

Número 2.803 :: 25 de octubre de 2024 :: AÑO 56 :: 1,50 euros



El menor detenido está internado en un reformatorio mientras los taxistas de Alcalá piden más protección:

“Queremos mamparas de seguridad homologadas y legales en los taxis”



Los dos camposantos están preparados para recibir miles de visitas el día 1 de noviembre
El cementerio jardín y el municipal de San Roque están más vivos que nunca



Habrà permanentemente al menos cuatro agentes policiales patrullando en cada uno de los distritos
El Ayuntamiento realiza el mayor cambio estructural de la Policía Local en 40 años



El 31 de octubre y el 1 de noviembre vuelve el mito con humor
Ylana trae a Alcalá un Tenorio con desparpajo y transgresor



La detección precoz es la clave para mejorar la curación
12.500 alcaláinas tendrán un cáncer de mama a lo largo de su vida



Quedó volcado junto a la ermita de San Isidro pero no hubo heridos
Espectacular vuelco de un coche en la calle Doctora de Alcalá

Menú diario
Comidas de empresa
Celebraciones
Abierto de Martes a Domingo

SACROMONTE II

FREIDURÍA ARROCERÍA

C/ Cuenca 3
(Alcalá de Henares)
Reservas 913 787 056

Teléfonos de interés

Alcohólicos Anónimos - GRUPO CERVANTES	91 341 82 82
Agentes Forestales	91 888 00 83
AGUAS DE ALCALÁ (Averías 24 horas)	900 810 975/ 91 177 91 26
AGUAS DE ALCALÁ (consultas)	900 810 974/ 91 177 91 25
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS)	91 883 66 09
Archivo Municipal	91 877 08 84
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
Asociación de Diabéticos de Alcalá	91 878 81 97 / 680 855 714
Asociación Pro-Derechos del Niño SOS PAPA MADRID	655 440 560 y 600 600 500
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 55
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Autobuses Interurbanos	902 42 22 42
Ayuntamiento	91 888 33 00
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Centro Atención a la Mujer	91 877 17 20
Centro de Documentación	91 881 70 49
Centro de Especialidades Médicas Francisco Díaz	91 830 56 42 / 43
Centro Municipal de Salud	91 877 17 40
Centro de Salud Carmen Calzado	91 882 25 18/ 91 882 26 00
Centro de Salud Juan de Austria	91 882 13 32/ 91 882 10 45
Centro de Salud La Garena	91 886 35 35
Centro de Salud Luis Vives	91 882 22 86
Centro de Salud Manuel Merino	91 882 40 00
Centro de Salud María de Guzmán	91 882 91 70
Centro de Salud Miguel de Cervantes	91 802 96 57
Centro de Salud Nuestra Señora del Pilar	91 882 89 20
Centro de Salud Puerta de Madrid	91 889 45 22/ 91 878 71 23
Centro de Salud Reyes Magos	91 882 28 50/ 91 882 27 68
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 879 74 00
Ciudad Deportiva Municipal El Val	91 877 17 80
Ciudad Deportiva Municipal El Juncal	91 877 17 70
Colegio de Abogados	91 882 92 68
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Cruz Roja	91 360 95 98
DNI (Cita Previa)	060
Fiscalía	91 839 95 00
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora)	91 889 41 19
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Hacienda	91 877 60 00
Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
Junta Municipal Distrito I	91 888 33 00
Junta Municipal Distrito II	91 879 79 51
Junta Municipal Distrito III	91 881 06 65
Junta Municipal Distrito IV	91 830 55 78
Junta Municipal Distrito V	91 888 11 64
Juzgados Plaza de la Paloma - Atención al Público	91 839 96 00
Juzgado de Violencia de Género	91 883 94 39
Obispado	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
OMIC	91 888 33 00 (extensión 6123)
Parque Municipal de Servicios	91 877 12 50
Plan Municipal de Drogas	91 877 17 40
Plan 24/48 horas	900 720 700
Policía Municipal	092 / 91 830 68 14
Policía Nacional	091 / 91 879 63 90
Policía Nacional - Información anónima asunto drogas	91 882 11 00
Protección Civil	91 880 12 14
Registro Civil	91 883 94 28
Registro de la Propiedad Número 1	91 888 00 32
Registro de la Propiedad Número 2	91 888 48 96
Registro de la Propiedad Número 3	91 882 12 03
Registro de la Propiedad Número 4	91 889 77 14
Registro de la Propiedad Número 5	91 877 34 47
RENFE	91 232 03 20
Seguridad Social	91 889 23 58
Servicio de Comunicación, Notificaciones y Embargos	91 883 32 01
Servicio Información Ciudadana	010
Servicio Municipal de Protección Animal	91 877 08 74
Servicio limpieza viaria (Recogida Muebles)	900 10 23 96
Taxis (Radio Taxis Alcalá)	91 882 21 88 / 79
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Tráfico (Cita previa)	060
Teléfono contra la Violencia de Género	016



Antiguo ambulatorio del Val y uso de la parcela

¿Qué decir de este edificio abandonado desde hace ya 17 años?

Nuestra última actuación fue el 14 de mayo de 2024, cuando solicitamos a la concejala de Urbanismo (Sra. Alcañiz) una reunión para conocer los trámites o gestiones mantenidas entre la propiedad del edificio (la Tesorería General de la Seguridad Social), la Comunidad de Madrid y el propio Ayuntamiento.

Transcurridos cinco meses no hemos sido convocados, pese a que este equipo de gobierno lleva a gala ser un ayuntamiento transparente y abierto para los vecinos: "Tendremos las puertas abiertas para los vecinos", dijo la alcaldesa en su discurso de toma de posesión y, hace escasos días, hemos escuchado a una concejala decir que "estamos siempre a pie de calle escuchando a los vecinos".

Cierto es que el 4 de marzo se celebró en el Centro de Mayores de EL VAL una Audiencia Pública (reunión informativa del Ayuntamiento con los vecinos) solicitada por nuestra Asociación, en la que nos expusieron las últimas "novedades" en torno a este edificio, que tratamos de resumir a continuación:

- Que la TGSS ya había comunicado al Ayuntamiento su intención de rentabilizar su propiedad barajando su enajenación o su explotación a través de su arrendamiento, lo que comúnmente se llama "hacer caja".

- Que en noviembre de 2023 el Pleno Municipal aprobó solicitar a

la TGSS su demolición y si no, su desalojo, limpieza y vallado.

- Que el 9 de febrero de 2024 la Junta de Gobierno Local aprobó el estado legal de ruina del edificio y requerir a la TGSS que se evite el acceso de personas al interior con apercibimiento de ejecución subsidiaria. La concejala de Urbanismo añadió en los medios que "es una ruina técnica y su derrumbe no es inminente".

También, en la reunión con los vecinos, se comprometieron a luchar por que este edificio, o lo que en él se construya, sea para uso público, pero sin asegurar que fuera a ser de uso sanitario público como hemos venido pidiendo los vecinos en todos estos años, o sea, Centro de Salud de El Val, un segundo ambulatorio para la ciudad o un Hospital de Media y Larga Estancia para enfermos crónicos, y que no se recalifique la parcela para otro uso distinto al socio sanitario.

Por otra parte, también se les alertó de la importancia de que el Distrito V no pierda más suelo para equipamiento social del que ya históricamente ha perdido por la política privatizadora de todos los ayuntamientos que nos han precedido.

Seguimos esperando la reunión con Urbanismo para poder informaros.

Junta Directiva Asociación Vecinal "El Val"
Fernando Gomecello
(Presidente)

Cuentos del Bachiller

Soñé que Alcalá no estaba junto a un río sino en la gran laguna de Temistitan y que un tren flotante venía sobre raíles de hierro garapiñado. Alcalá tenía estatuas para parar un cercanías o descarrilar un Ave. La mejor estatua era la de esa madre extraterrestre con ese super niño con chupete y un cochecito que es de lo mejor que se ha visto. Seguí por el museo de esperpentos, digo de estatuas, y encontré una raja de melón con las pepitas afuera. Muy cerca estaba una de las salvajes en puente san Gil, pobre mujer perdida entre malezas de adelfas mirando, mirando qué, la obra maestra que los finolis llaman el nudo y el púpulo bárbaro dice

que es una mierda pinchada en un palo. Viajé lejos y vi al que dijo: *España ha dejado de ser católica*, se equivocó, y se quedó tan ancho apoltronado en su ancha poltrona acolchada y acojinada. Pasé a Libreros y vi al pobre hortelano don Curro de las Huertas del Henares, sin poltrona, sobre un bloque de cemento, más duro que la cabeza de un toro-concejaluno, luna mi luna lunera, concejalera casi con el callibistris al aire. Y para qué seguir, dicen que ronqué, ronroneando, y dormí a pluma suelta. Seguiremos soñando si don Sandalio que en gloria esté me lo permite. Un saludín niños y a dormir.

EL BACHILLER



El pichón está herido

La polisemia del idioma español es tan grande que la palabra «pichón» puede utilizarse como sustantivo con diversos significados o como aumentativo de otros. En este caso, un pichón podría ser enjaulado por arrullar o zurear a destiempo a otros pájaros que no emiten trinos de jilguero.

Parto de la base, inamovible por mi parte ahora y siempre, que todo el mundo es inocente mientras no se demuestre lo contrario y sea emitido un veredicto en tal sentido por los jueces, libres y sin presiones de ningún tipo, que son los únicos que en una democracia pueden juzgar y sentenciar.

Al margen de ello, existe una cosa llamada honestidad moral, que es comportarse de una manera que no sea mentir ni engañar a nadie, integridad, lealtad, sinceridad y justicia, en grado superlativo si se es un servidor público y más aún si se es el máximo dirigente político de un país, democrático en su origen y concepción pero que, como escribió Platón, la sociedad tiende a la degeneración y decadencia... y la democracia es tan solo un estadio más en esa degeneración al ver cómo en sus avatares se desliza a la tiranía.

Desde el tristísimo episodio de la pandemia por coronavirus y las precipitadas compras de material sanitario por imprevisión y exceso de confianza de nuestros mandatarios, a unos precios muy por encima de los de mercado, por unas empresas que no tenían nada que ver con el sector, muchas de ellas insignificantes y algunas insolventes financieramente hablando, los ciudadanos que piensan con todas sus meninges, de todas las ideologías y colores, eso sí, libres de mente, sin condicionamiento de ningún tipo ni puesto de trabajo garbancero o ascenso profesional logrado a

través de dedo índice del partido gobernante, empezaron a elucidar sobre la frase española, convertida en aforismo, que dice que «donde hay poder, codicia y dinero, hay corrupción».

A partir de entonces, además de ser la personificación de la mentira andante, y eso nadie lo ha rebatido ni siquiera sus más furibundos adláteres y defensores, han ido apareciendo temas de presunto dinero volador, bolsas de basura con papeles de curso legal, concesiones políticas, subvenciones difusas, amistades peligrosas, influencias indebidas, colocaciones sospechosas, aviones con áureos oropeles y otra serie de temas que ningún otro país democrático del mundo hubiera permitido en una persona de su rango público.

El diseño ha estado tan bien hecho que solo ha saltado por los aires cuando ha llegado a la entropierna, convirtiéndose en dios terrenal, creando de la nada el fango, los bulos y la fachosfera, que se han creído y defienden a toda costa no ya sus seguidores de neuronas fijas discontinuas sino grandes profesionales eclipsados por ignotos intereses.

Quienes en su día le eligieron para ser el adalid de su ideario en España, y no me refiero a los ciudadanos votantes en las urnas, han comprobado que se les ha desmadrado antes de tiempo, que ya no es necesario para sus globales intereses. Las últimas declaraciones de Felipe González, que no da puntada sin hilo, diciendo que él tiene algunos nombres que pudieran ser optantes a ese puesto, apuntan en ese sentido. El pichón está herido. Veremos si se le traslada a una clínica extranjera para su cura, si se le ingresa en paliativos o es de muerte política definitiva.

Antonio CAMPOS

Diversidad

Los dos cementerios de Alcalá son un símbolo perfecto de la diversidad que caracteriza a la ciudad y que es seña de identidad. Alcalá es una ciudad de aluvión que se ha ido configurando desde la diversidad de sus habitantes. Todos han ido aportando lo mejor de sí mismos para construir una identidad compleja que al mismo tiempo es heredera de una tradición de más de 2.000 años.

En esa identidad encajan perfectamente y son todo un símbolo los dos cementerios que en estos días se están preparando para la festividad de Todos los Santos. El Cementerio Jardín y el municipal de San Roque son completamente distintos el uno del otro y son la imagen de la diversidad que caracteriza a Alcalá.

El municipal representa la tradición de un camposanto enclavado en el romanticismo. Sobre él se ha venido desarrollando en los últimos años un proceso de modernización

y mejora que lo ha dejado prácticamente nuevo para comodidad de sus visitantes. Quedan cosas por hacer, pero lo mejor es la revitalización a la que se lo va a someter inventariando las sepulturas aparentemente abandonadas para que tengan una nueva vida con su comercialización.

El cementerio jardín es la modernidad y la vanguardia, una instalación pionera en su concepción con un concepto funerario de futuro, pero también con unos servicios pioneros. Son muchos los cementerios españoles que tienen su mirada puesta en un cementerio jardín que siempre va unos pasos por delante.

Desde su diversidad, los dos cementerios están muy vivos y conviven perfectamente en una ciudad diversa; son un motivo de orgullo que puede reforzarse con la visita este año el día 1 de noviembre en la festividad de Todos los Santos.

Halloween y Holywins

Todos los años por estas fechas, cuando se acerca la festividad de Todos los Santos, se suscita el debate sobre la verdadera esencia de dicha festividad. Quienes defienden el significado cristiano de estos días dedicados a la memoria de los que nos precedieron en este mundo critican la pérdida de conciencia de la que es, en palabras del Papa Juan Pablo II, «una de las fiestas más características y entrañables del pueblo cristiano». Ello se debe, naturalmente, a la universalización de la popular fiesta anglosajona del Halloween, presente ya en todas las culturas.

Al igual que el Cristianismo nació en una pequeña comunidad del próximo oriente y se extendió por el mundo entero, la fiesta de Halloween la llevaron los inmigrantes irlandeses y escoceses a los Estados Unidos y desde allí, con toda la fuerza de su imperio cultural, se propagó por todos los rincones del planeta. Aunque ahora desvirtuado, el origen del Halloween es también

cristiano, como lo indica su propia etimología, «All Hallows eve» (vispera de Todos los Santos).

Competir con una fiesta tan divertida y colorida como es el Halloween se antoja difícil para las tradiciones católicas y fue por este motivo por el que en el seno de la iglesia nació la inteligente idea de implantar el «Holywins» que, conservando toda la esencia de la festividad religiosa, tiene también un carácter lúdico y de diversión, especialmente para los más pequeños. La idea es tan brillante que no sólo su nombre es fonéticamente muy parecido al de «Halloween» sino que su significado «lo santo triunfa» es toda una declaración de intenciones.

Halloween o Holywins, fiesta pagana o religiosa, ambas celebraciones no son incompatibles entre sí y lo importante es que cada uno las disfrute con libertad y respeto, especialmente con el respeto que merecen los que ya no están entre nosotros y cuyo recuerdo es el verdadero protagonista en estos días.

Sus Anuncios en:

Tlfs.: 91 889 26 53
91 888 85 89
649 32 01 13

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com
elpuerta@elpuerta.com

EL Información y noticias de Alcalá
www.elpuerta.com
PUERT@

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid



Fundado por Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: M-42264-2016

Tel.: 91 889 26 53
649 320 113

E-Mail: semanariopuertademadrid@gmail.com
elpuerta@elpuerta.com semanario@puertademadrid.org

Puerta de Madrid www.elpuerta.com @elpuertademadrid

El pichón está herido

La polisemia del idioma español es tan grande que la palabra «pichón» puede utilizarse como sustantivo con diversos significados o como aumentativo de otros. En este caso, un pichón podría ser enjaulado por arrullar o zurear a destiempo a otros pájaros que no emiten trinos de jilguero.

Parto de la base, inamovible por mi parte ahora y siempre, que todo el mundo es inocente mientras no se demuestre lo contrario y sea emitido un veredicto en tal sentido por los jueces, libres y sin presiones de ningún tipo, que son los únicos que en una democracia pueden juzgar y sentenciar.

Al margen de ello, existe una cosa llamada honestidad moral, que es comportarse de una manera que no sea mentir ni engañar a nadie, integridad, lealtad, sinceridad y justicia, en grado superlativo si se es un servidor público y más aún si se es el máximo dirigente político de un país, democrático en su origen y concepción pero que, como escribió Platón, la sociedad tiende a la degeneración y decadencia... y la democracia es tan solo un estadio más en esa degeneración al ver cómo en sus avatares se desliza a la tiranía.

Desde el tristísimo episodio de la pandemia por coronavirus y las precipitadas compras de material sanitario por improvisación y exceso de confianza de nuestros mandatarios, a unos precios muy por encima de los de mercado, por unas empresas que no tenían nada que ver con el sector, muchas de ellas insignificantes y algunas insolventes financieramente hablando, los ciudadanos que piensan con todas sus meninges, de todas las ideologías y colores, eso sí, libres de mente, sin condicionamiento de ningún tipo ni puesto de trabajo garbancero o ascenso profesional logrado a

través de dedo índice del partido gobernante, empezaron a elucubrar sobre la frase española, convertida en aforismo, que dice que «donde hay poder, codicia y dinero, hay corrupción».

A partir de entonces, además de ser la personificación de la mentira andante, y eso nadie lo ha rebatido ni siquiera sus más furibundos adláteres y defensores, han ido apareciendo temas de presunto dinero volador, bolsas de basura con papeles de curso legal, concesiones políticas, subvenciones difusas, amistades peligrosas, influencias indebidas, colocaciones sospechosas, aviones con áureos oropeles y otra serie de temas que ningún otro país democrático del mundo hubiera permitido en una persona de su rango público.

El diseño ha estado tan bien hecho que solo ha saltado por los aires cuando ha llegado a la entropierna, convirtiéndose en dios terrenal, creando de la nada el fango, los bulos y la fachosfera, que se han creído y defienden a toda costa no ya sus seguidores de neuronas fijas discontinuas sino grandes profesionales eclipsados por ignotos intereses.

Quienes en su día le eligieron para ser el adalid de su ideario en España, y no me refiero a los ciudadanos votantes en las urnas, han comprobado que se les ha desmadrado antes de tiempo, que ya no es necesario para sus globales intereses. Las últimas declaraciones de Felipe González, que no da puntada sin hilo, diciendo que él tiene algunos nombres que pudieran ser optantes a ese puesto, apuntan en ese sentido. El pichón está herido. Veremos si se le traslada a una clínica extranjera para su cura, si se le ingresa en paliativos o es de muerte política definitiva.

Antonio CAMPOS

Diversidad

Los dos cementerios de Alcalá son un símbolo perfecto de la diversidad que caracteriza a la ciudad y que es seña de identidad. Alcalá es una ciudad de aluvión que se ha ido configurando desde la diversidad de sus habitantes. Todos han ido aportando lo mejor de sí mismos para construir una identidad compleja que al mismo tiempo es heredera de una tradición de más de 2.000 años.

En esa identidad encajan perfectamente y son todo un símbolo los dos cementerios que en estos días se están preparando para la festividad de Todos los Santos. El Cementerio Jardín y el municipal de San Roque son completamente distintos el uno del otro y son la imagen de la diversidad que caracteriza a Alcalá.

El municipal representa la tradición de un camposanto enclavado en el romanticismo. Sobre él se ha venido desarrollando en los últimos años un proceso de modernización

y mejora que lo ha dejado prácticamente nuevo para comodidad de sus visitantes. Quedan cosas por hacer, pero lo mejor es la revitalización a la que se lo va a someter inventariando las sepulturas aparentemente abandonadas para que tengan una nueva vida con su comercialización.

El cementerio jardín es la modernidad y la vanguardia, una instalación pionera en su concepción con un concepto funerario de futuro, pero también con unos servicios pioneros. Son muchos los cementerios españoles que tienen su mirada puesta en un cementerio jardín que siempre va unos pasos por delante.

Desde su diversidad, los dos cementerios están muy vivos y conviven perfectamente en una ciudad diversa; son un motivo de orgullo que puede reforzarse con la visita este año el día 1 de noviembre en la festividad de Todos los Santos.

Halloween y Holywins

Todos los años por estas fechas, cuando se acerca la festividad de Todos los Santos, se suscita el debate sobre la verdadera esencia de dicha festividad. Quienes defienden el significado cristiano de estos días dedicados a la memoria de los que nos precedieron en este mundo critican la pérdida de conciencia de la que es, en palabras del Papa Juan Pablo II, «una de las fiestas más características y entrañables del pueblo cristiano». Ello se debe, naturalmente, a la universalización de la popular fiesta anglosajona del Halloween, presente ya en todas las culturas.

Al igual que el Cristianismo nació en una pequeña comunidad del próximo oriente y se extendió por el mundo entero, la fiesta de Halloween la llevaron los inmigrantes irlandeses y escoceses a los Estados Unidos y desde allí, con toda la fuerza de su imperio cultural, se propagó por todos los rincones del planeta. Aunque ahora desvirtuado, el origen del Halloween es también

cristiano, como lo indica su propia etimología, «All Hallows eve» (vispera de Todos los Santos).

Competir con una fiesta tan divertida y colorida como es el Halloween se antoja difícil para las tradiciones católicas y fue por este motivo por el que en el seno de la iglesia nació la inteligente idea de implantar el «Holywins» que, conservando toda la esencia de la festividad religiosa, tiene también un carácter lúdico y de diversión, especialmente para los más pequeños. La idea es tan brillante que no sólo su nombre es fonéticamente muy parecido al de «Halloween» sino que su significado «lo santo triunfa» es toda una declaración de intenciones.

Halloween o Holywins, fiesta pagana o religiosa, ambas celebraciones no son incompatibles entre sí y lo importante es que cada uno las disfrute con libertad y respeto, especialmente con el respeto que merecen los que ya no están entre nosotros y cuyo recuerdo es el verdadero protagonista en estos días.

Sus Anuncios en:

Tlfs.: 91 889 26 53

91 888 85 89

649 32 01 13

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

elpuerta@elpuerta.com

Información y noticias de Alcalá
www.elpuerta.com
EL PUERTA@

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid



Fundado por Sandalio San Román Hernández

Redacción, administración y publicidad:

Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares

Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz

D.L.: M-42264-2016

E-Mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

elpuerta@elpuerta.com

semanario@puertademadrid.org



Puerta de Madrid

www.elpuerta.com



@elpuertadmadr



Baldo Perdigón recibió el diploma de Mecenaz Honorífico

que sin duda alguna haría sentirse orgulloso a este matrimonio com-
plutense cuyos restos reposan en
la iglesia del hospital, que no hay
que olvidar que antes fue el palacio
residencial de los fundadores.

Por eso la fecha del 18 de octubre
es la fiesta grande de la Funda-
ción Antezana y por eso desde
hace tres años la institución realiza
un acto institucional con entrega
de premios a colaboradores espe-
ciales.

