastrar a muchos delegados a la huelga por los lazos que unían a muchos de éstos con el PSOE.

CC.OO., con el apoyo de IU y de muchos trabajadores, dio una gran batalla en favor de los derechos adquiridos de los trabajadores. Pero no fue suficiente. El PSOE impuso la reforma y recortó derechos adquiridos de muchos años de esfuerzo, aunque no lo hizo en la medida que tenía planificado precisamente por la contestación social que hubo a dicha reforma.

### 1ª reforma laboral

Recuerdo las palabras de los dirigentes del PSOE en televisión española, ante la convocatoria de huelga general, argumentando las bondades de la misma para con la creación de empleo para nuestros jóvenes. Aquello era la solución al paro juvenil en nuestro país. Después de unos años la mayoría de nuestros jóvenes contarían

con empleo. No entiendo cómo puede haber trabajadores que todavía confíen en esos dirigentes políticos. Los resultados están ahí para quien los quiera ver.

### 2ª reforma del sistema de pensiones

Las cúpulas sindicales dicen que es un buen acuerdo. Yo, como otras muchas personas, no comparto ese criterio. El tiempo quita y da razones, mientras los trabajadores seguimos retrocediendo dejándonos por el camino conquistas hechas en plena dictadura con el alto precio que muchos tuvieron que pagar por ellas; otros nos limitamos a seguirlos, que en aquellos tiempos no era poco.

### 2ª reforma laboral

Me produce justificadas sospechas que los empresarios, banqueros, magnates de los medios informativos y las fuerzas políticas afines a éstos avalen y santifiquen esta reforma. Tengo la ligera impresión de que han conseguido lo que llevan tantos años añorando y que hasta hoy no habían conseguido, el abaratamiento de los despidos. Lo demás me suena a música celestial. Es decir a la cantinela de siempre. Además, ¿por qué había de ser diferente?

### Propuesta sindical prioritaria

¿Se acuerdan ustedes? En Alcalá de Henares, y en muchísimos sitios más se firmó este tipo de acuerdos con los gobiernos municipales y regionales, entonces en el poder. Otro gran invento de cara a la galería, pero ¿dónde están los resultados?

En Alcalá se firmó a bombo y platillo la propuesta sindical, creo recordar en vísperas de unas elecciones. Florencio Campos, se hizo la foto de rigor con los sindicalistas y el documento, llenito de compromisos, sobre todo en materia de vivienda, se difundió por acá y por allá. Después jamás se supo de él, ni nadie se molestó en preguntar y mucho menos en exigir su cumplimiento. Casualidades de la vida, ¡qué le vamos a hacer!

Joaquín ARIAS ABENGOZAR

Se ve que cuando a don Miguel de Unamuno se le ocurrió el famoso ¡que inventen ellos; no conocía aún demasiado bien a sus compatriotas. Por eso debió de pasar por alto esta manía que tenemos de seguir siempre el camino contrario al recomendado. Puede que lo de *Spain is different* no sea más que una frase ambigua pero quizá los españoles sí seamos especiales y distintos.

Es posible que nosotros llevemos dos mil años nadando entre dos o más aguas pero jamás mordemos el anzuelo de los bocados exquisitos y, en cambio, nos crecemos ante las provocaciones de las trochas llenas de zarzas. La prueba está en que los mejores salmones pican preferentemente cebos envenenados y en época de caza las fincas se llenan de cadáveres de liebres que han aceptado el reto de ganarle la carrera al podenco más prestigioso de la montería.

Ahí tenemos el ejemplo de Alcalá de Henares. Como tuvo un pasado esplendoroso y lleno de humanidades y filosofías, cuando llegó el futuro - que eran los años sesenta, inventores del desarrollismo - toda aquella espiritualidad complutense empezó a poblarse de hormigoneras, hornos de vidrio, tanques de freón, cadenas de montaje, dosificadoras de envasado y mil mecanismos más empeñados en llevar la contraria a cuantos soñaban con darle cuerda al recuerdo y que aquí se viviera del monóxido de carbono que dejaron nuestros antepasados, hechos a respirar el aire sabio y reque-teuniversitario del Siglo de Oro. En esta tierra prometida, los emigrantes de la España rural no encontraron el maná espiritual del latín sino el oro de California en forma de salario, que ya era hora.

Y tanto han insistido los curas de nuestra infancia en las ventajas de volverle la

## A contraviento

# MECANICA MORAL

espalda a los bienes terrenales que no ha quedado español vivo de nuestra generación que no esté locamente enamorado de algún coche de marca ni hay española consorte que no sueñe con ser dueña de un chalé - adosado, como mínimo - con cien electrodomésticos por banda, viento en popa, a toda vela, y con su trozo de jardín en el que pueda instalar el riego automático de mantener primorosamente verdes los diez centímetros cuadrados de césped.

Desde hace ya muchos años, los españoles nos hemos vuelto todos aparatistas, locos por los mecanismos; nos han seducido las máquinas y todo aquello que se mueve a motor. El patio nacional es ya un país de inventores, delaciervas de lo contrario y edisones de la oscuridad: desde aquel creador del motor de agua, del que nunca más se supo, hasta ese ingeniero industrial que decidió ahorrarse el sueldo de los peones que recogían carros desperdigados en el aparcamiento del supermercado e inventó un aparatito que te exige una moneda de veinte duros de fianza antes de que puedas disponer de un medio con ruedas donde cargar las provisiones necesarias para sobrevivir una semana más.

Por eso, si uno tuviera que elegir un símbolo, algo que representara a la perfección la época que estamos viviendo, no le quedaría más remedio que decidirse por una máquina compleja y retorcida - igual que aquellas disparatadas máquinas de los inventos del TBO - que no sólo fabrica productos para llevarle la contraria a la Historia sino que cambia de forma y manufactura, según

sea el que manda y el que se opone. Es un artilugio mutante, un aparato que evoluciona o se degenera - eso no está muy claro todavía - y que empezó siendo el ventilador de la basura pero ahora ya se ha transformado en la máquina de la crispación.

Lo malo de haber estado siempre dando tumbos y traspies desde la materia al espíritu y entre la ciencia y las letras es que todo esto le puede pillar a cualquiera - como a mí - en la calle de en medio y sin saber a qué carta quedarme. Resulta que aquí siempre estamos echando la culpa de lo que pasa a las máquinas: si se nos escapa una falta de ortografía es que la Olivetti hace trampas; si escribimos una barbaridad contra alguien en algún periódico enseguida le echamos la culpa a los duendes de la imprenta - aunque ya no haya duendes ni imprentas, propiamente dichas - y si nos salimos de la carretera a ciento sesenta es porque ha fallado alguna rótula de la dirección asistida; así que no me extraña que anteayer algunos pusieran en marcha aquel ventilador de la basura que, al revés de todos los demás, se quedaba con el aire puro dentro de su rotor y repartía en todas direcciones estiércol, detritos, excrementos, burrajos y frezas, de cuyas manchas no podía escaparse nadie; y hoy - para seguir con más de lo mismo - tenemos que aguantar ahora el ruido de la máquina de la crispación, ese ingenio o cabestrante que pone de los nervios al hombre de la calle porque mientras se habla de lo que pasa en el ring - donde los políticos se comportan como boxeadores barriobajeros - no se dice nada de lo

que pasa entre los asientos incómodos del público ni sobre los que se han quedado en la calle sin entradas. La máquina de la crispación no ha mostrado todavía su primer producto fabricado, así que no sabemos si servirá para algo o para alguien, pero está embalada con cuerdas cada vez más tensas que acabarán rompiéndose por la parte más débil.

Como ya no hay códigos morales que valgan y la ética es simplemente una asignatura que la LOGSE pone a disposición de los niños que no tienen sitio en la clase de jugar al parchis y otras prácticas igualmente lúdicas, las actitudes humanas y políticas ante lo que está pasando las hemos dejado en manos de una máquina inventada que disimula nuestra inoperancia.

Muchos políticos son en realidad péndulos, ciertos jueces parecen diferenciales y las instituciones se comportan como si fueran abrazaderas, tan apretadas como los tornillos de un submarino.

Algunos concejales se comportan como trinquetes y no pocos de los militantes de los partidos podrían confundirse perfectamente con cuñas y cigüeñales. A veces, yo escucho la radio y miro la televisión buscando rostros humanos y esas ideas - sean las que sean - de mis semejantes que probarían que estamos vivos, pero entre periodistas, políticos, famosos por nada y pensadores de pensamiento débil sólo veo palancas, émbolos, manguitos, clavijas, engranajes, frenos y hélices.

Si todo anda así de mecanizado, no sé por qué me iba a ir yo de rositas y quién sabe si esto, en lugar de ser un artículo, no es más que una válvula de escape.

Sergio COELLO



## ALFA 146. LA MAYOR POTENCIA ACTIVA LA MAYOR SEGURIDAD.

ALFA 146 (lit)	CV	Consumo	PVP*	EQUIPAMIENTO DE SERIE
1.4 15, 14V (100)	103	5,7 l/100km	1.798.000	• Airbag • Alfa Code (sistema immobilizador del motor)
1.6 15, 14V (100)	120	5,8 l/100km	1.945.000	• Barrido de Protección Lateral • Cierre Centralizado
1.8 15, 14V	140	6,5 l/100km	2.480.000	• Dirección Asistida • Unidades Eléctricas Delanteras
2.0 15, 14V T	150	6,3 l/100km	2.968.000	• EPS • Empeñador de Troqueles • Servicio Llamada de Emergencia

EL ALFA 146 Y SUS NUEVOS MOTORES DE DOBLE ENCENDIDO TWIN SPARK 16 VALVULAS, ESTAN ENTRE LOS MAS POTENTES DE SU CATEGORIA. SU NIVEL DE SEGURIDAD, TAMBIEN. PORQUE UN MOTOR DE REACCIONES RAPIDAS ES UN SEGURO DE VIDA. PARA TODA LA FAMILIA. LA SUPERIOR COMODIDAD, EL EQUIPAMIENTO COMPLETO, UN BAJO CONSUMO Y EL MANTENIMIENTO REDUCIDO, CONSIGUEN QUE PLACER Y SEGURIDAD VIAJEN SIEMPRE CONTIGO.

Cuore Sportivo



\* P.V.P. para Península y Baleares. Incluye IVA, transporte, impuestos, promoción y plan PREVER.

ALCALA

Vía Complutense, 95  
(junto a Pryconsa)  
Telfs.: 880 62 00 - 882 25 43/4

DISPONEMOS DE  
VEHICULOS Kms. 0.

Nuevo Servicio  
Talleres y recambios  
ABIERTO SABADOS MAÑANA

CONCECAR

ABRIMOS SABADOS TARDE

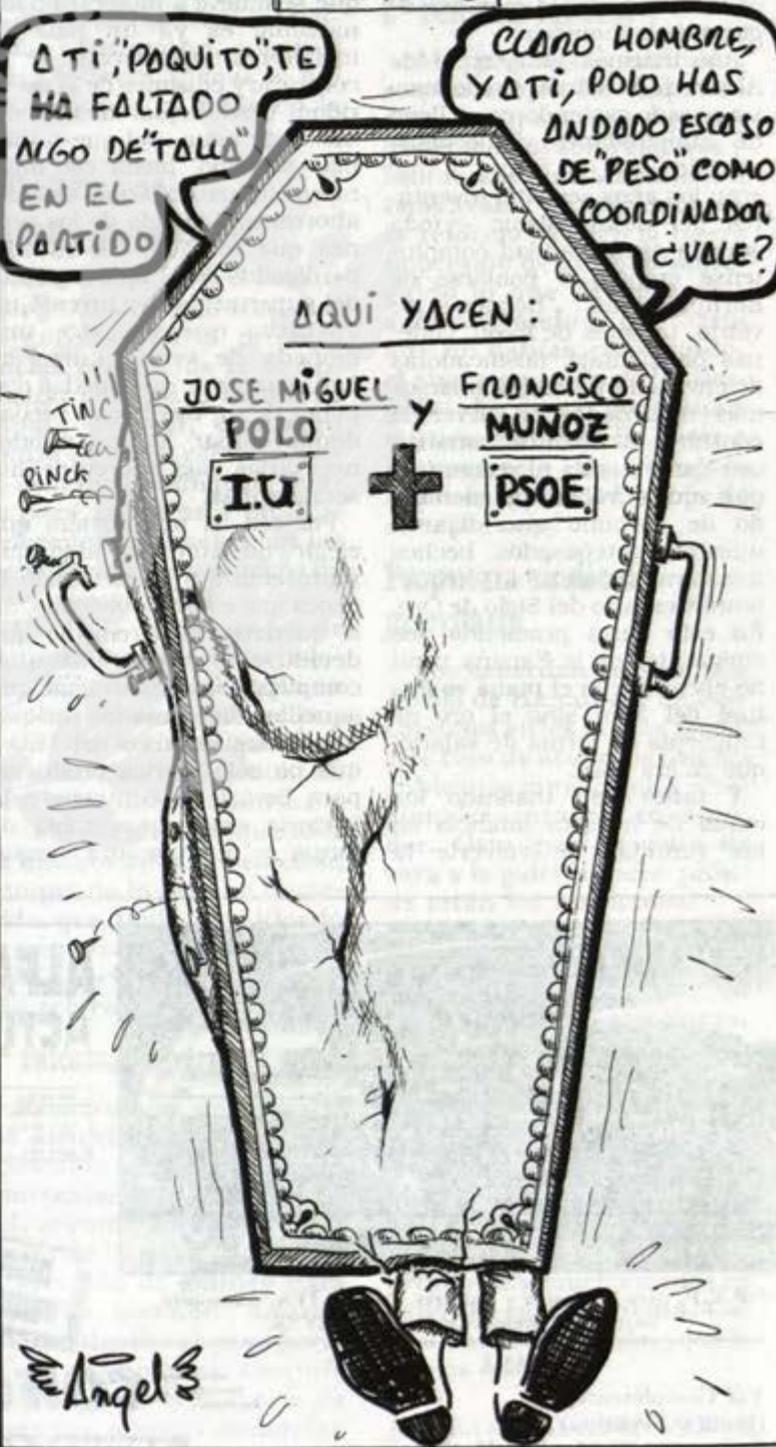
TORREJON  
Avda. de Castilla, 12  
Tlf.: 676 88 11

**Teléfonos de interés**

Hospital de Alcalá .....	880 06 22 / 62
Casa de Socorro .....	888 15 21
Cruz Roja .....	881 40 83 / 883 60 63
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.) .....	061
Centro Municipal de Salud .....	888 54 91
Policia Nacional .....	091
Policia Municipal .....	092
Guardia Civil .....	888 07 77
Guardia Civil Servicio centralizado .....	062
Bomberos .....	889 00 80
Bomberos Servicio centralizado .....	085
Protección Civil .....	882 84 53
Ayuntamiento .....	888 33 00
Taxis .....	888 10 11
RADIO-TAXIS .....	882 21 79 / 88
RENFE .....	328 90 20
Autobuses urbanos .....	888 00 21
Continental Auto .....	888 16 22
Cementerio .....	888 15 64
Correos y Telégrafos .....	889 23 34
Centro Atención a la Mujer .....	881 64 61
Cita para tramitar DNI .....	882 00 06 / 07
Casa de la Juventud .....	889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal .....	888 12 94
Cámara de Comercio .....	889 22 76
Parque Municipal de Servicios .....	881 29 95
Servicio Recogida Muebles .....	883 57 98
Servicio Información Ciudadana .....	010
Teléfono contra Tráfico Droga .....	882 11 00
Asoc. Lucha contra el Cáncer .....	883 08 62
Fundación Colegio del Rey .....	881 39 34
OMIC .....	880 59 98
INFORMACU ALCALA .....	880 65 36
Oficina de Turismo .....	889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juventud) .....	882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo) ..	881 34 61
Cementerio Jardín.....	882 75 00
Programa Municipal Drogas.....	889 11 00
Teatro Salón Cervantes .....	882 24 97
Archivo Municipal .....	882 93 37
Centro de Documentación .....	881 70 49
Casa de la Entrevista .....	888 01 75
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS) ...	883 66 09
Sellos, Monedas, etc. Nieves .....	881 42 31
UNIVERSIDAD DE ALCALA (Centralita) ...	885 40 00
GRUPO TELEFONICA (Telyco) .....	882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada .....	888 36 47

**LA "CAJA"  
COMUN DE  
LA IZQUIERDA**

SECCION  
CADAVERES  
POLITICOS



**RESIDENCIA 3ª EDAD  
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,  
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,  
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACION Y RESERVAS

Telf.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7  
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)  
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA



## LA COSTRADA DEL PP

"Sin duda alguna no esperaba, ni tan siquiera lo soñaba, ser alcalde de su ciudad natal cuando a los 21 años se afilió al Partido Popular. Pero su futuro estaba escrito, los cargos políticos se fueron sucediendo y creciendo en importancia. De forma inexorable y a pesar de su juventud, en 1995 llegó a sus manos un bastón de mando que compartía fulgor con la toga de Cisneros o la pluma de Cervantes. Las noticias de sucesos, la amenaza de censura y un escándalo de corrupción protagonizado por el edil anterior, han marcado sus dos primeros años de legislatura. Por fin, 1997 se presenta halagüeño y España entera fija sus ojos en una pequeña ciudad madrileña donde la cultura, la historia y el renacer económico son noticia".

¡Ahí es nada! Así se presenta una entrevista con nuestro alcalde en la revista "EJECUTIVOS", y por aquí pisando charcos. En la misma entrevista, con profusión de fotos y en sus cinco páginas dedicadas, Bartolomé González desgrana su balance de gestión en honor y glosa de su persona, de sus concejales y de su Partido Popular. Se reproduce aquí algunas de sus joyas, y más abajo se entenderá el derecho a fusilar entrevistas ajenas. Una de ellas la única referencia a Izquierda Unida en el macro-reportaje: "...IU que desde su planteamiento radical, siempre ha ido en contra del PP por principio, independientemente de si lo hacía bien o mal..." Y respecto al anterior gobierno: "Económicamente asumíamos un Ayuntamiento con presupuestos prorrogados desde 1993, con una gran deuda, un gran deterioro de los servicios públicos y un grave quebranto de la calidad de vida de los alcalaínos (mantenimiento de calles, jardines degradados, aceras sin condiciones, muchas zonas sin iluminar..."; respecto a la Universidad "intenté y conseguí limar asperezas, firmamos un convenio histórico con el cual por primera vez ambos estamentos hacían algo en conjunto... hasta ese momento nadie consideró que Alcalá podía tener una fuente de ingresos importante a través del turismo y la cultura..." "Ellos (el anterior gobierno) nunca han pensado en el futuro de Alcalá" y las obras se hacían para "satisfacer egos personales".

A lo largo de la entrevista y en sus cinco páginas se habla de las maldades de la oposición, de la amenaza de la

moción de censura, y del caso Ferrer descrito en dos páginas. Otro par de perlas: "De ser cierto, no creo que sea un caso de corrupción personal sino una nueva Filesa, una forma de financiación irregular del PSOE, en la cual, de ser cierto, Florencio Campos era un recaudador más". El día 7 de enero (cuando aparecieron las primeras informaciones en el MUNDO) dice nuestro alcalde que "estábamos preparando las maletas, pero ese día se veían otras caras (entre los miembros del equipo de gobierno) y se palpaba la alegría en el ambiente". Sin comentarios. Y así se pretende traer turistas.

En la misma entrevista opina, con foto incluida, el señor Pío García Escudero (con cargo al presupuesto de Alcalá) y nos enteramos de que nuestro alcalde acumula hasta cien corbatas entre otras intimidades. Y nada habría que objetar a una entrevista en la que el alcalde expresa sus controvertidas opiniones, excepto por el detalle de que se ha pagado con fondos públicos.

Conmino desde aquí a mis conciudadanos a salir corriendo a un quiosco, y por el módico precio de 400 pts. conocerán el concepto de publicidad institucional y de promoción de Alcalá que tiene nuestro gobierno municipal, más cerca de Goebels (las mentiras muy grandes y repetidas) que del marketing político, y en las antipodas del marketing institucional. Y si lo prefieren, pueden pedirle al propio alcalde un ejemplar de los adquiridos con fondos municipales, que al fin y al cabo pagamos todos. No esperen periodismo ni información, claro, de un publrreportaje de portada, editorial y hasta 34 páginas sin desperdicio. Por un rato abandonarán Alcalá y se sumergirán en un cuento infantil donde el PP y su gobierno son caperucita roja, la oposición es el lobo feroz, y Alcalá, desde 1995 es Disneylandia gracias a la esforzada labor de nuestros representantes, que ellos y ella aparecen profusa y escénicamente retratados. Antes de ellos, el desierto.

Ya desde el editorial, que rezuma baba remunerada, se mezclan en negrita los nombres de Cervantes, Azaña, Lope de Vega, Tirso de Molina, Quevedo y Bartolomé González, y finaliza sin recato: "Alcalá disfruta de un joven

equipo de gobierno preñado de ilusión y de la fuerza necesaria. Suerte alcalde".

Junto a la entrevista, el editorial y una portada-retrato de Bartolo en la que se titula "Soy un firme partidario de la autonomía municipal" (lo cual ha reventado las ofertas de los tour-operators), se suceden dos páginas de presentación de los concejales del Partido Popular, dos de estadísticas de la ciudad, cuatro (por fin) de los atractivos turísticos prêt à porter, tres páginas de entrevista a Javier Zurdo, una más sobre el OADE, tres de entrevista a Gustavo Severiën, otra más a Gustavo Severiën, tres de entrevista a Marta Viñuelas, una sobre la Universidad con mención expresa al buen hacer del señor Alvar, tres más de entrevista a Jesús Domínguez, y una al centro de artesanía con foto de funcionario incluida. Ésa es la forma de promocionar Alcalá por parte del PP, partido político que se menciona hasta 19 veces en el publrreportaje.

Venimos en descubrir, al ver fotos, leer sus inefables pies, y detenernos en las entrevistas, que antes del PP había 12.000 árboles en Alcalá y que cuando terminen el mandato va a haber 20.000. Que antes había 57 cigüeñas y con el PP hay 66, y que este Partido ha inventado la concejalía de medio ambiente (sic) y que esta concejalía gestiona el 40 % del presupuesto municipal. Y la joya: que Alcalá tiene agua desde que entró en la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, lo que se induce sucedió con este Gobierno, antes del cual Alcalá pasaba sed y sucumbía en un escenario post-nuclear (!). En la misma dirección, la concejala de turismo, Marta Viñuelas, de cuyo curriculum se omite sus reponsabilidades en personal, habla de una concejalía novedosa que parte de cero, sin equipo y sin presupuesto. Antes no había nada, ahora es el todo. El singular Gustavo Severiën, con mención expresa al "letargo cultural" de épocas anteriores, "abandera la odisea de la recuperación patrimonial y cultural" y se apunta como propios la biblioteca central, la escuela de restauración, el corral de comedias, la recuperación de la figura de Azaña, el centro de los Gilitos, y hasta el Ateneo Cultural de Comisiones Obreras, amén de la Fundación José Caballero (¿?). Y, para rematar el despro-

pósito, el concejal de empleo, Javier Zurdo, nos cuenta los 12.000 millones anuales (¿?) que se gastan en formación y la recuperación económica que se está viviendo en Alcalá "el tiempo que el PP esté en el Gobierno": "Hay que salir de los despachos y buscar inversiones, algo que antes no se había hecho; la Garena es nuestro proyecto de futuro; la transición sindical fue terrible..."

El concejal de Hacienda Luis Vargas, auto-excluido del publrreportaje "por feo", dice que no sabe nada del costo del mismo, ni ha recibido propuesta alguna, y además no considera dentro de sus funciones controlar este gasto. Infinito morro. Le vamos a dar alguna pista. Por ejemplo las tres páginas de publicidad neta: una del OADE (que se supone pagará), otra de promoción turística que es de suponer se tramitará desde la concejalía de turismo, y una tercera del 450 aniversario, que recabará en la comisión presidida por el señor Alvar, en cuyo caso se viene a conocer algunos de los gastos de esta comisión (en este caso financiar la propaganda política del PP). Un total acumulado cercano al millón y medio de pesetas, a lo que hay que añadir otra significativa cantidad en adquisición de ejemplares. Por lo menos. ¿Se pedirá una comisión de investigación? Y lo que más me molesta es que ni una sola vez se mencionan nuestras exquisitas almendras garrapiñadas ni la deliciosa costrada.

Algo tendrán que preguntarse y preguntar los diecisiete concejales de la oposición. Por lo pronto, gobierno y oposición pueden empezar releyendo el librito editado con motivo de los quince años de ayuntamientos democráticos y distribuido entre la ciudadanía local. Más que nada para conocer la denostada "herencia" con la que el PP gobierna. Pero también para cotejar estilos y talentos. El del PP, queda claro, es el del uso y abuso de los escasos fondos públicos para su promoción política y personal. Eso tiene un nombre. Por mucho menos, insisto, se han pedido dimisiones y se han montado escandaleras. Con el aséptico balance institucional de los quince años se montó una. Pero entonces el PP estaba en la oposición. Se llaman la promoción del chupete. Y ¡vive Dios! que están chupando.

Pedro Enrique GÓMEZ



## Inventario de chapuzas

# Los aledaños del centro de salud Reyes Magos

Si ustedes se dan un paseo por la avenida (nombre ciertamente exagerado para esta vía urbana) de los Reyes Magos, en el barrio del Chorrillo, al llegar a la altura del centro de salud se encontrarán con el panorama que se aprecia en las fotografías. Parte de las aceras perimetrales están sin construir, existen todavía parte de las antiguas vallas de obras (ni

siquiera el rótulo indicativo ha sido retirado), y en la calle que separa el centro de salud de las viviendas inmediatas (la de Villar del Olmo) falta no sólo la acera, sino también la mitad de la propia calzada.

Puesto que el centro de salud lleva ya funcionando cierto tiempo, no se entiende que no se hayan efectuado estas obras de urbanización a la par que las

del edificio, ya que lo lógico hubiera sido que, al inaugurarse éste, su entorno viario estuviera completamente terminado.

Y de remate, aunque no se aprecie en las fotografías, de los árboles que se plantaron en el trozo de acera que se construyó, no ha brotado ni uno solo. Puede que no sea tan importante como lo anterior, pero no deja de ser una lástima.



María Soledad Díaz y una dependienta en la puerta del local.

El personal del ayuntamiento ha respondido por dos veces a la llamada de la comerciante, en las ocasiones en que ha llovido. «Fueron muy correctos y dijeron que darían un parte, pero me avisaron de que era muy difícil de arreglar porque no se trata de una rotura, sino de que la acera está mal hecha. Llevé también un escrito a la concejalía y me dieron acuse de recibo, pero no han vuelto a hacer nada», cuenta M<sup>a</sup> Soledad Díaz. La vendedora explica que los

## Comerciante denuncia los problemas causados por un charco en la puerta de su tienda

Din 22 es una tienda de modas situada en la calle Marqués de Alonso Martínez n<sup>o</sup> 21, inaugurada el 13 de marzo. Del comercio se hizo cargo M<sup>a</sup> Soledad Díaz Delgado, a pesar de los avisos que había recibido por parte de alguna persona, referentes a los grandes charcos que se formaban frente al local los días de lluvias. Ese mismo mes pudo comprobar que era cierto y se puso en contacto con el ayuntamiento, pero parece que el problema no tiene fácil solución.

charcos, aparte de lo incómodo, le están creando más de



El charco «espanta» a la clientela

un problema, porque cada vez que llueve se humedece una

parte del escaparate y se desprende el yeso. Pero eso no es todo. Como es normal, los posibles clientes deciden pasar de largo y dar un rodeo, antes que pisar el agua acumulada en el charco. «Hace que falle la venta y nos obliga a estar con la fregona constantemente.

Me asusta pensar qué pasará cuando llegue el invierno porque, si es igual de lluvioso que el pasado, tendremos que salir a nado o cerrar», concluye.



En las nuevas urbanizaciones del Campo del Angel se han colocado farolas y señales de tráfico en aceras estrechas.



La AVV Campo del Angel pide que el IVIMA ejecute las obras que corresponden a varias calles del poblado Antonio Nebrija.



Este poste del tendido eléctrico y estas farolas sin terminar de instalar corresponden a la parte donde sí se hicieron obras.

## Más chapuzas del Campo del Angel

La Asociación de Vecinos Campo del Angel - El Chorrillo denunciaba en nuestro número anterior una serie de problemas del barrio entre los que se encontraba su sospecha de que el IVIMA no va a ejecutar la última fase de las obras que corresponde a la colonia de Antonio Nebrija. Aun así, los representantes vecinales tampoco están contentos con la parte de esa zona que sí se arregló, ya que algunos puntos concretos quedaron algo abandonados. Por ejemplo, se dejaron en plena acera algunas bases de cemento de farolas que habían sido retiradas, así como los postes de la luz en desuso con cables colgando y farolas que nunca terminaron de instalarse. Por lo que corresponde a los nuevos polígonos, con chalets en construcción por la parte trasera de la nave de Forjas, también puede verse algunas "chapuzas", como el alcantarillado sin tapaderas —evidentemente muy peligroso— donde se acumula basura o calles con aceras de escasa anchura con postes en medio que dejan poco espacio para el viandante.



En la zona arreglada de Antonio Nebrija puede verse estos "recuerdos" en los lugares donde hubo farolas.



El alcantarillado de los nuevos polígonos, sin tapaderas.

## Otra vez sobre la Partida de Bautismo

Hay que ver la que se ha armado con motivo de la publicación de mi modesto trabajo sobre la forma en que el Libro de Bautismos en el que figura el de don Miguel de Cervantes fue salvado del incendio de la Parroquia de Santa María, y me alegra porque revela que hay personas interesadas en la historia de Alcalá. He recibido varias comunicaciones verbales o escritas que, salvo en pequeños matices, confirman la intervención de los señores Raboso y Del Río, la cual nadie, que yo sepa, ha negado ni siquiera lo ha puesto en duda. Nadie salvo mi paisana M<sup>a</sup> Isabel Todó González que afirma en su carta aparecida en PUERTA DE MADRID del día 24 de mayo de 1997 que la persona que conservó el Libro de Bautismos fue «una señora, querida, apreciada y respetada por todos», de la cual no facilita el nombre descartando, al parecer, la intervención de los señores Raboso y Del Río.

Si M<sup>a</sup> Isabel Todó no está conforme con lo por mí expuesto, que es reflejo de lo en todo tiempo conocido por la mayor parte de los alcalaínos, puede opinar lo que crea conveniente, pero le va a ser muy difícil probar su teoría, ya que bastan para ponerla en duda algunos extremos de su carta:

Si la indicada señora era tan «querida, apreciada y respetada por todos» no es posible que (aunque quiera ocultar su nombre) no fuese conocida en una ciudad de 12.000 habitantes, y no se haya sabido hasta ahora una intervención tan valiosa que, sin duda, hubiera corrido de boca en boca en una época en que nos conocíamos todos y todo lo ocurrido aquí era objeto de comentario.

Por otro lado no es creíble lo que afirma de que «cuando acabó la Guerra», se entregó el Libro al Ayuntamiento haciéndose cargo el Alcalde que era don Lucas del Campo. No hace falta ser muy docto en cosas nacionales y locales para saber que «cuando acabó la Guerra» fue en abril de 1939 y que don Lucas del Campo no fue Alcalde hasta 1946. ¿Dónde estuvo el Libro durante esos siete años?

Y, por último: yo nunca he oído que los documentos del archivo municipal fueran destruidos por un incendio. Aparte de que sería totalmente ajeno al tema del Bautismo de Cervantes, lo cierto es que afortunadamente ello no ha sucedido nunca. Yo sé —y lo he visto— que en el Ayuntamiento se conservan documentos antiquísimos y desde al menos el siglo XV hasta nuestros días se conservan ininterrumpidamente los sucesivos Libros de Actas.

Por otro lado yo no niego que esporádicamente y en un momento determinado hayan tenido alguna intervención esa respetable y desconocida

señora como creo que, por ejemplo, la tuvo don Saturio Fernández Godín, medio pariente del Párroco don César, y alguna otra persona. Pero ello no es óbice para que la verdad histórica sea que los autores de la guarda y conservación del Libro de Bautismo no hayan sido don Juan Raboso y don Francisco del Río en la forma que relaté en este mismo periódico, y puesto ya a comentar los aspectos de este tema quiero referirme a la versión que da don Anselmo Reymundo Tornero en su obra «Datos históricos de la Ciudad de Alcalá de Henares» (edición 1951, páginas 869 y 870) en la cual, sin negar la intervención de los señores Raboso y Del Río, hace un curioso relato de la actuación de ambos y se refiere a un Sacerdote escolapio hermano de don Juan Raboso, pero lo que me parece curioso del relato es lo siguiente:

— Afirma que el señor Raboso, asustado ante los peligros de la Guerra, arrojó el Libro al pozo, de donde a los tres o cuatro días fue rescatado por el señor Del Río, y después «de bien seco» lo tuvo en su poder hasta que en un viaje que hizo a Madrid lo entregó con el mayor sigilo a una prima del señor Raboso. ¿Será la señora a la que se refiere M<sup>a</sup> Isabel Todó?

¿Es creíble que un libro escrito a mano en el siglo XVI esté varios días en las aguas de un pozo sin protección alguna y después de «bien seco» quede como si tal cosa?

Si el libro estaba escondido (supongo) en la vivienda de la calle de Cerrajereros ¿a qué viene someterlo al peligro de un viaje en aquellos revueltos tiempos? ¿Es que la prima del señor Raboso tenía más medios de seguridad para cuidar el Libro? Mi opinión personal es que en el fondo del pozo y dentro de la caja metálica bien soldada estaba mucho más seguro que en otro sitio y no había necesidad de someterlo a los peligros de un viaje.

Y lo que parece más extraño en el señor Reymundo, hombre estudioso de las cosas alcalaínas, es que afirma que «días después de la liberación de Madrid, hicieron entrega del Libro en el Ayuntamiento de entonces presidido por don Tomás García Hidalgo», afirmación que pone en entredicho el rigor histórico del autor de la obra, ya que es fácil saber que la liberación de Madrid fue en marzo de 1939 y don Tomás García Hidalgo no fue nombrado Alcalde hasta 1943.

No debo continuar para no ser pesado y para no abusar de la hospitalidad de PUERTA DE MADRID, por lo que pongo punto final sobre este tema. A no ser que nuevas alusiones me obliguen a convertirlo en punto y seguido.

Fernando SANCHO THOMÉ

## La Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá visitó el campus de Guadalajara

Cuando sólo habían pasado tres jornadas de la presentación, a la vecina Guadalajara, de la Asociación de Amigos de la Universidad de Alcalá, el sábado día 24 de mayo volvía ésta con una embajada de 150 alcalaínos y unas decenas de guadalajareños para celebrar el Día de Puertas Abiertas de la Universidad y demostrar así su interés por estar presente en la vida cultural de la ciudad alcarreña.

La colaboración, un año más, del Rectorado se vio esta vez encarnada en la persona del Vicerrector del Campus de Guadalajara, Francisco Bosch, que esperó a los visitantes a las puertas del Edificio Multidepartamental (Aulario) y les dirigió la bienvenida oficial, sencilla y cálida, desde el salón de actos. Junto a él, la Secretaria de la Escuela de Turismo, que a continuación mostró algunas de las aulas más representativas.

Antes ya habían tenido ocasión los participantes en esta jornada festiva de rendir visita a las instalaciones de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de EGB, donde fueron acompañados en todo momento por su Director, Angel Alcalá, que previamente había explicado el pasado, presente y futuro de esta más que centenaria institución.

También se había girado visita al restaurado edificio que fue iglesia de los Remedios del convento de las Doncellas, hoy convertido en Paraninfo-Auditorio de la Universidad de Alcalá en Guadalajara. La arquitecto, Ana María Marón, con la escasa colaboración del equipo de megafonía, recordó las vicisitudes históricas de la construcción y, contestando a algunos curiosos del tema, se extendió en detalles sobre su última recuperación.

El programa del Día de Puertas Abiertas (la anunciada visita al Palacio de los Duques del Infantado no pudo realizarse por falta de tiempo para dar entrada a tantas personas) acabaría con el refrigerio que ofreció el vicerrectorado y que estuvo amenizado por un grupo de dulzainas. Luego, los tres autobuses, símbolo de la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá con la Asociación de Amigos de la Universidad y la propia Universidad, que, por cierto, pasaron los carteles del 450 Aniversario de Cervantes por tierras alcarreñas, devolverían a casa a los excursionistas alcalaínos.

JUANJO



El autor de la obra, publicada en 1897, es el padre Francisco de Arabio-Urrutia

## Facsimil de la *Monografía Histórica de las Incorruptas Santas Formas*

La *Monografía Histórica de las Incorruptas Santas Formas*, obra publicada en 1897 cuyo autor es el padre Francisco de Arabio-Urrutia, ha sido reeditada por el Ayuntamiento, el Obispado, el Cabildo de la Magistral-Catedral y la Adoración Nocturna masculina y femenina. Se trata de una edición facsímil del ejemplar que se conserva en el Archivo Histórico de Alcalá. El libro fue presentado el 27 de mayo en la Capilla del Oidor.

La monografía cuenta la historia de las Incorruptas Santas Formas de Alcalá desde que fueron entregadas en 1597 por un morisco arrepentido al padre Juan Juárez, hasta 1897, fecha en la que el padre Arabio-Urrutia, de la Congregación del Oratorio de

San Felipe Neri de Alcalá, escribió la obra. La monografía fue premiada en un certamen que se convocó con motivo de las fiestas conmemorativas del Tercer Centenario de las Santas Formas.

Con la edición facsímil de la obra, y según escribe el

alcalde Bartolomé González en el prólogo, «esperamos contribuir un poco más a la divulgación de nuestra memoria y tradiciones más enraizadas, poniendo en manos de los complutenses este libro que ayudará, sin duda, a conocer el acontecimiento eucarístico

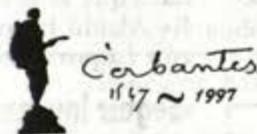
más profundamente alcalá-  
no».

La incorruptibilidad de las 26 formas robadas, que un morisco arrepentido entregó al padre Juan Juárez, y los milagros que se les atribuyen constituyen una de las creencias de mayor tradición cristiana vivida en nuestra ciudad, que históricamente participó siempre con intensa devoción en la procesión de las Santas Formas hasta que éstas desaparecieron en el año 1936, coincidiendo con el inicio de la Guerra Civil Española.

# LA FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY

## INFORMA

PROGRAMACIÓN CULTURAL JUNIO



Ayuntamiento de  
ALCALÁ de HENARES

F. C. R. Pza. del Empeinado, 1. Tlf.: 881 39 34

Teatro Salón Cervantes: C/ Cervantes s/n. Tlf.: 882 24 97

Capilla del Oidor: Pza. de Cervantes, s/n.

Casa de la Entrevista: C/5. Juan, 1



FUNDACION  
COLEGIO DEL REY

DOMINGO, 1	MÚSICA TSC. 20:00 H. - D. Quijote - Las Bodas de Cancho
MIERCOLES, 4 JUEVES, 5	CINE-CLUB TSC. 18:30 Y 21:00 H. "Microcosmos"
VIERNES, 6 Y SÁBADO, 7	BALLET TSC. 20:00 H. Ballet Clásico de Madrid: "CERVANTES"
SÁBADO, 7	CERVANTES EN LA CALLE Plaza de Cervantes, 19:00 h. AJEDREZ VIVIENTE - DIBUJANDO A CERVANTES Plaza de los Irlandeses, 19:30 h. Grupo Folk Aljibe Calle Mayor-Plazas: Pasacalles
DOMINGO, 8	MÚSICA TSC. 20:00 H. LUIS LLAC EN CONCIERTO
DOMINGO, 8	CERVANTES EN LA CALLE C/Mayor - Patio Hospital de Antezana, 18:00 h. CERVANTES FESTIVO
LUNES, 9	MULTIMEDIA Centro de Estudios Cervantinos, 13:00 h. Presentación del CD-Rom: El Quijote en el arte.
MIÉRCOLES, 11 JUEVES, 12	MÚSICA TSC. 20:00 H. SCHOLA CANTORUM. CONCIERTO CERVANTINO
MIERCOLES, 11 JUEVES, 12	CINE-CLUB TSC. 18:30 Y 21:00 H. "El Funeral"
SÁBADO, 14	CERVANTES EN LA CALLE C/Mayor - Patio Hospital de Antezana, 18:00. ENTREMESES CERVANTINOS
DOMINGO, 15	BALLET TSC. 20:00 H. BALLET DE LUISILLO

DOMINGO, 15	CERVANTES EN LA CALLE Patio Hospital de Antezana 13:00 h.: CUENTACUENTOS. D. Quijote 19:00 h.: ENTREMESES CERVANTINOS. Plaza de los Irlandeses, 21:00 h. SCHOLA CANTORUM. Concierto Cervantino
MIERCOLES, 18 Y DOMINGO, 22	CICLO DE CINE "UNA MIRADA AL CINE ESPAÑOL DEL SIGLO DE ORO" El perro del hortelano - El lazarillo de Tormes - Fuenteovejuna - La leyenda del Alcalde de Zalamea - El Buscón Miércoles, Jueves y Viernes: Campaña escolar. Viernes, Sábado y Domingo 19:30 y 22:00 h.
JUEVES, 19	MÚSICA Capilla de S. Ildefonso, 19:00 H. Concierto de la Orquesta del Conservatorio de Alcalá
SÁBADO, 22 DOMINGO, 23	CERVANTES EN LA CALLE Sábado: 19:00 h.-Domingo: 12:30 y 19:00 C. de Cervantes - C/Mayor -Pza. Cervantes LOS COMICOS DEL CARRO Patio del Hospital de Antezana, Domingo, 19:00 h. CORAL ÚRICA COMPLUTENSE
MIERCOLES, 25 JUEVES, 26	CINE-CLUB TSC. 18:30 Y 21:00 H. "La Canción de Carlo"
SÁBADO, 28 DOMINGO, 29	CERVANTES EN LA CALLE Sábado, 19:00 h. Pza. Irlandeses ENTREMESES CERVANTINOS Domingo, 18:00 h. Patio del Hospital de Antezana. CERVANTES FESTIVO
JUEVES, 26 A MARTES, 1	ARTES PLÁSTICAS CICLO DE CONFERENCIAS Casa de la Entrevista. Todos los días a las 18:00 h. La entrevista: El decir de la acción creadora.
LUNES, 30	POESÍA Capilla del Oidor, 20:00 h. VIAJE DEL PARANSO Lectura antológica de FRANCISCO BRINES

Reservados

Capilla del Oidor: Hasta el 15/06; Cervantes en Alcalá // Desde el 20/06; La Naturaleza en Madrid  
Casa de la Entrevista: Hasta el 8/06; La Ciudad Hispánica // Desde el 20/06; Códices o libros pintados



Acto de clausura del ciclo de conferencias «Cervantes: Epoca y Obra», organizado por la IEE.CC., el Centro de Profesores y la Asociación de Magisterio San José de Calasanz

**Veinticinco Centros de Estudios Locales, a petición de la Institución de Estudios Complutenses, han manifestado su apoyo a la candidatura de Alcalá para ser Ciudad Patrimonio de la Humanidad**

**«Hay que hacer el esfuerzo, no tanto para ser Ciudad Patrimonio de la Humanidad como para disfrutar de la mejor ciudad posible»**

—Francisco Javier García Gutiérrez, presidente de la IEECC—

La Institución de Estudios Complutenses, que preside Francisco Javier García Gutiérrez, ha conseguido veinticinco declaraciones de apoyo para la solicitud de Alcalá como 'Ciudad Patrimonio de la Humanidad'. La IEECC se ha puesto en contacto con los institutos y centros que, junto a ella, forman parte de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, consiguiendo que veinticinco de las instituciones que componen la confederación apoyen la candidatura alcalaína.

