

Número 2.787 :-: 14 de junio de 2024 :-: AÑO 56 :-: 1,50 euros

Irrumpe SALF en Alcalá compitiendo en el mismo espacio político de Vox



Con un concierto en el recinto
amurallado el mes de septiembre
La Pantoja vuelve a Alcalá
catorce años después



El ayuntamiento aumenta el
presupuesto del servicio de control
Guerra a las aves plaga
por los daños que causan



El Plan de Inversión Regional financiará la
renovación del colector, que costará 3'2 millones
Adiós a las inundaciones del
túnel de la calle Torrelaguna



El 'Arca de Noé' vegetal del Ártico recibe simientes
procedentes de la finca complutense del Encín
El Banco Mundial de Semillas
tiene tomates y cereales alcalaínos



Las urgencias se llenaron también
de pacientes con gastroenteritis
Vuelve el COVID con un
repunte de casos



CALLE POZO DE LAS NIEVES, 22
TORREJÓN DE ARDOZ 28850 - MADRID

ICICAR
— AUTOMOCIÓN —

IBERFURGO
ALQUILER DE FURGONETAS

f @ICICARAUTO

@ICICARAUTO

ICICARAUTO.COM



AVENIDA JUAN CARLOS I, 11
ALCALÁ DE HENARES - MADRID

PUERTA de Madrid

Tls.: 91 889 26 53
91 888 85 89
649 320 113

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com
jesuspuertademadrid@gmail.com isabelmpuertademadrid@gmail.com
f Puerta de Madrid @puertademadridcalca @elpuertademadrid

Teléfonos de interés

Alcohólicos Anónimos - GRUPO CERVANTES	91 341 82 82
Agentes Forestales	91 888 00 83
AGUAS DE ALCALÁ (Averías 24 horas)	900 810 975/ 91 177 91 26
AGUAS DE ALCALÁ (consultas)	900 810 974/ 91 177 91 25
ALUMBRADO PUBLICO (AVERÍAS)	91 883 66 09
Archivo Municipal	91 877 08 84
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
Asociación de Diabéticos de Alcalá	91 878 81 97 / 680 855 714
Asociación Pro-Derechos del Niño SOS PAPA MADRID	655 440 560 y 600 600 500
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 55
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Autobuses Interurbanos	902 42 22 42
Ayuntamiento	91 888 33 00
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Centro Atención a la Mujer	91 877 17 20
Centro de Documentación	91 881 70 49
Centro de Especialidades Médicas Francisco Díaz	91 830 56 42 / 43
Centro Municipal de Salud	91 877 17 40
Centro de Salud Carmen Calzado	91 882 25 18/ 91 882 26 00
Centro de Salud Juan de Austria	91 882 13 32/ 91 882 10 45
Centro de Salud La Garena	91 886 35 35
Centro de Salud Luis Vives	91 882 22 86
Centro de Salud Manuel Merino	91 882 40 00
Centro de Salud María de Guzmán	91 882 91 70
Centro de Salud Miguel de Cervantes	91 802 96 57
Centro de Salud Nuestra Señora del Pilar	91 882 89 20
Centro de Salud Puerta de Madrid	91 889 45 22/ 91 878 71 23
Centro de Salud Reyes Magos	91 882 28 50/ 91 882 27 68
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 879 74 00
Ciudad Deportiva Municipal El Val	91 877 17 80
Ciudad Deportiva Municipal El Juncal	91 877 17 70
Colegio de Abogados	91 882 92 68
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Cruz Roja	91 360 95 98
DNI (Cita Previa)	060
Fiscalía	91 839 95 00
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora)	91 889 41 19
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Hacienda	91 877 60 00
Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
Junta Municipal Distrito I	91 888 33 00
Junta Municipal Distrito II	91 879 79 51
Junta Municipal Distrito III	91 881 06 65
Junta Municipal Distrito IV	91 830 55 78
Junta Municipal Distrito V	91 888 11 64
Juzgados Plaza de la Paloma - Atención al Público	91 839 96 00
Juzgado de Violencia de Género	91 883 94 39
Obispado	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
OMIC	91 888 33 00 (extensión 6123)
Parque Municipal de Servicios	91 877 12 50
Plan Municipal de Drogas	91 877 17 40
Plan 24/48 horas	900 720 700
Policía Municipal	092 / 91 830 68 14
Policía Nacional	091 / 91 879 63 90
Policía Nacional - Información anónima asunto drogas	91 882 11 00
Protección Civil	91 880 12 14
Registro Civil	91 883 94 28
Registro de la Propiedad Número 1	91 888 00 32
Registro de la Propiedad Número 2	91 888 48 96
Registro de la Propiedad Número 3	91 882 12 03
Registro de la Propiedad Número 4	91 889 77 14
Registro de la Propiedad Número 5	91 877 34 47
RENFE	91 232 03 20
Seguridad Social	91 889 23 58
Servicio de Comunicación, Notificaciones y Embargos	91 883 32 01
Servicio Información Ciudadana	010
Servicio Municipal de Protección Animal	91 877 08 74
Servicio limpieza viaria (Recogida Muebles)	900 10 23 96
Taxis (Radio Taxis Alcalá)	91 882 21 88 / 79
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Tráfico (Cita previa)	060
Teléfono contra la Violencia de Género	016

El paseo de los recuerdos

Mi paseo preferido llega al Parque Ferial. Cruzo la cebrera de la Avda. del Val y me doy de bruces con la plaza de la Juventud. Resulta agradable cruzarla en diagonal para tomar el citado parque. Pero yo prefiero bordearla por fuera y gozar de su nueva imagen, de esa ancha acera y valla que la cercan. Hay que celebrar ese gozoso rodeo de mezquindades superadas: aquella persistente y enana acera, cautivada por un grosero guardarraíl y un muro vegetal avasallante. El urbanismo socialista se corrigió a sí mismo allí meritoriamente.

Al entrar en el parque Ferial ya no te reciben las aguas pestilentes del caz, y al tomar de frente el paseo de asfalto, el que está cortejado a ambos lados por doble fila de plataneos, noto a mi izquierda la presencia de los nuevos y generosos bancos que se retardaban. Ahí están, sí, los enormes plátanos, la especie arbórea tan querida por los antiguos ediles de la ciudad, pero que levantan aceras y atacan cimientos sin consideración. Allí, en el parque, están donde deben estar.

Recuerdo que cuando fui concejal-portavoz del Grupo Popular en el Ayuntamiento allá por los años ochenta (segunda legislatura democrática) defendí en un Pleno una moción en la que proponíamos sustituir los plátanos de la calle de Santiago que invadían tan recoleta arteria. Recuerdo que la invasión arbórea impedía apreciar apenas las fachadas y un túnel vegetativo abovedaba la calzada. La coalición socialista-comunista de entonces (17+4 frente a los 6 de AP) tenía como principio no aprobar nunca una moción de la derecha, fuese lo que fuese. Así es que se negaron en rotundo a aprobar dicha sustitución arbórea, no sin recibir algún que otro piropo como el de "arboricida". Pero, acabado el pleno, no se me olvida, un concejal discreto y educado del grupo

socialista, Cabañas, responsable del área, se acercó a mí provisto de papel y boli y me preguntó:

— ¿Cómo dijiste que se llama ese árbol que tú pondrías en la calle Santiago?

— Aligustre de bola —le contesté.

Son los mismos árboles que pronto sustituyeron a los invasores y los mismos que hoy jalonan la calle Santiago, aunque hay que reconocer hoy su empoderamiento.

Con respecto a ese fundamentalismo socialista de rechazar las mociones de la oposición cuando nosotros se las aprobábamos tantas veces, guardo otro sabroso recuerdo. Un día me llamó el alcalde Arsenio —q.e.p.d.— a su despacho y me dijo:

— Sobre la moción que lleváis al Pleno referente a la relación de nombres de calles, debes pasarla a "ruegos y preguntas", si es que quieres que se apruebe.

Yo estoy seguro que Arsenio quería que fuese aprobada y por eso me lo dijo. Discutimos el procedimiento, pero fue inflexible. La moción pasó a "ruegos y preguntas" y fue sometida a votación y aprobada por unanimidad. Pero, al no ser una moción, mi aportación no consta en los archivos, si no es en los de la prensa. Guardo la copia de aquella moción en la que proponía nombres de calles, algunas de ellas hoy bien sonoras, tales como: Vía Complutense, Ronda del Henares, calle de Luis Astrana Marín, de Pedro Laynez, de Fray Juan Gil, de Sarmiento de Gamboa.

Crucé el parque Ferial, observando una vez más el lento desarrollo de los castaños. Es un parque al que le falta llegar al río, le falta el lago que se proyectó, y le sobra seguir atezado por la ZEPA, que es la zarpa verde contra la que se ha rebelado el campo en Europa.

José César Álvarez

Sus Anuncios en:

Tlfs.: 91 889 26 53
91 888 85 89
649 320 113

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com
elpuerta@elpuerta.com

EL Información y noticias de Alcalá
www.elpuerta.com
PUERTA@

Autodesprecio de acomplejados

Si alguien habla mal de España, la religión que le dio cultura y sentido, opinando maravillas de lo ajeno a fin de menospreciar lo suyo, seguro que es español. Me encontré con un colega setentón que había estado en Córdoba por primera vez y volvió levitando por la cultura árabe contra la cristiana. No sólo el cine... pero desde sus inicios resulta el mejor vehículo de propaganda antihispano para manipular, ridiculizar o tergiversar lo más sublime de nuestro ser, de modo muy especial si son cineastas españoles. Sorprende que chinos, indios, franceses, Yanquis y sobre todo ingleses, etc. sobreestimen sus naciones y nosotros estemos empeñados en avergonzarnos de nuestra grandiosa historia y las grandes gestas que con nuestros héroes fuimos capaces de protagonizar. Para un español de hoy el patriotismo es feo, peligroso, facha. Hoy nuestros referentes heroicos son anglos: *Capitán América* salvador del mundo, *Robin Hood*, comunista medieval, *Rey Arturo*, monarca justiciero, *Sherlock Holmes*, cénit de sabueso inteligente, *James Bond*, sagaz, moderno y licenciado, *Batman*, *Superman*, *Spiderman*, *Catwoman*, *Superwoman*, dioses de rostro humano. Todos ellos personajes inventados, sin ningún vínculo con la realidad, pero todos conformando la cosmovisión del mundo, el bien, el mal y el heroísmo, al tiempo que configuran nuestra psique. Todos los países utilizan los medios para engrandecer su historia. Nosotros al revés. Si hacemos una película histórica, dedicamos el metraje a tirar piedras contra nuestro tejado. Por ej. *Oro*, que una vez más, el sanguinario Lope de Aguirre es la referencia de cuanto hicimos en América los españoles. La serie *La peste*, donde se nos retrata como lo más sórdido, oscuro y deleznable de la humanidad, es otra muestra. En cambio, consumimos historias sobre gobernantes y monarcas ingleses, sublimados y enaltecidos... la serie *The Crown* sobre Isabel II de Inglaterra (580 millones & de presupuesto) aparece como un dechado de virtudes; con permiso de Lady Di, claro... Enrique VIII, Isabel I, Reina Victoria, Jorge VI, Churchill, Washington, Lincoln, etc. Todos los films ensalzan su grandeza, su bondad y buen gobierno muy por encima de la realidad, pero ahí quedan como espejo en que se mira el mundo. ¿Qué hacen los cineastas españoles? Nuestra serie sobre la española *Isabel* la católica (28 millones € de presupuesto, una baratela) es presentada como una

especie de conspiradora un tanto histórica y rodeada de dudas y feminismos cutres sin entidad. Por algo la Iglesia ni siquiera quiere beatificarla, a pesar de ser ella quien la salvó de ser poco más que una religión local. En los últimos 40 años sólo he visto una cinta española digna de ser aplaudida: *La primera globalización* de J. L. López Linares. Pone de relieve la increíble hazaña que realizó España en su descubrimiento y culturización de Las Indias (mal llamada América), además de ser el primer y más importante acontecimiento económico para el comercio en el mundo con el real de a 8. Ni un Goya, ni mención alguna. ¿Cuándo veremos los hispanos pelis con el atrezzo y el mensaje patriota de *La Conquista del Oeste* dedicado a El Gran Capitán, Gonzalo Fernández de Córdoba, por ej. creador de los Tercios, al que nadie venció nunca? ¡No haría falta acudir a la ficción para mostrar un héroe de verdad! O tal vez una buena cinta sobre Blas de Lezo, superhéroe discapacitado, o Álvaro de Bazán, almirante al que nadie derrotó, o el asedio de Castelnuovo, la épica defensa realizada por un solo Tercio del Imperio Español. Llevar a la pantalla por méritos heroicos a María Pita, dándoles para el pelo a los ingleses, cuando una vez más, intentaron asediar España. Fernando III el Santo (s. XIII) expulsando a los moriscos de casi todas las grandes ciudades andaluzas subiendo por el Guadalquivir hacia Sevilla con navíos construidos en los astilleros de Laredo, Castro Urdiales y Santander, por eso su escudo lleva la Torre del Oro sevillana. ¿No es para hacer una superproducción de 30 capítulos al menos? Pero... ¿Qué nos exalta? Pistoleros yanquis como héroes antinativos, prototipos del cine donde se masaca indios tan españoles como un leónés o un segoviano farfullando cosas raras cuando ellos hablaban el español que los descubridores, fundamentalmente religiosos, les habían enseñado para poder tener un idioma común que pudiera unirlos. ¿Para cuándo pelis que narren la historia de un pueblo que se fundió con aquellos indígenas a los que descubrió en lugar de masacrarlos hasta el exterminio como hicieron los anglos? No esperen un héroe español. El cine que financia el Estado, el 99 %, sólo gasta en formar hispanófobos, vasallos fúnebres y sobre todo en autodesprecio de acomplejados.

Norberto
MORENO PÉREZ

Piquetismo

Los resultados de las elecciones europeas del 9 de junio han dado la victoria al PP en Alcalá con casi 5.000 votos más que el PSOE. Esto supone que ya se ha consolidado definitivamente el proyecto político de Judith Piquet. El 'piquetismo' toma carta de naturaleza y tiene identidad propia como antes la tuvo en el PP el 'bartolismo', es decir, el proyecto de Bartolomé González. Su sucesor, Javier Bello, no pudo dejar completo el suyo propio por lo que no existió en la ciudad complutense el 'Bellismo'.

El 'piquetismo' significa que Judith Piquet ha dejado consolidado, con su segunda victoria electoral en menos de un año, un liderazgo que trasciende a su propio partido y abarca a la ciudad. Los alcaláinos identifican la imagen del PP con Piquet, como la marca del PSOE está identificada en estos momentos en Alcalá con Javier Ro-

dríguez Palacios, cuyo proyecto político puede denominarse perfectamente el 'palacismo'.