El fotógrafo Baldomero Perdigón recibió el título de mecenaz honorífico

La Fundación Antezana celebró su día grande, el del 541º aniversario de su creación”

La Fundación Antezana, que gestiona el hospital más antiguo de Europa que presta sus servicios de forma ininterrumpida y en la misma ubicación, celebró el viernes 18 de octubre su festividad más importante, la del aniversario de la firma del testamento del matrimonio formado por Luis de Antezana e Isabel de Guzmán. Dicho documento fue el acta de constitución de esta entidad con fines benéficos para la creación del Hospital de Nuestra Señora de la Misericordia y al que de forma cariñosa y popular los alcaínos conocen desde siempre como el ‘Hospitalillo’, una palabra que no reconoce precisamente la grandeza de la institución. Porque el hospital de Antezana estuvo en la vanguardia de la Medicina del siglo de oro al tener en su plantilla a los mejores médicos formados por la Universidad de Alcalá y que lideraron en aquellos tiempos la mejor Medicina que se realizaba en todo el mundo.

El testamento de Luis de Antezana e Isabel de Guzmán está fechado en Alcalá el 18 de octubre de 1483 y por tanto se han cumplido los 541 años de ese momento. La bonhomía de este matrimonio, al donar gran parte de su fortuna, permitió la creación de una casa de acogida de enfermos bajo la advocación de Nuestra Se-

Juventudes Musicales, el Teatro Independiente Alcaín (TIA) y el Coro de la Universidad de Alcalá fueron distinguidos con el diploma de colaboradores

ñora de la Misericordia, un hospital de caridad que, regido por una cofradía de caballeros, ha sobrevivido 541 años, considerándose el

más antiguo de Europa en funcionamiento continuado y con la prestación de la labor asistencial para la que fue creado. Una joya



Profesionales y colaboradores

No en vano la Fundación Antezana desarrolló su labor asistencial en primer lugar con grandes profesionales puesto que, ya lo hemos dicho, los mejores médicos de la Universidad de Alcalá trabajaban en este humilde hospital de beneficencia. Pero es indudable que la Fundación Antezana ha tenido también en sus colaboradores un capital enorme que la han hecho crecer y ser hoy la joya que es. Por eso la Fundación decidió hacer público reconocimiento de sus colaboradores en su fiesta grande.

El acto se celebró el viernes 18 de octubre en la sede de la Fundación en la calle Mayor. Fue presidido por la máxima autoridad de la ciudad, la alcaldesa Judith Piquet, y por el presidente de la Fundación, el antiguo Cabildo de Caballeros, Asensio Esteban. En el acto hubo también representación de la Corporación Municipal



Los diplomas de Colaboradores de Honor fueron para Juventudes Musicales, TIA y el Coro de la Universidad de Alcalá

complutense y de la Universidad de Alcalá, así como de diversas entidades e instituciones que acompañaron a la Fundación Antezana en su fiesta grande.

Y sobre todo estuvieron los colaboradores distinguidos este año. El fotógrafo alcalaíno Baldomero Perdigón recibió el título de Mecenas de la Fundación por su colaboración constante y desinteresada. Sus fotografías son un documento básico y fundamental que forman parte ya del archivo histórico de la Fundación, pero no es un título sólo para Baldo, sino también para su padre, su maestro, el mejor maestro para tan brillante alumno. Baldomero Perdigón Puebla, fallecido en 2019, recibió implícitamente este homenaje dedicado a su mejor discípulo en el arte de la fotografía. La ovación recibida por Baldo fue emotiva y prolongada. En el acto estuvo presente su madre, Menchu Melón.

Los diplomas para los colaboradores de honor fueron para tres entidades que han demostrado el cariño al Hospital de Antezana con sus actuaciones culturales. En primer lugar, lo recibió Juventudes Musicales. Sus conciertos en la magnífica iglesia del hospital son un acontecimiento, pero también han realizado conciertos en el patio castellano mudéjar, interviniendo en un espacio u otro agrupaciones musicales, solistas e incluso la banda de palio.

El grupo TIA (Teatro Independiente Alcalaíno) recibió el diploma de Colaborador de Honor. En el año de su 45º aniversario el grupo es un referente teatral de la ciudad complutense, siendo la compañía más veterana y dejando permanentemente muestra de un trabajo artístico de gran calidad. No ha habido nadie que haya entendido mejor la importancia escénica del patio castellano y que lo haya aprovechado de forma tan brillante para sus obras. El grupo TIA y el patio mudéjar del Hospitalillo son una simbiosis perfecta además de una oportunidad para los residentes de tener en su casa una representación cultural que siempre les agrada. Recibieron el diploma Javier Blasco y Luis Alonso, las caras más visibles y los grandes artífices de que el TIA haya cumplido 45 años.

También recibió el diploma el Coro de la Universidad de Alcalá, que curiosamente cumple también 45 años de existencia. Recibió el premio una de las personas que son la imagen del coro a lo largo de su historia, la profesora Gloria Quintanilla. Su labor fundamental es la de realizar con su música los actos académicos de la universidad como la Solemne Apertura de Curso, *Annua Commemoratio Cisneriana*, investiduras de nuevos rectores, Festividad de Santo Tomás de Aquino, graduaciones de alumnos, investi-

duras de Doctores Honoris Causa, imposición de distinciones a los profesores el día de San Lucas... Pero si los profesores de Medicina de la Universidad fundada por el Cardenal Cisneros eran los médicos del hospital de Antezana, el

coro de la Universidad de Alcalá viene poniendo su música coral a la banda sonora de la fundación en la actualidad con los conciertos que llevan hasta los residentes y también abiertos al público general.

Concesionario y taller oficial Nissan

Nissan en Alcalá de Henares

Vehículos nuevos, ocasión y KMO al mejor precio en
Vía Complutense, 107G, 28805 Alcalá de Henares, Madrid



¡Condiciones especiales, entrega inmediata!

915 35 81 29

Escanea



VEN A CONOCERNOS



CAETANO REICOMSA

El colegio de Santo Tomás, y los terrenos de los colegios de Santiago o de los Manriques y el de los Mercedarios, tras ser desamortizados pasaron a ser cuartel de caballería, a partir del 1852 fue convertido en cárcel de hombres, con capacidad para 500 reclusos, llegando a tener en distintas épocas casi el triple.

Estos reclusos, como los de toda España, fueron utilizados en la construcción de obras públicas, siendo la más conocida la del canal de Isabel II. El ayuntamiento de Alcalá también se aprovechó de esta mano de obra barata, ya que por una módica cantidad como el haber estipulado para estos presos, y el importe del salario de sus vigilantes, fueron utilizados en todas las obras públicas de la población o en la limpieza de las zanjas o alcantarillados.

Estos penados cumplían la sentencia impuesta por los tribunales de justicia, eran delincuentes comunes, así fue hasta 1936, en que fue utilizada como mano de obra barata, tanto para los anteriores como para aquellos que eran contrarios a las ideas del Frente Popular.

La huelga del 1934 ocasionó que muchos de sus dirigentes fueron encerrados en Alcalá de Henares, en julio del 36 cuando comenzó la sublevación, todos los presos fueron liberados, sin tener en cuenta su historial o los

Los campos de concentración en Alcalá durante la II República (1)

motivos por los cuales habían sido condenados, buena parte de los mismos eran delincuentes habituales y peligrosos y se enrolaron en las milicias republicanas, con el único objetivo de seguir cometiendo crímenes y atropellos impunemente y sin levantar sospecha alguna.

La prisión central de Alcalá de Henares durante la II República

La prisión complutense quedó vacía, no tardaron los vetustos muros de Santo Tomás en ser nuevamente ocupados, pero no con presos comunes o delincuentes, ahora con presos políticos. Que esperaban en su mayoría que le diesen el paseo, viviendo en una angustiosa espera, pensando que cada día sería el último, por las noticias que llegaban a sus oídos de asesinatos a mansalva en Torrejón de Ardoz, Paracuellos, o los desaparecidos en las 230 checas de Madrid o la de San Felipe de Alcalá.

El 21 de noviembre del 1936, según una relación de los detenidos, se encontraban en la Casa de Trabajo de Alcalá de Henares los siguientes presos:

Procedentes de Madrid, 64; de la Provincial nº 2 (Farmacia), 116; de

la Prisión Celular, 11; de la Provisional de "General Porlier", 6; procedentes del General Porlier que habían ingresado desde la Prisión Celular, 53; en total 239 presos políticos.

El 14 de mayo de 1937, según una relación había 327 reclusos de los cuales eran: Gubernativos, 72; A disposición de los tribunales y jurados populares, 243; A disposición de los tribunales militares, 12.

El 11 de junio de 1938 en la cárcel de Alcalá (Casa de Trabajo) los reclusos estaban clasificados, además de su filiación, indicando los años de condena, su oficio o profesión, una buena parte en las observaciones indicaban "sin testimonio", lo que indica que habían sido condenados sin haber causa alguna contra ellos, posiblemente por ser de derechas, católicos o contrarios a la política del Frente Popular, según la relación éstos eran:

Penados con indicación de condena, 54; Gubernativos, 73; A disposición del tribunal militar, 13; Detenidos 1.201. El total de reclusos en la dicha fecha era de 1.385 personas.

Ignoramos los que sobrevivieron en abril del 1936.

Dos sucesos ocurrieron en la Casa de Trabajo, uno conocido publicado en diferentes libros y periódicos,

Ángel Pérez López en su libro "Alcalá en la II República. Fotografías de Paz Guerra" 221, pg. 83 indica:

"El 7 de diciembre de 1936, a las 3 de la tarde, las "pavas" de la aviación rebelde realizaron un bombardeo y ametrallamiento de Alcalá, ocasionando varias víctimas.

Al día siguiente de los hechos, una muchedumbre, compuesta por civiles y algunos de los milicianos que perpetraron la matanza en la cárcel de Guadalajara dos días antes por haber sufrido un similar bombardeo sobre la ciudad, llegada por el callejón de San Pedro y San Pablo, se dirigió a la cárcel con el propósito de asaltarla y linchar a los presos fascistas que se encontraban en ella (...)

El director de la cárcel, Antonio Fernández Moreno, avisado por el alcalde de la movilización popular y la guardia, se sintió impotente para detener el gentío. A raíz de lo acontecido en Guadalajara se presentó en Alcalá Melchor Rodríguez (Delegado especial de Prisiones) que, enfrentándose a los manifestantes, intentó convencerlos del atropello que estaban a punto de cometer. Tras una intensa y enconada discusión, viendo que la reacción de la turba era bastante virulenta, el Delegado se subió a una mesa y desafiando a la multitud la encrespó diciendo que si

entraban en el recinto penitenciario no se encontraría con unos reclusos indefensos puesto que él había dado orden de armarlos. Tal fue el desconcerto surgido entre los manifestantes ante tan inesperadas palabras que no tardaron en disolverse".

Este Delegado General de Prisiones, Melchor Rodríguez, conocido como el "Ángel Rojo" y de filiación anarquista, había salvado a centenares de presos de la Casa de Trabajo de Alcalá de Henares de ser asesinados por las turbas del Frente Popular, a pesar de su filiación política, este gesto y el del firme propósito de evitar cientos de asesinatos, honran a este fiel servidor de la República.

Rafael Fernández López

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	NATURALEZA		EDAD AÑOS	NOMBRE DEL PADRE	NOMBRE DE LA MADRE	PROFESION	ESTADO	TRIBUNAL SENTENCIADOR	PENA IMPUESTA	FECHA DE CUMPLIMIENTO	Observaciones
		PUEBLO	PROVINCIA									
107	Mamuel Fernandez Tebar			61	X		Maestro		15-0-0			
108	Enrique Garcia Garcia			38			Sabador		30-0-0			
109	José Lab Ruiz			37					30-0-0			
110	Joaquín Olier Fernandez			36			Imprensor		30-0-0			
111	Franco Rodríguez Soriano			34					30-0-0			
112	Eduardo Carballera Laviera			38					8-0-0	19 Abril 1946		
113	Juan Antonio Gutierrez			61	X		Ingénieur		10-0-0	28 Abril 1948		
114	José López Gutiérrez			36			Industria		20-0-0	16 Abril 1938		
115	Mamuel Humb. Vasquez			35			Metalurgico		10-0-0			
116	José María Orta			41			Chapa		12-0-0			
117	Antonio García Bañares			30			Industria		6-0-1	16 Mayo 1944		
118	Franco González Menéndez			50	X		Industria		1-0-1	3 Abril 1939		
119	Leandro de las Hozas Aisa			30	X		Chofa		1-0-0	8 Mayo 1939		
120	Artenio Rojas Bordon			20			Empleado		6-0-0			
121	Guillermo Santiago León			44			Escritor		30-0-0			
122	Alonso Ojea Ramos			34			Judicial		6-0-1	13 Mayo 1944		
123	Alonso García Collado			37	X		Zapatero		3-0-1	28 Enero 1940		
124	Gabriel Castellano Fernandez			39			Impresor		2-6-0	14 Julio 1940		
125	Juan María Borquilla			37			Indicante		4-0-0	21 Enero 1940		
126	Esteban López Galarraga			28			Religioso		2-6-0			
127	Antonio Quintana Cobos			56	X		Botero		4-0-364	7 Marzo 1943		
128	Benjamin Vilela Lopez			24			Indicante		4-0-364	5 Agosto 1941		
129	Moisés Valero Garcia			36			Carajero		1-0-0	25 Agosto 1938		

Marchados de 34 a 41 de marzo de 1938

Chala de Henares 11 de Junio de 1938

El Subdirector

El Director:

PP y Vox presentan la Policía de Barrio sin personal suficiente para que funcione

El pasado viernes 18 de octubre, la alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, presentaba su proyecto de Policía de Barrio en la Policía Local de Alcalá de Henares; un proyecto que ha sido criticado desde el PSOE alcaláino pronosticando “un fracaso por la grave falta de personal”. Para el concejal socialista, Raúl Herrero “el gobierno de PP y Vox vuelve, una vez más, a equivocarse en la gestión municipal al proponer un cambio estructural en la Policía Local sin contar con los efectivos suficientes para que tenga los más mínimos visos de funcionar.” Para Herrero esta presentación “no puede entenderse más que como una mera declaración de intenciones en un tema tan delicado como es la seguridad ciudadana. El Partido Popular vuelve a demostrar su escasa capacidad de gestión y empieza la casa por el tejado una vez más, lo que provocará más tensiones internas en el seno del Cuerpo y frustración de los vecinos y vecinas que no verán mejorar el servicio.”

Sin plazas nuevas

Desde las filas socialistas recuerdan que “a día de hoy, PP y Vox no han sido capaces de proyectar ni una sola plaza más de policía local de las 15 que dejó previstas el Gobierno socialista de Javier Rodríguez Palacios, que actualmente están en proceso selectivo. Eso supone que ni este año ni, con toda seguridad, el año que viene la plantilla crezca; lo que pretende el PP es inviable. Hay que recordar –añaden– que la OPE (Oferta Pública de Empleo) 2024, que es responsabilidad de PP y Vox, no ha sido aprobada y por tanto no cubriremos las jubilaciones del año 2023, con lo que habrá menos plantilla de policía aun, eso sí, con un nuevo comisario de policía local traído de Torrejón que nos cuesta 130.000 euros al año”. Desde el PSOE alcaláino lamentan la triste deriva que está tomando el Ayuntamiento desde que gobiernan PP y Vox, no solo en el área de seguridad, también a nivel asociativo, deportivo, cultural, empresarial y social donde la ineficacia en la gestión y las malas formas están generando un gran malestar general. “Alcalá no se merece este desgobierno”, concluyen los socialistas.

Socialistas de Alcalá

El Grupo Municipal Vox en el Ayuntamiento de Alcalá ha celebrado las jornadas tituladas “La Vida Bajo la Bota del Comunismo”

En ellas, el diputado nacional y portavoz de Vox en el Ayuntamiento de Madrid, Javier Ortega Smith, se ha referido a la guerra interna que sufrió Argentina en los años '70, cuando las organizaciones armadas –Montoneros y el Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP)– actuaron con el objeto de implantar un régimen comunista en dicho país. “Durante la década de los '70, Montoneros, el ERP, y otros grupos terroristas causaron 1.094 asesinatos; 756 secuestros; 2.368 heridos; y 4.380 bombas detonadas”, afirmó.

Durante su intervención, Ortega advirtió de que “el comunismo tiene una perfecta hoja de ruta que se cumple milimétricamente” para “destruir el Estado de Derecho, confiscar la propiedad e imponer la dictadura del proletariado”. Todo ello, denunció, “lo hacen a través de la propaganda, en la presentación de un libro o a través de una obra de arte, con la lucha armada (...)”.

En este sentido, Ortega aseguró que el terrorismo “no es un fin”, sino un “medio”. Y concretó: “Lo grave y peligroso son las ideas que mueven ese terrorismo y, todavía peor, los fines que se persiguen”.

Por eso, para el diputado nacional

de Vox “cuando algunos creen que han vencido al terrorismo, las ideas siguen perviviendo”, es decir, sigue perviviendo “el germen del comunismo” y “sus objetivos”. Por lo que “hay que estar en “alerta”, dijo, para aseverar: “Ya que lo único que ha hecho el marxismo ha sido cambiar la ruta para llegar antes a sus mismos objetivos y, si matando no lograban llegar, lo hacían a través de partidos políticos que se infiltraban, tal y como hace Bildu en el Congreso de los Diputados”.

Así, Ortega se refirió a la ETA en España para aseverar que “jamás” esta organización terrorista “pensó que podía estar condicionando al Gobierno” de la nación. Y son las “mismas ideas, aunque ahora no peguen el tiro en la nuca”, insistió.

Por último, Ortega aseguró que en cada momento de la Historia, el comunismo se “disfraza de una cosa u otra”. “Utilizan cualquier estrategia y cualquier lenguaje para ganar adeptos”, dijo tras asegurar que lo que más los aterra es que “se cuente la verdad” para “desnudar las mentiras del marxismo”.

Entre los ponentes también se encontraban Víctor Morejón, diputado de Guadalajara y portavoz de Vox en el Ayuntamiento de Guadalajara; Jonathan García, miembro del Bloque

Constitucional de Venezuela; y Víctor Acosta, portavoz de Vox en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

Desde la perspectiva cubana, Víctor Morejón, aseguraba que “Sánchez, Zapatero, Pablo Iglesias, todos ellos están conectados” y añadía: “Ellos no han venido a pasar una temporada, sino a destruir nuestras vidas y quedarse para siempre. Estos dictadores son tiranos constitucionales”.

Jonathan García, miembro del Bloque Constitucional de Venezuela, afirmaba que el socialismo y el comunismo es lo mismo: “La diferencia está en que el socialismo es el Comunismo en estado de adolescencia. Por eso ambos atacan la propiedad privada y son anticristianos. Intervienen la economía porque no entienden lo que es”, señaló el jurista.

Víctor Acosta, portavoz de Vox en el Ayuntamiento de Alcalá, cerró la conferencia destacando el papel de Vox en la defensa de los valores patrióticos y la unidad de España. “En Alcalá y en toda España, Vox seguirá luchando para proteger la libertad y la justicia. No permitiremos que los ideales comunistas y separatistas dividan nuestra nación. Nuestro compromiso es con una España libre, fuerte y unida”, declaró Acosta.

Vox Alcalá de Henares

“PP-Vox rechazan salvar el prestigio de los Premios Ciudad de Alcalá”

En el último Pleno municipal, Más Madrid Alcalá presentó una propuesta para “salvar el prestigio de los Premios Ciudad de Alcalá, despolitizándolos y empoderando al tejido asociativo y cultural” que el Gobierno PP-Vox rechazó. “Nuestras otras dos mociones también fueron rechazadas, en un Pleno que nos dejó el blanqueamiento de la dictadura franquista por parte del portavoz del PP”, añade Más Madrid Alcalá, que solicitaba “un colegio público que dé cobertura a los barrios de El Olivar y Las Sedas, y que se hagan realidad las propuestas aprobadas desde la legislatura pasada en los Plenos de Distrito”. Por último, Más Madrid Alcalá preguntó al Gobierno PP-Vox por el estado del arbolado ante el peligro de las rachas de viento y por el futuro del Pabellón Ruiz de Velasco, entre otros temas.

“En los últimos Premios hubo dos escándalos: dar el Premio de las Artes y las Letras a Ana Rosa Quintana, cuya única contribución en el ámbito de las letras es una novela plagada; y lo sucedido con el Premio de Fotografía, al premiarse una obra que no era inédita ni original, lo que suponía un incumplimiento flagrante de las Bases del Premio, tal y como demostramos desde Más Madrid Alcalá”.

En ese sentido, la formación política añade que, “ante estos escándalos, presentamos una moción con espíritu constructivo, para que no vuelva a suceder algo así en futuras

ocasiones, gobierne quien gobierne”. La propuesta de Más Madrid Alcalá consistía en “cambiar los actuales jurados con influencias de los partidos políticos por jurados profesionales de reconocido prestigio en el ámbito en cuestión”. Asimismo, “con el objetivo de revisar los criterios de participación en las Bases de los Premios”, Más Madrid Alcalá proponía “una mesa de trabajo con técnicos de la concejalía de Cultura, artistas locales y entidades culturales y de estudio histórico de la ciudad”.

Por otro lado, Más Madrid Alcalá también solicitaba “que se reactiven y ejecuten las mociones aprobadas en los Plenos de Distritos durante la pasada legislatura”. En palabras de Rosa Romero, concejala portavoz de Más Madrid Alcalá: “Se trata de una cuestión de respeto al trabajo y esfuerzo invertido por las entidades, asociaciones vecinales y Consejos de Barrio, que ahora tendrán que duplicar trabajo llevando de nuevo a los distritos mociones que ya han sido aprobadas en el pasado y que están pendientes de ejecución, para ver si así de una vez se hacen realidad. Todo ello porque el Gobierno PP-Vox, en otro ataque a la participación ciudadana, ha tirado a la basura el trabajo realizado por la sociedad civil en los distritos la pasada legislatura. Esto se suma a la eliminación del Servicio de Dinamización”.

La tercera moción de Más Madrid Alcalá, exigía “que se pongan en

marcha los trámites para la construcción de un colegio público que dé cobertura a los barrios de El Olivar y Las Sedas”. “Estos barrios necesitan hechos, y no palabras, por parte del gobierno de PP y Vox”.

En el último punto del Pleno, Más Madrid Alcalá realizó una serie de preguntas al Gobierno, que utilizó “su estrategia habitual de responder escuetamente, sin transmitir tranquilidad a la ciudadanía”. “Así sucedió con las respuestas a las preguntas sobre el estado de los árboles ante las rachas de viento y sobre el futuro del Pabellón Ruiz de Velasco, entre otras”, afirma Más Madrid Alcalá.

