

Número 2.813 :-: 17 de enero de 2025 :-: AÑO 57 :-: 1,50 euros

El edificio del campus universitario se va a inaugurar este año y vendrán el Instituto Cajal y otros centros de investigación



El CSIC hace de Alcalá el faro de la ciencia en España



Aumentan los hispanoamericanos y descienden rumanos, polacos y búlgaros
Alcalá ha comenzado 2025 con 203.643 habitantes empadronados



Se investiga un posible ajuste de cuentas en la primera muerte violenta en la CAM este año
Asesinado con varios disparos un feriante de 49 años en el Chorrillo



La fiesta de San Antón llenará de mascotas la calle Mayor este domingo
El obispo volverá a presidir la bendición de los animales



Los casos de esta enfermedad aumentan de forma desproporcionada
Unas 8.000 personas sufrirán depresión en Alcalá durante 2025



El edificio de nueve alturas se llenó de humo por el tiro de escalera
Susto en el incendio de un cuarto de contadores en Andrea Doria

Cena de los ENAMORADOS
14 de FEBRERO Finca GURUGÚ
Calle Villalbilla, 28810 Villalbilla, Madrid

Reservas: 663 806 370



fincagurugu.com

El año de la rima 02/03

Pedro Sánchez se ha hecho con el poder de todos los organismos más importantes de la nación.

Sólo le falta la iglesia católica, que aguanta embate tras embate aunque cada vez con menos contendientes y fuerza moral; la judicatura, en la que un puñado de hombres y mujeres justos, honestos, honrados y servidores de la ley al margen de quien ostente el poder en cada momento se están manteniendo, y están manteniendo a España, en una democracia, poderes independientes, ejecutivo, legislativo y judicial; Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunidad de Madrid, con quien sueña todos los días como la lideresa más carismática que puede hacerle frente en sus ambiciones, y a la que le está preparando una trampa sibilina con la desaparición de MUFACE y el consiguiente colapso de la sanidad pública madrileña, que es donde hay más funcionarios de toda España, con las consiguientes manifestaciones y algaradas contra un sistema que, hasta el momento, ha funcionado muy bien, por encima de la mayoría de comunidades autónomas y que cuenta con los mejores hospitales de toda la nación; y la monarquía, principal objetivo de Pedro Sánchez, comunistas e independentistas, que se verá fuertemente atacada en este año 2025 a través de diferentes frentes: la reina consorte, la princesa heredera, el rey emérito, los actos de celebración de los cincuenta años de la muerte de Franco y el intento de aislamiento internacional al que será sometido. Pablo Iglesias ha instado a Pedro Sánchez a realizar un cambio de régimen instaurando una República, lo que llevaría consigo una nueva Constitución por ellos redactada.

Otros temas con tufo de Líder Supremo son la noticia recogida por The Objective el 29-12-2024: «Inólita censura en el Congreso de los Diputados. La presidenta de la Cámara Baja, Francina Armengol, revisa a posteriori el contenido de los debates y 'retira' las expresiones que considera insultantes»; el pago de las medicinas que la comunista irredenta Mónica García Gómez va a imponer a todos los que sostienen el sistema para que el Gobierno subvencione a quienes no aportan nada, si no quieren medicarse con productos anticuados, de inferior calidad y resolución que los que hasta ahora se vienen recetando en la sanidad pública; el asunto de la vivienda se ha convertido en un grave problema. Jóvenes, no tan jóvenes separados o divorciados, inmigrantes de todo tipo y condición, e incluso parejas en las que los dos trabajan, tienen grandes problemas para acceder a una vivienda, sin que las medidas tomadas por el Gobierno solucionen nada, quedándose en una exposición teórica que no cumple, ni de lejos, la demanda existente; las pensiones es un tema que sigue sin solucionarse, y que no se va a solucionar nunca mientras no se tomen decisiones impopulares: no hay más solución que subir las cotizaciones de empleadores y empleados, y personalizar los fondos de cada trabajador. Lo de alargar la edad de jubilación es una medida teórica que en la práctica únicamente lleva consigo la reducción de la pensión por el aumento del tiempo faltante para cobrar el cien por cien de ella; el tema de la riada de Valencia y los muertos habidos es lo suficientemente importante como para que se investigue por parte de la justicia y se exijan responsabilidades a quien corresponda. 2.000 viviendas inhabitables, 120.000 coches inutilizables, 300.000 toneladas de enseres desechables necesitan una respuesta del Gobierno, al igual que los afectados por la erupción del volcán de La Palma, que ha transcurrido mucho tiempo y siguen viviendo en barracones.

Cataluña. Empezando por el bochorno que supondrá la anunciada foto de Pedro Sánchez con Puigdemont, una persona huida en el extranjero de la justicia española, los separatistas catalanes van a exigir aquello que firmó el Gobierno el pasado 09-11-2023: «Junts propondrá la celebración de un referéndum de autodeterminación sobre el futuro político de Catalunya ... que debe ser convocado por el Rey, mediante propuesta del presidente del Go-

bierno y previamente autorizada por el Congreso».

Otro párrafo de los acuerdos suscritos es el que reclama que se «facilite la cesión del 100% de todos los tributos que se pagan en Catalunya. Y, por su parte, el PSOE apostará por medidas que permitan la autonomía financiera y el acceso al mercado de Catalunya, así como un diálogo singular sobre el impacto del actual modelo de financiación sobre Catalunya». La cesión a Cataluña de todos los temas fiscales es el fin de «la caja única» y la quiebra del sistema.

El otro tema conflictivo es que «no quiere más migrantes en Catalunya» y diferentes alcaldes catalanes piden expulsar a los delincuentes extranjeros que reincidan porque «No puede ser que haya personas con tantos antecedentes que hagan de la delincuencia su sistema de vida». En Cataluña el porcentaje de extranjeros es el 20,83% de la población, mientras el 50,11% de los delincuentes encarcelados son de ascendencia extranjera; por tipo de delitos, el 62% de los encarcelados por hurto, el 53% de los condenados por robo, el 68% por tráfico de drogas, el 51% de los agresores sexuales y el 52% de los homicidas, son de origen extranjero.

Marruecos. Nuestros vecinos marroquíes se han convertido en un problema para España. Desde la denigrante foto de Zapatero con el rey alauita, sonriente ante un mapa en el que figuraban los territorios del Sahara, Islas Canarias, Ceuta, Melilla y Andalucía como marroquíes, se ha entregado el Sahara a Marruecos, consideran que Ceuta y Melilla son «ciudades ocupadas», subvencionamos a ese país para que compre armas y llene sus campos de productos agrícolas cuya producción se veta en los campos españoles, y se permite la llegada de invasores silentes como si fueran paupérrimos obreros esclavizados, sobre cuyos temas, me temo, solo los intervinientes directos o indirectos, la CIA y el MO-SAD —y los servicios secretos de sus países amigos— tienen información suficiente con el asunto Pegasus para remover los pilares de nuestro sistema político. «De aquellos polvos, estos lodos», en los que Marruecos se está armando bélicamente con material más actualizado que el que tiene el ejército español, está acogiendo las bases estadounidenses a imagen y semejanza de como se hizo en España en los años cincuenta del siglo pasado y se postula como una alternativa turística más barata y de mayor calidad que la española. Ojalá no tengamos algún día que lamentarnos de todo ello.

Miles, millones de textos acerca de la democracia existen en todos los idiomas del mundo, desde su aspecto filosófico hasta su aplicación en la vida diaria de cualquier persona y nación, con un amplísimo abanico de situaciones reales en el que la participación del pueblo cambia de forma sustancial de un lugar a otro, desde la forma de elección hasta quiénes y qué organismos se eligen directamente por los ciudadanos, con unos programas previamente establecidos y de conocimiento general, al que los electores no permiten ninguna desviación o mentira —«el mentiroso tiene dos males: ni cree ni es creído», Baltasar Gracián— hasta tal punto que una mentira en su campaña electoral le costó el puesto a un presidente de los Estados Unidos de América.

España, realmente, es diferente. Pedro Sánchez no tiene límites. De una u otra forma, ha tomado el control de todos los puestos estratégicos para hacer y moldear las leyes a su gusto. Gobierna habiendo perdido las elecciones, con unos votos que consiguió escamoteando la verdad y haciendo un escorzo a las reglas de juego democrático.

Lo peor de todo es que con esa mentira constante mantiene un elevado porcentaje de intención de voto porque ha sabido tejer una tela de araña que da cobijo a demasiadas personas, subvencionadas o agradecidas, que en la mayoría de los casos no serían capaces de ganarse su sustento por sí mismas. La historia está empezando a repetirse.

Antonio Campos

Las madres solteras del Bachiller

¿Qué podemos hacer, que se venda? Nadar y guardar la ropa, poner el grito en el cielo, «a la mar madera» decía un duro capitán de navío zamorano. Pluri pluri, oh moro Muza, oh altivo Almanzor. Que me traigan la cabeza, de ese Herodes, porque es tonto del cuqui y le dan ataques en el mesón de la igualdad con todo género de gusarapos y baratijas, sabandijas de la tierra y gusarapos del mar. Voy a predecirte madrecita de mi corazón, las cosas principales de este año ticinco: en invierno hará frío, y los árboles estarán desnudos de hojas y de ojonos. Los mentirosos tendrán razones y los amigos de la justicia verán sus ojos nadando en lágrimas porque no les hacen caso y tienen hambre. Sumar, restar, multiplicar y dividir, al pan trigo, al vino uvas, y al mentiroso el calabozo. Habrá quien sonríe porque está sordo y no oye lo que no le interesa. En primavera el vientre irá delante y el culo se sentará el último. Saldrán los caracoles de paseo con sus cuernitos al sol. Las amapolas florecerán de rojo. En verano el sol derretirá las mollejas de los mentirosos en un infierno muy caliente y sudarán, los inocentes verán sus ojos nadando en lágrimas. Sumar, restar, multiplicar y dividir, al pan trigo, al vino uvas, y al mentiroso el calabozo. A quien sonríe porque no ve más allá de su yo, primero yo, después yo y siempre yo, el viento y las tormentas de verano se le llevarán el polvo y la paja, las leyes y los bueyes, por parejas, uno una, otro otra, este esta, todo en igualdad y con memoria, memo mema, «sillón de mis entretelas mi silloncito oficial» y así todo. En otoño se abrirán los coles y las colas, allí irán los niños y las niñas, la luz de los días irá a menos y la luz de la factura a más. Caerán las estrellas del cielo, las hojas de los árboles, las leyes del boe, los acuerdos de pleno, y los pájaros del nido. Las hormigas harán provisiones y la cigarra cantará, pero como a cada cerdo le llega su san marratín en otoño será el crujir de las crujías de las galerías, en Lepanto. Levar ferro, izar velas, a remar. Se acabará el año y a otra cosa marineros.

EL BACHILLER

Teléfonos de interés

Alcohólicos Anónimos - GRUPO CERVANTES	91 341 82 82
Agentes Forestales	91 888 00 83
AGUAS DE ALCALÁ (Averías 24 horas)	900 810 975/ 91 177 91 26
AGUAS DE ALCALÁ (consultas)	900 810 974/ 91 177 91 25
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS)	91 883 66 09
Archivo Municipal	91 877 08 84
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer	91 889 71 70
Asociación Lucha contra el Cáncer	91 883 08 62
Asociación de Diabéticos de Alcalá	91 878 81 97 / 680 855 714
Asociación Pro-Derechos del Niño SOS PAPA MADRID ...	655 440 560 y 600 600 500
Ateneo Cultural 1º de Mayo	91 280 06 55
Autobuses Urbanos	91 888 00 21
Autobuses Interurbanos	902 42 22 42
Ayuntamiento	91 888 33 00
Casa de la Entrevista	91 888 01 75
Casa de la Juventud	91 889 66 12
Casa de Socorro	91 877 17 40
Cementerio	91 888 15 64
Cementerio Jardín	91 877 03 93
Centro Atención a la Mujer	91 877 17 20
Centro de Documentación	91 881 70 49
Centro de Especialidades Médicas Francisco Díaz	91 830 56 42 / 43
Centro Municipal de Salud	91 877 17 40
Centro de Salud Carmen Calzado	91 882 25 18/ 91 882 26 00
Centro de Salud Juan de Austria	91 882 13 32/ 91 882 10 45
Centro de Salud La Garena	91 886 35 35
Centro de Salud Luis Vives	91 882 22 86
Centro de Salud Manuel Merino	91 882 40 00
Centro de Salud María de Guzmán	91 882 91 70
Centro de Salud Miguel de Cervantes	91 802 96 57
Centro de Salud Nuestra Señora del Pilar	91 882 89 20
Centro de Salud Puerta de Madrid	91 889 45 22/ 91 878 71 23
Centro de Salud Reyes Magos	91 882 28 50/ 91 882 27 68
CIDAJ (Centro Información Juvenil)	91 879 74 00
Ciudad Deportiva Municipal El Val	91 877 17 80
Ciudad Deportiva Municipal El Juncal	91 877 17 70
Colegio de Abogados	91 882 92 68
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía	91 879 63 90
Correos y Telégrafos	91 889 23 34
Cruz Roja	91 360 95 98
DNI (Cita Previa)	060
Fiscalía	91 839 95 00
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora)	91 889 41 19
Guardia Civil	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado)	062
Hacienda	91 877 60 00
Hospital de Alcalá (Centralita)	91 887 81 00
Junta Municipal Distrito I	91 888 33 00
Junta Municipal Distrito II	91 879 79 51
Junta Municipal Distrito III	91 881 06 65
Junta Municipal Distrito IV	91 830 55 78
Junta Municipal Distrito V	91 888 11 64
Juzgados Plaza de la Paloma - Atención al Público	91 839 96 00
Juzgado de Violencia de Género	91 883 94 39
Obispado	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo	91 889 26 94
OMIC	91 888 33 00 (extensión 6123)
Parque Municipal de Servicios	91 877 12 50
Plan Municipal de Drogas	91 877 17 40
Plan 24/48 horas	900 720 700
Policía Municipal	092 / 91 830 68 14
Policía Nacional	091 / 91 879 63 90
Policía Nacional - Información anónima asunto drogas	91 882 11 00
Protección Civil	91 880 12 14
Registro Civil	91 883 94 28
Registro de la Propiedad Número 1	91 888 00 32
Registro de la Propiedad Número 2	91 888 48 96
Registro de la Propiedad Número 3	91 882 12 03
Registro de la Propiedad Número 4	91 889 77 14
Registro de la Propiedad Número 5	91 877 34 47
RENFE	91 232 03 20
Seguridad Social	91 889 23 58
Servicio de Comunicación, Notificaciones y Embargos	91 883 32 01
Servicio Información Ciudadana	010
Servicio Municipal de Protección Animal	91 877 08 74
Servicio limpieza viaria (Recogida Muebles)	900 10 23 96
Taxis (Radio Taxis Alcalá)	91 882 21 88 / 79
Teatro Salón Cervantes	91 882 24 97
Universidad de Alcalá (Centralita)	91 885 40 00
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.)	061
Tráfico (Cita previa)	060
Teléfono contra la Violencia de Género	016



Cara y cruz

Dos noticias que pueden conocer en este número representan la cara y cruz de la actualidad. Lo positivo y lo negativo de una ciudad en la que siempre hay informaciones de alcance. La negativa es el espantoso crimen en el Chorrillo con el asesinato de un hombre de 49 años, algo por lo que no se desea que Alcalá suene a nivel nacional.

En cambio, la noticia positiva es de las que sí se escriben en la historia con letras de oro porque marcan el futuro de la ciudad: En apenas dos o tres meses el edificio que se encontraba vacío en el campus universitario frente al Politécnico y que ya está dotado de equipos de última generación, estará en funcionamiento con decenas de investigadores y en breve será inaugurado oficialmente.

De momento se trasladará el Instituto Cajal a este edificio, lo que no es poco, pero además habrá otros centros de investigación básica de alto nivel, con lo que el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que ya ha puesto su firma en la fachada del edificio, va a poner a Alcalá en el epicentro de la investigación científica en España y en Europa.

El Centro de Investigaciones Interdisciplinares de Alcalá (Ci2A) es en el que más ha invertido el CSIC a lo largo de su historia. Lo que viene es mucho más de lo que se preveía.

Y en las ruinas del antiguo palacio arzobispal estará un importante centro de investigación, un orgullo para esta Alcalá de la Ciencia. Por esto sí que merece la pena que la ciudad complutense suene.

Tomas de posesión

El pasado día 10 de enero se consumó la toma de posesión de Nicolás Maduro como presidente de Venezuela. Frustradas quedaron las esperanzas de los pocos que esperaban un golpe de efecto de la oposición y que González Urrutia se alzara con la presidencia del país, tal y como le correspondería democráticamente en virtud de los resultados consignados en las actas electorales.

La realidad nos enseña que el poder tiene mucha inercia y el poder despótico, aún más. Tras 25 años de chavismo era ingenuo pensar que en un solo día se iba a desmontar un régimen reciamente consolidado, que se ha apropiado del país y cuyos líderes no van a dejar escapar porque, simple y llanamente, no pueden hacerlo. Demasiadas vergüenzas quedarían al aire. Ante una situación como la venezolana sólo hay dos posibilidades de acabar con el régimen: una revolución interna o una intervención externa. Ambas se antojan, como mínimo, complicadas.

La primera, porque el chavismo ejerce un poder omnímodo y un férreo control social. Sus maestros cubanos les han enseñado bien. Si la dictadura cubana lleva existiendo

cerca de 70 años sin que su población haya logrado derribarla desde dentro, sus discípulos venezolanos van por el mismo camino. Son loables, e incluso heroicos, los intentos de los líderes opositores por derribar democráticamente al chavismo pero, aun con el apoyo de gran parte de la sociedad venezolana, el statu quo es más fuerte que ellos.

La segunda posibilidad, derribar al régimen por medio de la fuerza, parece aún más compleja. En primer lugar, porque Venezuela no parece una prioridad para occidente. Importantes líderes mundiales han apoyado a la oposición ganadora en las urnas de modo simbólico. Por otro lado, Maduro recordó al tomar posesión que tiene el apoyo de Rusia, China e Irán, lo que, en caso de una eventual intervención armada, convertiría a Venezuela en un nuevo Vietnam.

La próxima toma de posesión será la de Donald Trump el 20 de enero. Un dato que puede no ser baladí para la cuestión venezolana. Acabamos de saber que, antes incluso de ser investido presidente, Trump ya ha conseguido un alto el fuego en Gaza. ¿Se tomará tan en serio el nuevo presidente la cuestión venezolana?

SEMANARIO

Fundado en 1968

PUERTA de Madrid



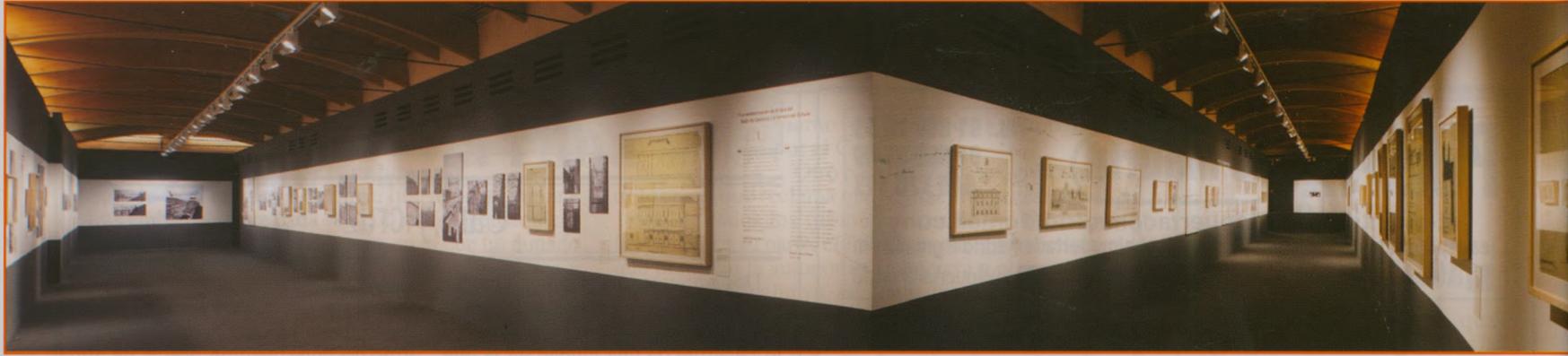
Fundado por Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: M-42264-2016

Tels.: 91 889 26 53
649 320 113

E-Mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

elpuerta@elpuerta.com semanario@puertademadrid.org

f Puerta de Madrid www.elpuerta.com @elpuertadmadrid



Fotografías y documentos de archivo narran la historia de la reconstrucción de este monumento histórico

En 1943 correspondió al arquitecto Rodolfo García-Pablos la responsabilidad de dirigir el proyecto de su reforma. Durante su labor, registró el proceso de trabajo en un reportaje fotográfico que terminó depositado en el Servicio Histórico del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM) como parte de su legado personal.

De este modo, la exhibición aporta un importante patrimonio documental donado por los herederos familiares y permite evidenciar la trayectoria histórica y arquitectónica del monumento. Por otro lado, se da cuenta de la intervención desarrollada en el edificio entre los años 1943 y 1948 por García-Pablos.

El 11 de agosto de 1939 ardía el Palacio Arzobispal de Alcalá. En tres días el fuego consumió el antiguo alcázar de los arzobispos de Toledo en Alcalá de Henares, así como las colecciones documentales que atesoraba, en tanto que sede del Archivo General Central. Fue el episodio final a las destrucciones bélicas en la ciudad Complutense y una catástrofe para el país.

La suerte de las ruinas en un momento en que España se enfrentaba a una gravísima situación económica y social se cerró con la demolición de la mayoría de los restos que sobrevivieron al incendio y la reconstrucción de una parte del conjunto como Se-

La muestra podrá visitarse hasta el 26 de octubre

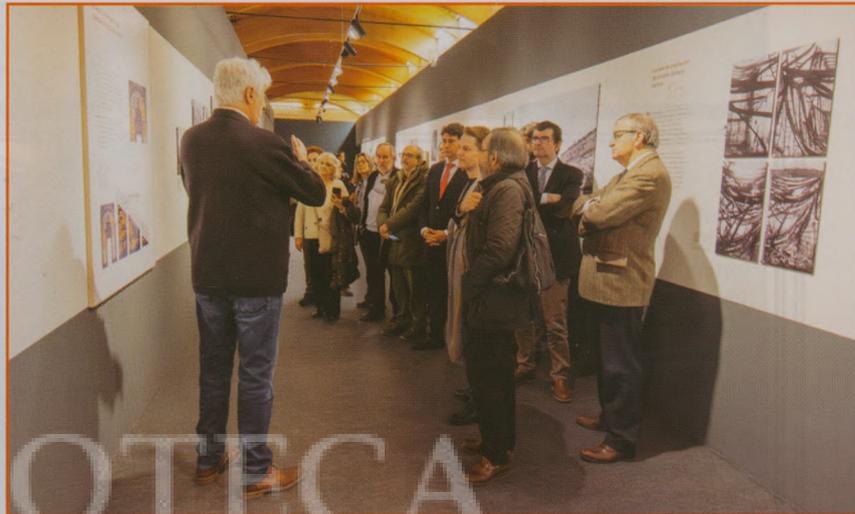
El MARPA acoge una exposición sobre la restauración del Palacio Arzobispal

El Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA), acoge la exposición 'El arquitecto Rodolfo García-Pablos en el Palacio Arzobispal de Alcalá (1943-1948)', que acerca a sus visitantes la reconstrucción de esta sede religiosa ubicada en la ciudad Complutense después del incendio sufrido en agosto de 1939. Permanecerá abierta, con acceso gratuito, hasta el próximo 26 de octubre de 2025.