Con las cartas recibidas, la IEECC ha elaborado un dossier que ya ha entregado al Ayuntamiento para que se sume al expediente de solicitud del título.

Entre las entusiastas adhesiones recibidas se cuenta la de la Rioja, que también presenta un candidato: San Millán de Suso y de Yuso, que ha recibido el apoyo de la Institución de Estudios Complutenses; la de Vigo; la de Salamanca; la de Zaragoza; la de la Real Academia Alfonso X el Sabio de Murcia, que envió dos telegramas nada más recibir la carta de la IEECC para no quedar fuera de la iniciativa; la de Ciudad Real; o la Institución Gran Duque de Alba, que depende de la Diputación de Avila, destacada especialmente por Francisco Javier García Gutiérrez, habida cuenta de que la alcaldesa abulense realizó unas declaraciones desafortunadas sobre la solicitud de Alcalá: «Todos sa-

bemos que la alcaldesa de Avila dijo algunas cosas poco convenientes. Ella debe considerar que para ser ciudad Patrimonio de la Humanidad hay que tener unas piedras muy bonitas, pero piedras muertas. Y nosotros creemos que hay otras cosas importantes, como que esas piedras, que prestan encanto, crean ambiente y son entorno, rezumen saber y los ladrillos de Alcalá, que piedras tenemos pocas, rezuman mucho saber

y mucha cultura, están rebosantes de actos públicos y privados, mientras que hay ciudades que son patrimonio, y no voy a dar nombres, que están absolutamente muertas» declaró el presidente de la IEECC.

Francisco Javier García Gutiérrez quiso agradecer públicamente estas muestras de apoyo que, en su opinión, «merecen la pena ser destacadas y que desde Alcalá tenemos que valorar».

**«Alcalá tiene un tirón importante»**

Además de la simpatía que pueda haber hacia la IEECC por parte del resto de centros de estudios locales, y de ahí el apoyo a la solicitud de Alcalá, Francisco Javier García Gutiérrez cree que nuestra ciudad está muy bien considerada: «Gracias a la labor de la Institución de Estudios Complutenses se puede haber apreciado en parte que hay un empuje en la ciudad y que se mueve, pero además es que Alcalá es conocida no sólo por ser la patria de Cervantes sino también por su Universidad y su tradición. Hay mucho viajero, aunque venga anónimamente y no lo contabilicemos como turista. Del mundo de la cultura siempre ha habido gente en Alcalá. En los viejos tiempos hemos disfrutado de 'Alforjas para la Poesía', que era un grupo de gente, que después han sido la élite de la literatura española, que venía a Alcalá y hacía una sesión poética: Conrado Blanco, José García Nieto, Camilo José Cela... El gran turismo de masas no, pero el turismo de la cultura ha estado siempre presente, para conocer de cerca la ciudad y eso hace que se le tenga simpatía. Es Alcalá la que tiene un tirón importante».

**«Seguir luchando por Alcalá»  
Disfrutar de la mejor ciudad posible»**

La efemérides cervantina que celebramos este año y un esfuerzo de los ciudadanos con respecto a la limpieza de la ciudad son cuestiones que pueden ayudar a que Alcalá sea declarada Ciudad Patrimonio de la Humanidad, según Francisco Javier García

**MESOTERAPIA — ELECTROLIPOLISIS**  
(tratamientos de celulitis)  
**VARICES — ARRUGAS (implantes) — OBESIDAD**  
**ACUPUNTURA — HOMEOPATIA**  
(Previa petición de hora: 5'30 a 8'30)

**CONSULTORIO MEDICO VENECIA**

c/. Gran Canal, 8 - Tlf.: 881 49 39 - Alcalá de Henares

Gutierrez. «Estéticamente la ciudad está bonita pero la imagen de limpieza depende de nosotros, sin tantas 'cacas' de perro, papeles o pipas. Ese no es un problema del Ayuntamiento o de la Universidad, que son quienes promueven el hecho, sino de los ciudadanos».

García Gutierrez cree que el esfuerzo debe hacerse no sólo para conseguir el tan perseguido título, sino especialmente para que los alcalaínos disfrutemos de una ciudad hermosa y limpia. «Hay que tener en cuenta que también lo solicita Oviedo, ciudad en la que se entregan los premios Príncipe de Asturias, de renombre universal, que ha cambiado en los últimos años su imagen de una manera tal que deja sorprendidos a los viajeros. Oviedo puede ser el competidor que se lleve el gato al agua y que haga que nosotros nos quedemos con la miel en los labios. Puede ocurrir. Pero yo no diría que eso signifique más que tengamos que seguir haciendo el esfuerzo, no tanto para ser Ciudad Patrimonio como para disfrutar nosotros de la mejor ciudad posible. Conseguir el título



Francisco Javier García Gutiérrez, presidente de la IEE.CC.

es importante pero que tengamos una ciudad vividera, donde nuestros nietos disfruten, lo es más y si no somos Patrimonio de la Humanidad no se ha hundido el mundo ni tenemos que dejar de seguir luchando por Alcalá».

**«Alcalá está respondiendo al 450º Aniversario»**

Con respecto a la efemérides cervantina, la Institución de Estudios Complutenses ha

organizado, con la colaboración del Centro de Profesores y la Asociación de Magisterio «San José de Calasanz», un ciclo de diez conferencias titulado «Cervantes: época y obra» y dos visitas literarias guiadas a la ciudad. El ciclo, en el que se han matriculado 125 profesores de enseñanzas primaria y media, concluyó el pasado 27 de mayo con la conferencia sobre «Panorama social de El Quijote» ofrecida por el presidente de la

IEE.CC, Francisco Javier García Gutierrez.

La mayoría de las charlas se repetirán en octubre en el Centro Cultural Galileo. «Vamos a llevar Alcalá a Madrid porque a Madrid le cuesta mucho acercarse a Alcalá» explicó el presidente de IEECC.

Francisco Javier García Gutierrez, buen amigo de Fernando Sancho, no está de acuerdo con la afirmación que hizo este último en PUERTA DE MADRID hace dos semanas, acerca de que «no existía clamor popular» en torno al 450º Aniversario. «Alcalá está respondiendo. Los colegios e institutos están dedicando sus semanas culturales a temas cervantinos, las asociaciones de la ciudad están organizando cosas, se han organizado 100 conferencias en centros de enseñanza y hay que darse cuenta de la caja de resonancia que eso supone. Ya sabemos que no es el año de Goya, porque por parte del Estado no se ha echado la carne en el asador, se ha quedado a un nivel de la comunidad de Madrid pero somos nosotros quienes tenemos que hacer que el evento llegue más lejos».



**OBRA SOCIAL  
CAJA DE MADRID**

**Junio de 1997**

DIA	ACTO	HORA
Lunes, 2	Recital de piano por Aniana Jaime interpretando obras de Bach, Beethoven, Rodrigo, Chopin	8 tarde
Martes, 3	Concierto Saxo-Piano por Roque Baños y Kayoto Miramoto	8 tarde
Jueves, 5	Recital de canto por Ricardo Jiménez (tenor) y Josefina Meneses (soprano), acompañado al piano por Aida Monasterio	8 tarde
Viernes, 6	Recital de guitarra flamenca por Pepe Habichuela	8 tarde
Sábado, 7	Recital de piano por Rosa Trigo, interpretando obras de Bach, Beethoven, Schubert, Albéniz	8 tarde

**EXPOSICIONES**

Del 2 al 14 de Junio

**Pinturas**

Alumnos de Trinidad Romero

**= ENTRADA LIBRE =**

AVISO: Los actos son susceptibles de modificación o cambio de fecha.

En cumplimiento de las normas de seguridad, solamente podrán acceder al Salón de Actos el mismo número de personas que hay de butacas.



**La mayoría de las alumnas del centro ya se han integrado en el mercado laboral**

## MAYMER ofreció su VIII desfile de Moda

El Centro de Estudios Profesionales de la Moda MAYMER ofreció su VIII Desfile y presentó la 4ª Colección de Diseñadores el día 24 de mayo en el salón de actos del IES «Antonio Machado». El público abarrotó el local y premió con calurosos aplausos el esfuerzo de los diseñadores de la ropa y de los modelos que la lucieron.

MAYMER adquiere cada año mayor prestigio en el mundo de la moda. Prueba de ello son los numerosos eventos a los que es invitado a participar, en los últimos meses por ejemplo en la Copa de España de Peluquería, en colaboración con las dos Campeonas del Mundo de Peluquería Artística, Paquita Berenguer y Charo Martín; participando con otros diseñadores en un desfile celebrado en el Casino de Madrid el pasado mes de marzo; en Expoocio y en las dos últimas ediciones de la Feria Internacional de la Moda; o colaborando en unas galas con una agencia de modelos de Madrid.

«Todo ha sido una cadena. En la Feria de la Moda nos han conocido y conseguimos unos contactos y a partir de ahí, por el boca a boca, hemos ido conociendo a más gente. Este ha sido un año de trabajo intenso. Nuestra ropa

nos la piden por todos los sitios. Incluso ha habido invitaciones que hemos tenido que rechazar porque tenemos que continuar con las clases, aparte de que no contamos con subvenciones para los desplazamientos» explicaba la directora del centro, Mercedes Herrero.

La mayoría de las alumnas de MAYMER se encuentran hoy trabajando: «Queríamos darnos a conocer entre los fabricantes y hemos obtenido respuesta a nuestra llamada. Nos han pedido profesionales y se puede decir que el 100% de las alumnas han encontrado trabajo. Es lo que yo quería demostrar: que hay calidad, que hay un trabajo intenso y que no es el capricho de unas niñas que no saben qué hacer y se ponen a estudiar moda sino que se trata de gente muy profesional y cualificada para desempeñar su trabajo» concluyó Mercedes Herrero.



# CENTRO ESTETICO PELUQUERIA



**Soluciones en belleza integral  
para conseguir tu mejor imagen**



## Salud y Belleza de pies a...

### **GABINETE DE PODOLOGIA:**

- TRATAMIENTOS INDOLOROS DE HELOMAS (CALLOS): PEDICURA
- PAPILOMAS
- UÑAS ENCARNADAS
- PRÓTESIS DE SILICONA
- MICOSIS (PIE DE ATLETA)
- ORTOSIS PLANTARES
  - PIES PLANOS, VALGOS, ...
  - METATARSALGIAS

### **GABINETE DE BELLEZA:**

- REFLEXOTERAPIA PODAL
- TRATAMIENTO ESTÉTICO GENERAL DE LOS PIES.

EL PROXIMO VIERNES, 6 DE JUNIO,  
A LAS 19 HORAS, TENDRÁ LUGAR  
UNA **CONFERENCIA-COLOQUIO**  
**EN EL CENTRO ESTETICO PELU-**  
**QUERIA MERINO** QUE VERSARÁ  
SOBRE **MAMOPLASTIA**  
(REDUCCION O AUMENTO DE SENOS)  
—ENTRADA LIBRE—

CANOVAS DEL CASTILLO, 30 - TELEFS.: 889 20 18 - 880 47 52  
AVDA. REYES CATOLICOS, 3 - TELEFS.: 881 44 45 - 889 79 44

C/. Santa Ursula, 4 (JUNTO AL AYUNTAMIENTO)

TELEFS.: 878 78 99 - 878 88 13

ALCALA DE HENARES



Florentina Maeso se ha encerrado en el ayuntamiento. Sus compañeros de sindicato le han mostrado repetidamente su apoyo.

## UGT pide que se cumpla el acuerdo de readmisión de Florentina Maeso

# Una trabajadora se encierra en el ayuntamiento pidiendo su reincorporación a la plantilla municipal

Vuelve el caso 'Florentina Maeso', es decir, el de la trabajadora del servicio municipal de limpieza que fue despedida y a la que una sentencia judicial le da la razón exigiendo su readmisión o indemnización. Hasta ahí todo normal dentro de un conflicto laboral que afecta a una sola persona.

El problema es que el caso 'Florentina Maeso' tiene una serie de complicaciones muy peculiares con una trabajadora involuntariamente en medio de todo. Y es que ese caso provocó una fuerte polémica entre Comisiones Obreras y UGT en el ayuntamiento hasta el punto de separar completamente a dos centrales sindicales que vienen actuando desde la unidad de acción. Y no sólo eso, sino que además el caso Maeso produjo la polémica entre CC.OO e Izquierda Unida, y aún más, produjo una división en el grupo de concejales de IU. Pues bien, ahora Florentina Maeso ha decidido encerrarse en el ayuntamiento

para que el alcalde cumpla el acuerdo plenario por el que se decidía su readmisión. Y durante su encierro está acompañada por sus compañeros de UGT: "El alcalde no ha cumplido la decisión del pleno, aprobada por los grupos de la oposición, sobre mi readmisión, explicó Florentina Maeso quien puso de manifiesto que hasta su despido llevaba siete años trabajando

en el servicio municipal de limpieza: "Ahora mismo no tengo trabajo ni cobro nada. El alcalde está recibiendo presiones y por eso no quiere cumplir el acuerdo. Parece ser que las presiones son de Comisiones Obreras. Tengo una sentencia ganada de Magistratura en la cual se dice que me readmitan o me den indemnización". Un compañero suyo de UGT afirmó que "lo que queremos es que se la

readmita". Desde UGT se argumenta que hay promesas del alcalde de que en efecto habría readmisión: "Bartolomé González nos dijo que le dejaríamos tranquilo, que se iba a casar, que había elecciones y que luego la readmitiría. La verdad es que el acuerdo de pleno no se ha llegado a cumplir nunca".

Los mismos miembros del comité de empresa del ayuntamiento por UGT señalaron que "ella no se va a quedar aquí sola. Siempre vamos a estar alguno acompañándola. El encierro es para que la ciudad conozca que hay un acuerdo de pleno que no se cumple. Hay ejemplos de que a afiliados de CC.OO se les ha readmitido en las mismas circunstancias. Por sentencias judiciales han entrado en el ayuntamiento unas sesenta personas y no ha pasado nada hasta que ha llegado la compañera Florentina Maeso".

"Han dado continuamente largas para no contratarme", dijo la trabajadora que añadió que su encierro seguirá hasta que haya finalmente una solución. Ella y varios sindicalistas de UGT se manifestaron en el pleno especial de la neumonia pidiéndole al alcalde la readmisión de Florentina Maeso.

D  
O  
R  
I  
A  
MOBILIARIO



Especialistas en  
BOISSERIE Y JUVENIL A MEDIDA  
CON TALLER PROPIO

San Bernardo, 12 - Esq. Vía Complutense (frente Pque. O'Donnell)  
☎ 882 60 70 - ALCALA DE HENARES



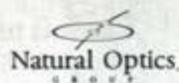
## El último grito en Sol

Desde 3.200 ptas.

# Centro Optico Alcalá

Talamanca, 1 Alcalá de Henares Tel. 889 69 53

James Dean Carolina Herrera Vogue Carrera Nikkei Armani Vogart  
Diesel XS Paco Rabanne Sting Shotō Christian Dior Indo For Sun



Ahora dicen que puede ser para el lunes día 2 de junio

## Continúa la amenaza sindical de huelga en la recogida de basuras

A partir de las seis de la madrugada del lunes día 2 de junio podría comenzar la anunciada huelga con carácter indefinido de los empleados de la empresa Urbaser, adjudicataria de la contrata del servicio de recogida de basuras y limpieza viaria. La huelga está convocada, si bien a la hora de cerrar esta edición de PUERTA DE MADRID los representantes sindicales y los de la empresa Urbaser continuaban sus contactos "de aproximación de posiciones" a fin de llegar a un acuerdo que evite la huelga. Por su parte, el ayuntamiento complutense también seguía muy de cerca las negociaciones mientras los componentes del comité de empresa aseguraban que hasta el mismo lunes a las seis de la madrugada había posibilidades de evitar la huelga y que por su parte estaban dispuestos a apurar todas las posibilidades.

La última huelga en la recogida de basuras tuvo lugar en febrero de 1992 cuando entonces la empresa adjudicataria de esta contrata era Cespa. Por aquel entonces miles de kilos de basura se acumulaban en las calles de Alcalá hasta que por fin hubo un acuerdo entre trabajadores y empresa con la mediación del ayuntamiento.

En esta ocasión los efectos de la huelga pueden ser mucho más perjudiciales por el calor. Por aquel entonces era todavía invierno y las bajas temperaturas evitaron en buena medida que la basura se pudriera a las pocas horas de estar depositada en las calles. Sin embargo, con las altas temperaturas que se están viviendo en estas fechas se piensa que la huelga puede ser muy perjudicial puesto que la materia orgánica de los residuos sólidos depositados pueden corromperse en muy pocas horas y producir olores fétidos en toda la ciudad, además de que ese puede ser el mejor reclamo para ratas e insectos.

La huelga está convocada y su desconvocatoria sólo depende de que haya un acercamiento de posturas que según fuentes de los trabajadores tiene que ser real y no una mera declaración de intenciones por la empresa. Semanas atrás los trabajadores desconvocaron sus movilizaciones cuando la empresa presentó una plataforma que fue entendida por los representantes sindicales como



Una estampa de la huelga de recogida de basuras en 1992

un punto de partida en las negociaciones. Sin embargo éstas hasta ahora no han culminado en acuerdo. Uno de los miembros del comité, Ignacio Calleja, señaló el martes 27 de mayo que "en su oferta salarial Urbaser no sale del 1'4 por ciento de incremento, algo que nosotros consideramos insuficiente".

La reivindicación de los trabajadores es de una subida salarial del 3'2 por ciento en todos los conceptos y de un 0'8 por ciento en el plus de transporte, un concepto este último que no cotiza, es decir, un 4 por ciento relativo: "De todos modos hemos llegado a echarle un órdago a la empresa y hemos puesto sobre la mesa

una subida del 2'5 por ciento en todos los conceptos y un 0'5 por ciento en el plus de transporte". Calleja se mostró entonces pesimista: "La empresa nos quiere llevar a la huelga; somos nosotros los que tenemos verdadera voluntad de que no haya huelga".

Tampoco ha habido acuerdo en los servicios mínimos que habrá durante la huelga si en efecto las últimas negociaciones no culminan de manera positiva: "La empresa pide unos servicios mínimos que parecen como si no hubiera huelga. Con esos servicios mínimos la empresa puede permitirse perfectamente tres meses de huelga sin que les ocurra nada".

## Día 1 de junio: Día Nacional de Caridad

El domingo día 1 de junio tendrá lugar en España el Día Nacional de Caridad. La diócesis de Alcalá de Henares realizará un gran despliegue de efectivos para tratar de informar y sensibilizar a toda la población. Es conveniente recordar que la diócesis complutense abarca una gran extensión territorial, por ser todos los pueblos de la zona este de la provincia madrileña, con un total de 69 municipios.

El sábado día 31 de mayo se instalarán mesas peticionarias en los grandes centros comerciales de Alcalá, Torrejón, San Fernando, Coslada etc. Y el domingo día 1 de junio habrá mesas en los lugares céntricos de cada localidad, así como las colectas en todas las parroquias de la diócesis.

A lo largo de 1996 fueron atendidas 6.924 personas con dificultades económicas. Se han desarrollado 132 proyectos en los 69 municipios de la diócesis, centrando los mayores esfuerzos en necesidades de formación de adultos, empleo, tercera edad y familias. Para desarrollar esta serie de trabajos han colaborado 545 voluntarios organizados en diferentes grupos y que previamente han asistido a cursos de formación. En la totalidad de los municipios de la diócesis, Cáritas ha invertido 121.933.338 pesetas.

En la campaña del presente año, en la que celebra su cincuentenario bajo el lema "50 años de solidaridad", Cáritas espera y confía en la colaboración de todo tipo de personas que deseen ayudar de manera natural a sus semejantes más necesitados.

## Salvamos todas las distancias

Para verlo todo siempre nitidamente. De cerca, a media distancia o de lejos. Con los cristales progresivos "Top Natural":

Transparentes ( 19.750 ptas. ), Coloreados de Sol ( 24.500 ptas. )\*

## Centro Optico Alcalá

Talamanca, 1 Alcalá de Henares Tel. 889 69 53

Y te graduamos las nuevas Gafas de Sol que elijas, por sólo 5.000 ptas. (monofocales)\*

\* Promoción válida hasta fin de existencias. Los productos Natural Optics se benefician durante un año contra rotura o defecto de fabricación. No cubren lentes rayadas, pérdida o robo. Suplemento adicional en graduaciones superiores a 4 dioptrías de esfera y 2 de cilindro.



Natural Optics  
GROUP



La distancia entre el colector y el bloque «sólo es de un metro»



Temen que la cimentación quede poco sujeta y pueda hundirse

**Denuncian que las obras pasan demasiado cerca del bloque 19 de la calle y no se han protegido con hormigón los cimientos**

## Vecinos de Tomás Bretón amenazan con boicotear las obras del colector de Espartaies

Las obras del colector de Espartaies tenían preocupados a los vecinos de la calle Tomás Bretón 19. Ya en marzo denunciaban en PUERTA DE MADRID que temían que las tuberías se colocaran tan cerca del bloque que dañaran la cimentación. Aseguran que sólo se ha dejado una distancia de un metro entre la pared y los tubos, espacio que esperaban que se asegurase con hormigón. Pero no ha sido así y sus temores han ido en aumento.

Los vecinos accedieron a que el colector pasara tan cerca del bloque porque, según explican, recibieron el compromiso verbal de que se iba a verter ese cemento que sirviera de sujeción entre las tuberías y el edificio. Pero el 23 de mayo taparon la obra y lo hicieron con tierra. «Era mentira lo que nos dijeron. Inclu-

so nos habían asegurado que, si hacía falta, en ese espacio trabajarían a mano. Pero metieron máquinas de gran tonelaje. Nuestro miedo es que ya lo han tapado», explica Amador González. Denuncian además que las juntas de las tuberías se han dejado muy separadas: «se puede meter una mano entre ellas, lo que

significa que el agua se va a salir», indica Juan Calero, quien añade que eso puede llevar a agravar los problemas de olores.

El temblor sísmico que se notó en Alcalá la pasada semana vino a que el miedo creciera aún más en el vecindario. «Si ese movimiento de tierras que se notó en otras zonas hu-



Las obras se han tapado con tierra y no han echado cemento.

biera llegado aquí, no digo que el edificio se hubiera caído pero, cuando menos, se habría rajado. Deberían protegerlo con hormigón», opina Lorenzo Vidal. Los vecinos denuncian que el ayuntamiento no se ha tomado ningún interés en el asunto y que ningún concejal, a excepción de Teresa Arias de IU, se ha acercado a interesarse por el problema.

**«No queremos que nos toquen más las narices porque esto es un cachondeo»**

Los habitantes de Tomás Bretón 19 están dispuestos a protagonizar un boicot si el asunto no se soluciona. «O esto lo arreglan o aquí nos vamos a plantar y no va a trabajar ni dios», avisa Juan Calero. Amador González asegura que van a hacer «mucho» presión. «Aquí no abren ya si no lo arreglan y echan hormigón. Haremos lo que haga falta y si alguno se pone tonto puede ir a parar al Camarmilla. No queremos que nos toquen más las narices porque esto es un cachondeo. Pero hay que tener en cuenta que estamos en España y, hasta que el bloque no se caiga, no vendrá nadie a solucionar las cosas».



Los vecinos han amenazado con boicotear las obras.



Vitrina con Relicarios, braseros de mano y útiles de iglesia



Inmaculada procedente del Valdaquino, del Bautista Hermano.



M<sup>a</sup> Magdalena se le aparece Jesús Resucitado vestido de hortelano



Inmaculada del siglo XVIII, Escuela Madrileña

**Con más de 150 piezas, incluida la Silla del Cardenal Sandoval y el arca de plata en la que se guardaron los restos de Cisneros**

## Se abre al público el Museo del Monasterio de las Bernardas A partir del sábado 31 de mayo

El Museo de Clausura de las Monjas Bernardas de Alcalá, posiblemente el más rico de la ciudad en cuanto a legado artístico, podrá ser visitado por el público desde el próximo sábado 31 de mayo. Ello ha sido posible gracias a las conversaciones mantenidas entre los guías de 'Promoción Turística de Alcalá' y la abadesa del monasterio, en las que se ha considerado que la riqueza artística que tienen estas religiosas es digna de ser expuesta para disfrute de los visitantes y como homenaje al esfuerzo de conservación que estas monjas han realizado durante cuatro siglos.

Para instalar el museo se ha utilizado la tribuna de la Iglesia desde la que Bernardo de Sandoval y Rojas, Cardenal de España y Arzobispo de Toledo, escuchaba misa con toda su corte. El monasterio fue fundado en el primer cuarto del siglo XVII por el citado arzobispo, perteneciente a una de las familias más poderosas de España en ese momento, ya que era tío del Duque de Lerma, valido de Felipe III.

Se exponen unas 150 piezas —libros, relicarios, pinturas, esculturas, objetos religiosos...—, de los siglos XVI, XVII y XVIII, distribuidas en 7 salas, dedicándose una de ellas a recrear una celda de



Celda en honor a Petronilla de la Cadena, 1<sup>a</sup> abadesa del Monasterio. s. XVI

clausura de la época, concretamente en honor de Petronilla de la Cadena, la primera abadesa del monasterio. De entre todo lo expuesto destaca la silla del cardenal Sandoval y el arca de plata en la que se guardaron los restos del Cardenal Cisneros.

El horario provisional para visitar el museo será los fines de semana: sábados de 12'30 a 13'30 por la mañana, y a las 17, 18 y 19 por la tarde; y los domingos a las 17, 18 y 19 horas (por la mañana se respeta el culto). Las visitas serán guiadas y el precio de las mismas es de 300 pesetas.

Los guías de 'Promoción Turística de Alcalá' tienen la intención de ampliar la oferta a todos los días de la semana, organizando cuanto menos una visita al día.



Silla del Cardenal Sandoval.



Casullas bordadas en hilo de oro. Al centro, vista general de una de las salas del museo. En la foto de la derecha, sala central del museo con Sagrada Familia y un ángel copia de Rafael, Inmaculada (s. XVII) y vitrinas con platas Talavera del s. XVII y una bandeja con el escudo de Napoleón.



Junio de 1989: Emilio Sanz con Joaquín Ruiz Jiménez. A la derecha, en 1972. Cena con motivo de la entrega del piano, con el subdirector de Educación, la señora de Sancho (q.e.p.d.), Andrés de la Oliva, Ana María Álvarez, Emilio Sanz y Carmen Salvador.

## Emilio Sanz, presidente de la Asociación de Amigos de la Universidad, recibe la Medalla de la UAH

# «Alcalá siempre me ha acogido muy bien»

Emilio Sanz recibirá, hoy viernes 30 de mayo, la Medalla de la Universidad. El galardón es un reconocimiento a la tarea que viene desarrollando al frente de la Asociación de Amigos de la Universidad, uno más de los compromisos que Emilio Sanz ha adquirido con Alcalá desde que llegó en 1961 a la ciudad, donde se ha destacado siempre por su actividad constante.

Desde muy joven, Emilio Sanz Galván, natural de Almodóvar del Campo (Ciudad Real), ha demostrado una gran capacidad participativa motivado por su «compromiso cristiano»: puesta en marcha de grupos de teatro juveniles en Puertollano, fundador del Centro de Juventudes Universitarias Masculinas de Acción Católica de Peritos Industriales en Madrid, organizador de la fiesta de Santa Bárbara y fundador de la Adoración Nocturna en Canillejas...

Con una trayectoria de la que sólo hemos hecho algunos apuntes, era difícil que en Alcalá su vida cambiara. Así, cuando se afincó en la ciudad complutense en 1961 por motivos de trabajo, se incorpora a la vida social a través de la Asociación de Padres de Familia del colegio de sus hijos y sólo tres años después pone en marcha una iniciativa única en España: la *Confederación Local de Asociación de Padres de Familia*, integrada por asociaciones de colegios públicos y privados, desde la que se organizaban conferencias, excursiones o videoforum y dos actos que tuvieron un gran impacto en la vida alcalaína, un Belén Viviente en las ruinas de Santa María y los I Juegos Florales Infantiles y Juveniles.

En 1967, la confederación



Emilio Sanz junto a Asela Sanz y Ramón González Navarro en una cena homenaje a Juventudes Musicales.

presidida por Sanz funda *Juventudes Musicales*, institución que precisamente este año ha celebrado su 30º aniversario, con el «fin de crear un ámbito donde los escolares pudieran emplear su tiempo libre».

En 1975, Emilio Sanz también forma parte del grupo de fundadores de la *Asociación Cultural Henares* que se crea para «coordinar las subvenciones de empresas a entidades culturales o llevar a cabo iniciativas propias», entre las que se cuentan la puesta en marcha de una escuela de cerámica, la I Muestra de Artes Plásticas o el I Congreso Internacional sobre Cervantes.

Dos años después, Sanz se suma a otra importante iniciativa, la puesta en marcha de la *Asociación de Amigos de la Universidad*, que tenía por objeto «mentalizar a la ciudad para pedir a los poderes públicos la Universidad de Alcalá por dos razones: enlazar con la rica tradición universitaria y atender el constante crecimiento de la ciudad». Emilio Sanz actualmente preside esta asociación.

### «Agradecimiento a toda la ciudad»

Emilio Sanz se encuentra muy agradecido de la respuesta que sus proyectos han encontrado en la sociedad alcalaína: «Alcalá siempre me ha acogido muy bien. Cuando llegué a esta ciudad, entre los obreros encontré señores y siempre tuve las puertas abiertas. La gente se movía mucho y además de una forma muy altruista. A los actos a los que acudía no sabía donde sentarme porque en todos los sitios tenía amigos. No puedo por menos que expresar mi agradecimiento a toda



Concierto de Semana Santa en la Capilla del Oidor (1973), con A. Castro Villacañas.

la ciudad sin excepción».

De los momentos más destacables de su intensa trayectoria, Emilio Sanz recordó las Jornadas Musicales Cervantinas, a las que calificó de «hito», la fundación de la Escuela de Cerámica y por supuesto el regreso de la Universidad a Alcalá, hecho que para él significa el «gran avance social de la ciudad». Aunque todavía quedan algunos años para que se consiga, Emilio Sanz está convencido de que Alcalá conseguirá ser, no una ciudad con universidad, sino

una «ciudad universitaria, cuando vivan aquí más profesores y hayan salido de sus aulas algunas generaciones de profesionales».

Emilio Sanz reconoce que también ha habido algún que otro fracaso en su historia, como la *Asociación Rufino Blanco*, entidad con fines pedagógicos que pretendía servir de punto de contacto entre padres y profesores, y que no contó con el respaldo suficiente para continuar adelante.

#### «Servir a la ciudad»

El reconocimiento de la UAH al hacerle entrega de su Medalla supone una gran satisfacción para Emilio Sanz que asegura que el galardón no es suyo: «Yo ofrezco la medalla a la asociación porque es una labor de todos. Mi política siempre ha sido rodearme de gente que valiera más y yo actuar de coordinador, me parece absurdo rodearse de gente inferior porque entonces no se va a ningún sitio. Yo he venido a servir, y no a ser servido, y sirvo a los demás y a la ciudad a través de todas esas personas».



En el Paraninfo durante las fiestas de Alcalá.

## A partir del lunes 2 de junio

# XI Semana Cultural en el Distrito II

A partir del próximo lunes 2 de junio, y durante toda la semana, los vecinos del Distrito II «El Juncal» disfrutarán de las actividades programadas para la XI Semana Cultural; siete días en los que, en palabras del presidente del Distrito, el socialista Pablo González, se pretende «potenciar aún más la convivencia en el barrio a través de la cultura». El programa de actos es el siguiente:

### Lunes, 2

18'30 h.: Apertura Centro Cívico.

19'00 h.: Obra de Teatro I.E.S. Mateo Alemán. Lugar: Centro Cívico María Zambrano.

### Martes, 3

17'30 h.: Teatro. Lugar: I.E.S. Mateo Alemán.

18'00 h.: Juegos infantiles. Lugar: Plaza 1º de Mayo.

19'00 h.: Demostración G.R. y aeróbic a cargo del C.P. Antonio Machado en el mismo centro.

### Miércoles, 4

17'30 h.: Actuación baile Antonio Machado.

19'00 h.: Actuación rondalla C.P. Antonio Machado. Lugar: Centro Cívico María Zambrano.

### Jueves, 5

17'30 h.: Obra de teatro a cargo del C.P. Manuel Azaña. Lugar: Centro Cívico María Zambrano.

18'00 h.: Juegos infantiles en la Plaza de la Alegría.

### Viernes, 6

17'30 h.: Actuación de baile de los C.P. Puerta de Madrid y Santos Niños. Lugar: Centro Cívico María Zambrano.

### Sábado, 7

10'00 h.: Carrera de patines a cargo del CP Manuel Azaña. Pistas I.E. Mateo Alemán.

12'00 h.: Juegos infantiles. Parque Magallanes.

17'30 h.: Actuación de baile a cargo del CP Manuel Azaña.

20'00 h.: Clausura de la XI Semana Cultural en el Centro Cívico María Zambrano. Entrega de Trofeos del Concurso de Pintura y Poesía.

20'30 h.: Gran chocolatada en el local de la Asociación de Vecinos Cervantes.

22'30 h.: Grupo Folk. Lugar: Parque Magallanes.

### Domingo, 8

13'00 h.: Banda de Música Municipal Magán (Toledo), con la colaboración de la Fundación Colegio del Rey. Lugar: Parque Magallanes.

17'30 h.: Taller de Teatro Punto y Aparte. «Bajarse al Moro», de Alonso Santos.

## Abierto el plazo de inscripción en los cursos:

### \* INGLÉS PARA LOS NEGOCIOS (NIVEL INTERMEDIO)

Del 2 de Junio al 3 de Julio, de 19'30 a 22 horas.

### \* IMPUESTO SOBRE EL VALOR AÑADIDO (I.V.A.)

Del 16 de Junio al 15 de Julio, de 19'00 a 22 horas.

—Plazas limitadas—



**ULTIMAS PLAZAS**

**CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID  
DELEGACION EN ALCALA DE HENARES**  
Plaza de la Victoria, nº 1 - Telf.: 889 22 76 - 28802 Alcalá de Henares - MADRID



## Se celebró por Nueva Alcalá la fiesta de la comunidad salesiana Ni la lluvia pudo con la procesión de María Auxiliadora

Las comunidades salesianas de Alcalá celebraron el domingo 25 de mayo la festividad de María Auxiliadora que tuvo como acto central una procesión que tuvo una excelente presencia de fieles a pesar de la lluvia que durante toda esa tarde del domingo cayó sobre la ciudad complutense. En la procesión participaron los niños que han hecho la Primera Comunión en la parroquia de San José, los jóvenes que pertenecen a los centros juveniles que en Alcalá tiene la comunidad salesiana, y la Brigada Paracaidista con su banda de tambores, cornetas y fanfarrias.

San Juan Bosco, fundador de los salesianos, siempre invocó a la Virgen como Auxiliadora, de ahí que estas comunidades cristianas tengan por patrona a la Virgen María Auxiliadora. En la organización de los actos inter-

vinieron además de la parroquia de San José, el centro juvenil Las Naves y el centro juvenil Cisneros. Estos consistieron en una serie de actividades recreativas y religiosas que culminaron en la procesión que recorrió

las calles de Nueva Alcalá y Tabla Pintora. Los jóvenes de los centros juveniles salesianos llevaron la imagen de María Auxiliadora en andas. Se trata de una imagen obra del escultor onubense Antúnez Romo.

Lo curioso es que los fieles de la parroquia de San José y los integrantes de las comunidades salesianas no se acobardaron por la lluvia que en esos momentos caía sobre Alcalá. Muchas personas asistieron a la procesión llamando de forma especial la atención los niños que han hecho la Primera Comunión este año en la parroquia de San José.

Este año, como ya ocurrió el anterior en el que sí que hubo que destacar muy buen tiempo, participó la banda de tambores y cornetas de la Brigada Paracaidista.



### CURSOS DE IDIOMAS EN EL EXTRANJERO

REINO UNIDO · IRLANDA · U.S.A. · CANADA · FRANCIA · ALEMANIA · GAMBIA  
 2 semanas ..... 89.000 pts.    4 semanas ..... 169.000 pts.  
 3 semanas ..... 132.000 pts.

#### CURSOS EN ESCUELAS Y UNIVERSIDADES

PARA ESTUDIANTES DE PRIMARIA, E.G.B. SECUNDARIA,  
B.U.P. UNIVERSIDAD Y PROFESORES. ADULTOS.

#### CURSOS DE TODOS NIVELES Y ESPECIALIDADES

EN FAMILIA, RESIDENCIA UNIVERSITARIA Y  
APARTAMENTO

NOS OCUPAMOS DE TODO DESDE ALCALÁ DE HENARES

B.E.C. · CULTURA Y TURISMO CIGMA 483 delegación en Alcalá de Henares

### CENTRO DE ESTUDIOS NEWTON

c/. Toledo, 8 (detrás del pabellón de la Virgen del Val) · Tlf.: 929 - 21 74 48  
 28804 ALCALÁ DE HENARES

### CURSOS INTENSIVOS

WINDOWS    - WORD  
                   - EXCEL  
                   - ACCES

WINDOWS    - WPWIN  
                   - LOTUS

MECANOGRAFIA  
 - Junio, Julio y Septiembre  
 - Horarios de mañana y tarde

CONTABILIDAD  
 - Lunes-Miércoles-Viernes  
 - De 9,00 a 11,00 ó de  
 de 19,00 a 21,00 horas  
 - Duración un mes



C/ Tte. Ruiz, 1 (Cuatro Caños)  
 Tf. 889.60.64 Alcalá de Henares



### Enlace Rosa Heras-González Rivillo

Jesús Manuel Rosa Heras y Yolanda González Rivillo, ambos de 25 años, contrajeron matrimonio el 24 de mayo en la iglesia de Santa María. El novio, que llegó al templo del brazo de su madre, Alejandra Heras, llevó un esmoquin con fajín y pajarita. La novia por su parte, que tuvo como padrino a Santiago González -su padre-, lució un vestido en color blanco mate, con pedrería en el cuerpo, ve-

lo y cola. Tras la misa, los recién casados celebraron el enlace en el restaurante Oliver, s del Paseo de la Estación, con 225 invitados.

Nacidos en Alcalá y residentes en la ciudad, Jesús Manuel y Yolanda llevaban siete años de noviazgo. Ella trabaja en el hipermercado Alcampo y él no tiene ocupación en la actualidad. En estos días disfrutaban de su luna de miel en Italia.



### Enlace Anchuelo Saldaña-Martín López

El enlace nupcial de Agustín Anchuelo Saldaña y Noemí Martín López tuvo lugar en la Capilla de San Ildefonso el 24 de mayo. Sus padrinos fueron Esther Anchuelo, hermana del novio, y Enrique Martín, padre de la novia. Noemí eligió para la ceremonia un vestido en color beige, con corpiño, originales mangas y velo corto. Su esposo llevó chaqueta y pantalón, con chaleco a juego y corbata con listas. 240 familiares

y amigos de los contrayentes se reunieron en el Hotel Cisneros para el banquete.

El joven matrimonio va a residir en Anchuelo, de donde él es oriundo, allí se han construido una casita. Agustín tiene 27 años y trabaja en Alcalá como tornero fresador. Noemí, alcalaína de 26 años, es enfermera en el hospital madrileño Gregorio Marañón. La pareja ha elegido El Caribe como lugar donde pasar la luna de miel.



Viviendas 3 dormitorios:  
**9.990.000**  
ptas. + I.V.A.

**Hercesa**  
INMOBILIARIA

**El ensanche**  
de Alcalá de Henares

Teléfono: 901-510 510  
Conoce El Ensanche  
**ABIERTO TAMBIÉN**  
**DOMINGOS TARDE**

# TODO PARA VUESTRA BODA



**ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA  
¡CONFA EN ESTABLECIMIENTOS ESPECIALIZADOS!**



## YIUSY NOVIAS

**MADRINAS, FIESTAS  
Y COMUNIONES**

c/ MAYOR, 27 - PRIMER PISO - Tlf.: 889 36 66

**REAL Buffet's**  
Catering

Tel.: 904 - 10 01 83  
(llamada coste normal para toda España)  
Tlf.: 571 66 02

¡Celebrelo de forma diferente!! Disponemos de:  
JARDINES, CHALETS, PALACETES y LUGARES EXCLUSIVOS  
PARA UN BANQUETE DE BODAS INOLVIDABLE... O EN SU PROPIO DOMICILIO



## FLORISTERIA Iris

c/ Libreros, 38 (frente Iglesia Sta. María)  
Telf.: 883 33 46

**RAMOS DE NOVIA  
DECORACION DE COCHES E IGLESIAS**

**ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...**

## Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 880 16 85

**ESPECIALISTAS EN  
REGALOS DE BODA**

**GALA'S HOGAR**

**ARTICULOS DE REGALO - LISTAS DE BODA**  
c/ Adarga, 6 - Alcalá de Henares - Tlf.: 882 87 91  
(Caballería Española)



**Feeling**  
PELUQUEROS

- Tratamientos en estética.
  - Maquillajes Naturales, Fiesta, Sofisticados.
  - Peinados Fiesta.
  - Recogidos naturales, época, etc.
- HOMBRE Y MUJER —

c/ Salamanca, 16 Horario ininterrumpido: 9'30 a 19'30 h.  
Tlf.: 882 58 93 - ALCALA Sábados, 9 a 14 h.