Por último, Más Madrid Alcalá denuncia las palabras del portavoz del Partido Popular, Gustavo Severien, que en el Pleno afirmó que “el actual Gobierno de España es el más mediocre e inútil desde el siglo XIX”. Para Más Madrid Alcalá, “estas palabras suponen un blanqueamiento de los regímenes dictatoriales que España ha sufrido, como la dictadura de Francisco Franco o la de Miguel Primo de Rivera, que, a juicio del portavoz del PP, eran gobiernos de España más útiles que el actual. ¿Útiles para quién?, cabe preguntarse, ya que estamos hablando de dictaduras con miles de muertos a sus espaldas, muchos de los cuales aún siguen en cunetas, dictaduras en las que no existían ni los derechos ni las libertades que tenemos actualmente”.

Más Madrid



**La última
jura de bandera civil
en la ciudad
complutense se realizó
hace diez años siendo
alcalde Javier Bello**

Es la quinta que se realiza en Alcalá desde que finalizó la mili obligatoria

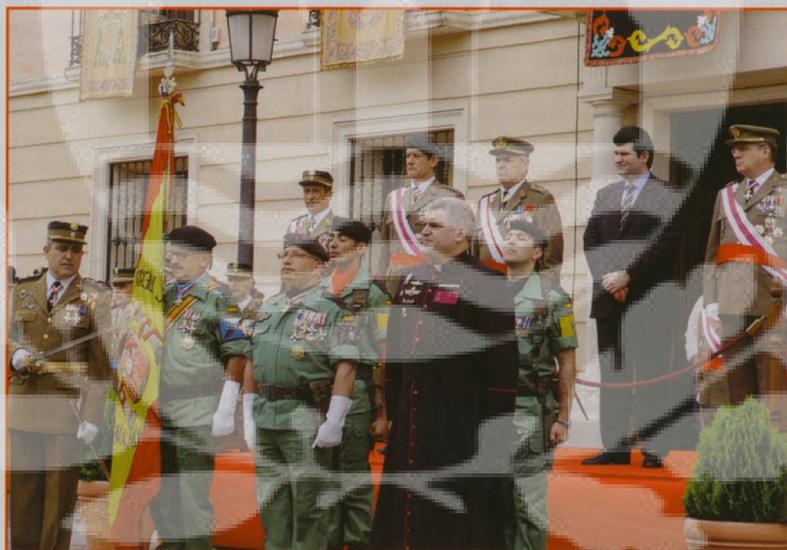
Medio millar de personas realizarán la jura de bandera civil el domingo 27

El domingo 27 de octubre casi medio millar de personas, concretamente 467, que son las que se han inscrito atendiendo a la normativa existente de ser españoles y mayores de edad, realizarán la jura de bandera civil que organizan las Fuerzas Armadas, en concreto la Brigada Paracaidista, a petición del Ayuntamiento de Alcalá. El acto está previsto a las doce del mediodía, pero desde la casa consistorial se pide a los jurandos que a efectos organizativos acudan a la plaza de Cervantes a las diez de la mañana. Allí serán ubicados en el lugar oportuno para celebrar el acto con toda solemnidad. Se pide no sólo a los jurandos sino también a los familiares y a las personas que acudan a ver el acto que sigan las instrucciones que se les darán para que la ceremonia transcurra con la mayor solemnidad posible.

Se trata de la quinta jura de bandera civil que se realiza en Alcalá. La última fue siendo alcalde Javier Bello (PP) en 2014, es decir, de ello se cumplen diez años. El año anterior siendo también alcalde Javier Bello hubo otra jura, y antes hubo otras dos en los gobiernos del también popular Bartolomé González, la primera de ellas en 2004. Ahora es la actual alcaldesa, Judith Piquet, la que ha pedido a las Fuerzas Armadas la organización de esta ceremonia.

Una jura de bandera civil es un acto que se deriva directamente de la suspensión del servicio militar obligatorio por el cual una parte importante de la población realizaba este simbólico gesto que supone la defensa de los valores que representa la bandera como la unidad y la defensa de la patria. La celebración de la ceremonia de la jura de bandera civil viene a ser la voluntad de los jurandos de cumplir el artículo 30.1 de la Constitución española que dice que “los españoles tienen el derecho y el deber de defender a España”.

La organización de esta celebración de jura de bandera civil recae



En Alcalá se han celebrado hasta ahora cuatro juras de bandera civiles, la de este año será la quinta

en las Fuerzas Armadas y, en el caso de la de Alcalá, como ya ocurrió en las cuatro juras civiles celebradas en este siglo, la dirige la Brigada Paracaidista, la unidad orgullosamente alcalaina por su vinculación histórica y emocional.

El acto de juramento o promesa ante la bandera de España por parte de personal civil se puede

desarrollar dentro de la ceremonia de jura de personal militar o de manera independiente. De cualquier forma, ya sea de manera conjunta o aislada, el acto será público y revestido de la mayor solemnidad, tal y como estipula la Ley 39/2007.

En la secuencia de la ceremonia recogida en el artículo 7.2 de la ci-

tada ley se establece que el jefe de la unidad militar que tome juramento o promesa ante la Bandera, que en el caso del domingo 27 será el general jefe de la Brigada Paracaidista, Luis Jesús Fernández Herrero, quien pronunciará la siguiente fórmula: “Españoles: ¿Juráis o prometéis por vuestra conciencia y honor cumplir fielmente vuestras obligaciones militares, guardar y hacer guardar la Constitución como norma fundamental del Estado, obedecer y respetar al Rey y a vuestros jefes, no abandonarlos nunca y, si preciso fuera, entregar vuestra vida en defensa de España?”.

Entonces, los jurados contestarán: «¡Sí, lo juramos!». El jefe de la unidad militar replicará: «Si cumplís vuestro juramento o promesa, España os lo agradecerá y premiará y si no, os lo demandará», y añadirá: «Españoles, ¡Viva España!» y «¡Viva el Rey!», que serán contestados con los correspondientes «¡Viva!». A continuación, los jurandos besarán uno a uno la Bandera.

En el acto de jura de bandera del personal civil existen instrucciones precisas en cuanto a vestimenta, comportamiento o gestualidad. Hay que tener en cuenta que se trata de un acto solemne y, en segundo lugar, la hora y la ubicación de la celebración. En líneas generales, los hombres vestirán traje oscuro y las mujeres traje corto.

En relación al comportamiento, está el beso a la bandera, y éste está recogido como norma. Este gesto simbólico sella el compromiso del jurador con España. Pero con la finalidad de mantener ciertas medidas preventivas y evitar la propagación de virus, se considera necesario mantener la no realización del beso pudiéndose realizar un movimiento de cabeza hacia la Bandera de España de forma simbólica, pero evitando el contacto físico entre el jurando y la Enseña Nacional.

Descubre el Patrimonio Mundial
en la Comunidad de Madrid

ARANJUEZ

📍 Palacio Real de Aranjuez

No te pierdas todo lo que tiene que ofrecerte como:

el Jardín del Príncipe, el Museo de Falúas Reales, su gastronomía y enoturismo,
sus paseos en globo.

¿Cuántos días vas a quedarte?



**Comunidad
de Madrid**



La Fiscalía de Menores ordenó el internamiento en un reformatorio del presunto autor de la muerte de Isidro

“Queremos estar protegidos por mamparas de seguridad homologadas y legales”

La Fiscalía de Menores ordenó el internamiento cautelar en régimen cerrado del presunto autor de la muerte del taxista de 62 años, Isidro de las Heras, el martes 15 de octubre en el aparcamiento de las urgencias del hospital Príncipe de Asturias. El presunto autor de las cinco puñaladas que acabaron con la vida de Isidro, soltero y vecino de Torrejón de Ardoz, ya está en un reformatorio y se le están practicando exámenes psiquiátricos, así como pruebas para saber si estaba bajo la influencia de alcohol o drogas. Mientras tanto, los taxistas de Alcalá siguen llorando la muerte de su compañero y piden mayor protección: “Queremos estar protegidos por mamparas de se-

Muchos taxistas de Madrid capital se desplazaron hasta la ciudad complutense, lo mismo que profesionales de Rivas Vaciamadrid, de Coslada... y de Torrejón de Ardoz, la localidad en la que residía Isidro, que contaba los días que le faltaban para su jubilación y se encontró con cinco puñaladas que le arrebataron la vida. Según ha ido avanzando la investigación, y tras barajar diversos supuestos, ha cobrado importancia la hipótesis de la discusión sobre el precio de la carrera.

Misterios

Sin embargo, quedan muchos misterios por aclarar en cuanto a

esos últimos minutos de la carrera porque, según las imágenes grabadas por la cámara, no parece que hubiera una discusión al uso: no hubo pelea ni amenazas, sino que lo que se ve en dichas imágenes es que el presunto autor de la agresión sacó de entre sus ropas una navaja de grandes dimensiones con la que realizó las cinco puñaladas.

Por eso sigue sin descartarse la hipótesis inicial de que el presunto agresor estuviera haciendo una prueba para ingresar en una banda latina, pero fuentes policiales parecen inclinarse por el desacuerdo en el precio de la carrera unido a factores de posible perturbación mental del presunto agresor.

guridad, homologadas y legales, algo que no existe hasta ahora. Esta vez ha sido Isidro pero podríamos haber sido cualquiera. Con el compañero asesinado en 2019 conseguimos que se nos instalaran cámaras de seguridad, pero eso no va a devolverle la vida a Isidro, aunque sí que ha permitido identificar al presunto autor de este asesinato. A ver si la muerte de Isidro sirve para que homologuen y legalicen unas mamparas que sí que nos van a proteger de verdad” —comentaron a PUERTA DE MADRID taxistas complutenses el jueves 17 de octubre durante la concentración de más de 300 profesionales de toda la Comunidad de Madrid en la plaza de Cervantes.

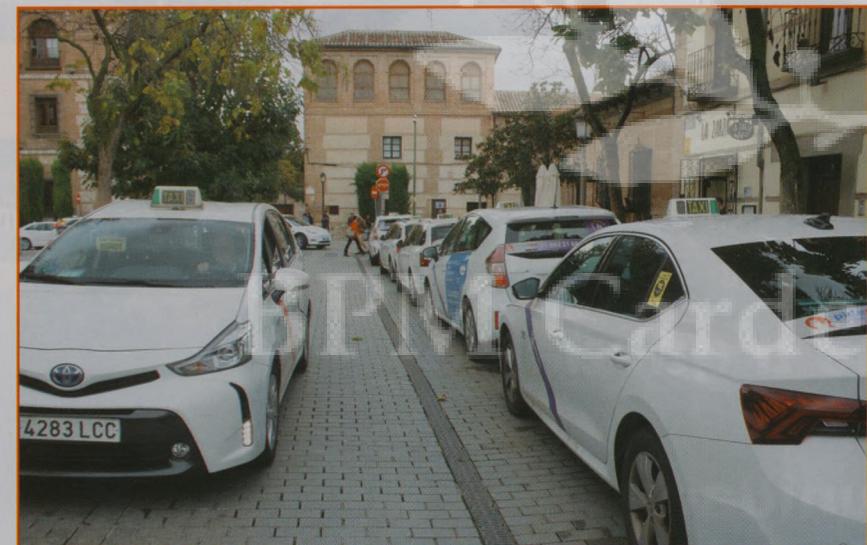
Compañeros del gremio guardaron un minuto de silencio en repulsa por el asesinato de Isidro, un homenaje que se ha repetido también en varios municipios de la región como Rivas Vaciamadrid o Torrejón de Ardoz, ciudad donde residía el taxista fallecido. La Federación Madrileña de Municipios, presidida por la alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, convocó a todos los ayuntamientos a guardar también, a mediodía del jueves 17 de octubre, un minuto de silencio. Lo mismo hizo la Asamblea de Madrid al inicio de la sesión plenaria celebrada el mismo día.

“¿Tenemos que esperar a que ocurra algo como la muerte de un compañero para que todo el

mundo sea consciente del riesgo en que vivimos?” —se preguntaba uno de los profesionales que conduce un taxi de los 71 que hay en Alcalá de Henares con licencia concedida por el Ayuntamiento. “¡Es que me podría haber pasado a mí o a cualquier otro compañero!”.

Reconstrucción

Como en todo crimen, la clave de los investigadores ha sido la reconstrucción de los hechos, en este caso del largo viaje que se inició en la avenida de Reyes Católicos y que concluyó con el apuñalamiento del taxista en el aparcamiento de las urgencias del hospital de Alcalá.



A la concentración acudieron taxistas de toda la comunidad de Madrid, especialmente de la capital, de Coslada, de Rivas y de Torrejón



Unos 300 taxistas se concentraron el jueves 17 de octubre en la Plaza de Cervantes para expresar su dolor y pedir más seguridad

Esta reconstrucción analizó las imágenes grabadas por la cámara de seguridad del taxi, clave para la detención del presunto agresor. La publicación en redes sociales de una imagen en la que se le veía perfectamente el rostro llegó al parecer a la familia del menor, siendo desde este entorno desde el que se dio aviso a la Policía Nacional, si bien los agentes ya estaban cerca de él.

También el interrogatorio del menor y otros aspectos que no han sido revelados han servido para la reconstrucción de los hechos por parte de los agentes del grupo VI de Homicidios de la Jefatura Superior de Policía de Madrid. Cabe destacar que el detenido apenas estuvo un corto espacio de tiempo en las dependencias de la comisaría de Alcalá, ya que poco después de ingresar fue trasladado a la Jefatura Superior en Canillas.

Una larga carrera

Según la reconstrucción policial, el menor tomó el taxi de Isi-

Toma fuerza la hipótesis de la discusión por el precio de la carrera en el crimen del taxista en detrimento del ingreso en banda latina

dro en la avenida de Reyes Católicos y pidió al taxista que lo llevara a Espartales Sur, donde esperaron unos minutos a la supuesta llegada de otra persona con la que se iba a reunir, pero que no llegó.

A partir de ahí comenzaron a dar vueltas por varios destinos que el joven pedía al taxista alternándose con paradas prolongadas a la espera de alguien, hasta que decidió trasladarse al servicio de urgencias del hospital Príncipe de Asturias tras una carrera que duró hora y media y que tenía un precio elevado, lo que desencadenaría la reacción por parte del menor.

Al filo de las ocho menos cuarto y a menos de veinte metros de la puerta de acceso a urgencias, según las imágenes vistas, el menor sacó de entre sus ropas una navaja de grandes dimensiones.

En las imágenes se puede ver también cómo durante el viaje a menudo se llevaba una mano a las ropas, de donde finalmente sacó la navaja. El adolescente presuntamente apuñaló por detrás a Isidro asestándole tres navajazos en el costado derecho que afectaron al hígado, y sobre todo al pulmón derecho, que atravesó, y que a la postre fue la herida que acabó con la vida del taxista, quien tuvo tiempo de activar el botón de emergencias e incluso de tratar de defenderse. De ahí los cortes en la mano y en el hombro.

Gritos y huida

El menor guardó la navaja y salió del taxi emprendiendo la fuga. El taxista, por su parte, salió del coche. Sus gritos fueron oídos por un miembro de Protección Civil

que conducía la ambulancia de este servicio de emergencias y que acababa de dejar en urgencias a un paciente. El conductor oyó los gritos cuando apartaba la ambulancia de la entrada a las urgencias y se dirigió a toda prisa hacia el lugar del que procedían esos gritos, viendo al joven huir a la carrera y al taxista fuera del coche pidiendo ayuda. Al ver sus heridas, lo cogió en volandas y lo trasladó sobre su hombro al servicio de urgencias. En esa distancia de apenas veinte metros el taxista dejó de gritar al perder la consciencia.

Isidro entró inmediatamente en un quirófano. Esa noche le realizaron dos intervenciones quirúrgicas y diversas transfusiones de sangre hasta que de madrugada falleció debido a la gravedad del navajazo que le había atravesado el pulmón derecho.

En la noche del día siguiente, miércoles 16 de octubre, agentes de Policía Nacional de paisano procedieron a la detención del menor en la zona de la Corrala, en Espartales Norte.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES, TALLERES Y ANIMACION SOCIOCULTURAL DE LOS CENTROS MUNICIPALES DE MAYORES

DEL 14 OCTUBRE AL 20 DICIEMBRE DE 2024



BPM Cardenal Cisneros
ALCALÁ DE HENARES

www.ayto-alcaladehenares.es

PROGRAMA



VISITAS CULTURALES

OCTUBRE

- **Visita al Parque Puy do Fou**
23 de octubre



NOVIEMBRE

- **Visita a la exposición "La leyenda del Titanic"**
12-13 de noviembre

DICIEMBRE

- **Visita al Real Monasterio y Belén de El Escorial**
10-12 de diciembre

CONFERENCIAS

SEPTIEMBRE-OCTUBRE

- **Herencias y testamentos**
31 de octubre a las 11.00 h en el C.M. Campo del Ángel
- **ICTUS: prevención, detección y primeros auxilios en colaboración con la Asociación AECUM**
24 de octubre a las 10:00 h en el C.M. Los Pinos

NOVIEMBRE

- **La soledad no deseada**
11 de noviembre a las 10:00 h en el C.M. Gil de Andrade
- **ICTUS: prevención, detección y primeros auxilios en colaboración con la Asociación AECUM**
26 de noviembre a las 10.00h en el C.M. Manuel Azaña

DICIEMBRE

- **ICTUS: prevención, detección y primeros auxilios en colaboración con la Asociación AECUM**
16 de diciembre en el C.M. Cervantes

ACTIVIDADES SOCIOCOMUNITARIAS

SEPTIEMBRE

- **Taller de RCP en colaboración con la concejalía de Salud en la Semana del Corazón**
26 de septiembre a las 10:00 h y a las 12:00 h en los C.M. el Val y Reyes Católicos.

OCTUBRE

- **Taller de móviles**
24 y 25 de octubre a las 10:00 h en el C.M. María Zambrano
- **"Don Juan Tenorio" en streaming**
31 de octubre en los Centros de Mayores

NOVIEMBRE

- **"La venganza de Don Mendo" representada por el Grupo de Teatro Flogar**
11 de noviembre a las 17:00 h en el C.M. María Zambrano
- **Taller de Danza de la compañía alcalaína Losdedae**
13 y 20 de noviembre a las 16:00h en el C.M. Reyes Católicos

DICIEMBRE

- **"Día Internacional del Voluntariado" en coordinación con la Bolsa de Voluntariado**
4 de diciembre a las 17:30 h en la Concejalía de Mayores
- **Actuación de Luis Muñoz**
17 diciembre de a las 18:00 h en el Auditorio Paco de Lucía
- **Taller de Navidad**
13 de diciembre a las 10:00 h en el C.M. Campo del Ángel

TALLERES DE ACTIVIDADES ANUALES EN TODOS LOS CENTROS DE MAYORES

- Bailes de Salón
- Gimnasia
- Pintura al óleo
- Informática: iniciación y avanzado
- Nuevas tecnologías
- Inglés: iniciación y avanzado
- Teatro
- Relajación
- Memoria
- Cultura



TALLERES IMPARTIDOS POR VOLUNTARIOS SENIOR, SOCIOS DE LOS CENTROS

Ajedrez, Bolillos, Bordados y Vainicas, Castañuelas, Carey, Chi Kung Club de lectura, Corte y confección, Dibujo y pintura, Francés, Ganchillo, Grabado en vidrio, Guitarra, Lagartera, Lana, Macramé, Manualidades, Mimbres, Patchwork, Pintura en tela, Yoga, Marquetería, Punto Palestrina, Sevillanas, Punto Yugoslavo, Senderismo, Swarovski.

Las actividades programadas pueden sufrir variaciones. Para asistir a las actividades de la programación debe informarse y apuntarse previamente con el Técnico del centro.

Contenedores especiales, dotados con boca más ancha y un sistema de elevación hidráulico, y cubos a los hosteleros que lo soliciten

Campaña para impulsar el reciclaje de envases de vidrio en los establecimientos hosteleros de Alcalá

El concejal de Medio Ambiente, Vicente Pérez; y la concejala de Comercio, Orlena de Miguel; participaron en la presentación de la campaña en materia de fomento del reciclaje de envases de vidrio en el sector de hostelería, promovida por el Ayuntamiento de Alcalá través de las concejalías de Medio Ambiente y Comercio junto a Ecovidrio, una entidad que no tiene ánimo de lucro. En el acto también participó Ricardo Sevilla, representante de Ecovidrio.

Se trata de una iniciativa para impulsar el reciclaje de envases de vidrio en los establecimientos hosteleros de la ciudad. A través de visitas personalizadas, se recordará a los establecimientos la obligatoriedad de separar estos envases, en línea con el cumplimiento de la Ordenanza Municipal.

La hostelería genera, aproximadamente, la mitad de todos los envases de vidrio de un solo uso, por lo que su colaboración es clave para incrementar las cifras de recogida selectiva de envases de vidrio en la localidad y la consecución de objetivos de reciclado. Por eso, avanzar en la implantación de hábitos sostenibles en el sector supone una mejora significativa en la lucha contra el cambio climático y para la salud de la ciudad.

Durante las próximas semanas, el equipo de educadores ambientales realizará encuestas y entrevistas a los establecimientos de



hostelería para conocer de primera mano cuáles son sus necesidades y poder adecuar los recursos existentes. Además, ofrecerán información detallada a los locales

sobre cómo reciclar correctamente y sobre las ventajas sociales, económicas y medioambientales que tiene el reciclaje de todos los envases de vidrio.



Para facilitar el reciclado de vidrio en el canal Horeca (Hostelería, Restauración y Catering), Ecovidrio –entidad sin ánimo de lucro encargada del reciclaje de envases de vidrio en España– instalará contenedores especiales, con una boca más ancha y un sistema de elevación hidráulico, que permiten reciclar grandes cantidades de vidrio. Asimismo la entidad entregará, sin coste para el sector hostelero, cubos adaptados con ruedas para facilitar el transporte de los residuos de vidrio.

Para llevar adelante esta iniciativa, se pondrá en marcha un trabajo de campo para reforzar el conocimiento de la normativa actual en materia de reciclaje de envases de vidrio.

El vidrio que se deposita en los contenedores es reciclado al 100% y es utilizado para la fabricación de nuevos envases, de forma indefinida y conservando las propiedades originales.

Para que sean más seguras y accesibles

Las pasarelas de la calle Escudo y Gaceta contarán con planchas antideslizantes

La Junta de Gobierno Local del viernes día 18 de octubre aprobó la memoria valorada para la mejora de la movilidad mediante incorporación de planchas antideslizantes sobre las pasarelas peatonales de las calles Escudo y Gaceta con cargo a las mejoras del contrato. El material está formado por planchas de una base entramada de fibra de vidrio revestida sobre el lado transitado mediante arena de carbono adherida con resina, que aporta al material su capacidad antideslizante.

La ejecución de estas obras no tiene coste alguno para el Ayuntamiento, puesto que existe un compromiso por parte de la empresa adjudicataria de acumulación de las mejoras funcionales o estéticas, vinculadas al objeto del contrato no ejecutadas en la anualidad anterior a las de la presente prórroga, por un valor de 30.000 €/año (IVA incluido).

Por lo tanto esta medida no causará coste y sí generará una mejora en la accesibilidad de las pasarelas, haciendo que éstas sean más seguras y útiles para los vecinos y usuarios de las mismas. El plazo estimado en este proyecto es de tres semanas.