No ha sido muy frecuente en Alcalá que dos proyectos ya sólidamente asentados en los dos principales partidos convivan y se opongan en el escenario político complutense porque lo habitual ha sido ver que frente a un proyecto consolidado había una crisis. Por primera vez en la historia reciente de la ciudad conviven dos proyectos políticos que gobiernan o han gobernado en el Ayuntamiento, y cuyos líderes están sostenidos por una gran mayoría de la militancia de sus respectivos partidos políticos.

A partir de aquí habrá que ver cómo evolucionan 'piquetismo' y 'palacismo', si bien, salvo elecciones generales anticipadas, algo que descartan en el PSOE, ya no habrá comicios hasta el año 2027.

El "procés" 2.0

Al día siguiente de celebrarse las elecciones europeas el separatismo catalán ha "okupado" la Mesa y la presidencia del Parlamento catalán recurriendo a la maniobra del voto a distancia de dos de sus miembros, uno de ellos del propio Puigdemont, maniobra declarada ilegal por el Tribunal Constitucional. El acceso a los órganos de gobierno del Parlamento dota de gran poder a los separatistas, muy especialmente al presidente del Parlamento, que es quien tiene encomendada la función de proponer el candidato a la presidencia de la Generalidad. Y es fácil adivinar, visto el perfil del personaje, a quién propondrá... y a quién no.

A pesar de sus mediocres resultados en las recientes elecciones catalanas y europeas los separatistas se sienten fuertes, tanto como para desafiar —una vez más— al Tribunal Constitucional. Razones no les faltan: la ley de amnistía ha sido aprobada y publicada precisamente al día siguiente de hacerse con el control de los órganos rectores del Parlamento; el PSC, vencedor de las elecciones catalanas, no tiene manera de hacerse con la Generalidad y, lo más impor-

tante, un presidente del Gobierno cada vez más debilitado necesita imperiosamente los votos separatistas para sobrevivir en Moncloa.

A partir de ahora el conflicto está servido. De una parte porque ésa es la voluntad, inequívocamente manifestada y reiterada por parte de los separatistas y, de otra, porque el Tribunal Constitucional, le guste o no, tendrá que pronunciarse ante los recursos presentados y en justa coherencia lo deberá hacer siguiendo su propia doctrina. Estas escenas ya las hemos visto. El nuevo capítulo del conflicto, que se abre ahora y cuya intensidad es difícil de prever, es la determinación del Poder Judicial a la hora de aplicar la ley de amnistía. Si se plantean cuestiones de inconstitucionalidad ante el TC o prejudiciales ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea la ley devendrá inaplicable hasta la resolución de tales cuestiones, lo que podría tardar años. ¿Se atreverá el fugado a volver a España —tal y como no se cansa de anunciar— en estas circunstancias? O, caso contrario, ¿asistiremos también al sainete de una investidura telemática? Se admiten apuestas.

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid



Fundado por Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: M-34312-2023

Telfs.: 91 889 26 53
649 320 113

E-Mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

elpuerta@elpuerta.com

semanario@puertademadrid.org



Puerta de Madrid

www.elpuerta.com

[@elpuertadmadr](https://www.instagram.com/elpuertadmadr)



**Ana Isabel Hidalgo,
presidenta de la Fundación
Rodolfo Benito Samaniego**

Con un espectáculo lleno de arte y sensibilidad

La Fundación Rodolfo Benito Samaniego celebró su Gala XX Aniversario

Fue el jueves 6 de junio en el Teatro Salón Cervantes. Allí se dieron cita colectivos representativos de las víctimas del terrorismo, autoridades nacionales y locales, colaboradores, voluntarios y todos los alcalaínos que durante estos años han acompañado a la Fundación en sus actividades. Ante un público ávido de buena música y gran espectáculo la Fundación Rodolfo Benito Samaniego celebró su Gala XX Aniversario. Son 20 años de existencia de una fundación cuyo objetivo es mantener viva la memoria de Rodolfo, el joven ingeniero alcalaíno asesinado a sus 27 años en los atentados del 11 de marzo de 2004, y de todas las víctimas del terrorismo. Una misión que la Fundación lleva a cabo impulsando un conjunto de actividades de sensibilización social frente al terrorismo y de fortalecimiento de los valores democráticos.

Son dos décadas en las que la Fundación viene realizando un trabajo firme, continuo y sereno. Entre sus actividades más emblemáticas se encuentran los Premios Anuales, el Curso de Formación en Derechos Humanos, el Festival Infantil por la Tolerancia o el ciclo de Conferencias "Convivencia y tolerancia en la sociedad actual". Asimismo, publica libros, revistas y ha editado el disco "11 letras para Rodolfo". La Fundación ha recibido importantes reconocimientos que avalan la madurez y seriedad del trabajo realizado. Del mismo modo, mantiene excelentes

relaciones con otros colectivos representativos de las víctimas del terrorismo y con las distintas administraciones con las que trabaja.

De todo ello hizo balance la presidenta de la Fundación, Ana Isabel Hidalgo.

Se entregaron las "Palomas XX Aniversario"

En una gala tan especial como la de este año, la Fundación quiso distinguir con la entrega de una réplica de la escultura "Paloma", de Enrique Broglia, y un diploma a César Franco Ramos, exdecano del Colegio de Ingenieros Indus-

triales de Madrid y presidente del Consejo General de Ingenieros Industriales; a Domingo Colado López, ingeniero industrial y colaborador con la Fundación desde su creación; y a Pedro Soria Álvarez, director del parador. La especial vinculación de la Fundación con el sector de la ingeniería industrial deriva del hecho de que ésta era la profesión de Rodolfo.

Un espectáculo de lujo

Tan exitosa trayectoria merecía una gran celebración y un espectáculo de auténtico lujo y para garantizarlo se encomendó la di-

rección artística a José Manuel Buzón, doctor en Bellas Artes por la Universidad Rey Juan Carlos, bailarín, coreógrafo, docente e investigador de danza española y flamenco.

La parte musical, en su parte vocal, quedó a cargo de la cantante y compositora cubana Arahí Martínez Carranza, conocida artísticamente como Arahí la reina blanca. Arahí, asidua de los escenarios alcalaínos, dio muestra una vez más de su talento y elegancia con canciones de compositores de ambos lados del Atlántico acompañada por el maestro Lino Lores, instrumentista y profesor de guitarra, bajo y tres cubano.

Las obras para violín y violonchelo fueron interpretadas por el dúo Varay-Sorozábal. Comenzaron con el Adagio de Albinoni para adentrarse posteriormente en piezas de Falla y Boccherini.

En la gala tampoco faltó la poesía. Esa vez fue el actor Jorge Gallego quien, con la declamación de poemas evocadores del vacío y recuerdos borrosos que deja un atentado tan terrible como el del 11-M, dio continuidad a los números musicales.

Y todo lo anterior quedó coronado por dos grandiosos números de danza: "Alma abierta", de José Manuel Buzón e interpretado por María Belda, miembro de la com-



**Alejandro Benito Samaniego, Félix Vida y José Ignacio Martínez,
miembros del Patronato de la Fundación**



**Domingo Colado, Pedro Soria y César Franco
recibieron las Palomas XX Aniversario**



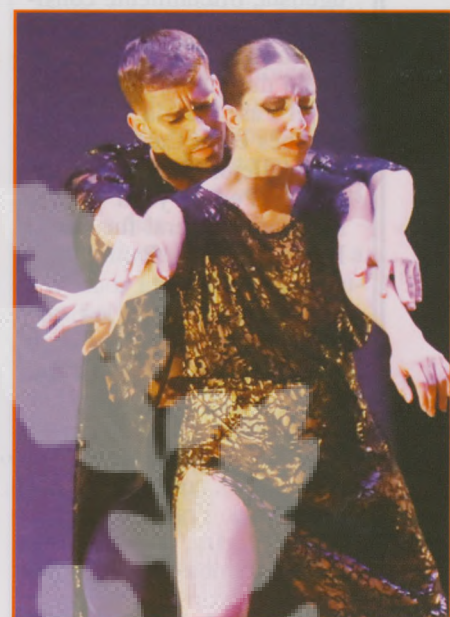
El Ballet Fundación Alicia Alonso escenificó los tres movimientos el Concierto de Aranjuez.

pañía Pedro Embrujó y del Ballet Fundación Alicia Alonso; y “Concierto de Aranjuez”, una versión libre de danza española con coreografía de Buzón y creada en tres tiempos en el mismo orden en que los compusiera el maestro Rodrigo: segundo, tercer y primer movimiento. En este caso la interpretación corrió a cargo del Ballet Fundación Alicia Alonso.

Concluida la gala, el público, puesto en pie, mostró su satisfacción con encendidos aplausos y muchos “bravos”, que se prolongaron durante varios minutos. En resumen, una gala, la del XX aniversario, exquisita en forma y contenidos, con una gran carga emotiva y de una calidad artística excepcional.



La cantante y compositora Arahi con el maestro Lino Lores,



Pleno de representantes de asociaciones de víctimas

La Fundación Rodolfo Benito Samaniego contó en su festival del vigésimo aniversario de su creación con el acompañamiento cariñoso y activo de la mayor parte de las asociaciones de víctimas del terrorismo de España.

De este modo, en este festival de la solidaridad, de la toleran-

cia y el respeto, y también de la cultura, estuvieron representantes de la Fundación Alberto Jiménez Becerril, del Centro Memorial de Víctimas, de las asociaciones de Víctimas del Terrorismo de Canarias, de Castilla-León, de Andalucía, de Valencia, de Extremadura, de la Rioja, de la Asociación de Cuer-

pos y Fuerzas de Seguridad del Estado, de la Fundación Fernando Buesa, de la Fundación Víctimas del Terrorismo, de la Asociación Víctimas del Terrorismo por la Paz (VITEPAZ) y de la Asociación 11-M Afectados del Terrorismo.

Son muchas las asociaciones de víctimas, todas ellas con su

propia idiosincrasia, todas muy diferentes unas de otras, pero todas con un objetivo común: la lucha contra el terrorismo y la defensa de valores, pero sobre todo con otro nexo muy importante: el cariño y la admiración por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego y el trabajo de todos sus miembros.

La reinstauración de la UGT en Alcalá

La presentación oficial de la UGT en nuestra ciudad, tras la larga noche de la Dictadura, según consta en PUERTA DE MADRID, se realizó el 19 de marzo de 1977 en el teatro Salón CERVANTES.



alcalaína de la UGT; también destaca la decidida actuación de Pedro Pérez Molina. Pablo Guillén, igualmente destacado militante de aquella época, recuerda que los afiliados ugetistas fundaron una Cooperativa denominada Soli-

daridad, ubicada en la calle Navarro y Ledesma, frente a la actual sede de la Agencia Tributaria. Ante la carestía de la vida la actividad cooperativa solidaria dedicó sus planteamientos a la compra y venta de alimentos para rebajar los costes de la cesta de la compra, para frenar la carestía del gasto de la vida, difícilísima para los trabajadores, las clases más bajas; la fatídica inflación.

La primera sede ugetista, oficialmente considerada, según algunos de los más antiguos militantes, se ubicó durante algún tiempo en el Paseo de la Estación, después en la Casa del Pueblo, callejón de Simón García de Pedro, y su primer secretario general fue Isidro Esteban Frutos. Pablo González, sindicalista a la vez que socialista, explica que los ugetistas compartieron sede durante algún tiempo con el PSOE en la calle Cervantes en un primer piso, olvidados del número, acaso el 6 o el ocho, corroborado por otros como Francisco López Ríos (*Clarita*, antiguo militante de ambas organizaciones) y corrobora Pablo González, ocupaban el primer piso, al que se accedía alumbrándose con linternas y velas porque el piso carecía de alumbrado eléctrico. Era eso, o realizar un enganche fraudulento. Precisamente ahí en la oscuridad de esa lúgubre morada es donde se afiliaron al sindicato más de diez mil personas. Las señas coinciden con las que ocupó la ASAH en los primeros años tras la clandestinidad. Compartieron estancia, al menos temporalmente. Respecto al Pº de la Estación, no recuerdan el lugar exacto, pero sí que era un amplio local cerca del Hotel Laredo, podría ser, señalan, el N.º 10; a veces, para recabar fondos lo utilizaban como almacén de venta de patatas. Lo que sí se recuerda con claridad es que los trabajadores que inicialmente impulsaron la reinstauración de UGT en Alcalá fueron los de Pegaso, Macías, Escribano... muy concienciados ideológicamente a la vez que activos militantes. Sostiene el mismo Pablo que éstos y Tomás Barrios, represaliado de la planilla de Ibelsa, fueron los iniciadores de la refundación

El primer SG, ya citado, del recién refundado sindicato socialista, Isidro Esteban Frutos, desempeñó la presidencia de la Asociación de Vecinos de Reyes Católicos y luego concejal del Ayuntamiento en la primera corporación democrática, 1979-1983. El siguiente SG fue, según el testimonio de Pablo Guillén y del propio González, José Mª Dol, después el propio Guillén. Pablo González señala que José María Dol de la sección sindical de Roca, lo fue por poco tiempo. Hasta ahí hay acuerdo entre los mencionados y otros consultados. Posteriormente y tras un breve periodo, quizás lo fuese Teodoro Sánchez Olmedo si no como SG sí como presidente de alguna gestora consecuencia a determinado tiempo de zozobra y distintos pareceres; hay dudas al respecto. El PUERTA DE MADRID, autorizada fuente veraz, publica que Pablo González fue elegido SG por primera vez en abril de 1985; así consta en las páginas del citado Semanario; en julio de 1987 por 2ª vez y el 30 junio 1990 por 3ª; dimitió al ser elegido concejal. Jesús Ángel Martínez "Susy" sustituyó a Pablo. Jesús La Roda Muñoz recogió el testigo el 8 octubre de 1994 y lo mantiene en la actualidad.

Urbano BRIHUEGA

Lima, Huancavelica

Un ingeniero, de edad madura, blanco, me cuenta:

- "Hice los túneles del Metro de Lima (tiene solo una línea). Está a 80 metros sobre nivel del mar, en el borde de una meseta. Fue labor difícil, el suelo es arenoso con cantos rodados. Los trenes del Metro son italianos.

Lima tiene pocas alcantarillas, pero es preciosa. Casi no se ve el sol, pues la niebla es casi permanente. Nubes procedentes del Pacífico chocan con los Andes. Tiene 11 millones de habitantes, más otros 6 millones de ilegales a su alrededor".

Bus urbano 6, sube una mamá de 25 años con su pequeño hijo dentro de un carrito bebé:

- A las chicas de Lima nos llaman "masmorreras". En Arequipa la gente es blanca, sus mujeres son hermosas. A su acento se le dice "motoso". No gusta a su gente ese adjetivo.

- Ecuador, Perú, Bolivia, Paraguay ¿son, básicamente la misma gente? - pregunto, con ánimo unionista.

- ¡No! El trato es diferente - responde como si ofendida.

- Que Dios le bendiga - me dice al despedirse. Falta hace.