La muestra, organizada por el MARPA junto al Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM) y la Asociación para la Recuperación del Palacio Arzobispal (ARPA), ha sido comisariada por Luis Manuel Marco Fernández, Álvaro Valdés Menéndez y la ARPA.

Referente único de la arquitectura renacentista, este espacio albergaba en el momento de su destrucción más de 150.000 legajos de documentación del Archivo Central de la Administración.





La exhibición ha sido organizada por el propio museo, el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid y la Asociación para la Recuperación del Palacio Arzobispal

minario Menor. Correspondió al arquitecto Rodolfo García-Pablos asumir la responsabilidad última sobre aquellos frágiles muros calcinados, que se deterioraban a ojos vista y en los que refulgía todavía su esplendor renacentista.

Profesional metódico y minucioso, registró su proceso de trabajo en un espléndido reportaje fotográfico que terminó depositado en el Servicio Histórico del Colegio Oficial de Arquitectos de

Madrid como parte de su legado personal.

Descubierto y digitalizado en el año 2019, este magnífico fondo fotográfico nos transporta a la España de la época y a los últimos estertores del Palacio renacentista. Esta exposición pretende mostrar cuánto aporta el archivo García-Pablos al conocimiento del Palacio y explicar la intervención desarrollada en el edificio entre los años 1943 y 1948, que



por un lado sentenció la desaparición de algunos vestigios de incalculable valor, pero, por otro,

permitió salvaguardar una parte significativa de nuestro patrimonio.

La muestra Cazadores de Dragones se ha convertido en la exposición temporal con más espectadores de la historia de este espacio

El Museo Arqueológico incrementó en 2024 el número de visitantes hasta un 12,17%

El Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid (MARPA) ubicado en Alcalá de Henares incrementó en 2024 el número de visitantes con un total de 122.107, un 12,17% más que en el ejercicio anterior, lo que supone recuperar las cifras previas a la pandemia. A estos resultados positivos ha contribuido la muestra *Cazadores de Dragones* que, desde su apertura el pasado 25 de abril hasta su finalización este 12 de enero, ha contado con el respaldo de más de 98.000 madrileños, lo que ha permitido al MARPA regresar a sus mejores datos anuales, coincidiendo, además, con el 25º aniversario de esta institución.

Se trata así de la exposición temporal más visitada de la historia del museo, por encima de *La colina de los tigres dientes de sable*, que hasta ahora ostentaba esa primera posición con 78.450 espectadores, y de *La cuna de la humanidad* con 66.374.

De esta manera, y dado el interés suscitado, el Ejecutivo regional ha puesto a disposición de los usuarios un recorrido virtual a la muestra, que está ya accesible a través de su página web.

Esta plataforma permitirá recrear la experiencia de la visita presencial posibilitando, asimismo, acceder a las fotografías de los fósiles originales y réplicas expuestas, a los audiovisuales, así como a los textos e imágenes de los paneles explicativos.

A su vez, el Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comu-



nidad de Madrid mantiene abierta la colección permanente, un recorrido por la prehistoria y la historia de la región, y la exposición temporal 'El arquitecto García-Pablos

en el Palacio Arzobispal de Alcalá (1943-1948)'. Ambas pueden visitarse de forma gratuita en el horario habitual de este espacio.

Por otro lado, desde hace meses

En marzo llegará ¡Hispano! Gladiadores en el Imperio Romano, sobre los aspectos culturales, sociales o económicos vinculados a la gladiatura y su rápida expansión

el MARPA ya trabaja en la preparación de su próxima muestra temporal, *¡Hispano! Gladiadores en el Imperio Romano*, que será inaugurada el próximo 6 de marzo.

Con este proyecto, comisariado por Trinidad Nogales, directora del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, y Ángele Castellano, responsable del departamento de Antigüedades Griegas y Romanas del Museo Arqueológico Nacional, se pretende descubrir al visitante todos los aspectos culturales, sociales, económicos y religiosos vinculados al fenómeno de la gladiatura y su rápida expansión en el Imperio, modificando incluso el urbanismo de las ciudades.

Más información en la web del Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid.

I

La palabra flamenco resulta un término tríplico al poder ser entendida, según el contexto, en tres direcciones diferentes. En cambio la pronunciación es idéntica en las tres. Decimos flamenco a esa ave zancuda, pariente de las cigüeñas que crotran en las cumbres de torres y espadañas de nuestras ciudades; flamenco es el nativo de los Países Bajos; es flamenco el estilo musical –toque, cante y baile– exclusivo de España. Flamenco es vocablo de origen árabe, pero dejemos a la filología que resuelva este dilema, pues el término da mucho de sí.

Ahora bien, ¿en qué región de este vasto territorio “metafísicamente imposible” tal sentenciara el granadino Ángel Ganivet, se focaliza? Muchas personas coinciden en determinar sea Andalucía la cuna del cante y toque, e incluso del baile. Aquilatando más el zoom, añaden que este cante tan vigoroso surgió muy a final del siglo X cuando el Califato, independiente de Bagdad, creado por Abderramán III, se disolvía en pequeños “reinos de taifa”.

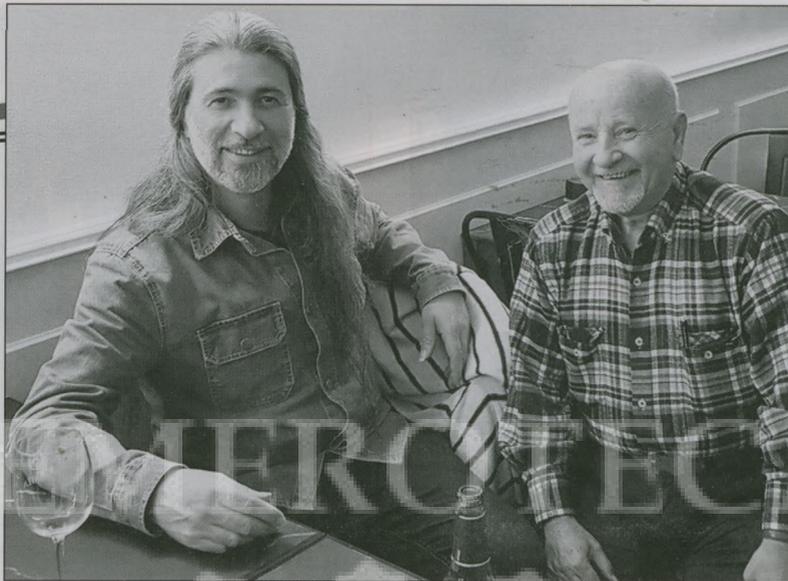
Resultaría así un cante andaluz o andalusí pero no folklórico, que se ha ido expandiendo por otras regiones españolas tales como Extremadura, Salamanca, Murcia, Madrid, Pamplona, Barcelona...

Los tres aspectos expresados componentes del cante flamenco configuran perfecta unidad en el acto de producirse. No obstante, cada uno puede funcionar con independencia de los demás, sin disminuir su emocionante expresión artística.

El flamenco, quizá en la unidad de sus tres modos expresivos (cante, toque y baile), ha sido reconocido Patrimonio Inmaterial de la Humanidad con señas de identidad de España. Así es como cada componente de ese trío puede actuar independientemente pero siempre participan del mismo duende evolutivo en paralelo.

El toque de la guitarra adquirió su individualidad con el formidable guitarrista de Pamplona “Sabicás” (Agustín Castellón Campos) tomando altura con el gran **Paco de Lucía**. El cante y el baile necesitan la algarabía de la guitarra, y el ritmo de las palmas y las castañuelas.

El canto buscaba dramatismo rayano con la tragedia y lo encontró en el “cante jondo”. El baile, apoyándose en los anteriores, pone figura y precisión al sonido y la palabra.



“El Carbonilla (ANTONIO MORATA LÓPEZ)

*A los melómanos complutenses,
y en especial a Ramón Garrido*

II

Mas..., dejémosnos de pajarear por los altos andamios de la historia y centremos la atención en Madrid, provincia y capital.

La metrópoli madrileña, ese rompeolas de España que proclamaran los hermanos poetas Machado, es ciudad cosmopolita a ultranza convirtiéndose en caja de resonancia del flamenco al generar “cantaos” de la talla del vallecano **Angelillo** (Ángel San Pedro Montero, 1908-1973); el cual cautivó al mundo con la milonga para la película “*La hija de Juan Simón*” con su voz “dulce” de afiligranados melismas (garganteos).

En esta línea se halla “**El canario de Colmenar**” propio de Colmenar de Oreja (Manuel Blanco Játiva 1898-1952) rival del Niño Marchena tal canta esta copla popular:

*El canario de Colmenar
le dijo al Niño Marchena.
Si cantas mejor que yo,
la copa de oro te la llevas,
y si no, me la llevo yo.*

En la capital, por el barrio de Las Ventas destacó “El Fary” (deudor del salmantino Rafael Farina) al que la fama –esa mala consejera– condujo a aflamencar su estilo.

En **Alcalá de Henares**, hoy podemos admirar la voz de “El jilguero” (me permito decir) de **Antonio Morata López** alias “**El Carbonilla**”, nacido en Madrid (La Paz) y criado y formado en esta bella ciudad del Henares. Su relación con el flamenco quizá se deba a esos eventos y peñas que aficionados a este arte empezaron a organizar cuando la ciudad crecía en extensión, ilusión y habitantes a mediados del siglo XX con el auge industrial. A ella llegaron multitud de familias que traían sus costumbres y su idiosincrasia, venidas de muchas regiones de España y, so-

bre todo, extremeños y andaluces. Al mismo tiempo la ciudad recuperaba el carácter universitario perdido a mediados del siglo romántico. A estos actos, dado el numeroso público que podría asistir, acudían artistas de gran calidad del panorama nacional.

En tal dinámica Antonio Morata fue creciendo físicamente y en dominio autodidacta de este cante, pero con la pasión del enamorado que no cesa en su empeño de conectar con todas las corrientes y los vientos y escuchando siempre con devoción de aprendiz. En esta dinámica de aprendizaje, topó con **Pedro Atienza** (1955-2014), personaje alcaláino tan interesante como singular. Pedro estudió bachillerato y dicen que siguió cursos de periodismo. Pronto sus dotes de comunicador le llevaron a las radios (Nacional, Cope, etc) y la televisión (escribió guiones). Poseía un brillante “don de gentes” aunque su vida personal discurre por derroteros bohemios, a veces, contradictorios. No sabía cantar flamenco, ni bailar ni tocar la guitarra pero se relacionaba con ese mundo de payos y gitanos moviéndose en él como pez en el agua. Fue amigo de Vicente Soto “El sordera”, de Camarón, de Morente... tal se adivina por su libro autobiográfico *La vida a palos* publicado, por sus amigos del Foro del Henares, póstumamente. A él se debe –parece ser– el que la universidad de Alcalá actual admitiera el flamenco en cursos explicados por Miguel Garrido (profesor de la Politécnica de Alcalá y buen cantaor) y otras personas en los que participaron excelentes guitarristas madrileños como Roberto Hernández y El Mami, junto a cantaos de la talla de Alfredo Arrebola, el primer doctor académico del flamenco, entre otras personalidades. A estos cursos tuvo el honor de asistir quien firma este

artículo. Pedro escribía prosa y versos editando en vida algún poemario de sonetos tales como *Sonetos de las voces póstumas* o *Claves jondas* y, varios títulos más.

En este ambiente, observó la ardiente vocación de Antonio Morata y como su abuelo Félix comerciara con la carbonilla, así le motejaban sus amigos en la ciudad, decidió bautizar con **El Carbonilla** también a Antonio.

Así fue como el cantaor, ya en amistad con el vértigo vital de Atienza, madura su vocación con seriedad llegando a dominar distintos palos (cantes) del flamenco. A ello contribuye su timbrada voz dulce, aguda, flexible y a la vez desgarradora en armónicos cromáticos dibujando melismas desahogados y bellos.

Por otra parte ha logrado su madurez, haciéndose aprendiz de los mejores. Así ha acuñado rigor y dominio técnico en la búsqueda de la pureza primitiva del cante, envuelto en la memoria del tiempo tal se traza al principio de este artículo. Es maestro solicitado por alumnas y alumnos e innovador infatigable.

Sintámonos orgullosos por esta genial voz de... “El jilguero de Alcalá” que lleva el nombre de su ciudad allá por donde trina.

En fin, a estas sucintas glorias madrileñas pretéritas mencionadas al principio, hay que agregar el nombre de **Antonio Morata López** asociado a un arte específico, cuyo mote El Carbonilla estuvo muy bien puesto pues su cante, como ocurre con el polvillo que desprende la combustión del carbón, se va alojando en el alma de quienes con arrobo y admiración le escuchamos provocándonos la emoción más “jonda” que viene a ser como ese vino añejo de pitarra que se trasiega con la complicidad del duende en lo más profundo de la bodega para enredarse en nuestra sensibilidad y exclamar con Manuel Machado:

*¡Cantares! algo que acaricia
y algo que desgarras.*

Gracias, Antonio, por ese jilguero prodigioso que anida y cultivas en tus cuerdas vocales deleitando al mundo. Enhorabuena y adelante con tus muchos proyectos y tus éxitos de los que disfrutaremos en vivo y directo.

Theo ACEDO DÍAZ



El edificio se eleva solitario



El Silo



Granero supletorio

Allí está, al pie de la vía del Atrén que nos lleva y trae a Madrid como dos edificios (silo y granero supletorio) emblemáticos que dejan pasar los tiempos y se convierten en baluartes históricos de épocas marcadas por las escaseces, control, distribución de semillas para mejor repartir el pan de la subsistencia y que el hambre fuera quedando atrás. Son los silos del Servicio Nacional del Trigo, donde se administraban las producciones de trigo y otros cereales básicos, de tiempos en que había que organizar el desorden productivo de unos campos que estuvieron con acecho improductivo por esos tiempos de guerra sin cuartel. El Silo con funciones de recepción —una vía férrea entraba en el muelle— allí se descargaban los vagones y en el edificio del Silo se hacían varias operaciones con los granos de cereales. El proceso de recepción, selección, clasificación, almacenaje... era digno de presenciar con máquinas en cada planta del edificio, que originaban un movimiento distinto: una se movía de atrás adelante, otra, realizaba una rotación, en otra planta se sulfataba, operación fundamental para que la simiente seleccionada llegara al agricultor a prueba de plagas malignas. Un joven de quince años, edad que tendría este escribiendo en aquella época, quedaba impresionado de estas máquinas, que recibían un cereal desigual, con impurezas y en ese proceso de

movimientos inverosímiles, dejaban una simiente lista para almacenar en los silos y poner a disposición del agricultor que lo demandara. Don Luis era el director de aquel complejo cerealista, que tenía una vida intensa de maniobrabilidad para atender a todo agricultor de ese campo inmenso que entonces era la comarca de Alcalá. Por aquellos tiempos se sembraba mucho trigo, cebada, centeno, avena... pero su nombre se centraba en el principal y básico alimento de nuestros exquisitos paladares: S.N.T. (Servicio Nacional del Trigo). ¿Y cómo saca este humilde servidor de Ustedes este tema ahora? Les cuento: Mi recordado padre era panadero de noche y por el día, en aquella costumbre de dejarse la vida poco a poco en el trabajo, se dirigía al Silo a pasar sus horas que robaba al sueño, dedicado a tareas propias del manejo de sacos cargados con diverso cereal —principalmente trigo— en todo ese proceso de selección y sulfatado. ¡Qué trabajos más delicados! Unos controlaban las diversas máquinas —esas que les cito de cada planta— otros cargaban sacos en camiones, ya dispuestos para servir de simiente seleccionada y los campos volverían a tener cosechas con abundante producción y que no faltara el pan. Ese pan que salía del trigo, a veces, el irregular reparto de producciones, hacía que, en aquellos años, los que no tenían trigo

a mano, usasen centeno o cualquier cereal que se pusiera a tiro. El manejo de tanto saco en las operaciones que se realizaban en el Silo hizo que surgiera un taller de remendar la rotura de algunos sacos con piezas de otros. Para el manejo y la reparación de los sacos rotos, se buscó una mujer que manejara la máquina de coser y cortara las piezas adecuadas de los sacos con graves roturas e inservibles para una segunda vida. Las voces se corrieron y no salieron del círculo de oyentes que allí prestaban sus servicios. Mi padre recomendó a mi madre y este jovenzuelo de entonces, con quince años y sin porvenir asegurado —por entonces— formamos un equipo de madre-hijo. Mi madre manejaba la máquina en un habitáculo del sótano con frío que se colaba por las ventanas sin cristal y el ayudante le acercaba los sacos que iban a ser reparados cortando las piezas de los muy dañados, para remiendo de compañeros que sus heridas eran de pronóstico grave, pero con esperanzas de salir indemnes del proceso reparador. Como el pago se realizaba a tanto el saco reparado, este humilde ayudante iba seleccionando los sacos con mejores composturas para elevar el importe a cobrar y desechando los muy dañados. ¡Nada! La señora oficiala era de una formalidad aplastante. ¡Claro! Como toda madre que se precie. "¡Hijo! —me decía— esto hay que llevarlo a

corte. Llevando un orden y sin desechar ningún saco que tenga una rotura grande. Más vale una conciencia limpia que un bolsillo vacío...". ¡Qué tiempos aquellos! El Silo se mantuvo en tiempos precarios, pero todo pasa y los silos que estaban distribuidos por todo el territorio cerealista peninsular, dejaron de tener el uso para el que se habían creado. Un vistazo por nuestra geografía y vemos que en otras poblaciones los silos se han convertido en otros usos de diverso calado. Nuestro silo, ese que permanece como edificio intocable y de imagen solemne, bien podría convertirse en museo del proceso cerealista de tiempos pasados. Ignoramos si se conservan aquellas máquinas de movimientos inverosímiles para el proceso selectivo, y que en cada planta realizaban una rotación, un zigzag, un cribado.... Todo son curiosidades que históricamente pasaron por nuestros ciclos vitales y que tendrían un interés de observación. O quizás son nostalgias de nuestra mente, que contamos y que mejor es olvidar por los tiempos en que se desarrollaron. De cualquier forma, estamos en tiempos de ocios tan diversos que los museos son citas apetecibles de cualquier ciudadano de los que aprovechan los puentes y corrientes favorables para desplazamientos con ilusiones concebidas de visitas esporádicas.

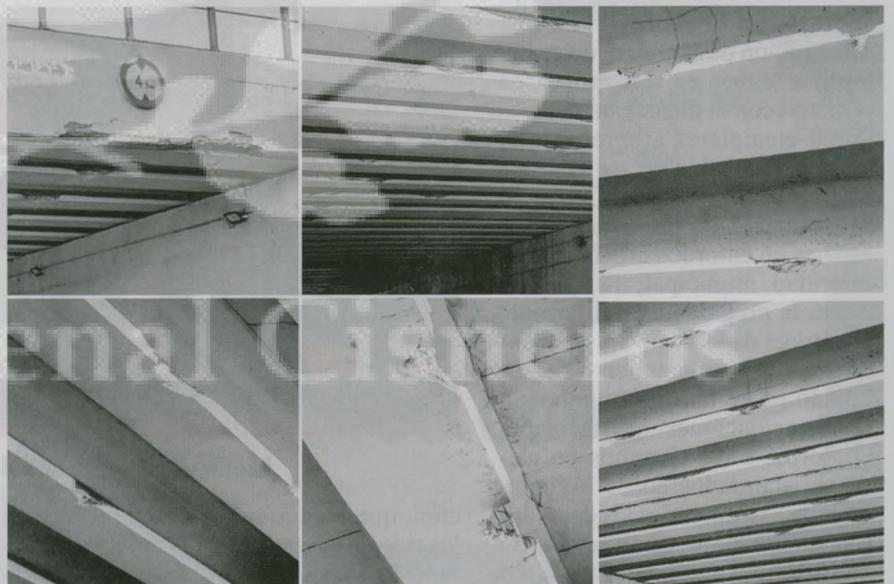
ATILA-NO



Puente en deficiente estado

Hace unos días pasé caminando por debajo del túnel que une el centro comercial La Dehesa con el de Quadernillos y vi que las vigas que sustentan la carretera nacional están rotas. Hice unas fotos que atestiguan el deficiente estado y se las mandé al ayuntamiento, que me ha dado un teléfono de carreteras diciendo que no es tema suyo.

Jaime G.



Gustavo Severien: "El compromiso de Judith Piquet con los vecinos es claro: bajar los impuestos y devolver a las familias y a los empresarios parte del esfuerzo que han realizado en los últimos años"

"El PP de Alcalá cumple su compromiso: 5 millones de euros de bajada de impuestos"

El Grupo Municipal del Partido Popular en Alcalá de Henares, presidido por la alcaldesa, Judith Piquet, ha anunciado: "Una medida histórica que supone un alivio directo para los bolsillos de los vecinos y empresarios de la ciudad: una reducción fiscal que alcanza los 5 millones de euros".

"Esta acción se traduce en una significativa bajada de impuestos que beneficiará tanto a las familias como a los negocios locales. Concretamente, se han reducido gravámenes clave como el Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI), el Impuesto de Matriculación, la Plusvalía y el Impuesto sobre Actividades Económicas (IAE), logrando un impacto tangible en la economía del municipio. Estas medidas subrayan la voluntad del Partido Popular de facilitar un entorno más favorable para el desarrollo económico y el bienestar ciudadano".

El PP afirmó que los 5 millones de euros de ahorro fiscal son la suma de las rebajas de los cuatro siguientes impuestos: "Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI): Ahorro fiscal de 2.921.119,75 €. Impuesto de Matriculación: Ahorro fiscal de 900.000 €. Impuesto



Gustavo Severien, concejal de Hacienda.

sobre el Incremento de Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana (Plusvalía): Ahorro fiscal de 750.000 €. Impuesto sobre Actividades Económicas (IAE): Ahorro fiscal de 400.000 €".