Cristina Alcañiz,
concejala de Urbanismo

La Junta de Gobierno ha aprobado una memoria con criterios de accesibilidad, durabilidad y ornato público en la obra ejecutada, así como la facilidad en la ejecución y en el mantenimiento, con el objetivo final de garantizar las condiciones de seguridad de utilización a lo largo de todo el recorrido de la pasarela, tanto en el tablero sobre las vías como en las rampas que le dan acceso, en particular las condiciones de seguridad frente al riesgo de caídas por resbalamiento.



Con las Unidades Integrales de Distrito habrá al menos cuatro policías patrullando en cada uno

El ayuntamiento realiza el mayor cambio estructural de la Policía Local en 40 años

El ayuntamiento de Alcalá ha realizado el mayor cambio estructural de la Policía Local en 40 años con las Unidades Integrales de Distrito. Con la nueva policía de barrio los cinco distritos contarán con patrullas específicas para la seguridad ciudadana, que estarán en contacto directo con vecinos y comerciantes. La alcaldesa, Judith Piquet; junto a la concejala de Seguridad Ciudadana, Orlena de Miguel; presentó el viernes día 18 de octubre en el espacio urbano frente a la sede de la Junta Municipal del Distrito IV las Unidades Integrales de Distrito (UID), también conocidas como la Policía de Barrio. El acto también contó con la presencia de los presidentes y vicepresidentes de los cinco Distritos de Alcalá, así como con representantes de asociaciones de vecinos de la ciudad.

Se trata del mayor cambio estructural de la Policía Local en más de 40 años, ya que no son sólo estas Unidades Integrales de Distrito sino que la estructura policial cambia y los agentes se distribuyen en dos grandes zonas: Alcalá Norte y Alcalá Sur. En la primera hay tres distritos, con sus unidades integrales y con vehículos de refuerzo para todas ellas. En la Zona Sur están integrados dos distritos y ocurre lo mismo: además de sus correspondientes unidades integrales habrá vehículos y agentes de refuerzo que atenderán las necesidades y emergencias apoyando a los agentes adscritos a cada distrito.

Estas nuevas unidades están diseñadas para reforzar la seguridad en los cinco distritos de la ciudad, fomentando un contacto continuo y cercano con vecinos, comerciantes y asociaciones locales.

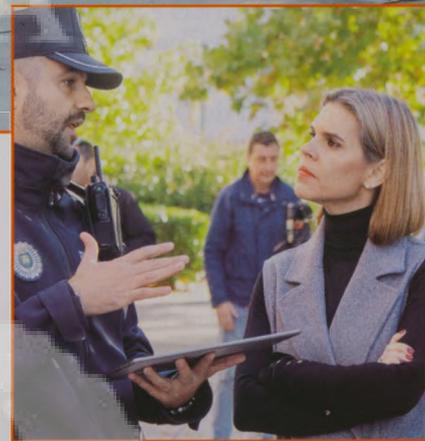
La estructura de estas patrullas se organiza a partir de una delimitación precisa de los distritos para reducir tiempos de respuesta ante cualquier emergencia y mejorar la eficiencia del servicio. De inicio, en cada distrito se desplegarán dos patrullas. En el Distrito I habrá una patrulla a pie para áreas peatonales y otra en vehículo, que proporcionará un rápido desplazamiento en caso de urgencia. En los distritos II, III, IV y V habrá



dos vehículos patrullando, complementados con patrullas a pie en las zonas que lo requieran, de acuerdo con los datos estadísticos y las peticiones vecinales.

Prevención

La alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, subrayó que el principal objetivo de estas unidades es la



prevención: “Queremos conocer de primera mano las inquietudes y necesidades de los ciudadanos, para garantizar una convivencia segura y en armonía”, indicó.

La alcaldesa también destacó que “estas patrullas tienen el compromiso de luchar contra la inseguridad ciudadana, controlar la venta de drogas a pequeña escala en zonas sensibles como colegios, parques y comercios, y gestionar el tráfico en momentos clave”.

Para la primera edil cumplente se trata de que la Policía Local tenga un cometido más preventivo que reactivo, como es en la actualidad.

Dispositivo Taser

Una de las patrullas en cada distrito estará equipada con un dispositivo eléctrico de control Taser, garantizando una respuesta rápida y eficaz en situaciones críticas que puedan requerir el uso de la fuerza. Estas unidades no solo van a actuar de manera reactiva, sino que también recopilarán información clave sobre los problemas y conflictos más localizados y trabajarán en coordinación con otras unidades policiales para implementar controles y medidas preventivas.

“El enfoque de proximidad de estas patrullas es fundamental, ya que les permitirá mantener un contacto diario con los vecinos y comerciantes. Este vínculo directo no solo ayuda a identificar y resolver los problemas más urgentes, sino que también contribuirá a la creación de un entorno más seguro y a la mejora de la convivencia en toda la ciudad”.



ORO

COMPRA Y VENTA

*precios sujetos al fixing del mercado, en oro de 24 k

PAGAMOS MÁS QUE NADIE

Hasta 38€ por gramo

918 837 913 C/ Pintor Juan de Arellano, s/n (JUNTO A GASOLINERA SAN ISIDRO)
Alcalá de Henares

La renovación de la web de empleo, una nueva guía de recursos o un ciclo de jornadas formativas, algunas de las nuevas estrategias de información y orientación

Nuevas herramientas para el empleo puestas en marcha por Alcalá Desarrollo

La sede del ente público empresarial Alcalá Desarrollo, responsable de las políticas de empleo y desarrollo económico del Ayuntamiento, acogió el miércoles 16 de octubre la presentación de sus nuevas estrategias de formación, información y orientación para los alcalaínos. Bajo el título “Impulsó al futuro: nuevas herramientas para el empleo en Alcalá de Henares”, se desarrolló el acto de presentación de estas nuevas acciones, que responden a la necesidad de adaptar este servicio municipal a las nuevas demandas del mercado laboral y ofrecer mejores recursos a los ciudadanos para facilitar su búsqueda activa de empleo.

El concejal de Desarrollo Económico y Empleo y consejero delegado de Alcalá Desarrollo, Antonio Peñalver, presidió este acto, destacando que “estas iniciativas responden a una de las necesidades más apremiantes de nuestra comunidad: la mejora continua de los servicios de empleo y la adaptación a un mercado laboral en constante cambio”. “Estamos convencidos de que estas mejoras no solo beneficiarán a los demandantes de empleo, sino también a las empresas locales, quienes podrán acceder a un talento más preparado y conectado con las demandas del sector”, añadió.

Una renovación y reformulación de este servicio, para amoldarse a las nuevas realidades del mercado laboral y ofrecer las herramientas más eficientes, en definitiva, es el objetivo que se persigue desde Alcalá Desarrollo.

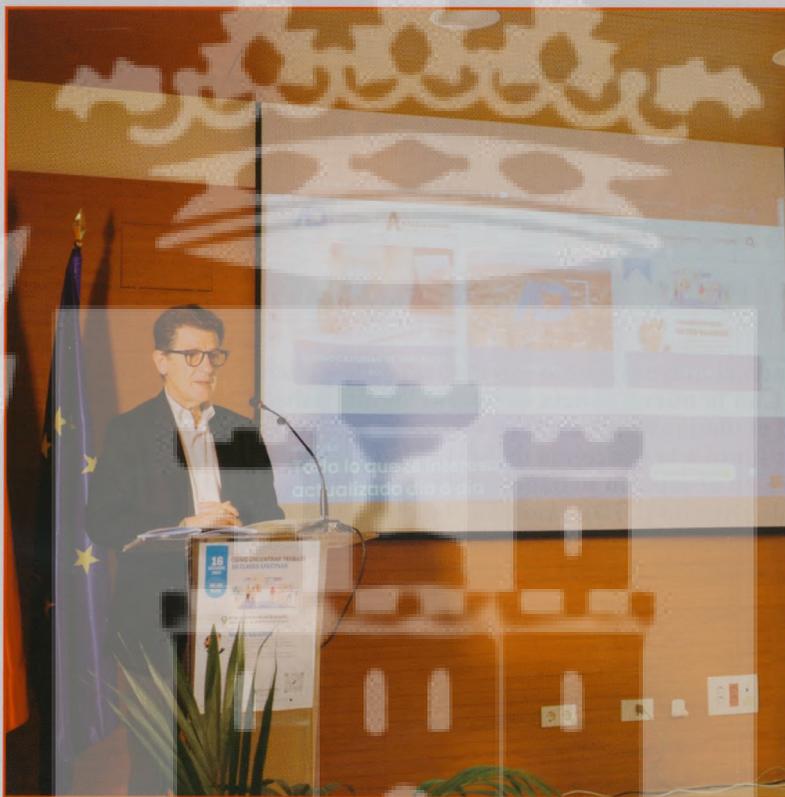
Una de las novedades puestas en marcha es un ciclo de jornadas formativas que han arrancado durante este acto con la conferencia inaugural titulada ‘Cómo encontrar trabajo: 10 claves efectivas’, a cargo del experto en recursos humanos y marketing digital, Nilton Navarro.

Formación y orientación digital

Otra de las medidas emprendidas es la renovación de la web de empleo. Así, el sitio web <https://ofertasdeempleo.ayto-alcaladehenares.es> ofrece un diseño moderno, intuitivo y adaptado a dispositivos móviles, mejorando la accesibilidad para todos los usuarios.

Ofertas de empleo actualizadas, perfiles de usuario personalizados, candidaturas en línea para postularse en las ofertas de trabajo y asesoramiento individualizado, son algunas de las mejoras introducidas en la web para la búsqueda de empleo y el desarrollo profesional.

Asimismo, la Guía de Recursos para la Búsqueda de Empleo ha sido revisada y actualizada para



Antonio Peñalver, concejal de Desarrollo Económico y Empleo

proporcionar información actual y práctica sobre las herramientas disponibles en la región y más allá. La nueva edición incluirá un directorio de las principales agencias de empleo y portales especializados, consejos sobre cómo mejorar el currículum y optimizar la presencia en redes sociales profesionales, información sobre programas de formación para desempleados y nuevas estrategias para afrontar con garantías una entrevista de trabajo.

La renovación se completa con la creación del aula de Formación Tecnológica, que está ubicada en

la planta baja de la sede central de Alcalá Desarrollo, en la Casa de los Lizana (calle Victoria, 10). Este espacio está equipado con tecnología de vanguardia y tiene como objetivo impulsar las competencias digitales de los usuarios del servicio de empleo.

De este modo, el aula cuenta con ordenadores y sistema de videoconferencia, que permiten la enseñanza tanto presencial como en línea y conexión a internet de alta velocidad para facilitar el acceso a plataformas de aprendizaje y la ejecución de cursos virtuales y talleres diversos.



Para impulsar la creación de nuevas Oficinas de Atención al Ciudadano

Colaboración entre la CAM y los municipios madrileños

La Comunidad de Madrid y la Federación de Municipios de Madrid (FMM) firmaron el pasado 21 de octubre un convenio de colaboración para seguir impulsando la creación de Oficinas Conjuntas de Atención al Ciudadano (OCAC). El objetivo es evitar desplazamientos innecesarios a los vecinos a la hora de realizar algún trámite administrativo. Hasta la fecha son 36 los Ayuntamientos que ya se han sumado a esta red que integran 43 sedes y que solo en 2023 han atendido más de 150.000 servicios.

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García Martín, y la presidenta de la FMM, Judith Piquet, rubricaron este acuerdo en la Real Casa de Correos, sede del Ejecutivo autonómico. El convenio tendrá una vigencia de cuatro años.

El documento recoge la puesta en marcha de nuevas herramientas como la creación de un teléfono directo, de tal manera que “todos los madrileños puedan mantener una relación fluida y cercana con la Administración, independientemente del tamaño o ubicación de sus municipios”, aseguró García Martín.

También se incorporará un servicio de traducción en lengua de signos para personas con discapacidad auditiva y otro de acompañamiento para personas con discapacidad intelectual o sensorial.

Asimismo, el Gobierno regional se encargará de impartir sesiones formativas a los empleados públicos que atiendan estas oficinas y a los consistorios corresponderá la tarea de habilitar las sedes y dotarlas de personal cualificado. Además, los horarios de atención al ciudadano deberán coincidir con el de apertura de las dependencias locales.

Sus Anuncios en:

Tlfs.: 91 889 26 53
91 888 85 89
649 32 01 13

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com
elpuerta@elpuerta.com

Información y noticias de Alcalá
EL PUERTA@
www.elpuerta.com



CEMENTERIO MUNICIPAL

NUESTRO COMPROMISO ES SU MANTENIMIENTO
LOS 365 DÍAS DEL AÑO



BPM Cardenal Cisneros

De ese concepto innovador de los servicios funerarios que presta el Cementerio Jardín forma parte el Bosque de la Vida, una novedad que está consolidándose y que surgió de una realidad que creó una necesidad, la del incremento del número de incineraciones. En los nueve primeros meses del año ha habido 910 servicios entre inhumaciones (171) y cremaciones (739). Esto supone que el 82'2 por ciento de los servicios funerarios son cremaciones. Eso sin contar otros servicios como son salas de velatorio, traslados, reducciones de restos, etc. Por tanto, ocho de cada diez personas ya son incineradas en lugar de enterradas. En ese sentido, El Bosque de la Vida es un concepto diferente sobre el tratamiento de las cenizas que nace en el Cementerio Jardín: "Fuimos pioneros en crear un espacio destinado a esta inhumación sostenible y hoy en día son ya varios los cementerios y empresas funerarias que están apostando por construir espacios que ofrezcan lo mismo que venimos ofreciendo nosotros desde que se realizó esta fase".

"Cuando empezó este proyecto costó que la gente se atreviera a ocupar este innovador espacio, pero desde su implantación cada vez son más las familias que nos lo solicitan, convirtiéndose en un servicio cada vez más aceptado y demandado" —dijo Luis Marco para añadir: "Al principio no se trataba de convencer pero sí de explicar claramente el concepto a las familias para que lo valoraran. Ahora las familias ya vienen casi con la decisión tomada".

De hecho, de las nueve fases en que se dividió el Bosque de la Vida ya se completó la primera y se inició la segunda antes del verano. En estos momentos reposan en el Bosque de la Vida las cenizas de 48 personas. "Son enterramientos sostenibles, como decía antes, porque se hacen inhumaciones con urnas biodegradables en contacto directo con la tierra. Por ello, es un concepto que es beneficioso tanto para las familias, por todo lo que ofrecemos en un espacio natural, como para una empresa que apuesta por la sostenibilidad y también para una ciudad como Alcalá de Henares. Cada vez más cementerios están apostando por un concepto muy similar al nuestro con el que fuimos, una vez más, pioneros", añadió Luis Marco.

Gestión satisfactoria e inversiones

Antonio Saldaña afirmó que "la gestión del Cementerio Jardín es plenamente satisfactoria para el ayuntamiento. Yo creo que el cementerio funciona bien, la em-

Pionero en España por servicios y eventos, llama la atención que 8 de cada 10 servicios funerarios son ya incineraciones

El cementerio Jardín está más vivo que nunca para el 1 de noviembre

Todo está preparado en el Cementerio Jardín para el viernes 1 de noviembre, Día de Todos los Santos, día en el que se celebrará una serie de actos que tienen por objeto recordar a los difuntos. Para ello el Cementerio Jardín se va a vestir de gala siendo el evento más importante, como en los últimos años, el llamado 'Atardecer de las Luces'. El director del camposanto, Luis Marco, reconoció que "es un evento ya muy conocido y apreciado por los vecinos de la ciudad, que suele tener bastante afluencia, y confiamos en que este año sea de igual manera". El acto principal tendrá lugar en una carpa en la pradera junto al lago, pero antes habrá una misa a las 16'15 horas en la capilla que oficiará el vicario general de la diócesis Complutense, Alberto Raposo.

Una vez finalizada la misa, la carpa junto al lago se iluminará con el 'Atardecer de las Luces': "Tendremos música en directo a cargo de un coro góspel, así como participación de las familias mediante la lectura de mensajes y también instalaremos una pantalla para proyectar un vídeo homenaje, incluyendo textos y fotografías de aquellos fallecidos de los que las familias nos aporten documentos escritos o fotográficos. Como colofón del evento, se va a hacer una quema de mensajes en un pebetero, que también se hizo el año pasado y en alguna ocasión en años anteriores. Es un momento muy emotivo que hemos querido tener también este año", reconoció Marco, junto con el concejal de Obras, Mantenimiento Urbano y Edificios Municipales, Antonio Saldaña, ambos miembros del consejo de administración de la empresa mixta Cementerio Jardín, formada por el ayuntamiento de Alcalá y por la empresa Funespaña.

"El Atardecer de las Luces es un evento con el que se pretende recordar a aquellas personas que ya no están entre nosotros", dijo Marco, para añadir que "obviamente somos conscientes de ese

punto dramático de la muerte por la pérdida de un ser querido, pero lo que intentamos es hacer un homenaje a través del cual consigamos que las familias que asistan se vayan, si lo conseguimos, con una sonrisa en la cara y con un recuerdo de cariño en positivo". Además, desde las 10 de la mañana hasta las 2 de la tarde, va a haber música itinerante por todas las fases de construcción del cementerio, para que quienes vengán ese día a recordar a su fallecido o fallecidos, a poner flores y, en general, a estar por el cementerio, tengan música de fondo. "También se van a repartir las cintas donde escribirán las familias los mensajes que consideren para colgarlos en el árbol que tenemos junto al lago, algo también tradicional".

Pionero en un acto tan singular

Desde luego el Cementerio Jardín de Alcalá puede presumir de ser pionero en España de un acto tan singular para honrar a los difuntos, desde el cariño por los seres ya fallecidos, desde el sentimiento, pero alejado del sentido dramático que representa la

muerte. El acto tiene su punto de esperanza, de emoción, pero está alejado del tradicional enfoque de la muerte que nació del Romanticismo decimonónico. "Cuando en los años 2015 o 2016 empezamos con este evento fuimos pioneros en España. Con el paso de los años el sector funerario ha ido explorando la realización de este tipo de homenajes, que ya se pueden ver en otros cementerios de nuestro país. Pero, desde luego, fuimos pioneros".

Ésa es una constante que se repite en la historia del Cementerio Jardín de Alcalá desde su nacimiento: siempre ha estado en la vanguardia, desde su concepción original con la pradera, el lago y las sepulturas a pie de césped hasta sus actividades programadas, pasando por conceptos funerarios como el Bosque de la Vida. "Los alcaláinos tenemos un Cementerio Jardín del que bien nos podemos sentir orgullosos, no sólo por el servicio que se presta y por el concepto moderno que tiene, sino también por la calidad humana que se recibe, así como por los múltiples servicios y eventos pioneros que se ofrecen para conmemorar y celebrar estas fechas", dijo el edil Antonio Saldaña.



El concejal Antonio Saldaña junto al director del Cementerio Jardín, Luis Marco



Tareas de limpieza, mantenimiento y mejora previos al Día de Todos los Santos

presa mixta funciona perfectamente y también es motivo de orgullo. El trabajo conjunto que desarrollamos en cada consejo de administración es satisfactorio. El balance de cuentas es bueno, con lo que se pueden desarrollar nuevos planes de inversiones con el objetivo de mejorar el servicio”.

Ahí está una de las claves del nivel de satisfacción que genera en los usuarios el servicio que presta el Cementerio Jardín, en los planes de inversiones, y que el director Luis Marco relató a PUERTA DE MADRID. “En 2023 se realizó la obra del asfaltado del aparcamiento principal del tanatorio y los viales que recorren el cementerio. De esta manera se facilita el tránsito de todas las familias y trabajadores que pasan por Cementerio Jardín al reformar un asfaltado que por el paso del tiempo estaba bastante deteriorado. Aprovechando esta reforma se han incluido plazas para personas con movilidad reducida y dos puntos de carga para vehículos eléctricos. Y también dos plazas para familias numerosas. Asimismo, en 2023 se hizo una reforma en el horno crematorio para asegurar su correcto funcionamiento para los próximos años. Y ya en 2024 hemos adquirido dos vehículos de trabajo: un camión basculante y un elevador de féretros eléctrico. Esta máquina la utilizamos para hacer los enterramientos o exhumaciones en altura. La compra de estos dos vehículos supone una modernización de nuestra flota de vehículos”.

“A finales de este año vamos a iniciar la licitación que tiene por objeto el contrato de reforma de todo el interior del edificio y la capilla. Lo que queremos es modernizar la instalación y con esta reforma el hall, los pasillos y la capilla se van a unir a los espacios ya reformados, como son la recepción, oficinas, aseos públicos, cafetería y cuatro de las siete salas de velatorio. También en 2024 se ha ejecutado una ampliación de las unidades de enterramiento. Hemos construido 80 columbarios de pradera y 66 columbarios de pared”.

La idea es inventariar las sepulturas abandonadas y sacarlas a la venta si no se encuentra a los propietarios

El Ayuntamiento quiere revitalizar el cementerio municipal de San Roque

Este mes de octubre se han intensificado los trabajos de puesta a punto del cementerio municipal de San Roque para recibir las visitas del día de Todos los Santos y que el antiguo camposanto luzca de la mejor manera posible. El día 1 de noviembre será el día grande y además de la visita de miles de personas durante toda la jornada y durante todo el fin de semana, está prevista a las doce del mediodía la celebración de una misa en la capilla que oficiará el obispo de la diócesis Complutense, Antonio Prieto. Durante estos días se han realizado trabajos intensos de puesta a punto consistentes en pintura, reparación de elementos constructivos, poda de árboles, desbroces y arreglos diversos.

El concejal de Obras, Mantenimiento Urbano y Edificios Municipales, Antonio Saldaña, visitó el cementerio municipal de San Roque junto a PUERTA DE MADRID y expuso durante la visita las novedades para este año y los planes existentes en el Ayuntamiento para el futuro ya que, una vez concluidas prácticamente las obras de pavimentación y urbanización de viales con la introducción de servicios como imbornales para evitar los charcos, el objetivo es revitalizar el cementerio municipal de San Roque.

“Queremos inventariar las sepulturas que aparentemente están abandonadas y emprender un proceso de localización de sus posibles propietarios” –dijo el edil Antonio Saldaña, que reconoció que es algo que está contemplado por la normativa municipal pero que no se ha acometido hasta la actualidad.

“Evidentemente en este trabajo de localización de posibles propietarios de sepulturas que claramente están en situación de abandono se van a establecer todas las garantías legales con plazos de localización de propietarios para que, cumplidos estos plazos sin que aparezca nadie, proceder a la venta de estas sepulturas. Con ello queremos revitalizar el cementerio municipal, dotarlo nuevamente de unidades de enterramiento porque nos consta que habría personas interesadas en su adquisición”.