Bus urbano 6, familia "morena" (padres e hijo de 6 años):

- En el Títicaca hay un pueblo (gente) que vive sobre el agua, lacustre, los "uros". Mi hijo hace primero de Primaria, abraza mucho a sus maestras. Los niños peruanos son muy cariñosos - me dice la madre.

En una marquesina bus urbano 7, peruano de unos 40 años:

- En Títicaca los "uros" tocan "anaras", flautas larguísimas de madera. Su música es bellísima.

Valeriano, 70 años, tiene abuelos españoles e italianos. Y una familia larguísima. Amable, dicharachero, simpático. Fuente inagotable de informaciones sobre la gente peruana. Le pregunto, en plena calle, por una dirección:

- Está a dos "cuadras" (bloque de pisos, limitado por cuatro calles).

- Perú está dividido en departamentos, más la provincia constitucional de El Callao. Las provincias se dividen en distritos. En Lima coincide nombre del departamento y provincia, tiene muchos distritos. A los huertos en la montaña les llamamos "andenes". Soy del departamento de Apurima, provincia de Cotabambas (tiene muchas "bambas", minas), distrito Mara - me explica.

- ¿Cómo debo llamar a la gente prehispánica, para no ofender?

- Linda ayacuchana, linda paceña... - me dice guasón. Y sigue:

- "Trigueño, moreno, canela" es el negro pero menos negro. Llamamos "charapitas" (tortuguillas!), cariñosamente, a las chicas de Amazonia, por ser muy cariñosas. También a las tortugas.

Llamamos "carullo", con ll, no con y, que en España empleáis dema-

siado la y, al español blanco. No decimos ocho menos cuarto, sino un cuarto para las ocho, pues el reloj va para delante, no hacia atrás. En Perú el léxico es más amplio que en España, empleamos más palabras del diccionario. Y hablamos menos soez".

Bus urbano 6, converso con Juan, "moreno", "100% peruano" se define. Sabe de mi interés grande por las cosas peruanas.

- En Huancavelica hay un árbol de hermoso tronco de 20 cm de diámetro, de colores. Lo llamamos "chachastak" en quechua, hay quien lo llama "chachas". Las cabras comen sus hojas, pero no los humanos. No da fruto. Sirve para hacer instrumentos excelentes de todo tipo - me explica.

Huancavelica es rica en mercurio.

En Huancavelica se bailan "huaynos" o "huaylas" un precioso baile folklórico prehispánico. Los "huaynos" de Ancash son algo diferentes. La gente es feliz con sus bailes.

Si los entrenadores de balompié, baloncesto o rugby lo conocieran, lo emplearían para mejorar el regate de sus jugadores. ¡Tal es el continuo movimiento oscilante de caderas que exige este baile! Prueben. Lo digo en serio. Además, los entrenamientos serían divertidos.

En una chocolatería tres chicas toman porras/churros:

- En Perú tenemos "picares", similares a porras/churros.

Dani, "moreno", es un buen compañero, 50 años, en el curso de Informática que hago.

- Huayna Pichu es el nombre de la montaña del Machu Pichu. Cuando tenía 18 años la escalé. Ahora está prohibido, por peligrosa. Tiene una gran pendiente. Como peruano, cada una de las cuatro veces que fui al Machu Pichu me emocioné mucho - me informa.

Machu Pichu significa "Montaña Vieja", en quechua. La palabra Perú procede de la quechua Pirú. La quechua "pirú", con minúscula, significa riqueza, abundancia.

En una parada de bus urbano me dice un chico peruano:

- La gente de Cajamarca es como usted, de raza blanca, alta y de ojos azules. Las chicas cajamarquinas son hermosas.

En un poste parada bus urbano, digo a una vivaracha "morena" mayor, al despedirme:

- ¡Viva Perú! ¡Jaillí Perú!

- ¡Viva Perú, carajo!

- ¿Qué significa carajo? - poniendo cara de inocente y purísimo santo.

- ¡Valiente! Hay que decir "¡Viva Perú!" fuerte. ¡No vale débil!

Concluyo mi artículo, yo también soy blanquirojo, con... ¡Jaillí Perú!

Agustín MARCOS BENITO

(1) ¡Cuidado! Una peruana me advierte que las féminas amazónicas consideran término ofensivo esta denominación. Alegan, muy enfadadas: "¡No somos animales!".



!Otro Alcalá es posible! sin decibelios y bullas repetitivas insufribles...

Nuevamente volviendo a las andadas de años anteriores, "erre que erre", imperturbablemente "poseídos" nuestros nuevos munícipes por las calenturas del decibelio subido de otros munícipes anteriores, nos encontramos los ciudadanos y ciudadanas alcalaínos inmersos en un insufrible y continuo estruendo musical... que amenaza semana tras semana con repetirse, ¡en múltiples y simultáneos espacios de esta Ciudad Patrimonio! (Plazas de Palacio, Sta. María la Rica; Irlandeses; San Diego...). El ruido de la ciudad del Casco Histórico, entregada a una ocupación necia, obtusa y arbitraria, como "quedadas" musicales en espacios públicos, por algo cuyo parecido con la *música* es a menudo irreconocible. ¡Hace años, señores munícipes del partido actualmente en el Ayuntamiento, llevaron este tipo de eventos *decibelio-musicales* al Ferial (entonces eliminaron los conciertos de rock en el Huerto de los Leones, por los problemas que generaba, hasta altas horas de la madrugada, de convivencia vecinal que en el desafortunado uso del Casco Histórico estaba generando). Y desde luego podrían perfectamente darse allí, en el Ferial de la Isla del Colegio, sin la matraca de propinar la programación musical —con decibelios insufribles, como lo estamos aguantando los vecinos en las proximidades del Casco Histórico— del ruido y el malestar que los vecinos seguimos soportando... Y testimoniándolo, año tras año, con estos munícipes y los anteriores, pese a quien pese; porque nuestras vidas y nuestros derechos constitucionales ¡son inalienables!...

Porque todos sabemos que otra cultura y bienestar urbanos son posibles para Otro Alcalá: lejos de tales programaciones encrespadas, con el más fútil o —en este caso— recurrido pretexto de cultivos acústicos inmisericordes. Porque hay cultura y ocios reconocibles y placenteros, de todo tipo —desde teatros a conciertos, juegos y eventos deportivos varios— pero en recintos a cubierto y sin interferir unos en otros o algunos en el espacio público de otros... Que por ser de todos y para los más variados usos, como nuestras plazas y calles del Casco Histórico, deben resguardarse para los fines urbanos y las ocupaciones ciudadanas, no para dar uso a unas decenas o centenares de excitados por decibelios, en una ciudad de doscientos mil habitantes... Con sus derechos y libertades suspendidas por fines de semana enteros y verdaderos, en un Centro histó-

rico que siempre ha tenido otros usos, de encuentro, paseo, comunicación entre plazas, etc.; pero no convertido en punto ocasional de "Discoteca", para viandantes entre sorprendidos y atónitos por los decibelios que les asaltan.

Porque si los vecinos y residentes alcalaínos seguimos tratados —con el machacón *programa acústico*, año tras año del "Alcalá suena"— como solían tratarnos durante años anteriores otra administración de munícipes, obsesionados con el ruido y las tabarras musicales, ¡no entendemos bajo qué programa o en qué papeleta de voto hace un año les llegó semejante imperativo del grito musical y los decibelios subidos!... Porque la programación del ¡decibelio subido porque sí! en un fin de semana sí y otro también —de junio a noviembre que duran las programaciones acústicas de fines de semana— nos hace pensar a los vecinos, que todo ello forma parte de un *plan de gentrificación* del centro urbano y de dedicación del mismo a *parque temático*.

Pero una Alcalá inmersa —por días— en el ruido y los estruendos musicales, es irreconocible e inaceptable: sin justificación apropiada para los sufridos vecinos —siempre los mismos— del Casco Histórico; sabiendo además, que los programadores locales tienen a su disposición una infraestructura variada para tales fines, tanto en recintos cerrados —Auditorio Paco de Lucía; Plaza de Toros; cancha deportiva de Baloncesto, etc.— como abiertos —parques varios: Tierno Galván, del Pico; Isla del Colegio, Ferial; instalaciones del Juncal; etc.— en distintos barrios y sectores de esta ciudad. Donde podría estudiarse poner a disposición de tan desinhibidos soportadores de *decibelios*, tan reiterada programación de eventos (desde los *acústicos* como este fin de semana, que no recomendamos ni a

nuestros peores enemigos, como otros eventos, también reiteradamente proyectados por años en los mismos espacios urbanos: ferias de la cerveza o del mango, etc.).

Además del *desgaste* a que está destinado este espacio histórico de esta Ciudad Patrimonio, hay otros costes que no nos son de recibo a los habitantes y vecinos del mismo. Porque tales programaciones no son *gratis*: tanto en habituales restos ambientales y de poca higiene urbana, como en estrés vecinal, inhabilitaciones de ocupaciones, tareas y atenciones, que —como los demás vecinos de la ciudad complutense— debemos atender: como el descanso y la tranquilidad; pero también por el elemento distorsionador y poco ejemplificador que tales *troníos* y sus aledaños —como espacios abiertos, para públicos de todas las edades— de estos enclaves *acústicos*, acompañados de sus carpas, que acostumbran a consumidores en plena vía pública y con pretextos así, a no respetar ciertas normativas y ordenanzas: cuyas infracciones podrían no ser tan reconducibles a otras conductas más cívicas, como las costumbres habituales de vecinos y ciudadanos mantenemos, de respeto a las normativas ciudadanas (en el caso de tales programaciones y eventos, simplemente suspendidas). Así es que no se sorprendan nuestros munícipes de otras derivaciones; porque otro Alcalá es posible, de ocio y aficiones cultivadas sin interferencia o intrusiones en la vida vecinal y urbana, como en otras ciudades patrimoniales que conocemos: modelo de bienestar y tranquilidad, de disfrute tranquilo y culto, sin abruptas interferencias de programaciones inapropiadas como las sufridas en nuestra ciudad.

Manuel ALCÁNTARA
MEDINA

Agradecimiento y mención al Personal del Hospital Príncipe de Asturias

Queremos expresar nuestro más profundo agradecimiento al personal del Hospital Príncipe de Asturias de Alcalá de Henares, en particular a los equipos de oncología, hospital de día, y la planta cuarta B de oncología, por el extraordinario cuidado brindado a nuestro ser querido, José Ignacio Martín Vaquera, durante su enfermedad oncológica y en sus últimos días.

Agradecemos de corazón a todos los profesionales, incluyendo enfermeros, auxiliares, personal administrativo, médicos, supervisores y demás integrantes del equipo. Su profesionalidad, dedicación, amabilidad y ternura son inigualables y han sido un consuelo invaluable para nosotros en estos momentos difíciles. Son verdaderamente únicos y especiales, y su capacidad para brindar cariño, paciencia y simpatía en un entorno tan delicado es digna de reconocimiento.

Aunque hemos observado en algunas ocasiones la falta de personal de enfermería en el hospital de día, entendemos que este es un problema que afecta negativamente a estos profesionales que tanto se esfuerzan y cuyo trabajo es tan delicado y preciso. Por ello, consideramos que es esencial mantener estos servicios con un personal suficiente y altamente cualificado, como el que hemos tenido la fortuna de conocer.

Queremos extender nuestro agradecimiento a la dirección del hospital: gerencia, dirección médica y dirección de enfermería, por contar con estos extraordinarios profesionales y asegurar que reciben el reconocimiento y apoyo que merecen. Es fundamental que este servicio tan especial sea conocido y valorado por todos.

Con gratitud,

La familia
de José Ignacio
Martín Vaquera

ESQUELAS en PUERTA de Madrid

Tlfs.: 91 889 26 53 - 91 888 85 89 - 649 320 113

E-mail:
semanariopuertademadrid@gmail.com

CALLE MAYOR

NUEVO SISTEMA DE RECOGIDA DE RESIDUOS



ELIMINACIÓN DEL BOLSEO

NUEVO DEPÓSITO EN CONTENEDOR POR FRACCIONES

RESTO

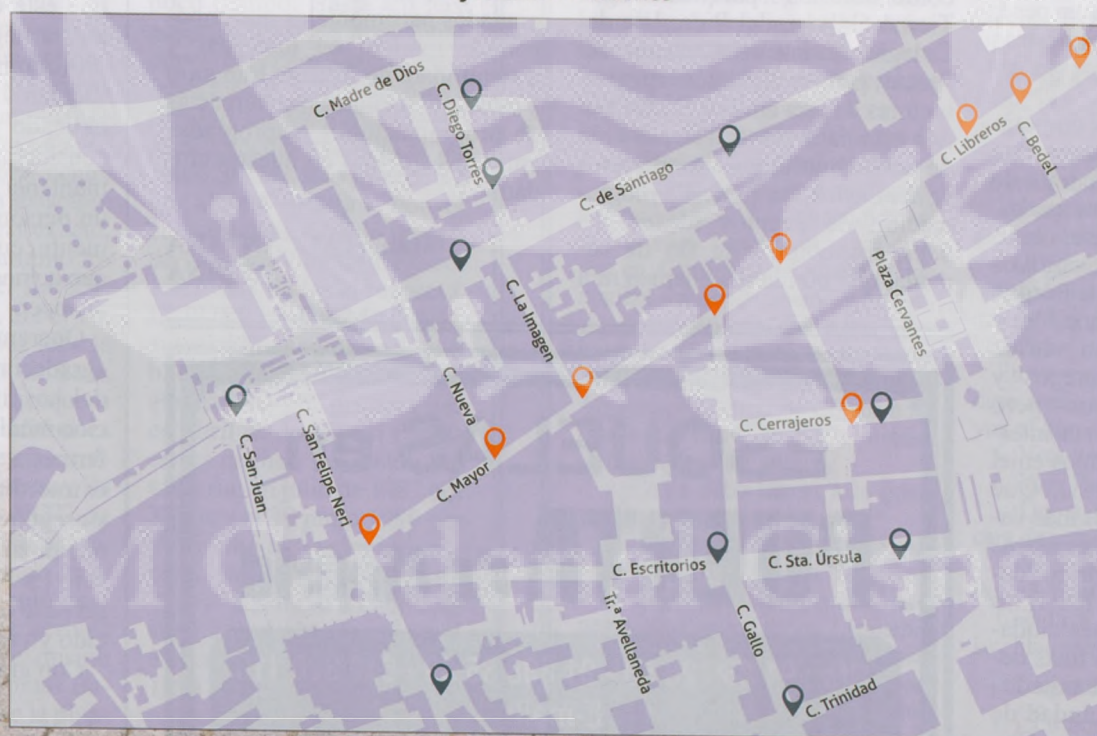
- 📍 Contenedores temporales instalados de 19:30 a 10:00 h
- 📍 Paradas fijas calles aledañas

PAPEL/CARTÓN

- 📍 ÚNICA RECOGIDA PUERTA A PUERTA 10:00 h
- 📍 Fuera de ese horario en paradas fijas calles aledañas

ENVASES LIGEROS

- 📍 SÓLO en paradas fijas en calles aledañas



IMPLANTACIÓN NUEVO SISTEMA desde el 20 DE MAYO DE 2024

Más información: limpieza-rsu@ayto-alcaladehenares.es

“Damos el soporte documental para verificar que el sistema funciona”

La empresa alcalaína A3 Design, elegida por INDRA para asegurar la integridad y fiabilidad del recuento electoral

La celebración de unas elecciones lleva aparejados sofisticados sistemas informáticos para garantizar la exactitud y seguridad del recuento de los resultados electorales. Como es bien sabido, los datos de participación y recuento se recogen en actas que rellenan y firman los miembros de cada mesa electoral, datos que luego son enviados y cargados en el sistema por INDRA, la empresa adjudicataria del tratamiento de los datos electorales. Si bien estos procesos están enormemente informatizados, para garantizar que el gran día todo funciona bien hay que realizar simulacros a fin de identificar posibles fallos en el sistema de volcado de los datos procedentes de las actas. Y en la realización de estos simulacros es donde entra la empresa alcalaína A3 Design, especialista en impresión digital y una de las empresas colaboradoras de INDRA en la compleja labor de asegurar la integridad y fiabilidad del recuento electoral mediante la impresión de centenares de miles de borradores de actas electorales de toda España para su posterior carga en el sistema.