Gustavo Severien, portavoz del Grupo Municipal Popular, ha destacado: "Nuestro compromiso con los vecinos era claro: bajar los impuestos y devolver a las familias y a los empresarios parte del esfuerzo que han realizado en los últimos años. Hoy cumplimos nuestra palabra con medidas concretas y tangibles que impactan directamente en la calidad de vida de los alcalaínos."

El portavoz municipal del PP también añadió: "Esta medida es un paso adelante para hacer de Alcalá de Henares una ciudad más atractiva para vivir y emprender. Queremos que nuestros vecinos sientan el beneficio de una gestión eficiente que pone sus necesidades en el centro."

Según Gustavo Severien: "Esta bajada de impuestos es un ejemplo de una gestión eficiente y responsable, que demuestra que es posible reducir la presión fiscal sin renunciar a los servicios esenciales que los ciudadanos necesitan. Además, esta iniciativa contribuirá a fortalecer el tejido económico local, atrayendo inversiones y generando nuevas oportunidades de empleo".

El Grupo Municipal Popular invita a todos los vecinos de nuestra ciudad: "A conocer los detalles de estas medidas y a participar activamente en el desarrollo de una Alcalá de Henares más próspera y con mejores oportunidades para todos".

"La primera acción de este acuerdo se llevará a cabo en las próximas semanas con la plantación de unos 2.200 ejemplares arbóreos en el norte de la ciudad"

Convenio para la reforestación de entornos urbanos de titularidad municipal

La alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, acompañada por el concejal de Medio Ambiente, Vicente Pérez, firmó el jueves 9 de enero con el director de la Fundación Plant for the Planet, Jordi Juanós, el convenio de colaboración para la reforestación de entornos urbanos de titularidad municipal.

El concejal de Medio Ambiente, Vicente Pérez explicó: "La primera acción de este acuerdo se llevará a cabo en las próximas semanas con la plantación de unos 2.200 ejemplares arbóreos en el norte de la ciudad".

El objeto del presente Convenio es llevar a cabo la plantación de árboles en entornos urbanos de titularidad municipal, lo que incluirá la preparación del terreno, la entrega de las especies, la plantación y el mantenimiento del arbolado en el término municipal. Estas actuaciones se realizarán conforme a los términos previamente acordados con el Ayuntamiento, siguiendo todas las especificaciones establecidas en los informes técnicos de planta-



Momento de la firma del convenio.

ción, que incluirán detalles sobre los riegos, las especies, los tutores, los protectores, el marco de

plantación y otros aspectos necesarios para asegurar el máximo éxito de las plantaciones.

Las actuaciones enmarcadas en este convenio se llevarán a cabo siguiendo las directrices y recomendaciones de los Servicios Técnicos de la concejalía de Medio Ambiente, con el objetivo de optimizar la integración de las nuevas plantaciones en el entorno urbano y garantizar su sostenibilidad a largo plazo.

La Fundación Plant for the Planet, fundada en 2007 en Alemania, tiene como objetivo plantar un billón de árboles en todo el mundo, contribuyendo a la mejora del medio ambiente, evitar la pérdida de biodiversidad y la mejora de la calidad de vida urbana. A través de este convenio, el Ayuntamiento refuerza su compromiso con el medio ambiente, promoviendo la reforestación de espacios urbanos y el bienestar ciudadano.

Este acuerdo no solamente busca incrementar la cobertura verde en la ciudad, sino también fomentar la concienciación ambiental entre los ciudadanos, implicando a asociaciones como '1 Millón de Árboles', crucial en el desarrollo de este objetivo, invitándolos a participar en las iniciativas de plantación y cuidado de los árboles, y contribuyendo a la creación de un entorno más saludable y resiliente.

JUDITH PIQUET CUMPLE

EL PP DE ALCALÁ BAJA LOS IMPUESTOS

EN 5 MILLONES DE EUROS

**IMPUESTO SOBRE
BIENES INMUEBLES**

**Ahorro fiscal de
2.921.119,75€**

**IMPUESTO DE
MATRICULACIÓN**

**Ahorro fiscal de
900.000€**

PLUSVALÍA

**Ahorro fiscal de
750.000€**

**IMPUESTO SOBRE
ACTIVIDADES
ECONÓMICAS**

**Ahorro fiscal de
400.000€**



GRUPO MUNICIPAL
PARTIDO POPULAR



El PSOE critica el mal estado de la pista polideportiva de fútbol sala y el cierre de la cancha de baloncesto de Dámaso Alonso

Han pasado ya más de 8 meses desde que el Grupo Socialista denunciara públicamente el cierre de la pista polideportiva de fútbol sala situada en la calle Dámaso Alonso, en el barrio de El Ensanche. A pesar de las peticiones e iniciativas impulsadas desde las filas socialistas para dar solución a esta problemática, la inacción ha sido la única respuesta por parte del equipo de Gobierno, lo que ha hecho que la situación no sólo no mejore, sino que empeore día a día. "El pasado mes de mayo ya denunciábamos el preocupante y progresivo deterioro de la pista polideportiva de fútbol sala de Dámaso Alonso, algo que volvimos a hacer en octubre... pero, lamentablemente, el equipo de Gobierno no ha hecho absolutamente nada en estos más de 10 meses", señalan desde el PSOE complutense.

Desde las filas socialistas han denunciado en este sentido que al

deterioro de la pista polideportiva de fútbol sala, "debemos sumar ahora el cierre también de la cancha de baloncesto, que se encuentra en un estado deplorable de abandono con una canasta destruida", como han denunciado numerosos vecinos, especialmente de la zona de La Ciudadela. "Comenzamos 2025 peor de lo que acabamos 2024, con un equipo de Gobierno obsesionado por las fotos mientras tiene instalaciones municipales en un estado deplorable, como la zona deportiva de Dámaso Alonso, que sigue deteriorándose día a día casi un año después de su cierre y ahora sin cancha de baloncesto", señalan.

Por último, desde el PSOE han lamentado la "total desidia que demuestra este equipo de Gobierno y la ausencia de interés y respeto por nuestros vecinos y vecinas y nuestros barrios, como queda patente con su gestión ante la situa-

ción de esta zona deportiva, que casi un año después de su cierre presenta un estado vergonzoso y que responde a la ausencia total de previsión por parte del equipo de Gobierno de PP y Vox". En este sentido, desde el PSOE recuerdan que "en el anterior Gobierno socialista, liderado por Javier Rodríguez Palacios, teníamos planificado un contrato para adquirir equipamiento deportivo cuando era necesario para espacios municipales como éste y las reparaciones se realizaban con prontitud. Sin embargo, vemos con preocupación cómo tras más de un año y medio al frente de la gestión municipal, el Gobierno PP-Vox ha sido incapaz de mover un dedo para dar respuesta a la gestión de estos problemas que, a diario, surgen en algunas zonas deportivas de nuestra ciudad, como, por ejemplo, éste en El Ensanche".



Por todo ello, los socialistas han reiterado su petición al equipo de Gobierno de "dar una solución de manera inmediata a una situación vergonzosa e inexplicable que afecta a cientos de niños, niñas, jóvenes y mayores que usaban habitualmente estas instalaciones".

Socialistas de Alcalá

La concejala de Deportes, Lola López, contesta al PSOE sobre el estado de las pistas deportivas:

"Las críticas de Blázquez son un ejercicio de cinismo sin límites"

Lola López, concejala de Deportes del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, respondió con dureza a las críticas de Alberto Blázquez y el PSOE sobre el estado de las instalaciones deportivas en

"Alberto Blázquez parece haber desarrollado una amnesia selectiva que le impide recordar que fue durante su etapa como concejal cuando las instalaciones deportivas de esta ciudad se abandonaron a su suerte. El caso de la pista polideportiva de Dámaso Alonso, que ahora intenta usar como arma arrojadiza, es el ejemplo perfecto de una instalación mal diseñada y de baja calidad desde el primer momento: él y su partido tuvieron años para actuar, pero prefirieron mirar para otro lado", ha afirmado Lola López.

La concejala fue tajante al señalar que "las instalaciones deportivas que hoy denuncian no se deterioraron en los últimos meses, sino durante años de abandono

sistemático bajo el mandato del PSOE. Blázquez debería explicar por qué llevó a cabo la instalación de pistas deportivas sin un Plan de mantenimiento. Su mala gestión lo llevó a crear instalaciones de baja calidad en los materiales utilizados, siempre con fines electoralistas, sin tener previsto y gestionado su mantenimiento. Además, nunca tuvo intención de hacerlo: era otra promesa vacía de tantas que caracterizaron su gestión".

López recordó: "Durante los años de Blázquez en el Gobierno municipal, los vecinos de Alcalá tuvieron que soportar pistas deportivas en mal estado, canastas rotas y campos de juego inservibles. Las denuncias vecinales eran

la ciudad, calificándolas de "un ejercicio de cinismo sin límites, típico de quien pretende borrar de un plumazo sus años de nefasta gestión".

constantes, y su respuesta siempre fue la misma: la inacción y el abandono. Y ahora, con la desfachatez que lo caracteriza, pretende culparnos de un problema que es fruto directo de su desidia".

En cuanto a las actuaciones del actual equipo de Gobierno, Lola López subrayó: "En un año y medio hemos tenido que empezar desde cero, reconstruyendo lo que ellos dejaron en ruinas. Hemos puesto en marcha auditorías técnicas para priorizar las inversiones necesarias, algo que el PSOE ni siquiera contempló. Además, estamos reasignando partidas presupuestarias para garantizar que las instalaciones deportivas reciban el mantenimiento que nunca tuvieron bajo su mandato".

López también destacó: "A diferencia de Blázquez, nosotros trabajamos con responsabilidad y de cara a los vecinos, no para salir en la foto. Su obsesión por el posteo y las críticas vacías contrasta con nuestra dedicación a resolver los problemas que ellos dejaron enquistados".

Por último, la concejala lanzó un mensaje contundente: "Si Alberto Blázquez quiere hablar de instalaciones deportivas, primero debería pedir disculpas a los vecinos por los años de abandono a los que él y su partido sometieron a esta ciudad. Sus críticas son un insulto a la inteligencia de los alcalaínos, que saben perfectamente quién dejó el desastre y quién está trabajando para solucionarlo".



A pesar del descenso de rumanos, aumenta el número de extranjeros por la llegada de hispanoamericanos

Alcalá ha comenzado 2025 con 203.643 habitantes

El padrón municipal de habitantes establece que el número de habitantes en Alcalá en el inicio del año 2025 es de 203.643 tomando por buenas las cifras oficiales del Ayuntamiento alcaláino porque normalmente el Instituto Nacional de Estadística suele rebajar esa cifra. Estos datos suponen que la población alcaláina al inicio de este año ha crecido con respecto a hace un par de años en 1.110 personas, fundamentalmente por el aumento de ciudadanos colombianos y venezolanos, según los datos facilitados a PUERTA DE MADRID por el ayuntamiento alcaláino. En efecto, sólo por lo que respecta a venezolanos y colombianos, Alcalá ha crecido en 1.533 personas en 24 meses y lo más llamativo es que también crecen en Alcalá los nacidos en otros países de Centroamérica y Sudamérica, disminuyendo los inmigrantes europeos, sobre todo los rumanos, polacos y búlgaros. Es llamativo que, por lo que se refiere a los ciudadanos empadronados, no hay grandes diferencias en cuanto a ciudadanos procedentes de África a pesar de que está en funcionamiento el Centro de Acogida de Emergencia y Derivación de migrantes en la avenida de los Jesuitas. Es más, incluso ha disminuido el número de marroquíes y los subsaharianos ofrecen números poco significativos para una ciudad como Alcalá.

De los 203.643 habitantes complutenses en estos momentos, 166.100 son españoles (125 menos que hace un par de años) y 37.543 son extranjeros (34.686 en 2023) es decir, ya representan casi un 18'5 por ciento cuando hace dos años no llegaban al 18 por ciento.

El incremento del número de extranjeros tiene que ver con la llegada a Alcalá y el empadronamiento de ciudadanos procedentes de Sudamérica y de Centroamérica, fundamentalmente por la llegada de venezolanos y colombianos, que se consolidan como el segundo y tercer colectivos de extranjeros tras los rumanos, un colectivo que sigue en descenso.

Este incremento de extranjeros en el último año no se acerca al momento en que más población foránea tuvo Alcalá, que fue en 2013, cuando el número de extranjeros era de 44.042 personas.

Descenso del número de rumanos

En estos momentos hay empadronados en la ciudad complutense 12.362 rumanos por los 13.375 que había en 2023 y los 14.647 de hace tres años. A pesar del descenso, el de personas de origen rumano sigue siendo con diferencia el primer colectivo de extranjeros de la ciudad complutense, pero es llamativo que en 2013 eran 21.842 empadronados de esta nacionalidad, por lo que en doce años han abandonado la ciu-

dad 9.480 rumanos. Hay dos razones: Fundamentalmente han regresado a su país, donde con el ingreso de Rumania en la Unión Europea ha mejorado la situación económica por la llegada de fondos europeos de desarrollo. Pero también otros muchos han preferido marcharse a países centroeuropeos, fundamentalmente Francia y Alemania, para encontrar mejores oportunidades. La otra razón es que ya no llegan a Alcalá autocares repletos de rumanos como ocurría hace años.

Los chinos en cambio parecen haberse estabilizado a pesar del descenso de hace un par de años. En estos momentos hay empadronadas en la ciudad complutense 1.301 personas del gigante asiático, cuando hace dos años eran 1.308. En 2022 había 1.579 personas procedentes de la República Popular China y en 2021, 1.789 chinos residían en Alcalá.

Sigue siendo sorprendente el crecimiento del número de venezolanos, que se han consolidado como el segundo colectivo extranjero de Alcalá. Si en 2021 la población de personas originarias de Venezuela era de 1.703 personas y en 2023 eran ya 2.969 personas, en 2025 son 3.843. Muchos de ellos han llegado a Alcalá huyendo de la difícil situación política y económica de ese país. El tercer colectivo extranjero en Alcalá es el de los colombianos; apenas hace cuatro años estaban por debajo del millar y en 2022 ya eran 1.680 personas originarias de ese país. En 2023 hubo un enorme

crecimiento, con 2.704 personas con esta nacionalidad. En 2025 son 3.463, es decir, en tres años han duplicado su número y en cuatro se han triplicado.

Se estabiliza el número de ucranianos

Los ucranianos son el cuarto colectivo de extranjeros en Alcalá. Si antes de la invasión rusa eran 1.568 en la ciudad complutense y hace un par de años eran 1.760, en estos momentos son 1.768. Llama la atención que el primer colectivo de inmigrantes que tuvo Alcalá, el de polacos, que llegaron a ser 3.051 en 2013, siga reduciéndose. Si hace 24 meses había 1.270, ya sólo quedan 1.185. También se ha reducido el número de búlgaros con respecto a 2023: entonces estaban empadronados 1.266 búlgaros y ahora son 1.210.

Llama también la atención el ligero descenso de marroquíes, que son 1.225 frente a los 1.265 de hace un par de años y los 1.334 personas de hace tres años.

Aumentan los nacidos en Sudamérica y Centroamérica menos los dominicanos

Otra curiosidad es que además de los nativos de Venezuela y Colombia también han crecido significativamente los empadronados procedentes de otros países iberoamericanos. Los peruanos se han convertido en el quinto colectivo

El número de africanos empadronados en Alcalá es irrelevante, incluso ha disminuido el número de marroquíes

extranjero afincado en Alcalá, ya que en dos años han pasado de las 1.148 personas a las 1.665.

Las demás nacionalidades hispanoamericanas también han crecido en número de habitantes en Alcalá. Los ecuatorianos han pasado de los 428 a los 464; los cubanos, de 461 a 487; los brasileños, de 547 a 573; los argentinos, de 323 a 353; y los hondureños, de 285 a 366. La excepción es la República Dominicana. En dos años ha pasado de haber 540 dominicanos a 501. Los estadounidenses eran 309 y ahora son 293.

Otro ligero descenso es el de los moldavos, que han pasado de los 234 a los 220. En cambio sube el número de italianos, que son ya 963 cuando eran 903 hace un par de años.

Descenso de subsaharianos empadronados

La apertura del centro de inmigrantes en el cuartel Primo de Rivera no parece haber influido en el número de ciudadanos procedentes del África subsahariana. El mayor colectivo sigue siendo el de nigerianos, aunque en dos años han pasado de ser 725 a 657. Senegaleses apenas hay 125; de Mali hay sólo 90 personas residiendo en Alcalá; de Mauritania sólo 6; de Ghana, 51; de Guinea Bissau, 97 y de Gambia, 18.

Caso aparte es el de Guinea Ecuatorial por su vinculación con España. Su población se mantiene estable con 540 personas frente a las 520 de hace un par de años.



La mejora ha incluido la reparación de baldosas deterioradas y la ampliación de los alcorques de los árboles.

Dentro del Plan 'Alcalá mejora tus barrios'

Finalizadas las obras de mejora en las aceras en la Avenida de Daganzo

Las obras de mejora en las aceras en la Avenida de Daganzo han finalizado recientemente tras la inversión de más 50.000 euros dentro del Plan 'Alcalá mejora tus barrios'. La actuación de mejora ha sido realizada en la parte de la Avenida de Daganzo comprendida entre la minirotonda con la avenida del Doctor Marañón y el puente sobre el Camarmilla.

La actuación de mejora ha incluido, en primer lugar, una reparación de las baldosas deterioradas y también la ampliación de los alcorques de los árboles, para de esta manera ajustarlos a su tamaño y necesidades y para evitar nuevos destrozos que las raíces pudieran causar en la acera.

Asimismo, la zona de paso peatonal se ha ampliado y se ha mejorado la accesibilidad de la zona residencial, la parada del autobús y del paso de peatones. Para ello, se han eliminado obstáculos, se han realizado rebajes y se ha llevado a cabo un tratamiento especial del pavimento para incorporar elemen-

tos de señalización y direccionamiento pensando en las personas con discapacidad o con movilidad reducida.

Por otra parte, se ha incorporado además iluminación en el paso peatonal para otorgar una mayor seguridad a los viandantes que cruzan la Avenida de Daganzo en ese tramo mejorado.

De esta manera se da cuenta de una demanda histórica por parte de los vecinos del barrio, que venían reclamando desde hace años una solución a los desperfectos que presentaba el pavimento, que dificultaban el tránsito peatonal y representaban un peligro.

Plan Alcalá mejora tus barrios

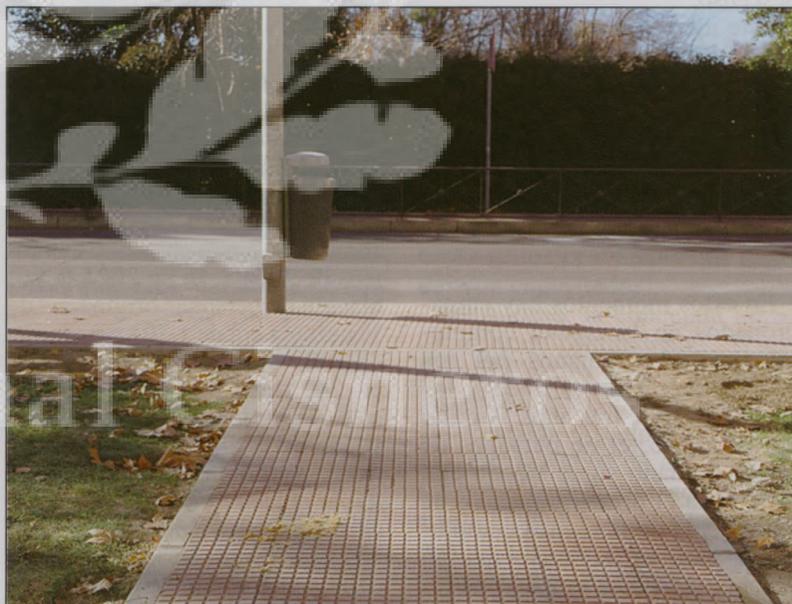
Esta obra forma parte del Plan 'Alcalá mejora tus barrios', en el que se va a invertir más de 6 millones de euros. Dentro de este plan ya se han realizado mejoras en la calle Toledo, el entorno de Reyes II, la Avenida de Castilla o el Camino de los Afligidos.

Y se ha previsto la mejora de la Avenida de Guadalajara y una actuación integral en el entorno del Paseo de Aguadores. También se actuará sobre las aceras de Ronda Fiscal, en la calle Azucena, se rea-

lizarán mejoras en el pavimento de la zona comprendida entre Reyes Católicos y los Gorriones, así como en la zona de Nueva Alcalá en el barrio de Tabla Pintora o en la zona estancial de la Plaza ubicada junto al colegio público Santos Niños. Además, se acometerán reformas en la pavimentación de la calle Diego Ros y Medrano y en la rotonda de la calle Alcor, así como en el entorno de Caballería Española y Lope de Vega.

Asimismo, se mejorará la iluminación en la zona de la calle José María Pereda, se atenderá la mejora de la movilidad y accesibilidad en la calle Batalla de Lepanto, se habilitará un nuevo paso de peatones en la confluencia de la calle Juan de Austria con la calle Álvaro de Bazán y se remodelará la movilidad en la calle Tuy.

Asimismo, está planeada la creación de 500 plazas de estacionamiento en dos aparcamientos, como en Nuestra Señora de Belén o Jiménez de Quesada, además de la reforma de la calle Núñez de Guzmán, ésta dentro del Plan de Inversión Regional (PIR).



La obra fue realizada en la acera oriental de la avenida de Daganzo, cuya acera ha quedado alisada.



La Avenida de Camarma empieza tras pasar el puente sobre la A2. Más allá tendrá rotondas junto a urbanizaciones.

También tendrá rotondas junto a sus dos futuras urbanizaciones

La Avenida de Camarma tendrá dos carriles por sentido

La Avenida de Camarma tendrá dos carriles por sentido y una mediana. Además le construirán dos rotondas para acceder a las dos urbanizaciones previstas al lado, que también tendrán sendos pasos peatonales: uno superior y otro inferior. El coste de toda esta reforma -que asciende a 6,8 millones de euros- será pagado por los promotores de las dos urbanizaciones citadas.

La Avenida de Camarma es el tramo de la carretera de Camarma más cercano a Alcalá. Un tramo que la comunidad de Madrid cedió al Ayuntamiento de Alcalá, con lo que esa parte de la carretera de Camarma pasó a ser la actual *Avenida de Camarma*.