**OFERTA ESPECIAL BODAS**

**Confección e instalación de:**

- VISILLOS - CORTINAS
- ESTORES - PERSIANAS
- TAPIZADOS - ENTELADOS
- ALFOMBRAS - MOQUETAS

**doña concha**

c/ De las Flores, 5 bis  
Telf. y Fax: 888 24 53  
Tlf.: 889 23 33

**Presupuestos sin compromiso**

- CHAQUÉ
- SMOKING
- TRAJE CEREMONIA
- CAMISERIA
- COMPLEMENTOS

**Pepe Bas**

c/ Tinte, 8 - Alcalá de Henares  
San Isidro, 1 - Torrejón de Ardoz



**PRECIOS ESPECIALES PARA NOVIOS  
Ó 24 MESES PARA PAGAR  
SIN NINGUN RECARGO**

**TODOMUEBLE**

Luis Vives, 1, 3 y 5 Doctor Fleming, 21  
Tlf.: 888 41 14 / 64 - Alcalá de Henares Tlf.: 949 / 22 91 11 - Guadalajara

**...Y PARA VUESTRO BEBÉ**

**patricia**

Especialistas en:  
**CUNAS, CANASTILLA  
Y MODA INFANTIL**  
de 0 a 16 años

Vía Complutense, 65 - Tlf.: 889 68 25 - Alcalá de Henares

**...¡¡¡Y ENHORABUENA!!!**



### Enlace León García - Cabrera Liáñez

El sábado 17 de mayo contrajo matrimonio civil en el ayuntamiento de Alcalá la pareja formada por Jesús León García, de 30 años de edad, y Paqui Cabrera Liáñez, de 28 años. Ambos son camareros de sendos clubes de jubilados y pensionistas de Alcalá, concretamente del Club Reyes Católicos y del Club María Zambrano. El novio trabaja además en la

empresa Roca. En la ceremonia actuaron como testigos la madre del novio, Amparo García Bejarano, y el padre de la novia, Rafael Cabrera. La pareja decidió contraer matrimonio después de cuatro años de convivencia. Tras la boda partieron de viaje de novios a Italia. La ceremonia fue presidida por el concejal delegado de la alcaldía, Jesús Domínguez Picazo.



### Enlace Pardo Martín - García Carrión

También contrajo matrimonio el sábado 17 de mayo en el ayuntamiento de Alcalá bajo la presidencia del concejal delegado de la alcaldía, Jesús Domínguez Picazo, la pareja formada por José Luis Pardo Martín, de 22 años, y Raquel García Carrión, de 21 años. El novio es empleado de una empresa de aluminio y la novia es auxiliar de enfermería.

La pareja fue acompañada por siete damas de honor, todas ellas vestidas con vestidos de color burdeos. Actuaron como testigos Esteban Pardo, padre del novio, e Isabel Carrión, madre de la novia. La pareja invitó a 150 familiares y amigos a un banquete nupcial en el restaurante Martin's. A continuación partieron en viaje de novios a Tenerife.

### Tomás Nivias y María del Carmen Cogollor celebraron sus bodas de plata

El domingo 18 de mayo celebró sus bodas de plata el matrimonio formado por Tomás Nivias Cogollor y María del Carmen García con una ceremonia religiosa que tuvo lugar en la ermita del Val en la que no faltó la emoción de la feliz pareja tras esos veinticinco años de convivencia matrimonial. Tras la ceremonia religiosa se celebró un banquete en el restaurante Topeca 75 al que asistieron familiares y amigos. Actuaron como padrinos de la celebración de estas bodas de plata dos de los hijos de la pareja, Tomas Alberto, de 24 años, y Diana, de 21 años. Y en lugar preferencial se encontraba el tercer hijo del matrimonio, Carlos Enrique, de 19 años.

El matrimonio se fue de viaje de luna de miel a Italia, saliendo el martes 20 y regresando el martes 27 de mayo. Tomas Nivias es agente de la Policía Local y encargado de la oficina de objetos perdidos en las dependencias policiales.



## EL NOTICION



(El sorteo se celebrará el día 15 de Enero de 1998)

# AUTO ESCUELAS LOPEZ

Sortea un magnífico PEUGEOT 106 SKETCH  
entre todos sus alumnos matriculados o aprobados durante el año 1997

Infórmate en nuestros centros de Alcalá de Henares:

Campus Universitario  
Telf.: 881 97 51

Av. Reyes Católicos, 1  
Telf.: 883 12 24

Ctra. Daganzo, 19  
Telf.: 881 97 30

# Las custodias procesionales del Corpus Christi en Alcalá de Henares (Siglos XV-XVII)

Por M<sup>a</sup> Evangellna Muñoz Santos (Doctora de Geografía e Historia, sección Arte)

"En 1246, Robert de Thourotte, obispo de Lieja, instituyó en su diócesis la solemnidad eucarística conocida desde aquel momento como Fiesta de Dios, a petición de Juliana de Mont-Cornillon, que había compuesto ya un oficio del Corpus, de Eva de Saint-Martin y otras. Algunos años después, en 1264, el Papa Urbano IV convirtió la solemnidad del Corpus Christi en fiesta de precepto para la Iglesia universal, mostrando así la importancia concedida a la veneración del Cuerpo eucarístico de Cristo". Con estas palabras iniciaba el Papa Juan Pablo II una carta dirigida al actual obispo de Lieja con fecha del pasado 28 de mayo, escrita con ocasión de los 750 años de la celebración de la FIESTA DEL CORPUS y del himno eucarístico TANTUM ERGO SACRAMENTUM... (1)

Posteriormente el papa Eugenio IV la ratificará en 1443.

Ya en el Concilio de Viena (1313), Clemente V decidió que el Corpus se celebrara con solemnidad; y más tarde, en el año de 1316, Juan XXII se interesó por que el Santísimo Sacramento se sacara en procesión pública con todos los honores, aunque ya había procesiones en diversas ciudades europeas: Angers (1019), Daroca (1239), Lieja (1246), junto con Toledo y Sevilla (1282) (2).

Les seguirá Barcelona en 1319, y en 1355 las autoridades de la ciudad del Turia publicarán un pregón: "que de aquí en adelante, en el día de la fiesta del Corpus Christi, a honor y reverencia de Jesucristo y de su precioso Cuerpo, una general procesión por la ciudad de Valencia sea hecha, en la que estén y vayan todos los clérigos y religiosos, y aún todas las gentes de la ciudad con las cruces de sus parroquias" (3).

Es en la CUSTODIA, generalmente de plata sobredorada (4), dada su finalidad de expositor de la Santa Forma, Cuerpo de Cristo, donde se va a manifestar mejor la influencia arquitectónica goticista, por su estructura y simbólica tendencia ascendente.

Sabido es la gran importancia que en el s.XV tiene la arquitectura de los siglos XIII y XIV, la cual influye poderosamente sobre las artes decorativas, que copiarán, creativamente, sus modelos.

Superadas las técnicas de filigrana y repujado, que tanta tradición tuvieron en la etapa románica, será la fundición en primera instancia y posteriormente el cincelado, las técnicas que primen ahora.

La ornamentación seguirá también las pautas marcadas por la arquitectura, por lo que el vocabulario de elementos estructurales estará presente: pináculos, ventanas geminadas, apuntadas, tracerías, chambranas, agujas caladas, arcos botareles, etc.

En resumen, todo aquello que Juan de Arfe denominó en su *Varia Commensuración* trabajo de "mazonería o crestería".

El platero utilizará el procedimiento de superponer una plancha calada, con decoración geométrica, sobre otra lisa, lo que dará la impresión de ser un muro decorado con escalones sucesi-

vos. Y, al igual que la arquitectura cerraba sus vanos con vidrieras de múltiples colores e imágenes, llenas de simbolismo y belleza, la orfebrería añadirá esmaltes traslúcidos o piedras de colores colocadas en cabujones; que poseen la misma función que las vidrieras en la arquitectura, según la expresión de Artiñano (5).

No podía faltar la decoración escultórica, grabada, cincelada, o repujada, más las de fundición, generalmente exentas, en las imágenes de Cristo y la Virgen, así como de apóstoles y santos.

A este tipo de decoración se unirá la vegetal, siempre abundante, con una concepción naturalista. Hojas carnosas y rizadas cubren por completo las custodias (6).

Como resultado surgirá un tipo llamado *custodia-ciprés*, que es un templete gótico en miniatura. Seguidamente las custodias van a diferenciarse y adquirir, según las regiones, características propias. Así en Castilla se prefieren las procesionales o de asiento y que requieren, debido a su gran peso y medidas, ser llevadas en andas. Entre éstas destaca la custodia de Ocaña (Toledo), del s. XV; esta modalidad pervivirá muchos años diferenciándose en lo ornamental y estructural al incorporar planteamientos clásicos, romanistas.

En el reino de Aragón, por el contrario, abunda más un tipo de custodia manual, o de pie, portátil, entre cuyos precedentes se encuentra el ostensorio de los Corporales de Daroca; realizado por Pere Moragues en el año 1386 por encargo del rey Pedro el Ceremonioso.

Constatamos la interrelación entre la arquitectura y la orfebrería, como dijimos, sin embargo la cuestión no es tan simple, pues está comprobada la relación de dependencia que experimenta la arquitectura en período posterior, s.XVI, de las obras labradas con plata, de ahí el llamado estilo plateresco. Por lo que podemos decir que "tan arquitectura son las custodias turriformes y las cruces de macolla, como las fachadas platerescas son verdaderas planchas pétreas de primoroso trabajo de plateros" (7).

Esta influencia, siglo tras siglo, estará presente en otras artes decorativas, como rejería, bordados, artísticas encuadernacio-

nes... Contribuyeron a ello los grabados, difundidos abundantemente por medio de la imprenta. Éstos vendrán a España por los mercaderes del comercio de la lana.

Otro vehículo cualificado serán los artistas, de los muchos que llegaron a nuestro país procedentes de Brujas, Flandes, Italia, Francia..., bajo la política de patronazgo y mecenazgo de los Reyes Católicos, Carlos I y sucesores.

Pero no hemos de perder de vista la interrelación humana y profesional de los propios artífices, que laboraban para el mismo centro artístico, tal la construcción de la Magistral, o el Monasterio de El Escorial.

## LA TIPOLOGÍA DE LAS CUSTODIAS COMPLUTENSES

El dato documental más antiguo que tenemos sobre la procesión del Corpus en Alcalá se remonta al año 1436, en la que el Concejo "va a disponer la limpieza de la plaza de San Justo del estiércol que los oficiales del rey habían dejado a su paso por la Villa" (8).

Ignoramos cómo sería la custodia que portara el clérigo o prelado, pero dado el estilo imperante en la época debía ser de características góticas, que simplificando podríamos decir que eran: de estructura arquitectónica, predominio de la decoración naturalista, abundancia ornamental, así como gran pericia técnica en su elaboración.

Es posible que, más que custodia, lo que llevaba el prelado fuera un cáliz con sobrecopa y expositor.

Pero a medida que las formas artísticas van evolucionando, según los sucesivos estilos, lo harán también la estructura y decoración de las diferentes custodias procesionales. Exponente de lo dicho encontramos en Alcalá, múltiples y valiosos ejemplos en siglos posteriores.

Tres muestras singulares:

- LA CUSTODIA DEL CORPUS DEL COLEGIO MAYOR DE SAN ILDEFONSO.

Se trataba de una gran custodia de estilo Renacentista (9), de mazonería, que pesaba 57 mar-

cos, de dos cuerpos más la basa, con las armas reales, seis columnas en cada cuerpo y cuatro ángeles entre los intercolumnios, portando cartelas en el primero y cruces en el segundo (10).

- LA CUSTODIA PROCESIONAL DE LA PARROQUIA DE SANTA MARÍA (11) (anterior jesuitas). La altura de la misma es de 83 cms; la peana 50 cms. Lleva marca frustra dispuesta en dos líneas, en posición horizontal, unido por medio de larga burilada a la marca de localidad, también indescifrable. Autor: Julián Gutiérrez (1636-+1683)? (12).

El cuerpo superior, el expositor propiamente dicho, corresponde a la primera mitad del s. XVII. Típicamente escurialense. Estilo Purista. El basamento o peana, al tercer tercio del s. XVII. Estilo Barroco (13).

- CUSTODIA DEL CORPUS DE LA MAGISTRAL CATEDRAL.

Material: Plata en su color y algunas partes sobredorada. Dimensiones: Altura: 93 cms.

Marcas: PIQ/VERO, (Francisco Piquero), como autor y SAHA (García de Sahagún), como contraste y un dibujo de flor con cáliz hacia abajo y pétalos con tallo.

Cronología: Hacia 1601-1605. Localidad: ¿Valladolid?

Estado de conservación: Bueno

Custodia de asiento, procesional, en forma de templete de tres cuerpos sobrepuestos en disminución, sobre base exagonal con seis salientes en sus esquinas; encima de los cuales van otras tantas columnas corintias con fustes fajeados en la tercera parte de la misma y llevando espejos ovales como decoración sobre pequeñas basas.

En el interior, pilares cuadrados con arcos. Las columnas soportan un friso dórico.

Entre ellas y en el borde vertical del pie quedan restos de los sitios donde se insertarían unos rectángulos decorados quizás con esmaltes que han desaparecido totalmente por el fuego.

Sobre todos ellos va un entablamento corrido corintio con sus correspondientes triglifos y su cornisa.

Encima de la peana y en los ángulos exteriores del templete bajo, están seis estatuas en bulto redondo, fundidas y cinceladas de apóstoles.

El interior de este cuerpo bajo se cubre con una cúpula rebajada, dividida en sectores por galones trapezoidales sobrepuestos, de esta manera es también la gran clave central; decorado todo ello lo mismo que la parte baja de este cuerpo con grandes temas finamente grabados y punteados de cartelas. En el centro queda el soporte del viril en forma de alto jarrón torneado y flanqueado por cuatro grandes asas.

Sobre la cornisa, queda incompleta la crestería de coronación, formada en cada uno de sus lados por un jarroncillo ancho con dos

asas laterales y pirámide que lo corona entre grandes volutas.

El zócalo está decorado con un espejo ovalado inscrito en una cartela a cada lado. Delante de cada plinto hay una figura de santo con nimbo y libro en la mano. En el frente del mismo hay representaciones de la cara del dios del viento.

El segundo cuerpo es un templete redondo de arquitectura jónica sobre seis columnas de menor tamaño y con basa, que flanquean los correspondientes arcos de medio punto. Encima de ellas va un entablamento corrido y en el interior una clave torneada colgante.

Todo ello se decora con espejos ovales y temas de cartelas cinceladas.

En los seis ángulos, delante de las basas, hay estatuas más pequeñas que las del cuerpo inferior, que completan el apostolado.

El interior de este templete lo ocupa una magnífica estatua de Cristo resucitado con banderola y nimbo.

El remate de este cuerpo lo forman jarroncitos entre volutas semejantes al del anterior y bolas coronadas por pirámides.

El cuerpo alto es también de planta circular, con seis huecos rectangulares entre mutilos sobre pilastras toscanas y con forma de edícula coronada por un cupulín bulboso dividido por gallones el exterior y con cúpula rebajada interna.

Todo ello se decora con espejos y temas de cartelas cinceladas y punteadas.

Remataba en el arranque del cupulín con una serie de jarroncitos, que en parte se han perdido.

Finaliza con una cruz de tuerca posterior a la del resto (14).

Estilísticamente se inserta dentro del llamado estilo de Felipe II o purista por sus características arquitectónicas y específica ornamentación.

La custodia portátil de tipo de sol con pie en forma de ánfora se encuentra en el cuerpo inferior. Poseía otro pequeño viril en forma de sol en el tercer cuerpo.

La preciada alhaja es donación del Cardenal Sandoval (1599/1618) (15), fundador del monasterio femenino de San Bernardo.

Como no podía ser de otra forma, la presencia de la custodia ha sido fiel a su cita anual del Corpus Cristi desde su donación, salvando los aciagos años de la Guerra civil, y de su restauración, por lo que en su lugar ha estado presente la de la Adoración Nocturna.

1.- Prieto Ramiro, Rafael. El Júbilo de Cada Día. Madrid, Enero de 1997, p.321.

2.- Sanz Serrano, M<sup>a</sup> Jesús: Juan de Arfe y Villafañe y La custodia de Sevilla. Sevilla, 1978, p.15.

3.- García Gutiérrez, Luis: El Corpus, fiesta pascual. 9/6/1990. Semanario Puerta de Madrid. Alcalá de Henares.

4.- Debido a las características



Custodia de la iglesia magistral en Alcalá de de Henares (Madrid)

propias de la plata, metal más usado, por su blanco característico, maleabilidad, ductilidad, blandura, brillo, posibilidad de ser revestida con baño de oro y efectistas resultados, será la orfebrería la que más acuse su influencia.

5.- De Artiñano, Pedro M:

Catálogo de la Exposición de Orfebrería Civil Española. Sociedad Española de Amigos del Arte (Madrid, 1923), 47/51; de quien lo toma García Mogollón, F.J.: La orfebrería religiosa de la Diócesis de Coria. Cáceres, 1993, p. 146.

6.- Brasa Egido, J.C: La platería

Vallisoletana y su difusión. Valladolid. 1980. p. 102.

7.- Martín González, Juan José: Introducción del libro: La Platería de Palencia de J. Carlos Brasas Egido. Palencia, 1982, p. 8.

8.- Caballero García, A. Obras Públicas del Concejo de Alcalá de Henares entre los años 1434-1443; quien toma el dato del AHMAH. Legajo 422/1, fol. 16v.

9.- Se distingue esta nueva tendencia estructural y estilísticamente por: frente a la tensión ascendente del gótico, la división horizontal -en pisos separados por columnas o balaustres- que es lo genuino de toda obra renacentista. La decoración se caracteriza por el empleo del grutesco, de las labores de candelieri y de bestiones, que trepan, revisten y ocultan las superficies lisas.

10.- Muñoz Santos, M<sup>a</sup> Evangelina: Las Artes Decorativas en Alcalá de Henares: La Platería y Rejería en la Capilla de San Ildefonso y Magistral Catedral. SS: XVI-XVII-XVIII. Pg. 214 (Tesis doctoral inédita).

11.- La citada custodia procede de la desaparecida parroquia de Santa María la Mayor, fundación del Arzobispo Carrillo, quien incorporó en ella la ermita de san Juan de los Caballeros. Perdida en la contienda civil (1936-1939).

12.- Conocemos por las papeletas realizadas por Camps Cazorla, que el expositor turriforme de tres cuerpos de arquitectura escurialense, ubicado en la vitrina de la Sala IV, llevaba la marca de G/RETER, situándola hacia 1595. Camps Cazorla. Exposición de Orfebrería y Ropas de Culto. Museo Arqueológico Nacional. 1941, p. 57.

13.- Muñoz Santos, M<sup>a</sup> Evangelina: Custodia y Cruz Procesional de la Parroquia de Santa María de Alcalá de Henares. Actas del IV Encuentro de Historiadores del Valle del Henares. Alcalá de H, noviembre, 1994, pp: 625-631.

14.- Camps Cazorla, ab, cit, Museo Arqueológico Nacional. Madrid 1941.

15.- Entre sus variadas facetas destaca la humanística y su afán por el mecenazgo cultural, siendo un infatigable constructor. Exponente de ello será la construcción del arco de palacio entre éste y la catedral, en Toledo, cambió la utilización del Sagrario en una capilla funeraria familiar bajo la advocación de la Virgen del Sagrario; reparó y embelleció la capilla de la Descensión en la catedral; construyó las casas de recreo de Buenavista y Ventosilla; fundó en Alcalá el monasterio de San Bernardo, para religiosas recoletas bernardas. Fue protector de las letras como lo demuestra el hecho de ser alabado por Lope de Vega, Quevedo y Cervantes, quien agradecido por su valimiento le dedicará un soneto; igualmente lo fue de Salas Barbadillo y de Vicente Espinel.

Aranda Pérez, F.J.: Don Bernardo de Sandoval y Rojas (1599/1618). Los Primados de Toledo. Toledo 1993. p. 117.

## El secretario de Estado de Economía participó en unas jornadas sobre la unión monetaria celebradas en la universidad

### "Van a seguir bajando los tipos de interés y la inflación", dijo Montoro

El secretario de Estado de Economía, Cristóbal Montoro, uno de los hombres fuertes en la administración y aspirante a ocupar un ministerio en la primera remodelación que haga del gobierno el presidente José María Aznar, dijo el sábado 24 de mayo en Alcalá que van a seguir bajando en España los tipos de interés y la inflación. Montoro participó en un encuentro celebrado en la universidad de Alcalá organizado por la fundación Conrad Adenauer bajo el título 'La iniciativa de Bruselas' y en el que participaron entre otros el comisario europeo Mario Monti y el presidente de la comisión de Economía, Moneda e Industria en el parlamento europeo, Karl von Wogau.

Según Cristóbal Montoro, "va a continuar el descenso de los tipos de interés en nuestro país. La razón de ello es que España todavía va a seguir bajando su inflación. Vamos a entrar en esta cultura de estabilidad de precios que significa que vamos a garantizar que nuestro país tenga una baja inflación. Esto lo estamos consiguiendo con las políticas económicas de liberalización, de privatización de empresas públicas, de austeridad presupuestaria y también con la moderación salarial que es muy importante que se incorpore a esta nueva cultura de estabilidad de precios".

Todo ello, según Cristóbal Montoro, "nos traerá aún más bajadas de tipos de interés que son muy positivas y nos favorecen a todos los españoles porque permiten que las empresas se financien mejor, que inviertan más y por tanto, que creen más empleo. Con ello todos los españoles nos ahorramos mucho dinero en los presupuestos del Estado. Es un hecho que para este año nos vamos a ahorrar cientos de miles de millones de pesetas, con lo cual podremos dedicar los presupuestos del Estado a los fines que son más nobles y loables en sí mismos, como es pagar pensiones, mejorar el sistema público de salud y la educación. En definitiva no hacemos más que seguir la estrategia económica básica que tiene el gobierno para favorecer el propio crecimiento de España y que seamos un país más solidario. Tenemos que felicitarnos que las cosas estén saliendo como están saliendo y que podamos estar asistiendo a esta bajada de los tipos de interés que insisto que va a continuar en los próximos meses".

Montoro añadió que "cuando España sea miembro de la Unión Monetaria Europea, tendremos muy parecidos tipos de interés a los que tienen los países del centro de Europa, me refiero al caso de Alemania. Eso será una garantía de mayor crecimiento económico y de mayor creación de empleo en nuestro país".

La conferencia pronunciada por Cristóbal Montoro fue precisamente la de "España ante la Unión Monetaria" y en ella estuvo presente el rector de la universidad, Manuel Gala, además de prestigiosos economistas europeos como el comisario Europeo Mario Monti, el director de Relaciones Europeas del Banco de Francia, Philippe

Douzoull, y los profesores alemanes Rolf Hasse, Sylvester Eifinger y Wim Kusters, además del presidente de la Comisión de Economía, Moneda e Industria en el parlamento europeo Karl von Wogau y el presidente de la Cámara de Comercio de La Haya, Joost van Lersel.

Cristóbal Montoro también habló de la postura del gobierno español ante el conflicto de los camiones españoles en Francia:

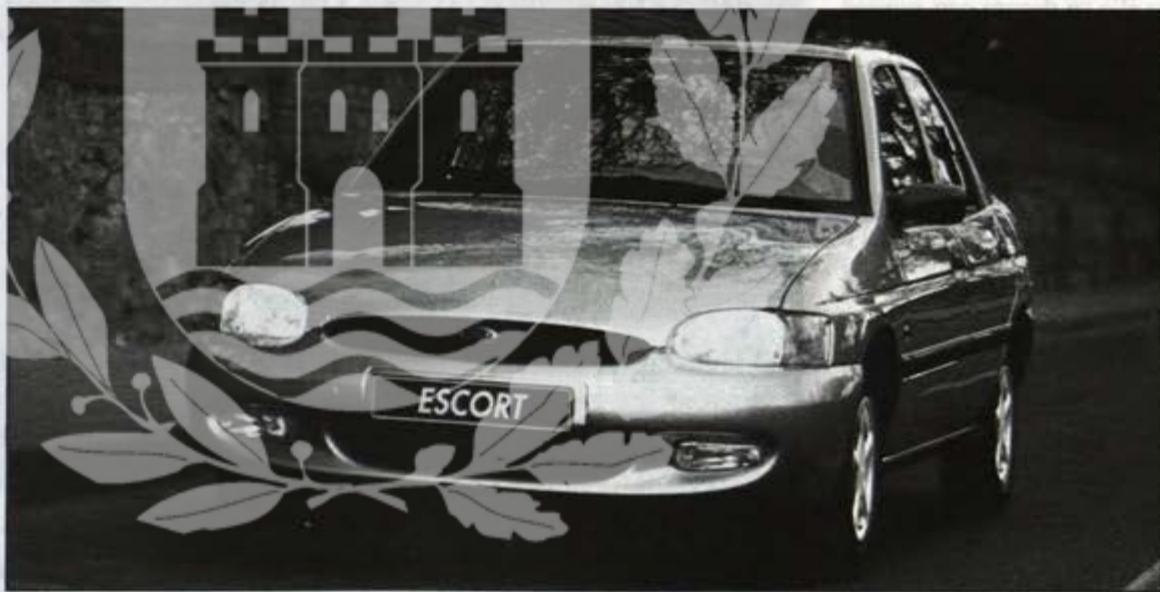
La reacción del gobierno es de completo rechazo ante lo que es una actitud realmente incomprensible en un momento en el que estamos construyendo la Unión Europea en su sentido más pleno, concretamente en el momento en el que estamos a punto de aplicar de manera completa el tratado de Maastricht, que es en definitiva favorecer no sólo la libre circulación de personas, sino tam-



bién de mercancías y capitales en toda Europa. Desgraciadamente hay determinados europeos que parecen no aceptar las reglas más elementales del juego, parece que quieren volver a las cavernas de Europa, pero son muy pocos".

**DURANTE ESTE MES, AL COMPRAR SU NUEVO ESCORT GHIA**

**HASTA 300.000 PTS. MENOS**



**ESCORT GHIA 1.6 i 16V. o 1.8 TURBODIESEL**

**TOTALMENTE EQUIPADOS**

INFÓRMESE EN:

**Henacar, S. A.**

**CONCESIONARIO OFICIAL**

¿Has visto lo que está pasando!



Avda. de la Constitución, 3 - Tlf.: 677 75 37 - 677 72 97  
TORREJON DE ARDOZ

Antigua Ctra. Nacional II, Km. 27'200 - Tlf.: 880 00 62 - 880 00 65  
Vía Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - Tlf.: 880 91 84  
ALCALA DE HENARES



El alcalde, el director del TEAR y el concejal de Cultura del ayuntamiento complutense, junto a la fuente del Juncal.



Sebastián Rascón y Bartolomé González, en los restos arqueológicos de la Casa de Hippolytus.

**Ayuntamiento y CAM quieren que antes del año 2000 la ciudad complutense sea conocida y visitada como Mérida e Itálica**

## La Casa de Hippolytus marca el despertar de una de las mayores superficies de restos romanos en la península

**El gobierno municipal alcaláino quiere convertir a Alcalá de Henares en la tercera ciudad arqueológica de España**

Los expertos creen que la ciudad romana de Complutum debió de ser muy importante en su época. Situada en una encrucijada de vías, el paso por Complutum era obligado para viajeros, para el comercio. Complutum floreció y aunque es difícil precisarlo no es muy arriesgado suponer que fue una ciudad con unos 10.000 o 15.000 habitantes. Por eso, se piensa que los restos arqueológicos que se han encontrado de aquella época, son una mínima parte de lo que debe haber en el subsuelo complutense. Y con todo y con ello, todo lo que se ha encontrado hasta ahora merece la pena ser visto y recuperado. De eso se trata a largo plazo. Siguiendo las palabras del consejero de Cultura de la CAM, Gustavo Villapaños, Alcalá se puede convertir en la tercera ciudad arqueológica de España tras Itálica y Mérida. El primer paso de un importante proyecto de recuperación y tratamiento de restos arqueológicos es el tratamiento de la casa Hippolytus, ubicada en la ciudad deportiva del Juncal.

El director del taller escuela de arqueología de Alcalá (TEAR), Sebastián Rascón, explicó a PUERTA DE MADRID que lo que se pretende es que la casa de Hippolytus sea un hito en la ciudad arqueológica que se pretende rescatar y sobre todo, tratar para hacerla visitable y conocida: "Ese hito que va a ser la casa de Hippolytus forma parte de tres elementos principales que había en Complutum: Son la propia casa de Hippolytus, situada en la ciudad deportiva del Juncal, la finca del Juncal con el museo arqueológico que ya tenemos abierto, y la zona del foro, es decir, la que se sitúa hacia los restos que hay al lado de la ermita de los Santos Niños".

### ¿Qué fue la casa de Hippolytus?

La casa de Hippolytus, cuyos restos se descubrieron en la Ciudad Deportiva del Juncal, fue un centro de formación y ocio para la juventud selecta de la ciudad romana de Complutum. Es lo que se conocía en la época como un 'colegium juvenum'. El proyecto de Hippolytus consiste precisamente en la restauración de ese edificio que ya está excavado casi por completo: "Se trata de restaurar esos restos para que queden visitables y visibles; la restauración se va a hacer a nivel de planta y con los mosaicos reintegrados. Todo ello tratado para que los elementos

arqueológicos no se deterioren y puedan ser visitables. Encima de todo eso se va a hacer una cubierta para que precisamente esos restos no estén a la intemperie. El proyecto también contempla el ajardinamiento de ese entorno del edificio que se colocará encima de los restos, y por último, la museorización de todo ello, con zonas de recepción, carteles explicativos, programas informáticos".

El concejal de Cultura, Gustavo Severián, explicó también que lo que se pretende levantar de la antigua casa de Hippolytus es un metro de lienzo de muro para que el visitante pueda hacerse una idea de la distribución de las habitaciones". La excavación ha permiti-

do descubrir ese lienzo aunque en algunos puntos haya habido que rehabilitar. En cualquier caso, unas lajas negras en el lienzo permiten ver lo que es auténticamente romano y lo que está reconstruido para llegar a esa altura.

Severián continuó explicando que además de la cubierta está previsto hacer un tratamiento importante de ajardinamiento: "Toda la finca va a estar bordeada interiormente por cipreses y va a tener un ajardinamiento típico romano con plantas autóctonas".

Sebastián Rascón añadió que "la forma de exhibir el edificio va a ser mediante una serie de pasarelas de forma que no se puedan pisar los restos, sino que por encima la pasarela vaya llevando al visitante a las diferentes zonas de interés donde habrá informaciones puntuales. Habrá también un punto de información interactiva en la que se exhibirá una animación realizada mediante un sistema de infografía que permitirá al visitante ver cómo era originalmente la casa de Hippolytus contemplada desde el exterior y desde el interior. No solamente se podrá como era el edificio sino como se construye, como desde la planta, que es lo que conservamos, se fue levantando". Ese sistema de infografía es pionero en España, no el programa sino el tratamiento integrado que se le da al edificio y la propuesta de reconstrucción ideal con ese programa informático.

### El museo arqueológico del Juncal

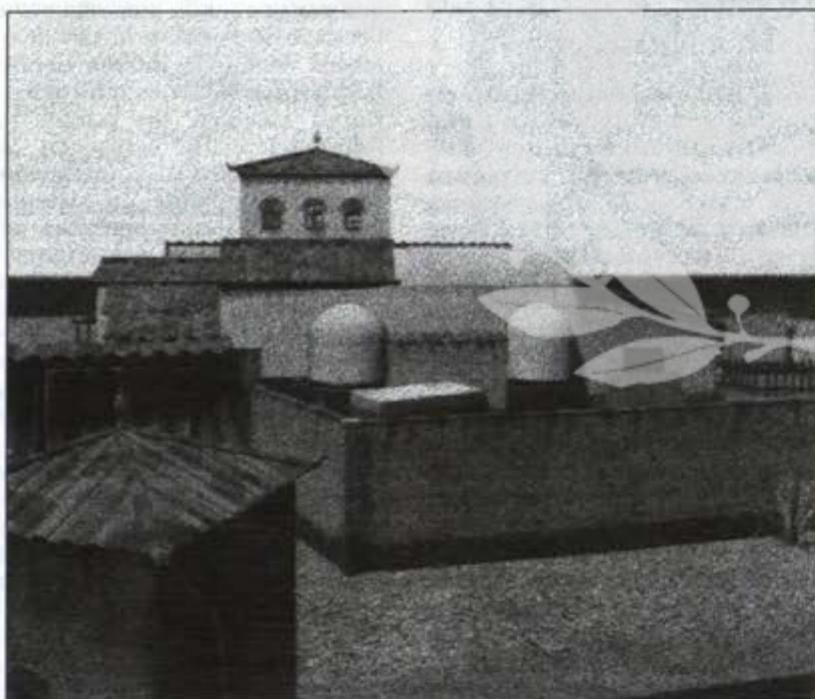
Alcalá cuenta ya con un museo arqueológico perfectamente visitable y que con el proyecto de la casa de Hippolytus se quiere que sea visitado como un punto importante en el conocimiento de lo que fue la vida en Complutum a través de los res-

En el taller escuela de arqueología se utiliza tecnología punta y métodos, como la infografía, que no se habían utilizado en España para este tipo de actividades

Ya hay un importantísimo museo arqueológico en el Juncal que han visitado 10.000 personas en el último año, la mayor parte escolares



Este es el aspecto que se cree tenía la *Casa de Hippolytus*, que ha sido obtenido mediante programas informáticos aplicados al estudio histórico y arqueológico.



tos encontrados. "El museo puede ser visitado por cualquier persona en días laborables con horario de 9 a 2. Queremos abrirlo también en fines de semana cuando tengamos un volumen importante de gente que nos lo justifique. La mayoría de las visitas que actualmente se realizan son de colegios y

hay unos 10.000 visitantes al año. Junto al museo del Juncal se ofrece una programación específica de formación en temas de recuperación de patrimonio histórico. En definitiva lo que se hace es dar pequeños cursos a los niños de introducción a la arqueología", explicó Sebastián Rascón.

### La tercera ciudad arqueológica de España

El concejal de Cultura, Gustavo Severián, reconoció que "la idea es que Alcalá llegue a ser la tercera ciudad arqueológica de España. Es una idea y un deseo del consejero de Cultura

de la CAM, Gustavo Villapalos, y es la idea y el deseo del ayuntamiento de Alcalá. Por eso la CAM está colaborando con nosotros: se ha firmado el protocolo de patrimonio arqueológico, por eso se van a destinar los fondos para poder construir esa cubierta y para eso se ha solicitado al INEM esa casa de oficios



Gustavo Severián, Bartolomé González y Sebastián Rascón, en el Juncal.



La infografía tiene gran importancia en la Casa de Hipolytus.

que servirá para transformar ese espacio externo de la Casa de Hipolytus en una zona ajardinada".

El proyecto básico de la casa está ya realizado a falta de terminar ahora el proyecto de ejecución. La CAM ya tiene el dinero preparado para comenzar las obras de esa primera fase que será la cubierta. Luego vendrá la museización para hacerlo visitable y atractivo. Pensamos que todo ese proyecto podrá ser una realidad en 1998".

Completar todo el proyecto, que forman la casa de Hipolytus, la finca del Juncal y el museo y la zona del foro, se alargará más en el tiempo pero se quiere que en el año 2.000 pueda ser una realidad: "Todo esto nos interesa mucho a Alcalá, pero también le interesa a la comunidad de Madrid porque con los restos que tenemos en la ciudad la labor de divulgación va a ser muy importante. No se trata de inventarnos lo que no hay sino de recuperar lo que había".

Pero hay otras evidencias que no suelen ser muy conocidas por muchos alcalaínos. Por ejemplo, que la fuente del Juncal en su origen es una fuente romana: "Ocupaba la entrada de la ciudad de Complutum en época hispano romana. Lo que hoy se ve no es obra de entonces sino que corresponde a la segunda restauración documentada que tiene la fuente. La primera es del siglo XVII en la que se hizo un trabajo que respetó lo que había, y la segunda es de finales del siglo XIX, cuando se hizo una obra un tanto discordante con lo que fue la época romana. En cualquier caso es un elemento histórico sea de la época que sea, y mantiene el aspecto general que debería mantener una fuente romana y sigue dándole cierta envergadura a lo que será la visita al Juncal", señaló Rascón.

Y una vez que todo ello esté completado, la ciudad complu-

## El desarrollo de este proyecto puede costar a los contribuyentes 300 ó 400 millones de pesetas

tense tendrá un atractivo turístico que será comparable al que ofrece la universidad cisneriana y la casa de Cervantes: "Alcalá es la ciudad romana de toda la Comunidad de Madrid. El fenómeno urbano estaba representado en la antigüedad por Alcalá. El yacimiento tiene un interés excepcional en ese sentido. Por eso la idea es precisamente esa, que haya una gran zona arqueológica que sea visitable en la que se están aplicando soluciones modernas e interesantes", señaló Sebastián Rascón que añadió que "tene-

mos una desventaja y una ventaja clara: la primera es que se comenzó a trabajar hace muy poco tiempo comparándolo con otras zonas de España en las que se viene trabajando desde el Renacimiento, pero la ventaja es que contamos con técnicas y podemos ofrecer soluciones muy modernas".

Ahora mismo no existe un cálculo exacto de lo que puede costar todo el proyecto global con las tres zonas de trabajo, pero un cálculo a bote pronto del concejal de Cultura le hace apuntar como posible una can-

tididad en torno a los 300 o 400 millones de pesetas"

### Ahora se busca el circo romano "que tiene que existir"

Los trabajos arqueológicos que se vienen realizando últimamente tratan de encontrar el circo romano que había en Alcalá, porque se tiene documentado que lo había. Eso quiere decir que la oferta turística y cultural se podría ver aumentada muchísimo si apareciera ese circo romano que había en la ciudad complutense. Los expertos creen que encontrarlo será cuestión de tiempo y tendrá que ver mucho en ello los restos arqueológicos que se sigan encontrando.



Aspecto de lienzo del muro de la Casa de Hyppolitus. Las lajas negras marcan el límite entre lo que ha sido conservado y lo que ha sido reconstruido.



Varios asistentes con Pitita Riduejo, ex-presidente de honor del Rincón de María y el padre Santiago Martín.

## El Rincón de María colaboró en una cena benéfica

'El Rincón de María' colaboró en la cena multitudinaria organizada en Madrid para recaudar fondos a beneficio de las obras sociales de la Asociación Católica 'Franciscanos de María', a cargo de las que está el sacerdote Santiago Martín. La asociación alcalaína estuvo representada por un grupo de rinconeros de la ciudad y otro de Madrid. La cena, celebrada en el restaurante La Ostrería, estuvo amenizada con una rifa. Para ella, 'El Rincón de María' contó con la colaboración del Mesón El Foro, que ofreció una invitación a comer para dos personas. Por su parte, la Asociación de Amigos de Goya regaló diez libros de las Damas de Goya y el Centro Bíblico Católico donó El Libro de la Virgen, valorado en 28.000 pesetas. María Ripalda, presidente de la mencionada asociación mariana, fue la encargada de realizar la rifa, aprovechando para invitar a los asistentes a conocer Alcalá en el 450 Aniversario de Cervantes. La noche siguió con la actuación de la soprano alcalaína Petri Sanz, quien cantó, acompañada al órgano por Estanislao Sánchez, el Ave María de Schubert. A continua-

ción, M<sup>a</sup> Mercedes González de Pailo recitó una poesía dedicada a la Virgen y Petri Sanz cerró la velada con otro Ave María, esta vez el de Charles Gounod, que le valió las felicitaciones de la mesa presidencial y de muchos de los asistentes. Entre ellos se encontraban los marqueses de Campillo, la duquesa de Franco, la familia Martínez Bordiú, la familia Fierro y Doña Helena Kirby de Bragation.

Por otra parte, 'El Rincón de María' continúa con múltiples actividades esta primavera. Así, acudieron al desfile que Maymer, centro de estudios profesionales de la moda, celebró el 24 de mayo. Ese mismo día aún tuvieron tiempo para asistir a la presentación del nuevo disco de Sonia Andrade, 'Mírame', en la sala de fiestas Nido. Además, los rinconeros estuvieron presentes el 25 de mayo en la entrega de premios de poesía de Radio Sensación donde, entre los muchos participantes, se encontraba el dúo formado por José Carlos Vasconcelos (profesor de canto) y Berta (soprano), dos socios cubanos de 'El Rincón de María', que recitaron un poema e interpretaron dos canciones.



María Ripalda, los marqueses de Campillo, Benedicto Amores, Pilar Ruiz de la Hermosa y Amelia Díaz



Esperanza Colmenarejo, Esperanza Torres, M<sup>a</sup> Ripalda, Gloria Torres, Patrocinio Zafra, Berta, J. Carlos Vasconcelos y Antonio Soria



Pilar Ocaña, Pilar Ruiz de la Hermosa y María Mercedes González de Padillo



En el centro Mercedes Herrero, directora de la escuela de diseño MAYMER, Esperanza y Gloria Torres, Amelia Díaz, Mercedes Herrero, María Ripalda y Esperanza Colmenarejo.



Stanislao Sánchez (organista), Alberto Escarpa (coordinador) de las peregrinaciones, Adela Alamo, Amelia Díaz, Francisco Berjillos (presidente Asociación Amigos de Goya), Petri Sanz y Pilar Ruiz



En el centro, Juan Antonio Marcos y Juan Carlos Irigoyen acompañando con la guitarra uno de los últimos temas interpretados por Sonia.

## Sonia Andrade cosechó calurosos aplausos en la presentación de su último disco

# «Estoy muy orgullosa de mi público alcalaíno»

Sonia Andrade se entregó en cuerpo y alma durante la actuación que tuvo lugar el pasado sábado 24 de mayo en la sala de fiestas NIDO. Aunque Sonia no sabe actuar si no es dando lo mejor de sí misma, en esta ocasión se esforzó algo más si cabe y la ocasión lo merecía ya que se trataba de la presentación de su último disco, titulado «Mírame», con el que esta joven artista alcalaína espera triunfar en toda España.

El espectáculo duró una hora y media, tiempo en el que Sonia interpretó en directo los temas de su último álbum, reservando para el final una de sus canciones favoritas, la balada «Si pudiera», acompañada a la guitarra por los componentes del dúo alcalaíno «Mientras Dure», Juan Carlos Irigoyen y Juan Antonio Marcos, compositores también de muchos de los temas del disco de Sonia.

Para rematar la actuación, Sonia Andrade atendió en los besos algunas de las peticiones del público: la copla «Aquella Carmen», uno de los temas que siempre le piden, y la jota «Tierra de España».

### Todo el mundo contento

Sonia quedó muy satisfecha del concierto y especialmente

de la respuesta del público: «Estoy muy contenta porque todos se portaron muy bien, desde el principio hasta el final. Resultó muy bien y tengo que decir que estoy muy orgullosa de mi público alcalaíno».

En la sala de fiestas NIDO se dieron cita no sólo los invitados de Sonia sino muchos de sus seguidores que acudieron exprefeso a verla actuar: «A la actuación fue gente que no me esperaba, no todos eran personas a las que yo había invitado. Muchos me comentaron que habían leído en PUERTA DE MADRID que actuaba y se acercaron para verme, gente de Alcalá que no me conoce pero que les gusta como canto. También fueron amigos, los toreros alcalaínos Jesús Romero y Regino Ortés,

medios de comunicación locales y la emisora 'Radio Intercontinental' por lo que se emitió la noticia a nivel nacional».

Sonia disfrutó mucho del concierto y precisamente ésa es la clave del éxito de sus actuaciones en directo ya que sabe transmitirlo al público: «Me gustó muchísimo y para mí personalmente estuvo muy bien. Luego he recibido muchas llamadas de teléfono dándome la enhorabuena por la presentación del disco y comentándome que les había gustado mucho. Creo que todo el mundo ha quedado muy contento».

Sonia sólo espera ahora que la presentación de «Mírame» en Madrid y Sevilla, prevista para los próximos meses, reciba la misma respuesta:



«Eso se espera siempre, pero es como todo, nunca sabes como va a salir la faena. Yo confío en que salga bien».





Dos ejemplares de huevos que no tardarán en dar su fruto. Estamos en plena temporada de nacimiento de polluelos y el trabajo en la granja es intenso para que la incubadora dé vida sin pausa.



Su primer día de vida para los polluelos. Corretean bajo el plácido sol de mayo sin retirarse lo más mínimo de sus cuidadoras que para ellos hacen de protectoras y «madres».

## Caminar y contar

# Por la ruta de los avestruces

Parece ser que, de África, ha venido un barco cargado de avestruces. Nos están invadiendo. Desde hace tres años se están abriendo granjas de forma espectacular. Hemos entrado de lleno en la «avestruzmanía», hasta en nuestra tierra, allá en la Mancha ciudarrealeña, nos cuenta un paisano que acaban de desembarcar también... Iremos a saludarlos pronto.

Por estos lares, a pocos kilómetros y al pie de la finca «La Cardosa», hemos dado con una de ellas. Más cerca, imposible. También cerca, nuestro amigo, el viejo pastor de Valdeavero, nos pone al corriente (ellos, saben tanto o más que Montesdeoca, el sonriente de la Primera, o que las damas rubias de las otras teles) de las cabañuelas que, lo tienen más desconcertado que nunca... pero que bendice —sus esquiladas ovejas también— esta rica agua de mayo. Hasta otra, buen hombre. ¡Y que no se acaben nunca los pastores! En esto, empezamos a divisar los avestruces. Y los polluelos, ocho, que, enhorabuena a todos, acaban de nacer, nacerán, casi un centenar, nos dice la familia. La familia y cien más, bien, gracias.

Javier y María Angeles, artífices de todo esto, llevan tres años instalados en este terreno y les va muy bien. La gente de por aquí ya habla de avestruces como de algo normal. Se acercan a las



«Felipe», el avestruz macho, se encuentra orgulloso de tener dos hembras para él solo. Recordemos la canción de «Los del Río» cuando cantan al gallo. «Felipe» en su papel de macho se lo debe pasar en grande.

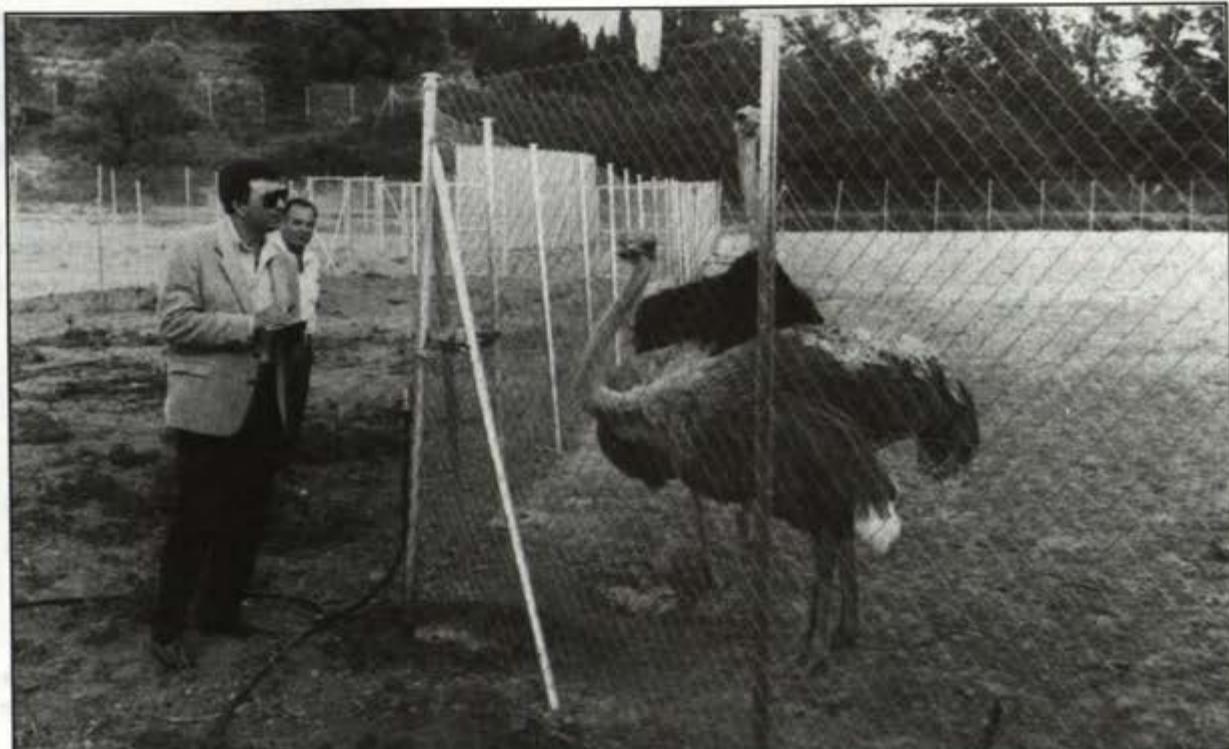
alambradas con curiosidad a contemplar el espectáculo. Los contoneos majestuosos, las carreras trepidantes que se dan... y un sorprendente baile (para celebrar el día) con que nos acaba de deleitar «Felipe», que es el número uno. Judith y Ruth, sus guapas hijas, ejercen de cuidadoras de los recién nacidos que, hasta dentro de un mes, deben permanecer en el corral de cemento para pasar luego con el resto al de tierra. Es muy tierno verlos detrás de las chicas, las dos de verde, creyendo que son sus... padres. Han pesado poco más de 1 kilo y hasta el tercer día no pueden beber agua.

La granja, bastante grandota y perfectamente acondicionada, lleva el nombre de «Avecar», S.L. y ya va siendo conocida en media Comunidad, amén de ciudades como Valladolid o Soria que envían sus emisarios con mucha asiduidad... Nos pregunta Javier si hemos tenido ocasión de probar la carne de avestruz... Le decimos que todo se andará. Y Atilano, viendo gigantes como «aquél», arguye que si sabe como el... rabo de toro se lleva uno —un avestruz, que toros ya se ha llevado muchos— para Alcalá ahora mismo.

A punto estuvimos, pues dice el experto que, el cuello es tan sabroso como el...



Sobre estas líneas, una hembra altanera que nos seguía con su figura sin salirse de la cámara un momento. A veces los animales se parecen en todo a ciertas personas.



En los corrales para los avestruces adultos, se veía cierto revuelo propio de quien se vislumbra que van a posar para PUERTA DE MADRID. Luis Miguel toma nota de todo lo que vimos y oímos con el beneplácito de tan honorables entrevistados.

rabo de buey; que tiene un bajísimo porcentaje de colesterol; que, en muchísimos restaurantes, la carne de avestruz ya figura en la carta y que para el consumo, un avestruz se puede sacrificar de los once a los catorce meses de edad que es cuando alcanza su peso

ideal, unos 100 kilos.

Bien. La tarde va declinando, que decía el poeta. Vamos «llenos» de avestruces... Ochenta años viven los animalejos y son reproductores durante cincuenta.

Ruth y Judith tienen a los pequeños en sus brazos. Todo es muy dulce aquí, tan cerca y tan lejos a la vez.

de Torrejón del Rey, acaban de inaugurar otra granja. Más avestruces... Seguiremos la ruta.

P.D.: Nos enteramos, después, que más allá, saliendo

LUMIGARMO  
Fotos: ATILA-NO

# RESIDENCIAL EL PREDIO DE ALCALA



- ◆ 47 chalets de 200-250 m<sup>2</sup>
- ◆ Grandes espacios libres con piscina
- ◆ Garaje
- ◆ Antena parabólica
- ◆ Carpintería PVC
- ◆ Carpintería interior lacada
- ◆ Armarios acabados

*Calidad de Vida*

**EXTRAORDINARIA  
FINANCIACION**

**VISITE  
CHALET PILOTO**

**INFORMACION  
Y VENTA:**

De Lunes a Jueves: Tel. 765 00 27 • Viernes, Sábado y Domingo: Tel. 888 43 30  
C/. Avila (Esquina a Senda Perdida)  
ALCALA DE HENARES



Un grupo de vecinos del Parque Juan de Austria posan para nuestra cámara delante del cagadero para perros.

parque para ponerlo en otro. El vocal dijo que debíamos dar la queja al secretario, pero en ese momento no había otra persona a la que pudiéramos dirigirnos. Exactamente le dije 'que conste que eso va a ir fuera, porque prácticamente todos los vecinos estamos de acuerdo en arrancarlo'. O sea, que le habíamos advertido». Dicho y hecho, no sólo arrancaron la verjita del cagadero sino que además la partieron. Pero sirvió de poco, porque a las nueve de la mañana del día siguiente regresaron los obreros. «Incluso se estuvieron cachondeando, diciéndonos que nos iban a mandar a la Guardia Civil por la tarde», declara María. Y no fue este cuerpo el que apareció, pero sí el de Policía Local, que permaneció en la zona varias horas. «Parecía que estaban buscando terroristas. Había dos coches de policía y varias parejas repartidas. Fue un despliegue exagerado, porque se quedaron hasta después de que los obreros terminaran. A las diez de la noche aún seguían en el parque», cuenta M<sup>a</sup> Mar Fernández. María López añade su disconformidad con lo ocurrido: «no está bien que mandaran a la policía por una lucha de los vecinos, porque no era vandalismo, como dice alguno».

#### «Vamos a luchar»

El parque Juan de Austria está siempre muy concurrido con personas del barrio y, sobre todo, con niños de los colegios cercanos que utilizan los campos deportivos y las zonas

**Creen que es el mismo que quitaron de la plaza Carlos I**

## Vecinos arrancan un cagadero de perros que el ayuntamiento colocó en el parque Juan de Austria

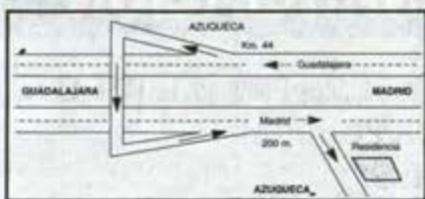
**Al día siguiente volvió a instalarse bajo presencia policial: «parecía que estaban buscando terroristas»**

Como no les hicieron caso, se tomaron la justicia por su cuenta. Un grupo de personas decidió arrancar un cagadero de perros que se instaló el 20 de mayo en el parque Juan de Austria. Los vecinos se muestran muy enfadados porque creen que se trata del mismo que poco antes habían retirado de la plaza Carlos I, de donde también se habían recibido protestas, como les informábamos en nuestro número anterior. En cualquier caso de poco sirvió su drástica acción porque, a la mañana siguiente, los obreros regresaron a colocarlo de nuevo, esta vez apoyados con la presencia de Policía Local, que permaneció en la zona varias horas.

Los vecinos aseguran que ya habían avisado en la oficina del distrito VI de lo que pensaban hacer si el cagadero no se retiraba del parque.

La mañana que lo colocaron por primera vez, María López mantuvo una conversación con un vocal del PP de la citada delegación. «Le dije que

por favor fuese a decirles a los obreros que no siguieran trabajando porque a los vecinos no nos gustaba, cuando además lo habían quitado de un



## RESIDENCIA GERIATRICA «LAS PALMERAS» (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FTCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terrazas y zonas verdes.
- Equipo Sanitario formado en Geriatria, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
  - Cuarto de baño en cada una de ellas
  - Timbre de alarma.
  - Toma de TV
  - Detector automático de incendios.
  - Hilo musical opcional.

- Otros Servicios:
- Capilla con servicio religioso.
  - Peluquería
  - Gimnasio-Rehabilitación.
  - Terapia-ocupacional.
  - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.
- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, n<sup>o</sup> 16. - 19200 AZUQUECA DE HENARES  
Telfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34

(Guadalajara)



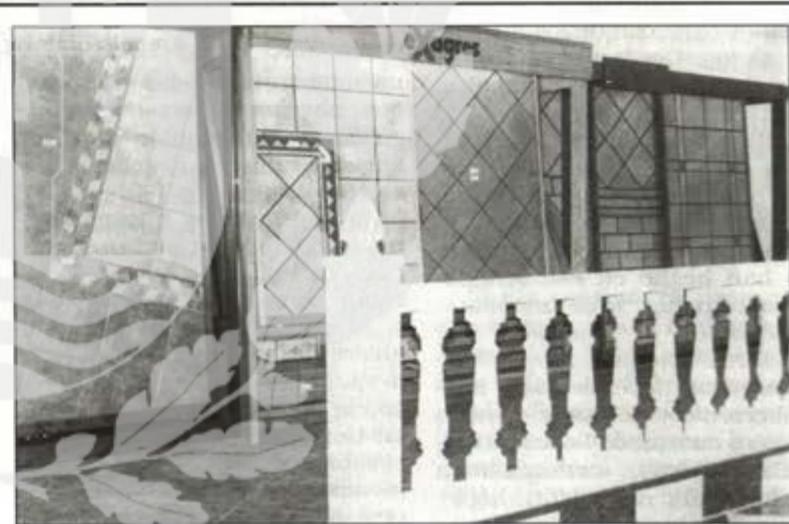
El cagadero está instalado junto a las zonas verdes y las instalaciones deportivas que son utilizadas por los niños de los colegios cercanos. Algunos vecinos, propietarios de perros, han comentado que ellos no meterán ahí a sus animales por miedo a que se les infecten las patitas.

verdes, según explica Pilar Benito. Desde hace tiempo se denunciaba la cantidad de excrementos que poblaban una zona tan concurrida e incluso se llegó a recoger firmas para pedir una actuación del ayuntamiento. María López sugirió que se multara a los dueños de los canes que dejaran las heces en cualquier parte. Pero no consideran buena

solución el recinto instalado ahora para los perros. «Yo he hablado con gente y me ha dicho que no piensan meter ahí su animal porque incluso tiene miedo de que se le infecten las patitas», asegura M<sup>a</sup> Mar. Sostienen además que en estos días han podido comprobar cómo no se le da demasiado uso. «El que hizo eso no tiene conocimiento, ni alcal-

de ni concejales -opina José García-. Es lamentable que metan aquí el cagadero, donde no hay sitio y los dueños de los perros ni siquiera lo respetan. No tenemos por qué aguantarlo. Y en verano no va a haber quien pare, cuando le esté dando todo el sol. No me explico cómo lo han permitido. Deberían buscar un sitio donde no perjudicara a la

gente». Magdalena Ontivero añade que «es antihigiénico. Y más cuando al lado hay un campo de fútbol, a los críos se les puede colar el balón y se llenarán de mierda si entran a recogerlo. No debería estar permitido y vamos a luchar. Si hace falta recogeremos firmas de todo el barrio para que el ayuntamiento ponga medios».



**YEBRA GARCÍA, S.L.**

# GRAN EXPOSICIÓN DE PAVIMENTOS

Gran variedad de azulejos - Gres (exterior e interior) - Balaustradas y complementos  
Los diseños más actuales:

Expositores panorámicos rodantes - Primera calidad con la garantía de YEBRA GARCÍA - Precios de inauguración

**ES UN NUEVO SERVICIO DE YEBRA GARCÍA, S.L.**

Visítenos en: Ctra, Villalbilla, km. 2 (Villalbilla) - PEDIDOS: TLFS. 885 92 81 - 885 96 31

## El representante del sindicato protestó por la falta de medios que hay en la Policía Local complutense

# "Zurdo es el peor concejal que ha pasado por la policía", acusó Jesús Chillerón

El representante de Comisiones Obreras en el consejo local de Seguridad Ciudadana, Jesús Chillerón, abandonó el jueves 22 de mayo la reunión celebrada por este organismo en el ayuntamiento, como protesta por la falta de medios materiales que tiene la Policía Local. El conflicto de la plantilla policial se mantiene porque la situación tiende a empeorar: "Se necesitan medios materiales con urgencia y no sólo es que no vayan llegando, sino que los que tenemos se van haciendo más inservibles", señaló Chillerón, que es cabo de la Policía Local: "No tiene sentido que hablemos de seguridad ciudadana cuando nosotros carecemos de algo tan fundamental para la seguridad como son los medios materiales, coches, emisoras, linternas, botiquines, etc".

Jesús Chillerón manifestó a PUERTA DE MADRID que "vamos a aprovechar el foro que es el consejo de Seguridad Ciudadana y todos los foros que se nos presenten para reivindicar cada vez con más fuerza la necesidad de que se nos dote de medios materiales".

El delegado de Comisiones Obreras tomó la palabra nada más iniciarse la reunión en la tarde del 22 de mayo para manifestar su decisión de abandonar la misma: "Dije que con todos mis respetos al consejo, iba a abandonar la reunión porque parecía un sarcasmo que estuviéramos allí para hablar de seguridad ciudadana y que los agentes que tienen que proporcionar esa seguridad a los ciudadanos carezcan de los medios necesarios. Desde ese punto de vista el consejo celebrado el otro día era una pantomima".

Chillerón señaló que "al PP se le ha llenado la boca diciendo que practica una política de acercamiento de la Policía al ciudadano. Pues bien, lo único que han hecho en ese sentido ha sido poner una mampara divisoria en el mostrador de atención al ciudadano que hay en nuestras dependencias. Eso es aberrante y no existe en ningún otro cuartel de Policía Local que nosotros conozcamos. Puede existir en algún lugar donde se maneje mucho dinero, como puede ser el servicio de grúa del ayuntamiento de Madrid, pero en ningún caso en unas dependencias de la Policía para atender al ciudadano".

Todo ello, según el delegado de CC.OO. "es una tomadura de pelo que se hable de seguridad cuando carecemos de los medios más elementales para proporcionarla". Y añadió que "el concejal de Seguridad nos ha dicho muchas veces que van a llegar pronto vehículos nuevos. El pleno del ayuntamiento aprobó el gasto en el mes de noviembre y todavía no han llegado. Cuando por fin lleguen a nuestro cuartel van a tener que pasar la ITV porque van a llegar ya viejos de la espera. Y lo



Araceli Piquet y Jesús Chillerón

mismo ocurre con las emisoras, que se aprobó en noviembre gastar ocho millones para adquirir emisoras y todavía las estamos esperando".

Hay situaciones que en opinión de Chillerón son dramáticas: "Las pilas de las emisoras están completamente gastadas y no se pueden ya cargar. Esto quiere decir que el policía llega después del servicio de mañana con la pila descargada, la deja a las tres de la tarde y al rato llega el compañero de la tarde a coger la misma pila, porque no hay otra, sin que la haya dado tiem-

po a cargarse. Sale con ella a la calle y a la media hora está sin batería y por tanto, sin emisora. Hacen falta pilas, hacen falta cargadores, hacen falta vehículos, hacen falta linternas porque ha habido compañeros iluminándose con encendedores en algún servicio y hacen falta planes de trabajo. Tenemos pistolas que ya se debieron utilizar en la guerra de la independencia de tan viejas que son".

Chillerón explicó que "la excusa que nos dan es que la culpa la tiene la oposición porque no les aprueba los presupuestos.

**Comisiones Obreras abandonó la reunión del consejo de seguridad ciudadana**

**Las asociaciones de vecinos, que cambiaron de delegado, se solidarizan con la Policía Local**

Yo le hecho la culpa al PP porque es el que está gobernando, pero le pido también responsabilidades a toda la corporación municipal aunque parece evidente que la culpa la tiene quien gobierna. Y si no pueden gobernar, que dimitan".

"Para nosotros Zurdo es lo más negativo que existen, es igual a menos medios, a desidia en la Policía", y volvió a manifestar que "hasta hoy, Zurdo es el peor concejal que ha pasado por la Policía y con diferencia. Los otros han hecho lo que han podido y han podido acertar y equivocarse más o menos, pero por lo menos se les ha visto. A este hombre es que ni le vemos. Nada más aparece cuando tiene que hacerse una foto, cuando esto no ocurre está en Colombia y en no sé que sitios más".

La Federación Comarcal de Asociaciones de Vecinos, presidida por Araceli Piquet, volvió a manifestar su solidaridad con la Policía Local. Araceli Piquet, que también abandonó la reunión al ser sustituida por un nuevo representante ya que ella ha tomado la presidencia de la federación en estos días, manifestó que "a la Policía Local le falta medios materiales y humanos. Las quejas que llegan a la federación van por ese camino porque a la Policía Local se la echa en falta en los barrios ya que no tienen agentes suficientes para cubrir todos los distritos convenientemente, y los que están carecen de medios para hacer su trabajo. Apoyamos en todas sus reivindicaciones a la Policía Local porque creemos que el ayuntamiento no pone los medios suficientes para que estos profesionales puedan realizar con normalidad su trabajo". Araceli Piquet añadió que "lo de la mampara en el cuartel de la Policía no nos parece bien porque los agentes tienen que tener un contacto más estrecho con los ciudadanos. Es curioso que la Policía tenga que enfrentarse a la delincuencia cuando ésta está mucho mejor preparada en medios que la propia Policía".

## 25 AÑOS A SU SERVICIO

RESTAURANTE  
  
REINOSA

- Bodas, todo tipo de banquetes
- Extensa carta con los mejores productos
- Excelente menú con gran variedad de platos 2.750 ptas.
- Cafetería - Amplia gama de Raciones

C/. Goya, 2 - Telf.: 889 00 42 - 882 27 24 - ALCALA DE HENARES

**El próximo domingo en la plaza de Cervantes**  
**II Certamen de Folclore Castellano Manchego**

Con la ilusión de traer, a esta nuestra ciudad, una muestra del folclore castellano manchego, nació en el año 1996 esta idea. En este segundo año y con la colaboración de las diputaciones provinciales, del Excmo. Ayuntamiento y con mucho esfuerzo por parte de nuestro Centro, apunta ya su segunda edición. Este año contaremos con la participación de grupos representando a las provincias castellano-manchegas, así por ejemplo por Cuenca vendrá el grupo «Vendimia» (Casas Benítez), por Guadalajara el grupo «Villa de Madridejos» (Madridejos), por Ciudad Real la Asociación folclórica de Herencia, colaborará el Centro Castellano Manchego de Getafe (Madrid) y cerrará el certamen por Alcalá de Henares del Grupo «Quintería» de nuestro Centro.

La idea es rendir un homenaje a la ciudad de Alcalá de Henares que coincide con el 450 aniversario del nacimiento de D. Miguel de Cervantes, pero sobre todo homenajear a sus gentes, sus calles, su tradición. Qué mejor marco nos podría ofrecer la ciudad mejor que la ciudad misma. Por todo ello pensamos que si el folclore es del pueblo hemos de sacarlo a las calles. Cómo hacerlo; un pasacalles, sí un pasacalles en el que participarán todos los grupos, que saldrá del Centro de Comunidades (Antiguo Matadero Municipal) a las 11'30 horas y discurrirá por la calle Empeinado, Santos Niños, Calle Mayor desembocando en la Plaza de Cervantes donde comenzaremos el Certamen. Eso será aproximadamente a las 12 horas.

Desde este centro y con la ilusión puesta en el empeño, invitamos a toda la ciudad de Alcalá a participar y sumarse en este acto tan entrañable como popular.

Juan Ignacio REY

**Los días 5, 6, 7 y 8 de junio**

**El Chorrillo celebra sus fiestas**

El distrito VIII (Campo del Angel-El Chorrillo) celebra sus fiestas los días 5, 6, 7 y 8 de junio, que incluyen actos deportivos, musicales, culturales e infantiles. El programa de actividades, que se desarrollarán en el parque del Chorrillo, es el siguiente:

Jueves, 5 de junio. A partir de las 20,30 y organizado por el Centro Cultural 'El Chorrillo': actuación de un niño que cantará *El Himno de la Alegría*, seguido de una actuación de sevillanas, otra de payasos, otra de aerobic y se finalizará con la representación de una obra de teatro en verso, 'La Caperucita y el Lobo'.

Viernes, 6 de junio. A las 18,00 horas tendrá lugar el V Trofeo de Ajedrez en la c/Santa Bárbara s/n (esquina con San Ignacio de Loyola). Las inscripciones pueden realizarse en la A.VV. Campo del Angel-El Chorrillo (c/San Ignacio de Loyola 1), en el bar Dimar (c/Santa Bárbara s/n); en la delegación municipal del distrito VIII (c/Torrelaguna 21) y en el Club de Ajedrez Alcalá (Casa de la Juventud). Se han establecido cinco categorías: hasta 7 años, de 8 a 9 años, de 10 a 11 años, de 12 a 14 años; y de 15 años en adelante. Los tres primeros de cada categoría recibirán un trofeo y, a partir del cuarto en adelante y hasta los 11 años, un obsequio.

A las 18,30 horas del viernes tendrá lugar la inauguración de las exposiciones de pintura y manualidades a cargo de los clubes de jubilados del distrito, de la Asociación de Mujeres de Alcalá, del Centro Cultural y Recreativo 'Chorrillo' y del profesor de pintura Juan. A las 20,00 horas habrá un pasacalles con majorettes y, a las 21,30 se celebrará el pregón y un espectáculo de fuegos artificiales. A las 22,00 horas comenzará un recital de canción española, baile clásico y flamenco, a cargo de Paco Villar



y, a las 00,00 horas, una actuación de la orquesta K.G.B.

El sábado, 7 de junio, se comenzará a las 11,00 de la mañana con un pasacalles (charanga). A las 12,00 habrá juegos infantiles con la Asociación Juvenil Cachorros y una sangría popular, invitación de la A.VV. A las 17,00 horas habrá más juegos infantiles, esta vez organizados por el Centro Cultural y Recreativo 'Chorrillo'. A las 19,00 horas habrá una carrera de sacos organizada por la Asociación de Mujeres Alcalá. A esa misma hora también tendrá lugar un baile de la tercera edad en el C.P. García Lorca, con sangría y encuentro de tangos. También a las 19,00 horas habrá un baile de sevillanas organizado por el CC.RR. 'Chorrillo'. A las 22,00 horas actuará de nuevo la orquesta K.G.B. A las 23,30 horas tendrá lugar otra actuación del grupo rumberos 'Los Tientos'. A las 00,30 horas llegará nuevamente la orquesta K.G.B.

Domingo, 8 de junio. A las 11,00 horas habrá una diana floreada y un desfile de majorettes.

A esa misma hora se continuará con el V Trofeo de Ajedrez. También a las 11,00 horas se celebrará el I Concurso Canino 'El Chorrillo' 1997 en el Paseo de los Pinos, donde se elegirá a los mejores perros del barrio. Todos los participantes recibirán diplomas y obsequios, además de trofeo y diploma para los tres primeros clasificados de las categorías: Adultos de raza, Cachorros de raza (menos de un año), Adultos cruzados, Cachorros cruzados (menos de un año), el más Simpático, el más Obediente y el mejor de los Abuelos (más de 10 años). A continuación habrá una exhibición de adiestramiento por parte del Centro Canino Gucecan, de Camarma de Esteruelas. La inscripción es gratuita y puede realizarse en el Centro Veterinario 'Reyes Magos' (Avda. Daganzo 4, semiesquina con Reyes Magos), 883.50.39, en horario de 10,30 a 14,00 y de 17,00 a 20,30 horas y, el sábado, de 11,00 a 13,30 horas. Todos los perros deben estar debidamente vacunados, siendo necesario presentar la cartilla. Los amos se harán responsables de las acciones o daños que los canes pudieran efectuar.

El día continuará con una chocolatada, a las 11,30 horas. A las 12,00 habrá una actuación infantil, 'Sálvese quien pueda'. El grupo Cachorros repartirá vales para las atracciones dirigidos a niños de hasta 14 años. También a las 12,00 la asociación de vecinos invitará de nuevo a una sangría popular. A las 21,00 horas habrá bailes regionales y, a las 22,00 horas, se cerrará con la orquesta K.G.B.

**«LOS MAÑOS»**

**APROVECHAMIENTOS INDUSTRIALES S.L.**  
**RECUPERACION DE AUTOMÓVILES**  
**MAQUINARIA, Y TODA CLASE DE METALES,**  
**GRUAS Y SERVICIOS**

Plgno. Industrial Esgaravita. c/. Melilla, nave 29  
 Telf.: 888 49 37 - Apto.: 224



**UNA OPORTUNIDAD DE NEGOCIO PARA USTED**

FREDERIC M, multinacional francesa, líder en venta directa: perfumería, cosmética, maquillaje y bisutería selecciona

**DISTRIBUIDORES**

y le invita a la presentación de sus productos el miércoles 4 de Junio de 16 a 20h en el HOTEL EL BEDEL Plaza San Diego, 6 (Alcalá de Henares)

Para más información, Tel.: 93 - 488 30 00

## Cita anual en la plaza de los Santos Niños

# IV Muestra del Centro Juvenil Cisneros

El próximo sábado 31 de Mayo, de 10'00 a 14'00 horas, en la plaza de los Santos Niños, el Centro Juvenil Cisneros despliega algunas de sus actividades y servicios, para disfrute de los niños y jóvenes de Alcalá.

El Centro Juvenil Cisneros acude puntualmente a su cita anual con la ciudad de Alcalá en la celebración de su IVª Muestra. Serán ya cuatro años consecutivos en los que jóvenes y animadores de este Centro salen a la calle para ofrecer durante unas horas una muestra de las actividades y servicios que esta Asociación Juvenil ofrece a todos sus socios durante todo el año, y que se clausuran simbólicamente con la Muestra.

Como es sabido, el Centro Juvenil Cisneros, es una Asociación cuya finalidad es atender de forma educativa y divertida el tiempo libre de los jóvenes. Su sede social es un precioso edificio en la calle Cardenal Cisneros, número 7. Está llevado por una comunidad de tres religiosos salesianos sacerdotes, y una treintena de jóvenes animadores; y este año atiende a casi trescientos jóvenes en talleres y grupos. Lleva existiendo en nuestra ciudad desde el año 1980, y en su actual sede, desde comienzos del año pasado.

La Muestra se inscribe en la celebración de la fiesta más importante de este Centro: la fiesta de María Auxiliadora, el 24 de Mayo. Este año el día de la fiesta cayó en sábado, lo que facilitó la realización del campeonato deportivo de la mañana y la comida de paella en el Centro (con un centenar de jóvenes en danza); así como la Eucaristía y verbena popular de la tarde, en un patio a rebosar de gente (jóvenes, padres, antiguos socios, animadores, amigos y simpatizantes de la obra...) La verbena estuvo amenizada con bar, tómbola y actuaciones musicales, hasta altas horas de la madrugada.

El sentido de la muestra es doble. Por un lado, finalizar las actividades y talleres del Centro en el período del curso escolar, e inaugurar las actividades y servicios del verano. Y por otro, ofrecer a la ciudad de Alcalá en sus niños y jóvenes la posibilidad de conocer y participar en dichas actividades. Durante unas horas, jóvenes y animadores entretendrán e instruirán a todos los que quieran acercarse. Estarán presentes, entre otras cosas, los talleres de maquetas, electrónica, dibujo, peluquería y estética, arte; y tendrán sus respectivas actuaciones los talleres de teatro, música folk, guitarra y grupos de música. Y además, fútbol gratis y juegos de animación y habilidad variados. En la mesa informativa se podrán

recabar más detalles al respecto.

Invitamos a todos los alcalaínos a que se den una vuelta por la plaza de los Santos Niños el próximo sábado; especialmente la gente menuda. Los que formamos parte de la comunidad educativa del Cisneros estamos tan orgullosos de lo que hacemos, que no nos queda más remedio de contárselo a todos. No perdamos la ocasión.

Samuel SEGURA VALERO  
Director del C. Juvenil Cisneros



## Dentro del programa de actos Cervantes en la calle

# TEJA pondrá en escena pasos de Lope de Rueda

El taller de Teatro TEJA, pondrá en escena unos pasos de Lope de Rueda, que bajo el título *La Tierra de Jauja*, se representarán el domingo día 1 de junio en el patio del Hospital de Antezana (19'30 h), dentro del programa de actos de *Cervantes en la Calle*. ¿Por qué unos pasos de Lope de Rueda cuando estamos celebrando el nacimiento de Cervantes? La respuesta la da Maese Nicolás, un personaje de ficción creado para la ocasión y que explica al público alcalaíno, a modo de introducción, qué tiene que ver los pasos del sevillano Rueda, con los entremeses del complutense Cervantes:



*Señoras y señores, niños de todas las edades... Han llegado los cómicos. Y con ellos sus historias, el polvo del camino, el hambre atrasado, algún corazón roto, alguna muela picada, y por supuesto, la ilusión.*

*Mi nombre es Maese Nicolás, el patrón de esta compañía de cómicos. La compañía Teatro Teja.*

*Hemos venido a Alcalá para unirnos a la celebración del año cervantino. Y para ello hoy les presentamos un espectáculo que lleva por título *La Tierra de Jauja*. Expresión bajo la que se recoge una serie de pasos del sevillano Lope de Rueda.*

*Ya veo que vuestras mercedes se extrañan y fruncen el ceño. Estoy seguro que se estarán preguntando ¿por qué unos pasos de Lope*

*de Rueda cuando estamos celebrando a Cervantes?*

*Pues bien, todo tiene una interesante explicación. Sabían vuestras mercedes que Lope de Rueda era además de autor de comedias, actor. Sí, sí, como lo oyen, este personaje, como ya hiciera Plauto, o como más tarde lo harán Shakespeare, Molière o Goldoni, ingresó en el laurel de los Dramaturgos Actores..*

*Este peculiar hombre llegó a ser más famoso por sus actuaciones que por sus comedias o coloquios pastoriles. Hasta tuvo el honor de representar para Felipe II. Y sacó el teatro de los palacios a las calles, como ahora lo hacemos nosotros.*

*Los Pasos de Lope de Rueda, son el origen, las génesis, de lo que algunos años más tarde Cervantes*

*escribirá bajo el nombre de Entremeses, y que como los Pasos, no son sino pequeñas piezas teatrales que se representaban insertos en grandes comedias.*

*El propio Cervantes verá actuar a Rueda, y de él y sus pasos escribirá: «Las comedias aderezábanlas y dilatábanlas con dos o tres entremeses, ya de negra, ya de rufián, ya de bobo y ya de vizcaíno; que todas estas figuras y otras muchas hacía el tal Lope con la mayor excelencia y propiedad que pudiera imaginarse».*

*¿Qué más se puede decir de Lope y sus pasos, después de lo que acaban de escuchar?*

*Creo que tan sólo me queda despedirme, y dar inicio a la función, ¡Ah!, y sean generosos rascándose los bolsillos, cuando los cómicos de mi compañía les pasen el gorro.*

*Muchas gracias.*

## ¿Qué es el Taller de Teatro TEJA?

Se trata de una actividad más del Centro Juvenil Cisneros, lo conforman jóvenes de 14 a 21 años, que en su mayoría nunca han hecho teatro.

El objetivo del taller y de su director, Manuel Castaño, no es tanto obtener buenos actores, como que los jóvenes que participan en la actividad encuentren un sitio donde poder expresarse con libertad, socializarse, perder el miedo al ridículo, descubrir las posibilidades expresivas de sus cuerpos, y sobre todo convivir, siempre desde valores humanos.



**La muestra permanecerá abierta hasta el 3 de junio**

## Exposición de los 130 alumnos de pintura de la Mutual Complutense

Continuando con las exposiciones de trabajos realizados por los alumnos de la Mutual Complutense, el pasado 27 de mayo se inauguró la muestra de pintura, que permanecerá abierta al público hasta el próximo 3 de junio en la sala «Manuel Revilla» (c/ Nueva, nº10).

La pintura es una de las actividades que cuenta con más adeptos entre las ofertadas por la Mutual Complutense. Este año se han matriculado en el curso unos 130 alumnos, divididos en dos grupos, que reciben clase de Ricardo Nouvilas, profesor de la Mutual Complutense desde hace cuatro años, que asegura que «hay mucho aficionado a la pintura. En España pintamos todos».

Una de las primeras cosas que Ricardo intenta transmitir a sus pupilos es que una cosa es pintar cuadros y otra muy diferente aprender a pintar: «Hay gente magnífica, muy buena. El problema es cómo te llegan al principio, pensando que pintar es otra cosa. Creo incluso que hay gente que sólo quiere hacer cuadros, cuanto antes mejor, para enseñárselos a sus amigos y les preocupa poco aprender. Creo que eso afortunadamente ha ido cambiando. He tratado de mentalizarles que una cosa es pintar cuadros y otra aprender a pintar. Eso lleva meses de reciclaje, pero ahora ya hay grupos de trabajo serios y que funcionan».

Como en el resto de cursos, hay alumnos que llevan muchos años matriculados y otros que se han estrenado éste: «Hay gente que empieza de cero y prácticamente desconoce todo sobre la pintura y gente que lleva pintando bastante tiempo. De éstos que llevan varios años conmigo se ha hecho un grupo bastante majo y

se va notando. Quienes vean la exposición cada año, que es una muestra de lo que podemos llegar

a hacer, verá que se va avanzando, se va notando una progresión» comentó Ricardo Nouvilas.



**FUENTES QUINTANA**

CENTRO DE ESPECIALIDADES DENTALES  
IMPLANTES DENTALES OSTEOINTEGRADOS

**TODO TIPO DE TRATAMIENTOS**

**ADEMAS:**

**IMPLANTES**

**POSIBILIDAD DE CAMBIAR SU  
DENTADURA MOVIL POR UNA FIJA**

- MUELAS DEL JUICIO
- DIENTES RETENIDOS
- CIRUGIA PERIODONTAL AVANZADA
- INJERTOS OSEOS

**CONSULTENOS**

**FACILIDADES DE PAGO**

C/ DIVINO FIGUEROA, 10 - 3ª Planta  
(junto a Cuatro Caños)

**Tif.: 878 70 16**

## Cena de UNICEF en beneficio de los Grandes Lagos

El comité local de UNICEF ha organizado un acto benéfico para recaudar fondos que se destinarán a la región africana de los Grandes Lagos. La organización humanitaria invita a todos a sumarse a la convocatoria que se celebrará el 20 de junio y dará comienzo a las 21'00 horas, con un concierto en el Patio de Santo Tomás (Universidad Cisneriana), para pasar después a una cena en la Hostería del Estudiante. El precio se ha fijado en 5.000 pesetas. *Venta de invitaciones en la sede de UNICEF, c/ Daoíz y Velarde 28, en horario de 11'30 a 13'00.*

## Mesa redonda en el Colegio de Abogados

Hoy, viernes, día 30 de mayo, tendrá lugar una mesa redonda informativa en la sede del Colegio de Abogados de Alcalá sobre la cuestionada constitucionalidad del baremo de daños corporales (análisis de la S.T.S. de 26/3/97).

Serán ponentes Jesús Fernández Entralgo (Presidente de la Secc. 17 de la APM), Angel Vicente Illescas Rus (Magistrado juez del juzgado número 55 de Madrid), José Luis Barrón de Benito (Abogado. Secretario del Consejo de Colegios de Abogados de la CAM).

La apertura y la presentación correrán a cargo de Inocencio de Simón Velasco, decano del Colegio de Abogados de Alcalá.

El horario de la jornada será el siguiente: apertura (18 horas), ponencias (18'15), coloquio (19'15) y clausura (20'30).

## ALQUILO OFICINA

EN EDIFICIO 4 CAÑOS  
• 2 ventanas • Con vistas a fachada principal

**70.000 pts./mes** (INCLUIDOS GASTOS DE COMUNIDAD)

TIF.: 888 12 74 - (908) 60 65 04

**Se llevaron disquetes con importante información del colegio de Villalbilla**

Sobre las 2'15 horas de la madrugada del día 21 de mayo se cometió un robo co fuerza en las cosas en el colegio público Gregorio Canellas, de la localidad de Villalbilla.

Los autores del robo, por el momento desconocidos, sustrajeron del interior del colegio doce disquetes de ordenador, con importante información del colegio, y cuatro balones de fútbol sala. El ordenador del colegio quedó bloqueado.

No se sabe qué buscaban los autores del robo, pero que se hayan llevado doce disquetes con información básica del colegio y que hayan dejado bloqueado el ordenador del centro educativo ha causado serios problemas en el colegio.

**Dos súbditos indios, detenidos por un delito contra la propiedad industrial**

Se ha presentado denuncia en el puesto de la Guardia Civil de Arganda del Rey, por el representante de la marca Nintendo en la provincia de Madrid, de un delito contra la propiedad industrial en las naves industriales situadas en la calle Nevada, número 9, y Río Manzanares, número 13, de la localidad de Arganda del Rey.