Cinco años de colaboración entre INDRA y A3Design

A3 Design lleva cinco años colaborando con INDRA, siendo este año especialmente prolífico en convocatorias electorales. Para ilustrarnos en este interesante y poco conocido universo hablamos con Alberto Gavira, gerente y propietario de A3 Design. “Una de las cosas que tiene que hacer INDRA es asegurarse de que todo va a funcionar perfectamente ese día y para ello hacen una prueba a escala real de los recuentos. En los centros de datos INDRA tiene una serie de operadores que son los que van recopilando toda la información que va llegando de todos los colegios electorales. De los colegios les llegan dos tipos de actas: por un lado las que llamamos ‘actas de día’ o de ‘participación’, que son las que marcan los porcentajes de participación a determinadas horas del día; y luego están las ‘actas de recuento’, que se elaboran una vez cerrados los colegios electorales. Una copia de estas actas se lleva al juzgado y otra copia se la quedan los funcionarios públicos, la transmiten a los centros de datos de INDRA y allí se carga en el sistema”.

“Los datos que se envían al juzgado se guardan de cara a posibles reclamaciones. Los resultados recogidos por INDRA, salvo reclamaciones, se consideran oficiales. ¿Dónde entramos nosotros? Dentro de todo este engranaje, INDRA tiene que hacer un simulacro para asegurarse de que todo esto funciona. Para ello se confeccionan unos borradores de actas (claramente marcados como borradores para que no se confundan con los datos oficiales) de ambos procesos: tanto la parte



Alberto Gavira, gerente de A3 Design, nos muestra la impresora digital estrella de este complejo trabajo.

de día (datos de participación) como de los recuentos propiamente dichos. Nosotros hacemos una impresión de esas simulaciones de actas por cada mesa electoral de todos los colegios de España. Son unas 55.000 mesas electorales de las que imprimimos tanto las actas de participación como de resultados. Obviamente, si son unas elecciones autonómicas son menos, puesto que se limita al ámbito territorial de la Comunidad en cuestión. Una vez impresas las copias, se entregan a los centros de datos clasificadas por provincias y, dentro de cada provincia, separadas por municipios. Hablamos de envíos de miles de copias físicas. Recibidas las ‘actas’, los profesionales de INDRA las van cargando en el sistema como si fuera la misma noche electoral y, mediante las ‘pruebas de carga’, van comprobando que esos datos suman lo que tienen que sumar”.

Impresión de más de 300.000 borradores de actas

Pero éstas no son las únicas pruebas que se hacen. “Las personas que están en el Centro de Control tienen que pasar también una serie de exámenes. Unos miles de copias se hacen para esos exámenes, para verificar que ese recuento se está haciendo correctamente. Para ello entregamos una serie de actas con datos equivocados y los técnicos deben discriminar cuáles son reales y cuáles no. Por ejemplo, si tienes una mesa con un censo de 600 personas y pones que la participación a las 12 del mediodía ha sido de 700, eso es un error, y la detección de esos errores forma parte del simulacro. Es un control de calidad”.

“También hacemos todos los manuales de formación y procedimientos de los telegabadores, que son los profesionales que se

“El objetivo de este simulacro es garantizar que los votos se cuentan bien”

encargan de subir los datos de recuento, así como de sus supervisores. Todo el proceso de simulacro en estas elecciones europeas nos ha llevado algo más de cinco semanas de trabajo, en algún momento —no te lo voy a negar— con una fuerte dosis de estrés. Ha sido un proceso muy intenso que ha culminado con la impresión de unas 300.000 copias. Te puedes imaginar que esos días aquí el papel entraba por palets”.

Impresoras digitales de última generación

Sorprendidos por la capacidad técnica de A3 Design a la hora de responder a este desafío, Alberto recalca que “a nosotros nos eligen porque tenemos unas máquinas que son capaces de aguantar ese ritmo de producción”.

Una vez impresos esos miles de copias hay que clasificarlas, lo que implica también un trabajo minucioso. “A nosotros nos llegan los archivos en bruto. Nosotros intercalamos separadores de color por colegios y municipios, un proceso que nuestra maquinaria es capaz de automatizar”. Después viene el envío, se coloca en cajas y se lleva a almacén designado por INDRA. “Con la entrega finaliza nuestro trabajo. El objetivo de este simulacro es garantizar que cuando los votos se cuentan, se cuentan bien. La logística y personal detrás de un recuento electoral es impresionante y las garantías de buen funcionamiento son máximas. Y, en último término, como salvaguarda, siempre quedan las actas entregadas en los juzgados”.

En resumen, se trata de hacer un ensayo para asegurar que el sistema funciona perfectamente el día de las elecciones y no hay ningún fallo y que, para nuestra tranquilidad, cuando el ministro o el portavoz de turno nos da los datos por la televisión estemos seguros de que está dando los datos correctos.

A3 Design se enorgullece de ser la empresa designada por INDRA para el soporte documental del recuento de los datos electorales, una fructífera relación consolidada desde 2019 y que se ha materializado en prácticamente todas las convocatorias electorales celebradas en España desde entonces: municipales, autonómicas, generales y, ahora, europeas.



Para el PSOE no fueron buenos resultados como tampoco para Sumar-Más Madrid ampliándose la distancia entre la derecha y la izquierda

Irrumpe SALF en Alcalá compitiendo en el mismo espacio político de Vox

El Partido Popular consiguió una clara victoria electoral, y 'Se Acabó la Fiesta'

El Partido Popular se alzó con una clara victoria electoral en Alcalá en los comicios europeos del domingo 9 de junio superando al PSOE en 5.000 votos y en más de seis puntos porcentuales; los socialistas son claramente la segunda fuerza política en la ciudad mientras que Vox roza los 9.000 votos y un 11'6 por ciento, pero los resultados no dejan satisfacción en esta fuerza política, que se mantiene pero ve cómo surge una nueva alternativa en su mismo espacio político: Se Acabó la Fiesta. Ésa ha sido la gran sorpresa en las elecciones generales no sólo en España sino también en Alcalá. La fuerza populista de derechas ha superado en la ciudad complutense el 5 por ciento de los votos y se ha convertido en la cuarta fuerza política en la ciudad complutense. Sumar, coalición en la que está integrada Más Madrid, obtiene unos flojos resultados quedando como quinta fuerza política. En general las elecciones europeas dejan en Alcalá un claro corrimiento del voto hacia las fuerzas de derecha.

La victoria fue del PP en el granero de votos que para los populares es claramente la Comunidad de Madrid. En Alcalá fue para ellos una victoria solvente, prácticamente muy similar en porcentaje de votos a la de las elecciones generales del 23 de julio de 2023. Es el segundo triunfo electoral del partido dirigido en Alcalá por Judith Piquet. Los populares complutenses liderados por ella

sumaron el 9 de junio 28.780 votos, lo que supone un 37'32 por ciento, y superaron en prácticamente 5.000 votos al PSOE de Javier Rodríguez Palacios. Los socialistas se han quedado con 23.972 votos y un 31'08 por ciento. Los resultados del PSOE en Alcalá no son buenos aunque sí muy similares a los del 23 de julio. Eso tiene una lectura positiva para el secretario general del PSOE

complutense. Sus resultados personales son mucho mejores que los que obtiene Pedro Sánchez en la ciudad complutense.

En cuanto a Vox, se mantiene como tercera fuerza política pero prácticamente se queda como estaba con respecto a los últimos comicios generales, autonómicos, locales e incluso europeos. Si la formación esperaba un crecimiento importante, los resultados

les dejarían cierta decepción. En Alcalá han obtenido 8.958 votos y un 11'61 por ciento.

El problema para Vox puede ser 'Se Acabó la Fiesta', la formación populista de derechas creada y dirigida por el influencer Alvisé Pérez. A Vox le ha salido un competidor en su espectro político. Se Acabó la Fiesta consiguió en Alcalá 4.343 votos y un 5'63 por ciento.

Sumar, coalición de la que forma parte Más Madrid, no ha tenido buenos resultados. El capital de la vicepresidenta del gobierno Yolanda Díaz no parece que esté rentando lo suficiente. Sumar obtuvo en Alcalá 4.205 votos, un 5'45 por ciento de los sufragios.

Podemos ha vuelto a darse otro batacazo en Alcalá. Con apenas 2.824 votos se ha quedado lejos del 5 por ciento y en unas elecciones municipales no entraría en el Ayuntamiento. La formación morada sólo consiguió el objetivo de que su candidata Irene Montero obtenga escaño en el Parlamento

Resultados por candidatura

2024

Candidatura	Votos	Porcentaje
PP	28.780	+19,16 puntos 37,32%
PSOE	23.972	-5,48 puntos 31,08%
VOX	8.958	+1,85 puntos 11,61%
AGRUPACIÓN DE ELECTORES "SE ACABÓ LA FIESTA"	4.343	5,63%
SUMAR	4.205	5,45%
PODEMOS	2.824	-8,09 puntos 3,66%
Cs	875	-17,99 puntos 1,13%

2019

Candidatura	Votos	Porcentaje
PP	16.148	18,16%
PSOE	32.511	36,56%
VOX	8.685	9,76%
PODEMOS-IU	10.447	11,75%
Cs	17.000	19,12%



Europeo y por tanto se mantiene a nivel nacional al borde de la desaparición pero sin desaparecer, no como Ciudadanos, que definitivamente ha dejado de existir; el partido naranja sólo recibió el voto de 875 alcalaínos, un 1'13 por ciento y superando sólo por 200 votos al PACMA, el partido animalista que a pesar de sus expectativas no deja

de tener pobres resultados en sus participaciones electorales.

Proyección

Si valoramos las proyecciones de votos aplicando la ley D'Hont de reparto de escaños en unas elecciones municipales, de los 27 concejales del Ayuntamiento, el PP hubiera conseguido uno más

que el año pasado al sumar 12; el PSOE perdería uno y se quedaría con 10. Vox se quedaría igual, es decir, con tres concejales; entraría en el Ayuntamiento Se Acabó la Fiesta con un concejal y Sumar/Más Madrid se quedaría con un sólo edil.

En cuanto a la participación también ha sido significativo el

hecho del descenso con respecto a los comicios europeos de 2019; el 9-J fueron 9'5 puntos porcentuales menos. En la ciudad complutense se registraron 77.632 votos, lo que supone una participación del 55'08 % del censo electoral. En 2019 votaron en las europeas 89.356 alcalaínos, esto es, casi 12.000 alcalaínos más.



Euforia en el PP complutense y celebración de Judith Piquet:

"El PP es el partido que mejor representa a los alcalaínos"

Segunda victoria del PP en Alcalá con Judith Piquet al frente. Primero fueron las generales del 23 de julio de 2023 y ahora han sido las elecciones al Parlamento Europeo que aunque siendo importantes tenían también relevancia a nivel local, regional y nacional. El Partido Popular ha ganado las Elecciones Europeas en Alcalá de Henares con el 37,32% de los votos y 28.780 sufragios. Los populares han sacado al PSOE más de 6 puntos de diferencia y 4.808 sufragios, algo que en Alcalá refuerza el liderazgo de Judith Piquet.

De este modo la trayectoria política de Judith Piquet da un nuevo paso hacia delante; si Bartolomé González desarrolló una carrera en Alcalá que se denominaría el 'bartolismo'; Judith Piquet ya tiene personalidad propia y ha creado el 'piquetismo' al sumar ya un gobierno municipal fruto del pacto electoral con Vox y dos victorias en elecciones sucesivas.

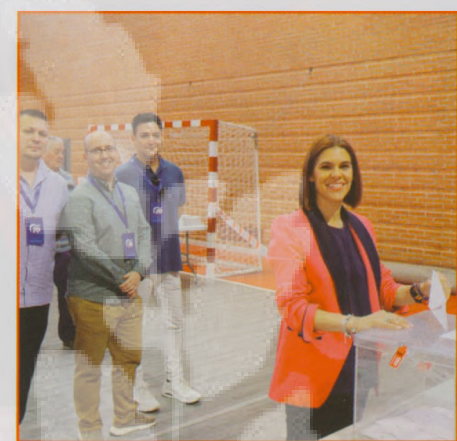
Con respecto a las últimas Elecciones Europeas, el Partido Popular ha duplicado sus resultados de 2019, pasando del 18,16% al

37,32% y 12.500 votos más que entonces. La alegría de Judith Piquet en ese sentido es evidente porque ha logrado varias cosas: En primer lugar ha relanzado al PP en la ciudad complutense acabando con una mala época en la que las luchas internas eran constantes; tras el bartolismo llegó un periodo de falta de perspectivas y crisis abierta con juntas gestoras que procuraban sacar al partido de una situación convulsa. Eso contrastaba con el momento dulce que vivía el PSOE en Alcalá con el li-

derazgo de Javier Rodríguez Palacios.

El momento de inflexión fueron las elecciones municipales de 2023; tras cuatro años en la oposición Judith Piquet se asentó en la política local y aunque en esos comicios el PP no consiguió llegar a ser la fuerza más votada, puesto que lo fue el PSOE, la subida de Vox y la división de la izquierda posibilitaron que el PP pudiera recuperar el gobierno municipal gracias al pacto con Vox.

Con ello el proyecto de Judith



Piquet quedó reforzado al ver despejado su camino; un par de meses después, en las generales de julio, se certificó la validez del proyecto con el primer triunfo electoral del partido dirigido en Alcalá por Judith Piquet. Y ahora con el triunfo del 9 de junio nace el 'piquetismo' como sello personal en la política complutense.