La Avenida de Camarma es la continuación de la avenida del Doctor Marañón, que termina ante el puente que cruza la autovía A-2 (Madrid-Barcelona). Pasado ese puente se llega a una rotonda en la que se puede salir a la izquierda a la A-2 o seguir recto tomando la Avenida de Camarma, que empieza ahí y termina dos kilómetros más

allá, en una rotonda que permite seguir recto por la carretera de Camarma o salir a la derecha y acceder a Espartales por la avenida Gustavo Adolfo Bécquer.

La Avenida de Camarma tiene a la derecha el gran parque Los Espartales y a la izquierda tendrá dos urbanizaciones en desarrollo cerca de El Olivar: Una de ellas se encuentra donde estaba la antigua fábrica textil Poliseda.

La Avenida de Camarma tendrá sendas rotondas para facilitar el acceso a esas dos urbanizaciones. Junto a ellas habrá dos pasos peatonales: uno inferior y otro sobre la Avenida de Camarma.

Asimismo se duplicará la Avenida de Camarma, que pasará a tener dos carriles por cada sentido de circulación y una mediana.

La obra tendrá un plazo de ejecución de un año y estará dividida en dos fases. En la primera fase, que durará ocho meses, se construirán las dos rotondas mencionadas, la pasarela peatonal que cruzará la Avenida de Camarma, dos paradas de autobús y tres caminos peatonales. En la segunda fase, que durará cuatro meses, se actuará en el tramo de la Avenida de Camarma más cercano a la autovía A-2, en el que se creará el paso peatonal inferior y un camino peatonal.

Pagado por los promotores

El presupuesto estimado de toda esta obra en la Avenida de Camarma asciende a 6,8 millones de euros y no tiene coste alguno para el ayuntamiento: los 6,8 millones son aportados por los promotores que construirán las dos zonas urbanísticas mencionadas.

La alcaldesa, Judith Piquet, dijo: "Este proyecto es una excelente noticia que va a mejorar la movilidad en los dos nuevos desarrollos urbanos junto a la Avenida de Camarma. También mejorará la conexión con Espartales y con la carretera de Camarma, que es la continuación de la Avenida de Camarma. Esto va a permitir a los vecinos de El Olivar salir a la carretera de Camarma. También se va a facilitar el acceso al gran parque Los Espartales".

Judith Piquet añadió: "Este proyecto es sin duda una gran noticia para quienes viven o van a vivir allí. Como nos comprometimos, seguimos trabajando para mejorar los barrios de Alcalá".



A mitad de camino estará la segunda rotonda. Al final ya hay otra que permite salir a la derecha a Espartales y a la Avenida de Camarma.

**Para jóvenes
de 6 a 17 años**

Nueva edición del Programa de Deporte Infantil de Natación 2024- 2025 en Alcalá

El Ayuntamiento de Alcalá pone en marcha en este mes de enero una nueva edición del programa de natación de deporte infantil para la temporada 2024-2025, una iniciativa que busca fomentar la actividad física entre los jóvenes de 6 a 17 años.

Esta temporada contará con cuatro jornadas de competición, centradas en la modalidad de natación, que se desarrollarán en las piscinas cubiertas de El Val y Gredos San Diego, siendo la primera prueba el próximo 25 de enero en las instalaciones del Val.

Calendario de Jornadas

- Jornada 1: 25 de enero de 2025 - Piscina Cubierta El Val
- Jornada 2: 22 de febrero de 2025 - Piscina Cubierta El Val
- Jornada 3: 8 de marzo de 2025 - Piscina Cubierta El Val
- Jornada 4: 5 de abril de 2025 - Piscina Gredos San Diego

Categorías y Participantes

La competición está abierta a jóvenes no federados pertenecientes a clubes, centros escolares, asociaciones deportivas y otras entidades. Será necesario contar con licencia de Ciudad Deportiva Municipal y estar dado de alta en GCAM. Los participantes se dividirán en seis categorías según su año de nacimiento: prebenjamín, benjamín, alevín, infantil, cadete y, este año como novedad, también juvenil.

Inscripciones

Las inscripciones para cada jornada deben realizarse de manera individual y online, antes de las 22:00 horas del jueves previo a cada competición.

Formulario de inscripción en <https://inscripciones.ayto-alcala-dehenares.es/>

Más información

https://alcalaesdeporte.ayto-alcala-dehenares.es/competiciones_natacion/



Desde su incorporación a la Red de Destinos Turísticos Inteligentes en 2019, ha implementado mejoras significativas en la promoción internacional

Alcalá, reconocida como Destino Turístico Inteligente, instalará cámaras en el centro para proteger su casco histórico

La ciudad complutense avanza en la renovación del distintivo de Destino Turístico Inteligente (DTI) con la revisión de su diagnóstico inicial, realizado en 2022. Este proceso, coordinado por SEGITTUR, permitirá evaluar los progresos de Alcalá en la aplicación de este modelo basado en la innovación, sostenibilidad, tecnología, accesibilidad y gobernanza.

La metodología DTI, reconocida internacionalmente por entidades como la ONU y la Comisión Europea, es un modelo clave para destinos que buscan equilibrar competitividad turística con desarrollo sostenible, una meta que Alcalá de Henares aspira a consolidar con esta renovación.

Entre las mejoras implementadas en los últimos años, destaca el sistema de control mediante cámaras en el casco histórico, que permite una mejor gestión de los flujos turísticos, garantiza la seguridad de los visitantes y protege el patrimonio cultural de la ciudad.

La Junta de Gobierno del pasado mes de julio puso en marcha un método de control de aforo en el Casco Histórico de Alcalá, mediante un sistema de cámaras de conteo de personas y de vehículos que acceden al Casco Histórico a través de sus 23 posibles entradas.

Este sistema ha sido integrado como parte de las soluciones tecnológicas impulsadas bajo el modelo de Destino Turístico Inteligente (DTI), consolidando a Alcalá como un destino que prioriza tanto la experiencia turística como el bienestar de sus residentes.

La concejala de Turismo, Isabel Ruiz Maldonado, ha destacado la importancia de esta iniciativa: “El distintivo DTI no solo reconoce los esfuerzos de Alcalá como un destino innovador y sostenible, sino que también refuerza nuestro compromiso con mejorar la cali-



La metodología DTI es clave para destinos que buscan competitividad turística y desarrollo sostenible

dad de vida de nuestros vecinos y ofrecer experiencias únicas a quienes nos visitan”.

El modelo DTI, promovido por la Secretaría de Estado de Turismo, se basa en cinco ejes: sostenibilidad, accesibilidad, innovación, tecnología y gobernanza. Ruiz Maldonado ha subrayado que estas herramientas “nos han permitido no solo optimizar la gestión turística, sino también posicionar a Alcalá como un referente internacional en turismo inteligente”.

Desde su incorporación a la Red de Destinos Turísticos Inteligentes en 2019, Alcalá de Henares ha implementado mejoras significativas

en la promoción internacional, personalización de experiencias para los visitantes y acceso a fondos para proyectos sostenibles. “La renovación del distintivo DTI reafirma nuestra visión de un turismo que beneficia tanto a visitantes como a residentes” —ha añadido la teniente de alcaldesa.

El proceso de revisión, que incluye el análisis de 97 requisitos y 261 indicadores, sentará las bases para nuevas acciones y objetivos en los próximos dos años. “Estamos comprometidos a seguir liderando el turismo del futuro, con proyectos que integren innovación, sostenibilidad y accesibilidad como pilares fundamentales”.

**Participarán
637 estudiantes de
1º y 2º de Bachillerato
22ª edición
de "Química
en acción"**

Bajo el lema "Me lo contaron y lo olvidé, lo vi y lo entendí, lo hice y lo aprendí" el Decanato de Química de la Facultad de Ciencias de la UAH organiza el Taller "Química en acción". La finalidad de este taller es acercar la realidad de la química a los estudiantes de Bachillerato. La 22ª edición, en la que participarán 637 estudiantes, tendrá lugar del 14 al 17 de enero.

Un año más, el Decanato de Química de la Facultad de Ciencias organiza el taller "Química en acción" dirigido a estudiantes de Bachillerato. En esta edición, está prevista la participación de 15 centros y 637 estudiantes del Corredor del Henares.

"Química en acción" es un taller científico de carácter divulgativo el cual se realiza gracias a la colaboración de un gran número de profesores, doctorandos, becarios y técnicos de laboratorios de los diferentes departamentos de Química de la UAH. Tiene como objetivo despertar la vocación científica entre los más jóvenes a través de la realización en directo de experiencias y demostraciones orientadas a atraer la atención de los participantes hacia el mundo de la Química. En el año 2016, esta actividad recibió el "Primer Premio a la Divulgación Científica de la UAH".

En "Química en acción", los asistentes participan durante tres horas y en pequeños grupos en demostraciones realizadas por profesores y estudiantes de Química. Las experiencias se agrupan en varias áreas temáticas que van desde "química y sentidos" hasta la "química cotidiana", pasando por la "química de la vida". Sólidos que se evaporan, gomas que se rompen como el cristal, plásticos que desaparecen o metales que arden al echarles agua son algunas de las actividades que se proponen. Éstas se combinan con otras experiencias quizá menos espectaculares, pero no por ello menos sorprendentes. Así, los participantes deben reconocer el olor familiar de algunos compuestos químicos, separar las limaduras de hierro que contienen los cereales de desayuno o arriesgar un billete de 5 euros en una demostración en la que se rememora el título de la película *Fahrenheit 451*.



En el acto de clausura se presentó el libro del investigador Gonzalo Gómez (primero por la izquierda) 'La ciudad médica. La Universidad de Alcalá, cuna de la sanidad humanista (1294-1750)'

Fue una figura fundamental en la historia de la ciencia médica y uno de los responsables del giro humanista que realizó la medicina en el siglo XVI

Clausuradas las actividades conmemorativas del V centenario del nacimiento de Francisco Vallés

La Universidad de Alcalá y la Fundación Antezana clausuraron el pasado viernes 10 de enero las actividades conmemorativas organizadas en torno al V centenario del nacimiento de Francisco Vallés. El acto, celebrado en la Iglesia del Hospital de Antezana, comenzó con la presentación del libro 'La ciudad médica. La Universidad de Alcalá, cuna de la sanidad humanista (1294-1750)', obra del investigador Gonzalo Gómez. A continuación, Javier Sanz Serrulla, académico de Número de la Real Academia Nacional de Medicina de España, impartió la conferencia 'Francisco Vallés y la Real Academia Nacional de Medicina de España'.

El humanismo médico y la Universidad de Alcalá

Desde la fundación de la Ciudad del Saber en el año 1499 por el Cardenal Cisneros, la Universidad de Alcalá promovió una auténtica revolución en distintas disciplinas, incluida la Medicina. Con la llegada del Humanismo dio comienzo una nueva forma de

entender la Medicina que cambiaría para siempre la atención sanitaria en todo el mundo.

Junto a Francisco Vallés, toda una generación de médicos humanistas como Cristóbal de Vega o Juan Alonso de Fontecha contribuyeron a la modernización de esta disciplina, un relevante momento histórico que la UAH conmemoró el pasado mes de octubre

durante la 'Semana de la Medicina de la Universidad de Alcalá: 500 años desde Francisco Vallés' y con la exposición "Cinco siglos de vanguardia médica", que se ha podido visitar en la Sala del Museo Luis González Robles del Rectorado hasta el mismo día de la clausura de las actividades conmemorativas en honor del ilustre doctor.

40 años de experiencia

MANTENIMIENTO COMUNIDADES

Limpeza - Conserjes - Garajes Urbanizaciones - Jardines

Frecuencia de calidad garantizada

GRATIS A COMUNIDADES

Abrillantado y Pintado de portales - Reposición de Bombillas

SERVICIOS A EMPRESAS

LIMPIEZA DE: Fábricas, Locales, Naves, Oficinas, Hoteles, Polígonos Industriales, Centros Educativos, Organismos Oficiales, Aparcamientos, Cristales...

OTROS SERVICIOS: Abrillantado, Pulido Pintura, Limpieza de Obras, Grafitis Vaciado de locales, y pisos...

SERVICIO DOMÉSTICO

LIMPIEZAS DEL HOGAR. Plancha, Baños, Cocinas, Cristales, Bricolaje... Personal Seleccionado. EXTERNA, INTERNA, POR HORAS, POR BONOS... COMIDA, RECADOS.

PRIMERA EMPRESA DE LIMPIEZA DEL CORREDOR DEL HENARES

Presupuestos sin compromiso

Traíganos su presupuesto y se lo mejoramos en un 20%

BONOS desde 12 €/hora

ORGULLOSO PATROCINADOR

Plaza Río Jarama s/n
ALCALÁ DE HENARES

Tel. 91 882 33 38
605 991 280

info@limpiezasmr.com
www.limpiezasmr.com

RED DE COMERCIOS AMIGOS DE LOS MAYORES



En la Red de
Comercios Amigos de los Mayores,
siempre serás nuestra estrella

BPM Card  Cisneros



Edwin Hernández, investigador del Instituto Cajal, jefe de la Unidad de Microscopía del Ci2A

El edificio del campus universitario se va a inaugurar este año y vendrán el Instituto Cajal y otros centros de investigación

El CSIC hace de Alcalá el faro de la ciencia en España

Las grandes letras con las siglas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas con la tipografía corporativa de la marca, que es la *Copperplate* en la variante Regular y el color rojo PANTONE 1807C, destacan sobre la entrada principal en lo alto del edificio del campus universitario concluido hace casi quince años. No se han podido poner en la fachada más próxima a la calle principal de la ciudad universitaria complutense, donde estaban las siglas del centro con el que se concibió el edificio en sus orígenes, el Instituto de Medicina Molecular Príncipe de Asturias (IMMPA) porque no lo han permitido los técnicos municipales de Alcalá, pero esas letras en ese tono rojo sobre el fondo blanco son un auténtico regalo de Navidad —fueron colocadas inmediatamente antes de las fiestas navideñas— y la constatación de que el CSIC quiere hacer de Alcalá el faro de la investigación científica en España y un lugar de referencia en todo el mundo.

Este año 2025 va a ser el de la llegada de los investigadores al Centro de Investigaciones Interdisciplinarias de Alcalá (Ci2A) y el de la inauguración oficial del buque insignia del CSIC, organismo que cuenta en toda España con 15.000 empleados dedicados directa o indirectamente a la investigación en todos los ámbitos.

El Ci2A ya es el centro del CSIC al que mayor inversión se ha dedicado en España. Hay que recordar que sólo en su construcción, iniciada en 2008, se destinaron 50 millones de euros, pero solamente con el Programa

Operativo Plurirregional de España 2014-2020 (POPE), cofinanciado con fondos FEDER a través de la Secretaría General de Investigación, se ha destinado al Ci2A la importante cantidad de 33 millones de euros, que han permitido que a día de hoy el centro esté equipado y a la espera de la llegada de los investigadores. Y se pretende optar a nuevos fondos europeos y del gobierno de España en una próxima fase, por lo que sólo en construcción y dotación de equipos para el edificio se va a destinar finalmente más de 100 millones de euros.

Pero volviendo a las grandes letras del CSIC en el edificio como regalo navideño, y que son todo un símbolo de que el edificio ya está en funcionamiento —hay unas treinta personas entre investigadores, administrativos, informáticos y personal de mantenimiento—, éstas reflejan que el convenio entre el gobierno de España y la Comunidad de Madrid, que hizo saltar alarmas en Alcalá al crearse en el campus de la Universidad Autónoma el Centro Nacional de Neurotecnología, no contempla más que un servicio complementario para el centro complutense del

Se trata de la mayor inversión del CSIC en nuestro país y superará los 100 millones de euros

CSIC, tal y como reconoció a PUERTA DE MADRID el jefe de la Unidad de Microscopía del Ci2A, el investigador del Instituto Cajal, Edwin Hernández.

El Instituto Cajal y otros centros de investigación probablemente llegarán en primavera

Según Hernández: “El proyecto del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias de Alcalá (Ci2A) continúa en marcha. Actualmente, se encuentra en su fase final y se espera que, a lo largo del año 2025, reciba a los investigadores del Instituto Cajal y del Centro Internacional de Neurociencias Cajal”. De hecho, Edwin Hernández está coordinando entre otras muchas funciones de puesta en marcha del Ci2A el traslado del Instituto Cajal a Alcalá. La llegada de Centro Internacional de Neurociencias Cajal (CINC) no va a ser



Las siglas del CSIC son ya visibles en la fachada y en las entradas del edificio; fueron todo un regalo de Navidad



Equipos de última generación para la investigación en el centro. En la unidad de Microscopía ya trabaja Edwin Hernández

tan inmediata pero ya tiene espacio delimitado en el centro.

Según Edwin Hernández: "El CSIC ha realizado una importante inversión, tanto en la adecuación de las instalaciones como en la adquisición de equipamiento científico de última generación, el cual se está instalando y ajustando en los laboratorios del edificio. Asimismo, se está a la espera de las últimas licencias administrativas necesarias para el uso completo de las instalaciones". De hecho sólo queda que en uno o dos meses se conceda por parte del Ayuntamiento de Alcalá todos los permisos administrativos que permitirán la entrada en funcionamiento del edificio tras la presentación de la Declaración Responsable de Habitabilidad. Y a partir de esos momentos los laboratorios, ya perfectamente dotados de equipos de última generación y que pudo conocer este redactor de PUERTA DE MADRID en una visita realizada junto a Edwin Hernández, es-

tarán ocupados por investigadores. El laboratorio de microscopía que tiene al mencionado investigador como máximo responsable, cuenta con tres microscopios de ultrarrésolución únicos en España y prácticamente en Europa, capaces de ver la proteína de una célula, y el objetivo es incorporar nuevos equipos que harán del Ci2A uno de los centros más avanzados del mundo en microscopía.

Centro de referencia de neurociencia

Por tanto, en primavera es probable que comience el traslado del Instituto Cajal, que es en sí mismo ya todo un acontecimiento para Alcalá. Para quienes no tengan conocimiento de la ciencia en España, el Instituto Cajal es el mayor centro de investigación en neurociencia de nuestro país y es una de las grandes referencias de la investigación neurocientífica en el ámbito internacional. La actividad

científica del centro tiene una clara perspectiva multidisciplinar orientada, en último término, a comprender el funcionamiento de la compleja estructura del sistema nervioso, tanto durante el periodo de desarrollo como en el individuo adulto.

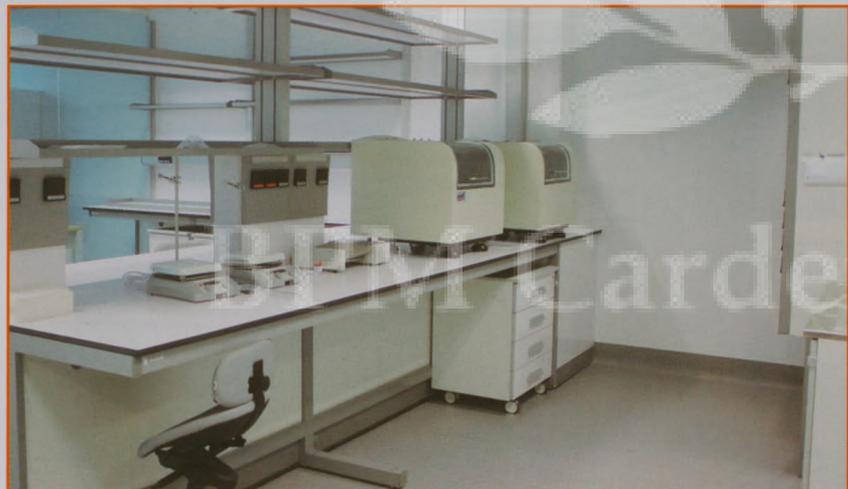
El Instituto tiene su origen en el Laboratorio de Investigaciones Biológicas fundado en 1900, con la concesión del Premio Moscú a Ramón y Cajal. Tras el Nobel en Fisiología y Medicina (1906) y la creación de la Junta de Ampliación de Estudios (1907), Ramón y Cajal fue nombrado presidente de la misma y se ordenó por decreto de Alfonso XIII la construcción de una nueva sede y su nombramiento como director en 1920.

El centro inauguró finalmente el nuevo edificio en 1932, con sede en el madrileño Cerro de San Blas, cambiando su nombre por el de Instituto Cajal para honrar la memoria de su fundador. Desde sus orígenes, la actividad científica del

instituto ha estado centrada en el conocimiento de la estructura y función del sistema nervioso.

Se trata, por tanto, del centro de investigación neurobiológica más antiguo de España. A lo largo de sus más de 100 años de historia, investigadores y profesionales de investigación de todo el mundo.

La actual sede del Instituto Cajal, ubicada en la avenida del Doctor Arce de Madrid, fue construida por encargo de la Secretaría General del CSIC e inaugurada en 1989. Pero con una superficie de 4.770 m² se quedó pequeña hace tiempo y sobre todo, al estar en el centro de Madrid, tiene una demanda de energía eléctrica que hace imposible su funcionamiento en las condiciones más idóneas, algo que no ocurre en el campus de la Universidad de Alcalá. El CSIC ya ha ofrecido al personal



El Ci2A será el epicentro de la ciencia en España en cuanto a investigación fundamental de alto nivel.



Los laboratorios ya están perfectamente equipados. Para primavera se prevé que estén en funcionamiento

del Instituto Cajal que no quiera venirse a la ciudad complutense plaza en otros centros de investigación del Consejo.

Se recuperará la estructura que se comenzó a construir antes de la crisis de 2008

Hay que recordar que junto al edificio del Ci2A se puso la primera piedra y comenzaron las obras de cimentación de otro gran edificio que iba a ser en su momento la sede del Instituto Cajal, pero la crisis económica de 2008 paralizó los fondos económicos del gobierno de España para su construcción. Además en aquellos años hubo discrepancias en el Instituto Cajal sobre la idea de su traslado a Alcalá, algo que se ha podido solventar en los últimos años.

Sin embargo, la idea de convertir el campus universitario alcalaíno en el epicentro de la investigación científica en España y a nivel internacional incluye la recuperación de esa cimentación para un edificio con una superficie máxima construida de 6.100 m², que junto con el actual edificio disponible en el campus de 38.000 m², pasaría a constituir la dotación del Centro de Investigaciones Interdisciplinares de Alcalá (Ci2A) y la correspondiente habilitación de toda esta superficie para la investigación, concretamente para

El edificio está ya dotado de equipamiento de última generación a la espera de los investigadores; habrá unos 600 y a día de hoy ya hay una treintena de personas trabajando

ubicar en ese edificio dos centros de investigación química. Para este edificio de nueva construcción se dotó fondos europeos y del gobierno de España con los mencionados 33 millones de euros.