Sobre las 13'30 horas del día 22 de mayo, agentes de la Guardia Civil se personaron en las citadas naves, en las que intervinieron 18 videos consolas con 320 cartuchos, los cuales son propiedad de la empresa Nintendo. Fueron detenidos Iraht DS, nacido en Agra (India), de 42 años de edad y domiciliado en Rivas Vaciamadrid, y Segundo NS, nacido también en Agra y domiciliado en Madrid. Fueron detenidos bajo la acusación de vender productos de dicha marca sin tener la patente ni estar autorizada su venta por la empresa Nintendo. El valor de ls consolas y de los cartuchos, los cuales han sido recuperados, asciende a 154 millones de pesetas.

**YUNQUERA DE HENARÉS**  
(Estacion FF.CC.)  
— Junto a la Gasolinera —  
**CHALET CON JARDIN**  
**9.843.000.- Ptas.**  
**91 / 677 72 18**

**Se llevaron efectos por valor de 650.000 pesetas**

**Importante robo en el ambulatorio del Val**

El fin de semana del sábado y domingo días 24 y 25 de mayo, se cometió un importante robo en el interior del ambulatorio del Val a cargo de desconocidos que lograron llevarse material electrónico y de oficina, valorado en 650.000 pesetas además de los daños cometidos y que han sido valorados en 50.000 pesetas.

Para acceder al interior del ambulatorio, los ladrones serraron los barrotes de una ventana situada en la planta baja del centro médico. Una vez hecho esto, los delincuentes rompieron el cristal y pudieron así entrar al edificio. Se piensa que todo ello pudieron hacerlo por la noche o a una hora en la que no había gente por las inmediaciones.

Los ladrones estuvieron en el interior de tres despachos de los cuales sustrajeron los efectos que el personal del ambulatorio ha echado en falta. Concretamente fueron calculadoras, material diverso de oficina, varios teléfonos y ordenadores. La dirección del ambulatorio ha valorado lo sustraído en 650.000 pesetas y los años en 50.000. Los ladrones fueron directamente a la zona administrativa del centro asistencial y no accedieron a la zona de consultas.

**Robo en una mercería de la calle Era Honda**

En la noche del 26 al 27 de mayo se cometió un robo en el interior de la mercería 'Coser y cantar', situada en la calle Era Honda, sin número. El ladrón o ladrones penetraron al establecimiento a través del escaparate. Para ello abrieron el cierre metálico con una llave falsa o

similar. Una vez realizada esta operación fracturaron la luna del escaparate.

Ya en el interior los autores del robo se apoderaron del dinero que había en la caja registradora, exactamente 18.000 pesetas. Pero además, los propietarios de la mercería denunciaron los daños sufridos en las prendas expuestas en el escaparate por la rotura del cristal, daños que no valoraron.

**Le arrebataron 55.000 pesetas de un tirón**

Dos individuos de entre 20 y 25 años de edad, fueron los autores de un robo con el procedimiento del tirón, del que fue víctima un hombre de 51 años que caminaba por la calle Cuenca, en la Ciudad 21.

Los hechos se produjeron sobre las doce del mediodía del viernes 23 de mayo. El hombre caminaba por la mencionada calle Cuenca cuando le abordaron dos individuos que le quitaron de un tirón un monedero que portaba en la mano izquierda, y en el cual llevaba 55.000 pesetas.

También de un tirón se apropiaron de una cruz de oro chapado (Gold Filled) y de diversos documentos. Consumado esto, los dos atracadores se dieron inmediatamente a la fuga.

**Detenido: cuando viajaba con un cargamento de whisky robado**

Efectivos del subsector de tráfico de la Guardia Civil detuvieron el día 28 de mayo, sobre las 9'30 horas, a la altura del kilómetro 85'300 de la N-II, término de Muduex, a Domingo PB, de 36 años y vecino de Huelva, cuando viajaba en compañía de otro individuo en un camión furgón marca Iveco, matrícula de Navarra, propiedad de la empresa Panaderías Navarras S.A, en cuyo interior había 216 cajas con 12 botellas cada una de whisky JB, propiedad de la empresa DISAYT S.L, valoradas en 3.628.000 pesetas. Al ser interceptado el vehículo por los agentes, ambos individuos se bajaron del mismo con la intención de huir. Fue capturado el mencionado Domingo y el otro escapó campo a través. Se solicitó un helicóptero de apoyo para su rastreo sin que la búsqueda diera resultados positivos. Tanto la furgoneta como la mercancía habían sido sustraídas en la madrugada del día 28 de mayo en el polígono industrial de la localidad navarra de Munilva. Domingo PB cuenta con diversos antecedentes penales.

**Tesoros del Mar Muerto SALUD Y BELLEZA PARA TU CUERPO**

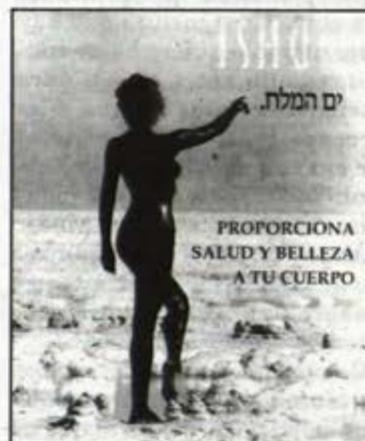
Las diosas asirias, las princesas egipcias y las grandes damas romanas conocían el poder reconstituyente de estas tierras incomparables que reafirman y tonifican el cuerpo

**Mascarillas de barro negro**

Las mascarillas de barro negro contienen magnesio, sulfatos, potasio, arcilla, carbonatos, bromo, calcio y otros minerales, todos ellos naturales, sacados de los barros del Mar Muerto.

Son recomendables para combatir inflamaciones, e hinchazones, dolores reumáticos, afecciones de la piel, limpieza y regeneración de células y tejidos, celulitis, seborrea. Además atenúan los signos de expresión y alteraciones cutáneas motivadas por el estrés.

Los últimos tratamientos de salud y belleza con productos del Mar Muerto podrá encontrarlos en:



**Clínica San Nicolás**

Avda. de Guadalajara, 34 - Tlf. e información: 889 20 45 - Alcalá de Henares

## Sucesos

### Un coche blanco que se dio a la fuga le golpeó cuando circulaba con su moto produciéndole daños a él y al vehículo

### Un joven busca testigos del accidente que sufrió

Oscar García, un joven de 22 años de edad, busca testigos que vieran el accidente que sufrió el viernes 23 de mayo en la avenida de Daganzo, a la altura del Chorrillo. Y es que en realidad lo que quiere es encontrar al posible culpable de ese accidente, el conductor de un turismo de color blanco, quien al golpear la motocicleta que conducía se dio a la fuga. El accidente le produjo lesiones leves como una esguince de tobillo, pero sobre todo, daños materiales de consideración en la motocicleta, valorados, según explicó el propio joven, en 250.000 pesetas

El accidente se produjo sobre las 14'15 horas del mencionado viernes 23 de mayo: "Yo iba por mi derecha con mi motocicleta, una Kawasaki 600 ZZR, de color rojo, y por mi izquierda circulaba un coche. Yo nada más que vi un bulto que se me echaba de la izquierda a la derecha, que impactó en el lateral de mi motocicleta y me presionó la pierna entre el coche y la moto".

Oscar García señaló que "logré controlar la moto para que no caerse pero sí tengo un parte de lesiones en el hospital en el que se reconoce que tengo una esguince en el tobillo y de hecho tengo la pierna vendada". El joven añadió que el lado izquierdo de la motocicleta ha quedado bastante dañado y el arreglo me va a producir un gasto de 250.000 pesetas".

Lo peor para este joven es que el vehículo se dio a la fuga: "A mí no me dio tiempo a ver ni marca, ni modelo, ni vehículo. Lo único que sé es que es blanco por las muestras de pintura



que dejó en mi moto. Todo fue muy rápido y mi preocupación fue no caerme. Cuando me quise dar cuenta el vehículo no estaba allí. En ese lugar había muchos testigos pero nadie me dijo nada quizá porque suponían que el vehículo se iba a quedar como era su obligación".

Oscar García pide testigos, alguien que pueda aportar algún dato sobre el vehículo en cuestión y dice que gratificará a quien lo haga. A tal fin ha establecido el teléfono 888 50 92 recordando que el coche tiene que tener un buen impacto en la parte delantera derecha.

### Un anciano falleció arrollado por el tren

Sobre las 10'15 horas del día 27 de mayo moría arrollado por un tren de mercancías Gregorio Felipe Sanz, de 81 años, vecino de Jadraque. Ocurrió a la altura del kilómetro 79'900 de la vía férrea Madrid-Barcelona, aproximadamente a un kilómetro de la estación de RENFE de Humanes. Por el momento se desconoce la causa del suceso.

### Dos perros provocaron la muerte de 77 ovejas

La Guardia Civil ha instruido diligencias por la muerte de 77 ovejas propiedad de un vecino de Zaorejas, que han sido valoradas aproximadamente en un millón de pesetas, cuando se encontraban encerradas en una paridera conocida como La Iruela. La muerte de las ovejas fue provocada, al parecer, por dos perros propiedad de un vecino también de Zaorejas.

### Herido grave al volcar una furgoneta

Alrededor de las 16'30 del día 28 de mayo, en el kilómetro 75'850 de la N-II, término de Trijueque, se produjo un accidente en el que resultó herido grave José Angel Miret Velilla, de 33 años, que viajaba en una furgoneta que se salió por su margen derecha y fue a colisionar contra la valla de cierre de la autovía y después volcó haciendo "el tonel".

Las lluvias caídas sobre la península el domingo 25 de mayo produjeron muchos accidentes de tráfico en España hasta el punto de incrementar la cifra final de siniestros con respecto a otros fines de semana. Uno de ellos, con carácter muy grave, se produjo poco después de las tres de la tarde en esta comarca, concretamente entre las localidades de Corpa y Pezuela de las Torres. Una joven muerta, dos heridos muy graves y uno leve, fue el balance final de este accidente en el que intervinieron un Renault 14 con matrícula de

### Un vehículo de la Guardia Civil que iba en su auxilio tuvo a su vez un accidente en el Gurugú

### Una joven falleció en accidente de tráfico

Madrid-5214-EV y un Citroen ZX con matrícula de Huesca-7469-M.

Fue sobre las 15'30 cuando se comunicó a la fuerza en servicio del puesto de la Guardia Civil de Meco que se había producido este accidente entre los municipios de Corpa y Pezuela de las Torres y en el cual estaban implicadas cuatro perso-

nas. Una pareja de la Benemérita se desplazó inmediatamente al lugar del accidente pero cuando circulaba en un Nissan Patrol, en la subida al Gurugú, concretamente en el kilómetro 23'650 de la carretera M-300, sufrió un accidente al colisionar frontalmente con el turismo Renault Laguna, conducido por Carmen F.O. de

52 años de edad y vecina de Villabilla.

En este segundo accidente resultó herido un guardia civil y la conductora del Renault Laguna, ambos de carácter leve. La colisión se produjo al parecer debido a la invasión del carril contrario posiblemente por efecto de las lluvias caídas ese día.

Mucho más grave fue el primer accidente en el que prácticamente falleció en el acto una joven, y resultaron heridos de gravedad otras dos personas mientras que una cuarta resultó herida leve.

### Importante Salón de Peluquería UNISEX

NECESITA

### OFICIAL/A ESTILISTA

—Experiencia mínima, demostrable, 8 años

—BUENA PRESENCIA—

Interesados enviar currículum vitae a:

c/. Rojas Zorrilla, 2 - 7º A

28805 Alcalá de Henares (Madrid)

Telf.: (91) 881 33 62 - 881 63 00

Ref - OFICIAL

### CLINICA VETERINARIA DEL VAL



- Vacunas - Cirugía - Peluquería
- Limpieza dental por ultrasonidos
- Alimentación - Accesorios
- Visitas a domicilio

AHORA TAMBIEN CLINICA EQUINA

URGENCIAS 24 H. EN ALCALA - Telf.: 908 50 29 00

Diario: de 11 a 2 y de 5 a 8 - Sábados y Domingos: de 11 a 2

Salamanca, 8 - Telf.: 882 64 01 - ALCALA DE HENARES



**Los ladrones intentaron llegar hasta la cámara acorazada practicando dos butrones**

# Intentaron robar las cajas de seguridad de Argentaria en la calle Mayor

**La llegada de la policía y del director de la oficina bancaria provocó la huida de los cacos sin botín**

La sucursal que la entidad bancaria *Argentaria* tiene en la calle Mayor fue el objetivo de una banda de ladrones que, a pesar de que lograron llegar hasta la cámara acorazada por el método del butrón, no consiguieron botín alguno, ya que se vieron obligados a salir huyendo tras la llegada de la policía y del director de la sucursal, que habían sido alertados de que algo raro pasaba por la empresa de seguridad con la que están conectadas sus alarmas. El robo frustrado se produjo en la noche del sábado 24 al domingo 25 de mayo, aproximadamente a la 1 de la madrugada.

Poco antes, la empresa de seguridad contratada por el banco, mientras realizaba un chequeo rutinario, observaba que los dispositivos de la sucursal alcalaína no funcionaban. Inmediatamente daban aviso al director y a la policía, que a los pocos minutos se personaban en el lugar

de los hechos para comprobar qué ocurría.

El director de la sucursal entró en la oficina, dirigiéndose en primer lugar hacia el

panel de control de la alarma para desconectarla, descubriendo que el cajetín había sido arrancado. La certeza de que alguien había entrado en el banco la tuvo en ese mismo instante, cuando oyó el movimiento de un número indeterminado de personas que emprendían la huida. El director corrió a dar aviso a los policías que le habían acompañado y, mientras éstos pedían refuerzos, los ladrones emprendían con éxito la fuga por las salidas que habían dejado preparadas hacia la calle de Santiago.

En las investigaciones realizadas posteriormente por los agentes de la comisaría de Alcalá, se descubrió, gracias al claro rastro que fueron dejando, que los cacos habían forzado un portón metálico de la calle Santiago accediendo al terreno propiedad de Pedroviejo, desde donde, a través de los patios de esta zona, lograron llegar primero hasta la puerta de seguridad posterior de otra entidad bancaria, *La Caixa*, y desde allí al bloque de apartamentos que hay encima de *Argentaria*. Bajaron por la escalera de ese edificio e hicieron un butrón en el hueco que había justo debajo de ella, yendo a dar a una cámara de aire en cuya pared hicieron otro butrón que fue el que les facilitó el acceso a la cámara acorazada del banco.

Lo primero que hicieron los ladrones, que iban provistos de radiales y martillos eléctricos entre otra maquinaria, fue desconectar la alarma de forma un tanto rudimentaria: pegaron un hachazo a la línea telefónica que conecta la sucursal con la empresa de seguridad y arrancaron de cuajo todos los sensores que había en la oficina.

Según fuentes de la sucursal, la cámara acorazada resiste bastante tiempo antes de que pueda ser forzada, tiempo que la empresa de seguri-

**G. Forés**

**PISCINAS**

**POLAIM**

- CLOROS • ALGICIDAS • FLOCULANTES • NIVELADOR PH
- CUBIERTAS PVC DE SEGURIDAD A MEDIDA
- DEPURADORAS • EQUIPOS • MOTOBOMBAS • ACCESORIOS

Polígono Esgaravita - c/ Melilla, nº 3

- REVESTIMIENTOS CON POLIESTER Y FIBRA DE VIDRIO
- REPARACIONES DE PISCINAS
- FUGAS DE AGUA

(piscinas - depósitos - estanques - jardineras y cubiertas)

TIF.: 882 20 47

ALCALA DE HENARES

TIF.: 881 95 19

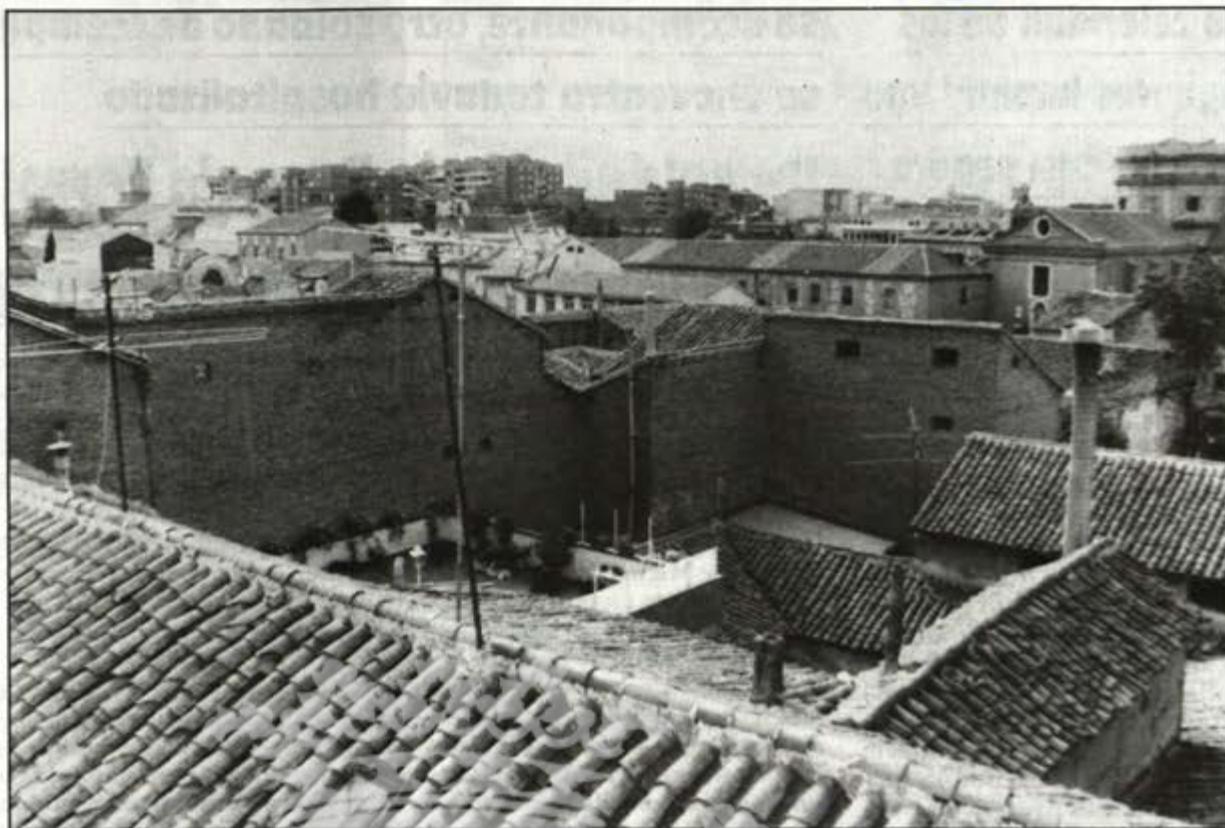
dad tuvo para detectar el fallo en la alarma, dar el aviso a la policía de Alcalá y al director y que éstos llegaran a tiempo de impedir el robo.

En su rápida huida, los ladrones no tuvieron tiempo de recoger el material que habían llevado para abrirse paso y llegar hasta la cámara de seguridad del banco. Además de la maquinaria ya citada, se encontraron varias bolsas de deporte que los ladrones posiblemente pensaban utilizar para llevarse el botín. Por la envergadura de lo que se encontró en el lugar, la policía cree que fueron al menos tres personas las que participaron en este hecho delictivo.

Fuentes de la sucursal comentaron que podría tratarse de una «casualidad» el hecho de que los ladrones fueran a parar con los butrones precisamente a la cámara acorazada del banco. También añadieron que la cantidad de dinero en metálico que había en ese momento en la sucursal era muy pequeña, en torno a los 5 millones de pesetas, como para merecer la pena un riesgo tan grande como el que corrieron los cacos. Aunque quizás sus esfuerzos no iban tan encaminados a conseguir el dinero que hubiera en la oficina como a desvalijar las cajas de seguridad, de las que la entidad bancaria no puede ofrecer una cifra aproximada de su valor, ya que en las citadas cajas los clientes guardan lo que quieren —dinero, joyas, acciones...— sin que el banco sepa lo que contienen. En ocasiones se guardan objetos de gran valor y grandes cantidades de dinero a pesar de que el banco avisa a sus clientes de que en caso de robo el seguro sólo cubre hasta un millón de pesetas.

### ¿A la tercera va la vencida?

Hace ahora algo más de un año, concretamente en marzo del 96, ocurría un hecho muy similar en la sucursal principal que el Banco Bilbao Vizcaya tiene en la calle de Liberos. Los ladrones aprovecharon unas obras que se estaban realizando en la plaza de San Diego para llegar al patio de una casa deshabitada en la calle Bustamante de la Cámara, donde hicieron un butrón que les permitió llegar a la parte trasera de la oficina del BBV. El correcto funcionamiento de la alarma del banco y la pre-



Patios interiores por los que los ladrones fueron abriéndose paso hasta llegar al banco.

sencia policial hicieron desistir a los ladrones de su empeño y el director de zona del BBV se congratulaba de ello: «Los sistemas de seguridad funcionaron y estamos de enhorabuena por ello; creo que

podemos estar tranquilos», manifestaba en su día Luis Martín Valencia.

En aquella ocasión no hubo botín y tampoco en el robo frustrado a *Argentaria* del pasado domingo, pero podría

ser que al tercer intento los ladrones tuvieran más suerte, por lo que no estaría de más extremar las medidas de seguridad para hacer del trabajo de los cacos una 'misión imposible'.

### La UVI-móvil la trasladó inconsciente al hospital

## Cocinera de la cafetería Néctar se desmayó mientras trabajaba

Juana A.S., cocinera de la cafetería Néctar, sufrió un desvanecimiento mientras trabajaba el martes, 28 de mayo. Eran las cuatro y media de la tarde cuando la mujer, de 39 años de edad, se encontraba en la cocina y le sobrevino el desmayo y una pérdida de consciencia, probablemente debido al calor. El personal de la cafetería, donde Juana A.S. trabajaba desde hace poco tiempo, intentaron reanimarla y, al no conseguir respuesta avisaron a la policía municipal, que acudió de inmediato al lugar. La cocinera tuvo que ser finalmente atendida por los facultativos del servicio de urgencias de la UVI-móvil del 061 y, aún inconsciente, fue trasladada al hospital Príncipe de Asturias, todavía con su uniforme de trabajo. Al cierre de esta edición, el propietario



Momento en el que la cocinera es sacada del bar para ser introducida en la UVI-móvil que la trasladaría al hospital.

de la cafetería comunicó a PUERTA DE MADRID que la mujer se encontraba mejo-

rada, aunque ayer no acudió al trabajo y permanecía en reposo en su domicilio.

**La celeridad de los agentes impidió una muerte casi segura**  
**La Policía Local salvó la vida de un hombre que sufrió un infarto**

Una patrulla de la Policía Local, adscrita a la unidad de policías de barrio, salvó la vida a un hombre que sufrió un infarto de miocardio en plena vía pública. La celeridad con la que actuaron los agentes policiales en el traslado al hospital Príncipe de Asturias de la víctima impidió un fallecimiento casi seguro puesto que según testigos presenciales, el hombre estaba prácticamente blanco y apenas se le encontraba el pulso. Posteriormente en el servicio de urgencias del hospital consiguieron la reanimación del enfermo.

Los hechos ocurrieron minutos antes de las cuatro de la tarde del martes 27 de mayo en la calle Daoíz y Velarde, junto al parque O'Donnell. El hombre, Juan Huerta Muñoz, de 64 años, se encontraba con su esposa y se desvaneció. Inmediatamente alguien dio aviso a la Policía Local que desde sus dependencias comunicó por radiotransmisión la petición de auxilio a un vehículo policial que en esos momentos se encontraba en la rotonda del Chorrillo. Desde que la patrulla fue avisada hasta que llegaron al hospital con la víctima del infarto transcurrieron menos de diez minutos, lo que permitió que fuera posible en el servicio de urgencias la reanimación del hombre, que fue acompañado en el vehículo policial por su esposa. El matrimonio reside en la calle Ferrocarril número 9.

Posteriormente el servicio de urgencias comunicó al sargento jefe del servicio policial esa tarde, José de la Mata, que el hombre había sobrevivido gracias a la rapidez con la que se actuó, por lo que el sargento ha propuesto a sus superiores que a los dos agentes que realizaron el traslado se les otorgue una felicitación oficial por el servicio realizado.

**Su acompañante, otro soldado de reemplazo vecino de Alcalá, se encuentra todavía hospitalizado**

**Un soldado de la Base de Torrejón falleció tras chocar el vehículo que conducía con un avión**

Un muerto y un herido es el trágico balance del accidente de tráfico que se produjo en la madrugada del pasado lunes 26 de mayo en la Base Aérea de Torrejón, cuando un vehículo de la Policía Aérea en el que patrullaban dos soldados de reemplazo colisionaba contra un avión que se encontraba estacionado. El fallecido fue David Corrales Martín, vecino de Parla, y el herido, Miguel de la Concepción Sánchez, domiciliado en Alcalá de Henares, ambos de 18 años de edad.

El suceso ocurrió a las 5'20 de la madrugada, cuando David Corrales y Miguel de la Concepción realizaban un servicio rutinario de patrulla por el recinto de la base a bordo de un vehículo Nissan Patrol de la Policía Aérea. Por causas que todavía se desconocen, el Nissan se salió de la pista y fue a estrellarse contra un avión Falcon del 45 Grupo que se encontraba aparcado en la plataforma de estacionamiento. El choque se produjo concretamente contra una de las alas del avión, que cortó en el cuello al conductor, David Corrales.

Los servicios médicos y sanitarios de la base acudieron de inmediato, atendiendo a los ocupantes del vehículo. Según el parte médico, el conductor, David Corrales, presentaba «contusión y aplastamiento de estructuras cervicales anteriores, hemorragia muy profusa, preferentemente en el lado derecho, pulso débil y respiración superficial». Fue trasladado al servicio de urgencias del Hospital del Aire donde ingresó cadáver.

Su acompañante, el alcaláino Miguel de la Concepción, presentaba «herida inciso-contusa

en región malar izquierda y cuerpos extraños en ambos ojos». Fue trasladado al Hospital del Aire con pronóstico menos grave. Posteriormente se le trasladó al hospital Gómez Ulla para realizarle una intervención quirúrgica en el departamento de cirugía maxilofacial. El joven se encuentra todavía hospitalizado y su evolución es favorable.

Según informó el Cuartel General del Ejército del Aire, se ha designado un juez instructor que está instruyendo las correspondientes diligencias para esclarecer las causas del accidente. Por motivos de seguridad en vuelo, tanto el vehículo como el avión involucrados en el siniestro fueron retirados poco tiempo después de producirse el suceso.

Extraoficialmente se baraja la posibilidad de que el soldado de reemplazo que conducía el vehículo militar pudiera haberse quedado dormido.

**Robo en tres cuartos trasteros**

Tres trasteros de la calle Fuentenovilla nº3 (junto a la antigua nave de Forjas) fueron asaltados la semana pasada. Los ladrones consiguieron entrar hasta el sótano del inmueble, donde se encuentran el garage y estos cuartos. Tres de ellos aparecieron forzados, según descubrió una vecina el 22 de mayo. Pudieron comprobar cómo de su interior faltaban algunos efectos, concretamente unas botas de esquí, una escopetilla de balines y tres bicicletas, una de ellas de montaña, completamente nueva y valorada en 31.000 pesetas. Ninguna persona del lugar había apreciado nada extraño en los últimos días, así como tampoco habían visto rondar a personas ajenas al bloque. Las víctimas han cursado denuncia en la comisaría de policía y en el futuro velarán más por la seguridad, sea instalando cerraduras, o comprobando que las puertas de portal y garage quedan cerradas al entrar o salir.



**Primer Aniversario**

**Don Gonzalo**  
**Cebollada López**

*Falleció en Alcalá de Henares  
el día 7 de Junio de 1996  
a los 56 años de edad*

**D.E.P.**

Su esposa Ana María e hijos ruega una oración por su alma.

La misa de aniversario, que se celebre el día 7 de junio a las 8'30 de la tarde en la iglesia de las Carmelitas, c/ de la Imagen, será aplicada por su eterno descanso.



Aida Dantas, en su cama del hospital Príncipe de Asturias



Así quedó el coche de Aida Dantas después de la colisión

## Su coche se encontraba parado en un semáforo cuando recibió el impacto de otro vehículo por la parte trasera

### La vicepresidenta de la A.VV. El Val sufrió un accidente de tráfico

La vicepresidenta de la A.VV. El Val, Aida Dantas, fue víctima de un accidente de tráfico en la mañana del 25 de mayo. Su coche, que conducía su marido y en el que también viajaba un matrimonio amigo, recibió un impacto de otro turismo por detrás, cuando se encontraba parado en un semáforo en la confluencia de Ronda Fiscal con Gran Canal. Dantas y su amiga Ana Verdín permanecen en el hospital Príncipe de Asturias, donde ingresaron con pronóstico de heridas graves. Por su parte, los ocupantes del otro vehículo resultaron ilesos y su conductor dio positivo en la prueba de alcoholemia.

Aida Dantas y su esposo, Julio Velasco, se dirigían en su Renault 11 con matrícula de Madrid hacia el aeropuerto de Barajas, sobre las 6.45 horas del domingo. Allí iban a dejar al matrimonio formado por Luis Damiel Trallero y Ana Verdín Samitiel, españoles que volvían a su lugar de residencia en Ginebra. El coche se encontraba parado en el semáforo cuando recibió el impacto por detrás de un

Fiat Tipo, también con matrícula de Madrid, conducido por Julio César S.C., nacido en 1969 y que dio positivo en la prueba de alcoholemia practicada por la Unidad de Atestados e Informes de Policía Local, que investigó el accidente. Las más afectadas por la colisión fueron las dos mujeres, ya que ellas viajaban en la parte de atrás y recibieron el impacto de los asientos delanteros. «El coche quedó todo chafado, lo

dejaron reducido a la altura del respaldo de los asientos traseros», explica Luis Lamiel, quien añade que varios testigos oculares se ofrecieron voluntarios a prestar declaración.

El servicio de urgencias de la UVI-móvil del 061 procedió al traslado al hospital Príncipe de Asturias, donde ingresaron con pronóstico de heridas graves. Dantas presentaba una fractura de cadera, y de la cabeza del

fémur de la pierna derecha. Ana Verdín, nacida en 1940, sufría una fractura-luxación de cadera y molestias en las cervicales, por lo que tendrá que llevar un collarín. Su esposo, Luis Lamiel, también resultó herido leve con algunas contusiones y Julio Velasco, por su parte, padece desde entonces dolores en diversas partes del cuerpo. Por lo que respecta a los ocupantes del Fiat Tipo, al menos tres personas según los heridos, resultaron ilesos.

Ana Verdín y Aida Dantas permanecen hospitalizadas y con tratamiento antibiótico. Esta última deberá además someterse a una intervención quirúrgica. «No sé si me tienen que poner una prótesis de cadera o unas placas, pero hay operación en todo caso. Dicen que será más rápido si me ponen la prótesis pero, entre una cosa y otra, y con la rehabilitación, los dos meses no hay quien me los quite».

Llorarás

**SUZUKI VITARA 400.000 PTAS. MENOS.**

UNA COSA ASÍ SÓLO OCURRE UNA VEZ EN LA VIDA. LLORARÁS SI LA DEJAS PASAR.



Incluido ahorro promocional y subvención del Gobierno (Plan Prever). Existencias limitadas.



PARA LOS QUE CIRCULAN POR LA VIDA CON INTERÉS

**SUZUKI**  
**VITARA**

SUZUKI ASISTENCIA 24 HORAS

Financiación SANTANA-CREDIT

SANTANA-MOTOR, S.A.

**QUILES** CONCESIONARIOS, S.A.

Avda. Constitución, 200 - Tlf.: 656 33 97 - TORREJON DE ARDOZ  
Ctra. N-II, km. 31'600 - Tlf.: 888 49 11 - ALCALA DE HENARES

**CONSULTA  
MEDICO-PSICOANALITICA**

**GRUPO CERO**

**AREA DOCENTE**

SEMINARIO SIGMUND FREUD  
DE LA ESCUELA DE PSICOANALISIS  
GRUPO CERO

**AREA CLINICA**

DEPRESION, ANSIEDAD,  
OBSESIONES, PROBLEMAS DE PAREJA

**PSICOANALISIS**

INDIVIDUAL Y GRUPOS

JAI ME ICHO KOZAK, STRELLA CINO NUÑEZ,  
CARLOS FERNANDEZ DEL GANSO  
**PSICOANALISTAS**  
ALCALA DE HENARES

- C/. ALVARO DE BAZAN, 9, 5º E  
TELEFONO: 883 02 13

- CENTRO MEDICO COMPLUTENSE  
VIA COMPLUTENSE, 77  
TELEFONO: 882 01 89

**RESIDENCIA 3ª EDAD  
Santo Domingo de Silos**

**VALIDOS Y ASISTIDOS**

- Atención médica
- Cocina propia
- Trato familiar
- Ambiente hogareño

**PRECIOS ECONOMICOS**  
POZUELO DEL REY  
(a 15 minutos de Alcalá)  
Ctra. Pozuelo a Nuevo Baztán, km. 1'500  
Tlfs.: 873 51 84 - 873 55 24

**HERNIAS de disco, DOLORES de columna, musculares o de cabeza. Mala circulación. DREPRESIONES Stress. REGRESIONES**

**RAFAEL**

(SANADOR)  
25 años de experiencia  
**RESULTADOS GARANTIZADOS**

Previa petición de día y hora  
al Tlf.: 883 58 03  
c/ Clavileño, 8 - 1º C - Alcalá

**¡¡VIVA EN UN CHALET!!**

TORIJA  
CHALET 4 DORMITORIOS  
CON GARAJE Y JARDIN  
**9.950.000 ptas.**  
Tel.: 91 / 677 72 18



**Se repartieron plantas e incluso encinas por parte del jardín botánico de la universidad**

**Se celebró la fiesta del Medio Ambiente**

El sábado 24 de mayo se celebró en la plaza de la Juventud la fiesta del Medio Ambiente, que este año ha cambiado su denominación tradicional de "Día del Arbol". Según el concejal de Medio Ambiente de Alcalá, Jesús Domínguez Picazo, "seguir denominando a la fiesta como *Día del Arbol* era muy inespecífico porque las actividades que se realizan son todas relacionadas con la naturaleza y el medio ambiente".

Jesús Domínguez Picazo explicó que "todas éstas son una serie de actividades que culminan precisamente en este día pero que se han venido realizando a lo largo del último mes y medio o dos meses en los colegios, como pueden ser el concurso de dibujo, salidas al campo, etc.

especie tan característica de nuestra época".

El acto central fue la entrega de premios y medallas a los ganadores y participantes del concurso escolar de redacción y dibujo: "Se han repartido unas 330 medallas a los participantes y además se ha hecho entrega de una placa a los colegios y centros escolares participantes. Los premios para los primeros clasificados eran unos lotes de libros", explicó Domínguez Picazo.

En la entrega de premios y medallas participaron diversos miembros de la corporación municipal de Alcalá.



Durante toda la mañana del sábado diversas asociaciones y entidades mostraron sus actividades a quienes visitaron el parque de la Juventud, todas ellas basadas en el respeto y la defensa del Medio Ambiente: "Este año ha participado también el jardín botánico 'Juan Carlos I' de la universidad, donando entre 500 y 1000 encinas para que sean plantadas en el campo por aquellos que las han recogido. El objetivo es replantar los alrededores de Alcalá con esta



**ANTES DE LIGAR BRONCEADO  
PONGA SUS DIENTES SANOS**

*Visite a su dentista  
regularmente*

Empresa galardonada con  
el Premio C U S P I D E



THE INTERNATIONAL CUSPIDE CERTIFICATE

**Dr. Fco. Javier Calvo Mateos**

MEDICO ESTOMATOLOGO E IMPLANTOLOGO  
MIEMBRO ACTIVO DE LA (S.E.I.) SOCIEDAD ESPAÑOLA DE IMPLANTES  
(E.U.C.I.D.) EUROPEAN UNION OF CLINICIANS IN IMPLANT DENTISTRY

c/. Bella Vista, 1-2º B - Esc. Izqda.

28804 ALCALA DE HENARES (MADRID) - Telf.: (91) 889 26 97



La AVV El Val recogió firmas en la plaza de la Juventud



Juan Carlos Sierra, del Colectivo Arce, repartiendo folletos.

## Arce protestó contra la podas realizadas en el arbolado de Alcalá

# El ayuntamiento prohibió a dos asociaciones que repartieran panfletos críticos el día del Medio Ambiente

**La Asociación de Vecinos El Val recogía firmas contra la ubicación de la plaza de toros en el recinto ferial**

**Sobre la poda, Arce asegura que en el año 1997 "Alcalá contará con 1.900 palos de diferentes especies (con sus correspondientes quioscos)"**

El ayuntamiento de Alcalá prohibió al colectivo ecologista Arce y a la Asociación de Vecinos El Val que repartieran panfletos críticos en la fiesta del Día del Medio Ambiente y recogieran firmas contra la ubicación de la plaza de toros en el recinto ferial respectivamente. Agentes de la Policía Local obligaron a las dos entidades a que retiraran las mesas que habían instalado para realizar sus actividades reivindicativas, diciendo que cumplían órdenes de un concejal del que no dijeron el nombre. El argumento que recibieron, según explicaron los representantes de ambos colectivos, fue que su presencia a la entrada de la plaza de la Juventud impedía el paso de los peatones.

Finalmente, los componentes de la Asociación de Vecinos y del colectivo Arce cumplieron su objetivo, e incluso un miembro de Arce, Juan Carlos Sierra, llegó a subir al escenario durante la entrega de premios a escolares, para entregar los panfletos a las autoridades y manifestar todas las críticas a través del micrófono.

Según el colectivo Arce, a la concejalía de Medio Ambiente "le viene bien haberle cambiado el nombre a la fiesta del día del árbol y haberle puesto 'día del Medio Ambiente', ya que el anterior le daba muchos quebraderos de cabeza y resultaba a todas luces una gran ironía celebrar un día dedicado al árbol mientras que los servicios técnicos de parques y jardines y su concejal a la cabeza se empeñan en destruir con podas drásticas (desmoches), árboles que no suponían ningún peligro para las personas y bienes". Arce señala también que "el término Medio Ambiente es un concepto mucho más amplio que se puede prestar a más interpretaciones y ambigüedades".

De todo ello tuvo ocasión de hablar el representante de

Arce, Juan Carlos Sierra, cuando subió al escenario y ante la sorpresa de las autoridades tomó el micrófono y protestó por que les hubieran impedido repartir los panfletos con sus críticas a las podas.

Por otra parte, el colectivo Arce ha editado un curioso folleto réplica del editado por el ayuntamiento sobre la campaña de arbolado. Si éste estaba titulado '8.000 árboles más', el de Arce está titulado '8.000 podas más. 1995-

1999... y lo que queda'. Y para mayor ironía Arce lo hace firmar por "la concejalía de un cuarto de ambiente. Morro monumental". Dividido en tres partes, el folleto destaca el 'qué hemos hecho', el 'qué estamos haciendo' y el 'qué vamos a hacer' del folleto del ayuntamiento, eso sí, con ironía. Porque en el capítulo de lo ya realizado Arce habla de "En el año 1995 éramos 7.000 árboles y 5.000 muñones. Durante los años 1995 y 1996

se plantaron 2.100 árboles más; se regaron 100 y sobrevivieron 50, de los cuales enfermaron 25. Alcorques vacíos de nuestras calles, hoy son ocupados por distintos palos secos, así como los nuevos asfaltados del parque San Isidro, Huerto de los Leones y Sementales".

En el apartado del 'qué estamos haciendo', Arce destaca que "durante este año 1997 nuestra ciudad contará con 1.900 nuevos palos de diferentes especies (con sus correspondientes quioscos): Plátanos, plátanos, plátanos, aligustre, aligustre, aligustre y algún plátano, además de toldos y sombrillas para la plaza de los Santos Niños".

En el apartado del 'qué vamos a hacer', Arce señala, refiriéndose al ayuntamiento, que "en los años 1998 y 1999 destrozaremos 4.000 árboles hasta cumplir los 8.000 muñones previstos. En 1999 habremos hecho realidad una necesidad. Pero para que todo esto empiece a ser suficiente debemos seguir podando nuestros árboles para que nada haga sombra a nuestra Ciudad Monumental. En 1999 seremos 21.000 muñones ya".

### La recogida de firmas de la Asociación de Vecinos el Val

Tampoco permitió la Policía, por orden de un determinado concejal, según les explicaron a los componentes de la Asociación de Vecinos el Val, recoger a ésta firmas contra la ubicación de la plaza de toros en el recinto ferial. Estos señalan que si el argumento, como así les indicaron, era que interrumpían el paso de la gente, "más estorban las terrazas que deja el municipio poner en las aceras potencialmente durante todo el año según la nueva normativa municipal".

## GINESTAR

CONSULTORIO GINECOLOGICO

- Revisiones ginecológicas.
- Planificación familiar.
- Citología y Colposcopia.
- VIDEO-ECOGRAFIA.
- Control embarazo y parto.
- Menopausia.

c/ Teniente Ruiz, 23 - 1º B  
Telf.: 878 73 39

Consulta: Lunes a Sábado



JULIO '97

### CAMPAMENTOS DE VERANO INGLES · DEPORTE · NATURALEZA

- CURSO INTENSIVO DE 30 HORAS DE INGLES
- 1ª QUINCENA DE JULIO
- EDAD: 9 A 14 AÑOS (AMBOS INCLUSIVE)

INFORMACION E INSCRIPCIONES



Centro de Idiomas  
**LIVERPOOL**  
Vía Complutense, 21  
Tf.: 881 31 84 - 881 35 84  
ALCALA DE HENARES

FINANCIADO POR:

Caja España



Entre el público estuvieron familiares de personas a quienes la neumonía del año pasado costó la vida. En la imagen, a la izquierda, la viuda del alcaláino que falleció en Badajoz.

### El PP corresponsabilizó en el pleno de la neumonía a la oposición municipal:

## “En temas de salud el fracaso es de todos”

**El ayuntamiento pedirá a la CAM ayuda económica para los afectados y de 3 a 4.000 millones de pesetas para renovar la red de agua potable**

**El PSOE criticó la falta de coordinación, el oscurantismo y la duplicidad de opiniones entre los expertos**

El portavoz de Izquierda Unida en el ayuntamiento de Alcalá, José Miguel Polo, afirmó a PUERTA DE MADRID que su organización pedirá que la ciudad complutense sea declarada zona catastrófica si se produce este verano un nuevo brote de legionella. El grupo de concejales de IU llegó a pensar en hacer esa propuesta al pleno, sin embargo quedó pospuesta para el caso de que pudiera producirse este verano un rebrote. A cambio sí pidió IU ayudas de la CAM al sector del turismo en Alcalá por las negativas consecuencias que tuvo el brote de neumonía. La propuesta fue aprobada por unanimidad, lo mismo que la adopción por parte de la CAM de un plan de ayudas a los familiares de fallecidos y a los afectados que el brote les haya dejado secuelas físicas.