Felicitación

La presidenta del PP complutense y alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, felicitó esa misma noche del domingo 9 de junio a Dolors Monserrat por la victoria electoral y destacó los buenos resultados obtenidos en la ciudad.

La líder del PP complutense agradeció "a los alcalaínos su confianza en el Partido Popular, que ha sido la fuerza más votada con seis puntos de diferencia respecto al segundo. Seguimos siendo la primera fuerza y el partido que mejor representa a los alcalaínos".

Piquet también quiso agradecer el trabajo de apoderados, interventores, personal de la Administración, Fuerzas y Cuerpos de Seguridad y trabajadores municipales durante esta jornada electoral, que se celebró sin incidencias en nuestra ciudad.

Campamentos de Verano

de 8 a 17 años

2024



DEL 1 AL 10 DE JULIO

**CAMPAMENTO DE PLAYA
OLIVA
(VALENCIA)**

PRECIO: 455 €

COLEGIO SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

ACTIVIDADES NAÚTICAS

VELA LIGERA
WINDSURF
PIRAGUA
PADDLESURF
JUEGOS
TALLERES
VELADAS
EXCURSIONES

DEL 11 AL 20 DE JULIO

**CAMPAMENTO DE PLAYA
CON INGLÉS
OLIVA
(VALENCIA)**

PRECIO: 455 €

COLEGIO SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

ACTIVIDADES NAÚTICAS

VELA LIGERA
WINDSURF
PIRAGUA
PADDLESURF
JUEGOS
TALLERES
VELADAS
EXCURSIONES

DEL 15 AL 24 DE JULIO

**CAMPAMENTO DE MONTAÑA
SAN PEDRO DE GAILLOS
(SEGOVIA)**

PRECIO: 323,44 €

ALBERGUE HOCES DEL DURATÓN

PIRAGUA

MULTIAVENTURA
EXCURSIONES
JUEGOS
TALLERES
VELADAS
EXCURSIONES

Pre-Inscripciones a partir del día 27 de mayo a las 10:00 h de la mañana en el portal municipal de inscripciones:

<https://inscripciones.ayto-alcaladehenares.es/>

***Descuento del 5% para el segundo hermano o por tener condición de familia numerosa. Los descuentos no son acumulables.**



El PSOE agradece el apoyo de los 23.972 vecinos y vecinas que votaron la candidatura socialista

“Hemos mantenido el mismo nivel de voto que el 23 de julio”

Sin ser buenos resultados, porque el PP ha superado al PSOE en Alcalá en casi 5.000 votos, los socialistas complutenses se sienten satisfechos de los resultados electorales del domingo 9 de junio en los comicios europeos y agradecen el apoyo recibido en Alcalá. En ese sentido el líder del PSOE complutense y diputado nacional, Javier Rodríguez Palacios, trasladó su “sincero agradecimiento a los 23.972 vecinos y vecinas que en la jornada electoral apoyaron con su voto en las urnas de nuestra ciudad la candidatura del PSOE, lo que supone un 31,08% del voto emitido”.

Desde las filas socialistas reconocieron y pusieron en valor “el esfuerzo y el trabajo de decenas de militantes y simpatizantes socialistas que durante todo el día estuvieron apoyando en todos y cada uno de los colegios electorales de nuestra ciudad, como interventores y apoderados”. En este punto, el Secretario General de los socialistas y portavoz municipal, Javier

Rodríguez Palacios, trasladó su agradecimiento a las 23.972 personas que apoyaron la candidatura socialista, y cuyos votos “servirán para construir una Europa de progreso y frenar a la ultraderecha en el Parlamento Europeo”.

Desde las filas socialistas destacaron además tras los resultados que “estas elecciones se planteaban como un plebiscito en toda

España contra el Partido Socialista y sin embargo el PSOE ha mantenido el mismo nivel de voto que el 23 de julio de 2023, pese a los ataques y la ola de mentiras que se han lanzado en su contra”, afirmó Rodríguez Palacios para a continuación mostrar su preocupación “por el aumento del voto de ultraderecha; ahora el Partido Popular tiene la grave responsabilidad de



ver dónde se sitúa de cara al futuro tanto en Europa, como en cada región y municipio en donde han pactado con ellos”.



Según Víctor Acosta, Vox es hoy más alternativa política

“9.000 alcalaínos se han dado cuenta de que PP y PSOE votan juntos el 90% de las veces”

El coordinador de Vox en Alcalá y su comarca, y portavoz del partido en el Ayuntamiento complutense, Víctor Acosta, mostró alegría por los resultados conseguidos por su partido en Alcalá. El líder de la formación en la ciudad complutense manifestó al respecto que “estamos muy contentos y satisfechos de haber crecido en Alcalá con respecto a las europeas de 2019, con un 11,61% de los votos, o más bien 8.958 votos alcalaínos que han votado con coherencia a la alternativa que Vox presenta”.

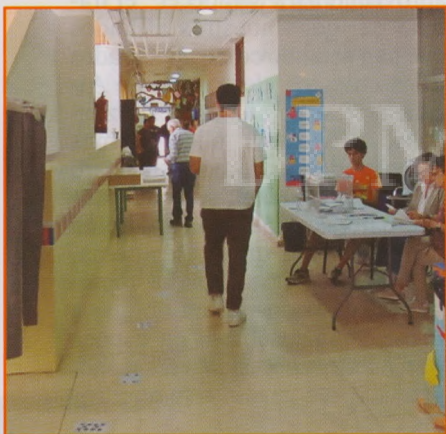
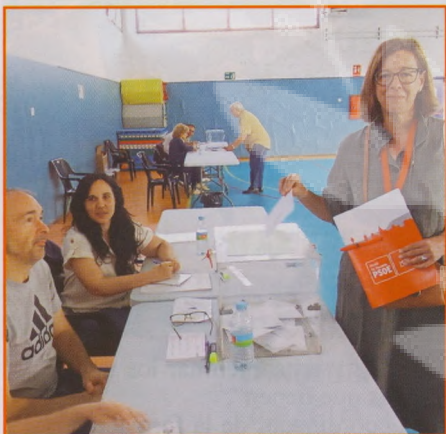
De hecho, para Acosta estos resultados del 9 de junio suponen que “son casi 9.000 votantes que

se han dado cuenta de que en el 90% de las ocasiones PSOE y PP votan juntos”. Y añadió que “va-

mos a seguir trabajando como hasta ahora, con coherencia y responsabilidad, pensando en los al-

calaínos y en solucionar los problemas que tienen”.

El coordinador de la formación aprovechó para agradecer “el trabajo de todos nuestros afiliados que han acudido como apoderados a los colegios electorales de Alcalá, representándonos y esforzándose. Gracias a ellos, hemos demostrado que como bien aclaró nuestro presidente, sólo hay dos alternativas: Una es la coalición PP-PSOE, y la otra es la alternativa que Vox y sus aliados representan, que consiste en obligar a Bruselas a pensar más en España y en nuestras necesidades, sin apoyar nada que vaya contra nuestros intereses.”



La habilitación de dos colegios electorales más fue todo un acierto

77.632 alcalaínos votaron en las elecciones europeas del 9-J

La del domingo 9 de junio fue una jornada electoral muy tranquila en la ciudad complutense. La constitución de las mesas se hizo sin dificultad destacando que no hubo problemas graves por ausencias de miembros de las mismas. En ese sentido, la responsabilidad de los alcalaínos a los que correspondió por sorteo presentarse en sus colegios electorales, tanto titulares como suplentes, quedó puesta de manifiesto. Otra cosa es que quienes realizan este cometido, es decir, los presidentes y vocales, lo hagan con entusiasmo. A muy poca gente le apetece estar todo un domingo en un colegio electoral. Son catorce y quince horas que tienen momentos diversos, desde frenética actividad hasta tedio, y lo mejor es afrontarlas con el mejor talante. Los 70 euros de dieta son ya poco dinero para el tiempo que los presidentes y vocales tienen que emplear en la jornada.

En total fueron 77.632 los alcalaínos que ejercieron su derecho al voto en los comicios europeos. Tal y como ya anticipó PUERTA DE MADRID éstas fueron las elecciones con mayor censo electoral y con menor participación. El porcentaje de votantes sobre el censo fue de un 55'08 por ciento, superior al porcentaje de participación en España, que fue de un 49'21 por ciento, y superior a la media europea del 50'23 por ciento. Esto

significa que Alcalá se toma en serio las elecciones europeas por mucho que hubiera con respecto a las de 2019 una participación muy inferior, ya que entonces votaron 89.356 alcalaínos, un 64'59 por ciento. Pero no hay que olvidar que aquellas elecciones europeas coincidieron en el día con las municipales y autonómicas.

Como curiosidad, el país europeo con menor presencia de votantes en las urnas fue Hungría

con apenas un 21 por ciento de participación. Bélgica con casi un 90 por ciento y Luxemburgo con el 82 por ciento están en el otro extremo.

Los dos nuevos colegios

La realidad es que la habilitación de dos nuevos colegios electorales para sumar 21 en la ciudad complutense fue todo un acierto que contribuyó a que la jornada discurriera con comodidad.



La Universidad de Alcalá vuelve a ser la mejor de España en ratio de alumnos por profesor según el QS Rankings 2025

La Universidad de Alcalá revalida otro año más su liderazgo entre las mejores universidades de España y del mundo para estudiar, en uno de los indicadores que suelen utilizar los expertos en educación para medir la calidad docente: la ratio de alumnos por profesor. Así lo refleja la edición de 2025 de los QS World University Rankings, que fue presentada esta semana en Washington DC (EE. UU.).

En dicha categoría, la UAH se sitúa en cabeza de las 35 universidades españolas que han participado en esta edición, con una proporción que ronda los ocho alumnos por docente, y entre las posiciones 621-630 a nivel mundial, en una clasificación en la que participan tanto centros públicos como privados.

Este diagnóstico viene a reconocer una apuesta estratégica por la educación de proximidad y la atención personalizada que viene haciendo la UAH desde hace años. Ser una institución menos masificada desde el punto de vista de la matrícula de alumnos hace, además, que éstos tengan más posibilidades de conseguir una beca de movilidad o acceder a las prácticas laborales, garantía, todo ello, de una docencia excelente y un especial cuidado por la formación de profesionales competentes y ciudadanos críticos y responsables.

Quinta posición en internacionalización

Además de este excelente posicionamiento en cuanto a la ratio de alumnos por profesor, QS Rankings 2025 sitúa a la UAH en el quinto puesto a nivel nacional en lo que se refiere a internacionalización y en el décimo en cuanto a profesorado internacional, otros dos buenos resultados en indicadores relacionados directamente con la calidad docente de la institución.

Para la presente edición, la consultora británica Quacquarelli Symonds (QS) ha tomado en cuenta el dato de los 17.756 estudiantes de grado matriculados y los 2.213 profesores con los que cuenta la institución.



No hubo incidentes destacables en una tranquila jornada

Los nuevos colegios fueron el Doctora de Alcalá y el Antonio Nebrija, que no se estrenaban como centros de votación ya que lo habían sido hasta hace unos años, pero sí modificaron la distribución de las mesas con respecto a votaciones anteriores.

El colegio Doctora de Alcalá se formó con mesas electorales de un colegio que tenía un censo electoral muy elevado con gran número de mesas y con una distribución de las mismas inapropiada, ya que se tenía que utilizar aulas de la primera planta. Esto suponía que muchos votantes subían escaleras y que personas con movilidad reducida debían emplear el ascensor.

De este modo el colegio Doctora de Alcalá se formó con nueve mesas electorales y una distribución diferente a la de las otras ocasiones para seguir el criterio de no haber escaleras ni escalones y que

en caso de haberlos para superarlos hubiera rampa de acceso. De las nueve mesas seis estuvieron en el gimnasio y tres en aulas de educación infantil.

El colegio Cristóbal Colón dejó de tener por tanto mesas en la planta primera y todas estuvieron en la planta baja como la presidida por Antonio José Dávila con los vocales Marcelino Peláez y Sergio Camacho, todos titulares.

Por su parte el colegio Antonio de Nebrija también volvió a ser centro de votación con seis mesas electorales en total, cinco procedentes del colegio Mozart y una del colegio García Lorca. Como es habitual prevalecieron los criterios de accesibilidad universal; se ins-

talaron cinco mesas en el gimnasio y una en un aula de primaria. Como anécdota se establecieron entradas al gimnasio por los vestuarios y la salida fue directamente por la puerta de acceso al exterior.

Otro colegio que ganó en comodidad fue el Mozart; cinco de sus mesas se fueron al colegio Antonio de Nebrija y eso posibilitó que en el comedor, donde en anteriores elecciones hubo una importante concentración de mesas, en estos comicios sólo hubiera un par de ellas. Fueron en total doce mesas en este colegio, diez en el pabellón deportivo y dos en el comedor. En las elecciones de 2023 este colegio tuvo 17 mesas.



148 votos separaron a la coalición de izquierdas de ser la cuarta fuerza política

Sumar tratará de superar sus malos resultados y el sorpasso en Alcalá de SALF

Sumar, la coalición de izquierdas de la que forma parte Más Madrid Alcalá, obtuvo malos resultados en los comicios al parlamento europeo que le hicieron perder la condición de cuarta fuerza política en Alcalá por detrás del PSOE, de PP y de Vox. Fueron malos resultados también a nivel nacional que trajeron como consecuencia la dimisión de Yolanda Díaz como líder del proyecto pero no como vicepresidenta del gobierno de España.

El sorpasso de Se Acabó la Fiesta a Sumar en Alcalá ha escocido a esta última formación, según ha podido saber PUERTA DE MADRID.

Desde Más Madrid Alcalá no ha habido declaraciones, entre otras cosas porque la formación no se presentaba como tal a las elecciones, ya que solamente era una parte del conglomerado de partidos del proyecto Sumar de Yolanda Díaz.

Llamativo es que Sumar ha perdido desde las elecciones generales del 23 de julio de 2023 a estas europeas más de 10.000 votos, ya que entonces obtuvo 14.367 y el domingo 9 de junio han sido sólo 4.205. Son muchos votos en muy poco tiempo que representan nueve puntos porcentuales de pérdida, ya que en 2023 obtuvo algo más de un 14 por ciento de los sufragos y esta vez ha pasado del 5 por ciento por poco.

Con respecto a lo logrado por Más Madrid Alcalá en las elecciones municipales también ha habido pérdida por parte de Sumar, una caída de 1.881 votos puesto que Más Madrid sacó 6.086 votos en mayo de 2023 y Sumar ha tenido los citados 4.205 votos.

Lo llamativo también es que Sumar se quedó como quinta fuerza política pero le faltaron 148 votos para ser la cuarta, posición que ocupa Se Acabó la Fiesta.

La Casita del O'Donnell

Junio 2024



DOMINGO 2 DE JUNIO.

¿AZUL, VERDE, AMARILLO O MARRÓN?