Lo que está por venir

Pero como decimos no sólo es el Instituto Cajal lo que va a venir. El Ci2A está concebido para que progresivamente vayan llegando nuevos centros de investigación del CSIC, como el Instituto de Química Orgánica General, el Instituto de Química Médica, que irán al edificio adyacente pendiente de construcción pero con fondos presupuestados para ello, y el Centro Internacional de Neurociencias Cajal (CINC).

Y aun más: el hecho de convertirse en el eje de la investigación científica en la España del siglo XXI va a permitir que investigadores de todo el mundo vengan a Alcalá a aprovecharse del equipamiento científico de última generación, con lo que importantes líneas de investigación se realizarán en Alcalá como ciudad que irradiará ciencia del más alto nivel a todo el mundo.

Ahí está la principal diferencia

entre lo que fue concebido inicialmente para la construcción del edificio, el IMMPA, y el Ci2A. El IMMPA iba a ser un centro de investigación traslacional pensado para investigadores y para la realización de ensayos clínicos, por lo que se diseñó para acoger no sólo a científicos sino también a pacientes. De ahí los grandes espacios creados, que para un centro como Ci2A no son funcionales.

Porque el Ci2A va a ser mucho más de lo que iba a ser el IMMPA. Concebido como un centro de investigación básica del más alto nivel, también llamada investigación pura o investigación fundamental, va a desarrollar un tipo de investigación científica con el objetivo de mejorar las teorías científicas.

600 empleados dedicados a la investigación

Ésa es la razón por la que ha sido necesaria una importantísima readaptación del edificio para su nueva finalidad. Hay que pensar que cuando se complete con el paso del tiempo y con las ofertas estatales de empleo la dotación de personal para el Ci2A, habrá unos

600 empleados dedicados a la investigación directa o indirectamente. Al final todo depende de los Presupuestos Generales del Estado, que son los que, en definitiva, han retrasado considerablemente la puesta en marcha del centro. Ése es un problema que afecta no sólo al Ci2A sino a todo el CSIC, que a día de hoy necesitaría cubrir un 20 por ciento de plazas de investigadores que por jubilaciones han causado baja. Y ésas son muchas plazas en un centro que tiene 15.000 empleados.

Capacidad de crecimiento tiene, y mucha, el centro construido en Alcalá. Hay que tener en cuenta que de sus 38.000 m² sólo tiene menos de 4.000 de superficie dedicada expresamente a la investigación. El resto son espacios libres, muchos de los cuales se pueden panelar y readaptar para laboratorios. Además, hay una parte, la más cercana a la carretera de Meco, que puede crecer en altura porque la cimentación se concibió para ello, aumentando su superficie útil.

El edificio cuenta con un salón de congresos en el que desarrollar también convenciones científicas y que cuenta con salas de reuniones paneladas que pueden transformarse también en una gran sala. En este salón de congresos y en sus salas adyacentes ya ha comenzado la actividad científica con la celebración el 18 y el 19 de diciembre del XII International Cajal Xmas Meeting.



Vestíbulo principal



Salón de conferencias y congresos

Renault Autocarpe arrasa en el nuevo Renault 5 100% eléctrico es

Renault arrasa en el año 2024 como la marca más vendida en España de vehículos industriales a empresas con una cuota del 20,92%, con la Renault Express y la Renault Kangoo en el top 3 de vehículos industriales más vendidos a empresas con una cuota del 7,64% y del 5,36%, respectivamente, y la Renault Trafic en el top 10 con una cuota del 4,26%. Por su parte la Renault Kangoo Ze se ha proclamado la furgoneta eléctrica más vendida del



mercado con una cuota de 12,42%.

En el mercado particular se ha consolidado dentro del top 5 con una cuota del 6,39%, posicionándose el Renault Captur y el Renault Clio dentro del top 10 con una cuota del 1,81% y 1,72%, respectivamente. Por otro lado, ha sido una de las tres marcas más elegidas

por los clientes particulares que buscaban un modelo híbrido con una cuota de mercado del 10,44%.

Las claves detrás del éxito de Renault Autocarpe

La clave del éxito de Renault radica en su apuesta decidida por la innovación, la sostenibilidad y su enfoque en satisfacer las necesidades tanto de clientes empresariales como particulares. Es por eso que la marca está apostando por los modelos electrificados donde sus nuevos modelos híbridos y eléctricos han sido fundamentales. Sus modelos destacados han sido:

Nuevo Renault Scenic 100% eléctrico elegido coche del año 2024



Nuevo Renault Symbioz y nueva generación del mítico Renault Captur



En 1996, el **Renault Scénic** revolucionó el mercado como el primer monovolumen compacto de Europa, destacando por su concepto de seguridad. En 2024, el Scenic E-Tech 100% eléctrico reinventa los estándares del vehículo familiar para adaptarse a los desafíos de su época. Con un motor totalmente eléctrico y una autonomía WLTP de hasta 625 kilómetros. Su habitáculo ofrece un confort excepcional y un amplio espacio interior, complementado por características como el techo de cristal Solarbay y el sistema multimedia openR link. El Scenic E-Tech 100% eléctrico redefine la experiencia de viaje familiar, fusionando innovación y comodidad para el disfrute de todos los ocupantes.

Nuevo Renault Rafale Híbrido e Híbrido Enchufable



Renault Rafale cuenta con un diseño aerodinámico, líneas estilizadas, techo panorámico de cristal oscurecedor solarbay®, openR link con Google integrado y más de 50 aplicaciones disponibles. Además, como viene siendo habitual en la marca, el modelo cuenta con la

versión Alpine, optimizada por los ingenieros de Alpine Cars, y que lleva la excelencia en el placer de conducción a un nivel superior. Este modelo cuenta con una versión híbrida de 200cv y una versión híbrido enchufable 4x4 de 300cv.

El nuevo **Renault Symbioz** combina modularidad, conectividad y eficiencia para una experiencia de conducción excepcional en cualquier tipo de viaje. Está equipado con lo último en tecnología, como el sistema multimedia openR link con Google integrado y el techo panorámico Solarbay. Con un espacioso maletero líder en su clase y una conducción ágil, este modelo se posiciona entre Captur y Austral, fortaleciendo la presencia de Renault en el segmento C. Por su parte el nuevo Renault Captur, ofrece versatilidad para adaptarse a diversos estilos de vida. Con un diseño dinámico y atractivo, este modelo presenta una renovación completa que incluye tecnología LED y materiales reciclados en su interior. Su punto más destacado es que está disponible en diversas motorizaciones (gasolina, glp, micro híbrido e híbrido).

Alcalá de Henares en 2024 y galardonado como coche del año 2025

Lo que Renault prepara para liderar el 2025

Renault no se detiene. Tras un 2024 lleno de logros, la marca francesa tiene grandes planes para consolidar su posición de liderazgo en 2025. Para ello, ha comenzado el año 2025 con fuerza, alzándose con dos importantes galardones:



Renault 5 E-Tech eléctrico ha ganado el Premio ABC al Mejor Coche del Año 2025, superando a 12 finalistas. Este galardón es especialmente significativo ya que el Renault 5 original también lo ganó en 1973. El modelo actual ha sido rediseñado para combinar el legado icónico del modelo original con innovaciones tecnológicas. Destaca por su eficiencia, diseño moderno y accesibilidad, adaptándose a las necesidades actuales del mercado eléctrico. Con una autonomía optimizada y un enfoque en la sostenibilidad, Renault 5 busca marcar una nueva era, destacando como un referente dentro de los vehículos eléctricos compactos. Esta victoria es la undécima para Renault en estos premios, consolidándose como la marca más premiada en este certamen.



El **Renault 4 E-Tech** 100% eléctrico es una reinterpretación moderna del icónico "coche azul jean" que se adapta a las necesidades actuales. Con un diseño renovado y una tecnología eléctrica avanzada, mantiene la esencia práctica y accesible que lo hizo popular en su época. Su lanzamiento resalta el compromiso de Renault con la

sostenibilidad, la eficiencia y el legado de este modelo clásico, ofreciendo una alternativa ecológica y asequible para el público actual. El Renault 4 E-Tech 100% eléctrico presenta una innovadora calandra iluminada, una primicia en la industria automovilística. Utilizando tecnología LED, esta calandra rinde homenaje al diseño icónico

El **Renault Master** ha sido galardonado con el título "Van of the Year 2025" por su innovador diseño "Aerovan", destacando por su eficiencia, facilidad de uso y la versatilidad de su nueva plataforma multienergía, que incluye opciones diésel, eléctricas e incluso de hidrógeno. Este es el quinto premio de este tipo para Renault, que sigue consolidándose como líder en vehículos comerciales.

de los años 60, pero con un enfoque moderno y futurista. Esta característica, posible gracias a la nueva normativa europea sobre iluminación, resalta tanto el logo como la calandra en su totalidad. Este diseño se combina con luces LED que rememoran el estilo clásico de los años 60 pero adaptadas a las exigencias actuales.

Un balance de logros y perspectivas futuras

En conclusión, Renault Autocarpe ha demostrado su liderazgo y compromiso con la excelencia en 2024, consolidándose como una referencia tanto en el ámbito empresarial como en el mercado particular. Con una gama de vehículos innovadores, sostenibles y versátiles, la marca ha sabido responder a las demandas de un mercado en constante evolución. Este éxito no solo se refleja en sus cifras de ventas y cuotas de mercado, sino también en los prestigiosos premios obtenidos por modelos como el Renault 5 E-Tech eléctrico y el Renault Master. Mirando hacia 2025, Renault continúa marcando el camino con lanzamientos icónicos como el Renault 4 eléctrico, reafirmando su posición como un pilar en la transformación hacia una movilidad más limpia y eficiente.

DÓNDE VISITAR RENAULT AUTOCARPE

Alcalá de Henares:

- Polígono Azque, Calle Chile, 11. Tel: 91 889 23 89
- Paseo de la Estación, 2. Tel: 91 888 19 15
- C. El Val. C/ Zaragoza, s/n. Tel: 91 888 19 99

Torrejón de Ardoz:

- Avenida de la Constitución, 126. Tel: 918 89 23 89

Cabanillas del Campo (Guadalajara):

- Calle Francisco de Medina y Mendoza Pol. 2. Tel: 949 20 72 40.

Rivas Vaciamadrid:

- Calle de la Fundición, 81 (Taller). Tel: 918 89 23 89
- Calle Clavo 22-26 (Ventas). Tel: 911 834 775





De izquierda a derecha, Jaime Salido; José Ignacio Figueroa, canciller secretario general de la diócesis; el obispo monseñor Antonio Prieto; Diego Canales, delegado diocesano para la causa de los Santos; Luis Peláez y la Hermana Kristen Gardner, postuladora de la causa

La Sierva del Hogar de la Madre Clare Crockett murió en 2016 en Ecuador con cinco postulantes

Abierta en Alcalá la causa de beatificación de la religiosa fallecida con 33 años

El obispo de Alcalá, monseñor Antonio Prieto, presidió el domingo 12 de enero en la Catedral Magistral de la ciudad complutense la apertura solemne de la causa de beatificación de la hermana Clare Crockett, Sierva del Hogar de la Madre. Esta congregación tiene una comunidad religiosa muy activa en la ciudad complutense cuya sede se encuentra en el antiguo monasterio de las Carmelitas de Afuera después de haber estado varios años desde su llegada a Alcalá en 2015 en el antiguo convento de las Bernardas.

Clare Theresa Crockett nació en Derry (Irlanda del Norte) en 1982 y siempre quiso ser una gran actriz de Hollywood, pero su vida dio un vuelco un Viernes Santo a la edad de 18 años. Lo dejó todo y entró en la vida religiosa en el Hogar de la Madre. Falleció a los 33 años en el terremoto del año 2016 en Playa Prieta, Ecuador, junto a cinco postulantes a las que estaba enseñando a tocar la guitarra.

Las Siervas del Hogar de la Madre relatan el fallecimiento de la Hermana Clare de la siguiente manera: "Quedaban bajo los escombros todavía la hermana Clare y cinco postulantes. Las familias de las jóvenes consiguieron llegar al



Hermana Clare Crockett



lugar del siniestro. A las ocho menos diez de la tarde (hora española) llegó la primera temida noticia. Habían localizado el cuerpo sin vida de Jazmina. Horas después, alrededor de la una de la madrugada (hora española) del lunes 18 de abril, nos llegó la confirmación de que el equipo de rescate había conseguido localizar los cuerpos sin vida de la hermana Clare, Mayra, María Augusta, Valeria y Catalina. La hermana Clare llevaba casi quince años entregada a Dios. Era una hermana generosísima, con un don de simpatía muy especial y con un carisma único para tratar con niños y jóvenes. Las postulantes hacía apenas un año que habían entrado y se preparaban con generosidad para llegar a ser Siervas. Pero a todas encontró el Señor preparadas. Desde que el teléfono sonó por primera vez, pedimos a nuestra Madre del Cielo que las protegiera a todas bajo su manto. No dudamos de que lo ha hecho. Y ahora, nuestra mirada se dirige hacia el Cielo, donde esperamos –por la misericordia del Señor– que el Señor las haya recibido”.

Cuando se cumplía un año de la muerte de la Hermana Clare, las Siervas del Hogar de la Madre establecieron su primer convento en Irlanda, en Roscommon, y en 2020 se publicaba su biografía *Hermana Clare Crockett: Alone with Christ Alone*. Además, también hay un documental sobre su vida.

«En este año jubilar de la Esperanza que comienza en breve, abrir una causa de beatificación nos hace mirar la vida cristiana con una esperanza renovada porque Dios sigue suscitando en el mundo personas que se significan de modo admirable en su seguimiento. Una nueva causa de beatificación para la Diócesis es un motivo de alegría siempre y tiene un significado especial este año jubilar», declaró el delegado diocesano para la Causa de los Santos, el sacerdote Diego Canales, que participó en la apertura del proceso de beatificación junto al obispo y al canciller secretario general de la diócesis, José Ignacio Figueroa, entre otras autoridades religiosas. Las Siervas del Hogar de la Madre han sido constituidas en parte actora de la causa en la que la Hermana Kristen Gardner, Sierva del Hogar de la Madre, ha sido nombrada postuladora.

La festividad de San Antón llenará la calle Mayor el domingo 19 de mascotas y caballerías

El obispo presidirá la bendición de los animales por segundo año consecutivo

La Hermandad de San Antonio Abad celebrará este domingo 19 la tradicional bendición de animales en la calle Mayor con ocasión de la festividad de San Antón. Tras la misa de la Hermandad en el Convento de las Carmelitas Descalzas de la calle Imagen, que se iniciará a las doce del mediodía, habrá una pequeña procesión a las 13 horas hasta la calle Mayor, donde se situará la tribuna con la imagen de San Antón para dar comienzo a la bendición propiamente dicha que estará presidida por segundo año consecutivo por el obispo complutense, monseñor Antonio Prieto.

La bendición se iniciará a las 13'15 horas y consistirá en el desfile de los animales ante la imagen de San Antón y ante el obispo, que asperjará con agua bendita a cada uno de los animales. La Hermandad de San Antón repartirá el clásico panecillo del Santo.

El concejal de Fiestas y Tradiciones Populares, Antonio Saldaña, ha animado "a todo aquel vecino que tenga una mascota que se acerque a disfrutar de una manera responsable de esta tradición tan querida y arraigada en la que se reivindica la importancia de los animales en nuestro día a día".

La Hermandad de San Antón

La Hermandad, fundada en 1657 tal y como se acredita en las reglas aprobadas por el Arzobispo de Toledo, no ha dejado de festejar la festividad de San Antón en Alcalá de Henares.

Esta Hermandad y Cofradía siempre ha estado vinculada al sector agrícola y ganadero e in-



cluso al transporte de mercancías que antiguamente se hacía con tracción animal.

Descendientes de aquellos hermanos de finales del siglo XIX y principios del XX han mantenido

la celebración de la festividad del santo pero adaptándose a los nuevos hábitos y costumbres de la sociedad.

Desde 1987 la bendición de animales en la Calle Mayor es heredera de las antiguas romerías que se realizaban, manteniendo así el protagonismo de los mismos.

Este año le corresponde tomar el cetro de hermano mayor a la segunda mujer que lo recibe en esta centenaria historia, Alejandra Martín Sánchez, que sustituye en el cargo a Alberto Moreno Rivillo. La hermandad sigue creciendo poco a poco y son ya 80 miembros al incorporarse este año otras dos personas.

Programación San Antón 2025. Domingo 19 de enero

12'00 h.: Misa de Hermandad en el convento de las Carmelitas de la Purísima Concepción en calle de la Imagen. Oficiada por el vicario general Alberto Raposo Gómez.

13'00 h.: Traslado de la imagen de San Antón desde el convento de las Carmelitas hasta la calle Mayor, delante de la iglesia de Ntra. Sra. de la Misericordia (Hospitalillo).

13:15 h.: Inicio de la bendición de animales presidida por el obispo complutense, Antonio Prieto.

Durante el traslado y posterior bendición de animales, el grupo alcalaíno de música castellana "Pliego de Cordel" amenizará los actos con su música. Dicha asociación colabora de manera desinteresada con la Hermandad.

En el marco de la celebración de la Natividad del Niño Jesús

Dos internos de la prisión Madrid 2 de Alcalá fueron bautizados en Navidad

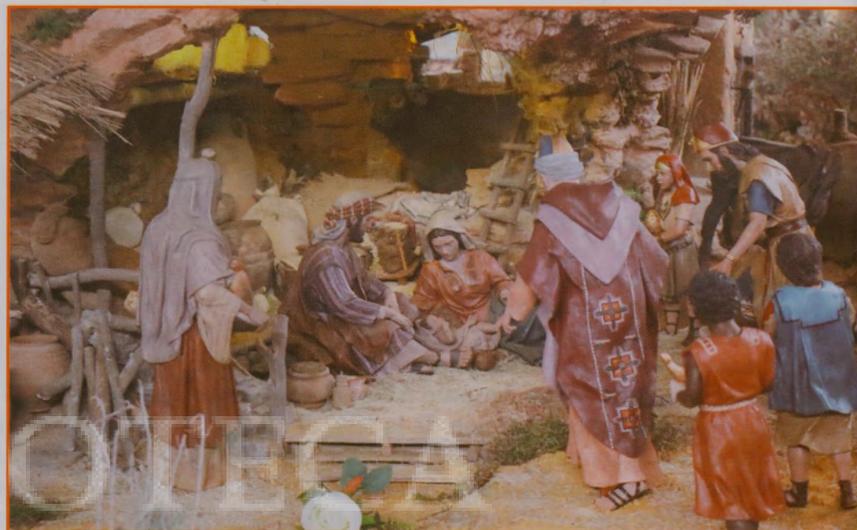
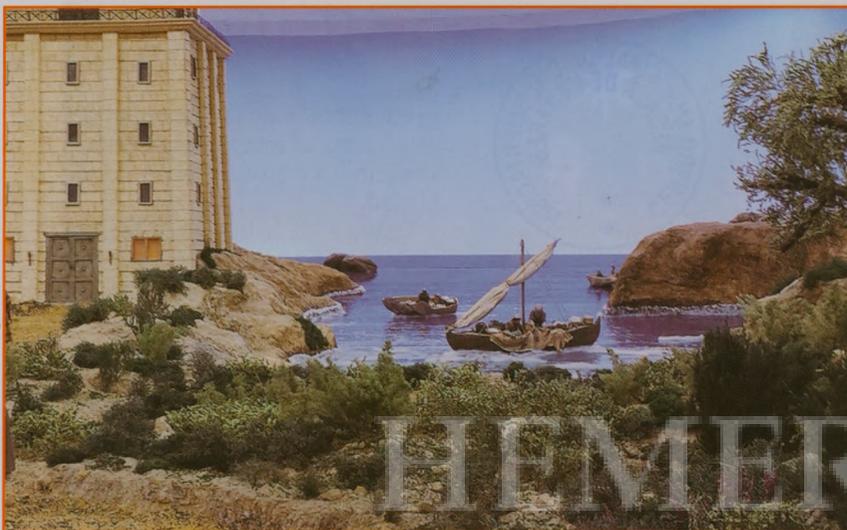
El 24 de diciembre de 2024 el obispo de Alcalá, monseñor Antonio Prieto Lucena, presidió en el Centro Penitenciario Madrid II de Alcalá la ceremonia de iniciación en los sacramentos de dos privados de libertad del centro, en el marco de la celebración de la Natividad del Niño Jesús. Fue una ceremonia entrañable y muy emotiva a la que asistieron emocionados los padres de uno de ellos. El otro bautizado era albanés. También estuvieron presentes los capellanes, voluntarios, internos, funcionarios y el director del centro, acompañando a los nuevos bautizados en tan importante celebración para



la Pastoral Penitenciaria y para toda la Iglesia de Alcalá de Henares.

El obispo pronunció unas cariñosas palabras explicando el paso de estas dos personas en un día tan señalado para los cristianos.

Al final de la ceremonia, durante la adoración al Niño Dios, el obispo complutense acompañó con una guitarra, demostrando su cercanía y empatía con los allí presentes. El jueves 26 de diciembre, por la tarde, la capellanía de la Pastoral Penitenciaria y ADYF -"Amigos dentro y fuera"-, la asociación de dicha pastoral, celebraron la Navidad con una chocolatada y, juntos, cantaron villancicos. «Estos encuentros de Navidad que compartimos les ayudan en estos días difíciles», afirman en relación con los internos de los centros penitenciarios desde la delegación de Pastoral Penitenciaria de la diócesis complutense.



Los belenistas rozaron el récord absoluto de visitas a sus monumentales obras

Los belenes de la Gal y de la casa de la Entrevista recibieron 57.323 visitantes

La Asociación Complutense de Belenistas ha hecho balance de las visitas que han tenido sus belenes monumentales de la antigua fábrica de Gal y de la Casa de la Entrevista en la campaña de Navidad que concluyó para ellos el día 5 de enero. En total se repartieron 54.123 entradas a visitantes a las que hay que sumar las 3.200 visitas de escolares de centros educativos, por lo que el total fueron 57.323 visitantes.

Estas cifras altísimas han rozado el récord absoluto que tienen los belenistas complutenses y que data de antes de la pandemia, cuando se registraron 60.000 visitantes. Pero no es lo más importante para los belenistas el batir el récord sino el grado de satisfacción que reciben los visitantes y en

eso siguen pulverizando todos los registros cada año. Tanto el belén de la Gal como el belén a cuatro caras de la Casa de la Entrevista han recibido constantes comentarios elogiosos. Los de Alcalá son los mejores belenes historicistas que se han podido contemplar este año en España. PUERTA DE MA-

DRID así lo ha afirmado y no es una exageración, puesto que la Asociación Complutense forma a belenistas de toda España e incluso de fuera de nuestro país. Con técnicas muy avanzadas y un trabajo artesanal de altísimo nivel, los belenistas complutenses sorprenden con sus trabajos.