Estamos ante un proyecto que el Ayuntamiento quiere desarrollar, pero la novedad en estos momentos ha sido la adjudicación del nuevo contrato. La empresa mixta Cementerio Jardín tenía adjudicada la prestación de los servicios funerarios en el antiguo cementerio municipal de San Roque y seguirá realizándolos según el nuevo

concurso por que el que le ha vuelto a ser adjudicado el servicio. La novedad es la ampliación de los servicios, ya que con un aumento presupuestario le ha sido también adjudicado el mantenimiento de la instalación, que de este modo ya no será realizado por empleados del Ayuntamiento de Alcalá ni será encargado a otras empresas en el caso de trabajos puntuales. “Confiamos en la experiencia de la empresa mixta y por eso se le ha adjudicado este doble servicio en el cementerio municipal de San Roque” –dijo Saldaña.

El Cementerio Municipal se construyó en 1834 con financiación municipal correspondiendo su administración, cuidado, dirección y propiedad en exclusiva al Ayuntamiento de Alcalá. Pronto se quedó pequeño y fue ampliado en 1845 y 1868. La capilla puede ser la antigua ermita de San Roque, que se encontraba en el camino de Ajalvir.

En 1872 se elaboró un nuevo reglamento y por primera y única vez se lo denomina “Camposanto o cementerio de San Roque”. En la década de los 90 del siglo XIX Martín Pastells va haciendo diferentes obras en el cementerio, entre ellas los muros exteriores y la puerta de entrada. Hay un reglamento del cementerio de 1900, aprobado por el ayuntamiento que presidía Félix Huerta y Huerta, auténtico artífice del cementerio tal como hoy lo conocemos. La recuperación del nombre de San Roque se debe a la propuesta del exalcalde Arsenio Lope Huerta.

ESQUELAS en

PUERTA de Madrid

Tlfs.: 91 889 26 53 - 91 888 85 89 - 649 320 113

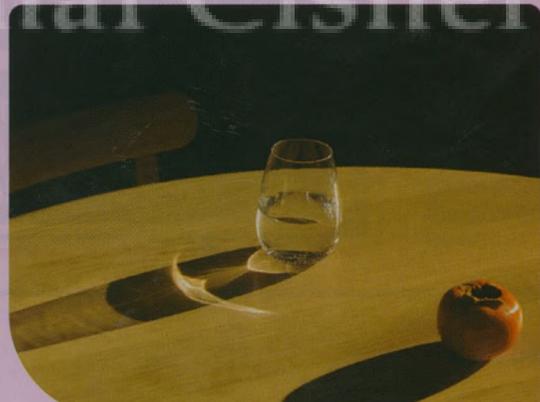
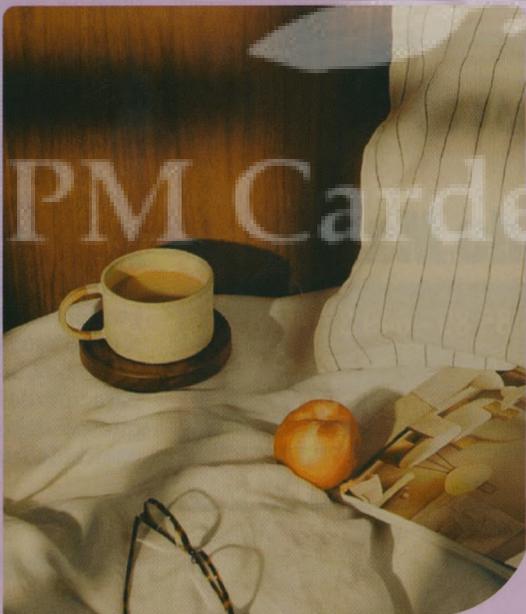
E-mail:
semanariopuertademadrid@gmail.com

Enalta

HEMEROOTECA

Servicios funerarios
conmemorativos

Cada vida, una historia
para honrar
900 500 000 (24h)



BPM Cardenal Cisneros

1 de Noviembre Todos Los Santos



en Alcalá de Henares

"Recordamos con cariño a quienes ya no están con nosotros,
pero que siguen presentes en nuestras vidas.

En este día especial, dedicamos un momento de recuerdo y reflexión
para honrar su memoria."

Cementerio Municipal

11h: Procepción Virgen del Carmen

12h: Acto religioso

Cementerio Jardín

10-14h: Música itinerante

16:15h: Acto religioso

17:15h: Homenaje "Atardecer de las Luces"

"Cada vida es una historia para honrar y recordar.

Os invitamos a uniros a nosotros en este homenaje, donde el recuerdo
se convierte en un acto de amor y respeto."

BPM Cardenal Cisneros

Enalta

CEMENTERIO

JARDIN

 **ALCALÁ DE HENARES**
AYUNTAMIENTO



**Fue canonizado en la Santa Sede por el Papa
asistiendo el obispo y fieles de Alcalá y de Villarejo de Salvanés**

Nicanor Ascanio ya es el nuevo santo de la diócesis complutense

Fray Nicanor Ascanio ya es un nuevo santo de la diócesis de Alcalá al ser canonizado el domingo 20 de octubre por el Papa Francisco en la Santa Sede; de este modo se une al santoral complutense que iniciaron los Santos Justo y Pastor. Ya es San Nicolás Ascanio, de Villarejo de Salvanés, y la diócesis complutense lo venera por su santidad desde Patones hasta Villamanrique de Tajo, y desde Coslada y Rivas Vaciamadrid hasta Pezuela de las Torres.

En una ceremonia religiosa celebrada en la plaza de San Pedro ante miles de fieles, el Papa Francisco canonizó a los «Mártires de Damasco», un grupo de franciscanos masacrados en 1860 en esa ciudad, por no convertirse al islam. Se trata de siete frailes españoles entre los que se encuentra Nicanor Ascanio, de Villarejo de Salvanés, uno austriaco, y tres laicos sirios de rito católico maronita. Fueron martirizados durante pogromos organizados por grupos paramilitares musulmanes drusos y suníes entre el 9 y el 11 de julio, durante los que asesinaron a entre 7.000 y 25.000 cristianos.



José Luis Loriente, Antonio Prieto y Fermín Peiró

Durante la ola de violencia, esta comunidad de franciscanos rechazó la oferta de refugiarse en casa del gobernador turco, para no abandonar a la población a la furia de las turbas. La noche del 9 al 10 de julio alguien los traicionó y abrió una pequeña puerta del convento para abrir paso a los agresores. Todos los religiosos que había dentro fueron decapitados o masacrados.

Nicanor Gabriel Ascanio Soria nació en Villarejo de Salvanés (municipio de la diócesis de Alcalá) en 1814 y siendo adolescente tomó el hábito franciscano en el convento de la Salceda (Tendilla, Guadalajara). La desamortización de Mendizábal en 1835 motivó que regresase a su villa natal y fue ordenado sacerdote incardinado en la archidiócesis de Toledo.

"Él ejerció su ministerio como sacerdote aquí en Villarejo y en los pueblos vecinos. Cuando quedó una vacante de los capellanes del convento de la Virgen de la Victoria, en Villarejo, le dieron

el cargo de rector del convento. También fue administrador parroquial en Valdaracete y en pueblos de alrededor como Tielmes y Perales" —afirma el sacerdote José Luis Loriente Pardo, actual párroco de la iglesia de San Andrés Apóstol, en Villarejo de Salvanés.

Ascanio tomó la decisión de viajar a Tierra Santa. Loriente explica que el ya santo "estaba muy en contacto con la Madre Patrocinio, quien le dijo: *Si vas a Tierra Santa morirás mártir* y esto se cumplió". En 1859 embarcó en Valencia y "fue enviado a Damasco con el padre Carmelo Volta a aprender árabe. Hay un momento de inestabilidad política muy cerca de Damasco, en el Líbano, y los drusos se levantan y tienen una lucha contra los maronitas. Eso se trasladó a Siria y la mayoría de congregaciones religiosas fueron protegidas en la ciudadela de la ciudad por el alcalde. Sin embargo, los franciscanos que vivían en el barrio de Bab Tuma, el barrio cristiano donde estuvo San Pablo

y donde recibió el bautismo, no quisieron refugiarse en la ciudadela por estar con su gente, con los habitantes de la parroquia, y porque pedir la ayuda de los turcos significaba de alguna manera señalarse como valedores de ese *status quo*. Los drusos entran en el barrio, los franciscanos se confiesan con el padre Manuel Ruiz, les da la Comunión y se produce la matanza", afirmó Loriente.

Familiares del beato, fieles de la parroquia y el obispo de Alcalá asistieron a la canonización

Desde la parroquia de Villarejo de Salvanés viajaron a Roma para la canonización unas 30 personas y se sumaron otras tantas de la ciudad de Alcalá junto a Monseñor Antonio Prieto Lucena, obispo de Alcalá. Además estuvo presente un nutrido grupo de allegados del beato Nicanor y familiares que son propietarios de la casa donde nació el nuevo santo.



Los "Mártires de Damasco"

El párroco de Villarejo de Salvanés indicó que actualmente "se conserva prácticamente tal cual la casa donde él nació, en la calle Mayor. Esa casa tiene una placa que se puso cuando se beatificó a este grupo de mártires, entre ellos al beato Nicanor, en el año 1926, y se hizo aquí una gran fiesta. Y recientemente, hace unos años, hemos recibido una reliquia de los mártires de Damasco por medio de la Custodia de Tierra Santa y del padre Fray Aquilino Marcos".

Esta reliquia se venera en la parroquia de Villarejo. José Luis Loriente, su párroco, añadió: "La intercesión del beato y ya santo es importante. Vivimos tiempos en la Iglesia en los que lo principal debe ser el testimonio. Y gente que ha llegado a dar la vida por Jesucristo nos da a nosotros el testimonio más grande: nadie tiene amor más grande que el que da la vida por sus amigos; y el que da la vida por Cristo, su amigo, pues comparte con Él la gloria".

Con motivo de la proclamación de este nuevo santo, el sábado 26 de octubre habrá en Villarejo de Salvanés una procesión extraordinaria, actuaciones musicales, bailes en la calle y una Eucaristía en la parroquia. Y el domingo 3 de noviembre, el obispo de Alcalá, Antonio Prieto Lucena, celebrará una Misa de acción de gracias.



Frente a las tinieblas y el temor, la luz que irradian los santos

La diócesis de Alcalá celebrará la fiesta de Todos los Santos con Holywins el 31 de octubre

Organizada por la diócesis de Alcalá por vigésimo segunda vez, el 31 de octubre se celebrará la fiesta de Holywins. Son 22 ediciones de esta fiesta que nace frente a las tinieblas y el temor desde la luz que irradian los santos. Esta iniciativa nació en la diócesis de París, en el seno de la Comunidad Emmanuel en el año 2002, y llegó a la diócesis complutense en el año 2009 de manos del grupo de evangelización “Kerygma” –integrantes de la Escuela diocesana de Evangelización–, quienes la trajeron a España para recordarnos el verdadero sentido de la fiesta de Todos los Santos. En 2010 la Conferencia Episcopal Española valoró positivamente iniciativas de este estilo y ésta en concreto se ha difundido a numerosos lugares tanto dentro como fuera de nuestro país. Por lo tanto, la diócesis de Alcalá de Henares es pionera de esta preciosa celebración festiva que, como decía san Juan Pablo II “ciertamente es una de las más características y más entrañables para el pueblo cristiano”. También el actual papa Francisco señala la solemnidad de Todos los Santos como “nuestra fiesta: no porque nosotros seamos buenos, sino porque la santidad de Dios ha tocado nuestra vida”.

En realidad, “Halloween” proviene de All hallow’s eve o bien All Hallows Evening, que significa “víspera de Todos los Santos”, aunque se ha desvirtuado con el paso de los siglos y así, actualmente, esa celebración tiene elementos que en nada remiten ya a la fiesta que le dio origen y no tiene ninguna relación con la fe cristiana y con la santidad. La forma que tiene Halloween de plantear la vida y la muerte, el bien y el mal, son completamente distintas a las del Evangelio de Cristo y a la Tradición de su Iglesia, dejando de ser, por tanto, una fiesta cristiana. Por eso, la iglesia católica quiere devolver a este día su verdadero sentido y celebrar a todos aquellos que están ya con Dios por haber seguido heroicamente a Jesucristo, con una luminosa fiesta de Todos los Santos que desborde alegría y esperanza, sabiendo que nuestra vida es grande, bella y digna y que nuestra meta es el Cielo.

“Holywins” es un juego de palabras con los términos holy (santo) y wins (gana), es decir, “la santidad vence”: los santos triun-

fan frente al mal que, de forma a menudo inconsciente, muchos celebran esa noche. La analogía fonética con la palabra “Halloween” no es fortuita, pues Holywins pretende festejar con todos -niños, jóvenes y adultos- la llamada universal a la santidad reforzando la fiesta cristiana de Todos los Santos, verdadera celebración del 1 de noviembre y de su víspera,

ante la potente implantación y colonización de la fiesta pagana de Halloween que sufrimos en nuestra cultura.

No al culto a la muerte

«No queremos compartir el culto a la muerte, al terror y la exaltación de lo monstruoso o feo que conlleva, pues lo propio de los

cristianos es celebrar el triunfo de la vida y promover la belleza, la luz y el bien» afirma Mercedes Herraiz, directora de la Escuela diocesana de Evangelización de Alcalá: «Holywins es un testimonio de esperanza cristiana ante la muerte, una oportunidad para hablar de los santos y llevar la alegría del amor de Dios por todos a la calle. Salimos a evangelizar e invitar a entrar en la catedral, bellamente decorada y ambientada con hermosos cantos, para que cada persona pueda encontrarse con Jesucristo, el Santo de los santos, y exponerle sus peticiones, rezar y tener la posibilidad de hablar con un sacerdote o confesarse».

«No se trata de «demonizar» Halloween», continúa Mercedes, «sino de mostrar el verdadero sentido de la fiesta del 1 de noviembre, solemnidad de Todos los Santos y darle realce. Así vemos que, personas con los ya típicos disfraces de esa noche de los muertos (zombies, vampiros, brujas...), se acercan, llevan una vela al Santísimo, oran y están ante Él o van a confesarse. La Belleza y la Luz vencen las tinieblas y la oscuridad. En esa noche de oscuridad y tenebrismo se abre paso la alegría de ser cristiano y la belleza de comunicarlo».

Programación Holywins

“El amor vence siempre”

Jueves, 31 de octubre

Para niños (¡Pueden venir vestidos de santos!)

Desde las 17:00 h.: acogida en el Patio de Armas del Palacio Arzobispal con juegos y merienda.

18:45 h.: hasta la catedral

19:00 h.: Oración

Para adolescentes:

19:00 h.: Acogida en la plaza de las Bernardas

21:00 h.: Cena.

00:00 h.: Noche de actividades y turnos de Adoración toda la noche (También para jóvenes)

Para todos:

17:00 h.: Rezo del santo Rosario con canciones en desagravio. Plaza de los Santos Niños

18:15 h.: Teatro sobre los Santos. Plaza de los Santos Niños

19:30 h.: Santa Misa en la Catedral-Magistral presidida por Mons. Antonio Prieto, Obispo Complutense

20:30 h.: Vigilia de Evangelización.

22:00 h. Traslado del Santísimo a la Plaza de los Santos Niños.

22:15 h. Adoración, alabanza y testimonios en la calle. Plaza de los Santos Niños.

Dagar

Casa fundada en 1947



SILESTONE
by COSENTINO

THE ORIGINAL QUARTZ

Lápidas, encimeras, escaleras, corte por chorro de agua, grabados en piedra

MÁRMOLES Y GRANITOS

Fábrica: C/ Santos Niños, 20 - Meco (Madrid)

☎ 91 886 06 04 ☎ 629 75 44 81

☎ 91 888 17 13 - 91 825 93 63

www.todoencimeras.com - www.marmolesdagar.es



Con múltiples actividades en el parque O'Donnell

Alcalá celebra Halloween el 31 de octubre

Bajo el lema, 'Pásatelo de miedo en el O'Donnell', el Ayuntamiento de Alcalá, a través de la concejalía de Familia, Infancia y Juventud y concejalía de Salud, ha preparado un completo programa de actividades para celebrar una nueva edición de Halloween. El programa Redes para el Tiempo Libre "Otra Forma de Moverte" ha fomentado la participación de entidades de la red de ocio juvenil para la organización de una agenda de actividades destinada a todos los públicos.

Un evento referente en la ciudad, donde este año no faltarán para los jóvenes los miedos más escalofriantes para poner a prueba las fobias. Y para los menores, un programa de sustos y diversión, en el que lo pasarán de miedo sorteando calabazas, esqueletos y embrujos. Un evento completamente gratuito y sin inscripción desde las 17:00 en el Parque O'Donnell.

Esta edición estará inspirada en el origen de Halloween, la festividad del Samhain, simbolizando el cambio progresivo del verano al otoño, donde la luz vespertina declina, se agitan los cielos en luchas de fuerzas y la naturaleza brinda sus últimos frutos del año antes de adormecerse y sumirse en el silencio y la oscuridad del invierno. Una tarde noche donde el truco o trato, las brujas, zombies, telarañas, esqueletos y monstruos protagonizarán un escenario de cultura, terror, sustos y tinieblas.

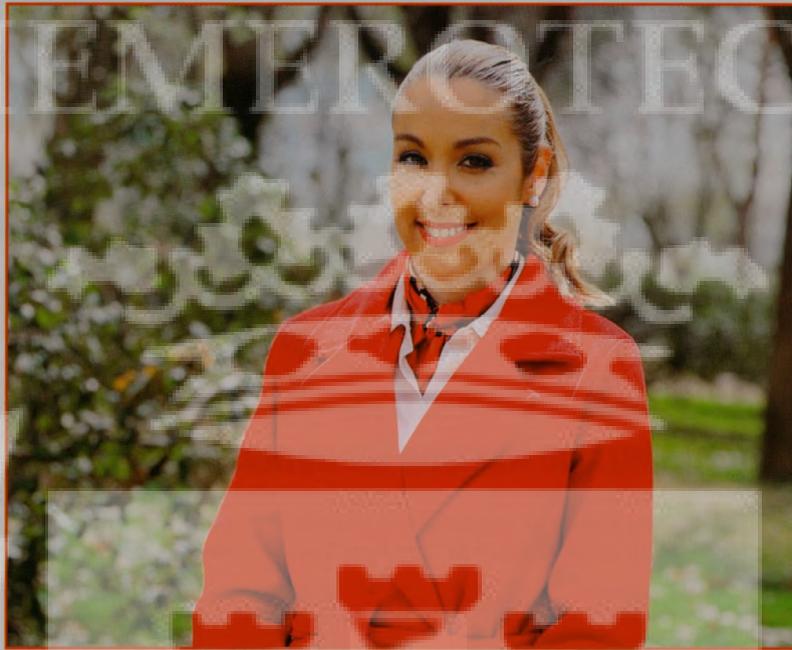
Esta experiencia inmersiva sumerge a los asistentes en una ambientación tematizada y envolvente desde el inicio ofreciendo zonas donde el terror se adapta a sus destinatarios, habilitando escenarios en diferentes franjas horarias.

Pasarela terrorífica, concurso de calabazas y cuentacuentos

Un espacio de 17:00 a 21:00 destinado a las familias y los más pequeños en el que podrán desfilar en el concurso de Pasarela Terrorífica dando vida a las peores pesadillas o participar en el Concurso de Calabazas. Para participar en el concurso de Disfraces y de Calabazas se requiere inscripción previa (consultar bases en la web de Otra Forma de Moverte). También serán protagonistas del Diver Terror, un cuentacuentos de historias escalofriantes de Halloween, posar en el photocall o crear brujas, fantasmas y hasta pociones en los talleres infantiles.

El Photocall de las Tinieblas

Además, vivirán Halloween de una forma mucho más inmersiva caracterizándose en la Senda del Horror y posando en el Photocall de Las Tinieblas. Una tarde en la que solo los más valientes podrán pasar las puertas del parque. ¿Te atreverás a cruzar el umbral y dejarte llevar por los Guardianes de la Tiniebla a un mundo lleno de terror? Si es así, adelante.



Pilar Cruz, concejala Juventud e Infancia

Escape Room

La zona adolescente destinada a valientes a partir de 12 años de 17:00 a 21:00h. En esta zona ser capaz de pensar por encima del miedo lo es todo ya que podrán adentrarse en el Laboratorio de Void, un *escape room* que probará su resistencia a lo desconocido. Reserva tu pase en el enlace <https://entradium.com/events/alcala-de-henares-laboratorio-void> o en el link de la biografía de Instagram de Otra Forma de Moverte. Se realizarán pases cada 30 minutos.

Además, esta noche se podrá presenciar el ritual del Samhain tradicional donde las brujas, los espíritus y otros seres mágicos rompen ese pequeño velo para acercarse a nosotros con un show dividido en dos capítulos a las 18:30 y 20:00 h. En este escenario de lógica y estrategia se propondrán además dos retos. Participa en el *Halloween Shooter* y en el *Quizz* en el que liberar los espíritus competitivos para tener recompensas terroríficas y celebrar este Halloween.

El Pasaje del Terror y cortos de terror

La zona joven y adultos, de 14 años en adelante, durará desde las 18:00 a las 01:00 h. Un clásico de Halloween, el Pasaje del Terror que hará revivir sus peores pesadillas a toda persona que pase por él.

Un año más se celebrará un ci-

clo de cortos de terror para erizar la piel y no poder dormir. En un ambiente inigualable rodeado de la oscuridad de la noche de Halloween en la Rosaleda del O'Donnell en pases de 20 minutos.

Una legión de terror guiará tus pasos incluso animados por una batucada terrorífica por el parque anunciando el inicio de una noche en el que la línea entre el bien y el mal está desdibujada. Atrévete a preguntar a los guardianes del parque y déjate conducir por ellos hacia una tarde de terror en un O'Donnell completamente transformado.

12 grupos y más de 100 personas

Estas son algunas de las propuestas que se podrán disfrutar en la celebración de Halloween 2024, donde 12 grupos asociativos suman un total de más de 100 personas entre actores, actrices, músicos, maquilladoras y voluntarios que han diseñado este evento.

El horario previo de apertura de puertas será a partir de las 17:00h para dar paso a las zonas infantil y adolescente que clausurarán a las 21:00, mientras que el resto de actividades durarán hasta la 1 de la mañana. No se requiere inscripción en la mayoría de las actividades y es gratuito, con el fin de promover la participación del mayor público posible.

Más información en la web de OFM <https://ofm.ayto-alcaladehenares.es/> así como sus redes socia-

A las tres serán las dos y se dormirá una hora más

En la madrugada del domingo se retrasarán los relojes para adoptar el horario de invierno

Este fin de semana, España procederá al cambio de hora para adoptar el horario de invierno. La madrugada del domingo, 27 de octubre, los relojes se atrasarán una hora. A las 3:00 de la mañana pasarán a ser las 2:00, marcando así el fin del horario de verano y el inicio del horario de invierno.

El cambio de hora en España, al igual que en muchos otros países, se realiza para aprovechar mejor las horas de luz solar durante los meses de verano. Este ajuste, que se implementa dos veces al año, tiene como objetivo reducir el consumo energético y aprovechar al máximo la luz natural.

El cambio de hora puede tener diversos efectos en la vida cotidiana de las personas. Es común que en los días siguientes al ajuste, muchos experimenten alteraciones en su ciclo de sueño, somnolencia y una ligera desorientación temporal. Es recomendable ajustar gradualmente los horarios de sueño en los días previos para minimizar estos efectos.