De todos modos, José Miguel Polo no dudó al señalar que IU pedirá la declaración de zona catastrófica si vuelve a producirse un rebrote. De hecho, en el transcurso de la sesión plenaria llegó a decir el portavoz de IU en el ayuntamiento que “esta vez hemos rozado la designación de zona catastrófica para Alcalá”. Y aún fue mucho más concreto José Miguel Polo: “Si este verano vuelve a repetirse un solo caso de neumonía, ustedes tienen que dimitir, tienen que marcharse”, dijo dirigiéndose al PP. Y criticando la actitud de la consejera de Sanidad, Rosa Posada; del presidente regional, Alberto Ruiz Gallardón, y del ministro de Sanidad, José Manuel Romay, llegó a decir que “lo lamentable es que haya podido parecer que se ha actuado como lo hacía el doctor Frankenstein, que en los laboratorios utilizaba cobayas humanas”.

En la sesión estuvieron presentes algunos familiares de al

menos dos de los fallecidos en el brote de neumonía. Concretamente, la viuda del alcaláino que falleció en Badajoz, un trabajador de la empresa Roca en cuyas torres de refrigeración se tomaron muestras de legionella pontiac, llegó a llorar cuando José Miguel Polo se refirió a que el brote se había cobrado víctimas que no correspondían al espectro de edad del que se habló, es decir, ancianos y personas afectadas por tabaquismo. Dijo Polo que la neumonía había matado a padres de familia que dejaban a sus familias en una delicada situación.

Izquierda Unida contó con el apoyo testimonial y solidario, según explicó él mismo, de su máximo dirigente regional, el coordinador general Angel Pérez, quien visitó al grupo de concejales por la mañana para solidarizarse con sus posturas. En la posterior conferencia de prensa también participó el nuevo coordinador general de Alcalá, Luis Suárez Machota.

#### Intervención de entidades ciudadanas

El pleno comenzó con la intervención de tres entidades ciudadanas que habían pedido intervenir en la sesión plenaria para transmitir sus planteamientos, preguntas y críticas. Comenzó haciéndolo la presidenta de la Federación de Asociaciones de Padres de Alumnos, Maite Valenzuela, quien se quejó de que su institución no había recibido respuesta sobre las medidas que se tomaron en los centros escolares: “Nuestra preocupación es que llega otra vez el calor y no sabemos qué va a ocurrir”.

Ana María Vergaz, representante de la coordinadora de Salud, que sustituyó a Aida Dantas, quien por haber sufrido un accidente de tráfico no pudo asistir a la sesión plenaria, realizó una serie de preguntas sobre el estado en que se encuentra la prevención y criticó la falta de coordinación entre todas las autoridades sanitarias.

**Al pleno especial sobre la neumonía asistieron familiares de al menos dos fallecidos, entre quienes se encontraba la viuda del alcaláino que falleció en Badajoz, quien no pudo reprimir las lágrimas**

Por último, la presidenta de la federación Comarcal de Asociaciones de Vecinos, Araceli Piquet, señaló: “No nos ha parecido bien que los alcaláinos tuviéramos que irnos a Madrid a escuchar a la señora Rosa Posada y otros responsables de la comunidad de Madrid y del área 3 de Salud hablar del brote de neumonía de Alcalá”.

Piquet hizo fuertes críticas al presidente regional, al alcalde complutense y a los concejales de Salud y Medio Ambiente, así como a la presidenta del distrito VIII y responsable del grupo de concejales socialista en sanidad, María Luisa Martín Jara, por no haber mostrado interés. Araceli Piquet realizó también una serie de preguntas como, por ejemplo, cuántos enfermos hubo en los meses anteriores a que se hiciera público el brote, concretamente los meses de abril, mayo, junio y julio: “Queremos saber por qué en las reuniones médicas los miembros del comité de expertos rehúyen el tema; por qué la mayor epidemia jamás descrita de legionella no es explicada a bombo y platillo para que no se repita nunca más”, y añadió Araceli Piquet que “la actuación de los organismos oficiales ha generado alarma y confusión”, para acabar diciendo que “lo que es más grave es que la mitad de los casos de este brote parece que no se deben a la legionella. ¿Entonces, a qué se debe?”.

A continuación se produjeron las intervenciones de los grupos políticos. Muy críticas las de la oposición, de forma especial las de Silvia Uyarra y José Miguel Polo (IU). Este último afirmó que “el PP, por su nula capacidad de reacción y por su pusilanimidad, ha incumplido la Constitución y su propio programa electoral en el cual hablaba de soluciones”.

La concejala de Sanidad, Elisa de Francisco, llegó a decir que si en efecto el PP había actuado con inconstitucionalidad “lo que tendrían que haber hecho era acudir al Tribunal Constitucional”. De Francisco se remitió una y otra vez al informe de los expertos, “que si no venía firmado era porque este tipo de informes que son para revistas especializadas no se suelen firmar”. Elisa de Francisco



Intervención de Ana María Vergaz, perteneciente a la coordinadora de salud.



Maite Valenzuela, presidente de la Federación de Asociaciones de Padres.



Ángel Pérez estuvo por la mañana en Alcalá para apoyar las tesis de Izquierda Unida.

añadió que "el ayuntamiento no tiene competencias en materia de sanidad y sin embargo cumplimos con nuestra obligación de informar porque ya el 24 de septiembre se editó un bando con las primeras medidas".

La concejala de Salud señaló que "la legionella está en cualquier agua pero se tienen que dar muchas condiciones para que se desarrolle y muchas más para que salga al exterior". Con ello, Elisa de Francisco aseguró que "ni en medicina ni en biología se puede decir nada al cien por cien. Por eso no podemos nunca decir que no se vaya a producir otro brote de neumonía cuando llegue

el calor". Elisa de Francisco manifestó que "hacen falta 3.000 o 4.000 millones para cambiar la red de agua potable y esa es una cantidad que no se puede permitir el ayuntamiento. De todos modos hemos comenzado a hacer gestiones y ya hemos acometido la renovación de algunos puntos de la red, así como otras medidas preventivas que ya se han tomado". Por otra parte, la concejala señaló que "nosotros no estamos facultados para dudar de las conclusiones de los expertos". Elisa de Francisco corresponsabilizó a todos de lo ocurrido: "En materias de salud el fracaso es de todos, no solo de un partido político".

### Decisiones sobre las propuestas

Finalmente, se pasó a votar las siete propuestas presentadas por IU —una de las cuales era demoler las torres de refrigeración afectadas— y la única que presentó el PSOE. El PP no presentó propuesta alguna.

Se aprobó por unanimidad pedir a la Asamblea de Madrid que reclame al Estado plenas competencias en materia de sanidad para la CAM, y que el gobierno regional invierta en Alcalá el dinero necesario para la renovación de la red de agua potable, el plan de ayuda a los damnificados

y las ya famosas ayudas a la promoción turística. Por cierto: ¿para quién son las ayudas?

Con la abstención del PSOE y del PP se aprobó la propuesta de IU de que haya garantías sanitarias de extinción del brote epidémico.

Se rechazó en cambio dar testimonio de la oposición a privatizar el servicio municipal de aguas. Votó en contra el PP y se abstuvo el PSOE.

Y si se aprobó la denuncia del oscurantismo y la opacidad con la que el PP de Alcalá ha administrado la crisis. Votaron a favor los dos partidos de la izquierda y en contra el PP.

## Hostería del Estudiante



EN ALCALÁ DE HENARES, TIENE MIL Y UN SITIOS DONDE CELEBRAR UN FIN DE SEMANA GASTRONÓMICO CON MOTIVO DEL 450 ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA. MIL ... Y UNO: LA HOSTERÍA DEL ESTUDIANTE. PORQUE EL VIERNES 30, SÁBADO 31, DE MAYO Y DOMINGO 01 DE JUNIO DE 1997, LES OFRECEMOS:



En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor. ...

### Paradores de Turismo de España y la Hostería del Estudiante, ofrecen estos TRES MENÚS DEGUSTACIÓN.

Viernes, 30	Sábado, 31	Domingo, 01
Aperitivos Cervantinos: Sardinas en Aceite de Oliva Paté de Higaditos en Tosta de Pan * * *	Aperitivos Cervantinos: Tortitas de Migas Alcalaínas Albóndigas de Ternera * * *	Aperitivos Cervantinos: Cazuelita de Mojete Manchego Tosta de Ajetes y Setas * * *
Crema de Aves y Calabacín con Costrones * * *	Ensalada de Quesos Manchegos con Hierbas Aromáticas * * *	Salteado de Verduras de Primavera-Verano con Jamón Ibérico * * *
Ensalada de Alubias Blancas con Aceitunas y Bacalao * * *	Trucha Rellena de Pisto con salsa de Pimientos Rojos * * *	Ensalada de Abadejo Cacial con Lombarda Confitada * * *
Rabo de Toro Estofado al Vino de Colmenar de Oreja * * *	Codorniz Encebollada * * *	Pato Braseado con salsa de Naranja y Miel de La Alcarria * * *
Buñuelos de Manzana * * *	Leche Frita en Salsa de Caramelo * * *	Tarta del Colegio Mayor * * *
Media Jarra de Vino Tinto de Colmenar de Oreja Jarra de Agua de la Fuente de Aguadores de nuestra Ciudad * * *	Media Jarra de Vino Tinto de Colmenar de Oreja Jarra de Agua de la Fuente de Aguadores de nuestra Ciudad * * *	Media Jarra de Vino Tinto de Colmenar de Oreja Jarra de Agua de la Fuente de Aguadores de nuestra Ciudad * * *
Moscato de Esquivias * * *	Moscato de Esquivias * * *	Moscato de Esquivias * * *
Café de Puchero con Almendritas Garapiñadas de las Monjas Clarisas * * *	Café de Puchero con Almendritas Garapiñadas de las Monjas Clarisas * * *	Café de Puchero con Almendritas Garapiñadas de las Monjas Clarisas * * *
<b>PRECIO: 3.600 PTAS. + 7% I.V.A.</b>	<b>PRECIO: 3.600 PTAS. + 7% I.V.A.</b>	<b>PRECIO: 3.600 PTAS. + 7% I.V.A.</b>

CON LA COLABORACION DE BODEGAS PERAL, COLMENAR DE OREJA (MADRID) RECONOCIDO POR EL CONSEJO REGULADOR DE LA D.O. MADRID

La Fundación Colegio del Rey (Ayuntamiento de Alcalá de Henares), ofrece los siguientes Actos Culturales para este fin de semana:

VIERNES 30. Concierto JULIA LEÓN presenta «El legado Sefardí» Teatro Salón Cervantes a las 20:00 horas.

SÁBADO 31 DE MAYO y DOMINGO 01 DE JUNIO. Concierto. COMPAÑIA NACIONAL DE ÓPERA BARROCA, presenta «Las Bodas de Camacho - Don Quijote» Teatro Salón Cervantes a las 20:00 horas.

**RESERVAS: c/ Colegios, 3 - Tlfs.: 888 03 30 - 888 04 94 - Telefax: 888 05 27 - ALCALÁ DE HENARES**

## Los clientes que contraten este servicio

antes del 15 de junio obtendrán un 20% de descuento

# El calor económico de Unión Fenosa ahora aún más económico

La compañía eléctrica Unión Fenosa ha puesto en marcha en esta primavera una campaña de promoción de uno de sus productos estrella: el *calor económico*, que consiste en la acumulación de energía calorífica durante la noche, aprovechando la económica tarifa nocturna en horas en las que la electricidad cuesta un 50% más barata, para proporcionar calefacción a la vivienda. La campaña de promoción consiste en un descuento del 20% para los clientes que contraten el *calor económico* antes del 15 de junio de este año.

El funcionamiento de este sistema es muy sencillo: la energía eléctrica se almacena durante la noche en unos acumuladores que serán los que durante el día desprendan calor y acondicionen térmicamente la vivienda.

Los instaladores homologados por Unión Fenosa se hacen cargo de todo: elaboran el presupuesto, calculan la línea que hay que contratar y los acumuladores que hay que colocar en cada vivienda y proceden a la instalación, siempre con la garantía de Unión Fenosa.

Para una vivienda de unos 90 metros cuadrados y tres habitaciones, la instalación del *calor económico* puede cifrarse en unas 300.000 pesetas, que serían 240.000 si el cliente se acoge a la promoción del 20% de descuento actualmente en vigor.

El gasto medio anual de este tipo de calefacción está calculado en unas 150 pesetas diarias. Unión Fenosa ofrece a los clientes que lo deseen la posibilidad de pagar una cantidad fija todos los meses del año para evitar las puntas del invierno. Al final de los doce meses se realiza una regularización para corregir las posibles desviaciones entre el consumo real y el estimado.

En la zona de Alcalá exis-



Antonio Castro, jefe comercial de Unión Fenosa en la zona de Alcalá

ten unos 5.500-6.000 usuarios del *calor económico* que oferta Unión Fenosa. El jefe comercial de la compañía, Antonio Castro, asegura que «por regla general casi el 100% de estos clientes están totalmente satisfechos» y es que se trata de una alternativa muy competitiva: «Estamos convencidos de que es uno de los productos energéticos más competitivos, en cuanto a precio y calidad, con respecto a otros tipos de energía. El *calor económico* no tiene ningún mantenimiento, es

seguro, limpio y baratísimo, ofrece muchas ventajas».

El único problema surge cuando se va la luz, circunstancia que cada vez se da menos según Antonio Castro: «Creo que en Alcalá la luz se va cada día menos. Cuando esto ocurre es por causas totalmente ajenas a la compañía, como pueden ser obras que pueden provocar la interrupción del suministro, interviniendo rápidamente nuestro personal para restablecerlo. Hoy ya se han hecho muchas reformas en la distribución de

la red que lo que hacen es mantener ese suministro».

## Otros productos de Unión Fenosa

Siempre atentos a las necesidades de sus clientes, Unión Fenosa dispone de otros interesantes servicios. En primer lugar una **Oficina Telefónica de atención al usuario** que funciona las 24 horas del día (tlf: 406-80-00), para recibir los avisos de avería o atender cualquier consulta. La **lectura por teléfono** permite que si el cliente no se encuentra en la vivienda cuando el personal de Unión Fenosa vaya a hacer la lectura del contador, él mismo podrá comunicarla después telefónicamente. Un servicio innovador es el denominado **autocontrol**, mediante el que el cliente puede realizar la compra de energía eléctrica por teléfono por la periodicidad que le interese. Para disponer de él sólo se necesita un contador especial que se instala de forma gratuita por parte de Unión Fenosa.

Con un carácter marcadamente social, **Ayuda a la Vida** se ofrece a aquellos usuarios que necesitan de la continuidad en el suministro de energía eléctrica para el funcionamiento de equipos médicos de diálisis, tratamiento de insuficiencias respiratorias crónicas u otras enfermedades. Si se interrumpe el suministro, Unión Fenosa pone a disposición del enfermo un generador de energía, si la avería es de corta duración, o una ambulancia para proceder a su traslado hasta el hospital más cercano si la avería fuese de consideración. Unión Fenosa también emite **facturas en braille** para todos aquellos invidentes que lo soliciten en el servicio de atención telefónica.

**CENTRO INFORMATICO COMPLUTENSE, S.A.**

Proveedor de servicios

**I n t e r n e t**

Conexión Internet + E-mail. 12.000.- Pts./Año. + IVA, Tarifa plana 24 horas. Páginas WEB desde 3.000.- Pts + IVA, Precio especial colectivos, empresas, .... **DISPONEMOS DE SERVIDOR INTERNET PROPIO.**

Infórmate en Pso. Estación 7, Alcalá de Henares. O llamando al teléfono (91) 889 04 76. (Departamento comercial).

F.W. Murnau, Robert Siodmak, Tod Browning, John Badham, Werner Herzog, Terence Fisher, Jesús Franco y Francis F. Coppola están unidos en la historia del cine por la sangre de Drácula. Desde 1921, fecha del "Nosferatu" silente de Murnau, hasta 1992 en que Coppola llevó al cine las más irrespetuosas de las adaptaciones, el príncipe de las tinieblas ha ido adquiriendo los rasgos propios de cada una de la épocas. Cada tiempo le ha puesto su acento, cada productor, un estilo, cada actor le ha prestado un rostro y unas manos y cada espectador le ha hecho un sitio en el rincón de sus pesadillas. Pero nadie, nadie hasta el momento, ha conseguido llevar al cine el "Drácula" de Bram Stoker.

Sin duda hay atracones que resultan muy productivos. Nunca sabremos si es cierto o no que una ensalada de cangrejos a altas horas de la madrugada tuviera como consecuencia el alumbramiento de una de las obras maestras de la literatura fantástica. Pero el propio hijo de Bram Stoker contaba que la ingesta de una buena ración de cangrejos aliñados le produjo a su padre la pesadilla en la que vio por primera vez a quien sería con el tiempo uno de los personajes emblemáticos de la literatura y el cine fantástico y de terror del siglo XX: el no-muerto.

Sea como fuere, la novelas de fantasmas y vampiros no eran una novedad en ese tiempo, pero si se puede afirmar que hubo un antes y un después de la novela de Stoker. Este se propuso superar a John Polidori ("El Vampiro", 1819), a James M. Ryner ("Varney el Vampiro", 1847) y al Sheridan

## TRAILER

# 100 años de Drácula

Le Fanu ("Carmilla", 1872) y a quien en diferentes borradores de la novela se le nombraba como el conde Wampyr, el conde Ordog o el conde Pokol se convirtió en mayo de 1897, dos años después de nacimiento del cine, en el conde Drácula.

Abraham Stoker, irlandés de nacimiento, aúna en su persona muchos detalles tan interesantes como contradictorios: sobrio funcionario durante el día, noctámbulo empedernido, feliz padre de familia (le birló la novia al mismísimo Oscar Wilde, aunque creo que esto no tenía mucho mérito), mujeriego y adicto a los prostibulos de lujo de la noche londinense, agente teatral y secretario personal de uno de los actores shakespearianos de pedigrí, miembro de una sociedad ocultista (Golden Dawn, a la también pertenecían Yeats, Swinburne, Conan Doyle o R.L. Stevenson), en definitiva, como escribe Juan A. Molina Foix en su estudio que abre la excelente edición de Cátedra, "por el día llevaba una ajetreada vida pública bastante aplicada y banal (...) y por la noche, renaciendo esplendorosamente como su célebre conde, mantenía una intensa y poco recomendable vida privada..."

Cualquier opinión de este tipo no deja de ser probablemente bastante arriesgada porque lo cierto es que "Dracula" dejó muy pronto de pertenecer a su creador. En el mismo momento en que terminó de escribirla, Transilvania, el paso

de Borgo, los collares de ajo, la abadía de Carfax, el crucifijo, el Démeter, las estacas en el corazón, la imagen no reflejada en los espejos, Whitby o las metamorfosis en lobo o murciélago pasaron a conformar la esencia misma de la mitología vampírica universal, bastante heterogénea y desestructurada hasta ese momento. Pleno acierto constituye también la construcción de los atributos de Drácula: un no-muerto de vida eterna que acumula maldad, sabiduría, astucia, amoralidad, pero también es un personaje atormentado, con repuntes de angustia y remordimiento, que sabe que siempre será rechazado y que tiene que vivir en permanente desafío a las leyes de los hombres. Posiblemente Stoker no fuera jamás consciente de que acababa de escribir una de las novelas más fascinantes de la narrativa fantástica contemporánea. De hecho, en el campo del vampirismo, toda la producción de ficción posterior (películas, cómics, óperas, teatro, etc...) ha tenido como modelo indiscutible este "Drácula" de Bram Stoker. Sólo la inteligente revisión del mito de Anne Rice ha aportado en los últimos años alguna interesante novedad.

Hoy sabemos que Stoker estuvo más de cinco años recopilando datos y notas para escribir su novela. Articular en un sólo texto un conjunto de elementos tan variados y complejos y hacerlo de esta manera tan coherente, con una estructura narrativa tan vanguardis-

ta, con un texto repleto de matices de todo tipo (erotismo, amor platónico, sexualidad, cristianismo, ocultismo...) hace que esta novela tenga ese algo especial, único, irreplicable y, posiblemente, involuntario de las grandes obras.

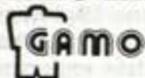
Pero una cosa es la literatura y otra cosa el cine. Las palabras y las imágenes tienen un territorio secreto impenetrable las unas para las otras. Y la virtud del "Drácula" de Bram Stoker es que está escrito con ese tipo de palabras tan poderosamente visuales que sus imágenes no pueden captarse a través de la mirada en una pantalla blanca y que sólo encuentran sentido dentro de nosotros mismos.

Paradójicamente, Drácula, al igual que Frankenstein, son personajes de novela a los que el cine les ha dado la dimensión cultural que hoy tienen. Aunque ninguna de las adaptaciones haya respondido fielmente al esquema de la novela, aunque ninguna de las adaptaciones haya conseguido la atmósfera inquietante que consigue Stoker, no cabe duda que la imagen de Christopher Lee hundiéndose sus colmillos en el cuello lechoso de Carol Marsh o Peter Cushing blandiendo el crucifijo frente al príncipe de las tinieblas, o esos terroríficos primeros planos de Bela Lugosi o la sombra de Max Schreck desplazándose sobre la pared, son las que han contribuido a fijar para siempre a ese tipo de vampiro como arquetipo universal.

Pero del paso del conde Drácula por la gran pantalla hablaremos en la próxima entrega.

Francisco MUÑOZ ROMERO

## VESTUARIO LABORAL



· EMPRESAS · TALLERES  
· HOSTELERIA · CLINICAS  
· ALIMENTACION  
— Servicio a domicilio —  
ESTAMPAMOS ANAGRAMAS  
Carmen Calzado, 16  
Tlf.: 880 90 04 - Fax: 880 90 04

## DETALLES PARA INVITADOS A



**BODAS  
COMUNIONES  
BAUTIZOS...**

**LOGAR S.L.**

Gran Surtido - FABRICACION PROPIA

Pº de Agudores, 9-10 (recinto ferial)  
Tlf.: 883 18 58 - ALCALA DE HENARES

SU HOGAR O INDUSTRIA SE MERECE LA MAS ALTA CALIDAD Y EL MEJOR PRECIO...

**...¡déjese de juegos y visite Los Manchegos!!**



**AZULEJOS Y GRES  
DE PRIMERAS CALIDADES  
SERVICIO A DOMICILIO GRATUITO  
— Más de 20 años de experiencia —**

**PRECIOS ESPECIALES DE INAUGURACION**

DISTRIBUIDORES DE LAS PRIMERAS MARCAS



ALMACEN:  
c/ Suiza, nave 28 (Pol. Ind. JUMAPI)  
Telf. y Fax: 888 02 10 - ALCALA DE HENARES



CERAMICAS  
IBERO-ALCORENSE, S.L.

EXPOSICION Y VENTA:  
Avda. de Guadalajara, 13 (frente solar antigua Pl. Toros)  
Telf. y Fax: 881 09 54 - ALCALA DE HENARES



**El Burgos se quedó con diez jugadores a falta de cinco minutos para el descanso**

**El Alcalá jugó bien en el primer tiempo pero en el segundo se encontró con una fuerte resistencia del Burgos**

## 0-0, el ogro no era tan fiero como lo pintaban

**RESULTADO:** RSD. Alcalá, 0; Burgos CF, 0.

**ALCALÁ:** David, Tirado, Elejalde (Ramírez, min. 58), Diego Valbuena, Rubio, Andrés, Luengo, Higuera, Méndez (Alberto, min. 61), Rodri y Moreno (Padilla, min. 78).

**BURGOS:** Geñín, Diego Peña, Ricardo, Tamayo, Lucio, Félix (Borrás, min. 46), Santi Sedano, Catón, Dani (Diego Camacho, min. 82), Joaquín (Martín Sáez, min. 90) y Alberto.

**ARBITRO:** Julio Gamo Núñez, del colegio castellano manchego, concretamente de Guadalajara. Mandó a los vestuarios con tarjeta roja por doble amonestación a Diego Peña a los 40 minutos de partido. Vieron cartulinas amarillas Elejalde y Joaquín.

Si el Burgos es el auténtico favorito para el ascenso a segunda B en esta liguilla de ascenso en la que está encuadrado el Alcalá, la verdad es que se lo va a tener que trabajar muy mucho y hacer algo más de lo que hizo en el estadio municipal del Val en el primer encuentro de la liguilla.

Pero ojo, que tampoco es que lo hiciera mal, ni mucho menos. Se trata de un equipo veterano, con mucho oficio y acostumbrado a ganar, eso sí, en un grupo de tercera división que no tiene nada que ver con el madrileño pues el nivel futbolístico parece mucho menor.

No defraudó el Burgos en su visita al Val pero tampoco encandiló; no marcó las diferencias que de él se esperaban por solera, por plantilla, por presupuesto y por el hecho de que en la ciudad del Cid se sueña con el ascenso de su equipo mucho más de lo que se pueda soñar en Alcalá. Es toda una provincia la

que quiere tener al Burgos en segunda B.

Cierto es que el equipo castellano se vio perjudicado por la

doble tarjeta que mandó a los vestuarios a Diego Peña cuando todavía no se habían cumplido los 40 minutos de juego del par-



tido. El Burgos quedó con un hombre menos y su entrenador, Martínez Lobato, hubo de recomponer su equipo y sus planteamientos.

Pero es que el Alcalá brilló en esa primera mitad y ofreció sensación de dominio, y aún de superioridad sobre el teórico gran favorito en esta liguilla de ascenso. Eso sí, al Alcalá le faltó puntería ya que dispuso de claras ocasiones y puso en evidencia a un Burgos que vino a la ciudad complutense con muchas precauciones.

Las cosas se pusieron muy bien para el equipo complutense cuando el Burgos se quedó con un hombre menos. Eran los mejores minutos de juego que estaba realizando el equipo alcalaíno y todo ello hacía concebir esperanzas de victoria. El público del Val animaba al Alcalá y el Burgos se preocupaba sólo de pasar el temporal.

### Defensa adelantada

Pero en la segunda mitad el Burgos recompuso sus líneas y decidió actuar de forma un tanto arriesgada pero que podría darle buenos resultados. Sabedor de que el Alcalá tenía todo a su favor para lanzarse al ataque despiadado, el Burgos descartó la posibilidad de encerrarse en el área y planteó la defensa unos metros por delante tejiendo una tupida red en el centro del campo y poniendo a su hombre más experimentado, el libre Tamayo, marcando la distancia a la que defendería el Burgos, es decir, a unos diez o quince metros del área castellana.

Y eso fue fundamental porque dejó al Alcalá ahogado y sin ideas. El segundo tiempo se disputó en la zona ancha del campo, de tal manera que apenas hubo ocasiones relevantes. Dio la sensación de que ambos equipos se conformaban con el empate y de poco sirvieron los cambios realizados por José Luis Martín para dar más mordiente al ataque del Alcalá. Al final la veteranía del Burgos prevaleció en esa parcela ancha del campo por donde el equipo complutense no encontró huecos y perdió muchos balones.



Los equipos asturianos enseñan los dientes

## El Puente ganó en el descuento al Lealtad

El otro partido del grupo A-1, donde está encuadrado el Alcalá, y que enfrentó en Orense al Puente con el Lealtad de Villaviciosa, acabó con victoria de los gallegos por 1-0 con gol marcado en el descuento del tiempo reglamentario. Esto sirve para que el Puente, que el domingo 1 de junio visita el campo del Burgos, se colocó líder provisional en el grupo. Esta primera jornada sirvió también para demostrar la fortaleza de los equipos asturianos, lo que hace temer que el partido que juegue el domingo el Alcalá en Villaviciosa no será nada fácil.

Si el Burgos se presenta como gran favorito al ascenso a segunda B en el grupo del Alcalá, no hay que desdeñar al Puente. El equipo de Orense tiene también una plantilla muy compensada y cuenta con dos jugadores de mucha entidad, como son Carolo y Bericat, futbolistas que han jugado muchos años en segunda B y en segunda A. El Puente es un equipo muy sólido y correoso y puede ser un enemigo de cuidado, máxime cuando en el seno del conjunto orensano se sueña también con el ascenso al que habría que añadir un estímulo más, la posibilidad de que el Orense, el primer equipo de la capital gallega, descienda de segunda A a segunda B, lo que podría hacer que ambos equipos coincidieran en esta categoría si el Puente consigue el ascenso

que tanto anhela. Pero tampoco se puede olvidar al Lealtad, un equipo que ha perdido en la primera jornada ante el Puente, al que sin embargo le creó muchas dificultades. Y eso que al Lealtad se le consideraba poco menos que la cenicienta de este grupo de ascenso, una perita en dulce. Pues resulta que el equipo de Villaviciosa le puso las cosas muy difíciles al Puente y además viene de jugar una liga muy complicada como es la asturiana. Y, si no, que se lo pregunten al flamante campeón de la tercera división madrileña, el Majadahonda, que perdió en casa ante el Caudal de Mieres (1-2), o al segundo clasificado madrileño, el Santa Ana, que no pasó del empate a uno en casa frente al Siero, de Pola de Siero.

Así es que hay que tener mucho cuidado con los asturianos,

nos, y el Alcalá concretamente ante el Lealtad, al que visita el domingo 1 de junio en un partido que se disputará a las seis de la tarde en el estadio municipal de Villaviciosa.

Por otra parte, hay que destacar una circunstancia que no se ha de olvidar. Un posible descenso del Real Madrid B, de segunda A a segunda B, algo que es probable debido a la posición que ocupan los madridistas en la tabla clasificatoria, mandaría al Real Madrid C a tercera división desde la segunda B que mantiene al término de la liga regular. Eso haría que para cuadrar la tercera división madrileña, un equipo de ésta ocuparía el puesto de los madridistas en la segunda B. De esta manera habría una plaza fija de ascenso para un equipo madrileño. ¿Para cuál? Ahí está la

**Podría haber una plaza extra de ascenso a segunda B para los equipos madrileños, si el Real Madrid B desciende, lo que provocaría que arrastrara al Real Madrid C a tercera**

cuestión. El Rayo Majadahonda se las promete muy felices por haber acabado primero en la liga regular. Pero Santa Ana, Leganés B y Alcalá van a luchar por que eso no sea así. Ya se habla de que, independientemente de que hubiera algún ascenso madrileño en la liga que se está disputando, la plaza que pudiera dejar vacante el Real Madrid C fuera ocupada por el equipo madrileño que más puntos obtuviera en la liga de ascenso sin contar a los que ascendieran.

**"Viajamos a Villaviciosa para traernos los tres puntos", dice Rubio**

## Buen ambiente en las gradas del Val y cierta decepción

El Alcalá volvió a vivir una cita importante en su debut en la liguilla de ascenso a segunda B. Guiso además la fortuna que este debut se produjera ante un equipo de mucha solera e historia, como es el Burgos CF., lo que hizo que la presencia de público en las gradas del municipal del Val el domingo 25 de mayo fuera importante. Se calcula que hubo entre 1.500 y 2.000 espectadores, lo que hace triplicar y aún cuadruplicar los espectadores que asistieron a algunos encuentros de la liga regular de tercera, en los que a veces ni los socios asistían.

Incluso hubo más de un centenar de aficionados del Burgos para animar a su equipo. El encuentro despertó el interés de muchos aficionados a pesar de las inclemencias meteorológicas. Llovió en algunas fases del partido y puede que la lluvia perjudicase más al Alcalá que al Burgos. A la lluvia que cayó mientras se jugaba el partido, habría que añadir la que había caído el sábado, que hacía que el campo estuviera muy rápido en algunas zonas.

Hubo buen ambiente en las gradas del Val y no se destacaron grandes decepciones para nadie. Si se notó que algunos jugadores del Alcalá terminaron un tanto defraudados por el resultado.

PUERTA DE MADRID conversó con Rubio, uno de los mejores jugadores sobre el terreno. El defensa complutense señaló: "El Burgos ha



Rubio fue uno de los mejores jugadores sobre el terreno de juego.

demostrado que es un buen equipo, pero por los informes que nosotros tenemos parece ser que juega mejor fuera de

casas que en su propio campo".

Rubio lo tiene muy claro: "Tenemos que viajar a Villaviciosa para jugar con el

Lealtad con la intención de traernos los tres puntos. Y luego tenemos que ir partido a partido consiguiendo buenos resultados para ver si es verdad que el Burgos en su campo es más asequible".

Rubio no dudó en que a pesar de la decepción de no conseguir la victoria, el punto conseguido ante el Burgos es importante: "Es un punto muy ilusionante. La gente ha visto que el Burgos es un buen equipo. Lo que pasa es que ha sido un partido con pocas ocasiones para los dos equipos y la pena ha sido que no hayamos podido acertar de cara al gol, sobre todo en la primera parte".

El defensa de la Deportiva señaló que "el Burgos es un equipo muy bien armado que con la expulsión se ha armado mucho más. Se ha puesto con un 4-4-1, pero sin renunciar nunca al ataque".

Por otra parte se destaca el temor que cualquier equipo tiene a los madrileños de tercera división. El Burgos, con toda su vitola de gran favorito, salió con todas las precauciones del mundo y aún las extremó cuando se quedó con un jugador menos por la expulsión que decretó el colegiado a los 40 minutos de la primera mitad.

**El Avance se ha convertido en salvavidas para quienes luchan por evitar el descenso**

## 1-0, otra vez mucha pena y nada de gloria

**RESULTADO:** CD. Carranza, 1- CD. Avance, 0.

**CARRANZA:** Ortiz, Nicol, Mariano, Delgado, Sotillo, Gabi, Oscar II (David), Oscar I, Nando, Benito e Iván (José).

**AVANCE:** Gustavo, Gorka (Cristóbal), Fran, Gotzon, Angelillo (Javi), García Fraile, Richard, Paco, Tito (Sergio), Jorge (David López) y Salva.

**ARBITRO:** Vargas Sánchez. Mostró cuatro tarjetas amarillas y las repartió entre los dos equipos. Concretamente la vieron los locales Nando y Benito y los complutenses Gotzon y Richard.

Cada vez resulta más difícil escribir sobre el Avance en las condiciones en las que está terminando la temporada. Para relatar algo nuevo hay que hacer un importante ejercicio de imaginación porque si no se puede caer en que las crónicas sean copias unas de otras. Poco hay que decir de un equipo que entró en una clara apatía y que

se ha empeñado en no salir de ella. Con alguna honrosa excepción, el equipo alcalaino pierde partido tras partido acumulando derrotas, alguna de ellas sorprendente. Y lo cierto es que no está haciendo un mal fútbol. No vamos aquí a caer en el tópico de la mala suerte pero algo está ocurriendo.

El Avance no juega mal, llega

a dominar en algunos lances y crea algunas ocasiones pero no es capaz de ganar un sólo partido. Ha entrado en una dinámica que a la menor contrariedad se inhibe por completo, entra en una fase de oscurecimiento repentino de la que casi nunca ha logrado salir.

Por eso el partido en San Sebastián de los Reyes ante el

Carranza volvió a ser más de lo mismo. Y más teniendo en cuenta el hecho de que el Avance se ha convertido en un salvavidas para los equipos que luchan por evitar el descenso. Les da aliento.

El Carranza es actualmente vicecolista y una derrota ante el Avance prácticamente le hubiera condenado. Y enfrente estaban los complutenses, que nada se jugaban y que mantienen su tono de apatía.

El equipo local logró marcar el único gol del partido a los diez minutos de juego por mediación de Oscar II y a partir de ahí hubo mucho dominio alterno y poco más que destacar de un partido para olvidar, sobre todo para el Avance y no así para el Carranza que recupera aliento y esperanzas para seguir peleando por evitar el descenso a primera regional.

## Baloncesto



**Herederos de una brillante tradición, el equipo quiere volver por sus fueros**

## El colegio Calasanz vuelve a tener un buen equipo

Fue algo más de veinte años y parece que fue ayer, cuando un equipo de niñas que cursaba sus estudios en el colegio Calasanz, popularmente conocido como el de las Escolapias, comenzó a jugar al baloncesto y a hacerlo muy bien. De la mano de un entrenador muy exigente llamado Luis Angel Rodrigo, aquel equipo fue creciendo y madurando en el baloncesto hasta que una vez dejado el colegio siguió compitiendo hasta alcanzar el más alto nivel en el baloncesto femenino español, convirtiéndose en uno de los grandes y luchando por los principales títulos nacionales. Algo más de veinte años después ese equipo histórico, que tanta gloria le dio al deporte alcalaino, tiene digno heredero. Las Escolapias vuelven a tener un equipo serio de baloncesto.

Este equipo se ha situado ya en la élite de los juegos escolares complutenses manteniendo vivo el espíritu deportivo entre los alumnos del colegio. En esta temporada se ha proclamado

campeón cadete de Alcalá quedando primero en la fase zonal complutense valedera para la final autonómica. Esta final four autonómica de cadetes femeninos se jugará en Alcalá los días

7 y 14 de junio y en ella participarán los cuatro mejores equipos de la región madrileña.

Pero no es nada nuevo para este equipo el participar en la final four autonómica. No es

fruto de la casualidad, sino de un trabajo continuado desde las categorías inferiores. Por ello se confía en las virtudes de este equipo y ya se le considera claro heredero de aquel equipo histórico y glorioso.

En la temporada anterior, participando en la categoría infantil fue campeón de Alcalá y llegó a clasificarse para la final autonómica en la fase zonal de Alcobendas. En la final four celebrada en Navacerrada fue tercero empatando a puntos con los dos primeros.

En la temporada 1994-1995 fue subcampeón infantil de Alcalá. Pero este mismo equipo ya tuvo ocasión de brillar en categorías inferiores como son la benjamín y la alevín. Quedó varios años campeón de Alcalá estando dirigido por Laura González, esposa del balonmanista internacional español, el alcalaino Rafa Guijosa. Laura González fue la impulsora del espíritu de lucha y competitividad que muy bien ha sabido mantener en el equipo el actual entrenador Angel Prieto, aumentando la técnica y manteniendo un ambiente de compañerismo y amistad entre los componentes del mismo.

En la foto puede verse de izquierda a derecha al entrenador, Angel Prieto y a su auxiliar, Raquel Valdeolmillos. Las jugadoras son Carmen Rodríguez, Dolores Muñoz, Beatriz Parejo, Tatiana Redondo, María Teresa Sánchez Seco, Olga Oliva, Agachadas, Ana Castillo, María Puerro, Laura Marín, Cristina García, Marta Martín, Ausente Imilce Couto.

### XVII Campeonato «Olimpus» - Jornada 27

# A falta de tres jornadas el F.S. Compañero se proclama brillante campeón de liga

Con su victoria ante la UAH Salasport, el FS Compañero se proclamó el pasado domingo por segundo año consecutivo campeón del Trofeo «Olimpus». Con toda seguridad la competición con más solera y nivel de todas cuantas se celebran en la comunidad de Madrid. Tanto Cafetería Marsa como Peña Barcelonista U.E. y Los Amigos continúan su particular duelo en busca de los puestos de privilegio en la cabeza de la clasificación. Los tres golearon a sus respectivos rivales. Cafetería Kamel, Madridistas y Nothung. Los partidos entre Dress y Greco así como el Café Michael y el Zulema-V. Gamo resultaron muy igualados resolviéndose ambos por tan sólo un gol de diferencia.

**Dress, 4**

**Greco, 3**

Partido curiosamente con idéntico marcador al celebrado en la primera vuelta entre estos dos equipos, los cuales si por algo se distinguen es por el gran espíritu de lucha que muestran sobre la cancha. La igualdad fue la nota predominante durante todo el encuentro, solamente a falta de cuatro minutos para la conclusión del partido, pudieron los hombres del Dress conseguir una tranquilizadora ventaja de cara a los últimos y vibrantes minutos.

**Los Amigos, 8**

**Nothung, 1**

Con tan sólo cinco jugadores encararon Los Amigos un fácil partido en el cual no tuvieron ninguna clase de problemas para imponerse con facilidad al Nothung, el cual creemos que finalizará la liga y aun no habrá estrenado su casillero de puntos. La diferencia entre el Nothung y el resto de los equipos es tan significativa como la diferencia de puntos que el resto de equipos les aventaja en la clasificación.

**Cafetería Marsa, 11**

**Cafetería Kamel, 1**

Bastante hicieron los hombres del Kamel con aguantar los continuos envites de un Marsa que se mostró muy superior a su rival durante todo el partido, aunque al descanso figurase un exiguo 2-0. En la segunda mitad los del Kamel no aguantaron el ritmo impuesto por los hombres del Marsa por lo que estos poco a poco fueron aumentando su ventaja en el marcador. A destacar la actuación del jugador José L. Echegaray que el

solito consiguió la cifra de siete goles.

**Café Michael, 6**

**Zulema V. Gamo, 5**

A punto estuvieron los hombres del Zulema-V. Gamo de conseguir una victoria que se les lleva resistiendo desde hace varias jornadas, solamente la excelente actuación del jugador Loren fue capaz de impedirlo ya que el solito se encargó de echar por tierra las ilusiones de sus rivales consiguiendo los seis goles de su equipo. El partido resultó muy competido y con alternativas para uno y otro en el marcador.

**F.S. El Compañero, 6**

**UAH Salasport, 4**

Primero y segundo clasificados dirimieron el que fue

partido de la jornada. El juego resultó tremendamente igualado como corresponde a dos grandes equipos. Al descanso el marcador reflejaba un incierto empate a dos goles, lo cual daba emoción a una segunda parte en la cual el juego continuó siendo muy equilibrado. Fue en los dos últimos minutos cuando el Compañero sentenció un partido que le da el título de liga, cuando aún restan tres emocionantes jornadas.

**PB Unión Extremadura, 13**  
**Madridistas, 0**

Tremendo varapalo de los extremeños a un Madridistas que con solamente cuatro jugadores encararon un difícil compromiso en el cual el único objetivo era no encajar muchos goles, no ocurrió lo que pretendían y acabaron enca-

jando una goleada de escándalo. Los hombres de la Peña fueron muy superiores, demostrando el buen momento por el que atraviesan.