El belén con más visitantes de toda España es el de la Comunidad de Madrid en la Real Casa de Correos, en la Puerta del Sol. Recibió 211.432 visitantes, 30.000 más que el año pasado. PUERTA DE MADRID tuvo la ocasión de visitarlo y desde luego no tenía nada que ver con los belenes de Alcalá. Acostumbrados a ver los trabajos de los belenistas alcalaínos, no podríamos concebir en nuestra ciudad una obra como la de la Real Casa de Correos en la Puerta del Sol con paisajes y elementos descontextualizados de su época histórica y con problemas incluso de proporciones y perspectivas. Baste decir que la Natividad era un paisaje más propio de bosque y alta montaña y con una foto para definir una cascada.



Administración 18
C.C. Carrefour



Punto de venta de
la urbanización Eurovillas

La administración 18 repartió 6.000 euros por décimo jugado de tres euros

Alcalá tiene la suerte de cara: El segundo premio de la lotería cayó en Espartales

Alcalá está de suerte con la Lotería. Empezó con el sorteo extraordinario de Navidad con el tercero, un cuarto y un quinto premio, siguió con el sorteo extraordinario del Niño con el segundo y el tercer premios, y para hacer frente a la cuesta de enero ha vuelto a caer un premio importante en la ciudad complutense. Fue en el sorteo ordinario del jueves 9 de enero, en el que los décimos cuestan tres euros. En ese sorteo el número 63.946 fue agraciado con el segundo premio, dotado con un premio de 60.000 euros por serie de diez décimos y por tanto han sido 6.000 euros por cada décimo jugado.

El número había sido consignado en trece administraciones de toda España, concretamente en Lequeitio (Vizcaya), Oviedo (Asturias), Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), Burriana (Castellón), Alcudia de Guadix (Granada), Vecindario (Las

Palmas), Alcorcón (Madrid), Madrid capital, Santa Cruz de Tenerife y El Sauzal (Santa Cruz de Tenerife), Tarazona (Zaragoza) y Paterna (Valencia), además de la administración 18 de Alcalá, situada en el centro comercial Carrefour en Espartales.

Se trata de una racha pocas veces vista en Alcalá, ya que en seis sorteos celebrados desde el 22 de diciembre de la lotería nacional, en tres ha habido premios importantes para la ciudad complutense. Cierto es que son premios muy repartidos

por toda España, por lo que los agraciados alcalaínos no son muchos. No ha habido una especial lluvia de millones pero sí que a algunos alcalaínos la lotería les alegró la Navidad y ahora ha alegrado la siempre complicada cuesta de enero.

Y es que la suerte no ha dejado de prodigarse en nuestra comarca, puesto que en el sorteo extraordinario de invierno, con décimos a quince euros, el segundo premio fue para el número 57.383, que se había vendido en Santiago de Compostela, en Madrid, en La Manchica (Orense), en Burguillos (Sevilla), en Alcira (Valencia) y en Nuevo Baztán, en el punto de venta de la urbanización Eurovillas. Los agraciados que habían comprado ese número ganaron 30.000 euros por cada décimo que habían jugado.



Luis María Compés y Jesús Díaz presentaron el libro ante un público que llenó la sala.



Notting Hill presentó este libro de Jesús Díaz

"Nacuxa: diario de una misión"

El sábado día 11 de enero el editor Luis María Compés, gestor de Notting Hill, presentó el libro *Nacuxa: diario de una misión*, una obra de Jesús Díaz que describe su labor humanitaria en Mozambique, donde ha actuado en el Instituto Politécnico Mártir Cipriano de Nacuxa.

Luis María Compés dijo: "Jesús Díaz escribe muy bien en la forma y en el fondo, sin errores. Por eso es fácil ser su editor: nada hay que corregirle, sólo hay que diseñar y maquetar sus libros. Notting Hill no busca editar a autores famosos. Me gusta editar obras solidarias como ésta, que ayudan a los necesitados y además enseñan que hay gente

que, siendo muy pobre, es más feliz que quienes vivimos en el llamado *primer mundo* con todas nuestras posesiones materiales".

Luis María Compés añadió: "Edité libros a una escritora que vivió en una zona muy pobre de Argentina ayudando a todos. Un día un niño le dio una pequeña moneda y ella le dijo: *Tú la necesitas más.*

¿Por qué me das esta moneda? El niño respondió: *Para que sigas escribiendo.* Efectivamente, es necesario que alguien escriba sobre cómo se vive en esos lugares, como ha hecho Jesús Díaz".

Jesús Díaz indicó: "Mozambique se independizó de Portugal en 1975 y desde entonces gobierna el Frelimo (Frente por la liberación de

Mozambique). En 1977 empezó una guerra civil que en teoría acabó en 1992 con la paz de Roma, pero sigue habiendo combates".

El autor continuó: "Mozambique ha mejorado tras la guerra pero sigue siendo de los países más pobres, pese a sus grandes recursos. De sus minas salen largos trenes llenos de carbón y tiene grandes caladeros de pesca, pero los explotan potencias extranjeras que a cambio ayudan a Mozambique".

Jesús Díaz concluyó: "La miseria también se debe al Frelimo y a la falta de cultura empresarial de los mozambiqueños. Pero éstos aprenden oficios en el Instituto Politécnico Mártir Cipriano".



Con el aforo del salón de actos casi completo

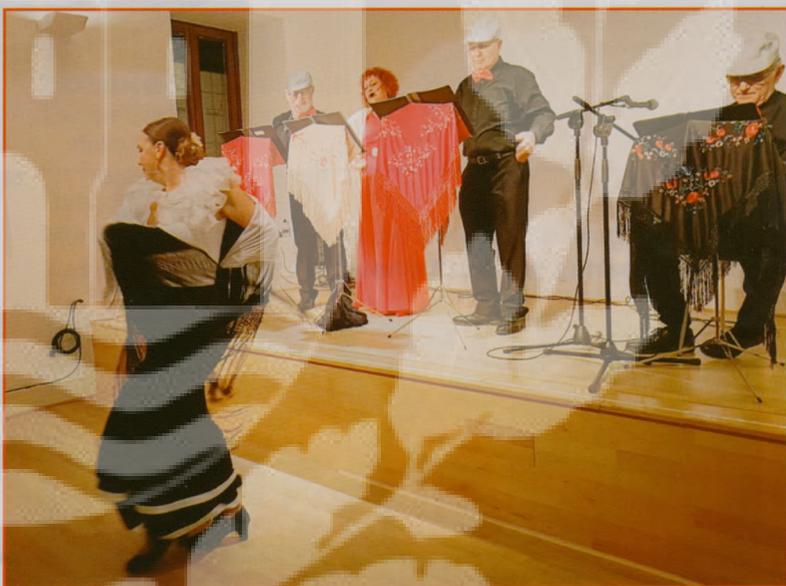
Actuación de *Poesía de Ensueño* en Santa María la Rica

El viernes 3 de enero tuvo lugar en el salón de actos de Santa María la Rica la actuación del grupo de poesía, música y baile *Poesía de Ensueño*, en el contexto de las actividades culturales y artísticas previstas por la concejalía de Cultura y la Biblioteca Municipal, del Ayuntamiento de Alcalá de Henares para las fechas navideñas.

Con el aforo del salón de actos

prácticamente completo, el grupo artístico compuesto por personas enraizadas a nuestra ciudad llevó a cabo el recital de poemas propios y de figuras de primer nivel literario, acompañados a la guitarra por José López, un hombre generoso que ha participado en varios espectáculos populares y de villancicos esta pasada Navidad.

La belleza y plasticidad del



baile español, asociadas a la armonía de la poesía, mostraron en escena a Susana Mayoral, una bailarina con mucho arte y calidad excelente fraguada en muchos años de trabajo en cuadros de danza.

Las tres voces de este reconocido grupo artístico corrieron a cargo de Val Marchante, rapsoda insustituible nacida en Alcalá, participante de este excelente espectáculo desde la fundación del grupo y vocal de la Junta Directiva de la Asociación de Escritores de Madrid; Ángel Blázquez, incorporado recientemente a *Poesía*

de Ensueño, un poeta con un pulso de voz al recitar que emociona y conmueve a los espectadores; y Luis María Compés, fundador de esta iniciativa artística, escritor y gestor cultural de Notting Hill, presidente de la Asociación de Escritores de Madrid, que puso el toque de calidad, agradable y distendido, al que ya tiene acostumbrados a los espectadores.

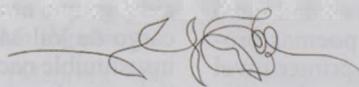
Un memorable encuentro entre los asistentes al salón de actos de Santa María la Rica y los cinco artistas complutenses, que hizo sonar con fuerza los aplausos y una calurosísima acogida.

22 al 26 de enero 2025



ALMA

Catalina de Aragón
Alcalá Música Antigua



A ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

Área de Cultura
culturalcala.es



La Infanta Catalina: Itinerario vital e iconográfico

MIÉRCOLES 22, 17:30 H

Corral de Comedias
plaza de Cervantes, 15

Conferencia

Manuel Vicente Sánchez Moltó, cronista oficial de Alcalá de Henares. Entrada libre.

Reinas de pies alados

JUEVES 23, 18:00 H

Antiguo Hospital de Santa María la Rica (Salón de actos)
calle Santa María la Rica, 3

Conferencia

María José Ruiz Mayordomo, coreóloga, coreógrafa y docente en danza Histórica. Entrada libre.

Catalina de Aragón según el CEIP Infanta Catalina

VIERNES 24, 11:00 H

Parque Infanta Catalina (antes de la Duquesa)
calle San Vidal, s/n

Teatro y música

Actuación teatral y musical a cargo del **alumnado del CEIP Infanta Catalina**. Entrada libre.

Cantar sola

VIERNES 24, 19:00 H

Casa de la Entrevista
calle San Juan, 2

Concierto

Voces de mujer en el Cancionero Musical de Palacio a cargo del grupo **Aquel Trovar**. Entrada libre.

Visita turística teatralizada Catalina de Aragón

SÁBADO 25, 11:30 H

Inicio en la Casa de la Entrevista
calle San Juan, 2

Dramatización: Generación Artes. Actividad gratuita. Imprescindible inscripción previa en las Oficinas de Turismo, teléfonos: 918892694 / 918810634.

Recorrido: Casa de la Entrevista, Catedral Magistral, Calle Mayor, Hospital Medieval de Antezana, Plaza de Cervantes, Calle Santiago, Calle Imagen, Plaza de las Bernardas.

Entrega del Premio Catalina de Aragón

SÁBADO 25, 12:30 H

Casa de la Entrevista
calle San Juan, 2

Premio de reconocimiento a los valores de perseverancia, la fidelidad y la responsabilidad. Acompañamiento musical a cargo de **Orquesta Filarmónica Cervantina de las 25 Villas** y el contratenor **Nacho Castellanos**. Entrada libre.

Homenaje y ofrenda a Catalina de Aragón

SÁBADO 25, 13:00 H

Escultura de Catalina de Aragón
plaza de las Bernardas

Homenaje y ofrenda a la figura de Catalina de Aragón. Acompañamiento musical a cargo de **Orquesta Filarmónica Cervantina de las 25 Villas**.

Cuarteto de flautas de pico

SÁBADO 25, 20:00 H

Casa de la Entrevista
calle San Juan, 2

Concierto

Música en la época de Cervantes y Don Quijote en el Barroco a cargo del cuarteto **El Iubilate**. Entrada libre.



Mística Femina

DOMINGO 26, 12:00 H

Casa de la Entrevista
calle San Juan, 2

Concierto

La mujer y la mística en la música medieval a cargo del dúo **Jota Martínez & Carmen Botella**. Entrada libre.



Alma danzante

DOMINGO 26, 18:00 H

Teatro Salón Cervantes
calle Cervantes, 7

Danza y música

Música y danza alrededor de Catalina de Aragón y María Tudor a cargo de la **Compañía Esquivel**. Entrada libre.



Instrumentos musicales de la tradición medieval española

DEL 15 AL 29 DE ENERO

Capilla del Oidor
plaza Rodríguez Marín

Exposición de Jota Martínez, especialista en instrumentos y música medieval.

Visitas turísticas guiadas teatralizadas

1, 8, 15 Y 22 DE FEBRERO

Inicio en la Casa de la Entrevista
calle San Juan, 2

Inscripción previa en las Oficinas de Turismo:
918892694 / 918810634.

Área de Cultura
culturalcala.es



Breve recorrido por los hitos que marcan el presente y futuro de la tecnología espacial en nuestro país

Recorriendo el camino

Pasar por diferentes puntos de nuestro país y reunir tecnología, equipos de ensayo, responsabilidad, experiencia con compromiso firme y hacernos competitivos supone un reto. Eso intentamos desde la base en centros de enseñanza y universidades, con la esperanza puesta en que ha fructificado el tiempo invertido. El semanario PUERTA DE MADRID del Corredor del Henares, se hace eco de los éxitos que nuestros técnicos cosechan por hacer que nuestro país sea más próspero y competitivo a nivel mundial.

Ilustramos un breve recorrido por una andadura de hitos que marcan el presente y futuro de la tecnología espacial en nuestro país. Si nos detenemos en lo que supone para España la observación de la Tierra, sin lugar a dudas hay que fijar la atención en un éxito sin precedentes. Hablamos de satélite PAZ, que cubre un área de 300.000 kilómetros cuadrados diarios, dando 15 vueltas a nuestro planeta a una altura de 514 kilómetros y que cubre todo el globo enviando información veraz.

Sería en el año 2007 cuando el Ministerio de Defensa encarga a HISDESAT el desarrollo de un sistema de observación con alta resolución. Supondría así ya un éxito para nuestra industria espacial. El Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (I.N.T.A.) es el responsable del segmento terreno, incluyendo así las estaciones de control tanto en Torrejón de Ardoz (Madrid) como en Maspalomas (Gran Canaria).

El satélite toma imágenes en cualquier condición meteorológica, ofreciendo infinidad de



Firma del proyecto "Satélite Paz"

ellas. Son nuestros técnicos los que demuestran una capacidad de trabajo excelente. El 22 de febrero del año 2018 se lanza el satélite PAZ. España se apunta un éxito para la historia. En septiembre de 2023 se firma un acuerdo para prorrogar la vida del satélite hasta el año 2028. Son cinco años más en los que el Ministerio de Defensa reconoce el servicio que PAZ está ofreciendo a nuestras Fuerzas Armadas.

Hay mucho trabajo, muchos equipos de técnicos, instalaciones de muy diverso fin, laboratorios de ensayos altamente sofisticados en diferentes especialidades y normas para no dejar la mínima zona sin estudiar, y así garantizar que no exista ningún fallo y no perdamos un solo euro expuesto en el programa, demostrando la responsabilidad del equipo humano y haciendo que el nombre de España sea considerado como merece en el ámbito de la tecnología espacial.

Corría el año 2000 cuando se facilitaría por primera vez documentación de Programas y Proyectos del I.N.T.A. al entonces

Excmo. General D. José Sierra Tabuena (BRIPAC) Almogávares VI. Por entonces nuestras tropas desarrollaban una misión de paz en Bosnia-Herzegovina. Ya también había culminado con éxito el lanzamiento del satélite científico español MINISAT 01 el 1 de abril de 1997, donde técnicos del I.N.T.A. dejaban su sello de lo que es capaz de conseguir un equipo perfectamente organizado.

Entregar en mano a nuestro querido General documentación técnica del I.N.T.A. (Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial) es un recuerdo que jamás olvidaré. Al instante deseó ponerse en contacto y así colaborar con su idea en el desarrollo y progreso para España: sería la tarde del 22 de Mayo del año 2000. Desde entonces se desplegarían ideas, que de una u otra forma surgen, y empresas que se involucran en desarrollar programas espaciales.

Se van sucediendo éxitos que conllevan implicación, generando de esta manera que nuestros técnicos se motiven por los logros obtenidos. En el año 2005 es cuando comenzaría la puesta en órbita de Xtar-Eur y en 2006 Spainsat. Dos satélites que se posicionarían respectivamente en 29 grados Este y 30 grados Oeste. Además, en ese periodo se firmarían contratos con EEUU y Bélgica, ofreciéndoles servicios de excelente calidad.

Se preparan lanzamientos del Spainsat NGI y NGII, y un nuevo centro de control de satélites en Hoyo de Manzanares (Madrid) se encargará de su seguimiento.

Acumular éxitos, consiguiendo que nuestro país forme parte de la élite espacial mundial, es el objetivo y se está consiguiendo. El tiempo transcurre dejando huellas complicadas de olvidar. Viendo órbitas marcadas en pizarras de un despacho, llamadas reiteradas para coordinar el mínimo detalle en diferentes situaciones atmosféricas para hacer que una palabra aparentemente sencilla de pronunciar se convierta en una realidad acompañada de nuestra identidad. ¡¡¡El Satélite PAZ consigue la altitud deseada, comienza a enviar señal, ÉXITO DE ESPAÑA!!!

Miguel CASTILLA (ex trabajador INTA)



Las cifras de esta enfermedad aumentan de manera desproporcionada en el mundo

Unas 8.000 personas sufrirán depresión durante 2025 en Alcalá



Unas 8.000 personas sufrirán depresión durante 2025 en Alcalá de Henares. El 13 de enero se celebró el día mundial de lucha contra la depresión para sensibilizar, orientar y prevenir a la población sobre esta enfermedad, cuyas cifras aumentan de manera desproporcionada en el mundo. La depresión es un trastorno complejo que influye en el estado de ánimo, el pensamiento, el comportamiento y la función física, y se caracteriza por una profunda tristeza, pérdida de interés, cambios en el apetito y el sueño, fatiga, sentimientos de culpa y dificultades en la concentración.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) la depresión es la principal causa mundial de discapacidad y contribuye de forma significativa a la carga global de morbilidad. Se estima que la depresión afecta a más de 300 millones de personas en todo el mundo, siendo más prevalente en mujeres que en hombres.

Entre los principales rasgos característicos de la depresión se destacan tristeza permanente, pérdida de interés o placer en las actividades de la vida cotidiana (anhedonia), aislamiento, trastornos del sueño y del apetito, falta de concentración y sensación de cansancio.

En cualquier caso, se requiere atención médica especializada para su oportuno diagnóstico y tratamiento. No se trata de un simple decaimiento en el estado de ánimo o emocional, ya que puede conllevar el surgimiento de otras enfermedades como estrés, fobias, ansiedad, trastornos obsesivos y en el peor de los casos conducir al suicidio.

Reto para la salud pública

Influye notablemente la composición genética y el funcionamiento de los neurotransmisores cerebrales, definidos como aquellas sustancias químicas que ayudan a la transmisión de mensajes entre las células nerviosas del cerebro.

La depresión constituye un reto para la salud pública, ya que su prevalencia es muy alta: el número de personas que la sufren a lo largo de su vida se sitúa entre el 8% y el 15%. 350 millones de personas sufren depresión en el mundo.

Según la OMS, en la actualidad la depresión es la principal causa de discapacidad en todo el mundo. En Europa representa hoy en día más del 7% de la mortalidad prematura.

En España, el riesgo de que la población general desarrolle, al menos, un episodio de depresión grave a lo largo de la vida es casi el doble en mujeres (16,5%) que en hombres (8,9%), mientras que el porcentaje de personas que padece anualmente la enfermedad alcanza el 4%.



Diferentes trabajos publicados cifran en un 50% los trastornos depresivos que no reciben tratamiento o no el adecuado (psicofármacos o psicoterapia o combinación). En estudios españoles como el estudio SCREEN los trastornos depresivos se encontrarían en cerca del 20% de los pacientes atendidos en Atención Primaria.

Hasta el 43% de los pacientes abandona el tratamiento y otro porcentaje importante no lo cumple como le ha sido prescrito. Los datos señalan que cada episodio depresivo incrementa la probabilidad de una recaída posterior. Aproximadamente un 60% de los pacientes que ha sufrido un episodio depresivo presenta al menos una recurrencia en su vida.

Los síntomas de la depresión

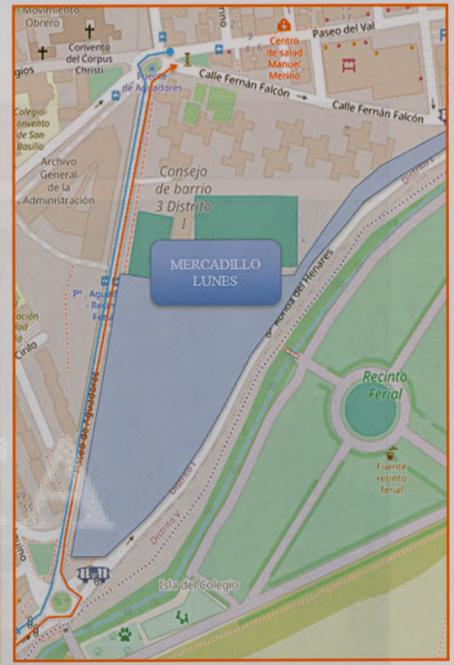
Los síntomas nucleares de la depresión son la tristeza patológica, la pérdida de interés o placer en casi todas las cosas y una disminución de la vitalidad.

Además, pueden aparecer otros síntomas como los sentimientos de culpa o de incapacidad, la irri-

tabilidad, el pesimismo ante el futuro, las ideas de muerte o de suicidio, la pérdida de confianza en uno mismo o en los demás, la disminución de la concentración y la memoria, la intranquilidad, los trastornos del sueño y la disminución del apetito y de la libido, entre otros.

Los síntomas cognitivos como los problemas de concentración, falta de atención, dificultad para encontrar las palabras, enlentecimiento mental y dificultad en la toma de decisiones son algunos de los síntomas persistentes más comúnmente referidos en la depresión, incluso en pacientes con criterios de respuesta al tratamiento o remisión. Además, los síntomas cognitivos se asocian a una peor evolución del paciente y a un aumento de la carga clínica y económica.

Conviene recordar que tristeza o melancolía no son sinónimos de depresión. Los períodos de tristeza o melancolía son inherentes a la experiencia humana. La tristeza es un sentimiento normal, pero puede llegar a ser patológica según su duración, intensidad y grado de interferencia en la conducta y la vida cotidiana de la persona.



Su duración será de unas 8 semanas

Obras en la Ronda del Henares

Con motivo del inicio de las obras de las aceras de la calle Ronda de Henares, desde la rotonda de Beleña hasta la glorieta de la confluencia de la calle Fernán Falcón y Ronda del Henares, se ha procedido a realizar el corte de un carril de circulación (carril derecho de Ronda del Henares a Glorieta de la Juventud) desde el 9 de enero hasta el fin de las obras, siendo un tiempo estimado de ocho semanas aproximadamente.