A partir de 3 años.

Divertidos juegos para repasar y aprender a separar nuestros residuos correctamente, resolver dudas y contribuir en el cuidado de nuestro planeta.

DOMINGO 9 DE JUNIO.

CUIDADORES DEL AGUA.

A partir de 3 años.

El agua es un recurso muy valioso que debemos proteger. Por ello, los cuidadores del agua realizarán unas divertidas pruebas que les ayuden a aprender cómo podemos cuidar el agua del planeta.

DOMINGO 16 DE JUNIO.

TALLER DE JABÓN CON ACEITE USADO.

Todos los públicos.

Taller para crear jabón casero a partir de aceite usado de nuestro hogar.

DOMINGO 23 DE JUNIO.

PAPIROFLEXIA DIVERTIDA REUTILIZANDO PAPEL.

A partir de 7 años.

Podemos darle una segunda vida a los papeles usados con divertidas creaciones de papiroflexia que pondrán a prueba nuestra creatividad y capacidad de concentración.

DOMINGO 30 DE JUNIO.

CUENTO DE LA PIPA PEPA.

A partir de 3 años.

La pipa Pepa nos explicará el ciclo de germinación y crecimiento de los girasoles a lo largo de las estaciones, las necesidades de agua y alimento y las partes de la planta.

Participación libre, 30 min antes hasta completar aforo
Los menores deberán estar acompañados de madre/padre/adulto acompañante en todo momento.

Concejalía de Medio Ambiente

A ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es



Aprobada por la Confederación Hidrográfica del Tajo, la iniciativa contempla un lago en el Jardín Botánico que almacenará las aguas de la capa freática

Un plan de aprovechamiento hídrico en el Campus Científico Tecnológico reducirá el uso de sus acuíferos

El Real Jardín Botánico de la Universidad de Alcalá es un enclave excepcional en pleno Campus Científico Tecnológico. Su riqueza no solo se compone de flora y fauna, sino también de valiosos recursos naturales como los pozos de agua subterráneos que lo abastecen. Algunos de ellos fueron creados artificialmente cuando aquellas parcelas formaban parte del aeródromo militar y otros son acuíferos naturales, dependientes de la Confederación Hidrográfica del Tajo.

Para no agotar los recursos, desde hace poco más de un año y gracias al impulso del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, la Confederación ha aprobado el plan de la Universidad de Alcalá 'Hasta la última gota' para aprovechar y almacenar los recursos hídricos de todo el campus, no sólo del Jardín. 'Lo que se aprobó el pasado año es la obtención de los recursos hídricos que descansan en el subsuelo del campus, incluyendo el Parque Científico Tecnológico', destaca Manuel Peinado, catedrático de Botánica de la Universidad de Alcalá y director de Real Jardín Botánico. 'Hay un aporte de agua considerable que se puede y se debe aprovechar, almacenándolo', añade.

Este plan volverá a dar vida al gran lago que ya existía en el Jardín y que servirá de almacén de toda el agua del campus, usándose como embalse regulador, lo que permitirá no agotar los pozos naturales. Y servirá, además, como recurso turístico y didáctico, ya que el mirador del lago volverá a acoger a visitantes que observarán desde allí a las aves que, como ciertos peces y anfibios, volverán a ver en el lago un ecosistema en torno al cual establecerse.

Microorganismos que depuran el agua

El plan también recoge una acción de reciclaje de agua para aprovechar cada gota, que consiste en depurar las aguas residuales de todo el campus externo. Así, gracias a la colaboración con IMDEA Agua, cada edificio tendrá una pequeña depuradora que volcará el agua ya limpia en el lago.

Además, se implementará el programa 'Hasta la última gota', por el que se depurarán las aguas residuales de todos los edificios antes de canalizarlas hacia ese mismo reservorio

El sistema de depuración que se empleará para reciclar el agua de los edificios del campus ya es conocido en la UAH, puesto que cuenta en el Jardín Botánico con el proyecto piloto que desarrolló el profesor Abraham Esteve, perteneciente al Departamento de Química Analítica, Química Física e Ingeniería Química e integrante de IMDEA Agua a través del grupo Bioe.

La tecnología usada está enfocada en la depuración sostenible y en la monitorización de la calidad de las aguas gracias a tecnologías electroquímicas microbianas (MET, por sus siglas en inglés). Estas se basan en el intercambio de electrones entre microorganismos electroactivos y materiales

conductores de la electricidad con el objeto de estimular reacciones de oxidación (como la biodegradación de contaminantes orgánicos en el agua) o de reducción (como la eliminación de nitratos o sulfatos) para reducir los contaminantes presentes en el agua.

La novedad de ello es que se usan bacterias electroactivas, como las del género *Geobacter*, que generan electricidad y no solo depuran el agua, sino que además actúan de chivatos del contenido de contaminantes orgánicos.

'Si aprovechamos con inteligencia el agua, que cada vez es más demandada pero más escasa, desde la Universidad estaremos contribuyendo de forma significativa al equilibrio del medio am-



biente. Un compromiso que debemos asumir como institución pública', afirma Manuel Peinado, quien también fue alcalde de Alcalá entre 1999 y 2003.

Referentes de sostenibilidad

El aprovechamiento de la capa freática del campus, la recuperación del lago y la implementación del programa 'Hasta la última gota' suponen un paso al frente en la consecución del objetivo estratégico de alcanzar la sostenibilidad ambiental de la UAH y presentarla como un modelo que seguir, convirtiéndola en un referente para nuestro entorno, una de las metas recogidas en el Plan Estratégico UAH-2036, presentado en 2021.

Este nuevo plan de optimización hídrica en el Campus Científico Tecnológico viene a consolidar, por tanto, su apuesta por la sostenibilidad, que viene siendo reconocida en los últimos años por clasificaciones especializadas en esa materia, como los UI GreenMetric World University Rankings. En su edición de 2023, dicho escalafón colocó a la Universidad de Alcalá en la tercera posición nacional de su clasificación global; además, es la primera en la categoría 'Entorno e Infraestructura' y la segunda tanto en 'Energía y Cambio Climático' como en 'Transporte'.

En la misma línea, la UAH incorporará al propio Campus Científico Tecnológico multitud de paneles solares fotovoltaicos que permitirán a la UAH abastecerse de energía renovable y atender con ella el 50% de sus demandas totales de energía eléctrica.

Wed Love
Madrid

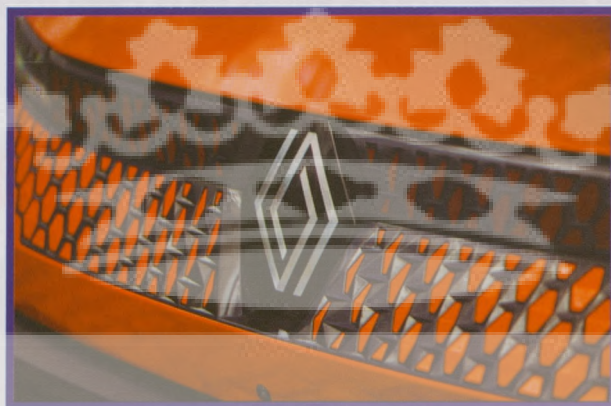
"El día de la boda no hay segundas oportunidades"

"Organizamos la boda de tus sueños de manera exclusiva, sin estrés y sin invertir todo tu tiempo libre"

bodasquemolan@wedinlove.es
+34 689 20 61 48
www.wedinlove.es

Renault Autocarpe presenta en exclusiva en sus instalaciones de Alcalá de Henares 3 nuevos modelos que prometen revolucionar las carreteras de nuestra ciudad

La marca del rombo viene pisando fuerte los últimos años. Renault ha sido la segunda marca más vendida en 2023 en nuestro país, consiguiendo la mejor posición en el ranking de los últimos cinco años (turismos + comerciales ligeros) y posicionándose como la marca que más crece de las diez que



lideran el mercado español. Y no es para menos, pues tras posicionar en el podio de sus respectivas categorías los nuevos Renault Clio y Renault Espace E-Tech full hybrid, Renault ha lanzado 3 nuevos modelos preparados para llevar la experiencia de conducción al siguiente nivel.



NUEVO RENAULT RAFALE "MADE IN SPAIN": A LA CONQUISTA DE NUEVOS HORIZONTES

La ofensiva de Renault en el segmento D ha comenzado con fuerza, siguiendo la reconquista del segmento C impulsada por el plan estratégico Renaulution. Tras el lanzamiento del Nuevo Espace, ahora Renault presenta su nuevo buque insignia: el Nuevo Rafale "Made in Spain". Este modelo dispone del distintivo medioambiental de **Etiqueta ECO**, destaca por su conectividad, su motor E-Tech full hybrid de 200 CV, eficiente y potente, y el uso de materiales reciclados.

Renault también ha desvelado la versión de altas prestaciones del Rafale: el Renault Rafale E-Tech 4x4 de 300 CV. Este motor híbrido enchufable combina lo mejor de la combustión y la electricidad,

optimizando la conducción eléctrica para el uso diario. Con una autonomía total de hasta 1.000 km (WLTP), el Rafale E-Tech 4x4 de 300 CV es ultraeficiente y ofrece tracción integral permanente gracias al motor eléctrico en el eje trasero.

Más allá de su potente motor, este modelo simboliza el compromiso de Renault con la innovación y la eficiencia energética, respondiendo a las necesidades actuales del mercado automotriz. Además, la versión Atelier Alpine lleva la experiencia de conducción a un nuevo nivel, con un chasis ajustado por los ingenieros de Alpine Cars y una suspensión activa inteligente, ofreciendo una conducción superior para los entusiastas del automovilismo.



NUEVO RENAULT CAPTUR:

Un icono revitalizado

El Nuevo Captur incorpora el nuevo lenguaje de diseño de Renault. Este nuevo estilo se caracteriza por líneas marcadas y detalles precisos que juegan con la luz y los materiales, creando un aspecto más atractivo y dinámico. El frontal completamente renovado eleva la apariencia del Captur a un nivel superior.

En un mercado donde los SUV urbanos representan el 50% de las ventas del segmento B (que a su vez constituye el 30% del mercado total), el Nuevo Renault Captur aspira a seguir siendo una referen-

cia. Mantiene su polivalencia, diseño atractivo, espacio interior de alto nivel y avanzados equipamientos tecnológicos. Además, la nueva generación introduce mejoras significativas en estilo exterior e interior, fusionando elegancia y deportividad con el acabado esprit Alpine y enriqueciendo el habitáculo con nuevas tapicerías y pantallas en el salpicadero. Por si esto fuera poco, Renault Captur cuenta con 4 motorizaciones (gasolina, glp, micro híbrido e híbrido) contando estas 3 últimas con los estándares ambientales con **distintivo ECO**.



El sistema multimedia openR link con Google integrado aporta lo mejor de la tecnología a bordo mediante Android Automotive 12, una primicia mundial en el segmento B. La nueva arquitectura electrónica eleva la seguridad a su máximo nivel, incorporando ayu-

das de conducción de última generación como la conducción híbrida predictiva y el sistema Active Driver Assist, que combina el regulador de velocidad adaptativo inteligente con el sistema Stop & Go y el sistema de centrado en la vía.

NUEVO SCENIC E-TECH 100% ELÉCTRICO,

GALARDONADO CON EL PREMIO CAR OF THE YEAR 2024

Renault ha estado comprometido con la movilidad eléctrica durante más de doce años, haciendo accesible esta tecnología para todos. El Nuevo Scenic E-Tech 100% eléctrico es parte integral del plan estratégico de Renault, que busca combinar modernidad eléctrica, tecnologías intuitivas y un diseño sostenible.

El Scenic ha sido un nombre destacado en la historia del automóvil durante 27 años. Desde su lanzamiento en 1996, se convirtió en el primer monovolumen compacto en Europa, revolucionando el mercado. La primera generación de Scenic ganó el premio Car Of The Year en 1997, consolidando su reputación como pionero en el diseño de coches familiares.

La nueva versión del Scenic, con un motor 100% eléctrico, reinventa el concepto del coche familiar del segmento C. El nuevo Scenic E-Tech es perfecto para los viajes de fin de semana y las vacaciones. Manteniendo su esencia innovadora, esta quinta generación ofrece una autonomía de hasta 625 kilómetros (WLTP) y combina un tamaño compacto de 4,47 metros con un interior espacioso, ideal tanto para la ciudad como para largos trayectos.



El Nuevo Scenic E-Tech 100% eléctrico no solo representa un avance en tecnología y diseño, sino que también refleja el compromiso de Renault con el futuro de la movilidad. Con esta innovación, Renault continúa su legado de ser

pionero en el mercado automotriz, ofreciendo soluciones modernas y sostenibles que responden a las necesidades cambiantes de las familias y contribuyen a un futuro más verde y eficiente.

DÓNDE VISITAR RENAULT AUTOCARPE



Página web: www.autocarpe.es

Alcalá de Henares:

- Polígono Azque, Calle Chile, 11. Tel: 91 889 23 89
- Paseo de la Estación, 2. Tel: 91 888 19 15
- C. El Val. C/ Zaragoza, s/n. Tel: 91 888 19 99

Torrejón de Ardoz:

- Avenida de la Constitución, 126. Tel: 918 89 23 89

Cabanillas del Campo (Guadalajara):

- Calle Francisco de Medina y Mendoza Pol. 2. Tel: 949 20 72 40.

Rivas Vaciamadrid:

- Calle de la Fundición, 81 (Taller). Tel: 918 89 23 89
- Calle Clavo 22-26 (Ventas). Tel: 911 834 775



Instalaciones de Autocarpe en el polígono Azque de Alcalá de Henares



El Plan de Inversión Regional financiará la renovación del colector, que costará 3,2 millones

Adiós a las inundaciones del túnel de la calle Torrelaguna

Las inundaciones recurrentes en el paso subterráneo de la calle Torrelaguna cuando hay episodios de lluvias importantes en muy poco espacio de tiempo se van a acabar. La imagen de coches hundidos y varados en un túnel completamente anegado van a pasar a la historia con la renovación del colector de la calle Torrelaguna, que solucionará el problema en el interior del túnel puesto que la renovación del saneamiento permitirá la recogida mucho más rápida de las aguas pluviales.

La alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, anunció: “El Ayuntamiento ha tomado la decisión valiente de presentar como proyecto del Plan de Inversión Regional la renovación del saneamiento de la calle Torrelaguna. Apostamos por invertir 3,2 millones de euros en un colector, una gran inversión en

el subsuelo de la ciudad. Una inversión que no se ve y no da votos, pero creo que ya es hora de acabar con las inundaciones históricas del túnel de la calle Torrelaguna que tantos vecinos utilizan a diario. Y ésta es mi prioridad, mejorar la vida de mis vecinos. Aunque sea una obra tediosa, es absolutamente

necesaria para erradicar un grave problema de la ciudad”.

Este proyecto contempla la mejora de las secciones de algunas tuberías de la zona. Se trata de tramos que se han asfaltado recientemente, pero cuyos saneamientos están muy deteriorados, “provocando hundimientos y graves

inundaciones en los barrios que hay que solventar de manera urgente”.

Además, en el marco del Plan PIR se sustituirá un aparcamiento para caravanas por otro para vehículos en Jiménez de Quesada, lo que supondrá la creación de 125 plazas, con un millón de euros de inversión. También se acometerá la necesaria reforma de Núñez de Guzmán en el Distrito II, que supondrá una inyección de 1,7 millones en un barrio con una alta densidad de población, en lugar de en la calle José María Pereda, ubicada en un barrio mucho más nuevo, donde sí se mejorará la iluminación.

“Nuestro objetivo —subrayó Judith Piquet— es atender las necesidades reales de los vecinos y mejorar su calidad de vida, porque es responsabilidad de los gobernantes atender las demandas y erradicar problemas”.

El Ayuntamiento modifica varios proyectos para priorizar las necesidades

Vía libre para la reforma de la calle Núñez de Guzmán

El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Alcalá formado por el PP y Vox modificó las inversiones del Plan de Inversión Regional para atender las necesidades de infraestructuras prioritarias de los vecinos. De este modo, se sustituirá un aparcamiento para caravanas por otro para vehículos en Jiménez de Quesada, la renovación de una calle ubicada en un barrio más nuevo como es el Ensanche por la reforma de Núñez de Guzmán en el Distrito II, y se permutará la construcción de un centro de formación por la renovación de saneamientos de la ciudad, que llevan décadas sin renovarse.

La concejala de Urbanismo del Ayuntamiento de Alcalá, Cristina Alcañiz, anunció que se ha llevado a cabo la adaptación de varios proyectos del Plan Regional de Inversión, conocido como Plan PIR, con el objetivo de atender las necesidades reales de los vecinos de la ciudad.

Por un lado, se ha retirado la petición de construcción de un aparcamiento de caravanas y se ha sustituido por la construcción de un aparcamiento para vehículos de nuestros vecinos en las inmediaciones de Jiménez de Quesada con una inversión de 1 millón de euros y más de 125 plazas.



Además, se incorpora la reforma de la calle Núñez de Guzmán, muy deteriorada y muy demandada por los vecinos, y se retira la reforma en el entorno de José María Pereda, que, aun necesitando una rehabilitación, no es tan acuciante. En esta calle se invertirá, con financiación de otro tipo, para mejorar su iluminación. La inversión en Núñez de Guzmán supera los 1,7 millones.

Por último, se ha permutado un proyecto que se había incluido y que contemplaba la construcción de un nuevo centro de formación, por la reforma de una importante infraestructura de saneamiento que lleva décadas sin renovarse. El equipo de Gobierno considera que el centro FIA, recién reformado, podrá acoger ese nuevo centro de Formación y prefiere invertir 3,2 millones de euros en la mejora de las secciones de algunas tuberías de la zona que se anunciará en próximas semanas. Se trata de tramos que se han asfaltado recientemente, pero cuyos saneamientos están muy deteriorados, provocando hundimientos y graves inundaciones en los barrios que hay que solventar de forma urgente.

CURSO DE MONITOR DE TIEMPO LIBRE 2024-2025

HEMEROTECA

INFORMACIÓN:

DEL 4 AL 18 DE JUNIO

TITULACIÓN OFICIAL

INSCRIPCIONES:

DESDE EL 19 DE JUNIO
A LAS 10:00 HORAS

INFÓRMATE EN LA JUVE.

(CALLE PAULA MONTAL S/N)

Lunes , martes, miércoles y viernes de 9:00 a 13:00 horas

De lunes a jueves de 18:00 a 21:00 horas

☎ 91.889.66.12

☎ 646.081.118

📷 @fracjuventudalcala

📘 FRAC. Juventud Alcalá





Tomás Ramos leyó unos sonetos en honor del Complutense del Año 2023.



José Félix Huerta dirigió unas palabras a los peñistas.



Javier Rivera recibió la insignia de manos de Ángel Llamas, Complutense del Año 2022.

Elegido por la Peña El Garrote

Javier Rivera Blanco, Complutense del Año 2023

El pasado 31 de mayo tuvo lugar la tradicional comida de amistad de la Peña el Garrote, en la que se le impuso la insignia a Javier Rivera Blanco como miembro de la peña, después de haber sido elegido Complutense del año 2023.

La peña ha querido premiar la contribución de este alcaláino de adopción a la rehabilitación, desde la teoría y la práctica, del patrimonio arquitectónico local, nacional e internacional. Javier Rivera Blanco ha sido, además, el año pasado, Presidente de la comisión organizadora de los actos celebrados en el 25º aniversario de la inclusión de nuestra ciudad y su recinto histórico en el catálogo de la UNESCO.

La comida comenzó con la lectura de dos sonetos –continuando con la tradición establecida por el poeta Luis de Blas de homenajear a los galardonados con un poema– escritos por Tomás Ramos Orea, uno en honor al premiado y otro dedicado a Gerardo Gómez, *garrotista de siempre*. A los postres, tras unas palabras de José Félix Huerta, el Complutense del año 2022, Ángel Francisco Llamas Luengo, impuso la insignia de la Peña, el Garrote de oro, a Javier Rivera Blanco. En sus palabras de agradecimiento, el premiado expresó el fuerte sentimiento que lo une a nuestra ciudad. La peña volverá reunirse en una comida el 28 de diciembre para elegir al Complutense del año 2024.

La peña el Garrote

Fundada en 1960, probablemente la más antigua de Alcalá, la peña ha elegido desde 1980 y de manera anual al Complutense del año, para “premiar el esfuerzo de cuantas personas propician el engrandecimiento de nuestra Alcalá, desde todos los ángulos posibles y necesarios, sean ya relativos a sus valores culturales o espirituales, o a cuanto significa la promoción y proyección industrial, comercial –entre otros– o al desarro-

llo de nuestra Universidad. En definitiva, estimulando cuanto lleva de aparejo, en todos los órdenes, el renombre nacional y universal de nuestra ciudad”, como escribió el poeta Luis de Blas. La Peña el Garrote es una historia de amistad que reúne a personas muy diversas de nuestra ciudad que dan testimonio de su *alcalainismo*, la pasión que sentimos por Alcalá –madre nuestra genuina o de adopción– a quien deseamos la mayor prosperidad y grandeza en todos los aspectos para el presente y su futuro”.

Javier Rivera Blanco

Nacido en Palencia en 1954, se licenció en 1978 y obtuvo su doctorado en Historia del arte en 1982. Durante 9 años fue catedrático y director del departamento de “Teoría de la arquitectura y Proyectos arquitectónicos” en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Valladolid y desde 2006 ha sido catedrático de Historia del Arte en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alcalá. Autor de 35 libros individuales y más de 75 en colaboración, ha investigado sobre historia, arquitectura, teoría e historia

de la restauración y conservación del patrimonio. Ha sido profesor invitado en numerosas universidades nacionales e internacionales y ha recibido diversos premios por sus trabajos.

Javier Rivera ha formado parte de equipos pluridisciplinares de asesoramiento para la restauración de monumentos como los edificios históricos de la Universidad de Alcalá, y otros, tanto a nivel nacional como internacional. Miembro de diversas academias y de instituciones como ICOMOS o la UNESCO, ha trabajado como asesor científico para entidades públicas y privadas, nacionales y extranjeras, para la conservación y restauración del patrimonio. Fue miembro del comité redactor de la “Carta de Cracovia”, documento internacional de referencia de 2000, en el que participaron más de 40 países, sobre los principios para la conservación y restauración del patrimonio construido. Javier Rivera es un gran especialista de amplia experiencia desde la teoría y la práctica de la restauración del patrimonio a nivel local, nacional e internacional, que contribuye a engrandecer nuestra ciudad, Alcalá de Henares.

Complutenses Del Año

- 1980 Fernando Garcés
- 1981 Fco. Javier García Gutiérrez
- 1982 Arsenio Lope Huerta
- 1983 Jesús Pajares Ortega
- 1984 Luis de Blas
- 1985 José Chacón
- 1986 Felipe de Lucas
- 1987 Andrés de Lucas
- 1988 Braulio Vivas
- 1989 José Calleja
- 1990 Julio Chamorro
- 1991 Fernando Sancho
- 1992 Manuel Gala
- 1993 Pedro de Pedro
- 1994 Florencio Campos
- 1995 Manuel Palero
- 1996 Carlos Alvar
- 1997 Bartolomé González
- 1998 Jesús Fernández Majolero
- 1999 Miguel Ángel Pérez
- 2000 José Sierra Tabuenca
- 2001 Rodolfo Gómez
- 2002 Rafael Guijosa
- 2003 Antonio Cerezo
- 2004 Jesús Calvo
- 2005 José Félix Huerta
- 2006 Tomás Ramos Orea
- 2007 Eduardo Chicharro
- 2008 Baldomero Perdigón
- 2009 Jesús Martín Sanz
- 2010 Gabriel Mínguez Gómez
- 2011 Andrés Alcántara
- 2012 Vicente Sánchez Moltó
- 2013 María Melia Rodrigo López
- 2014 Javier Bello Nieto
- 2015 Arsenio Gómez Alcalá
- 2016 Mercedes del Amo García
- 2017 Gustavo Chamorro Merino
- 2018 José María San Luciano Ruiz
- 2019 Jorge Mendieta Peñalver
- 2022 Ángel Fco. Llamas Luengo
- 2023 Javier Rivera Blanco



Protagonizará un concierto en el recinto amurallado de la Huerta del Obispo en el mes de septiembre

La Pantoja vuelve a Alcalá catorce años después

La Pantoja vuelve a Alcalá 14 años después. La Reina de la Copla protagonizará en septiembre en la Huerta del Palacio Arzobispal un concierto dentro de su gira de 50 años de carrera y va a animar el verano complutense. No va a ser en ferias pero sí va a llegar poco



La de la Pantoja ha sido la sorpresa de la adjudicación de las contrataciones artísticas durante los meses de agosto y septiembre en la ciudad de Alcalá, que tal y como anticipó PUERTA DE MADRID han sido adjudicadas por 200.000 euros, IVA incluido, y es en ese paquete de artistas en el que está incluido el concierto de la Pantoja para su regreso a Alcalá.

Según se hace constar en el informe técnico con el que se adjudicaba el concurso, la tonadillera sevillana que el 2 de agosto cumplirá 68 años, entra dentro de la condición reflejada en el pliego del concurso de organizar un concierto de música de género copla andaluza, flamenco y/o canción melódica, que haya publicado, al menos, 5 discos y sea conocido o conocida internacionalmente. Según lo estipulado en el concurso, las propuestas siempre se referían a una solista o un solista que haya obtenido premios internacionales

como por ejemplo en alguna edición de los Premios de la Música, haya obtenido algún disco de oro de ventas, haya sido ganador o haya sido nominado en los Premios Grammy Latino, etc. El licitador debía presentar una oferta con las premisas anteriormente mencionadas y cuyo caché mínimo sea de 50.000 euros (IVA no incluido), entendiéndose por caché toda remuneración que reciban los artistas o grupos.

En este caso la oferta realizada es Isabel Pantoja, de fama internacional especializada en géneros como la copla andaluza. Ganadora de múltiples premios, obtuvo el Premio de Honor de los Premios de la Música en 2011 y 50 discos de oro. Este año está en plena gira de sus 50 años de carrera. La Pantoja es de las artistas que eligen muy bien el lugar donde cantan y ha aceptado cantar en Alcalá.

La Gira «50 Años» de Isabel Pantoja es un evento musical que celebra la prolífica y exitosa ca-



rrera de la reconocida cantante española. Este tour conmemora el medio siglo de su carrera en la industria de la música, un logro impresionante que refleja su influencia y legado en el mundo de la música en español.

Isabel Pantoja, nacida en Sevilla en 1956, es una de las artistas más icónicas y queridas de la música española. Su carrera comenzó a una edad temprana, y a lo largo de los años, ha demostrado ser una intérprete versátil con una voz poderosa y emotiva. Ha abordado una amplia gama de géneros musicales, incluyendo la copla, la ranchera y el pop, y ha cosechado éxitos tanto a nivel nacional como internacional.

Su concierto en 2010 en Alcalá llegó en un momento muy diferente. La tonadillera acababa de terminar su relación de pareja con Julián Muñoz, el exalcalde de Marbella, envuelto en la operación Malaya como la propia artista, que en 2007 fue detenida acusada de



haber cometido varios delitos contra la hacienda pública y de blanqueo de capitales. En aquel concierto en Alcalá estuvo acompañada por sus dos hijos, Kiko Rivera, que vio el concierto sentado en una butaca entre el público, e Isa Pantoja, que era todavía menor de edad y vio el concierto entre bambalinas. Hoy la relación entre la cantante y sus hijos es tensa si no está rota.

Además la cantante pasó prácticamente un año en la cárcel de Alcalá de Guadaira por la condena que le había sido dictada por el juez del caso Malaya; Isabel Pantoja fue condenada a 24 meses de prisión y al cabo de un año obtuvo el tercer grado de semilibertad.

ORO

COMPRA Y VENTA

*precios sujetos al fixing del mercado, en oro de 24 k

PAGAMOS MÁS QUE NADIE

Hasta 38€ por gramo

918 837 913

C/ Pintor Juan de Arellano, s/n (JUNTO A GASOLINERA SAN ISIDRO)
Alcalá de Henares



El Banco Mundial de Semillas conserva simientes con las que hacer frente a una emergencia alimentaria mundial

El 'Arca de Noé' vegetal recibe simientes de la finca del Encín

El Banco Mundial de Semillas tiene tomates y cereales alcaláinos

El Banco Mundial de Semillas tiene ya tomates y cereales alcaláinos procedentes del Instituto regional de la finca complutense del Encín, que sigue siendo un centro puntero en España en la investigación agrícola y mundial y de forma especial en variedades de vid. El Encín es de forma indiscutible un lugar indispensable para la investigación agrícola y alimentaria.

La Comunidad de Madrid se ha unido a la expedición internacional recién llegada a la mayor reserva de cultivos del planeta, el Banco Mundial de Semillas de las Islas Svalbard (Noruega). Este depósito, que abre sus puertas tan solo dos veces al año y al que se aportan ahora trece variedades regionales, fue construido en 2008 para conservar simientes con las que hacer frente a una hipotética catástrofe y salvaguardar la base de la alimentación mundial. Es el 'Arca de Noé' de la agricultura y sus productos alimenticios.

El ejecutivo autonómico ha enviado a las islas pobladas más septentrionales de la Tierra una estudiada selección compuesta por cinco variedades de tomate, cuatro de trigo duro, tres de cebada y una de avena, procedentes del Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (IMIDRA).

Estos cientos de semillas se custodiarán en su almacén situado por debajo del hielo, con temperaturas varios grados bajo cero gracias a sistemas de refrigeración artificial y un entorno de entre -3 y -7 grados centígrados.