Para adaptarse al cambio de hora, los expertos sugieren mantener una rutina de sueño consistente, evitar la cafeína y las comidas pesadas antes de dormir, y exponerse a la luz natural durante el día. Estos hábitos pueden ayudar a que el cuerpo se ajuste más fácilmente al nuevo horario.

La práctica del cambio de hora en España se instauró durante la Primera Guerra Mundial y se ha mantenido con diversas modificaciones a lo largo de los años.

En los últimos años, ha habido un creciente debate sobre la conveniencia de mantener el cambio de hora. Algunos sectores defienden sus beneficios energéticos, mientras otros argumentan que los efectos negativos en la salud y la falta de ahorro significativo justifican su abolición. La Comisión Europea ha propuesto eliminar esta práctica, pero aún no se ha alcanzado un consenso definitivo.

En la era digital, la mayoría de dispositivos electrónicos ajustan automáticamente la hora. Se recomienda verificar y ajustar manualmente despertadores, relojes de pared y otros dispositivos que no se actualizan automáticamente.

Para evitar contratiempos, es útil planificar con antelación el ajuste horario, especialmente en actividades programadas para el domingo.



El 31 de octubre y el 1 de noviembre vuelve el mito con un toque del humor de la compañía

Yllana trae a Alcalá un Tenorio con desparpajo y transgresor

El Don Juan en Alcalá es como un melón sin abrir. Aparentemente tiene buena pinta, pero hasta que se abre no se sabe si está bueno o malo. El problema es que aquí no hay cala y cata y el melón puede salir dulce o puede salir soso y con sabor a pepino. Sin embargo, hay algo que identifica al Don Juan en la ciudad complutense y es que el público tiene un fino sentido del gusto y no acepta un pepino en el lugar de un dulce melón con buen sabor. Son tantos los melones

Más allá de adjetivos o descripciones como una obra con toque de humor, con desparpajo y transgresora, hay aspectos que no conviene olvidar con respecto al mito de Don Juan y a la versión que de la misma hizo el vallisoletano José Zorrilla en el Romanticismo. Que la obra tiene en sí misma un toque de humor, sobre todo en su primera parte, es indudable, que el desparpajo está presente en las primeras escenas es obvio y que Don Juan, como Don Luis, son transgresores en sí mismos, no tiene discusión alguna. Ahora bien, reducir la obra a estos tres elementos es peligroso, de ahí que ya veremos cómo resuelve Yllana su propuesta dramática.

El Don Juan es la historia de la salvación eterna por amor del mayor crápula que jamás pudiera imaginarse. Don Juan no es una comedia sino un drama con moraleja religiosa y vital. El Tenorio tiene un final trágico como es la muerte, pero el burlador logra su salvación por amor sincero a doña Inés y poniendo en la balanza también el arrepentimiento como elemento indispensable para ascender al Reino de los Cielos.

La propuesta de Yllana deberá dar respuesta a estas cuestiones y eso lo veremos el 31 de octubre y el 1 de noviembre. Yllana nació como compañía de teatro de humor gestual, aunque en la actualidad ha diversificado su acti-

vidad, ofreciendo distintas prestaciones en el mundo de las artes escénicas y el audiovisual.

Por un lado, se dedica a la creación, producción y distribución de espectáculos, eventos y formatos audiovisuales y, por otro, gestiona espacios teatrales y desarrolla diferentes proyectos en el ámbito cultural. Los miembros de Yllana son Juan Francisco Ramos, Marcos Ottone, Fidel Fernández, así como los directores de este Don Juan en Alcalá, David Ottone y Joe O'Curneen.

Representación teatral al aire libre más multitudinaria de España

Diferentes escenarios itinerantes del imponente recinto amurallado de la Huerta del Obispo volverán a ser testigos de un espectáculo que un año más volverá a hacer vibrar a los miles de espectadores, como la representación teatral al aire libre más multitudinaria de España.

Don Juan en Alcalá 2024 tendrá este año como protagonistas al actor Antonio Pagudo en el papel de Don Juan y a la actriz Julia Piera dando vida a Doña Inés. Junto a ellos estarán otros nombres destacados de la escena española actual como Rafa Maza o Rodrigo Sáenz de Heredia, entre otros.

La alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, dijo en la presentación:

que ha degustado este público complutense que es tan especialista en la cata como para hacer de ella una fiesta de interés turístico nacional. Así es que llega una vez más don Juan y, según se nos dice, no va a ser una representación cualquiera. La compañía Yllana promete una obra con un toque de humor, con desparpajo y ciertamente transgresora. Será el 31 de octubre y el 1 de noviembre a las 19'30 horas en el recinto amurallado del Palacio Arzobispal.

“El otoño en Alcalá no se entiende ya sin este espectáculo teatral al aire libre verdaderamente único e incomparable en España. Por eso cuenta con la declaración de Fiesta de Interés Turístico Nacional, de la que estamos tan orgullosos. Una convocatoria que reúne a decenas de miles de personas para disfrutar, de pie, al lento, en silencio absoluto y durante más de dos horas, de una obra de teatro que ya se conoce de memoria, en un escenario histórico rodeado de murallas y con un perfil de torres, cúpulas y espadañas de fondo”.

Asimismo, Judith Piquet destacó: “Yllana es una de las compañías de teatro más importantes y reconocidas de nuestro país, que en Alcalá siempre ha tenido una gran acogida, pues ese inconfundible toque absurdo y cómico de Yllana es garantía de diversión siempre. Y el público alcalaíno lo sabe y lo aprecia”.

Por su parte el concejal de Cultura, Santiago Alonso, afirmó: “Si hay una representación estrechamente vinculada a la fiesta de Todos los Santos es Don Juan Tenorio, por lo que en esta edición hemos querido ser fieles a la fecha de su celebración: el día 31 de octubre y el día 1 de noviembre”.

Alonso ha indicado: “En esta edición la compañía Yllana será la encargada de producir y dirigir el evento, con una propuesta en la

que, en la medida de lo posible, serán fieles al texto y espíritu de la obra, al tiempo que le darán su particular toque ‘Yllana’, buscando los aspectos más hilarantes de la obra”.

Al respecto Joe O'Curneen, codirector del espectáculo junto a David Ottone, explicó: “Aunque la especialidad de Yllana es el humor gestual, no hemos sido tan osados de eliminar el texto. Gracias a la experiencia de nuestro elenco, hemos conseguido casar los imaginarios de Zorrilla y de nuestra compañía y dimensionar una adaptación al espacio en que se va a desarrollar”.

En ese sentido Antonio Pagudo, el actor encargado de dar vida a Don Juan en esta ocasión, expresó su deseo de que “el desparpajo y la transgresión que queremos dar a la obra deje el recuerdo de algo especial y curioso en la memoria del público”.

Por otra parte, el concejal de Cultura informó de que en la escenificación de la obra participarán voluntarios de compañías de teatro aficionado de nuestra ciudad inscritas en el directorio artístico de Alcalá, a quienes se ha invitado a formar parte de una de las citas culturales más destacadas en nuestra ciudad.

Asimismo, como en ediciones anteriores, habrá un ensayo general con aforo limitado el miércoles 30 de octubre.



Desde 1999 ha estado presente en todas las temporadas culturales de la ciudad

La Banda Sinfónica Complutense celebró sus 25 años con una exposición y un concierto extraordinario

Desde septiembre de 2024, hace ya 25 años y con más de 1.000 ensayos a sus espaldas, la Banda Sinfónica Complutense desarrolla una actividad continuada en nuestra ciudad con presencia en toda la nutrida temporada cultural de Alcalá. La Banda ha tocado en ciudades de toda la geografía madrileña y española, así como en Italia y Francia, llevando el nombre de nuestra ciudad como mejor bandera.

Para conmemorar sus bodas de plata, el pasado viernes 18 de octubre se celebró un concierto de homenaje en la sede actual de la Banda, el Centro Cultural Gilitos. Asimismo, el mismo día quedó inaugurada la exposición '25 años de Banda Sinfónica Complutense'.

El protagonismo musical vino de la mano de un concierto extraordinario dividido en dos partes: una con los músicos actuales de la BSC y otra con otros músicos que en algún momento han pasado por la agrupación, enriqueciendo musical y emocionalmente a la banda.

Los actos incluyeron además

un pequeño coloquio moderado por Alberto Sanz con diferentes personas que han marcado el carácter y arte de la banda. En el acto se proyectó también un vídeo documental con los directores que nos han acompañado durante este cuarto de siglo de historia.

Por su parte, el montaje de la exposición supone una bonita forma de rendir homenaje a la presencia de la banda en la ciudad de Alcalá de Henares.

Una exposición llena de fotografías, carteles, programas e instrumentos que nos hacen viajar en el tiempo y nos evocan recuerdos musicales desde 1999 hasta

hoy. Miembros antiguos y actuales de la banda han participado cediendo sus materiales y recuerdos para esta muestra. La exposición estará abierta durante dos semanas en el horario de apertura del Centro Cultural Gilitos.

Fue un evento también cargado de emoción, pues durante el acto también entregaron placas conmemorativas a los cinco componentes más veteranos de la banda. Pero lo mejor fue ver juntos a los miembros que tanto ahora como en estos 25 años forman o han formado parte de la banda. La alcaldesa, Judith Piquet, acompañada del concejal de Fiestas y Tradiciones Populares, Antonio

Saldaña, no quiso perderse este acontecimiento tan especial y felicitó a sus miembros por esta larga y fructífera singladura.

Desde 1999 la banda ha acompañado a cofradías, amantes del folklore, corridas de toros, festividades populares y conciertos sinfónicos para mantener vivo un patrimonio cultural tan nuestro, tan nacional. Las marchas de procesión, la música sacra, los pasodobles y la zarzuela son también elementos identitarios que nos vinculan con los que poblaron nuestros pueblos y ciudades antes que nosotros.

La historia de la banda es la de decenas de músicos que han pasado por sus atriles, por el quiosco de la plaza, por las tablas del teatro Cervantes o procesionando por la calle Mayor.

Cumplidos veinticinco años la Banda Sinfónica Complutense goza de una excelente salud y sus próximas citas dentro de la temporada 2024-2025 son: el Concierto de Santa Cecilia el 23 de noviembre en el Auditorio Paco de Lucía y el Concierto de Navidad en el Teatro Salón Cervantes el 21 de diciembre.



Boda Luis & Bea

Luis Melón Camacho y Beatriz Ordóñez Polo contrajeron matrimonio en Alcalá el sábado 19 de octubre. El enlace se celebró en el complejo hostelero El Olivar con asistencia de 100 invitados entre familia y amigos.

Tras la boda partieron de luna de miel a Playa del Carmen (Méjico).

Desde PUERTA DE MADRID deseamos toda la felicidad del mundo a tan querida pareja.



Balance del Plan de Podas Municipal del último año

Cerca de 1.100 actuaciones en el arbolado de calles y colegios

En el marco del Plan de Podas acometido por el Ayuntamiento, en el período comprendido entre julio 2023 y julio 2024, se han llevado a cabo 1073 actuaciones en el arbolado de todos los distritos. El concejal de Medio Ambiente, Vicente Pérez, hizo balance del Plan de Podas Municipal y explicó que el arbolado en la ciudad “supera los 60.000 ejemplares, a lo que se suma los árboles de los espacios naturales, como el entorno del río Henares, o el parque de los Cerros, y en los parques y zonas verdes, tiene un papel relevante en nuestra biodiversidad”.

El principal objetivo de las actuaciones de poda se dirige a la conservación de los ejemplares arbóreos, “garantizando la salud y el crecimiento adecuado de los mismos, teniendo en cuenta siempre la seguridad de las personas y los bienes”, subrayó el concejal.

Además, estos trabajos de conservación se realizan siguiendo los estándares europeos de arboricultura y los criterios de los técnicos de la concejalía de Medio Ambiente, que diseñan una programación en función a las necesidades de cada uno de los ejemplares, atendiendo a la especie, ubicación y sus características.

Los trabajos se han realizado por zonas, por calles enteras o por tramos, con el fin de optimizar los recursos del servicio.

Dentro del inventario de actuaciones de arbolado se ha actuado en los entornos e interiores de los colegios públicos, con 72 actuaciones; así como en los barrios de Nuestra Señora de Belén, Polí-

gono Puerta de Madrid, zona de las Murallas, Andrés Saborit, Santiago, Giner de los Ríos, Gilitos, Eduardo Pascual y Cuéllar, Fray Juan Gil, Plaza de Zadorra, Diego Ros y Medrano, Avda. Lope de Figueroa, Paseo de la Alameda, Gil de Andrade, Luis de Medina, Ronda Fiscal, entre otras muchas.

También se han realizado apeos de aquellos ejemplares con riesgo de caída o fracturas, de conformidad a la normativa de protección de arbolado. De igual manera, se han minimizado las incidencias relacionadas con ramas sobre tejados, señales, etc.

En cuanto a los criterios para la ejecución de las podas se basan en las condiciones recogidas en los pliegos de prescripciones del contrato de mantenimiento de zonas verdes y arbolado, y conforme a los estándares europeos de Arboricultura, que como se ha dicho, se circunscribe a actuaciones adaptadas a las necesidades de cada árbol y que consisten, fundamental-

mente, en la retirada de ramas secas, rotas, mal formadas o el deficiente estado fitosanitario, también se trabaja en la eliminación de las ramas bajas que inciden en el paso de peatones, tránsito de vehículos y transporte o en la señalización viaria. El objetivo de las tareas es lograr la formación de la estructura de copa en el arbolado joven, así como la orientación y reestructuración de copa de árboles consolidados que han perdido su estructura y reformar aquellos mal conformados, buscando el equilibrado de la copa.

Es necesario ejecutar estos trabajos respetando la biología del árbol y adaptando el tipo de poda a la forma, estructura y características de cada especie y ubicación.

Vicente Pérez hizo hincapié en las zonas de actuación, “la campaña realizada –añadió– ha incluido la inspección de todas las zonas verdes y viarios con arbolado, con el objetivo de detectar



Vicente Pérez, concejal de Medio Ambiente

las necesidades y prioridades. A ello, se ha unido todas las labores urgentes que se ha precisado realizar para subsanar situaciones derivadas del difícil tiempo atmosférico producido en Alcalá”.

Por otra parte, también se han acometido labores de desbroce en parcelas municipales alcanzando 1.543.098 m² de superficie.

Desde la concejalía de Medio Ambiente ya se trabaja en el nuevo plan de podas, inspeccionando el arbolado de la ciudad y de espacios municipales, como colegios públicos.

Para concluir, Vicente Pérez afirmó que Alcalá de Henares apuesta por un modelo de ciudad “más resiliente, preservando la biodiversidad urbana y, en definitiva, abogando por una ciudad más saludable y habitable, con espacios naturales y urbanos interconectados para que se puedan desarrollar todas las funciones ecológicas, y donde el arbolado tiene un papel protagonista”.

Se creía desaparecida en la región y ha sido analizada en El Encín

Encontrada una variedad de uva centenaria que podría destinarse a elaborar vino con denominación de origen de Madrid

La Comunidad de Madrid ha encontrado cepas de uva *Hebén*, una variedad centenaria que se creía desaparecida en la región y se concebía únicamente como pieza de museo. Los expertos del Instituto Madrileño de Investigación y Desarrollo Rural, Agrario y Alimentario (IMIDRA) que trabajan en la finca de El Encín en Alcalá de Henares han logrado este hallazgo después de atender a un agricultor que hizo una consulta sobre una muestra para conocer el tipo de vid al que pertenecía.

La planta es rústica y fructífera, resistente a condiciones climáticas adversas y a enfermedades. Su fruto es blanco, bastante dulce y oloroso. Los investigadores del IMIDRA han determinado su origen en el norte de África y que podría haber llegado a España en la época musulmana.

Su denominación original es *Gibi* y hay constancia del interés que despertaba por su valor, siendo ya citada en manuales del siglo XVII como el de Alonso de Heredia. Se estima que su origen genético ha dado lugar a numerosas variedades que se cultivan actualmente en España como las de Airén, Macabeo o Malvar, de uso tradicional entre los viticultores madrileños, mientras que la *Hebén*



se fue perdiendo.

Algunas muestras forman parte de la Colección de Variedades de Vid –la segunda más importante de Europa– y del Museo Ampelo-

gráfico, ambos situados en la finca de El Encín en Alcalá de Henares. Sin embargo, se desconocía su existencia en el entorno natural regional.



Después de haber comprobado la procedencia de estas viñas centenarias, el IMIDRA ha solicitado su inclusión en el Registro Nacional de Variedades Vegetales. En el caso de ser admitida, Hebén podría emplearse en la elaboración vinícola, amparada por la Denominación de Origen (D.O.) *Vinos de Madrid*.

En la actualidad esta figura de calidad reconoce siete variedades de la uva blanca: malvar, airén, albillo, viura, parellada, torrónes y moscatel de grano menudo.

A ello se suman los cultivos destinados a rosados o tintos, por lo que actualmente hay 5.898 hectáreas dedicadas a la Denominación de Origen (D.O.), que agrupan 45 bodegas y en las que están trabajando 2.760 viticultores en cuatro subzonas: Arganda, Navalcarnero, San Martín de Valdeiglesias y El Molar.



HEMEROTECA

ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO DE SOLICITANTES DE VIVIENDA

Para obtener más información,
podrán acudir a la
Oficina de Intermediación a la Vivienda
Calle Damas, 15



BPM Cardenal Cisneros

La detección precoz es la clave para mejorar la curación

12.500 alcaláinas tendrán un cáncer de mama a lo largo de su vida

Se estima que 12.500 alcaláinas tendrán un cáncer de mama a lo largo de su vida y la detección precoz es la clave para mejorar la curación. La estimación establece que una de cada ocho españolas sufrirá esta grave afección, por lo que serán 12.500 mujeres de Alcalá. La causa o causas que producen un cáncer de mama todavía no están aclaradas, sin embargo sí se han identificado numerosos factores de riesgo asociados al cáncer de mama. Lo que sí es cada vez más claro es que la detección precoz es la clave para mejorar la curación.

El 19 de octubre se celebró el Día Internacional de la Lucha contra el Cáncer de Mama para sensibilizar y concienciar a las mujeres de todo el mundo sobre la importancia de realizarse un examen de mamas regularmente, con la finalidad de detectar cualquier signo o anomalía.

Esta fecha ha sido impulsada por organizaciones de pacientes de todo el mundo para promover el diagnóstico precoz del cáncer de mama, así como incrementar el acceso de la población femenina a los controles y tratamientos oportunos de esta enfermedad.

La clave es la detección precoz para lograr una alta supervivencia a la enfermedad. El cáncer de mama es el cáncer más frecuente en la mujer española. La estimación de nuevos casos de cáncer de mama en España supera los 35.000. Se calcula que 1 de cada 8 mujeres españolas tendrá un cáncer de mama en algún momento de su vida. Eso hace que en Alcalá haya 12.500 mujeres que podrán desarrollar a lo largo de su vida esta enfermedad.

Aunque la mortalidad por cáncer de mama ha descendido en los últimos años gracias a los programas de cribado y a la mejora de los tratamientos, el cáncer de mama sigue siendo la primera causa de muerte por cáncer en España en las mujeres. En 2022 fallecieron 6.754 mujeres por cáncer de mama en España.

La edad de máxima incidencia está por encima de los 50 años, pero aproximadamente un 10% se diagnostica en mujeres menores de 40 años. El estadio en el que se ha diagnosticado el cáncer influye en la supervivencia. La supervivencia en el estadio I es de más del 98% y en cambio en el estadio IV la supervivencia baja al 24%. Por eso es fundamental el diagnóstico precoz y el cribado.

Metástasis

Se trata de un tipo de tumor que se crea en las células y estructuras de las glándulas de los tejidos del seno. Puede diseminarse al resto del organismo a través de los va-

sos sanguíneos y los vasos linfáticos, proceso conocido como metástasis.

Este tumor puede ser de dos tipos:

Carcinoma ductal localizado: el desarrollo de las células cancerosas se inicia dentro de los conductos del seno y se disemina en el resto del tejido mamario. Puede formar metástasis en otras partes del organismo.

Carcinoma lobulillar in situ: las células cancerosas se generan en los lobulillos del seno, diseminándose en el tejido mamario. Se considera que este tipo de tumor es pre-maligno, debido a que tiene mayor tendencia a desarrollar metástasis.

Igualmente se destacan otros tipos de cáncer de mama, tales como angiosarcoma y Enfermedad de Paget mamaria.

Los factores de riesgo para padecer un cáncer de mama son:

- La edad es el principal factor de riesgo para padecer un cáncer de mama. El riesgo aumenta al aumentar la edad.

- Historia personal de cáncer de mama invasivo (las mujeres que han tenido un cáncer de mama invasivo tienen más riesgo de pade-

cer un cáncer de mama contralateral), carcinoma ductal in situ o carcinoma lobulillar in situ.

- Historia de hiperplasia atípica.
- Densidad mamaria elevada en las mamografías.

- Factores reproductivos que aumentan la exposición a los estrógenos endógenos, como la aparición temprana de la primera regla, la menopausia tardía o la nuliparidad (no haber estado embarazada nunca).

- El uso de terapia hormonal sustitutiva después de la menopausia aumenta el riesgo de cáncer de mama, al igual que lo hace el uso de una combinación de las hormonas estrógeno y progesterona posterior a la menopausia.

- La exposición a radiaciones ionizantes, sobre todo durante la pubertad, y las mutaciones hereditarias relacionadas con el cáncer de mama aumentan el riesgo.

- El consumo de alcohol.

- La obesidad.

- Predisposición genética (antecedentes familiares o mutaciones en determinados genes)

Existen varios síntomas asociados al cáncer de mama. Los más comunes son:

- Bulto, nódulo o engrosamiento en la mama.

- Un gran aumento en los ganglios linfáticos, muy cerca de la axila.

- Cambios físicos en la mama: color, tamaño, textura, forma o aspecto.

- Enrojecimiento de la piel, especialmente cerca de la areola del pezón.

- Formación de depresión o arrugas en la piel.

- Secreciones por el pezón.

- Inversión o retracción del pezón.

- Descamación, formación de costras o desprendimiento de la piel del seno.

- Dolores o molestias en el seno, parecidos al de una mastitis.

- Pérdida de peso.

- Hinchazón en los brazos, siendo un síntoma infalible para detectar que el tumor es cancerígeno.

- Bultos (ganglios) en la axila.

- Diagnóstico y tratamiento del cáncer de mama.

Para el diagnóstico del cáncer de mama se realizan los siguientes estudios:

- Autoexploración de las mamas.

- Mamografía.

- Eco mamario.

- Biopsia de la mama.





LIMPIEZAS MAR

40 años de experiencia

MANTENIMIENTO COMUNIDADES

Limpieza - Conserjes - Garajes Urbanizaciones - Jardines

Frecuencia de calidad garantizada

GRATIS A COMUNIDADES

Abrillantado y Pintado de portales - Reparación de Bombillas

SERVICIOS A EMPRESAS

LIMPIEZA DE: Fábricas, Locales, Naves, Oficinas, Hoteles, Polígonos Industriales, Centros Educativos, Organismos Oficiales, Aparcamientos, Cristales...