Este corte de tráfico ha supuesto la afectación del tráfico de la zona, y de forma especial, para la instalación y desarrollo del mercadillo de los Lunes, ya que parte de los puestos de los vendedores han sido instalados en el aparcamiento del antiguo Recinto Ferial.

Se ha establecido un dispositivo especial de tráfico, en horas punta, que incluye medidas necesarias de regulación de la circulación de vehículos y peatones, pudiéndose ver afectadas puntualmente las líneas de transporte urbano de pasajeros.

Desde la Policía Local se ruega la colaboración ciudadana y se aconseja evitar el uso del vehículo privado en las zonas de influencia inmediata durante la ejecución de las obras y el desarrollo del mercadillo de los Lunes.

También se agradece de antemano a los ciudadanos su colaboración y se les ruega respetar la señalización y las normas establecidas. Asimismo se solicita a los alcaalinos que disculpen las molestias, agradeciendo su comprensión y colaboración.

ORO

COMPRA Y VENTA

precios sujetos al fixing del mercado, en oro de 24 k

PAGAMOS MÁS QUE NADIE

Hasta 38€ por gramo

918 837 913 C/ Pintor Juan de Arellano, s/n (JUNTO A GASOLINERA SAN ISIDRO) Alcalá de Henares

Junta de Distrito I



En la calle Gallo los vehículos aparcan junto a farolas.



Alcorque tapado y sin árbol junto a la calle Escritorios.

Se pidió protegerlas, como a los árboles que planten

"Calle Gallo: farolas golpeadas"

La calle Gallo es de sentido único y sale de la calle Trinidad hacia la calle Santa Úrsula. El PSOE pidió recolocar sus asientos cúbicos de piedra, proteger las farolas contra los vehículos que aparquen y plantar árboles en los alcorques vacíos, instalándoles también protección contra los coches que estacionen ahí.

En el pleno del Distrito I Sergio Mayor, vocal del PSOE, dijo: "En la calle Gallo hay que colocar los

asientos de piedra de manera que no impidan el tránsito de los peatones, especialmente a personas con

movilidad reducida. También falta instalar mecanismos de mobiliario urbano apropiados para proteger las

farolas recientemente instaladas de los posibles impactos de los coches aparcados en dicha calle".

Añadió: "En la calle Gallo también hay que plantar y cuidar arbolado en los alcorques que hoy se encuentran vacíos, así como instalar mobiliario urbano de protección permanente para la conservación de dicho arbolado y que no sea dañado por el posible impacto de los automóviles al aparcar".

Junta de Distrito II



Pasos de cebra en la avenida del Ejército y en la calle Núñez de Guzmán. Abajo, la acera de esta última calle.

Y arreglar aceras, también en el barrio Puerta de Madrid

Se solicitó pintar pasos de cebra

El polígono Puerta de Madrid está cerca del histórico monumento: entre la calle Demetrio Ducas, la calle Núñez de Guzmán y la avenida del Ejército, que es paralela a la avenida de Madrid (la N-II). La Asociación de Vecinos Cervantes pidió repintar todos los pasos de peatones de este barrio y reparar sus aceras.

En el pleno del Distrito II Juan Bonache, vocal de la Asociación de Vecinos Cervantes, planteó:

"Solicitamos realizar los trabajos pertinentes para pintar y señalizar todos los pasos de peatones del

Distrito II, así como el arreglo de aceras en todo el polígono Puerta de Madrid".





Farola en la avenida Carlos III cerca de la avenida Juan Carlos I.



Tramo de farolas en el camino de La Garena paralelo a la A-2.

Se propuso podarlos o añadir puntos de luz

"La Garena: farolas junto a árboles"

En el pleno de la Junta de Distrito III se advirtió que en La Garena hay farolas tapadas por árboles, por lo que pidió podarlos o añadir luminarias. También se indicó que el camino junto a la autovía A-2 tiene farolas en un único tramo. El vocal de la Asociación de Vecinos La Garena, Javier Travieso, dijo:

"En La Garena hay muchas farolas junto a grandes y frondosos árboles que impiden la llegada de su

luz a las zonas de tránsito tanto de personas como de vehículos, con el peligro que ello conlleva".

El vocal siguió: "Asimismo, en la ruta cardiosaludable que transcurre en paralelo a la A-2 solo una zona

tiene farolas, pero no todo el camino, lo que lo hace muy difícil de utilizar, más en estos meses en los que anochece temprano".

En nombre de la Asociación de Vecinos La Garena, Javier Travieso propuso: "Revisar y mejorar el alumbrado en las zonas donde sea necesario, ya sea añadiendo puntos de luz o con una poda responsable del arbolado en los lugares que así lo requieran".



Zona de El Olivar cercana a la rotonda de Guatemala, entre las calles México y Aruba.



El pleno propuso prohibir su tránsito y aparcamiento

El Olivar recibe grandes vehículos

El Olivar es el barrio separado de Alcalá y accesible desde la carretera de Daganzo. En el pleno de la Junta de Distrito III la Asociación de Vecinos El-Olivar solicitó que en este barrio se prohiba la circulación y el aparcamiento de vehículos de gran tonelaje, como en los demás barrios de la ciudad.

David Carrero (AVV El Olivar) expuso: "Pese al desarrollo urbanístico en El Olivar, es el único

barrio que no tiene prohibida la entrada de vehículos de gran tonelaje, aparcando éstos en las calles

fuera de las líneas marcadas y ocupando en ocasiones vías peatonales y pasos de peatones".

"Tras contactar con la Policía Local nos informan de que por su parte ya han realizado sus diligencias y que en este momento se encuentran ya pendientes de estudio y aprobación por el técnico municipal correspondiente".

"Agilicemos en lo posible la regulación que prohíba el tránsito no autorizado y el aparcamiento de vehículos de gran tonelaje en la zona urbana de El Olivar".

Junta de Distrito IV



Parcela entre las calles Alfonso VII, Fernando IV y García Sánchez, donde se pidió construir las pistas deportivas.

Se pidió construirlas junto a Espartales Norte

"Pistas deportivas para Ciudad 10"

Ciudad 10 es el barrio situado entre Espartales Norte y la carretera de Meco. En el pleno de la Junta de Distrito IV la vocal del consejo de barrio 10, Ruth Iglesias, solicitó que Ciudad 10 tenga pistas deportivas entre las calles Alfonso VII, Fernando IV y García Sánchez, en unas parcelas junto a Espartales Norte.

Ruth Iglesias planteó: "Las infraestructuras municipales deportivas más cercanas a Ciudad 10 están

a dos kilómetros y están saturadas. Al pabellón deportivo Espartales no puede accederse libremente y

las alternativas privadas –como el estadio del Atlético de Madrid– no están al alcance de todos".

"Hay parcelas sin uso en Ciudad 10 junto a Espartales Norte: entre las calles Alfonso VII, Fernando IV y García Sánchez. En alguna podría haber pistas deportivas polivalentes de acceso gratuito".

"Serían pistas de balonmano-fútbol sala, baloncesto, baby deporte, parque de circulación vial y zonas de juegos infantiles, similares a las pistas construidas cerca del parque grande de Espartales".

Junta de Distrito V



C/ Severo Ochoa a la Ciudad del Aire. De ésta se va por la carretera de Meco a la rotonda de abajo, que deja salir a C/ Villamalea.

Se pidió que pase por este barrio desde el campus

Ciudad del Aire, sin bus a Madrid

El autobús 227 a Madrid sale del campus hacia la calle Villamalea y Espartales, barrio que da acceso a la autovía A-2 (Barcelona-Madrid). Se pidió que el autobús salga del campus por la calle Severo Ochoa (sobre la A-2) y pare en Ciudad del Aire. Luego tomaría la carretera de Meco hacia la calle Villamalea.

El 227 sale del campus y cruza la rotonda de la carretera de Meco hacia C/ Villamalea. Se pidió que

salga del campus por C/ Severo Ochoa (sobre la A-2) y pare en la Ciudad del Aire. Ahí tomaría la

carretera de Meco, que pasa bajo la A-2 hacia su rotonda citada. De ésta saldría a C/ Villamalea.



El edificio de nueve alturas se llenó de humo por el tiro de escalera

Susto en Andrea Doria en el incendio de un cuarto de contadores

Susto en la madrugada del lunes 13 de enero en la calle Andrea Doria, junto al paseo de la Alameda y al barrio de Santa Mónica en Alcalá. El incendio en el cuarto de contadores del número 9 de la calle hizo saltar todas las alarmas porque produjo una gran carga de humo que subió por el tiro de escalera de este edificio de nueve plantas. Al lugar acudieron agentes de la Policía Local al recibir llamadas telefónicas de emergencias a la una menos cuarto de la madrugada. También fueron activadas al menos tres dotaciones de bomberos y servicios sanitarios del SUMMA.

A la llegada de los servicios de emergencia se localizó el fuego en el cuarto de contadores y rápidamente fue controlado. Sin embargo, este incendio produjo una importante cantidad de humo que fue subiendo por el tiro de escaleras hacia las plantas superiores por el efecto chimenea, lo que provocó una situación de pánico en decenas de vecinos.

Bomberos y policías, al comprobar que el fuego estaba controlado y que las llamas se habían apa-



gado, pidieron a los vecinos que se mantuvieran en sus domicilios saliendo a las terrazas y ventanas y colocando toallas húmedas en la parte baja de las puertas de entrada a sus viviendas para que no se vieran afectados por el humo. Fueron momentos de pánico y probablemente el origen de las lesiones que sufrieron dos personas que fueron las únicas que necesitaron ser trasladadas al hospital, uno con cortes en un brazo al intentar romper una ventana y una mujer con un golpe, probablemente por una caída. Estos incidentes se pueden atribuir al pánico que generó el humo. Lo más importante en casos así es sobre todo atender a las indicaciones de los servicios de emergencias y en ningún caso tratar de bajar en ascensor, ni mucho menos por la escalera para salir a la calle.

En este caso no hizo falta desalojar vecinos ni realizar tareas de rescate por parte de los bomberos. La clave fue la ventilación para evacuar el humo acumulado en la escalera. Durante dos horas se prolongaron las labores de los bomberos pero no pudieron evitar que el fuego dejara sin suministro eléctrico al edificio.

La red disponía de tres coches en los que ocultaban en dobles fondos hasta 20 kilos de sustancias estupefacientes

Desmontada por la Guardia Civil una lanzadera de droga entre Alcalá y Cantabria

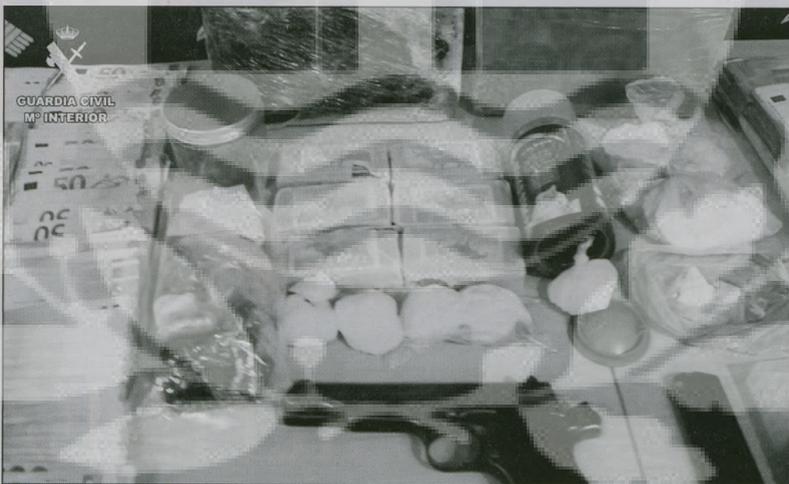
La Guardia Civil ha desarticulado una red dedicada al narcotráfico que transportaba cocaína en dobles fondos de turismos entre Madrid y Cantabria. En total han sido detenidas once personas, de las cuales diez ya están en prisión. Trasladaban la droga desde una guardería en Alcalá hasta distintos puntos de la provincia cántabra en varios vehículos con capacidad de albergar 20 kilos de cocaína totalmente ocultos en cada coche.

El primer envío interceptado por la Guardia Civil fue el pasado mes de octubre con la incautación de 5 kilos de cocaína que eran trasladados a bordo de un vehículo cuando circulaba por la A-67 procedente de Madrid. En esta actuación fueron detenidos los dos primeros integrantes del grupo criminal ocupantes del vehículo que, tras su puesta a disposición judicial, ingresaron en prisión.

Desde el pasado mes de octubre y hasta el 10 de enero, se han ido practicando diferentes detenciones hasta alcanzar la cifra total de once presuntos integrantes de la organización criminal investigada.

Las detenciones han sido practicadas en las localidades cántabras de Camargo, Cartes, Piélagos, Santander, Santoña y Villaescusa, así como en Alcalá de Henares en la Comunidad de Madrid. También se han registrado varios inmuebles en Alcalá de Henares, Leganés, Cartes, Piélagos, Santander y Villaescusa.

La denominada operación "Tiberio" se cierra con un balance de 7,5 kilos de cocaína y un kilo de



cannabis incautados, la intervención de 135.000 euros, el desmantelamiento de una plantación "indoor" de marihuana en una vivienda de Leganés con 109 plantas, un arma corta de fuego, munición y otro tipo de armas prohibidas, así como utensilios para la práctica del corte de droga previo a su comercialización.

También se ha localizado la vivienda utilizada como "guardería" de la droga y donde se cortaba la

misma, en Alcalá de Henares. Se han neutralizado dos puntos de venta, uno de ellos situado en Carrantiá en el municipio de Piélagos y en Villanueva de Villaescusa.

La logística con la que contaba la organización criminal investigada les permitía contar con al menos tres vehículos con dobles fondos, estimándose que los espacios ocultos podían albergar hasta 20 kg de la sustancia prohibida incautada.

El pasado 2 de enero fueron detenidos dos presuntos integrantes de la organización criminal investigada, uno considerado colider de la trama y otro su persona de confianza. Ambos se mantenían fugados y ocultos desde la última intervención policial desarrollada en el mes de diciembre, estando actualmente en prisión.

El segundo de los presuntos colideres de la organización criminal era un interno del centro penitenciario de El Dueso, desde donde controlaba los movimientos de la red criminal. Ha sido detenido este pasado viernes 10 de enero.

Las actuaciones han sido desarrolladas en el marco de diligencias abiertas por el Juzgado de Instrucción nº 1 de Santander competente en la causa y bajo la dirección de la Fiscalía Antidroga de Cantabria. En las actuaciones policiales llevadas a cabo se ha contado con apoyo de la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid, así como con el apoyo de la Unidad Central Operativa (UCO) dada la complejidad y peligrosidad de la organización criminal neutralizada.

Esta operación antidroga de la Guardia Civil de Cantabria es la segunda que se finaliza en un corto espacio de tiempo. En la anterior, en el pasado mes de diciembre, se incautaron 600 kilos de cocaína, consiguiendo de esta forma la interrupción de suministros de cocaína y poner al descubierto organizaciones dedicadas al tráfico de drogas con grandes cantidades de estupefacientes.



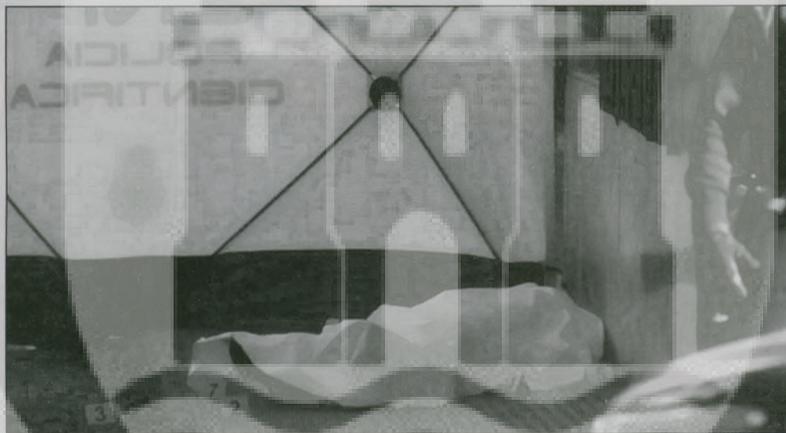
La Policía Nacional investiga un posible ajuste de cuentas en el primer crimen violento del año ocurrido en la región

Asesinado con varios disparos un feriante de 49 años en el Chorrillo

Un hombre de 49 años fue asesinado a tiros en la mañana del lunes 13 de enero en la calle Los Hueros, en el barrio del Chorrillo, muy cerca de la avenida de Daganzo. La conmoción en el barrio y en toda la ciudad fue enorme con un crimen que ha sido la primera muerte de carácter violento este año en la Comunidad de Madrid. La víctima fue Jesús B.J. vecino del barrio en la misma calle en la que fue abatido con al menos seis disparos. Se trata de un feriante de profesión, padre de seis hijos. El grupo de Homicidios de la Policía Nacional investiga el suceso sobre la base de un posible ajuste de cuentas aunque también ha ampliado la investigación con nuevas hipótesis como la de algún tipo de venganza por conflictos cercanos.

Los hechos ocurrieron sobre las ocho y media de la mañana. El feriante se dirigía al parecer a su domicilio en la propia calle Los Hueros después de haber aparcado su furgoneta muy cerca. A pocos metros del portal, en un callejón que separa la calle con la avenida de Daganzo, muy cerca de la gasolinera, se le acercó un individuo que comenzó a dispararle a menos de un metro de distancia. Fueron hasta seis disparos con una pistola que no llevaba silenciador en contra de lo que se dijo en el lugar de los hechos en los primeros instantes. El autor de los disparos sabía perfectamente lo que tenía que hacer y actuó con rapidez y frialdad. Tanta como para rematar ya en el suelo al feriante, que al menos tenía visibles cuatro orificios de bala en la cabeza, el cuello y el tórax. Al menos uno de esos orificios era de salida. Junto al cuerpo quedaron los casquillos de las balas.

El primero en percatarse de lo ocurrido fue el propietario del bar Moya, que hace esquina entre la calle Los Hueros y el callejón. Él había oído algo que en un principio no habría identificado como detonaciones pero salió del bar a tiempo de ver a un individuo huir en un coche por la avenida de Daganzo, y a un hombre tendido en el suelo al que no identificó a pesar de que conocía como vecino del inmueble en que se encuentra el bar, a Jesús B.J. Fue él, pero también otros vecinos que oyeron



El cadáver del feriante en el callejón donde fue abatido (foto EFE)

las detonaciones, quien avisó a los servicios de emergencias a través del teléfono 112.

Los primeros en llegar al lugar de los hechos fueron agentes de la Policía Local de Alcalá, que se encontraban muy cerca del lugar. Ellos mismos ya pudieron comprobar que la persona tendida en

el suelo no tenía constantes vitales. También llegaron inmediatamente los servicios municipales de Protección Civil y agentes de Policía Nacional, así como los servicios de emergencias del SUMMA 112. No hubo posibilidad alguna de reanimación del hombre.



Investigación

De la investigación del asesinato se hicieron cargo los agentes del Grupo V de Homicidios de la Policía Nacional. Los investigadores interrogaron a los familiares y los vecinos del fallecido y también examinaron las cámaras de seguridad de la zona. Ambos aspectos son decisivos para la resolución del caso. Además, también realizaron un estudio del historial y conexiones de la víctima, y por supuesto, la Policía Científica realizó un completo informe balístico que también puede ser fundamental, pero que evidentemente no ha trascendido.

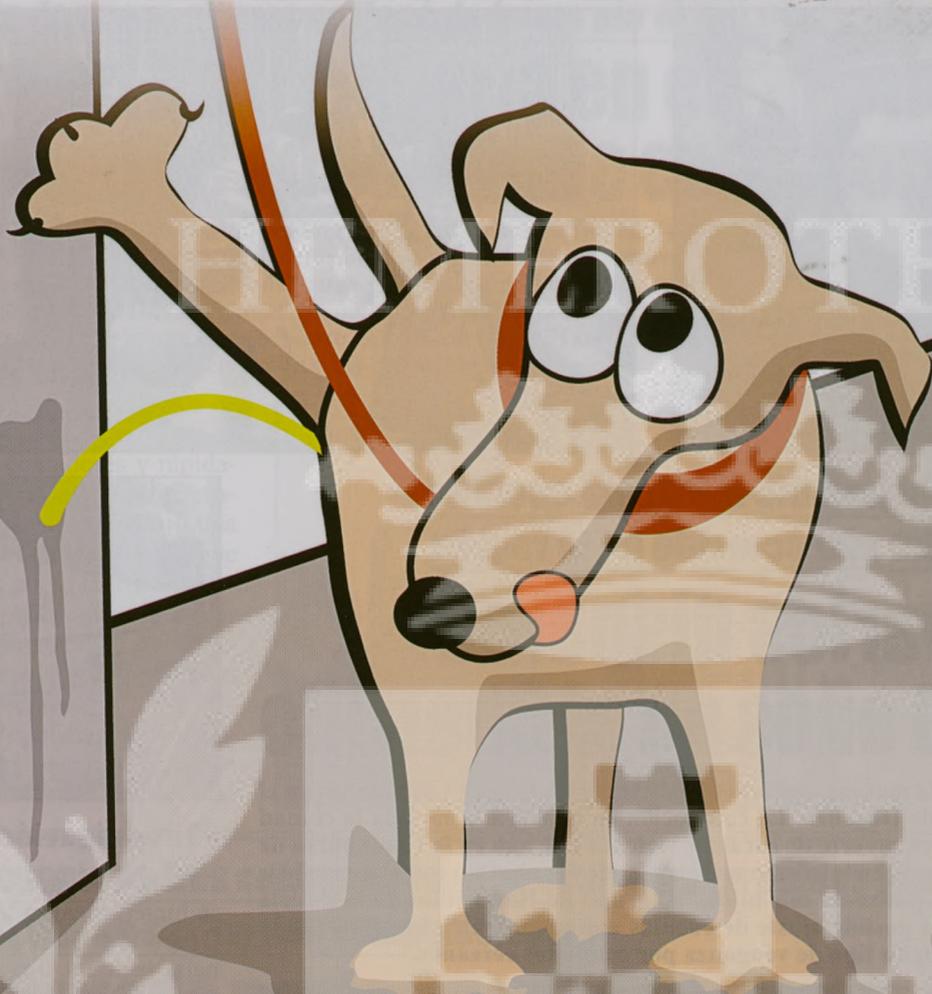
La otra clave del caso es la búsqueda del vehículo utilizado en la huida. El fallecido tenía seis hijos, varios de los cuales estuvieron en el lugar de los hechos mostrando todo su dolor ante la muerte de su padre. Los llantos y gritos en el domicilio del feriante se oían mientras los policías y la comisión judicial realizaban las diligencias de levantamiento del cadáver, que fue trasladado al Instituto de Medicina Legal de Madrid para la realización de su autopsia.