### Emparejamientos semifinales de Copa

Cafetería 21 - FS El Compañero, el día 14 de junio a las 17 horas en el pabellón municipal de Camarma.  
Cafetería Marsa - Café Michael, el día 14 de junio a las 18 horas en el pabellón municipal de Camarma.

### Inscripciones para el Campeonato «Olimpus» de la próxima temporada

A partir del próximo 2 de junio, queda abierta la inscripción para todos aquellos equipos que deseen participar en la XVIII edición del Campeonato «Olimpus» la próxima temporada. Te ofrecemos demostrar tu auténtico nivel en una competición de garantía, además de lograr extraordinarios premios en metálico y trofeos en la liga, copa y maratón, todo ello al precio más bajo de todos los torneos de la comunidad de Madrid. Los interesados dirigirse a Cafetería Tivoli, calle Lope de Figueroa, 12 de Alcalá de Henares o al pabellón municipal de Camarma.

Luis DOMARCO

## Ciclismo

# Los cadetes de primer año, 8º en la C.R.E. de Tamariz de Campos-Medina de Rioseco

El equipo de Iplacea, compuesto por los cadetes de primer año Jorge Sánchez, Juan Carlos Corralo, Manuel Moreno y Dimas García, disputaron la C.R.E. celebrada el pasado sábado entre Tamariz de Campos y Medina de Rioseco, de 12 kilómetros con un recorrido llano y un viento de «Pucela» que tuvieron que emplear todas las técnicas de los abanicos.

Los corredores alcalaínos, invitados por el C. Valladolid, partieron como favoritos, pero un pinchazo de Dimas García hizo perder un tiempo irreparable a sus compañeros, haciendo un octavo puesto entre 22 equipos participantes, con



unos segundos mínimos de diferencia respecto al podium.

En la clasificación final quedaría como vencedor el equipo

de Caja Salamanca y Soria de Valladolid, 2º.- Bembibre de León. 3º.- Iberdrola de Zamora y 8º.- Iplacea.



Javier Plata - 1º principiantes



Jorge Corrales - 2º promesas



Jorge García - 1º Infantiles

### XVIII Trofeo Club Ciclista Cervantes

## Los alcalaínos Javier Plata y Jorge García, triunfadores en su categoría

Organizado por el C.C. Cervantes, en el circuito Puerta de Madrid, el pasado sábado, se dieron cita 230 corredores de las escuelas CC. Cervantes, C.C. Iplacea, C.C. Torrejón, U.C. San Sebastián de los Reyes, U.C. Camarna, Móstoles, Fuenlabrada, Pinto, Torrelaguna y Villarejo para disfrutar de la reunión de escuelas del gran premio del Club Ciclista Cervantes.

Como suele ser habitual los primeros en tomar la salida fueron los promesas B, donde los corredores del Iplacea dominaron haciendo primero Javier Plata; segundo, Vicente Rey (Iplacea); 6º Alfonso García (C.C. Cervantes); 7ª Jessica Canalda (Iplacea) 9º Eliseo Llach (Iplacea).

En promesas A el triunfo

correspondió a Juan Fernández del Fuenlabrada, haciendo segundo el alcalaíno Jorge Corrales del C.C. Cervantes, en octava posición entró Carlos Rubio del Club Ciclista Cervantes.

En infantiles de 1ª el vencedor sería Iván Camacho del Fuenlabrada, 4º Alberto Sevilla de Iplacea, 6º Eduardo

Sánchez del C.C. Cervantes, 7º Angel Plata y 8º Manuel Rey del C.C. Iplacea.

En infantiles, después de una fuerte lucha entre los participantes, el corredor iplacense Jorge Sánchez «Corpa», se impuso con gran clase al resto de sus contrincantes, haciendo 4º Alvaro Nieto del C.C. Iplacea.

## J.A. Villanueva Subcampeón de Madrid

Organizado por el C.C. Getafe, se dieron cita 85 corredores junior para disputar el campeonato de Madrid junior de 2º año, con un recorrido de 100 kilómetros por la zona de San Martín de la Vega, Morata, Chinchón, Titulcia, San Martín de la Vega, Perales del Río y Getafe, con lluvia y frío en la mañana del domingo.



La carrera se caracterizó por la fuga en el kilómetro 20 de Castro que tuvo al pelotón a un minuto, pero siempre controlado por los Iplaceas, Iveco, Rivas y Fondrich que eran los favoritos en el campeonato, pero en el cruce de Morata el fugado se fue posiblemente por el parador de Frascuelo y el pelotón por Morata pueblo, consiguiendo el corredor del San Sebastián de los Reyes aumentar «ilógicamente» de cuarenta segundos a tres minutos, llegando a la meta con dos minutos de ventaja sobre su perseguidor

más inmediato, el corredor alcalaíno del C.C. Iplacea J.A. Villanueva.

Las reclamaciones de los equipos no fructificaron, el reglamento dice que el corredor tiene que saberse el recorrido. Todos los participantes fueron ajenos al posible error de los motoristas de Tráfico y organización, pero según el reglamento, sin quitar méritos a nadie, o el fugado tuvo que ser descalificado (pese a su hazaña), o el pelotón principal descalificado por incumplir a veces el ilógico reglamento.

## José Manuel Maestre, subcampeón de Madrid sub-23



La Peña Ciclista Ramón Garrido, organizó en nuestra vecina ciudad de San fernando de Henares el Campeonato de Madrid de Fondo en Carretera para elite y sub-23.

Con 165 kilómetros de recorrido, donde tuvieron que subir dos veces Torres «La dura» y tres veces el Cristo de Rivas, los 190 corredores que tomaron la salida en la mañana lluviosa del domingo.

El primer ataque lo compusieron ocho corredores y con el alto de Torres se formó la escapada buena, con 20 unidades, estando representados en la misma cuatro Iplaceas (Gonzalo Pago, Tejada, Mario Sánchez y Maestre).

En la bajada del Cristo de Rivas una caída nos hace perder a Pato, Tejada y Sánchez, formándose la escapada definitiva de seis unidades. En los últimos kilómetros el ataque de Maestre hizo presagiar su llegada en solitario, pero la bajada peligrosa por la lluvia y la reacción de los corredores elite, hizo que le cazaran a un kilómetro de la meta, disputándose el sprint entre los tres fugados.

La clasificación quedó así: 1º.- Pedro Día Lobato (campeón de Madrid elite). 2º.- Tomás Serrano (campeón de Madrid sub-23). 3º.- J. Manuel Maestre (subcampeón de Madrid sub-23).

## Peña Ciclista Rodríguez Magro

### Vuelta cicloturista a Brihuega (145 km)

Enmarcada dentro de las etapas de preparación de la etapa reina que tendrá lugar el próximo 15 de junio, se llevó a cabo en la mañana del sábado 24 de mayo la vuelta a Brihuega, que tuvo como primera sorpresa la de que el encargado del coche auxiliar no se presenta en la salida. El problema se resuelve gracias al espíritu de sacrificio de Tomás Paniagua, el cual se prestó voluntario para que los ciclistas no quedaran desasistidos en una etapa tan importante, poniendo su coche.

Los ciclistas parten ya sin dificultades hacia Guadalajara y Tórtola de Henares. Comienzan los numerosos y pesados toboganes que nos llevarán hasta Torre del Burgo. Poco antes ocurre la segunda sorpresa del día: Roberto de Torre parte una biela de su bici y no le queda más remedio que montar en el coche auxiliar. ¿Qué hubiera pasado si no hubiéramos tenido coche?

La etapa entra en su parte más bonita. Comenzamos a remontar el valle del río Badiel por Valdearenas y Muduex y poco después de pasar esta localidad comienza el gran ascenso hasta los altos páramos que nos acercaran hasta Brihuega. Son carreteras sin tráfico que transitan entre bosques de robles y encinas. Son tierras a 1.000 metros de altura, frías de inviernos largos y frecuentemente azotadas por los vientos.

La alta llanura termina y entramos bruscamente en el valle del Tajuña. Descendemos rápidamente a Brihuega, localidad llena de recuerdos históricos: iglesias románicas o de transición al gótico, murallas, restos del castillo de Peña Bermeja que fue quinta de recreo de los reyes moros de Toledo, la otrora importantísima fábrica de paños (s. XVIII), y el encanto de sus plazas, fuentes y calles asoportoladas.

Bien merece tomarse un descanso. La etapa es dura y la parada se agradece. Quedan 70 kilómetros hasta Alcalá y hay que reponer las fuerzas.

La carretera, una vez emprendida la marcha sigue descendiendo hasta llegar al río Tajuña, que será nuestro fiel acompañante durante 40 kilómetros hasta llegar a Aranzueque. El paisaje es encantador y creemos justo recordar una anécdota histórica: Alfonso VI de Castilla quedó admirado del paisaje de Brihuega y solicitó del monarca toledano Almamún la posesión de aquellas tierras.

Nada más pasar Brihuega tres corredores se despistan y toman la carretera de Cifuentes. Tales errores parecen inconcebibles pero ocurren frecuentemente por demorarse en exceso en la para-



da de avituallamiento. El fallo se subsanó prontamente y los despidados ciclistas fueron reintegrados al pelotón gracias de nuevo al coche auxiliar, no sin darse antes una buena paliza para dar caza.

La marcha transcurrió placidamente hasta Aranzueque, pero quedaba la ascensión hasta Pozo de Guadalajara. Aquí empezaron los síntomas de agotamiento en algunos ciclistas. Fernando Pérez y David García se ven con serias dificultades, pero es de alabar el pundonor y el esfuerzo que están realizando. Son corredores novatos y están realizando un trabajo casi por encima de sus límites físicos. Hace unos meses ellos mismos no hubieran creído ser capaces de hacer lo que están haciendo.

Tras una breve parada técnica en Pozo de Guadalajara reagrupamiento y avituallamiento líquido), se cubren los últimos 20 kilómetros hasta llegar a Alcalá sin más incidencias.

### Clásica de los Lagos de Covadonga 97

Con organización del club Nava 2.000, tuvo lugar el 24 de mayo la clásica cicloturista internacional Lagos de Covadonga.

Los corredores de la Peña Ciclista Rodríguez Magro Manuel Polo y Jorge Devora Gete se desplazaron a tierras asturianas para no perderse esta acreditada y dura prueba cicloturista. La Peña Ciclista Rodríguez Magro confirma así su presencia en las más importantes y prestigiosas pruebas cicloturistas del calenda-

rio nacional e internacional.

En esta edición participaron cerca de 3.000 cicloturistas (muchos no la terminaron), que saliendo de Llanes tuvieron que remontar las «tachuelas» del Alto de la Tornería (400 m) y Las Coronas (300 m) para finalizar la etapa en Los Lagos (1.100 m) tras cubrir unos 100 kilómetros pasando por Celorio, Posada, Ribadesella, Arriendas y Cangas de Onís.

Nuevamente se volvieron a vivir las clásicas escenas de ciclistas agotados en las cunetas del puerto, con calambres o devolviendo, e incluso alguno necesitó masaje cardíaco. Para afrontar una prueba de estas características hay que ir preparado y no se puede tomar como una fiesta o una romería.

Para los ciclistas preparados, Los Lagos bien merecen una visita, pero lo que nos parece un poco abusivo son las 3.000 pesetas de inscripción que cobran los organizadores. Aquí termina el tema deportivo y empiezan los negocios. No se puede abusar del cicloturista de esta manera.

### Próximas etapas

Sábado 31 de mayo: Alcalá, Loeches, Arganda, Morata, Titulcia, Villaconejos, Chinchón, Valdelaguna, cruce de Perales, Tielmes, Valdilecha, Pozuelo, Torres, Alcalá (117 kilómetros).

Domingo 1 de junio: Alcalá, Guadalajara, Tórtola, Ciruelas, Cañizar, Torija, Valdenoches, Taracena, Guadalajara, Alcalá (95 kilómetros).

Las salidas serán a las 8'30 h. en la plaza de Cervantes.

### Vuelta a Yebes (90 km)

El pasado sábado se dieron cita en el velódromo municipal Casimiro de Pablo los cicloturistas del C.C. Iplaca; con un tiempo amenazante de lluvia y que obligaría a suspender la salida del domingo. El recorrido fue para los preparados, que tuvieron en los 90 kilómetros las tachuelas del Gurugú, Santorcaz, Valdaraucha, Horche y Aranzueque.

Los pueblos y el paisaje de este recorrido plasma su historia con Santorcaz, el pueblo más antiguo de la provincia que fue fundado por los Celtas, viendo los cicloturistas sus murallas medievales, así como su iglesia parroquial. A continuación El Pozo de Guadalajara donde pudimos contemplar su rollo y picota, símbolo de villazgo.

Los deportistas iplacenses vuelven a demostrar su compañerismo en todos sus puntos calientes y después de subir cada uno a su «marcheta» (los reagrupamientos sobre la marcha) no faltaron después de ver el paisaje de la ribera del Tajuña por Horche, Tendilla y Aranzueque. Se hace el reagrupamiento general en El Pozo de Guadalajara junto a su histórica ermita. Nuestro amigo José Luis nos hace una suculenta tortilla para que sobre y que todos los «ilustres» disfruten de un alto en el camino. A continuación el recorrido de regreso dirección a Alcalá por Santorcaz, Anchuelo y el Gurugú son favorecidos por el perfil de los últimos kilómetros del recorrido.

Juntos en el Bar Félix de Alcalá, comentan su bonita y dura marcha, la cual hacía la número 17, así como las incidencias de los galardonados por la F.M.C. en su viaje a la Marcha de Granada.

Para el próximo fin de semana, 31 de mayo y 1 de junio, se realizará la denominada vuelta a Carabaña, en la que los cicloturistas tendrán que pedalear durante 95 kilómetros, con un recorrido que es el siguiente: Salida del velódromo Casimiro de Pablo de Alcalá, cruce de Mejorada, Loeches, Arganda, Perales de Tajuña, Tielmes, Carabaña, Orusco (reagrupamiento), Ambite (avituallamiento), Venta del Cojo, Pezuela, Corpa, Villalbilla, Alcalá.

L.S.T.



Susana Cereceda, segunda en el Gran Premio



Inés Márquez, tercera clasificada

## Después de 70 años, los organizadores han renunciado al patrocinio del Gran Premio Alcalá por el ayuntamiento

# “Llevábamos tres años que no nos lo pagaban”

## La exdirectora del Televisión Española, Mónica Ridruejo, participó en los saltos hípicos con un muy discreto resultado

El concurso hípico celebrado el pasado fin de semana en las instalaciones de la Sociedad Hípica Militar de Alcalá no pudo tener, desgraciadamente, peor clausura. La realidad es que los concursos de saltos hípicos parecen estar gafados en Alcalá, puesto que la lluvia está interfiriendo decididamente en ellos. El domingo 25 de mayo se habían inscrito más de 40 caballos para participar en la prueba reina de este concurso, el Gran Premio que, por cierto, después de 70 años en los que ininterrumpidamente el ayuntamiento ha participado en el mismo como entidad patrocinadora, este año la organización ha prescindido por completo por el nulo interés demostrado por la casa consistorial. Pues bien, de ese casi medio centenar de caballos inscritos sólo participaron cinco por la lluvia. Por otra parte, hay que destacar la participación, eso sí, muy discreta, de la exdirectora de Radio Televisión Española, Mónica Ridruejo. En ninguna de las tres pruebas en que participó Mónica Ridruejo llegó a clasificarse entre los diez primeros.

Mónica Ridruejo fue nombrada por el gobierno de José María Aznar directora del ente público Radio Televisión Española. Su juventud, su preparación académica y su perspectiva de los problemas del monstruo que es RTVE, con miles de millones de pérdidas económicas acumuladas, cautivaron a José María Aznar y a su mano derecha, Miguel Ángel Rodríguez antes de que el PP ganara las elecciones. El nombramiento de Mónica Ridruejo al tomar Aznar posesión de su cargo, sorprendió a propios extraños. Perteneciente a la conocida familia de los Ridruejo, familia por tanto de Pitita Ridruejo, hubo quien consideró dentro del PP a Mónica Ridruejo más una protagonista excepcional de las revistas del corazón y de la jet que una profesional capaz de solucionar los graves problemas de RTVE.

Pues bien, Mónica Ridruejo se reveló como una excelente profesional; hizo valer sus masters y eso parece ser que fue fatal. Sus planes fueron rechazados inmediatamente por Miguel Ángel Rodríguez, el secretario de Estado de la Comunicación por entonces todopoderoso. La



Capitán Gil Fournier, ganador del Gran Premio

Ridruejo lo tuvo claro, presentó la dimisión y se le aceptó. Sus planes de viabilidad, muy realistas, parece que en el gobierno no quisieron ni estudiarlos.

Mónica Ridruejo estuvo en tiempos muy ligada sentimentalmente a Cayetano Martínez-Irujo, el hijo de la Duquesa de Alba. Parece que fue su afición al deporte hípico lo que los unió.

Ambos coincidieron como jinetes en el concurso de Alcalá, pero en ningún momento parece que estuvieron juntos.

La Ridruejo participó en las pruebas del grupo 3 del concurso complutense. El viernes lo hizo en el premio Marjomán. El sábado en el premio Cervezas El Aguila y el domingo en el premio Renault Autocarpe. En todas

ellas su papel fue más que discreto; ni siquiera llegó a clasificarse entre los diez primeros. Mónica Ridruejo, entrenada por un especialista que ha formado parte del equipo olímpico español, como es Alejandro Jordá, tuvo la mala fortuna de competir el domingo bajo una auténtica tromba de agua.

## Casi 200 caballos inscritos

El concurso alcanzó en lo que se refiere a inscripciones un nivel importantísimo. Se inscribieron 190 caballos y algunos de sus jinetes pueden presumir de haber formado parte del equipo olímpico español. Todo fue fenomenal menos la lluvia del domingo que obligó a muchos de ellos a retirarse. Y es que tal y como se puso la pista era un auténtico riesgo hacer saltar a los caballos, algunos de los cuales podrían superar los diez millones de precio de venta. Baste un apunte. El Gran Premio quedó totalmente devaluado. De casi cincuenta inscritos los participantes al final fueron tan sólo cinco.

Y otra decepción: la triste despedida del ayuntamiento de Alcalá en el patrocinio del Gran Premio rompiendo así una tradición de setenta años con la que no pudieron ni los ayuntamientos de la república, del régimen del general Franco y del PSOE. El impulsor del deporte hípico en Alcalá y miembro del comité organizador, Augusto de Santiago, explicó que “el Gran Premio se sigue celebrando y continuará haciéndolo, pero ya no se denomina ‘Excelentísimo Ayuntamiento de Alcalá’ como venía haciéndolo desde hace exactamente 70 años. Ya llevábamos tres años que no nos lo pagaban a pesar de llevar el nombre. Este año no ha habido forma de que nos recibieran para hablar con ellos y llegar a un acuerdo. Así no podemos seguir porque nosotros tenemos



Eva Martínez fue otra de las participantes



Mónica Ridruejo saltando bajo la lluvia

patrocinadores que si quieren patrocinar el Gran Premio, como cervezas El Aguila. No podemos perder todos los años 460.000 pesetas, que es lo que cuesta el patrocinio de ese Gran Premio y lo que nos tenía que dar el ayuntamiento".

Augusto de Santiago señaló que esa cantidad no es dinero: "Hay que pensar que esa es una cantidad mínima para una prueba en la que participan cuatro o cinco jinetes olímpicos y en la que hay un mínimo de treinta jinetes de entre los cincuenta mejores de España. Pero sobre todo hay que pensar que es una prueba que tiene la solera de setenta años y que ha sobrevivido sin ningún problema a todas las circunstancias políticas. No sé qué ha podido pasar, pero igual ha habido falta



Carlos Pérez entrega el primer premio de la prueba Renault Autocarpe a Miguel Alvarez Boylla

de sensibilidad o interés". En cuanto a los resultados, todo quedó devaluado por el mal tiempo de la última jornada en la que los premios eran los más importantes. Baste decir que en el Gran Premio venció un jinete que no es de élite, el capitán Gil Fournier. Segunda fue Susana Cereceda y tercera fue Inés Márquez Osorio. Pero es que el cuarto hizo 20 puntos, una barbaridad para uno de los puestos de privilegio. Y es que la pista estaba muy mal y llovía copiosamente.

El premio Renault Autocarpe fue ganado por Miguel Alvarez Boylla, segundo fue Asís Arango y tercero Javier Salvador, participando en la entrega de premios el empresario Carlos Pérez Alonso, propietario del concesionario de Renault.

**Se trata de una empresa de nueva creación que ofrece un servicio integral a empresas y particulares**

## Agrupación de Servicios del Henares entregó un trofeo en la Hípica Militar

La empresa A.S.H. —Agrupación de Servicios del Henares— entregó un trofeo en la primera jornada del 67 Concurso de Saltos de Obstáculos, que durante los días 23, 24 y 25 de mayo se celebró en la Hípica Militar de Alcalá de Henares. Con la entrega de este trofeo, la empresa de nueva creación A.S.H. muestra su deseo de colaboración con las instituciones con más solera del Corredor, al mismo tiempo que se da a conocer entre el público del valle del Henares.

Concepción Gómez de Marcos, directora gerente de Agrupación de Servicios del Henares, explicó que el objetivo de esta empresa, con la entrega del trofeo en el último concurso celebrado en la Hípica, era «identificarnos con las instituciones más antiguas del Corredor del Henares y aprovechar para darnos a conocer en toda la zona como una empresa que ofrece servicios integrales a empresas y hogares».

A.S.H. ofrece una amplísima gama de servicios: desde los servicios de mantenimiento indispensables —electricidad, fontanería, pintura, carpintería, limpie-



Eugenio Fondón, representante de la organización del 67 Concurso de Saltos de la Hípica; Concepción Gómez de Marcos, directora gerente de A.S.H. —Agrupación de Servicios del Henares— y José Antonio Gallardo, gerente de Gamarlin.

za, jardinería o seguridad—, hasta prestaciones de gestión, consultoría, marketing o incluso comercio exterior.

Para ello, A.S.H. está contactando con las empresas líder en cada sector para ofrecer a sus clientes la mayor garantía de éxito. «Estamos contactando con las empresas más reconocidas de cada sector, con los mejores profesionales, para no fallar a nuestros clientes» explicó Concepción Gómez de Marcos.

A.S.H. tiene su dirección en la Ronda del Poniente, edificio Barragán, 7, 3º, 3B, en Torrejón de Ardoz.



**Homenaje a Paolo Futre, que estuvo ausente por gestiones urgentes**

## XXVII aniversario de la Peña Atlético San Isidro

Mayo se encuentra en pleno hervidero futbolístico. En esta recta final, nuestro Atlético se encuentra de convidado de piedra, solamente por esa serie de errores que suelen tener los participantes en cualquier competición deportiva, y que este año le ha tocado al Atlético de Madrid. En este puesto de honor, después de ganar todo la anterior temporada, ve con aplomo cómo «se despellejan» los dos grandes de esta liga y espera ese momento en que tendrá que ser juez para dar o quitar el título al Madrid.

Todo esto no influye en la gran armonía existente entre los seguidores de los equipos que se reúnen un día para celebrar el XVII aniversario de la Peña Atlético San Isidro. Puede ser del Barcelona, Real Madrid, Atlético de Bilbao o Atlético de Madrid... Todos usarán el mismo mantel y recordarán aquellas jugadas de sus ídolos, para al final darse la mano y tomarse la penúltima copa juntos.

El sábado pasado, la Peña Atlético San Isidro comenzaba una nueva etapa después de haber salido el último 9 de marzo una nueva junta directiva. Porque así lo requerían las circunstancias, se celebraron las elecciones de junta directiva y Carlos Ceballos fue nombrado nuevo presidente. El vicepresidente, que en este caso hacía de relaciones públicas con el micro en la mano, Eduardo Holgado, coordinaba de forma magistral, se le

notaba el arte en el ir y venir de su dicción: fue nombrando a todos los componentes de la nueva junta directiva, quienes además de Carlos y Eduardo son: Ricardo Expósito (secretario), Emilio Rincón (tesorero), Joaquín Fernández, Salustiano Martínez, Juan A. Martínez, Francisco Rodríguez y el «eterno» Victoriano Méndez «Victor», fundador de la Peña hace diecisiete años, que actuarán de vocales.

El amigo Eduardo, con esa voz varonil y «ostentórea» que derrocha, nos deleitó la velada con su buen hacer. Recordó la ausencia obligada del homenajeado, Paolo Futre. «Queremos —decía Eduardo— que esta cena sea un homenaje al que fue buque insignia de nuestro Atlético. Esta mañana me dejaba un mensaje en el contestador desde Roma, donde está atando ciertas gestiones con vistas a la temporada próxima. Desde allí vuelan a Inglaterra

para cerrar otras cosillas que harán del Atleti el equipo envidia la temporada 97-98. Si es así, habrá que dispensar su ausencia. Me dice que en cualquier ocasión vendrá a Alcalá para estar un rato con todos nosotros...»

En representación de la familia atlética acudió a la cena su gerente, Clemente Villaverde, que fue jugador sobrio y disciplinado y lleva la gerencia con paso firme: «Estamos trabajando para que el Atlético de Madrid se convierta en uno de los clubes más saneados de España...» Clemente cumplió con su cometido de representante y estuvo en plan solidario acercándose a todo aquel que requería su presencia, bien para posar, dejar su autógrafo o preguntarle cualquier curiosidad del club.

Bartolomé González e Isabel Rodríguez, alcalde y concejala de Deportes respectivamente, representaron al ayuntamiento



complutense. Bartolomé decía: «Esta Peña es una de las emblemáticas de nuestra ciudad. Y se puede ser del Atlético, del Madrid o del Rayo, pero también se debe ser de la RSD Alcalá». Aplausos.

Carlos Ceballos es un hombre sensato. Le gusta trabajar con pocas palabras: «Queremos ser una directiva muy austera y honestos para defender los intereses de la Peña. Todos pueden contar con una Peña amiga, sean cuales sean sus colores». Terminó con las gracias obligadas para todos los presentes.

ATILA-NO



**En la decimonovena corrida de la feria de San Isidro**

## Luis Miguel Encabo volvió a entusiasmar a la plaza de Madrid y cortó una oreja a ley

**Este torero de Alcalá ha realizado los mejores muletazos en lo que va de feria de San Isidro y paró el pulso de los aficionados**

Se han lidiado seis toros de la prestigiosa ganadería de Baltasar Ibán. Corrida magníficamente presentada, con trapío y limpia de pitones. Ningún toro se escobilló durante la lidia (¡qué casualidad!). El juego de los toros ha sido desigual en lo que se refiere a los tres tercios. Se fueron apagando en el transcurso de la lidia. El peor, el sexto; y el mejor fue el tercero, castaño *chorreao* marcado con el número 68, de nombre Molinero, que correspondió a Luis Miguel Encabo, quien le hizo una gran faena. La corrida ha tenido gran emoción, aunque le faltara esa chispa propia de la sangre de una ganadería brava.

El torero de Alcalá de Henares ha tenido abierta una vez más la puerta grande de Madrid. Luis Miguel Encabo ha estado presente en todos los momentos de la corrida, interviniendo en quites en todos los toros. En el segundo tercio colocó un par por los adentros muy bueno banderilleando mejor al sexto por la importancia de tener que hacer todo el torero por las condiciones del toro, lo que le valió el reconocimiento del público.

Con el capote hizo quites por navarras, por faroles y por delantales, y con la muleta en su primer toro, después de recibirlo con la rodilla en tierra, se salió a los medios, allá

donde un toro encastado pide pelea requiriendo un gran torero delante, y allí estuvo Luis Miguel Encabo presentándole la muleta plana, como si estuviese almidonada. En ningún momento le tropezó la muleta, llevándola siempre a diez centímetros de los pitones; a esto se le llama temple. Las tres series con la mano derecha de Luis Miguel han sido los mejores muletazos de lo que va de feria. Una de la series fue rematada con afarolado por el pitón izquierdo; le instrumentó una serie y desistió para torear a dos manos a lo belmontino a media altura —¡Qué bonito toreo éste!—, siguió con dos trincheros por los dos pitones y allí donde

el toro pedía, en los medios, se perfiló en un soberbio volapié volcándose, pero el toro, a pesar de estar herido de muerte, se amorrilla y necesita del descabello. De no haber enfriado la muerte del toro el ambiente se le habrían pedido las dos orejas. Toda la plaza le concedió una.

A portagayola, casi metido en el chiquero, recibió a su segundo. El toro se le paró, pero el torero, con ese valor frío que tiene, le encela para consumir la larga. El toro fue un auténtico marmolillo al que era imposible ligar un pase, pero el público no abandonó sus asientos. La tarde estuvo cargada de emociones y buen toreo.

Caballero y Javier Vázquez estuvieron muy por encima de sus toros, nobles pero descasados.

Hay que lamentar la cornada al banderillero Vicente Montes, de 30 centímetros, que interesa la femoral. La cogida se produjo a la salida del toro de una vara, resultando arrollado y corneado sin que el capote de Encabo pudiera hacer nada.

Este comentarista decía en el mes de abril en nuestro número de PUERTA DE MADRID del día 12 de ese mes, que dos toreros, Luis Miguel Encabo y José Tomás, podrían dar un gran salto en San Isidro, y no nos hemos equivocado. Los dos toreros han realizado lo mejor de San Isidro hasta ahora, y ya van diecinueve tardes con las máximas figuras del toreo.

Quedan para el recuerdo esos derechazos que no son fáciles de mejorar, realizados en "un ladrillo" y sin perder un paso para enhebrar el siguiente muletazo. Así, así se torea. El torero de Alcalá ya tiene ganada la próxima feria de San Isidro.

Un torero de nuestra ciudad de Alcalá de Henares paró el pulso de los aficionados e inmortalizó un gran toro de Baltasar Ibán. ¡Enhorabuena, torero!

EL CHARRO

**Peña alcalaina Athletic de Bilbao-Bar Arroyo, enfrentamiento de campeones**

## Cuartos de final de la Copa de fútbol Ciudad de Alcalá

La copa de fútbol 'Ciudad de Alcalá' ya ha cumplido su fase preliminar de clasificación y ya se han compuesto los cuartos de final tras los seis partidos disputados en la clasificatoria. El partido más interesante para estos cuartos de final va a ser el que enfrente a los dos campeones, el de primera división, el Bar Arroyo, y el de segunda división, la Peña Alcalaina del Athletic de Bilbao, que todavía no sabe lo que es la derrota en esta temporada. Es un partido que desde luego promete ser interesante. El cuadro de cuartos de final lo completan el Aluminios Taravillo-Bar Javi's, Los del Deso-Rayo Dulcinea y Frutas Esteban-ADC. Daganzo.

El sistema de competición en esta fase preliminar de la copa fue por liguilla. Cuatro equipos por grupo y seis grupos. Los primeros de cada uno se clasificaban directamente para los cuartos de final y los dos segundos con mayor número de puntos también entraban como cuartosfinalistas.

El grupo A tuvo un claro dominador en el Aluminios Taravillo que en el último partido derrotó al segundo clasificado, el Bar la Espadaña, con un 2-0. El Aluminios Taravillo sólo cedió en esta fase un empate y es con el Bar Arroyo el equipo que menos goles ha recibido,

sólo nueve. Si el Aluminios Taravillo fue el menos goleado, el Bar Javi's fue el más goleador. Campeón del grupo B, perdió un partido pero consiguió 30 goles en los seis encuentros, es decir, a una media de cinco por partido. El SB, segundo clasificado, no consiguió pasar a cuartos de final.

El equipo de la peña del Athletic de Bilbao está lanzado. Es cierto que el grupo C era uno de los más asequibles puesto que en el estaban dos equipos de la zona media baja de la segunda división, como el Tacone's y el Entrerrios, y el Daganzo, que ocupó los últi-

mos lugares de primera. Total, que el flamante campeón de segunda cumplió las expectativas y se clasificó en segundo lugar arrastrando consigo al Daganzo que no tuvo problemas para sumar puntos ante dos equipos que no estuvieron muy finos como el Tacone's y el Entrerrios. Los rojiblancos además mantienen la imbatibilidad esta temporada.

Los del Deso tampoco tuvieron problemas en el grupo D, otro de los fáciles a priori. Cumplieron sin problemas y están en cuartos de final al superar al Alcava, que quedó muy lejos de la clasificación,

del Los Leones y del Venecia Promesas que en la última jornada y con Los del Deso ya clasificados, consiguieron arañarles un punto.

El grupo más complicado fue el E ya que sus cuatro participantes eran equipos de primera y dos de ellos, el Rayo Dulcinea y el Bar Arroyo, de los grandes. El Rayo se clasificó y también lo hizo el Bar Arroyo por puntuación. Los Amigos y el Pezuela, que se retiró, compusieron un grupo prácticamente inasequible para ellos por la fortaleza de los dos primeros.

Dulcinea y Arroyo son favoritos para conseguir la copa, lo mismo que el Frutas Esteban, que quedó primero en el último grupo, el F. El Brujas estuvo a punto de dar la sorpresa y clasificarse pero se quedó a las puertas de ello, algo que hubiera podido conseguir si hubiera ganado al Frutas Esteban en la última jornada.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'20 Astrid Lindgren para los niños. 07'15 Babylon 5. «La caída de la noche». 08'00 ¡Sábado fiesta! - La llamada de los gnomos. - Los inmortales. - La Princesa Starla. 09'30 Club Disney. - Aladín. - Timón y Pumba. - Dibujos clásicos. - Quack Pack. 11'30 Hale Bopp. 13'45 Cartelera. 14'30 Corazón, corazón. 15'00 Telediario 1. 15'30 El tiempo. 15'35 Sesión de tarde. 17'45 Cine de barrio. 20'00 Vídeos de primera. 21'00 Telediario 2. 21'30 El tiempo. 21'35 Informe semanal. 23'00 El semáforo. Concurso presentado por Jordi Estadella, Asunción Embuena y Marlène Mourreau. 01'00 Sábado cine. 03'00 Noticias. 03'05 Navarro. «El coleccionista». 04'30 Informe semanal. 05'30 Agujetas de color de rosa.	06'00 Euronews. 07'30 U.N.E.D. 08'00 El hombre y el mar. «Cabrera». 08'30 Conciertos de la 2. 10'00 En otras palabras. 10'30 Modelo para amar. 11'00 Deportes. - Tenis. - Balonmano. Campeonato del Mundo. - Hípica. Copa del Rey. - Atletismo. Copa de Europa. - Fútbol sala. 20'00 Grada cero. 20'25 Cine. «Oro bruto». Aventuras 20'25 Fútbol. Rayo - Valencia. Sólo para las comunidades sin TV autonómica propia. 22'30 Alucine. «Island City». Ciencia ficción. 22'30 Fútbol. Betis - Sporting de Gijón. (Sólo para las comunidades sin TV autonómica propia) 00'00 Documentos TV. «Adiós Mr. Presidente» 01'25 Cine club. Sesión de repertorio. - «Un ángel en mi mesa». - Drama. - «La comunidad». 05'35 Despedida y cierre.	08'00 Cine matinal. 10'00 La Banda. - Los Picapiedra. - Meteoro. - Doraemón, el gato cósmico. - El show de la Pantera Rosa. - Garfield. - Vickie el vikingo. - Ratas de moqueta. 12'30 En pleno Madrid. Programa-debate, centrado en los temas relacionados con la Asamblea de Madrid. 13'30 Documental. 14'00 Telenoticias. 15'00 Los Pitufos. 15'30 Cine. 17'30 Tarde de fútbol. Atlético de Madrid B - Real Madrid B. 19'30 Noche de fútbol. Incluye el informativo Telenoticias. 20'15 Rayo Vallecano - Valencia. Campeonato Nacional de Liga en Primera División. 22'30 Fútbol. Betis - Sporting de Gijón. 00'15 Cine. 01'45 Cine. Sala de madrugada. 03'45 Información Cultural de la CAM.	06'30 Las mamás. 07'00 El perro de Flandes. 07'20 Club Megatrix. - Jackie y su mascota. - Los intocables de Elliot Mouse. - La Bola del Dragón. - Street Sharks. - Spiderman. - Mortal Kombat. - La máscara. - Ace Ventura. - Los Simpson. - Pesadillas. 13'00 El equipo A. 14'00 Primos lejanos. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 15'35 Cine fin de semana. 17'45 Mini-serie. 19'30 Tocados por un ángel. 20'30 Cine. 21'15 Noticias. Informativo presentado por Rosa Mª Mateos. 22'30 Cine. 00'25 Destino Aramis. 00'30 Cine. «Así no se trata a una dama». Intriga. 02'30 Hart y Hart. 03'30 Televenta. 05'00 Cine madrugada. «Sansón contra los piratas». Aventuras.	06'30 Entre hoy y mañana 07'00 COPS. 07'25 Boogies. 07'50 Los Guerreros de la luz. 08'10 Jets Mars. 08'30 Cuentos de la Selva. 08'50 Las aventuras de la Galaxia de Oz. 09'10 Yaiba. 09'55 D'Artacán y los tres mosqueperros. 10'20 Power Ranger Zeo. 11'05 Beast war. 11'25 Como se hizo. 12'00 Los ángeles heat. 13'00 Walker Texas Ranger. 14'00 Bricomanía. 14'30 Las noticias del fin de semana. 15'05 El tiempo. 15'10 ¡Qué me dices! 15'45 Cine fin de semana. 17'45 Cine fin de semana. 19'45 Médico de familia. 21'00 Las noticias. 21'30 El tiempo. 21'35 Moros y cristianos. 01'00 Avance. Noticias. 01'05 Compact Dyc. 01'35 Cine. «La gran película». 02'30 Recuerdos de guerra. 04'00 Cazador. 04'30 El sheriff chiflado.	07'40 ABC World News. 08'00 Golf: Birdie. 08'30 P + 6 - X 6 / 10'00 On music. 10'30 Voleibol. España - Yugoslavia. 12'30 Del 40 al 1. 13'10 Magacine. Toma I. 13'50 NBA en acción. 14'25 Noticias. 14'30 Transworld Sport. 15'25 Grandes romances del siglo XX. L. Olivier y V. Leigh. 15'53 «El primer caballero». 18'02 Documental. 18'30 Previo toros. 19'00 Feria de San Isidro. Luis Francisco Esplá, Víctor Mendes y Óscar Higuera. Reses de Conde de la Corte. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Los Teleñecos con... D. Hannah y J. Mathis. 22'27 «Un muchacho llamado Norte». Estreno. Comedia. 23'59 Women. 00'25 Baloncesto. NBA Play off. 03'25 Beavis y Butt-Head. 03'51 «Mujeres a flor de piel». V.O. 05'25 «Pentathlon».

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'10 Astrid Lindgren para los niños. 07'05 VR5.0. 07'50 ¡Domingo fiesta! Incluye: - La llamada de los gnomos. - Viento. - Los inmortales. - La gata Kitty y sus amigos. - El rey Arturo. - Animaniacs. - Tiny Toons aventuras. 11'05 Misión en el tiempo. 11'50 El semáforo. 14'00 Cartelera TVE. 14'30 Corazón, corazón. 15'00 Telediario 1. 15'30 El tiempo. 15'35 Sesión de tarde. 17'35 Cine de oro. 19'25 Entre Morancos y Omaitas. 20'25 Mundos aparte. «Namibia, el pueblo del desierto». 21'00 Telediario 2. 21'38 El tiempo. 21'45 La película de la semana. 24'00 Especial cine. 01'45 Justicia ciega. 02'20 Cine de madrugada 02'45 Noticias. 02'50 Cine de madrugada	06'00 Euronews. 07'30 UNED. 08'00 Concierto. 08'45 Tiempo de creer. 09'00 Pueblo de Dios. 09'30 Últimas preguntas. 09'55 Testimonio. 10'00 El día del señor. 11'00 Estadio 2. - Balonmano: Campeonato del Mundo. - Tenis. Roland Garros - Motociclismo. Campeonato del Mundo. - Rugby. Copa del Rey. - Hípica. Copa de Las Naciones. - Rallyes Montaña. - Fútbol sala. 20'00 Días de cine. 20'30 Línea 900. 21'00 Makinavaja. «El chino ya no es lo que era». 21'30 El domin...gol. 23'15 La noche temática. «Budismo». Incluye los documentales: «Buda... ¿nos concierne?», «El budismo en España», «Sidharta, una vida iluminada» y «Buda Jayanti». 02'15 Murphy Brown. 02'40 Cine Club. «La rubia del bar». Comedia.	08'00 Cine matinal. 10'00 Tele-empelo. 10'15 Dibujos animados. Incluye series dedicadas a los más pequeños. 12'00 Ea acción. 13'00 Documental. Muestra diferentes aspectos de la naturaleza y el mundo animal. 14'00 Telenoticias. 14'55 El tiempo. 15'00 Los Pitufos. 15'30 Cine de tarde. 18'00 Panorama de actualidad. Paloma Ferre presenta este espacio de reportajes, en los que se muestra la actualidad política, cultural, musical y deportiva de la semana. 19'00 Toros. Feria de San Isidro. En directo, desde Las Ventas. 21'15 Fútbol es fútbol. 01'00 La prórroga de Fútbol es fútbol. Debate sobre la jornada futbolística, moderado por Manuel Gozalo. 02'30 Cine. Sala de madrugada. Sin determinar. 04'30 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'30 Las mamás. 07'00 El perro de Flandes. 07'20 Club Megatrix. - Jackie y su mascota. - Los intocables de Elliot Mouse. - Máximo. - Sky Dancers. - Dragón Flyz. - Ironman. - Los cuatro fantásticos. - Masked Riders. 11'30 Sorpresa, sorpresa! 15'00 Noticias. 15'35 Cine. 17'45 Miniserie. 19'30 Impacto TV. Imágenes espectaculares. 20'30 Espejo público. Por Pedro Piqueras. 21'30 La casa de los líos. Serie con Lola Herrera y Arturo Fernández. 22'30 Lo que necesitas es amor. Historias de amor, con Jesús Puente. 00'30 Cine. «Los pecados de la señora Blossom». Comd. 02'55 Destino Aramis. 03'00 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «El último hombre». Oeste.	06'30 Superboy. 07'00 COPS. 07'30 Boogies. 08'00 Los guerreros de la luz. 08'20 Jet Mars. 08'40 Dulce Jana. 09'00 Las aventuras de la galaxia de Oz. 09'40 El mundo de Maxi. 10'00 Yaiba. 10'20 Space striker. 10'40 Power Rangers Zeo. 11'00 Beast war. 11'30 Nick Maravilla. 12'00 Los Angeles Heat. 13'00 Walker Texas Ranger. 14'00 Más que coches. 14'30 Las noticias del fin de semana. 15'05 El tiempo. 15'10 Caiga quien caiga. 16'00 Cine Fiesta. 18'00 De domingo a domingo. 21'00 Las Noticias. 21'30 El tiempo. 21'35 Noche de acción. 23'25 Cine. 01'05 Noticias. 01'10 Cine clásico. «Día D, Hora H». Bélica. 02'30 Cazador. 03'00 El sheriff chiflado. 04'00 Pelota vasca.	07'45 Del 40 al 1. 08'30 P + 6 - X 6 / - Budgie, el pequeño helicóptero. - Las locas peripecias de una familia. - El club de medianoche. 10'00 «Un safari en la ciudad». 11'30 Fútbol de Plata. 12'00 Fútbol. Liga española (2ª división). Salamanca - Mallorca. 14'00 Magacine. Toma 2. 14'25 Noticias. 14'30 On music. 15'00 Fútbol mundial. 15'25 «Rebelión en las aulas II». 16'55 «Virtuosity». 18'35 Previo fútbol. 19'30 Fútbol. Liga española (1ª División). Hércules - F.C. Barcelona. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Mi amor». Suspense. 23'35 El tercer tiempo. Paco González presenta los resúmenes de los partidos de la jornada de Liga de Fútbol Profesional en Primera División.



TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 La dueña. 12'05 Saber vivir. 13'10 Así son las cosas. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'00 Todo por tu amor. 17'40 Para entendernos. 19'00 Noticias. 19'05 Hércules. 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Los negocios de mamá. «La exiliada». Sandra y Ana discuten frecuentemente, llegando la cosa a tal extremo que Sandra decide irse a vivir a casa de Isabel. 22'45 ¿Quién sabe dónde? 01'00 Telediario 3. 01'45 Se ha escrito un crimen. «Lo sé de buena tinta». 02'30 Regina. «Un amor de invierno y una frivolidad». 03'20 Telediario 4. 03'50 Eurocops.	06'00 Mujeres de América Latina. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 La aventura del saber. 10'30 Empléate a fondo. 11'00 La película de la mañana. «Historias de Madrid». Comedia. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 Pueblo de Dios. 17'45 Para nosotros. 18'35 Yo y el mundo. «El pequeño ayudante de Santa Claus». 19'00 Alquibla. 19'30 Extra Schhh...! 20'00 Infor. Territorial. 20'10 El valor del dinero. 20'40 La saga de los Mc Gregor. 21'30 El imperdible. 22'00 La 2. Noticias. 22'30 El Cine de la 2. «¿Dónde dices que vas?». Comedia. 00'30 La mandrágora. 00'45 Cine Club. Ciclo Clásicos del cine. «Casanova». Comedia. 02'30 Alfred Hitchcock.	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. - Fomento institucional de empleo. - Bolsín del estudiante. - Nuevas profesiones. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. 10'30 Fútbol es fútbol. 11'45 Protección especial. 12'45 Dibujos animados. - Vickie el vikingo. - Ratas de moqueta. - Los Pitufos. 14'00 Telenoticias. 15'30 Roseanne. 16'00 Cine de tarde. Sin determinar. 18'00 Hablando con Gemma. 19'00 Madrid directo. Inmaculada Galván y un completo equipo de reporteros ponen al madrileño en contacto directo con su entorno. 20'30 Telenoticias. 21'30 En exclusiva. 22'45 Más allá del límite. 00'45 Cine. 02'30 Telenoticias. 02'35 Tele-empleo. 03'00 Sala de madrugada. 04'30 Información Cultural de la Comunidad de Madrid.	06'00 Las mamás. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Cuentos de Alf. - Chicho Terremoto. - La Bola del Dragón. 09'00 El primer café. 10'00 El show de Bill Cosby. 11'00 Matlock. 12'00 Jake y el Gordo. 13'00 El equipo A. 14'00 Primos lejanos. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 16'00 Telecine. 18'05 Todos en casa. 18'30 Un equipo con clase 19'20 Los vigilantes de la playa. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Fútbol. 1ª División. 23'15 Osados. 00'30 Programa de investigación. 01'25 Destino Aramis. 01'30 Noticias. 02'00 Cine de madrugada. «Crimen de medianoche». Policíaca. 03'30 Televenta. 05'00 Cine de madrugada. «El monstruo». Comedia.	06'00 Superboy. 06'30 Titulares. 07'35 Las aventuras de la galaxia de OZ. 07'50 D'artacán y los tres mosqueperros. 08'15 Yaiba. 08'35 Tenko y los guardianes de la magia. 09'00 Antonella. 09'45 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 ¡Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 Ruleta de la fortuna. 20'30 Las noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Querido maestro. 23'00 Esta noche cruzamos el Mississippi. 01'00 Entre hoy y mañana 01'30 Los inmortales II. 02'15 Milagros. Protagonizada por Grecia Colmenares 02'45 Manuela. 03'30 Rebelde.	07'00 ABC World News con Peter Jennings. 07'25 Plusvalía. 07'52 Noticias. 08'00 P + ó - X ó /. 08'55 Noticias. 09'00 Entrenador. 09'52 Noticias. 10'00 «Cuando salí de Cuba». 11'49 «Malicia». 13'30 Los 40 principales. 14'00 El mundo de Dave. Serie basada en la tira cómica del columnista Dave Barry para el Miami Herald. 14'30 Noticias. 14'35 Más deporte. 15'30 «El guardián de las palabras». 16'43 «Huellas criminales». 18'25 Previo toros. 19'00 Feria de San Isidro. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «El convento». Drama. 23'30 El día después. 00'51 «El silencio de los corderos». V.O. 02'45 «Cannes, ciudad del miedo». 04'21 «Hechizo en la ruta Maya». 06'02 Documental

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 La dueña. 12'05 Saber vivir. 13'10 Así son las cosas. 13'55 Noticias. 14'00 Inform. territorial. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'00 Todo por tu amor. 17'40 Para entendernos. 19'00 Noticias. 19'05 Hércules: sus viajes legendarios. «Luchando contra el fuego». 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Hoy es posible. 00'30 Telediario 3. 01'15 Testigo directo. 02'15 Se ha escrito un crimen. «Un cuerpo por el que morir». 03'00 Regina. «Pasos hacia un futuro incierto». Regina conoce en el estudio a un hombre que va a cambiar su vida. 03'55 Telediario 4. 04'25 Eurocops. «Rapto en París».	06'00 Mujeres de América Latina. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 La aventura del saber. 10'30 Empléate a fondo. 11'00 La película de la mañana. «Don José, Pepe y Pepito». Comedia. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 17'15 Tendido cero. 17'45 Para nosotros. 18'35 Yo y el mundo. 19'00 Alquibla. 19'30 De año en año. 20'00 Inform. territorial. 20'10 Ushuaia. 20'40 La saga de los Mc Gregor. 21'30 El imperdible. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El Tiempo. 22'30 El cine de la 2. «Ladrones de trenes». 00'15 La mandrágora. 00'45 Cine Club. Grandes actores. «Sangre sobre el sol». Intriga. 02'15 La fuerza de una mujer».	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. Espacio de servicio público presentado por M <sup>a</sup> José González. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid Directo. 11'45 Serie sin determinar 12'45 La Banda. - Vickie el vikingo. - Ratas de moqueta. - Los Pitufos. 14'00 Telenoticias. Con Santiago Acosta y Teresa Castanedo. 15'30 Roseanne. 16'00 Cine de tarde. 18'00 Hablando con Gemma. 19'00 Madrid directo. 20'25 Mundialito 97. Francia - Brasil. (En el descanso de este encuentro se ofrecerá el informativo Telenoticias. 22'25 Cine. 24'00 Cine. 02'00 Telenoticias. 02'05 Tele-empleo. 02'20 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'30 Las mamás. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Cuentos de Alf. - Chicho Terremoto. - La Bola del Dragón. 09'00 El primer café. 10'00 El show de Bill Cosby. 11'00 Matlock. 12'00 Jake y el Gordo. 13'00 El equipo A. 14'00 Primos lejanos. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 16'00 Telecine. 18'05 Todos en casa. 18'40 Un equipo con clase. 19'10 Los vigilantes de la playa. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 La parodia nacional Presentado por Constantino Romero. 23'30 Cine. 01'00 Noticias. Por José M <sup>a</sup> Carrascal. 01'30 Cine de madrugada «Las nenitas del mini mini». Comedia. 03'30 Televenta. 04'30 Cine de madrugada «La extraña mujer». Drama.	06'00 Entre hoy y mañana 06'30 Noticias. Titulares. 07'35 Las aventuras de la galaxia de OZ. 07'50 D'Artacán y los tres mosqueperros. 08'15 Yaiba. 08'35 Tenko y los guardianes de la magia. 09'00 Antonella. 09'45 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 ¡Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 La ruleta de la fortuna. 20'30 Las Noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Sorteo de la ONCE. 21'35 Médico de familia. «¡Vaya pájaro!». 23'00 Esta noche cruzamos el Mississippi. 01'00 Entre hoy y mañana 01'30 Los inmortales. 02'15 Milagros. 03'00 Manuela. 03'45 Rebelde.	07'25 ABC World News. 07'45 Plusvalía. 07'52 Noticias. 08'00 P + ó - X ó /. 08'55 Noticias. 09'00 El día después. 09'52 Noticias. 10'00 «Braveheart». 12'50 Documental naturaleza. 13'30 Los 40 principales. 14'00 El mundo de Dave. 14'30 Noticias. 14'35 Más deporte. 15'30 «Amores que matan». 17'00 «Un abril encantado». 18'30 Previo toros. 19'00 Toros. Feria de San Isidro. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Cachito». Estreno. Dr. 23'36 «Besos de mariposa». 01'01 Millenium. (V.O.) - Parientes de sangre». - «El pestillo». 02'27 Música noche. «Verdi. Quattro pezzi sacri». Por la Royal Concertgebouw y el Coro de la Radio Nacional holandesa».

**TEATRO SALON CERVANTES**

**MAYO - JUNIO**

30, VIERNES, 20'00 h.

**MUSICA**

**JULIA LEÓN**

presenta:

«El legado Sefardí»

Precio único: 300 pts.

31, SABADO - 20'00 h.

1, DOMINGO - 20'00 h.

**MUSICA**

**COMPANIA NACIONAL DE OPERA BARROCA**

presenta:

«Don Quijote - Las bodas de Camacho»

de Georg Philipp Telemmann (1681-1767)

Libreto de Daniel Schiebeler (1741-1771)

Opera basada en «El Hidalgo Don Quijote de la Mancha», de Miguel de Cervantes Saavedra.

Puesta en Escena, Adaptación y Dirección: José Luis Moreira.

Director Ejecutivo y Coordinador Musical: Antonio Barranco.

Precio de las localidades:

Butaca de Patio ..... 2.000 ptas.

Butaca de Anfiteatro .... 1.600 ptas.

Silla de Palcos ..... 1.300 ptas.

Sábado 31, día del espectador, 50% de descuento

**CINE - CLUB**

Miércoles, 4 y Jueves, 5 18'30 y 21'00 h.

«Microcosmos»

Francia, 1993-96, 75' V.O. francesa subtitulada en castellano

Dirección y Guión: Claude Nuridsany, Marie Perennou.

Intérpretes: Mariquita de siete puntos, Mariposa Machaón, Oruga geometra, Abeja que liba la salvia, Escarabajo sagrado, Oruga recién nacida de la mariposa Jasón.

**ACTOS EN LA CALLE**

SABADO, 31

A partir de las 18 19'15 y 20'30 h.

**Producciones Teatrales Complutenses**

«Cervantes Festivo»

C/ Mayor y Patio del Hospital de Antezana

**ATENEO 1º DE MAYO**

**SALA MARGARITA XIRGU**

Vía Complutense, 19

VIERNES, 30 - 20'00 h.

**CONFERENCIA-COLOQUIO**

«Pacto social por el empleo»

SABADO, 31 - 20'00 h.

DOMINGO, 1 - 20'00 h.

**TEATRO DEL FINIQUITO**

presenta:

«El Viejo Celoso del Arte»

Adaptación del texto de Cervantes en comedia del arte.

Dirección: Adriano Iurissevich

A partir de los entremeses cervantinos, el Teatro del Finiquito ha dado vida propia a unos personajes a los que Miguel de Cervantes apenas si dejaba decir una palabra en la escena. De esta forma, «El viejo celoso» se convierte en una comedia de arte en la que además de los enredos provocados por los celos, el adulterio y otras malas artes se encuentran la danza, la canción, la pantomima para causar los deleites del espectador durante 90 minutos.

Precio: 600 ptas. (estudiantes 400)

**TEATRO LA GALERA**

Viernes, 30 - 20'00 h.

Recital de poesía de Miguel Hernández

Por Tuco Nogales

**CONSEJO DE ESTUDIANTES DE LA U.A.H.**

Pl. de Cervantes, 11 - 1º Izq.

Miércoles, 28 - 16'00 h.

**VIDEOFORUM**

«El tercer hombre»

(The third man, R.U., 1949), 105'

Director: Carol Reed.

Intérpretes: Joseph Cotten, Alida Valli, Trevor Howard, Orson Welles, Bernard Lee.

**EXPOSICIONES**

**SALA DE ARTE 1.2.9.3**

Colegio Mayor de San Ildefonso -Edificio Rectorado-

«La tierra hechizada»

de la artista cubana Zaida del Río

**EXPOSICIONES**

**CAPILLA DEL OIDOR**

Hasta el 15 de Junio

«Cervantes en Alcalá»

**CASA DE LA ENTREVISTA**

Hasta el 8 de Junio

«La ciudad hispano-americana. El sueño de un orden»

**DISTRITO II - «El Juncal»**

Hasta el 9 de Junio

«Memoria Gráfica de Alcalá»

(FOTOGRAFIA)

en el Centro Cívico

María Zambrano

**SALA MARGARITA XIRGU**

(Vía Complutense, 19)

Hasta el 31 de Mayo

Miguel Ángel Rodríguez

Pintura y Escultura

**SALA MANOLO REVILLA**

(Mutual Complutense)

Hasta el 3 de Junio

Ciclo de exposiciones alumnos'97

LXXXVIII Día de la Mutual

Colectiva de PINTURA

Del 8 al 15 de Junio

Exposición Mixta

HORARIO DE VISITAS:

Lunes a Sábados: De 19 a 21 horas.

Domingos y Festivos: De 12 a 14 horas.

**ASOCIACION HIJOS Y AMIGOS DE ALCALA**  
c/ Santiago

Hasta el 13 de Junio

Exposición conmemorativa del IV Centenario de las Santas Formas

Del 2 al 8 de Junio

Exposición de Trabajos Manuales

en los locales de la Asociación de Vecinos Cervantes

**AULA DE CULTURA**

**CAJA DE MADRID**

Lunes, 2 Junio - 8 tarde

Recital de piano

por

**Aniana Jaime**

interpretando obras de Bach, Beethoven, Rodrigo Chopin.

Martes, 3 Junio - 8 tarde

Concierto Saxo-Piano

por

**Roque Baños y Kayoto Miramoto**

Jueves, 5 Junio - 8 tarde

Recital de canto por

**Ricardo Jiménez (tenor) y Josefina Meneses (soprano),**

acompañado al piano por

**Aida Monasterio**

Viernes, 6 Junio - 8 tarde

Recital de guitarra flamenca

por

**Pepe Habichuela**

Sábado, 7 Junio - 8 tarde

Recital de piano por

**Rosa Trigo,**

Interpretando obras de Bach, Beethoven, Schubert, Albéniz

Lunes, 9 de Junio - 8 tarde

Conferencia por

**Jacinto Guereña**

**EXPOSICIONES**

**AULA DE CULTURA**

Del 2 al 14 de Junio

**Pinturas**

Alumnos

del taller de

**Trinidad Romero**

Programación del 30 de mayo al 5 de junio de 1997

**ALCALA MULTICINES**

(C.C. EL VAL)

Sala 1: «El crimen del cine Oriente». (13 años). Todos los días: 5'30, 8 y 10'30.

Sala 2: «Rompiendo las olas». (18 años). Todos los días: 7 y 10.

Sala 3: «Turbulence». (18 años). Todos los días: 5'30, 8 y 10'30.

Sala 4: «Smila (Misterio en la nieve)». (13 años). Todos los días: 5'30, 8 y 10'30.

Sala 5: «El Santo». (7 años). Todos los días: 5'30, 8 y 10'30.

Sala 6: «101 Dálmatas». (Tolerada). Todos los días: 5'30. «Frankie, The Fly». (18 años). Todos los días: 8 y 10'30.

**MULTICINES LA DEHESA**

Sala 1: «El paciente inglés». 18'00 y 21'30 h.

Sala 2: «El quinto elemento». 16'45, 19'30 y 22'15.

Sala 3: «Scream. Vigila quien llama». 17'30, 20'00 y 22'30.

Sala 4: «El Santo». 17'15, 19'45 y 22'15.

Sala 5: «Turbulence». 17'30, 20'00 y 22'30.

(Telf. información: 883 18 04)

**MULTICINES CISNEROS**

Plaza de los Santos Niños nº 5  
Teléfono de información: 880 27 51

Sala 1: «The Relic». Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 2: «El ogro». Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 3: «Mi desconocido amigo». Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

**PARQUE CORREDOR MULTICINES**

Centro Comercial Parque Corredor  
Telf. Inf.: 656 81 10

Sala 1: «El Santo». (7 años). Laborables: 6'20, 8'35 y 10'50. Sábados y Festivos: 4, 6'20, 8'35 y 10'50. Viernes y vísperas festivos, pase de madrugada: 1'00.

Sala 2: «Dante's Peak». (7 años). Laborables: 6'05, 8'20 y 10'35. Sábados y Festivos: 4, 6'05, 8'20 y 10'35. Viernes y vísperas de festivos: pase de madrugada 12'55.

Sala 3: «Criaturas feroces». (7 años). Laborables: 6, 8 y 10. Sábados y Festivos: 4, 6, 8 y 10. Viernes y vísperas de festivos: pase de madrugada 12'30.

Sala 4: «101 Dálmatas». (Todos los públicos). Todos los días: 6. Sábados y Festivos: 4 y 6. «Metro el negociador». (13 años). Todos los días: 8 y 10'15. Viernes y vísperas de festivos: 12'40.

Sala 5: «The Relic». (13 años). Lab.: 6'10, 8'25 y 10'40. Sábados y Festivos: 4, 6'10, 8'25 y 10'40. Viernes y vísperas festivos, pase madrugada: 12'55.

Sala 6: «El quinto elemento». (Pte. Calif.). Laborables: 7'15 y 10'00. Sábados y Festivos: 4'15, 7'15 y 10'00. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada: 12'45.

Sala 7: «Smila, misterio en la nieve». (13 años). Laborables: 7'00 y 10'15. Sábados y Festivos: 4, 7 y 10'15. Viernes y vísperas festivos: pase de madrugada 12'45.

Sala 8: «Fielmente tuya». (13 años). Lab.: 6'05, 8'05 y 10'05. Sábados y festivos: 4'05, 6'05, 8'05 y 10'05. Viernes y vísperas festivos: pase de madrugada: 12'30.

Sala 9: «Sólo los tontos se enamoran». (Todos los públicos). Laborables: 6, 8'15 y 10'30. Sábados y Festivos: 4, 6, 8'15 y 10'30. Viernes y vísperas de festivos, pase de madrugada 12'50.

Presentando este anuncio se hará 10% descuento en tratamiento

**PREMIO MASTER INTERNACIONAL CLINICA DE ADELGAZAMIENTO NUESTRA TERAPIA ES INFALIBLE**



**Esta señora adelgazará 30 kilos**

bajo riguroso control médico

Usted también puede adelgazar en nuestro centro, sin esfuerzo, sin hambre, sin sauna, sin pastillas, sin masajes, sin efectos secundarios, a personas de cualquier edad, sexo o condición física.

**RESERVE HORA PARA UNA CONSULTA GRATUITA**

**Telf.: 878 85 82**

Calle Angel, nº 5 - 1ºB - ALCALA DE HENARES

**La Primitiva**

**Jueves, 22 de mayo:** 1 - 4 - 10 - 12 - 15 - 32  
C - 26 R - 0

**Sábado, 24 de mayo:** 16 - 22 - 26 - 32 - 38 - 41  
C - 15 R - 3

**EL GORDO La Primitiva**

**Domingo, 25 de mayo:** 3 - 11 - 21 - 34 - 46 - 49  
C - 44 R - 5

**Bono Loto**

**Lunes, 26 de mayo:** 2 - 3 - 10 - 14 - 22 - 30  
C - 9 R - 8

**Martes, 27 de mayo:** 6 - 14 - 24 - 26 - 35 - 41  
C - 47 R - 1

**Miércoles, 28 de mayo:** 6 - 31 - 33 - 39 - 42 - 47  
C - 3 R - 3

**Ciclo de conferencias sobre «Vida Natural»**

Del 3 al 5 de junio, en sesiones de 5 y 7 tarde, se celebrará en el salón de actos del Centro Municipal de Salud de la calle Santiago un ciclo de conferencias sobre «Vida Natural» que con el título de «La Reforma Pro-Salud», está dirigido por el naturista J. Amigó, autor de diversas obras de salud. La entrada es libre.

La conferencia del martes, 3 de junio tratará sobre «Principios de Salud» La ley natural.

El miércoles 4, este ciclo estará dedicado a «Salud Física» Cómo disfrutar de un cuerpo sano.

Por último, la sesión del día 4 de junio versará sobre «Salud Mental» Cómo disfrutar de una mente sana y equilibrada.

**31 países han solicitado disponer de las imágenes del enlace**

# Excepcional interés mundial para emitir la boda de S.A.R. doña Cristina e Iñaki Urdangarín

Sólo una semana después de haberse hecho público de forma oficial el compromiso matrimonial entre la infanta doña Cristina de Borbón y Grecia e Iñaki Urdangarín, la respuesta mundial ante la celebración de una ceremonia para la que aún faltan varios meses está siendo sorprendentemente positiva, como pone de manifiesto el hecho de que las televisiones de 31 países hayan solicitado en firme, hasta el momento, disponer de las imágenes del enlace que tendrá lugar en Barcelona.

24 países de América, a los que se unen canales de televisión de Alemania, Dinamarca, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Noruega y Suecia, han expresado ante Televisión Española su deseo de disponer individualmente de la señal de la ceremonia nupcial.

A la vista de esta cifra, es seguro que la repercusión mundial de esta Boda Real no estará por detrás de acontecimientos similares que se han producido con anterioridad, tanto en España como en otros países.

Con motivo de la boda de S.A.R. doña Elena y Jaime de Marichalar, que tuvo lu-

gar el 18 de marzo de 1995, solicitaron la señal 50 canales de 30 países, 17 de Amé-

rica, 9 de Europa, 2 de Asia, 1 de África y 1 de Oceanía, aunque la transmisión a tra-



vés de los canales de TVE Internacional permitió que la ceremonia fuera seguida en directo en todos los países de Europa, América, Asia Occidental y Norte de África.

En esta ocasión habrá que contar con la ampliación de TVE Internacional a Asia y Oceanía, así como con la distribución a través de Eurovisión, OTI y Euronews y la previsible difusión a través de un mayor número de canales, lo que hará de esta ceremonia uno de los acontecimientos televisivos de mayor impacto mundial del año.



## Programa de televisión

**MIÉRCOLES 4**

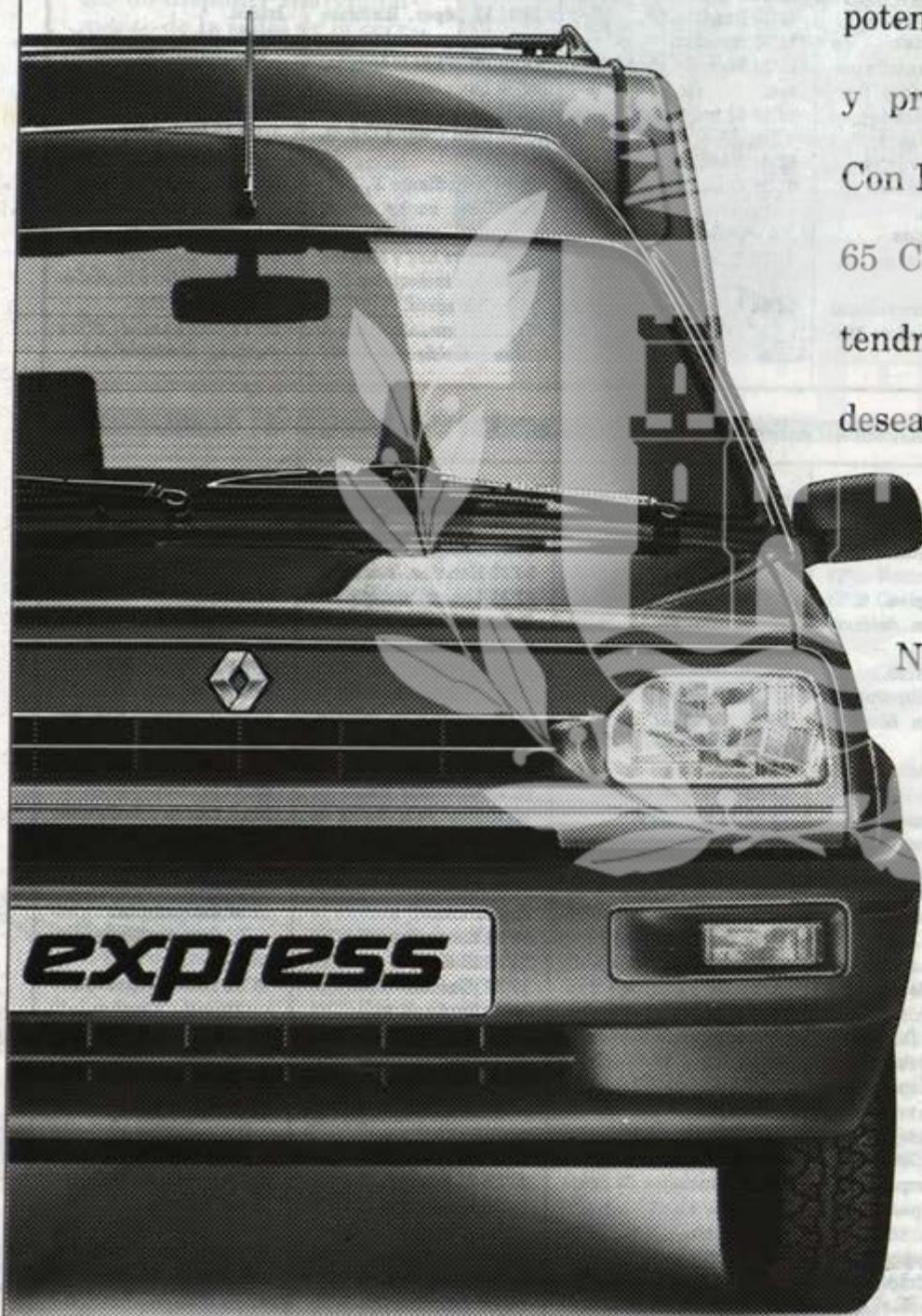
TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 La dueña. 12'05 Saber vivir. 13'10 Así son las cosas. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'00 Todo por tu amor. Con Jeanette Rodríguez y Jean Carlo Simancas. 17'40 Para entendernos. 19'00 Noticias. 19'05 Hércules: sus viajes legendarios. «La sombra del gigante». 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Especial. 00'30 Telediario 3. 01'15 Se ha escrito un crimen. «El padre pródigo». Todos los habitantes de Cabot Cove están preocupados por el regreso de Ned Jencks. 02'00 Regina. «Una mujer coo la luna». 02'50 Telediario 4. 03'20 Eurocops.	06'00 Mujeres de América Latina. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 TV educativa. 10'30 Empléate a fondo. 11'00 La película de la mañana. «La hija del mar». Drama. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. Supervivencia. 17'15 Ruta Quetzal. 18'10 Para nosotros. 18'35 Yo y el mundo. 19'00 Alquibla. 19'30 De año en año. 20'00 Infor. territorial. 20'10 Negro sobre blanco. 20'40 La saga de los Mc Gregor. 21'30 El imperdible. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 El cine de La 2. «Tres colores: Azul». Drama. 00'30 La Mandrágora. 01'00 Cine club. Ciclo Grandes Directores. «Ave del paraíso». Drama. 02'30 La fuerza de una mujer.	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid Directo. 11'45 Serie sin determinar. 12'45 Dibujos animados. - Vickie el vikingo. - Ratas de moqueta. - Los Pitufos. 14'00 Telenoticias. 15'30 Roseanne. 16'00 Cine de tarde. 18'00 Hablando con Gemma. 19'00 Madrid Directo. Programa dirigido por Luz Aldama y presentado por Inmaculada Galván, en el que se ofrecen las noticias que, en estos momentos, están teniendo lugar en la Comunidad de Madrid. 20'25 Mundialito 97. Italia - Inglaterra. 22'35 Cine. 24'00 Cine. 02'00 Telenoticias. 02'05 Tele-empleo. 02'20 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'30 Las mamás. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Cuentos de Alf. - Chicho Terremoto. - La Bola del Dragón. 09'00 El primer café. 10'00 El show de Bill Cosby. 11'00 Matlock. 12'00 Jake y el Gordo. 13'00 El equipo A. 14'00 Primeros lejanos. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. Informativo presentado por Olga Viza. Resumen de la jornada. 16'00 Telecine. 18'00 Todos en casa. 18'40 Un equipo con clase 19'20 Los vigilantes de la playa. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 ¡Sorpresal, ¡sorpresal! 01'00 Noticias. 01'30 Destino Aramis. 01'35 Cine de madrugada «El incorregible». Comedia. 03'00 Televenta. 05'00 Cine de madrugada «La dama sin camelias». Drama.	06'00 Entre hoy y mañana 06'30 Las noticias. 07'35 Las aventuras de la Galaxia de OZ. 07'50 D'Artacan y los tres mosqueperros. 08'15 Yaiba. 08'35 Tenko y los guardianes de la magia. 09'00 Antonella. 09'45 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguiñano. 14'30 Las noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 ¡Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. Miguel Pierde al póker más dinero del que su madre le había dejado. 19'50 Ruleta de la fortuna. 20'30 Las noticias. 21'25 Sorteo de la ONCE. 21'35 Cine. 23'30 Esta noche cruzamos el Mississippi. 01'30 Entre hoy y mañana 02'00 Los inmortales II. 02'30 Milagros. 03'00 Manuela. 03'45 Rebelde.	07'25 ABC World News. 07'45 Plusvalía. 07'52 Noticias. 08'00 P + 6 - X 6 /. 08'55 Redacción Noticias. 09'00 Entrenador. 09'52 Redacción Noticias. 10'00 «Más allá de Rángun». V.O. 11'36 «Mis aventuras con Nanuk el esquimal». 13'30 Los 40 Principales. 14'00 El mundo de Dave. 14'30 Noticias. 14'35 Más deporte. 15'30 «Yankee Zulú». 16'57 «Lope potion n° 9». 18'30 Previo toros. 19'00 Toros. Feria de San Isidro. Toros de Celestino Cuadri, para Luis Francisco Esplá, Miguel Rodríguez y Pepín Liria. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 La noche de Stephen King. Estreno Canal +: «Elipse total (Dolores Claiborne)». Drama. 00'07 Documental. «La puerta del mal». 00'14 «Cadena perpetua». 02'31 NBA en acción. 03'00 Baloncesto NBA.

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 La dueña. 12'05 Saber vivir. 13'10 Así son las cosas. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 15'00 Telediario-1. 15'55 El tiempo. 16'00 Todo por tu amor. 17'40 Para entendernos. 19'00 Noticias. 19'05 Hércules: Sus viajes legendarios. «Camino directo al Hades». 21'00 Telediario-2. 21'45 El tiempo. 21'50 Lotería Primitiva. 22'05 Hostal Royal Manzanares. 23'35 La banda de Pérez. «Alfonso y Charito». 00'45 Telediario 3. 01'30 Se ha escrito un crimen. «Juicios y tribulaciones». 02'15 Regina. «A menudo llega lo inesperado». 03'10 Telediario 4. 03'40 Eurocops. «Zorro».	06'00 Mujeres de América Latina. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 TV Educativa. 10'30 Empléate a fondo. 11'00 La Película de la mañana. «La Tirana». Drama. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. Supervivencia. 17'15 A su salud. 17'45 Para nosotros. 18'35 Yo y el mundo. 19'00 Alquibla. 19'30 De año en año. «Lebrija: cara y cruz de mayo». 20'00 Inform. territorial. 20'10 Redes. 20'40 La saga de los Mc Gregor. 21'30 El imperdible. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 El cine de la 2. «Siete mujeres». Dram. 00'15 La Mandrágora. 00'40 Cine Club. Ciclo Monty Python. «Monty Python en Hollywood». Comedia. 02'00 La fuerza de una mujer.	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 A saber. 10'00 Telenoticias. - Más que palabras. 10'30 Madrid directo. 11'45 Serie sin determinar. 12'45 La Banda. - Vickie el vikingo. - Ratat de moqueta. - Los Pitufos. 14'00 Telenoticias. 15'30 Roseanne. «Una encantadora fusión». 16'00 Cine de tarde. 18'00 Hablando con Gemma. Espacio presentado por Gemma Nierga. 19'00 Madrid directo. 20'30 Telenoticias. Espacio presentado por Alfonso García y Beatriz Pérez Aranda. 21'45 Tómbola. 01'00 En tela de juicio. Espacio presentado por Luis del Val. 02'00 Telenoticias. 02'05 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Informativo cultural de la Comunidad de Madrid.	06'30 Las mamás. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Cuentos de Alf. - Chicho Terremoto. - La Bola del Dragón. 09'00 El primer café. 10'00 El show de Bill Cosby. 11'00 Matlock. 12'00 Jake y el Gordo. 13'00 El equipo A. 14'00 Primeros lejanos. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 16'00 Telecine. 18'00 Todos en casa. 18'30 Un equipo con clase. 19'20 Los vigilantes de la playa. 20'30 Impacto TV. 21'00 Noticias. 21'30 Menudo es mi padre. 22'30 El pelicolón. Sin determinar. 01'00 Noticias. 01'30 Cine de madrugada «¿Por qué pecamos a los 40?». Comedia. 03'00 Televenta. Espacio promocional. 04'30 Cine de madrugada «El caso Stavisky». Drama.	06'00 Entre hoy y mañana 06'30 Noticias. Titulares. 07'35 Las aventuras de la Galaxia de Oz. 07'50 D'Artacán y los tres mosqueperros. 08'15 Yaiba. 08'35 Tenko y los guardianes de la magia. 09'00 Antonella. 09'45 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las Noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 Bajo cero. 15'25 ¿Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 Ruleta de la fortuna. 20'30 Las noticias. 21'25 Sorteo de la ONCE. 21'35 Spin City: Locf' alcaldía. 22'05 Expediente X. 23'00 Esta noche cruzamos el Mississippi. 01'00 Entre hoy y mañana 14'30 Los inmortales II. 02'15 Milagros. 03'15 Manuela. 05'00 Rebelde.	07'25 ABC World News con Peter Jennings. 07'45 Plusvalía. 07'52 Noticias. 08'00 P + ó - X ó /. 08'55 Noticias. 09'00 Entrenador. 09'52 Noticias. 10'00 «Mi nombre es sombra». 11'28 «Liberad a Willi 2». 13'02 Detrás de la cámara. 13'30 Los 40 principales. 14'00 El mundo de Dave. 14'30 Noticias. 14'35 Más deporte. 15'30 «La noche y el momento». 16'57 «Contra reloj». 18'30 Previo toros. 19'00 Toros. Feria de San Isidro. J.P. Prados El Fundi, Niño de la Taurina y Pepe Luis Martín. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Millenium. 22'45 Especial Canal +. «Un asunto privado». Intriga. 01'12 «Pentathlon». 02'50 «Ángeles e insectos» 04'39 «Cisco Kid». 06'11 «Mohamed Reza Pahlavi, el último Sha».

TVE-1	TVE-2	TeleMadrid	Antena 3	Tele 5	Canal +
06'00 Euronews. 07'30 Telediario matinal. 09'10 Los desayunos de Radio Nacional. 10'00 La dueña. 12'05 Saber vivir. Programa divulgativo presentado por Manuel Torreiglesias y Teresa Viejo. 13'10 Así son las cosas. 13'55 Noticias. 14'00 Informativo territorial. 15'00 Telediario 1. 15'54 El tiempo. 16'00 Todo por tu amor. 17'40 Para entendernos. 19'00 Noticias. 19'05 Hércules, sus viajes legendarios. «La espada de la Verdad». 20'00 Gente. 21'00 Telediario 2. 21'45 El tiempo. 21'50 Entre Morancos y Omañas. 22'50 Hale Bopp. Concurso musical. 01'30 Telediario 3. 02'15 Cine de madrugada. 04'00 Se ha escrito un crimen. «El hijo ilegítimo». 04'45 Telediario 4.	06'00 Mujeres de América Latina. 07'00 Ultramán. 07'30 Con mucha marcha. 09'30 TV educativa. 10'30 Empléate a fondo. 11'00 La película de la mañana. «Tarázán el justiciero». Aventuras. 12'30 Barrio Sésamo. 13'00 Con mucha marcha. 15'15 Saber y ganar. 15'45 Grandes documentales. 16'45 Paraísos cercanos. 17'15 El escarabajo verde 17'45 Para nosotros. 18'35 Yo y el mundo. 19'00 Alquibla. 19'30 De año en año. 20'00 Inform. territorial. 20'10 PC adictos. 20'40 La saga de los Mc Gregor. 21'30 El imperdible. 22'00 La 2. Noticias. 22'25 El tiempo. 22'30 El cine de La 2. «El patrullero P.T. 109». Biográfica. 01'00 Metrópolis. 01'30 La mandrágora. 01'55 Cine Club. - «Eduardo II». - «La mujer de mi hermano».	07'30 Buenos días, Madrid. 09'15 Tele-empleo. 09'30 Serie sin determinar. 10'00 Telenoticias. 10'30 Madrid directo. 11'45 Serie sin determinar. 12'45 La banda. - Vickie el vikingo. - Ratat de moqueta. - Los Pitufos. 14'00 Telenoticias. 15'30 Roseanne. «Una segunda oportunidad». 16'00 Cine de tarde. 18'00 Hablando con Gemma. 19'00 Madrid Directo. 20'30 Telenoticias. 21'30 Sucedió en Madrid. Espacio presentado por Inés Ballester, en el que se analizan los sucesos ocurridos en Madrid durante los pasados siete días. 01'00 Treinta minutos. 01'30 Telenoticias. 01'35 Tele-empleo. 01'50 Cine. Sala de madrugada. 04'00 Información cultural de la Comunidad de Madrid.	06'30 Las mamás. 07'00 Noticias. 07'30 Club Megatrix. - Cuentos de Alf. - Chicho Terremoto. - La Bola del Dragón. 09'00 El primer café. 10'00 El show de Bill Cosby. 11'00 Matlock. 12'00 Jake y el Gordo. 13'00 El equipo A. 14'00 Primeros lejanos. 14'30 Los problemas crecen. 15'00 Noticias. 16'00 Telecine. 18'30 Un equipo con clase. 19'20 Los vigilantes de la playa. 20'30 Impacto TV. Presentado por Carlos García Hirschfeld. 21'00 Noticias. 21'30 Canciones de nuestra vida. 24'00 Cine. 02'00 Noticias. 02'25 Destino Aramis. 02'30 Cine madrugada. «Sólo en América». Comedia. 04'00 Televenta. 05'00 Cine de madrugada.	06'00 Entre hoy y mañana 06'30 Noticias. Titulares. 07'35 Las aventuras de la Galaxia de Oz. 07'50 D'Artacán y los tres mosqueperros. 08'15 Yaiba. 08'35 Tenko y los guardianes de la magia. 09'00 Antonella. 09'45 Con ocho basta. 10'30 Autopista hacia el cielo. 11'30 Día a día. 14'00 La cocina de Karlos Arguñano. 14'30 Las noticias. 15'15 El tiempo. 15'20 ¿Qué me dices! 16'00 Tarde de cine. 18'00 Ana. 19'30 El Súper. Historias de todos los días. 19'50 La ruleta de la fortuna. 20'30 Las noticias. 21'25 El tiempo. 21'30 Telecupón. Por Carmen Sevilla. 22'00 Cine cinco estrellas. 00'00 Cine. «El contacto de Salzburgo». Espionaje. 01'45 Entre hoy y mañana 02'15 Cine. 03'45 El sheriff chiflado. 04'30 El cazador.	07'25 ABC World News. 07'45 Plusvalía. 07'52 Noticias. 08'00 P + ó - X ó /. 08'55 Noticias. 09'00 Entrenador. 09'52 Noticias. 10'00 «Leaving Las Vegas». 11'47 «Species (Especie mortal)». 13'30 Los 40 principales. 14'00 El mundo de Dave. 14'30 Noticias. 14'35 Más deporte. 15'30 Documental. «El Gran Cañón del Colorado». 16'30 Sesión especial. «Mortal Kombat. El viaje ha comenzado». 17'08 «Venganza». 18'35 Previo toros. 19'00 Toros. San Isidro. Diestros: Miguel Rodríguez, Raúl García El Tato y Oscar Higuera. 21'30 Noticias. 21'53 Contrarreloj. 22'00 Estreno Canal +. «Mortal kombat». Acción 23'29 «Congo». 01'24 «DMJ5 - El infierno». 02'57 «Sexo en la calle IV» 03'20 «Mensajera de lujo». 05'09 «Kids».

# 65 CV. DIESEL QUE TE DESCARGAN.

## RENAULT EXPRESS



Descárgate de una vez por todas. De la falta de potencia, de incomodidades y problemas de espacio. Con Renault Express y sus 65 CV. de potencia diesel tendrás lo que siempre has deseado: capacidad de carga



y espacio a toda potencia.

No lo dudes y hazte con tu Renault Express.

Te descargará por fuerza.

**Y AHORA, LLEVATE  
UN RENAULT EXPRESS 1.2  
DESDE 1.190.000 PTAS.\***

\* PRECIO CON PROMOCION Y PLAN PREVER INCLUIDOS.

# AUTOCARPE

Paseo de la Estación, 2 - Tlf.: 888 19 15  
Paseo de los Curas, 10 - 12 - Tlf.: 888 01 79  
Centro Cial. El Val - Tlf.: 888 19 99  
Políg. Azque - parcela 11 - Tlf.: 889 23 89

RENAULT recomienda lubricantes **elf**

  
**RENAULT**