OTROS SERVICIOS: Abrillantado, Pulido Pintura, Limpieza de Obras, Grafitis Vaciado de locales, y pisos...

SERVICIO DOMÉSTICO

LIMPIEZAS DEL HOGAR. Plancha, Baños, Cocinas, Cristales, Bricolaje... Personal Seleccionado. EXTERNA, INTERNA, POR HORAS, POR BONOS... COMIDA, RECADOS.

BONOS desde 11€ hora

Presupuestos sin compromiso

Tráiganos su presupuesto y se lo mejoramos en un 20%

PRIMERA EMPRESA DE LIMPIEZA DEL CORREDOR DEL HENARES

Plaza Río Jarama s/n
ALCALÁ DE HENARES

Tel. 91 882 33 38

605 991 280

info@limpiezasmr.com

www.limpiezasmr.com



Junta de Distrito I



El Paseo de las Moreras va de la Puerta del Vado hasta la Ronda del Henares. Junto a ésta no se podrá aparcar entre los días 28 y 31.

Hasta el jueves día 31 por una retirada de arbolado

Paseo Moreras: sin aparcar el lunes

El Paseo de las Moreras sale de la Puerta del Vado y da a la Ronda del Henares. En su tramo final se realizará una retirada de arbolado desde el lunes 28 hasta el jueves 31 de octubre inclusive, por lo que durante esos cuatro días no se podrá aparcar en ese tramo cercano a la Ronda del Henares.

El Paseo de las Moreras es de sentido único y sale de la Puerta del Vado, tras la rotonda situada entre

el Paseo de los Curas, el Paseo de Pastrana, la Ronda de la Pescadería y la calle del Empecinado. Acaba

desembocando en la Ronda del Henares, cerca del parque Manuel Azaña.

Habitualmente en el Paseo de las Moreras se puede aparcar en ambas aceras. Pero el lunes día 28 de octubre quedará temporalmente prohibido estacionar en la última parte del Paseo de las Moreras, cerca de la Ronda del Henares.

En este lunes empezará una retirada de arbolado que acabará el jueves 31 de octubre. Al día siguiente, viernes 1 de noviembre, se podrá aparcar de nuevo.

Junta de Distrito II



Casa baja en la calle Marqués de Mondéjar, que va hacia el centro de salud Nuestra Señora del Pilar. Tras ella hay un arenero infantil.

En una casa baja de la calle Marqués de Mondéjar

Se pidió una sede para entidades

La Marqués de Mondéjar sale a la calle Nuestra Señora del Pilar, cerca del auditorio Paco de Lucía. Tiene una casa baja del ayuntamiento que ha sido utilizada por las asociaciones durante años. En el pleno del Distrito II la vocal del PSOE, María Jesús Mourelo, declaró:

"Tras la sustitución del tejado de uralita y otras reformas, la casa baja fue ocupada. Muchas asociaciones

buscan donde reunirse para ser una referencia para el vecindario. Esa casa baja sería ideal, pues no hay

alrededor lugares para asociaciones. Crearía sinergias con el auditorio Paco de Lucía, el arboreto La

Dehesa de Batán y las plazas cercanas, dinamizando estos espacios con actividades y charlas".

María Jesús Mourelo (PSOE) solicitó al ayuntamiento: "Realizar las gestiones oportunas para recuperar esta casa baja. Destinar además una partida económica para reformarla y adecuarla. Generar también un concurso de proyectos e ideas para dinamizar el entorno usando como base la citada casa baja".



Desde la carretera de Daganzo se accede a El Olivar, una zona separada de Alcalá.

Fue solicitada en el pleno del Distrito III

“Una farmacia para El Olivar”

El Olivar es una zona separada de Alcalá y accesible desde la carretera de Daganzo. En el pleno de la Junta de Distrito III la vocal y edil de Más Madrid, Sara Escudero, afirmó que no hay farmacia alguna en El Olivar y por eso planteó la siguiente propuesta:

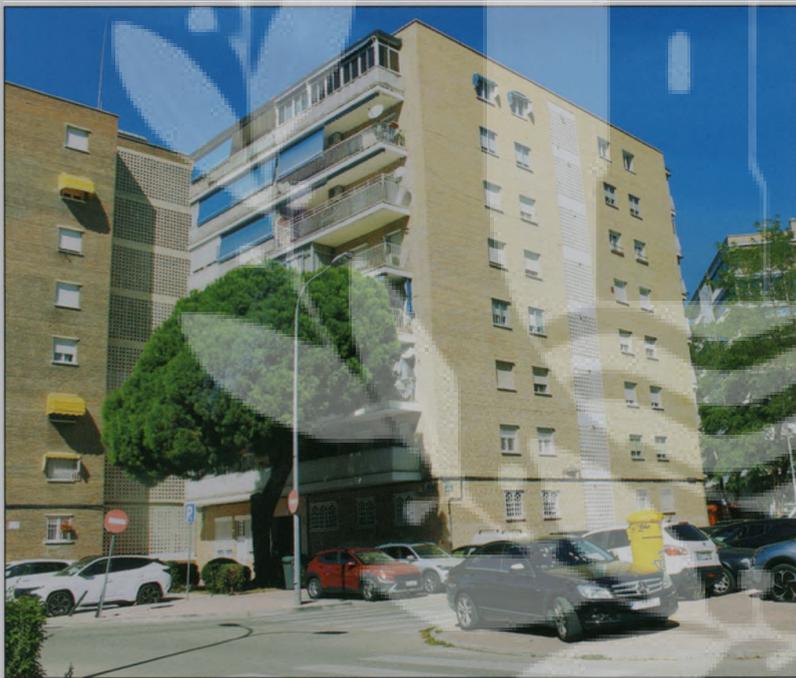
“Los vecinos de El Olivar tienen que trasladarse en su coche a El Ensanche o a La Garena para poder tener acceso a una necesidad básica como una farmacia. Requiramos a la Concejalía correspondiente la realización de un informe o solicitud formal a la Consejería de Sanidad de la Comunidad Autónoma de

Madrid, argumentando que en el nuevo barrio de El Olivar se ha producido un crecimiento significativo de la población que justifica la necesidad de apertura de al menos una farmacia”.

Sara Escudero también solicitó: “Colaborar con las autoridades autonómicas para garantizar que se cumplan los requisitos urbanísticos y de infraestructura para la posible instalación de una farmacia”.

Sara Escudero también solicitó: “Colaborar con las autoridades autonómicas para garantizar que se cumplan los requisitos urbanísticos y de infraestructura para la posible instalación de una farmacia”.

Sara Escudero también solicitó: “Colaborar con las autoridades autonómicas para garantizar que se cumplan los requisitos urbanísticos y de infraestructura para la posible instalación de una farmacia”.



Árbol ante un portal en la calle Santorcaz con la calle Loeches. Al lado, el bordillo de la acera está levantado.

Las ramas llegan hasta las terrazas del edificio

Árbol ante un portal en C/ Santorcaz

La calle Santorcaz tiene en la esquina con la calle Loeches un árbol cuya copa alcanza las terrazas del edificio de viviendas contiguo. En esas ramas anidan varias aves que conviven con otros animales arbóreos. Por otro lado, el bordillo de esa acera está levantado.

Perpendicular a la avenida Dr. Marañón y al Camarmilla va la calle Santorcaz, que en la esquina con

la calle Loeches tiene el citado árbol. Hasta el segundo y tercer pisos llegan sus ramas y algunos vecinos

piden podarlas. Al lado, la acera tiene levantado el bordillo, junto al cual se aparca en batería.



Junta de Distrito IV



Papeleras y bancos del parque Los Espartaes junto a su zona infantil, que ha sido mejorada.

Se pidió mejorar sus bancos, papeleras y demás mobiliario

El parque Los Espartaes fue al pleno

El parque Los Espartaes está entre la carretera de Camarma y la avenida Gustavo Adolfo Bécquer, en Espartaes Sur. El pleno del Distrito IV aprobó mejorar los bancos, mesas, papeleras, talanqueras y aparatos deportivos de este parque, por el que pasa el arroyo Camarmilla.

En el pleno de la Junta de Distrito IV el vocal del colectivo vecinal Espartaes Unidos, Juan Carlos

Carmona, solicitó: "Reparar, pintar o sustituir los bancos, mesas, talanqueras y aparatos deportivos que se

encuentren en mal estado. Poner tapas a todas las papeleras del parque. Establecer un servicio de

mantenimiento periódico de todo el mobiliario del parque".

El vocal del PP y concejal de Salud, Teófilo Lozano, respondió: "Los técnicos municipales dirán qué solución es más eficiente en coste de utilidad. El vandalismo debe combatirse primero con ejemplaridad y educación. Luego ya con la policía. El mantenimiento del mobiliario urbano debe ser preventivo y predictivo".

Junta de Distrito V



Pabellón deportivo Ruiz de Velasco, ubicado en la avenida de Meco.

El pabellón deportivo situado en la avenida de Meco

"Amenaza de cierre del Ruiz de Velasco"

En el pleno municipal del 15 de octubre la edil de Más Madrid Rosa Romero preguntó si había un plan para evitar el cierre definitivo del pabellón deportivo Ruiz de Velasco, ubicado en la avenida de Meco. El gobierno municipal contestó que no podía intervenir entre empresas privadas.

Rosa Romero planteó la pregunta en el último punto del pleno municipal ordinario del martes día

15 de octubre, el de ruegos y preguntas. La portavoz municipal de Más Madrid planteó:

"Ante las noticias de amenaza de cierre definitivo del histórico Pabellón Ruiz de Velasco que han

surgido en las últimas semanas y que, dado su impacto en el deporte de Alcalá, consideramos que merecen una valoración por parte del Gobierno municipal: ¿Cuáles son los planes del equipo de Gobierno para el Pabellón Ruiz de Velasco ante esta situación?"

Contestó la edil de Educación, Lola López (PP): "Los planes del equipo de Gobierno son no interferir entre empresas privadas".

Ante el gran incremento de solicitudes que se ha duplicado desde 2022

La concejalía de Mayores incrementa las horas de los talleres de los centros municipales para lograr que todos los solicitantes tengan plaza

La concejala de Mayores del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Esther de Andrés, informó en rueda de prensa de que los talleres del “Programa de Actividades, Talleres y Animación Sociocultural de los Centros Municipales” aumentarán su número de horas anuales en 682 horas, que supone incrementar el valor del contrato en 15.953,40 euros.

De Andrés explicó que con esta medida “hemos pretendido reducir la lista de espera y alcanzar el objetivo de que al menos todas las personas solicitantes puedan acceder a una plaza dentro de la primera opción elegida.

Un 25,5 % de la población de Alcalá de Henares supera los 60 años, exactamente son 50.674 personas según datos del censo de 1 de enero de 2023, “es decir, –subrayó De Andrés– uno de cada 4

alcalaínos es mayor de 60 años, además, de 2022 a 2023 este sector de la población se ha incrementado en 1.062 personas, un 2,1%, y la previsión es que en los próximos años ese incremento pueda elevarse hasta el 5%. Este aumento poblacional de mayores de 60 años –prosiguió la concejala– ha supuesto un incremento continuado del número de socios y socias de los Centros de Mayores que participan cada año en la

programación de actividades, siendo en cada curso mayor el número de solicitudes recibidas para realizar al menos una de las actividades de ocio o de aprendizaje en los centros”.

Los ocho Centros de Mayores de la ciudad cuentan con una completa oferta de talleres como baile en línea, gimnasia, pintura al óleo, informática, nuevas tecnologías, inglés, teatro, relajación, memoria o cultura.



Esther de Andrés, concejala de Mayores

En los últimos años el número de solicitudes para participar en alguna actividad se ha ido incrementando en los centros. De Andrés ofreció cifras concretas: “Entre los cursos de 2022 a los de 2023 la demanda aumentó un 27,66%, y entre los cursos de 2023 a 2024 el porcentaje alcanzó el 16,53%. En 2022 las inscripciones totales alcanzaron las 2.017, en 2023 llegaron hasta las 3.445 y en 2024 se han registrado 4.040 solicitudes”.

Para concluir, Esther De Andrés afirmó: “Debido a la alta demanda y a su previsión de crecimiento a corto plazo hemos decidido responder a nuestros mayores aumentando en 682 horas la oferta de talleres que contribuyen a su envejecimiento activo, los ayudan a enriquecer sus vidas y constituyen un importante espacio de encuentro para ellos”.

Retransmisión por streaming del Don Juan en el centro de mayores El Val

Asimismo, se retransmitirá por streaming la representación del Don Juan Tenorio en un centro municipal de mayores. “Es una novedad que empezamos el año pasado en colaboración con la concejalía de Cultura, y que debido al éxito que supuso, volvemos a repetir, en este caso en el Centro de Mayores El Val el 31 de octubre”, indicó De Andrés.



El torero Víctor Hernández recogiendo el premio, junto a otros galardonados. Judith Piquet, que fue nombrada Madrina de Honor, al lado del presidente de la Peña

Judith Piquet fue elegida

Madrina de Honor

Trofeo al torero Víctor Hernández por su excelente temporada

En un lugar tan taurino como ha sido siempre el Gurugu', con su placita de toros y todo, se celebró el pasado domingo un acto muy emocionante, y ante un gran número de asistentes, en el que se entregó un gran trofeo al torero Víctor Hernández con motivo de



Amigos y miembros de la Peña Taurina de Víctor Hernández

su excelente temporada, a la vez que fue elegida Madrina de Honor una buena aficionada como es Judith Piquet, que deseó al diestro de Los Santos de la Humosa muchas tardes de triunfos en su futuro. Víctor, tan joven y sencillo como es él, muy agradecido y emocio-

nado, junto a su cuadrilla, recibió una gran ovación como si estuviera en la plaza, así como el abrazo del recién elegido presidente, un aficionado auténtico de toda la vida, Julián Sánchez Pérez.

LUMIGARMO

ABOGADO

Virginia Buitrago

- HERENCIAS
- DIVORCIOS
- CONTRATOS
- GESTIÓN INMOBILIARIA

C/ Ramón y Cajal, 9 - Bajo
Telf.: 91 882 58 68 - 660 016 772
virginiabuitrago@telefonica.net



Mostrarán en tiempo real las restricciones de acceso en caso de haberlas

Pantallas informativas en el entorno del Casco Histórico

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares, a través de los fondos "Next Generation", está llevando a cabo un proyecto para la implantación de sistemas de información y señalización para la Zona de Bajas Emisiones (ZBE).

Para la regulación efectiva de la ZBE es necesario instalar un sistema de cámaras de lectura de matrículas y paneles informativos que permitan dotar a la ZBE de la capacidad tanto de información como de control para los vehícu-



los que circulen por ella, en función de las condiciones ambientales.

Durante estos días se está procediendo a la colocación de los citados paneles, con los que concluirá la instalación del sistema, que próximamente mostrará en tiempo real las restricciones de acceso, en caso de haberlas.

La concejala de Movilidad, Cristina Alcañiz, ha informado de que mientras finalizan los trámites

para la aprobación definitiva del proyecto y el protocolo de actuación, "estos paneles mostrarán la disponibilidad de plazas de los aparcamientos públicos ubicados en las zonas cercanas y en el interior de ZBE".

La ubicación de las pantallas será la siguiente: Diego de Torres, Plaza de Aguadores, Puerta del Vado, Paseo de los Curas, Plaza de Santa Ana y Avenida de Madrid.

Una de las citas deportivas más populares de Alcalá

Nuevo impulso para la San Silvestre Complutense

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares quiere dar un salto de calidad a la San Silvestre Complutense, una de las citas deportivas más populares de la ciudad, y para ello se hará cargo de la organización del evento este año en su IX edición, desde el Organismo Autónomo de Ciudad Deportiva.

El consistorio complutense en esta ocasión se hará cargo de esta prueba deportiva de interés general y reformulará su estructura para hacerla más atractiva dentro del calendario de pruebas deportivas programado por el área de deportes del Ayuntamiento.

El presidente del Organismo Autónomo Ciudad Deportiva, Víctor Acosta, afirmó que la intención del equipo de Gobierno es "dar un salto de calidad y profesionalizar la organización de la San Silvestre que se celebrará el 31 de diciembre en Alcalá. El Ayuntamiento de Alcalá asumirá con medios propios la organización de la prueba y se presentarán muchas novedades, entre ellas que la salida y la llegada tendrán lugar en las pistas de Atletismo de

El Val, donde se instalará una zona de ocio familiar. Además, la inscripción de los participantes en las categorías inferiores será gratuita. Estamos seguros de que será un éxito", concluyó.

La carrera tendrá novedades tanto en su prueba principal como en las categorías infantiles. La prueba principal de 10 kilómetros ampliará el número de participantes hasta los 3.000 inscritos. Otra de las novedades es que se le quiere dar un papel relevante a las pistas deportivas de Atletismo del Val, por lo que la prueba iniciará y finalizará su recorrido en este recinto deportivo con animación para los participantes.

La carrera de 10 km mantendrá sus tres categorías tanto en el apartado masculino como feme-



nino: promesa, absoluta y veterano.

Respecto a las categorías inferiores, se mantendrán las categorías de benjamín, alevín e infantil, tanto masculino como femenino, y como novedad este año la inscripción en este apartado será gratuita respecto al coste de 5 euros que tenía la prueba el año pasado.

Otra de las novedades de esta edición es que se quiere abrir el evento a la participación familiar además de a los corredores profesionales, por lo que se instalará en el área de llegada una zona infantil con juegos para los niños para que los más pequeños puedan participar también de la fiesta que supone este evento para la ciudad.



Murió el lunes 21 de octubre después de sufrir dolores en el pecho y en una pierna

Un joven de Mali de 21 años de edad, primer fallecido en el centro de migrantes de Alcalá

Un migrante procedente de Mali falleció el pasado lunes en el Centro de Acogida, Emergencia y Derivación (CAED) de Alcalá de Henares, al que llegó a mediados de septiembre, por causas que se desconocen a la espera de los resultados de la autopsia.

La ONG Acem, encargada de gestionar el CAED en la ciudad Complutense, confirmó el miércoles 23 de octubre que se trata de un joven de 21 años que había llegado a la costa canaria a finales de agosto procedente de Mali y, sin pasar por otros destinos, fue conducido a este centro de Alcalá.

Desde Acem aseguraron que el joven había sido derivado al Hospital Universitario Príncipe de Asturias (HUPA), de Alcalá, el martes 15 de octubre, después de haberse quejado por un dolor en el pecho y en la pierna.

“Regresó por la noche con un diagnóstico de infección respiratoria no neumónica y un tratamiento pautado de analgésicos, sin antibióticos”, han explicado desde la ONG. Según su relato, el joven volvió dos días después a la enfermería porque el dolor en la pierna seguía siendo intenso. “Desde Acem le dimos unas muletas confiando en que los analgésicos y la crema pautada por los médicos aliviarían el dolor”, añadieron.

Estas mismas fuentes recalcaron que el joven maliense “tomó la medicación con normalidad durante el fin de semana”. En cambio, el lunes, 21 de octubre, en

torno a las 07.45 horas, el migrante volvió a la enfermería del CAED quejándose de que el dolor persistía.

Tal y como señalaron desde Acem, “se le hicieron diferentes pruebas para comprobar que sus patrones eran estables, y permaneció en la enfermería por el dolor en la rodilla derecha”.

En esos momentos, el joven empezó a sufrir un cuadro de hipotensión. “Avisamos a una ambulancia mientras intentábamos remontar la tensión. Del centro ya salió en parada cardiorrespiratoria”, apuntaron desde la ONG.

En las urgencias del HUPA los sanitarios estuvieron más de cuatro horas y media intentando reanimar al migrante. “Sobre las 12.50 horas nos confirmaron que había fallecido. Ahora estamos esperando a los resultados de la autopsia para ver a qué se ha podido deber”, explicó la ONG.

Por su parte, el grupo parlamentario Sumar ha trasladado algunas preguntas a la Mesa del Congreso de los Diputados en cuya introducción han afirmado que “se sospecha que la inflamación en la pierna podría haber sido un trombo, causante de una embolia pulmonar”.



El coche quedó volcado junto a la ermita de San Isidro pero no hubo heridos

Espectacular vuelco de un coche en la calle Doctora de Alcalá

A primera hora de la madrugada del domingo 20 de octubre se produjo un accidente en la calle Doctora de Alcalá, junto a la ermita de San Isidro. Por causas que se investigan un Seat Ibiza de color blanco volcó y quedó con las ruedas hacia arriba en la calzada. Avisados los servicios de emergencias y sobre todo la Policía Local, que se hizo cargo del atestado, pudie-

ron conocer que en el vehículo sólo iba el conductor, el cual se encontraba ileso y salió del coche por su propio pie.

Realizada la prueba de alcoholemia y drogas, el conductor dio positivo en la primera pero con una tasa de infracción administrativa y no penal, y negativo en la segunda, según fuentes policiales consultadas.



Los agentes observaron una actitud sospechosa por la presencia policial

La Guardia Civil de Villalbilla detuvo a un hombre por tráfico de drogas

Agentes de la Guardia Civil adscritos al cuartel de Villalbilla detuvieron días atrás a un varón de 31 años por un delito contra la salud pública por tráfico de drogas. Los agentes observaron en la vía pública a una persona con actitud sospechosa ante la presencia policial, por lo que le solicitaron su identificación y procedieron a realizar un registro de sus pertenencias,

encontrándose en el interior de una mochila que llevaba consigo la cantidad de 463,5 gramos de hachís, 366,5 gramos de cocaína y un blíster con 10 pastillas de sildenafil (viagra).

Por este motivo, los agentes procedieron a su detención y puesta a disposición judicial, quedando en libertad tras el decreto del Juez Instructor.

HEMEROTECA



ALCALÁ
VISUAL

**EXPOSICIÓN LV EDICIÓN
PREMIOS CIUDAD DE ALCALÁ 2024**

9 OCTUBRE – 10 NOVIEMBRE 2024

CAPILLA DEL OIDOR

Plaza Rodríguez Marín, s/n. Alcalá de Henares, Madrid

Horario: martes a sábados: 11:00 a 14:00 y 16:00 a 19:00 h

Domingos: 11:00 a 14:00 h

Lunes cerrado

Entrada libre

BPM Cardenal Cisneros



**ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO**

Área de Cultura

www.culturalcala.es

La joven atleta, que conquistó la medalla de bronce de salto de longitud en los Juegos de París, recibió el reconocimiento municipal en el Salón de Plenos

Homenaje a la medallista paralímpica complutense Alba García Falagán

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares rindió homenaje a la atleta paralímpica de nuestra ciudad, Alba García Falagán, por su gran actuación en los Juegos Paralímpicos de París celebrados el pasado verano, donde logró la medalla de bronce en salto de longitud. Por tal motivo, la joven atleta complutense ha recibido el reconocimiento municipal en un acto institucional celebrado en el Salón de Plenos de la Casa Consistorial.