Todo ello ha permitido tener muy avanzadas las investigaciones a los miembros del grupo V de la Policía Judicial de la Jefatura Superior de Policía Nacional, que pueden ser decisivas en el estrechamiento del cerco al asesino a fin de lograr su detención.

Esa misma tarde del lunes 13 de enero hubo una concentración de familiares, amigos y vecinos del fallecido en el propio barrio para expresar su dolor por lo ocurrido.



NO DEJES HUELLA: LIMPIA EL ORÍN DE TU MASCOTA



LA PERSONA QUE PASEE PERROS ESTÁ OBLIGADA a llevar una botella con un producto de limpieza, o con agua y el zumo de un limón, vinagre o bicarbonato sódico, para minimizar el impacto de la micción.



PRODUCTO DE LIMPIEZA

No realizar la limpieza de las micciones depositadas en la vía pública o no llevar botella puede conllevar una sanción de **300€ hasta 3.000€**.



CENSO DE ADN

Así mismo se recuerda la obligación de inscribir a los perros en el censo de ADN canino municipal. Incumplir esta obligación conllevaría una sanción de **300€ hasta 3.000€**.



La alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet, y otros concejales entregaron los trofeos a los ganadores.

Fantástico ambiente en Ciudad del Aire con la celebración de la tercera edición

Más de 1.000 corredores participaron en el cross solidario 'La estela de Ayo'

Fantástica mañana de deporte y solidaridad en el barrio de Ciudad del Aire con la celebración del tercer cross solidario 'La Estela de Ayo', que tuvo lugar el domingo 12 de enero en el Parque Comandante Ayo Garvalena. Esta prueba, en la que participaron más de 1.000 corredores y en la que se donaron centenares de kilos de alimentos, se organizó con el propósito de recaudar alimentos y donativos destinados a la labor humanitaria que lleva el nombre del comandante del Ejército del Aire y piloto de la 'Patrulla Águila' Eduardo Fermín Garvalena, fallecido en acto de servicio en febrero de 2020. Asimismo, y como novedad, participaron de manera paralela y desde Rumania más de 30 corredores pertenecientes al destacamento Paznic, que colaboran en la defensa europea.

La alcaldesa de Alcalá, Judith Piquet; junto con el teniente de alcalde y presidente de Ciudad Deportiva, Víctor Manuel Acosta; la concejala de Deportes, Lola López; y otros miembros de la Corporación Municipal participó en la entrega de trofeos a los ganadores de esta carrera benéfica.

Judith Piquet destacó: "El gran trabajo de los familiares del comandante 'Ayo' Garvalena, quienes, a través de su asociación, continúan ayudando a los más necesitados. Como dice claramente el lema de esta asociación: *Que la estela de Ayo os siga dando alas, para seguir aportando vuestro granito de arena y construir un mundo mejor*".

Este cross, en el que corrieron desde la categoría baby hasta adultos y máster, contó con la colaboración de la Asociación de

Atletismo Inclusivo Brújula, que proporcionó guías para todas aquellas personas con diversidad

funcional que lo solicitaron, así como con la aportación del Club Atletismo Cervantes.



La Asociación Estela de Ayo tiene como finalidad continuar con el legado de solidaridad, compromiso y ayuda a los pueblos y comunidades más desfavorecidas que el comandante 'Ayo' realizaba en aquellos lugares que visitaba con su destacamento militar. Esta prueba deportiva solidaria fue creada en 2022 para apoyar la obra con la que esta Asociación quiere proseguir las acciones solidarias que el militar desaparecido venía realizando desde hacía años en Yibuti y en otras comunidades desfavorecidas.

Después del final de la prueba también tuvo lugar un sorteo de regalos entre todos los participantes en esta carrera celebrada en Ciudad del Aire, donde Eduardo 'Ayo' Garvalena vivió durante su infancia y parte de su juventud, junto a su familia.



Olivia Garvalena participó con el máximo éxito.



El cross tuvo distintas categorías según la edad y el sexo de los atletas.



La alcaldesa asistió a la gala celebrada en el Teatro Calderón de Valladolid

Medalla de oro de la Academia de Artes Escénicas para el Festival Clásicos en Alcalá

El Festival Iberoamericano del Siglo de Oro 'Clásicos en Alcalá', que desde hace casi un cuarto de siglo organizan la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, recibió en la tarde del lunes 13 de enero la Medalla de Oro de la Academia de las Artes Escénicas de España, un galardón que la institución entrega desde hace una década y que distingue aquellas iniciativas que trabajan por "la excelencia" y "la dignidad de todas las profesiones de las artes escénicas".

La ceremonia de entrega tuvo lugar en el Teatro Calderón de Valladolid y en ella participaron la alcaldesa de Alcalá de Henares, Judith Piquet, y el consejero de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, Mariano de Paco. También estuvieron presentes el concejal de Cultura, Santiago Alonso, y la directora artística del festival, Clara Pérez.

La Academia de las Artes Escénicas ha condecorado a Clásicos en Alcalá por su vocación de convertirse en "el máximo representante del Teatro del Siglo de Oro español hecho en nuestro tiempo", así como por construir "un puente de colaboración cultural internacional con Iberoamérica".

En ese sentido, la alcaldesa, además de agradecer este reconocimiento, manifestó que el festival alcalaíno "es un punto de encuentro único de nuestros clásicos con propuestas artísticas del siglo XXI y para públicos de todas las edades. Y en espacios escénicos tan fascinantes y tan singulares como nuestro centenario Corral de Comedias, como los majestuosos patios de nuestra Cisneriana, como nuestra hermosa calle Mayor o como nuestro coqueto Teatro Salón Cervantes".

"En definitiva, teatro, música y danza del Siglo de Oro, de ida y vuelta, representados en espacios



y edificios del Siglo de Oro, algo al alcance de muy pocas ciudades en España y en Europa", apostilló la alcaldesa.

'Clásicos en Alcalá' nació en 2001 y muy pronto se convirtió en el gran pórtico de los festivales de teatro, música y danza de verano en nuestro país. Tras la pandemia, y siendo su director precisamente el actual consejero de Cultura, Clásicos en Alcalá renovó su propuesta escénica, acentuando su compromiso con la creación precedente de Iberoamérica.

En el décimo aniversario de la entrega de sus galardones y cena de gala, la Academia de las Artes Escénicas también ha reconocido al Mago Pop, a Maribel Verdú, al Teatro del Soho, a Ainhoa Arteta, a Ferruccio Soleri, a Jesús Cimarro, a José Sanchis Sinisterra, a la compañía La Zaranda o al Teatre Romea de Barcelona.

MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PALEONTOLÓGICO REGIONAL

Plaza de las Bernardas, sin número.
- **Exposición permanente.** De martes a sábados: de 11 a 19 horas. Domingos y festivos: de 11 a 15 horas. **Sala Emiliano Aguirre de paleontología en la planta superior del Museo.**

MUSEO CASA NATAL CERVANTES

Calle Mayor, 48.
De martes a viernes de 10 a 18 h. Fines de semana y festivos hasta las 19:00 horas. Entrada gratuita. Aforo limitado. **Inscripciones por correo electrónico en: museocasanataldecervantes@madrid.org**

- **'Tras las huellas de Cervantes'. Exposición temporal.** Para todos los públicos. Horario habitual de apertura del museo. Entrada libre. "Tras las huellas de Cervantes" nos permite conocer los fondos bibliográficos del museo. Programa de mediación cultural gratuito hasta completar aforo: miércoles, 12:00 y 13:30 h y viernes, 12:00, 13:30 y 16:30 horas. **Hasta el 20 de marzo 2025.**

- **Club de lectura.** Dirigido a amantes de la lectura de todas las edades. Imprescindible inscripción previa a través de: clubdelecturadealcala@gmail.com. Actividad gratuita. **Domingo 26 de enero, 11:30 a 13:00 h.**

CAPILLA DEL OIDOR

Plaza de Rodríguez Marín.
Horario: martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Domingos de 11 a 14 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

- **Exposición: 'Instrumentos Musicales de la Tradición Medieval Española'.** En el marco de las actividades del Festival ALMA Catalina. Se trata de una muestra obra de Jota Martínez, uno de los principales especialistas en instrumentos musicales de la tradición medieval española, que lleva dedicándose desde hace 20 años al estudio y reconstrucción de los instrumentos de esta época, atesorando actualmente más de un centenar, parte de los cuales se muestran en esta exposición. Jota es, además, multiinstrumentalista y a lo largo de su trayectoria profesional ha recorrido los cinco continentes, visitando prestigiosos festivales y convirtiéndose sin duda en embajador de los instrumentos medievales españoles. **Del 15 al 29 de enero.** Entrada gratuita.

CASA DE LA ENTREVISTA

C/ San Juan, s/n.
Horario: de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a

15:00 h. Entrada libre.

- **Concierto: 'Cantar sola'.** Voces de mujer en el Cancionero Musical de Palacio a cargo del grupo **Aquel Trovar.** Entrada libre. **Viernes 24 de enero, 19:00 h.**

- **Concierto: 'Cuarteto de flautas de pico'.** Música en la época de Cervantes y Don Quijote en el Barroco a cargo del cuarteto **El Iubilate.** Entrada libre. **Sábado 25 de enero, 20:00 h.**

- **Concierto: 'Mystica Femina'.** La mujer y la mística en la música medieval a cargo del dúo **Jota Martínez & Carmen Botella.** Entrada libre. **Domingo 26 de enero, 12:00 h.**

PALACIO DE LAREDO

Visitas gratuitas, en horario de 11 a 13:30 h, de martes a viernes. Abierto el acceso a sus salas, aunque sin recorrido guiado. De lunes a domingo, de 10:30 a 13:30 y de 16:30 a 18:30 h. Entrada: 1 €.

TORRE DE SANTA MARÍA

Martes a domingo desde las 11 hasta las 14 h. Sábados de 11 a 14 y 16 a 19 h. Sin reserva previa.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN MURALLAS

Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 horas y sábados de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 hasta las 20:00 horas.

CIUDAD ROMANA COMPLUTUM

(Camino del Juncal, sin número)
Horario: de 10:00 a 14:00 h. y de 17:00 a 20:00 h. (de martes a domingo).

CASA DE HIPPOLITUS

(Avenida de Madrid, sin número, junto a la Ciudad Deportiva El Juncal).
Horario: entre las 10 y 14 horas y de 17 a 20 horas (de martes a domingo).

FÁBRICA DE LA GAL

- **Exposición Motos 'Made in Spain'**
Viernes de 16 a 20 h., sábados de 10 a 14 horas y de 16 a 20 horas, y domingos de 10 a 14 horas y de 16 a 19 horas. La compra de entradas puede realizarse a través de la página web o de forma presencial. (Precio entre 3 y 6 €).

SALA MUSEÍSTICA BRIPAC

Loft Contemporáneo en la parte trasera de la Plaza de Atilano Casado, junto al aparcamiento de San Lucas. Horario de visita: Los viernes entre las 15 y las 19 horas. Los sábados y domingos desde las 11 hasta las 14:30 y de 15 a 18 horas.

FUNDACIÓN ANTEZANA

Calle Mayor, 46
- **'5 + siglos de historia'.** Visita turís-

NOTTING HILL CULTURAL

Calle Chorrillo s/n - Centro Comercial Los Pinos -1ª planta, local 37
Alcalá de Henares - Tlf.: 656 254 351.

- **Presentación del libro "El sexo no es la herida de Dios".** De Federico de Arce. **Viernes 17 de enero, 19:00 h.** Aportación: 3 €. Reservas: info@nottinghillbookshop.es

Sus Anuncios en:

Tlfs.: 91 889 26 53

91 888 85 89

649 32 01 13

E-mail: semanariopuertademadrid@gmail.com

elpuerta@elpuerta.com



AGENDA

tica al Museo de la Medicina del Siglo de Oro. Duración visita: 45 min.

Precio: 6 €. Precio reducido: 4 €.

Horario: Martes a viernes, Mañanas: 11'00 h, 12'00 h, 13'00 h y tardes: 16'00 h. (sólo con reserva previa). Sábados: 11'30 h, 12'30 h, y 13'30 h, 16'00 h., 17'00 h., y 18'00 h. Domingos y festivos: 11'30 h, 12'30 h, 13'30 h. Tardes: 16'00 h. Información y reservas: 619 28 91 44 / 680 79 93 56.

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

Plaza de San Diego, s/n.

- **'Cosmos UAH. 40 años de investigación del Espacio en la Universidad de Alcalá'**. Horario de Martes a viernes de 12'00 a 14'00 y de 17'00 a 20'00 h. Sábados de 11'00 a 14'00 y de 17'00 a 20'00. Domingos y festivos de 11'00 a 14'00 h. Sala de Exposiciones San José de Caracciolo (calle Trinidad, 5). **Hasta el 15 de marzo de 2025.**

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

De martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17 a 20'00 h. Domingos de 11 a 14 h. Lunes cerrado. Entrada libre.

- **'Reinas de pies alados'**. Conferencia a cargo de José Ruiz Mayordomo, coreóloga, coreógrafa y docente en danza Histórica. Entrada libre. **Jueves 23 de enero, 18'00 h.**

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes esquina calle Santiago.

- **'La reina de la belleza Leenane'**. Teatro. Dirección: Juan Echanove. Autor: Martin McDonagh. Intérpretes: María Galiana, Lucía Quintana, Alberto Fraga, Javier Mora. **Viernes 17 de enero, 20 h.**

- **'El guitón Onofre /El pícaro perdido'**. Teatro clásico. Autor: Gregorio González. Compañía: El Vodevil. Versión y adaptación: Bernardo Sánchez, Pepe Viyuela. Dirección escénica: Luis D'Ors. Intérpretes: Pepe Viyuela y Sara Águeda. **Sábado 18 de enero, 20'00 h.**

- **'Marco'**. Cine. Año: 2024. Duración: 101 min. País: España. Género: drama. Thriller. Biográfico. Holocausto. Dirección: Aitor Arregi, Jon Garaño. Reparto: Eduard Fernández, Nathalie Poza, Daniela Brown, Chani Martín, Sonia Almarcha. Música: Aránzazu Calleja. Enric Marco Batlle fue un sindicalista español que ejerció como Secretario General de la Confederación Nacional del Trabajo (CNT) y como Presidente de la Amical de Mauthausen de España. Durante su etapa al frente de la Asociación, Marco dio un gran número de charlas, principalmente en centros de enseñanza, sobre su pretendida vivencia como superviviente de los campos nazis. Más adelante, se acabó descubriendo que había falseado datos de su biografía para aparecer como superviviente del campo de concentración de Flossenbug. **Miércoles 22 y jueves 23 de enero, 18'00 y 20'30 h.**

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

Calle Padre Llanos, 2

Entrada libre hasta completar aforo.

- **Horarios:** lunes a viernes: 16:30 a 21:00 h. Miércoles: 9:00 a 14:00 y 16:30 a 21:00 h. Sábados: 9:00 a 14'00 h.

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15.

- **'Memento mori o la celebración de la muerte'**. Teatro. Texto, dirección e interpretación: Sergio Blanco. *¿Se puede llegar a hablar de la muerte con cierta facilidad, sin que nos parezca un tema tan complejo, sin evocar únicamente el dolor, explicando también la necesidad de celebrar algo que nos conecta tanto*

con la vida?'. **Viernes 17 y sábado 18 de enero, 19'30 horas.**

- **'La Infanta Catalina: Itinerario vital e iconográfico'**. Conferencia por Manuel Vicente Sánchez Moltó, cronista oficial de Alcalá. Entrada libre. **Miércoles 22 de enero, 17'30 h.**

- **'Lady Anne'**. Teatro. Texto y dirección: Inma Nieto. Reparto: Elisabet Gelabert e Inma Nieto. **Viernes 24 y sábado 25 de enero, 19'30 h**

SALA MARGARITA XIRGU

Vía Complutense, 19.

- **'Bendita locura'**. Lorquianas Teatro. Con textos de José Luis Alonso de Santos. Partiendo de experiencias propias hemos dado a luz esta comedia, donde lo absurdo y la locura de sus personajes conviven en un psiquiátrico, aunque ellos no lo saben y viven historias que ellos mismos inventan. **Sábado 18 de enero, 19'00 h.**

- **'Babylon Birds. Fire Moon en concierto'**. Sus integrantes, Neil Dawn (guitarra y voz), Albert Pan (bajo y voz) y Javier Puente (baterista y percusión) nos trasladan con sus voces e instrumentos a un viaje a través de los planetas y el juicio Kármico. Un show audiovisual. **Viernes 24 de enero, 19'00 h.**

SALA VODEVIL CIRCUS

Calle Cruz de Guadalajara, 4.

- **'Rebelde con guasa'**. Monólogo. Ven a reír con Pepa Golden, una Rebelde con mucha Guasa. **Viernes 17 de enero, 20'30 horas.**

- **'¿Quién teme al lobo feroz?'**. Comedia negra. Una historia de Jorge Bódalo, con Laura Leal, Daniel Gallego y Rex de los Ríos. **Sábado 18 de enero, 18'30 h.**

- **'¿Me lo dices o me lo cuentas?'**. Comedia. Dirección: Marian San Pablo y Laura Crespo. Artistas: Laura Crespo y Marina Hernández / Marian San Pablo. **Sábado 18 de enero, 21'00 horas.**

- **'La genia que ingenia'**. Show infantil con experimentos y juegos. Artista: Mónica Gavilán. **Domingo 19 de enero, 12'00 h.**

- **'La vida me importa un huevo'**. Monólogo con Arturo Cejas. **Domingo 19 de enero, 18'30 h.**

- **'El Open Mic de Vodevil'**. Monólogos en bruto. Stand up Comedy. Presentador: Aitor Vega. **Jueves 23 de enero, 20'30 h.**

- **Los 6 elementos de la Magia.** Magia de cerca. Emoción, misterio y asombro te esperan, con Andrés Madruga. **Viernes 24 de enero, 20'30 h.**

BPM CARDENAL CISNEROS

Centro Municipal de Documentación

Plaza San Julián 1. Tl.: 91 877 08 84.

Horario: Lunes a viernes de 8'25 a

21'05. Sábados de 10'10 a 13'30 h.

ACTIVIDADES EN BIBLIOTECAS

- **Charla "Claves para escribir mejor"**. Unión de Correctores. **Sábado 18 de enero 2025, 12:00 h.** BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego.

- **Cine club Cine y literatura.** Asociación Odisea Cervantina. Proyección del film basado en el libro *El tesoro de sierra madre* de B. Traven. Dirigido por John Huston. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y por supuesto literatura. A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine. *Narra las aventuras de tres norteamericanos sin dinero ni trabajo en busca de oro en una mina de Sierra Madre. Alegato contra la ambición y sus consecuencias, la novela adquiere una enorme tensión dramática.* **Viernes 24 de enero 2025, 18:00 h.** BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego.

- Club de lectura de adultos

Espacios de encuentros y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos. Información e inscripciones en la biblioteca.

BPM Pío Baroja. C/ Torrelaguna, 33. Tl.: 91 879 70 91. - **Lunes, 19'00 h.**

BPM Cardenal Cisneros. Plaza de San Julián 1. Tl.: 91 877 08 84. **Martes y miércoles, 18:30 h.**

BPM María Moliner, c/ San Vidal, 33. Tlf.: 91 879 71 42. **Miércoles y jueves, 18'30 h.**

BPM Rosa Chacel, parque Juan de la Cueva. Tlf.: 91 877 13 45. **Miércoles, 19'00 h.**

BPM José Chacón. Plaza de Sepúlveda, 12. Tl.: 91 877 12 01. **Miércoles, 19'30 h.**

BPM Rafael Alberti, c/Entrepeñas, 6. Tlf.: 91 879 69 86. **Jueves, 18'30 h.**

BPM La Galatea, c/ Emilia Pardo Bazán, 3. Tlf.: 91 888 33 00. **Viernes, 20'00 horas.**

- **Club de lectura para jóvenes.** BPM Cardenal Cisneros. **Sábados, 12'00 h.**

- **Club de lectura Adultos de desarrollo personal.** BPM María Moliner. Jueves, 18:30 h, previa inscripción.

- **Club de lectura juvenil de crecimiento personal.** BPM María Moliner. Jueves, 18:30 h, previa inscripción.

Información e inscripciones para clubes de lectura, talleres y visitas en cada centro.

- **Visitas guiadas.** Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

ANUNCIOS en PUERTA de MADRID

Tlfs.: 91 889 26 53 -

91 888 85 89 - 649 32 01 13

E-mail: semanariopuerta demadrid@gmail.com

La Primitiva

Jueves, 9 de enero:

3 - 5 - 15 - 20 - 26 - 28

C-23 R-6 Joker: 2 849 753

Sábado 11 de enero:

10 - 12 - 16 - 29 - 45 - 49

C-4 R-8 Joker: 8 808 487

Lunes 13 de enero:

2 - 10 - 17 - 24 - 39 - 42

C-19 R-2 Joker: 7 636 758

EL GORDO DE La Primitiva

Domingo, 12 de enero:

20 - 27 - 34 - 37 - 44 Clave - 9

Bono Loto

Jueves 9 de enero:

5 - 9 - 12 - 26 - 37 - 41

C-36 R-7

Viernes 10 de enero:

2 - 4 - 9 - 32 - 42 - 43

C-21 R-4

Sábado 11 de enero:

2 - 4 - 17 - 21 - 22 - 40

C-26 R-3

Domingo 12 de enero:

6 - 7 - 23 - 34 - 35 - 48

C-36 R-4

Lunes 13 de enero:

1 - 10 - 14 - 16 - 27 - 41

C-48 R-6

Martes 14 de enero:

9 - 28 - 36 - 41 - 47 - 49

C-18 R-5

Miércoles 15 de enero:

2 - 15 - 27 - 37 - 43 - 48

C-29 R-5

Viernes, 10 de enero:

12 - 27 - 36 - 37 - 42

Estrellas: 6 y 7



Martes, 14 enero:

18 - 20 - 29 - 41 - 48

Estrellas: 5 y 9

ESQUELAS en

PUERTA de Madrid

Tlfs.: 91 889 26 53 - 91 888 85 89 - 649 320 113

E-mail:

semanariopuertademadrid@gmail.com

ONCE

ENERO

Reintegros

Día 9	55172	5-2
Día 10	30120	0
Día 11	84123	3
Día 12	81728	8
Día 13	79807	7-7
Día 14	55359	5-9
Día 15	30788	3-8

Alcalá

ciudad del teatro

HEMEROTECA

FITUR 2025

Del 22 al 26 de enero

Visítanos en el Pabellón 9. Stand 9A 01



www.turismoalcala.es

www.culturalcala.es