La aportación regional madrileña se ha integrado en una colección de más de un millón de muestras, procedentes de cientos de países. En el caso de los tomates todavía se comercializan en el mercado, mientras que en el caso de los cereales las simientes no están catalogadas para su venta, pero se conserva su material genético porque permitiría obtener alimentos con mayor tamaño de grano y nutrientes, así como una notable mejora en el rendimiento de los cultivos. Por todos estos motivos, resultan de especial relevancia para la investigación agrícola y agroalimentaria. El envío se ha coordinado con el Centro de Recursos Fitogenéticos del Instituto Nacional de Investigación Agraria (INIA-CSIC).

Bancos de germoplasma para conservación e investigación

Esta selección de semillas ha partido del Banco de Germoplasma Vegetal del IMIDRA instalado en la finca experimental El Encín, en Alcalá, que conserva cerca de 300 tipos de verduras, frutas y hortalizas. En él se realiza la clasificación y

salvaguarda de la información genética y también se investiga para descubrir nuevos cultivos o recuperar los que han caído en desuso.

El IMIDRA también creó en 2022 un Banco de Germoplasma de Flora Silvestre. Se trata de una instalación científico-técnica dedicada a preservar las plantas y árboles autóctonos, que lleva un año funcionando en la finca experimental La Isla de Arganda del Rey.

El Encín

El IMIDRA investiga fundamentalmente en viticultura, enología, microbiología alimentaria, productos lácteos, suelos, olivicultura, biotecnología de especies forestales, cultivos agro-energéticos, prácticas agrícolas, plagas, nuevas variedades vegetales, especies vegetales silvestres, plantas aromáticas y ornamentales y mecanismos de difusión y transferencia de conocimiento.

También ofrece servicios analíticos con laboratorios alimentarios, de genotipado de vid, sanidad vegetal y suelos. En El Encín está la sede del Panel Oficial de Catadores de Aceites de Oliva Virgen de la

Comunidad de Madrid y una colección de variedades de vid que es la tercera más grande del mundo.

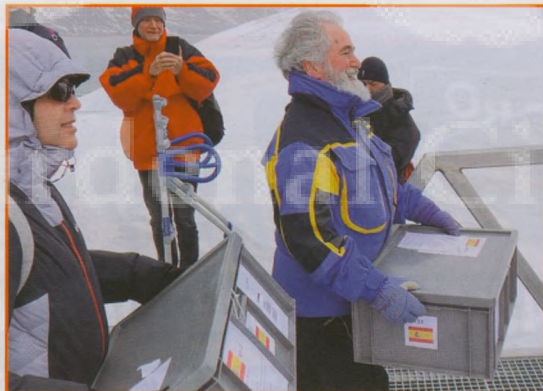
El Banco Mundial de Semillas

El Banco Mundial de Semillas de Svalbard o Cámara Global de Semillas es un enorme almacén subterráneo de semillas de miles de plantas de cultivo de todo el mundo, situado en la isla de Spitsbergen, en el archipiélago noruego de Svalbard, cerca de su capital, Longyearbyen.

Con una extensión de más de mil metros cuadrados repartidos entre tres almacenes, es el depósito de semillas más grande del mundo. Fue inaugurado en 2008 para salvaguardar la biodiversidad de las especies de cultivos que sirvan como alimento en caso de una catástrofe local o mundial.

Se conoce popularmente como la «cámara del fin del mundo» porque es capaz de resistir terremotos, el impacto de bombas y otros desastres. La cámara está construida a prueba de erupciones volcánicas, terremotos de hasta 10 grados en la escala de Richter, la radiación solar y, en caso de fallo eléctrico, el permafrost (capa de suelo permanentemente congelada) del exterior actuaría como refrigerante natural.

Los almacenes subterráneos tienen una temperatura natural constante de entre -3 y -7 °C, pero cuentan con una refrigeración artificial hasta los -18 °C para asegurar la conservación de las semillas durante siglos. La ubicación a 130 metros sobre el nivel del mar garantiza que el suelo esté seco.



En el Banco Mundial de Semillas, con una extensión de más de mil metros cuadrados, se custodian cientos de semillas de todo el mundo.



CLUB *de Viajes* de la JUVEN

COSTA CÁLIDA Y PALMERALES DE ELCHE

FECHA: 12, 13 Y 14 DE JULIO

PRECIO: 105 €

Información e inscripciones:

C/ Paula Montal, s/n
(junto al centro comercial Alcalá Magna)
91/888 33 00 ext 36 73 y 608293237
fracrecursos@ayto-alcaladehenares.es

INCLUYE:

TRANSPORTE, MONITOR DE VIAJE, ALOJAMIENTO EN PENSIÓN COMPLETA,
ENTRADA AL PALMERAL "HUERTO DEL CURA" EN ELCHE, SEGURO DE VIAJE.

Junta de Distrito I



Durante la obra la calle Cardenal Sandoval y Rojas sí estuvo abierta a los vehículos de residentes, que a veces se cruzaban.

La calle Cardenal Sandoval y Rojas fue reabierta al tráfico

Puerta de Madrid accesible otra vez

El miércoles día 12 de junio el ayuntamiento reabrió a la circulación la calle Cardenal Sandoval y Rojas, que es de sentido único y empieza junto a la Puerta de Madrid. Por tanto esta última ha vuelto a quedar accesible al tráfico, que de nuevo puede pasar junto a ella hacia la calle Santiago.

La Puerta de Madrid tiene al lado la calle Cardenal Sandoval y Rojas, que empieza ahí y luego re-

cibe a las peatonales calles Cardenal Cisneros y San Juan. A su izquierda está el Palacio Arzobispal.

Tras éste la calle Cardenal Sandoval y Rojas acaba ante su continuación: la calle Santiago.

Una obra había cortado al tráfico la calle Cardenal Sandoval y Rojas, pero ésta fue reabierta el miércoles día 12 de junio y ya permite a los conductores acceder por ella a la calle Santiago.

Antes sólo podían llegar a ésta saliendo de la Vía Complutense a la calle Diego de Torres, de ésta a la calle Madre de Dios y a la izquierda a la calle Cid Campeador hacia la calle Santiago.

Junta de Distrito II



Plaza Andrés Manuel del Río hacia la calle Violeta y desde esta última. Tiene juegos infantiles pintados en el suelo.

Esta vez se pidió una cancha en esta zona de la calle Violeta

Plaza Andrés Manuel del Río de nuevo

El pleno del Distrito II volvió a citar la plaza Andrés Manuel del Río, situada entre las calles Violeta y Era Honda, detrás del parque Tierno Galván. Esta vez se pidió crear en esa plaza una instalación deportiva. Fue una propuesta de la Plataforma Vecinal del Distrito II, cuyo vocal, Adolfo Carballo, dijo:

"Esta plaza es fácilmente adaptable a la práctica de deporte sin riesgos ni perjuicios. Podría albergar

canastas, porterías... Todo ello mediante contrapesos de hormigonado, sin enganches ni taladro al

suelo. Se separaría de la calzada por una valla para evitar el peligro de jugar junto al tráfico".

"La pista también podría tener bancos y barreras acústicas para evitar ruidos excesivos".

"En esta plaza podría haber árboles en macetas para evitar humedades al garaje situado bajo la plaza. Esos árboles y bancos servirían para la comodidad de acompañantes y practicantes de dichos deportes. Además favorecerían el lugar con la presencia de un nuevo punto verde en el barrio".

Junta de Distrito III



Avenida Doctor Marañón y la parada de autobús. Se pidió llevarla más allá, cerca de la avenida de Daganzo.

Se solicitó acercarla hacia la avenida de Daganzo

Dr. Marañón y parada de autobús

La avenida Doctor Marañón tiene una parada de autobús que se propuso trasladar a otro lugar de la avenida donde pueda tener una marquesina y no estorbe a los peatones. Se solicitó llevarla cerca de la avenida de Daganzo, donde la acera es poco transitada.

La avenida Doctor Marañón es de doble sentido y desemboca en la avenida de Daganzo en una pe-

queña rotonda junto a Iviassa. A ese tramo final de la avenida Doctor Marañón se pidió mudar la parada

de autobús situada 50 metros antes. Al final del pleno del Distrito III un vecino planteó:

"Los viajeros que esperan en esa parada bloquean una acera ya estrechada por árboles y señales. Al no haber marquesina, algunos esperan sentados sobre los capós de los coches aparcados al lado".

"La parada estaría mejor 50 metros más adelante, a 20 metros de la pequeña rotonda con la avenida de Daganzo. Ese tramo de acera es poco transitado y ahí no estorbaría una marquesina".



Entrada y salida de La Garena por la avenida Carlos III y su túnel bajo la vía del tren.

Resistió la intensa lluvia caída en el lunes día 10 de junio

El túnel de La Garena no se encharcó

Desde la madrugada hasta la tarde del lunes día 10 de junio cayó una de esas fuertes lluvias que anegaban el túnel de La Garena, que está en la avenida Carlos III. Después de las reformas realizadas en este paso subterráneo, han desaparecido las inundaciones y los charcos.

La avenida Carlos III —dos carriles por sentido— sale de la avenida de Madrid en la rotonda de Fiesta y

llega a La Garena pasando bajo la vía del tren y emergiendo ante el gran edificio azul.

Este túnel solía quedar anegado cada vez que caían precipitaciones de cierta intensidad. Hasta que el

ayuntamiento realizó mejoras en el túnel para prevenir las inundaciones y los charcos.

Desde entonces el túnel se ha mantenido seco en sus dos carriles por sentido y en ambas aceras.

Esto se notó en el lunes día 10 de junio cuando, pese al fuerte chaparrón, el túnel quedó sin las antiguas balsas de agua que suponían un cierto peligro. Y no sólo de salpicaduras a los peatones.

Junta de Distrito IV



Lugar que tuvo la placa. La rotonda también está dedicada a los impresores, con la figura de una antigua imprenta en la fuente.

Fue arrollada por un camión ante la plaza de Alfonso XII

Sin la placa de los impresores

La plaza de Alfonso XII es la rotonda con fuente de Espartales. Situada ante el puente sobre la autovía A-2, tiene un acceso hacia ésta. Y justo al lado había una placa de homenaje a los impresores que ha habido en Alcalá desde el siglo XVI. Hasta que fue derribada por un camión hace años.

La plaza de Alfonso XII tiene una fuente en cuyo centro hay una figura de una vieja imprenta. Esta

estatua acuática homenajea la tradición impresora de Alcalá de Henares, donde se imprimió la Biblia

Políglota Complutense, una obra impulsada por el cardenal Cisneros y culminada en 1517.

Había otro monumento-homenaje fuera de la rotonda: un mural con nombres de impresores alcalaínos del siglo XVI al XX.

Esta placa, hecha con azulejos, estaba junto a la salida de la glorieta hacia la A-2.

Pero hace años un camión se salió ahí de la carretera y terminó arrollando el mural. Desde entonces sólo queda la huella de esta placa sobre la acera.

Junta de Distrito V



La calle Lope de Rueda y la minirrotonda situada ante el puente.

C/ Dulcinea hacia un lado del puente. Abajo, C/ Padre Mariana.

Y vías vecinas, en las que también mejorarán las aceras

Asfaltarán la calle Lope de Rueda

El ayuntamiento asfaltará varias vías paralelas a la avenida Caballería Española como la calle Lope de Rueda, que sale de la minirrotonda sita ante el puente que cruza la vía férrea. También asfaltarán las calles Padre Mariana, Francisco Huerta y Vega, Alonso Sánchez, Dulcinea y Juan de la Cueva.

Esas seis calles son perpendiculares al citado puente que cruza la vía del tren. Además se actuará en

tres calles paralelas al puente: Celada, Padre Flores y Alonso Deza. En esas nueve calles se invertirán

379.938,63 € para renovar el asfaltado y pavimentar los ámbitos de acera afectados.



VACACIONES

VERANO JOVEN 2024

ACTIVIDADES GRATUITAS

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE VERANO (DE 12 A 16 AÑOS):

Preinscripciones a partir del día 17 de junio en: <https://inscripciones.ayto-alcaladehenares.es/>

Las actividades se desarrollan en el centro "FIA" en la C/ Paula Montanal, junto a la comisaría de policía.
Con la confirmación de tu preinscripción, te llegarán a tu correo electrónico las indicaciones para formalizar tu inscripción.

"DE TU IMAGINACIÓN A LA PANTALLA, APRENDE A SER CREADOR DE CONTENIDOS Y GRÁBALOS COMO UN PROFESIONAL"

A cargo de Balmofilms. 4 sesiones en los días 1, 3, 8 y 10 de julio
De 11:00 h a 13:00 h
(Imprescindible participar en todas las sesiones)

"CURSO PARA PREPARACIÓN DE PILOTO DE DRONES"

A cargo de BAI drones. 4 sesiones en los días 15, 17, 22 y 24 de julio
De 11:00 h a 13:00 h
(Imprescindible participar en todas las sesiones)

"MAGIA CON CARTAS"

A cargo de IVÁN SANTACRUZ
Martes 2 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

Taller de cocina "CENA MEXICANA"

A cargo de Educanano
Jueves 4 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

Gymcana al aire libre

"RETOS PARA EL PLANETA"
A cargo de AVENTURA CARDUELIS
Viernes 5 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

"MAGIA CON OBJETOS COTIDIANOS"

A cargo de IVÁN SANTACRUZ
Martes 9 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

Taller de pintura "FALSO-LETTERING EN CAMISETAS"

A cargo de CONCILYANDO
Jueves 11 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

Escape room "ORPHAN LAB"

A cargo de TOTEMCAMP
4 turnos de 30 minutos
Viernes 12 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

Taller de cocina "MENÚ DE CINE EN CASA"

A cargo de Educanano
Martes 16 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

Taller de manualidad "PORTAFOTOS FAMILY & FRIENDS"

A cargo de CONCILYANDO
Jueves 18 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

FIESTA FRESH

Viernes 19 de julio
De 10:00 h a 13:00 h

Taller de cine digital "STOP MOTION"

A cargo de ARGANBOT
Martes 23 de julio
De 11:00 h a 13:00 h

**TODOS LOS TALLERES
REQUIEREN PREINSCRIPCIÓN,
ENVÍO DE AUTORIZACIÓN Y
FIRMA DE CONSENTIMIENTOS
INFORMADOS**



MUSEO
ARQUEOLÓGICO Y
PALEONTOLÓGICO



CAZADORES DE DRAGONES

25 abril 2024 — 12 enero 2025

ENTRADA GRATUITA

Alcalá de Henares

Plaza de las Bernardas, s/n



BPM Cárdenal Cisneros



Consorcio Parque de las Ciencias

JUNTA DE ANDALUCÍA
AYUNTAMIENTO DE GRANADA
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE GRANADA
UNIVERSIDAD DE GRANADA
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



Comunidad
de Madrid