La alcaldesa, Judith Piquet, presidió este acto, que contó también con la presencia del segundo teniente de alcalde y presidente de la Ciudad Deportiva, Víctor Acosta, y de la concejala de Educación, Universidad y Deportes, Lola López Bautista, además de otros representantes de la Corporación Municipal. También estuvieron presentes en el salón de plenos alumnos de quinto de Primaria del Colegio Público Luis Vives, donde García Falagán realizó prácticas de fisioterapia el curso pasado.

En el curso del acto, se entregó una placa de homenaje a la deportista, que también firmó en el libro de honor del deporte del Ayuntamiento.

Acompañada por su padre, José María, la atleta recordó el emocionante momento vivido el pasado 30 de agosto en el estadio Olímpico de París, cuando logró colgarse la medalla de bronce en la prueba de salto de longitud T11 (personas ciegas) con una marca de 4,76 metros. También evocó sus inicios en el colegio “donde aprendí que era capaz de hacer muchas cosas, y con evolución, aprendizaje y adaptación he ido consiguiendo metas”.

García Falagán tiene una discapacidad visual de nacimiento llamada amaurosis congénita de Leber que afecta a la retina, que no le ha impedido practicar atletismo desde muy joven. De hecho,

después de haberse proclamado campeona del mundo juvenil en 2019 en 100 metros y batir el récord de España, sus primeros Juegos Paralímpicos fueron los de Tokio, celebrados en 2021, donde consiguió un diploma olímpico en la prueba de 200 metros.

De sus experiencias olímpicas ha destacado que se queda con la amistad entre todos los atletas: “Es un ambiente increíble donde compartes vivencias y momentos con mucha gente de todo el mundo. Y allí estamos todos unidos porque somos deportistas, ni somos héroes ni pobres personas”.

Antigua alumna del CEIP Mozart y del IES Antonio Machado, García Falagán estudia el grado de



Fisioterapia en la Universidad de Alcalá, a la vez que entrena en Madrid. La alcaldesa destacó, en su intervención, esta trayectoria de “preparación, de trabajo y de superación” y valoró, ante todo, “el ejemplo de vida, de anhelo y de pasión que representas para el de-

porte español y para nuestra sociedad en general”.

“Somos muy afortunados por tenerte, querida Alba, porque eres pura motivación e inspiración para todos. Orgullo alcalaíno cien por cien”, apostilló la regidora de Alcalá de Henares.



Los días 7 y 8 de noviembre en la Universidad de Alcalá

La Fundación Rodolfo Benito celebra su curso anual en materia de derechos humanos

Los próximos días, 7 y 8 de noviembre de 2024, la Fundación Rodolfo Benito Samaniego celebra su curso anual en materia de derechos humanos, que en la edición 2024 está dedicado al tema: "Deporte, derechos humanos y convivencia".

Este curso se realizará el día 7, en la Sala de Conferencias Internacionales, situada en la primera planta del Edificio del Rectorado de la Universidad de Alcalá de Henares y el día 8 en la Sala de Grados de la Facultad de Derecho de la Universidad de Alcalá de Henares.

Como en otras ocasiones, el curso no tiene gasto alguno de ma-

trícula al ser asumido íntegramente por la Fundación Rodolfo Benito Samaniego.

Hay plazas disponibles. Cualquier persona que esté interesada puede asistir, siendo necesario inscribirse al curso enviando un correo electrónico a:

"coordinador@fundacionrodolfobenitosamaniego.org" o llamando al teléfono 914263852 y facilitando:

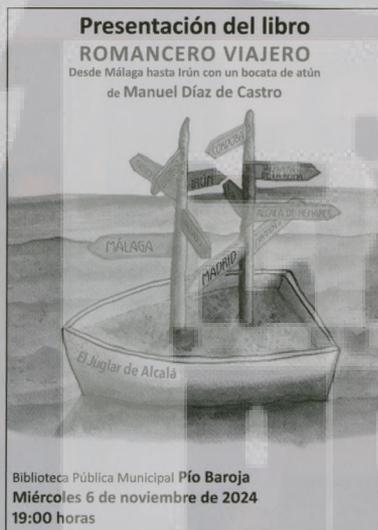
- Nombre y apellidos
- Número de DNI / NIE / PASAPORTE (edad + nacionalidad)
- Correo electrónico y teléfono de contacto
- Profesión / Estudios

El 6 de noviembre en la biblioteca Pío Baroja Presentación del libro "Desde Málaga hasta Irún con un bocata de atún"

Manuel Díaz de Castro, vecino de Alcalá de Henares, cursó los estudios de Magisterio en la Escuela Universitaria de Guadalajara y posteriormente realizó la especialidad de Educación física para profesores de EGB en la Universidad de Alcalá de Henares.

Se estrenó con "Cartas para Alicia desde Galicia" (2006), a continuación, publicó "El sol ilumina mi clase" (2009) y su primer poemario "Paseando en soledad entre el campo y la ciudad" con un guiño a *Campos de Castilla* de Antonio Machado.

Luego aparece su segundo poemario: "No me odas con las odas" (2018).



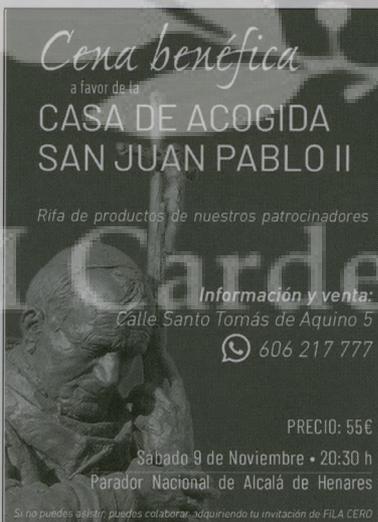
Y ahora presenta su nuevo libro: "Romancero viajero. Desde Málaga hasta Irún con un bocata de atún" con unos breves poemas de rimas sencillas, y a veces olvidadas, que pretenden animar a la lectura desde una poesía viajera y familiar para todas las edades.

El sábado 9 de noviembre en el Parador de Alcalá Cena benéfica de la Casa de Acogida San Juan Pablo II

El sábado 9 de noviembre tendrá lugar la cena-gala benéfica a favor de la Casa de Acogida San Juan Pablo II. La cita es en el Parador Nacional de Alcalá de Henares a las 20:30 horas. En la gala habrá una fabulosa rifa de productos de los patrocinadores de la Casa.

¡Reserva cuanto antes, quedan pocas plazas!

Información y venta:
Calle Santo Tomás de Aquino, 5
por Whatsapp en 606 217 777
Precio: 55 euros



REAL JARDÍN BOTÁNICO JUAN CARLOS I

Horario: de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 17.00 horas. Inscripciones llamando al número de teléfono 91 885 64 06 o también enviando un correo electrónico a: jardin.botanico@uah.es.

MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO REGIONAL

Plaza de las Bernardas, sin número.
De martes a sábados: de 11 a 19 horas. Domingos y festivos: de 11 a 15 horas. En la Sala Emiliano Aguirre de paleontología en la planta superior del Museo.

- Exposición "Cazadores de dragones". Hasta el 12 de enero.

- Taller: "Cazando dragones". Actividad gratuita sobre el descubrimiento de los dinosaurios y la historia de la paleontología. *Todos los sábados y domingos hasta el 12 de enero.*

MUSEO CASA NATAL de CERVANTES

Calle Mayor, 48.
De martes a viernes de 10 a 18 h. Fines de semana y festivos hasta las 19'00 horas. Entrada gratuita. Aforo limitado. Inscripciones por correo electrónico en: museocasanataldecervantes@madrid.org

- "Al aire joven de los clásicos. Modesto Higuera: de la barraca al T.E.U.". Exposición comisariada por el profesor y catedrático Javier Huerta Calvo. *Hasta el 27 de octubre.* Para todos los públicos.

- "Cervantes integral". Club de Lectura para todas las edades. Inscripciones: clubdelecturadealcala@gmail.com. Actividad gratuita. *Hasta el 27 de octubre.*

CAPILLA DEL OIDOR

Plaza de Rodríguez Marín.
Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

- "Alcalá visual". Exposición Premiadada LV Edición Premios Ciudad de Alcalá 2024. *Hasta el 10 de noviembre.*

CASA DE LA ENTREVISTA

C/ San Juan, s/n.
Horario: de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Entrada libre.

- Exposición: "El Quijote de Schlotter". Eberhard Schlotter (1921) fue un dibujante y grabador alemán. En España es el autor de las ilustraciones de una edición de "Platero y yo" (1975) y del "Decamerón" de Boccaccio (1976). Destaca la edición monumental de "El Quijote leído por Camilo José Cela" (1979) en cuatro volúmenes, con ciento sesenta aguafuertes de gran formato. *Hasta el 10 de noviembre.*

PALACIO DE LAREDO

Visitas gratuitas, en horario de 11 a 13'30 h, de martes a viernes. Abierto el acceso a sus salas, aunque sin recorrido guiado. De lunes a domingo, de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 18:30 h. Entrada: 1 €.

TORRE DE SANTA MARÍA

Martes a domingo desde las 11 hasta las 14 h. Sábados de 11 a 14 y 16 a 19 h. Sin reserva previa.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN MURALLAS

Jueves, viernes y domingos de 11'00 a 14'00 horas y sábados de 11'00 a 14'00 horas y de 17'00 hasta las 20'00 horas.

CIUDAD ROMANA COMPLUTUM (Camino del Juncal, sin número)

Horario: de 10:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:00 h. (de martes a domingo).

CASA DE HIPPOLITUS

(Avenida de Madrid, sin número, junto a la Ciudad Deportiva El Juncal).

Horario: entre las 10:00 y 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas (de martes a domingo).

FÁBRICA DE LA GAL

- Exposición Motos 'Made in Spain' Viernes de 16 a 20 h., sábados de 10 a 14 horas y de 16 a 20 horas, y domingos de 10 a 14 horas y de 16 a 19 horas. La compra de entradas puede realizarse a través de la página web o de forma presencial. (Precio entre 3 y 6 €).

SALA MUSEÍSTICA BRIPAC

Loft Contemporáneo en la parte trasera de la Plaza de Atilano Casado, junto al aparcamiento de San Lucas. Horario de visita: Los viernes entre las 15 y las 19 horas. Los sábados y domingos desde las 11 hasta las 14:30 y de 15 a 18 horas.

FUNDACIÓN ANTEZANA

Calle Mayor, 46
- "5 + siglos de historia". Visita turística al Museo de la Medicina del Siglo de Oro.

La Fundación de Antezana ha desarrollado una musealización del conjunto histórico del Hospital de Antezana, integrando sus espacios a través de un hilo narrativo que muestra con claridad los lugares dedicados al tratamiento médico y cuidado de enfermos desde el siglo XVI. La botica, el comedor, enfermería, cámaras de Ignacio de Loyola, el patio, galería, jardín, archivo. Duración visita: 45 minutos.

Precio: 6 €. Precio reducido: 4 €.

Horario: Martes a viernes, Mañanas: 11'00 h, 12'00 h, 13'00 h y tardes: 16'00 h. (sólo con reserva previa). Sábados: 11'30 h, 12'30 h, y 13'30 h, 16'00 h., 17'00 h., y 18'00 h. Domingos y festivos: 11'30 h, 12'30 h, 13'30 h. Tardes: 16'00 h. Información y reservas: 619 28 91 44 / 680 79 93 56.

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES

Plaza de San Diego, s/n.
- "Alcalá recuperada". Exposición de una selección de imágenes de la ciudad de 1984 y 2022-23. *Hasta el 17 de noviembre.* Claustro de la segunda planta.

- Exposición: "Cinco siglos de vanguardia médica". Sala del Museo Luis González Robles. Rectorado 1ª planta. *Hasta el 10 de enero 2025.*

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17 a 20'00 h. Domingos de 11 a 14 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

- "Diversidad & 40 tonos de verde" Obras de Marcelo Stefano. Pintor argentino/italiano/americano, promueve el respeto y la integración de todas las per-

ANUNCIOS en PUERTA de MADRID

Tlfs.: 91 889 26 53 - 91 888 85 89 - 649 32 01 13

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

AGENDA

sonas y celebra la diversidad LGTBI. **Del 29 de octubre al 8 de diciembre.** Sala José Hernández.

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes esquina calle Santiago.
- **'Casa de muñecas'**. Teatro. Texto: Henrik Ibsen. Versión: Eduardo Galán. Dirección: Lautaro Perotti. Reparto: María León, Santi Marín, Patxi Freytez, Alejandro Bruni y Pepa Gracia. **Viernes 25 y sábado 26 de octubre, 20'00 h.**

- **CINE. 'La quimera'**. Año: 2023. Duración: 130 min. País: Italia. Género: drama, años 80, realismo mágico. Dirección: Alice Rohrwacher. Reparto: Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini y Alba Rohrwacher. **Miércoles 30 de octubre, 18 y 20'30 h.**

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

Calle Padre Llanos, 2
Entrada libre hasta completar aforo.
- **Horarios:** lunes a viernes: 16:30 a 21:00 h. Miércoles: 9:00 a 14:00 y 16:30 a 21:00 h. Sábados: 9:00 a 14:00 h.
- **'Amlethsen 5G. The cobaya generacion'**. Teatro / Comedia Clown y bufón con música rock en directo. A partir de 14 años. Creada desde de los territorios dramáticos del clown y del bufón, de la obra de William Shakespeare "Hamlet, príncipe de Dinamarca". Una comedia ácida y grotesca, con música rock en directo y una sucesión de locas e insensatas escenas. **Viernes 25 de octubre, 19'00 h.**

- **El delicado arte de la diotez. TALLER.** Curso intensivo clever's clown / Profesores: Leticia Santafé y Eduardo Navarro. Actividad gratuita hasta completar aforo, por orden de inscripción. Máximo 22 participantes. Imprescindible inscripción previa en: dirartistico@ayto-alcaladehenares.es. **Sábado 26 de octubre, 10'00 a 14'00 y 16'00 a 18'00 h.**

- **'Abelardo y los Ays'**. Teatro. Cuentacuentos familiar a partir de 4 años. Dirección e interpretación: Jon Sarasti. Pianista: Gonzalo Galiñanes. Diseño y confección de muñecos: Tontoys. Autora: Marijo Stefania. Espectáculo de narración, títeres y objetos para público familiar, basado en cuentos populares españoles, entremeses y fábulas del Siglo de Oro. **Domingo 27 de octubre, 12'00 h.**

SALA MARGARITA XIRGU

Vía Complutense, 19.
- **'La prueba de los ingenios'**. Teatro. De Lope de Vega. Dirección: Noelia Pérez. **Sábado 26 de octubre, 19'00 h.**

AUDITORIO PACO DE LUCÍA

- **Gala en beneficio de la investigación sobre el síndrome de Sanfilippo. Con la participación de la Tuna de la Universidad de Alcalá.** **Sábado 26 de octubre, 17'30 a 19'00 h.** Las entradas para la gala se pueden adquirir en: <https://entradium.com/events/gala-beneficia-tuna-alcala-de-henares-por-sanfilippo>.

SALA CULTURAL VODEVIL CIRCUS

Calle Cruz de Guadalajara, 4.
- **'Disaster Sisters'**. Teatro musical. Con Carmen Gavilán y Mónica Gavilán. **Viernes 25 de octubre, 20'30 h.**
- **'¿Me lo dices o me lo cuentas?'**. Comedia. Dirección: Marian San Pablo y Laura Crespo. Artistas: Laura Crespo y Marina Hernández / Marian San Pablo. **Domingo 26 de octubre, 18'30 horas.**

- **'Nos va de muerte'**. Ven a morir de risa con la comedia negra. Con Laura Crespo y Alfonso Luque. **Sábado 26 de octubre, 21'00 h.**

- **'La gira de Rock Quijote'**. Teatro infantil. Familiar. Vive el rock con tus peques. A partir de 5 años. Artistas: Alfonso Luque, Mónica Gavilán y Carmen Gavilán. **Domingo 27 de octubre, 12'00 h.**

- **'Halloween Club'**. El club al que tarde o temprano irás a parar. **Cabaret.** Artistas: Sabille, Carmen Gavilán y Alfonso Luque. 50 minutos. A partir de 18 años. **Viernes 1 de noviembre, 20'30 h.**

BPM CARDENAL CISNEROS Centro Municipal de Documentación
Plaza San Julián 1. Tl.: 91 877 08 84. Horario: Lunes a viernes de 8'25 a 21'05. Sábados de 10'10 a 13'30 h.

ACTIVIDADES EN BIBLIOTECAS

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas desde media hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

- **Exposición gráfica de los ganadores del Premio Cervantes Chico.** Organiza: Concejalía de Educación. **Hasta el 31 de octubre.** BPM Cardenal Cisneros.

- **Exposición gráfica de los escritores/as ganadores/as del Premio Cervantes Chico.** Con carácter anual, desde 1992, el Premio Cervantes Chico, distingue a un escritor o escritora de lengua castellana cuya trayectoria creadora haya destacado en el campo de la literatura infantil y juvenil. Organiza: Concejalía de Educación. **Hasta el 31 de octubre.** BPM Cardenal Cisneros.

- **Presentación de libro Romancero viajero. Desde Málaga hasta Irún con un bocata de atún de Manuel Díaz de Castro.** Por circunstancias de la vida este año tuve que viajar en AVE de aquí para allá. Siempre desde Alcalá. Recorrí varios lugares, y un día decidí que podía aprovechar estos viajes para escribir. Breves poemas de rimas sencillas, y a veces olvidadas, pretenden animar a la lectura desde una poesía viajera y familiar para todas las edades. **Miércoles 6 de noviembre, 19'00 h.** BPM Pío Baroja.

- **Cine club Cine y literatura.** Asociación Odisea Cervantina. **Proyección del film basado en la novela MASH: A novel of three army doctors,** de Richard Hooker. Dirigido por Robert Altman. Esta película se ha convertido en una de las sátiras de la comedia negra más importantes de principios de los años setenta. Se burla de la ética del ejército al contraponer las reglas escritas con la práctica real, hace batallar a lo que "se supone que debería ser" con lo que realmente es y, así, ironiza

desde un humor inteligente. **Viernes 8 de noviembre, 18'00 h.** BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego.

- Club de lectura de adultos

Espacios de encuentros y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura, Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos. Información e inscripciones en la biblioteca.

BPM Pío Baroja. C/ Torrelaguna, 33. Tl.: 91 879 70 91. **- Lunes, 19'00 h.**

BPM Cardenal Cisneros. Plaza de San Julián 1. Tl.: 91 877 08 84. **Martes y miércoles, 18:30 h.**

BPM María Moliner, c/ San Vidal, 33. Tlf.: 91 879 71 42. **Miércoles y jueves, 18'30 h.**

BPM Rosa Chacel, parque Juan de la Cueva. Tlf.: 91 877 13 45. **Miércoles, 19'00 h.**

BPM José Chacón. Plaza de Sepúlveda, 12. Tl.: 91 877 12 01. **Miércoles, 19'30 h.**

BPM Rafael Alberti, c/Entrepeñas, 6. Tlf.: 91 879 69 86. **Jueves, 18'30 h.**

BPM La Galatea, c/ Emilia Pardo Bazán, 3. Tlf.: 91 888 33 00. **Viernes, 20'00 h.**

- Club de lectura de adultos

de desarrollo personal

BPM María Moliner. Jueves, 18:30.

- Club de lectura juvenil

de crecimiento personal

BPM María Moliner. Jueves 18:30 h.

- Club de lectura para jóvenes

BPM Cardenal Cisneros. Sábados 12:00 horas.

Información e inscripciones en la biblioteca.

- **Visitas guiadas.** Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

BIBLIOTÉCA METROPOLITANA

- **C/ Arturo Soria** (frente a la estación de ferrocarril de La Garena). Viernes, de 11'45 a 14'00 h. y de 15'15 a 17'00 h.

- **Plaza del Viento.** Jueves, de 11'45 a 14'00 h. - **C/ Barberán y Collar,** s/n (Ciudad del Aire). Jueves, de 15'30 a 17'00 h.

ADMINISTRACIÓN DE LOTERIAS Nº 8



¡¡Más de 243 millones de € en premios!!

C/ Andrea Doria, 4 - ALCALÁ DE HENARES
662 51 55 49 - 91 883 07 68
www.loteriasyquinielas.com

La Primitiva

Jueves, 17 de octubre:

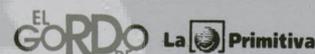
7 - 17 - 23 - 26 - 37 - 47
C-6 R-2 Joker: 8 050 392

Sábado 19 de octubre:

7 - 14 - 15 - 17 - 36 - 49
C-30 R-4 Joker: 7 191 393

Lunes 21 de octubre:

6 - 21 - 29 - 35 - 39 - 48
C-40 R-6 Joker: 5 553 299



Domingo, 20 de octubre:

8 - 11 - 16 - 21 - 50 Clave - 4

Bono Loto

Jueves 17 de octubre:

4 - 7 - 18 - 20 - 30 - 44
C-2 R-9

Viernes 18 de octubre:

1 - 32 - 40 - 44 - 48 - 49
C-34 R-1

Sábado 19 de octubre:

17 - 19 - 23 - 38 - 40 - 44
C-16 R-7

Domingo 20 de octubre:

1 - 5 - 30 - 37 - 39 - 48
C-49 R-2

Lunes 21 de octubre:

11 - 16 - 17 - 23 - 25 - 39
C-41 R-3

Martes 22 de octubre:

6 - 19 - 36 - 38 - 39 - 42
C-31 R-3

Miércoles 23 de octubre:

9 - 11 - 17 - 22 - 36 - 43
C-20 R-5

Viernes, 18 de octubre:

4 - 15 - 23 - 30 - 39
Estrellas: 1 y 12



Martes, 22 octubre:

3 - 13 - 27 - 30 - 46
Estrellas: 1 y 2

ONCE

OCTUBRE

Reintegros

Día 17	90.509	9-9
Día 18	01.751	1
Día 19	61.991	1
Día 20	66.318	8
Día 21	33.038	3-8
Día 22	33.453	3-3
Día 23	27.619	2-9

kuido

ALCALÁ DE HENARES

Centro de Día referente en:

- Rehabilitación de Alzheimer, Ictus y Parkinson
- Envejecimiento Activo
- Servicio Médico
- Enfermería
- Neuropsicología
- Fisioterapia
- Terapia Ocupacional
- Apoyo al Cuidador

t-kuido LINEA DE INTERVENCIÓN PROPIA BASADA EN MODELO ACP

c/ Milán, 52 (Entrada por c/ Varsovia)
918 823 711 | www.kuido.es
infoalcaladehenares@kuido.es

Te cuidamos



Comunidad de Madrid
Centro Contratado con la Consejería de Asuntos Sociales



HEMEROTECA

DON JUAN EN ALCALÁ

POR

YLLANA

XXXVIII REPRESENTACIONES
ITINERANTES DE DON JUAN TENORIO,
DE JOSÉ ZORRILLA

2024

31 DE OCTUBRE Y
1 DE NOVIEMBRE, 19:30 H
RECINTO AMURALLADO
DEL PALACIO ARZOBISPAL

DECLARADO FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

 ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO