



NUEVO

Alcalá de Henares, 15 de agosto de 1960

Año III

Redacción y Administración: Apartado 26. — Suscripción trimestral: 12 pesetas. Número suelto: 2 pesetas. Depósito Legal: M. 7.303.1958.

NUMERO 49

LA FESTIVIDAD DE LOS SANTOS NIÑOS REVISTIO EL TRADICIONAL ESPLENDOR

MAS PUBLICO EN LA PROCESION QUE EN LA VERBENA Y DEMAS ACTOS PROFANOS RESULTARON MUY ANIMADOS

LA U. C. A. SE APUNTO UN TRIUNFO CON EL CAMPEONATO DE CASTILLA DE AFICIONADOS

Se han celebrado las tradicionales fiestas de los Santos Niños que, como en años anteriores, han revestido brillantez y solemnidad.

Los días 3, 4 y 5, a las ocho de la tarde, se celebró en la S. I. Magistral, provisionalmente instalada (quósque tandem) en la Iglesia de Santa Ursula y que predicó el sacerdote alcalalino, coadjutor de Santa Maria, don Manuel Palero, con esa riqueza de imágenes tan suya y con el cariño que pone en todas las cosas locales. En estos mismos días y a las seis de la tarde se celebró Triduo infantil.

El día de la fiesta, a las once, hubo Misa solemne oficiada por el M. I. señor Abad, con asistencia de las Excmas. autoridades. El panegirico de los Santitos estuvo a cargo del M. I. Sr. Doctor don Doroteo Fernandez Ruiz.

Seguidamente la procesión cívica integrada por el Ilmo. Cabildo y primeras autoridades, se dirigió a la S. I. Magistral, en reconstrucción, para colocar una corona de laurel en la cripta de los Mártires.

Por la tarde, a las ocho, salió la tradicional procesión que recorrió las calles de Santa Ursula, Escritorios, Plaza de los Santos Niños, Generalísimo Franco, Plaza de Cervantes y Santa Ursula al templo de partida.

Notamos este año mayor concurrencia de público, tanto en la procesión, como en las aceras. No así en el Triduo, pues pese a lo reducido del

templo, se notaban muchos huecos.

Entre los actos profanos merecen destacarse la cabalgata de Gigantes y Cabezudos y la verbena instalada en la Plaza de los Santos Niños, que tuvo la novedad de centralizarse en la Plaza, dejando libres las calles de San Juan y Plaza de Palacio, y el haber mayor número de feriantes y mayor ruido. Por la noche se quemó una vistosa colección de fuegos de artificio, en nuestra opinión superior a las de años anteriores.

NUEVO ALCALA CUMPLE DOS AÑOS

Con sencillez, con modestia, como esos niños insignificantes, con poca gracia, feúchos y tal, que pasan sin que los mayores les hagan apenas caso, porque al lado está el hermano pispoleto, guapo y dicharachero, NUEVO ALCALA cumple sus años.

Si tuviéramos dinero para hacer la faria con velitas, necesitaríamos mucho más para el viento preciso que alrease nuestra fama, buena o mala, porque lo bueno, o lo malo, es que NUEVO ALCALA se va manteniendo con mucha modestia, con mucho esfuerzo, pero con dignidad y gallardía. Vamos, que se parece a esa inmensa y sufrida (¿cuántas veces se ha dicho esto?) clase media que estira y estira el sueldo para hacer una cantidad inconmensurable de milagros cada día.

En estas fechas de aniversario, NUEVO ALCALA, no puede olvidar a ninguno de sus benefactores, llámense directores, redactores, suscriptores, anunciantes, tipógrafos, fotógrafos, donantes o lectores. Con todo el corazón les da las gracias a todos y con modestia, con humildad, con ánimo de no molestar, NUEVO ALCALA les pide ahincadamente que sigan ayudándole a vivir, porque es de todos, a todos quiere, de todos necesita, por todos trabaja. Y sobre todo, pide luces para seguir en la línea de alicatididad para que nació y seguirá así haciendo España. España, algunos muy valiosos.

Merecen destacarse también, las sesiones cinematográficas con que la Asociación obsequió a los niños de la ciudad durante los días precedentes a la fiesta y, sobre todo, el campeonato ciclista de Castilla, que recogemos ampliamente en las páginas deportivas.

LLEGAN A ALCALA LAS RELIQUIAS DE SAN FELIX

La «Ruta Cervantina», con la colaboración de la Cofradía del Cristo Universitario de los Doctrinos, hizo el día 31 de julio un viaje a Carrión de los Condes, para recoger unas reliquias de San Félix de Alcalá.

El Excmo. y Revdmo. Sr. Obispo de Palencia concedió dichas reliquias para la ermita de la Cofradía y la Santa Iglesia Magistral, ya que las que había desaparecieron durante el incendio criminal de la Cruzada.

Antes de ir a Carrión, la Ruta se detuvo en Valladolid, para oír Misa en el Santuario de la Gran Promesa. Después, en la Casa de Cervantes, tuvo lugar un acto literario que inauguraba las Mañanas de la Biblioteca. Abrió la sesión el Director de la Casa, don Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña, con una poesía de saludo a los alcalalinos.

El organizador de las Rutas hizo uso de la palabra para dar cuenta de su labor y Charcón y la señorita López Bas leyeron poesías originales.

Llegados a Carrión, en el Monasterio de San Zoilo, recibieron las reliquias. Para la Magistral unos huesos calcinados, para los Doctrinos, unos huesos y un trozo de tela de la que guarda las reliquias.

Tras la visita al Monasterio se levantó acta con los nombres de los expedicionarios y se emprendió el regreso, llegando a Alcalá a las cinco de la madrugada, hora en que, de nuevo, San Félix se acercaba a su ciudad natal.

En fecha oportuna se anunciará el día de la entrada oficial de las reliquias, para que todo Alcalá pueda asociarse al acto.

NOTAS LOCALES

MERECIDA DISTINCION

Por Su Excelencia el Jefe del Estado y a propuesta de la Jefatura Provincial del Movimiento, en atención a su destacada labor y merecimientos, le ha sido concedido el ingreso en la Orden de Cisneros, al condejal de este Excmo. Ayuntamiento y particular amigo D. José Gómez-Imaz Mateos, al que damos nuestra más cordial enhorabuena por tan merecida distinción.

NUEVO CARGO

A propuesta de la Comisión Mixta de Servicios Civiles, se ha asignado el cargo de Segundo Jefe de la Jefatura Local de Protección Civil en nuestra Ciudad, al capitán de Infantería D. Francisco Freire Rodríguez. El Jefe principal es el Alcalde y el Organismo, antes «Junta Local de Defensa Pasiva», radica en el Edificio del Ayuntamiento.

LAS FERIAS EN PUERTA

En realidad, la Feria de agosto en Alcalá, no es sino luminosa algarabía de festejos en torno a San Bartolomé; estruendo de cohetes, altavoces y atracciones que rodean la anchurosa Plaza de Cervantes. Toda la maravilla de luz multicolor se refleja en el Gran-Salón de esta Plaza y todo el bullicio se pasea por el ferial.

En nuestra Feria se conjuga lo extraño y castizo; lo genuino y asimilado. Suenan castañuelas, se ven trajes de lunares con volantes fruncidos, indumentos extraños. Suena música moderna de baile, se toma, de madrugada, chocolate con churros. Claveles en el pelo y jazmines en el pecho y aires gitanos a la grupa de un caballo. Ruido y más ruido, para que el ánimo no descanse en sus horas de descanso.

Los programas de festejos ya se han repartido profusamente y sus poseedores ya teadran hecha su composición de lugar. Alcalá, queda abierta, de par en par, a disposición del forastero.

PREMIOS ANUALES

Proponemos que el Excmo. Ayuntamiento, otorgue premios anuales que estimulen a sus vecinos, para superarse en el cumplimiento de sus deberes y por el embellecimiento de la población y, que pudieran ser otorgados a los portales de viviendas mejor cuidados y limpios; al jardín frontal de bloques de casas más bonito y atendido; al bar más limpio y típico; al barrendero municipal que tenga la plazoleta de su distrito más limpia y, a los balcones de casas particulares más artísticamente floridos.

También, al escolar de uno y otro sexo más aventajado de las Escuelas primarias municipales; al guardia urbano mejor aseado, amable, correcto y que cumpla inexcusablemente con su obligación. Al ciclista, motorista, taxista, etc., que habitualmente patencie su prudencia y observancia de las normas del tráfico, dentro y fuera de la población.

CASAS RUINOSAS

El frontal encuadrado en la desembocadura de la Puerta de Madrid, por las calles de los Cardenales Cisneros y Sandoval, lo constituye unas viviendas enanas, de un solo piso, viejas, destartadas y no habitadas, que afean aquel paraje. ¿Cuándo se van a derribar? Se lograría un hermoso y amplio solar, capaz de construir un gran edificio que embelleciese la entrada a nuestra Ciudad.

TRAMO DE CARRETERA INTRANSITABLE

El tramo de carretera (de la Provincial), que parte de la general de Aragón hacia Meco, por el ventorro del Castaño, tiene un pequeño tramo, concretamente el situado frente a la fuente de las eras de San Isidro, que por razón de la humedad y de que las aguas rebasadas del pilón inundan frecuentemente la carretera, que está pidiendo su recomposición urgente. Está descarnado de grava, ha desaparecido la capa de asfalto y almeadrilla y son tantos y profundos los baches, que es difícil, casi imposible, que puedan remontarlos los coches de motor, sin exponerse a roturas de bañetas, etc. ¡Véanlo y se convencerán!

LA CALLE DE NEBRIJA

Esta calle, es corta, está empedrada con guijarro al sistema de remotos tiempos, las aceras están como no veas y nada digamos de algunas fachadas y cornisas. Pobres vecinos los que allí tienen su morada. Desde luego no es apta, como atípica para ser transitada por el turismo.

EXHIBICION DE PARACADISTAS EN LA BASE DE ALCALA

UN EQUIPO ESPANOL TAMBIEN

EFFECTUO UN LANZAMIENTO

El pasado día 5 se realizó en la Base Aérea de nuestra Ciudad, un ejercicio de lanzamiento a cargo de los paracaidistas puertorriqueños señores Laurence Moore y William Stwoll, con objeto de dar a conocer un nuevo tipo de paracaídas de su invención.

Estos «amateurs» han recorrido treinta y un países desde que comenzó su gira el 15 del pasado mes de mayo y que finalizó en Lisboa el 10 de agosto corriente. La Cámara de Comercio madrileña patrocinó su estancia en España.

Después de conversar con el Jefe del escuadrón, Teniente Coronel D. Mariano Gómez Muñoz, subieron a un aparato «Junker». Iban en el mismo aparato los paracaidistas españoles de la Base de Alcántara señores Ayuso, Llovera y García Benítez, que se lanzaron tras ellos como acto de confraternidad deportiva.

Los puertorriqueños lo iniciaron desde los 3.000 metros para abrir sus paracaídas a unos 600 metros de tierra, después de los 2.000 metros de caída libre. Los españoles desde la misma altura, abriendo los paracaídas a 500 metros, yendo a caer con más exultitud, si cabe, que los puertorriqueños en el punto escogido al efecto.

Los periodistas desde otro avión, siguieron el lanzamiento y desde tierra lo presenciaron el Tte. Coronel Borrás, Jefe del Departamento de Prensa del Ministerio del Aire, Teniente Coronel de Benito y numerosos Oficiales. Suboficiales y tropa.

TOMBOLA EN LA PLAZA DE CERVANTES

Hace ya varios días que funciona diariamente una tómbola instalada en la Plaza de Cervantes, en caseta prefabricada de grandes proporciones. Un letrero frontal indica que pertenece a las Hermandades y es lo cierto que el público prueba su suerte adquiriendo papeletas. Existen regalos de toda naturaleza, algunos muy valiosos.

LA CALLE Y EL ARCO DE SAN BERNARDO

Ya dijimos en estas columnas, que ha sido suprimido el tráfico por esta calle, pero para hacer más patente esta decisión, el Ayuntamiento ha fijado sólidamente una artística barrera de hierro tubular, que con espacio adecuado para el paso de viandantes, impide que los conductores «despistados» de vehículos, aleguen disculpas para contravenir la decisión municipal muy acertada. La pintura en trozos simétricos de color blanco y encarnado, hace resaltar más el obstáculo.

La gente menuda—¡cómo no!—hace sus volatines en la barrera y ¡qué caray!, con ello, no perjudican a nadie. Acaso alguna abolladura en el «coco», como dirían los castizos.

EL ATRIO DE LA IGLESIA DE SANTIAGO

Los que visitan Alcalá, no saben a quien compete retirar o colocar aunque sea provisionalmente, las columnas que yacen caprichosamente en pedazos sobre el atrio; por cierto que la suciedad tiene allí su asiento, que no debiera ser obstáculo que la Iglesia esté cerrada al culto para que aquello no esté limpio.

Una de las pocas poblaciones, pueblos o aldeas que aún mantienen las ruinas de iglesias dismanteladas e incendiadas en la guerra de Liberación, es Alcalá. Y nos preguntamos, ¿por qué?

ORGANISMO MILITAR EN ALCALA QUE DESAPARECE

El Hospital de Ganado en Alcalá, ha sido suprimido. Está ubicado, como se sabe, en lo que fué Convento de Basilio, en la calle de Roma, en prolongación con las Prisiones Militares.

POBRES ARBOLES

Quien quiera comprobarlo, puede fijarse y contar los cinco árboles que se han secado en la Plaza de Cervantes y no ciertamente por mal cuidado, sino por mano aléve de algún o algunos desaprensivos que con navajas o piedras los descortezaron.

Desde luego es obra de «machotes» como ahora se dice. Un árbol tarda en hacerse lo que el niño necesita para ser hombre y si llega a serlo para realizar estas proezas, es que en él apuntan instintos de perversidad.

¿BARBARIE O IMBECILIDAD?

Ocurrió en el paseo de los pinos, junto al Chorrillo. Un hombrón, al menos físicamente, provisto de una piedra de más de media arroba golpeaba los troncos de los pinos descortezándolos. ¿Para coger piñones? Tal vez. En todo caso ya era mayorcito para ir a buscar piñones y si los buscaba para sus hijos, no les daba ejemplo. Mejor pensamos que era uno de tantos que proliferan, no se puede hablar de vivir, para hacer daño y molestar.

Cualquiera que vaya por allí puede comprobarlo.

Ni conocimos al «proliferante», ni estamos bastante cerca como para poder llamarle la atención. Puede que haya otros más afortunados y pueda escarmentarsele.

OBTENCION DE PLAZA

Nuestro querido amigo el Dr. D. José García García-Izquierdo ha obtenido en propiedad la plaza del Seguro Obligatorio de

(Pasa a la página 6.ª)

COMENTARIO RELIGIOSO

LA SANTA MISA

Teniendo en cuenta que la inmensa mayoría de los españoles han sido bautizados y profesan la fe católica, está previsto que todos los días de precepto se celebre la Santa Misa, con objeto de que todos puedan cumplir con la obligación grave que nos impone nuestra santa religión de asistir en tales días a este acto sagrado.

La indiferencia con que muchos cristianos asisten a la Misa y la razón de ser tan escaso y aún nulo el fruto que de ella sacan, viene en gran parte de que desgraciadamente desconocen la esencia, el valor y los fines de la misma, e ignoran el por qué de todo cuanto se refiere a este acto, el más grande y excelso de todo el culto cristiano.

De ahí, que nos permitamos dar unas cuantas ideas que sirvan de orientación para que asistamos a la Santa Misa con el mayor interés y devoción y saquemos todo el provecho espiritual que la Iglesia espera al imponernos esa obligación.

En primer lugar, ¿qué significa la Santa Misa? La Misa es un recuerdo de Jesús. Trasládemonos al Cenáculo en la noche del Jueves Santo. Vemos allí al Salvador sentado a la mesa en medio de sus doce Apóstoles. Es un momento grave y solemne: como un padre reúne a sus hijos antes de morir y les hace saber su voluntad, así lo hace el Salvador. Da su testamento. Toma pan y lo convierte en su propio cuerpo; toma después un cáliz con vino y convierte éste en su sangre; y lo distribuye a sus Apóstoles. Entonces pronuncia estas significativas palabras: «Haced esto en memoria mía».

Si tenemos en tal alta estima la voluntad de nuestros seres queridos, de nuestro padre, de nuestra madre, y nos esforzamos en llevarla a la práctica en cuanto podamos, ¿cómo no hemos de cumplir con la voluntad de Jesucristo nuestro Dios y nuestro Salvador, que se despidió de nosotros poco antes de morir? Porque en la persona de los Apóstoles estábamos representados los cristianos de todos los tiempos.

Pero, ¿qué quiere decirnos Jesucristo cuando nos dice: «Haced esto en memoria mía»? ¿Cómo podemos nosotros realizar su voluntad? La respuesta es: en la Santa Misa. Lo mismo que hizo Jesús en la última cena, lo repite ahora el sacerdote: convierte el pan y el vino en el cuerpo y la sangre de Jesucristo; y esto lo hace en nombre de toda la Iglesia y, de una manera especial, en representación de aquellos cristianos que se encuentran a su alrededor durante la celebración de la Misa y juntamente con ellos para actualizar este recuerdo de Jesús.

Ahora bien, la Misa no es un recuerdo muerto. Si tenemos en el cementerio un difunto querido, nos complacemos en depositar sobre su tumba un ramo de flores o colgamos su fotografía en nuestro cuarto para tener ante nosotros su imagen. Pero todo esto es un recuerdo muerto. Las flores se marchitan pronto; la fotografía permanece muda ante nuestro recuerdo y nuestros sentimientos. La Misa en cambio, es un recuerdo vivo de Jesucristo, porque en el momento en que celebramos este recuerdo, Jesucristo se hace realmente presente entre nosotros, aunque oculto bajo los velos sacramentales.

Si amásemos de verdad a Jesucristo, y debiéramos amarle si es que de verdad somos cristianos, ¿con qué devoción asistiríamos a la Santa Misa, pensando que es en ella donde tenemos una oportunidad de sentir a Jesucristo presente entre nosotros, como

pudieran sentirle los Apóstoles en su tiempo, que tuvieron la inmensa dicha de contemplarle con sus propios ojos! ¡Cómo deseáramos que llegase el domingo para dedicar a nuestro Salvador el más cálido y fervoroso recuerdo!

¿No es verdad que a pesar de estas realidades da pena el ver que haya tantos cris-

tianos que pierden la Misa con tanta facilidad o que asisten a ella sin ninguna atención y deseando que acabe cuanto antes? ¡Cuántas inefables grandezas nos pasan desapercibidas por nuestra superficialidad y ligereza!

EMPASE.

Editorial

SEGUIMOS VIVIENDO

Se cumple en esta fecha el segundo aniversario de la publicación de NUEVO ALCALA. Gracias a Dios seguimos viviendo a despecho de no pocos presagios pesimistas y de las dificultades de todo género que se han interpuesto con harta frecuencia en nuestro camino.

Estamos, pues, contentos, sin alardes ni encogimientos, sencillamente contentos.

Pero contentos sólo por el hecho de que seguimos dando a Alcalá un altavoz impreso que estamos persuadidos que necesita cada día más, y contentos también porque nuestro esfuerzo y nuestra modesta aportación hacen posible esta superación de Alcalá en el espacio y en el tiempo; queremos decir que por su revista Alcalá rebasa el ámbito de su tierra y traspasa los límites, su momento y su demarcación para desbordarse hacia donde puede hacer favorables y posibles conocimientos, comprensiones y ayudas.

No estamos contentos, sin embargo, de nuestros logros ni del periódico en sí. Pusimos muy alto nuestro ideal y nuestra meta y no lo hemos alcanzado; porque no hemos podido, desde luego. Sabemos que nos faltan muchas cosas, algunas secciones interesantes, información, amenidad, etc. Os certificamos que los hemos procurado con todo empeño, pero no hemos podido lograrlos por muchas razones; entre otras porque el sistema económico que llevamos nos impide conseguir plumas y colaboraciones estimables; no es fácil alcanzar ayudas ofreciendo en cambio preocupaciones, trabajo y gastos, incluso el de la propia suscripción al periódico, como ocurre con todo el cuadro de redactores.

La experiencia, en cambio, nos ha enseñado muchas cosas. Creo que a estas alturas sabemos bien lo que podemos y lo que no podemos llegar a hacer, sin que esto signifique que renunciemos a metas y aspiraciones ambiciosas, dejaríamos de ser quienes somos si así fuera, y la misma supervivencia de NUEVO ALCALA es buena prueba de ello. Pero sabemos ya muy bien que no podemos tener impacencias y que conocemos asimismo el ritmo de marcha que nos está permitido. Tenemos también la ventaja de la experiencia que nos ha enseñado a conocer a fondo el terreno que pisamos en todas las direcciones y por tanto nos pone al abrigo de posibles errores y tropiezos en que, tal vez, hemos caído.

— 0 —

Alcalá por su parte, mejor, los alcalalinos y simpatizantes también deberían situarse en un terreno más objetivo y más cordial con relación a su periódico.

Nos atreveríamos a pedirles más comprensión; que no nos exigieran lo que no está a nuestro alcance, ni aun poniendo en el empeño el enorme volumen de buena voluntad que ponemos.

Les pediríamos también más colaboración, ayuda en artículos e información, que estamos pidiendo continuamente y que nunca llegan, sin perjuicio de que luego nos vengan quejas porque advertían las deficiencias que somos los primeros en reconocer, pero que no alcanzamos a corregir.

Y ayuda también en suscripciones y compra de NUEVO ALCALA. Nos parece inconcebible y nos duele que siendo ésta la única publicación local no tenga muchísimas más suscripciones. No debería faltar nuestra revista en ningún hogar alcalalino de dentro y fuera de la ciudad, aunque sólo fuera por cariño a Alcalá y por corresponder un poco a la enorme buena voluntad y al esfuerzo de quienes lo hacen. No hará falta decir que cuantas más suscripciones hubiera más posibilidades nos darian de hacer el periódico mejor y más completo.

Pediríamos también menos susceptibilidad y vidriosidad en la apreciación personal de lo que diga nuestra revista. Nunca los redactores de NUEVO ALCALA quieren herir ni molestar a nadie; por buen gusto y hasta por comodidad. Quisiéramos que todos tuvieran el equilibrio y comprensión suficientes para ver con buena voluntad lo que decimos. Es sumamente difícil escribir calculando las posibles reacciones de un millar de lectores y temiendo, además, que tras un posible e involuntario desliz esté, no sólo el disgusto y la puja y la protesta, sino la amenaza con la baja fulminante en la suscripción, que nos parece que no es justo ni elegante.

— 0 —

Después de todo seguiremos adelante. Con la mirada puesta en Dios, en España y en Alcalá. Ni nos encienden las alabanzas, ni nos deprimen las censuras y los fracasos. Estamos seguros de que nuestra obra, que ahí está y ahí queda, puede ser hoy menos estimada, pero será reconocida y valorada pasando el tiempo. Sería imperdonable que Alcalá callara en momentos críticos y cruciales de los que, por ventura, puede depender una larga época de su historia.

Por eso Alcalá estará en su puesto y NUEVO ALCALA estará en la brecha. Y hablará.

Temas taurinos

EL CARTEL DE FERIA

Por PEPE SONANTA



Los rodillos de la Imprenta «Toreros», especializada en publicidad taurina, están dando los giros finales para terminar la vistosa, original y abundante propaganda anunciadora de la tradicional corrida de toros de Alcalá; y pronto, tanto que ello coincidirá probablemente con la aparición de estas columnas, han de quedar fijadas en nuestra Ciudad, en los pueblos circundantes y en la propia capital de España, las atractivas policromías que divulgarán la gran gala taurina complutense. Que así puede llamarse sin hipérbole a la magna combinación de toros y toreros que Dios mediante ha de ofrecerse a los aficionados en nuestro ruedo el próximo día 25.

No nos detendremos ahora a considerar las fatigosas gestiones realizadas hasta lograr ultimar el espléndido cartel alcalaíno, por mor de la serie de circunstancias concurridas en su gestación; obstáculos que sólo pudieron ser superados merced al dinamismo, a la capacidad y a la buena fe de nuestra digna Corporación Municipal y dentro de ella a la Comisión de festejos, que colaborando plenamente con la Empresa ha probado una vez más su absoluta eficiencia para tan peliagudos menesteres. Soslayemos en este espacio la cuestión y pasemos a enjuiciar si quiera brevemente el extraordinario cartel conseguido.

Encabeza la terna de los diestros Jaime Ostos, el gran estoqueador ecijano. Anunciado para la corrida del pasado año, no pudo tomar parte en ella por causa mayor, dejando a los buenos degustadores de la Fiesta compuestos y sin saborear su maestría indiscutible. En el presente, y salvo contingencias, hará Ostos el paseillo en nuestro albero y sólo un éxito rotundo cabe esperar

de quien, como él, domina a la perfección todas las suertes del toreo.

Según el orden escalafonario, es a «Mondeño» a quien corresponde el segundo lugar en la cartelera. No será necesario decir que tras su apoteósica actuación de 1959 en nuestro ruedo, el majestático matador de Puerto Real es el ídolo de la Ciudad y sus alrededores. Sabe Juan García que cuenta con la gran masa de incondicionales, y dada su nonradez profesional y su valor desmesurado, es de toda lógica suponer que no ha de defraudarlos.

Finalmente, es nada menos que Paco Camino quien cierra el convincente trío que desfilará por nuestra arena. Todo encomio sería insuficiente para el garboso chava se villano, auténtica revelación taurina de nuestros días que, ausente de la Monumental madrileña después de su doctorado, vestirá el traje de luces a treinta kilómetros de la misma para demostrar a los tendidos su

calidad excelsa, su casta y la razón de sus constantes triunfos a lo ancho de la Península.

¿Es bastante? Pues todavía resta por añadir que en el campo charro, allá en los dominios de Don Ignacio Sánchez, de Sepúlveda de Yeltes, pastan sus postreras hierbas seis magníficos ejemplares de la acreditada divisa, escrupulosamente seleccionados por Don Fernando Gago para que en su estu-penda plaza hagan honor a la solicitada divisa. ¿Conformes, amigos aficionados?

El viernes, día 26, las huestes cómicas del gran Pablo Celis, «El Bombero Torero», harán las delicias de la concurrencia con la presentación de su afamado conjunto «Renovación», sin género de duda el más completo de cuantos circulan por tierras de España y América.

El siguiente día, sábado 27, tendrá lugar el grandioso espectáculo folklórico que, organizado por la Delegación Comarcal de Educación y Descanso en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento, presentará el simpático y prestigioso locutor de Radio Intercontinental ANGEL DE ECHENIQUE, en el que intervendrán las más relevantes figuras del arte escénico.

Por último, con toda probabilidad, el domingo 28 y como remate de nuestras populares fiestas, se abrirán las puertas de nuestro coso para dar paso a la celebración de una bonísima novillada con caballos y en la que alternarán diestros españoles y extranjeros.

Como puede verse, hay para todos los gustos. Lo que nace rica es que los resultados económicos sean satisfactorios y que, en lo artístico, queden los alcalaínos con buen sabor de boca y los visitantes se lleven de esta hidalga Ciudad el grato recuerdo que merece.

LA MODA MASCULINA

Continúa el diálogo. Un tercer interlocutor da su opinión en torno a la moda. Nosotros recogemos, serenos y ecuanímes, todas las opiniones y damos cabida a todos los gustos, lo que no quiere decir que compartamos todos.

¿Es éste un diálogo de hombres maduros y jóvenes respectivamente? No podemos descubrir a nadie, pero aquí sigue el periódico, insistimos, dando paso a todo cuanto sea razona-

viene desarrollando en estas columnas a propósito de si los faldones han de ir por dentro del pantalón o por fuera, y el hallazgo de esa fotografía desde la que nos contempla nada más y nada menos que medio siglo de moda masculina, me han parecido excelente ocasión para entrar en la liza exponiendo mi personalísima opinión acerca de tan trascendental cuestión. Y conste que lo de trascendental va dicho sin

MUY IMPORTANTE

Confeccionado totalmente este número hemos retrasado su salida con el fin de poder ofrecer a nuestros lectores la última información relativa al ferial de ganados y a ruegos de la Municipalidad.

Tras laboriosísimas gestiones por parte de nuestro Alcalde ha sido autorizada la celebración del ferial de ganados, exceptuando el porcino, como en un principio se había rumoreado.

Es el resultado de larguísimas y delicadas gestiones que se han coronado con éxito y esperamos que la afluencia de público feriante sea mayor que en años anteriores.



do y razonable. Hablando se entienden las gentes, dice el vulgo. Nosotros también y esperamos que de la discusión salga la luz.

Hace largo tiempo que andaba buscando una ocasión para hablar de la moda masculina. En un ocasión lo hice ya transcribiendo y asociándome a las ideas de un buen amigo, pero fué ciñéndome al caso concreto de un desfile de modelos masculinos. La sempiterna que se

pizca de ironía, ya que la moda, en mi opinión, define el carácter de su época; creo que para demostrar esto bastará con nombrar dos reyes: Felipe II y Luis XVI.

¿Qué podemos decir del carácter de nuestra época a través de su moda? ¿Habrá alguien dispuesto a posar ante un pintor, vistiendo zapa-

(Pasa a la página 7.)

INFORMACION SINDICAL

ELECCIONES SINDICALES.—Se ha procedido a enviar a todas las Empresas los padrones de la Sección 2.ª (Social), y en los que tienen que reseñar a todos los obreros, que en la fecha de su confección estén prestando sus trabajos, cualquiera que sea su categoría profesional, y tendrán que encuadrarlos en la casilla de CLASIFICACION ELECTORAL, con la siguiente clasificación: técnicos, administrativos, especialistas y no calificados; para que sirva de orientación, determinaremos estas cuatro clasificaciones:

Son **técnicos**, los que se encuentran en posesión de título facultativo en la técnica de la profesión, y aquellos que, sin poseer tal título, por su experiencia y conocimientos, desarrollan actividades que les hagan acreedores a ser conceptuados como técnicos. Ejemplo: maestro de taller.

Administrativos, son los que desempeñan en la Empresa un trabajo predominantemente burocrático.

Especializado. Aquel cuya modalidad de trabajo requiere un aprendizaje y desarrolla en la Empresa funciones ejecutivas específicas muy diferenciadas o mando de equipo de trabajadores. En este grupo se integrarán los llamados obreros profesionales o de oficio, capataces, contramaestros, calculadores, delineantes, etc.

No calificados. Son los que no realizan funciones de gestión o consejo, concretamente, peones, peones especializados o ayudantes, y demás similares.

Los padrones, cumplimentados por TRIPLICADO, se presentarán en esta Delegación Comarcal antes del día 22 del corriente mes, advirtiéndose a las Empresas que, como se trata de la confección del Censo Electoral, están obligadas a hacerlo todas aquellas que su CENTRO DE TRABAJO se encuentre encuadrado en esta Delegación Sindical, aunque su dirección o las oficinas se encuentren fuera de esta localidad.

La no cumplimentación o su entrega fuera del plazo que se indica, puede ser causa de imposición de ranciones.

Muy importante para los agricultores

En el Boletín Oficial de la Provincia núm. 172, de fecha 19 del pasado julio, se publica el itinerario de cobranza del ARBITRIO PROVINCIAL sobre productos naturales correspondientes al año 1969 y la cuota de la Cámara Oficial Agraria del mismo año, señalándose a esta localidad de Alcalá de Henares los días 19 y 20 de agosto. Los agricultores y ganaderos que no deseen o no puedan realizar el pago en la fecha indicada y en la propia localidad, pueden efectuarlo del 1 al 10 de septiembre en los locales que por el Ayuntamiento se fije para la cobranza de la Contribución.

Además de este segundo plazo, se dará un tercero, también en voluntaria, en el domicilio de esta Cámara (Avda. de José Antonio, 69, piso sexto), del 11 al 15 de septiembre.

Enfermedades del maíz

Por la Jefatura Agronómica se nos comunica la existencia en algunos términos municipales de la enfermedad denominada «Barrenillo», que ataca a las plantas del maíz, principalmente a la caña. Se pone en conocimiento de todos los agricultores que tengan sembrado maíz estén pendientes de dicha enfermedad, poniendo en conocimiento de esta Hermandad de Labradores, para su traslado a la Jefatura Agronómica, cualquier brote de «Barrenillo», para que por ésta se tomen las medidas oportunas contra dicha enfermedad.

EL DELEGADO SINDICAL

PROSA RIMADA

RUIDO DE CAMPANAS

Para el joven poeta Luis Blas, el viejo coplero «Calainos», con afecto.

Tengo tres conventos muy cerca de casa: son las Magdalenas, otro el de las Claras y las Catalinas, que enfrente se alza. Los tres son hermosos, de muy bella traza, de esbelta silueta y muy firme planta. Adornan sus muros recias espadañas: la mejor de todas es la de las Claras, esbelta, graciosa, es mucho más alta, de fino ladrillo, aunque algo inclinada.

De las Magdalenas, desde mi ventana, rompo la clausura —antes bien guardada— sin querer, mirando desde mi atalaya. Veo a las monjitas que a la huerta bajan, cómo van y vienen y cómo se afanan cavando su huerta, o dándole agua regando, amorosas, árboles y plantas. A veces, las monjas la cara tapada, el paso muy quedo y la vista baja, se sientan en corro como ensimismadas. Es ocio y recreo de cada semana para las monjitas, pero no es muy larga su estancia en el huerto. Pronto se levantan y van a una esquina, en donde descansan en el sueño eterno las otras hermanas que en el mundo fueron. Una casa blanca como una paloma. Una cruz la guarda. ¡Qué estampa más bella!

Todo es paz y calma. Tengo envidia a veces viendo tal estampa, sobre todo oyendo el ruido de casa con tantos lebreles —mis nietos del alma— que corren y gritan, que juegan y saltan, manchando los muebles, dándome la lata. Pero, amigos míos, apenas el alba de la obscura noche las negruras rasga; cuando el sol asoma por las recias bardas del cerro del Viso y los pajaritos armoniosos cantan alegres endechas y cruzan la plaza en alegres vuelos saludando al alba, atruena el espacio ruido de campanas, de las férreas lenguas de las espadañas llamando a los fieles a misa temprana. Son las Catalinas, después son las Claras y las Magdalenas las que al pueblo llaman.

Y yo que, tranquilo, me encuentro en la cama durmiendo mi sueño sin ganas de nada, me desvelo tanto que salto en pijama y desesperado voy a la ventana. Cuento una a una dos mil campanadas y en cambio de fieles ¡sólo seis beatas! ¡Qué hago, Dios mío? Suenan más campanas: el segundo toque de las monjas Claras; de las Catalinas, tercera llamada y las Magdalenas, que no están cansadas, del primero siguen llama que te llama. ¿Para qué ese ruido? ¿Para qué esa lata? Mis nietos entonces saltan de sus camas y empiezan sus juegos. ¡Se acabó la calma! Llega la asistenta, abre las ventanas, barre y friega el suelo. Oigo otra campana, la del basurero llamando a las chachas.

Me marchó hacia el campo buscando la calma: el limpio arroyuelo, la clara fontana, bellas mariposas, aves en las ramas, pero apenas salgo veo una bandada de cien bicicletas en que unas muchachas se van al trabajo alegres y raudas; pasan los camiones que van a las fábricas... Todo es ruido y voces. ¿Dónde está la calma? Por si fuera poco, allá arriba pasan pájaros de hierro con ruidos que espantan a pájaros y hombres. ¡Vámonos a casa! Y allí me recluyo buscando la calma.

Apoyé mis codos sobre la ventana y veo las torres afrosas, gallardas, que el azul recortan formando una estampa de líneas tan bellas que a nada se iguala. Ocho o nueve torres (todas sin campanas) y pienso gozoso que de torres tantas tan solo tres tienen lo que a mí me cansa. Así me consuelo y me digo: «¡Vaya! Si todas tuvieran ruido de campanas ¡quién dormir pudiera ni estar en su casa?».

Y pensando en ello renace mi calma. ¡Mejor que en el campo estoy en la cama! Gritan los chiquillos, mis nietos me asaltan, viene el basurero, suenan las campanas de los tres conventos que hay cerca de casa. ¡Pero son tres solas! No me importa nada. ¡Y si fueran todas? ¡Vaya, vaya, vaya! A dormir se ha dicho, me tapo la cara, cierro las vidrieras y ya bien pasadas las once del día salto de la cama —aunque me

avergüence contar esta falta—: los chicos se han ido del Parque a su playa junto a la piscina, la asistenta falta que se fué a la compra, y yo solo en casa me siento tranquilo; mi mujer trabaja mientras yo me siento a la vieja máquina y escribo corriendo estas coplas vanas. ¡Oh, qué bien se vive, sin chicos, sin chachas, si no hay, sobre todo, ruido de campanas!

LUIS MADRONA

Las Ferias toman este año un marcado carácter infantil

No vamos a dar un avance del programa de festejos, porque dentro de un par de días estará en todas las manos el oficial, con todos cuantos datos pueda apetecer el público, pero sí queremos destacar una faceta muy interesante, que viene a cooperar con el Parque infantil y la piscina, pruebas claras todas ellas de que el Municipio se interesa por los pequeños.

Es ello que, para redondear las pequeñas cosas que a ellos se dedicaban, ¿podemos incluir a los Gigantes y Cabezudos entre ellas?, este año habrá fiestas gordas para la chiquillería.

En la piscina habrá un concurso de natación, serio y todo, con pruebas eliminatorias y trofeos de los de verdad. Tras lo serio vendrá lo menos serio: carreras por el agua, pero también con sus premios.

En la Plaza grande del Parque O'Donnell se dará suelta a globos japoneses, platillos volantes que soltarán juguetes y caramelos, fuegos de artificio sin ruido cuyas bombas arrojarán, asimismo, juguetes, etc.

Como final, en el mismo lugar, se instalarán unas mesas y se obsequiará a la chiquillería con una chocolatada, previo concurso de toma a ciegas.

Algo, en fin, muy simpático y de franca atención a quienes todo lo merecen.

LA ORACION DE LA ABEJA

Ha conmovido la divulgación de la «Oración de la Abeja» que transcribimos a continuación y cuyo autor es desconocido. Se trata de algo simbólico y ejemplar que debe ser interpretado en el sentido de que todas las criaturas rinden pleitesía al Creador, y que el hombre, con muchos más motivos que el resto de los seres, ha puesto letra al zumbido de la colmena componiendo esta oración; al hacerla pública en Alcalá rendimos homenaje a la memoria de Diego, flor excelsa del jardín franciscano, que aquí alcanzó la santidad. Dice así:

«Señor: Bendice nuestra colonia, que, con su trabajo, produce la cera para los altares en que se venera vuestra imagen y los Sagrarios en que se guarda vuestro Santísimo Cuerpo; que producen la miel, alimento preferido durante vuestra vida en la tierra y sustento del hombre, al que damos ejemplo de laboriosidad y orden y ayudamos en sus trabajos de producción, favoreciendo la polinización de las plantas. Bendice también a nuestro dueño, que cuida con cariño de nuestra casa, la colmena, y nos traslada para que no nos falte néctar ni polen con que atender a nuestra descendencia. Bendícenos, Señor, a él y a nosotras, para que continuemos sirviendo a tu mayor gloria.»

RUMBO NORTE

SUPERSTICION IRRAZONABLE

Dice Valery que «Roma es el núcleo eterno de la potencia organizadora y estable. Yo no sé, añade, cuáles fueron las razones de este gran triunfo; es inútil tratar de averiguarlo ahora, como es inútil preguntarse lo que hubiera llegado a ser Europa de no haber sido romana».

Pero lo que nos importa esencialmente es el hecho mismo, el hecho de la huella asombrosamente perdurable que ha dejado sobre tantas razas y generaciones; ese poder supersticioso y razonado impregnado curiosamente de espíritu jurídico, de espíritu militar, de espíritu religioso, de espíritu formalista, que fué el primero que impuso a los pueblos conquistados los beneficios de la tolerancia y de la buena administración.

La cita es larga pero no tiene desperdicio. Como, lógicamente, no vamos a hacer lección de Historia, si vamos a fijarnos en el poder supersticioso y razonado.

Vemos un poco de contraposición entre ambos términos. Es difícil el raciocinio en la mente supersticiosa y a la inversa. Hace falta todo el equilibrio de la Roma de los buenos tiempos de la República y el Imperio, para poder armonizar ambas tendencias con tanta sabiduría. Y como es difícil, los herederos toman solamente una parte, esto suele ocurrir siempre, y además la peor, convirtiéndose así en vulgares imitadores, en malos imitadores en lugar de ser auténticos sucesores.

Todo esto del razonamiento y la superstición viene a cuento de haber observado desde hace algún tiempo, la proliferación absurda de cadenas colgando de los tubos de escape de los automóviles. Decimos absurda y veremos por qué.

Los que la llevan en el coche afirman que así evitan el mareo de los que viajan en el vehículo. Sin duda en la casa de estos señores se pone una escoba tras de la puerta cuando se quiere aligerar la

visita inoportuna. Y vemos más razones para una cosa que para otra. La verdad es que no hemos podido hacer la prueba en ninguno de esos coches a ningún conocido de los que, indefectiblemente, se marean, pero aseguramos que se seguirían mareando. ¿Por qué somos tan atrevidos al hacer esta afirmación?

El origen de esta cadena es científico. James Frank, Director del Instituto de Física de Göttingen, Profesor de Física y Química de la Universidad de Chicago y premio Nobel de Física, juntamente con Hertz, en 1925, dice: «Para evitar que las cargas de electricidad estática adquieran en los camiones un valor peligroso, dichos vehículos arrastran por la carretera una cadena» (1).

Ya está la explicación: la cadena sirve de conductor de energía eléctrica y punto de descarga, pero arrastrando por la carretera y no colgando simplemente. Nosotros no hemos visto ni una sola, y llevamos varios meses observando, que toque el suelo ni en los pavimentos bañados. ¿Quieren decirnos entonces los «usuarios» (vaya palabrita) para qué sirve la cadena si no descarga por ella la electricidad estática? ¿Por qué razón, lógica y científica, se evita con ella el mareo?

A nosotros no nos demuestra más que una cosa: después de 2000 años seguimos siendo supersticiosos como romanos, pero menos lógicos y razonables que los romanos.

Por otra parte, no parece que haya influido mucho en nosotros el espíritu del cristianismo.

Francisco Javier García Gutiérrez

(1) Weber, Manning, Freber, Frank, Hertz, Física general moderna. Pág. 515. Editorial Reverte-B. Ares, Barcelona.

NOTAS LOCALES

(Viene de la página 2.ª)

Enfermedad que venía regentando interinamente.

Nuestra más cordial enhorabuena deseándole los máximos aciertos.

EXCURSION

Nuestros buenos amigos los señores Monje y Lledó, constituidos en «Agencia de Viajes al por menor», organizaron una excursión a San Sebastián y Bayona, la cual ya anunciamos oportunamente a nuestros lectores. Queremos dejar constancia en esta brevísima reseña que dichos señores se vienen superando de año en año en cuanto a organización se refiere.

El garbeo turístico de este año ha superado las «marcas» establecidas por los anteriores, ya que, con toda comodidad, ha permitido a los asistentes recorrer detenidamente San Sebastián y pasar la frontera del país vecino, visitando la playa de Biarritz. Según nos dijo uno de los asistentes, la capital guipuzcoana impresionó vivamente a los turistas por su belleza y aseo, pero, principalmente, por la amabilidad con que fueron tratados en todas partes. Los precios, bastante más altos que por aquí, dejaron a los excursionistas sin blanca, pese a lo cual están dispuestos a asistir a la que organicen el próximo año los señores Monje y Lledó, constituidos en tan popular «Compañía».

NATALICIOS

Doña Carmen Palero Rodríguez-Salinas, esposa de D. Antonio Micó Pastor, ha dado a luz un niño, quinto de sus hijos, al que se le han impuesto los nombres de Carlos Ignacio. Este matrimonio se encuentra pasando una temporada en nuestra Ciudad. El neófito recibió las aguas bautismales de mano de su tío, nuestro admirado y entrañable amigo D. Manuel Palero Rodríguez-Salinas. Enhorabuena a la familia.

La señora doña María Carmen Barallat Mallen, esposa de D. José Murcia Agudo, ha dado a luz un niño, tercero de sus hijos, al que se ha impuesto el nombre de Antonio. Nuestra enhorabuena.

La esposa de D. Ricardo Castaños Mollor, de soltera María Rosa Penalva Manchón, ha dado a luz un niño, primero de sus hijos, al que se ha impuesto el nombre de Ricardo. Enhorabuena.

NECROLOGICA

Tras larga y penosa enfermedad, sobrellevada con resignación cristiana, ha fallecido, en su domicilio de esta Ciudad, don Gregorio Martínez-Caba de la Fuente, a la edad de 44 años. Estaba casado con doña Hilario San Antonio, demandadera de las Monjas Juanas.

Los familiares y numerosos amigos acompañaron al cadáver hasta que recibió sepultura en el Cementerio Municipal. Que Dios le acoja en su seno.

Tarifas de publicidad en NUEVO ALCALA

Una página	500 ptas.
Media página	300 »
Un cuarto de página	175 »
Un octavo de página	95 »

Suscripción pública pro- ambulancia para la Cruz Roja.

Nuestro llamamiento no es un grito desesperado, porque no tenemos derecho a la desesperanza. Es la voz de la CRUZ ROJA, que convoca a los alcalaínos a la conquista de su ansiada AMBULANCIA.

Nos dirigimos de nuevo a vosotros para pedir que fomentéis por todos los medios la suscripción abierta.

Os pedimos dinero. No puede caer nuestra súplica en un angelismo tonto que confíe el éxito de la propaganda exclusivamente a los Padrenuestros y Avemarias que podamos rezar.

La Asamblea Local de la Cruz Roja no tiene dinero para desenvolver su misión peculiar, esta es la verdad, cruda verdad y por ello nos hemos impuesto un deber, el de decir que los donativos recibidos con tanta gratitud, están muy lejos, desgraciadamente, de bastar a la necesidad acuciante de contar con lo necesario para comprar la AMBULANCIA, cuyo bastidor ya se adquirió y se pagó. Está encargada su carrocería, que ha de pagarse; todo ello con cargo al saldo que arroja la suscripción.

De vuestra liberalidad depende el éxito.

Saldo anterior	128.213,27
D. Ramón López Jareño	50,00
D. Ventura Corral Benito	500,00
D. Antonio Hernández Sánchez	50,00
D. Manuel Pinilla Hernández	1.000,00
Suma y sigue	129.813,27

Para cargo de Delegado
de Créditos en Alcalá, se
necesita persona activa.

Dirigirse por escrito a:

ALMACENES SAN MATEO
(SECCION CREDITOS)

Fuencarral, 70 MADRID (4)

LA MODA MASCULINA

(Viene de la página 4.)

tillas azules con suela blanca, pantalón negro con pespuntos rojos y, ceñida al pecho, vistosa prenda de lienzo color salmón, con cuello y mangas —aunque sean cortas—, cuyo faldón rebosa y flote airoso, y que no sea una camisa, en cuyo caso quebrantaría las reglas de la moda, ya que de ser camisa habría de ir con el faldón púdicamente eclipsado? Convengamos en que este atuendo, tan de moda, no es digno de ser perpetuado por unos pinceles. Caso de ser pintado tal cuadro, aunque lo fuera por el mismo Greco, ¿admitiría parangón con el «Caballero de la mano en el pecho»?

Claro que en estos asuntos no conviene mirar sólo hacia atrás, sino también hacia adelante; si a nuestros abuelos los hubieran dicho que sus bisnietos —yo no me pongo eso aunque me maten— iban a sustituir aquellos calzoncillos que se anudaban al tobillo con recias cintas por esas prendas interiores que... en fin... no sé ¿qué hubieran dicho?

Pasemos ahora a decir, con todo respeto para quienes lo usan, que la moda de faldones al viento no es europea; procede de otros países más cálidos y, desde luego, con menos solera, en los que también se usa el poner los pies sobre la mesa y otras lindezas por el estilo. ¿Que algunos consideren dignos de ser imitados estos usos? pues adelante y muy señores míos. Pero quede constancia de dos cosas: Que esas prendas son propias de «ciertos estados» y que si me ponen entre los extremos, yo prefiero un entierro bien nutrido de chisteras y chaqués a una masa de flotantes faldones siguiendo a un coche fúnebre.

Además, considero injusto que para ciertos servicios —camareros, policía urbana, bomberos, etc.— se exija una rígida uniformidad mientras algunos permiten que la más leve corriente de aire les ventile convenientemente con riesgo de constiparse. Antiguamente, cuando se vivía más despacio —y mejor, no cabe duda— una moda duraba tiempo y más tiempo; hay que ver lo que se tardó en pasar del puño de camisa almidonado y con gemelo al puño blando y con botón; en cambio, ahora se ha pasado rápidamente de éste a la manga corta, que será todo lo cómoda que se quiera, pero que permite ver unos brazos a lo Popeye que ya, ya.

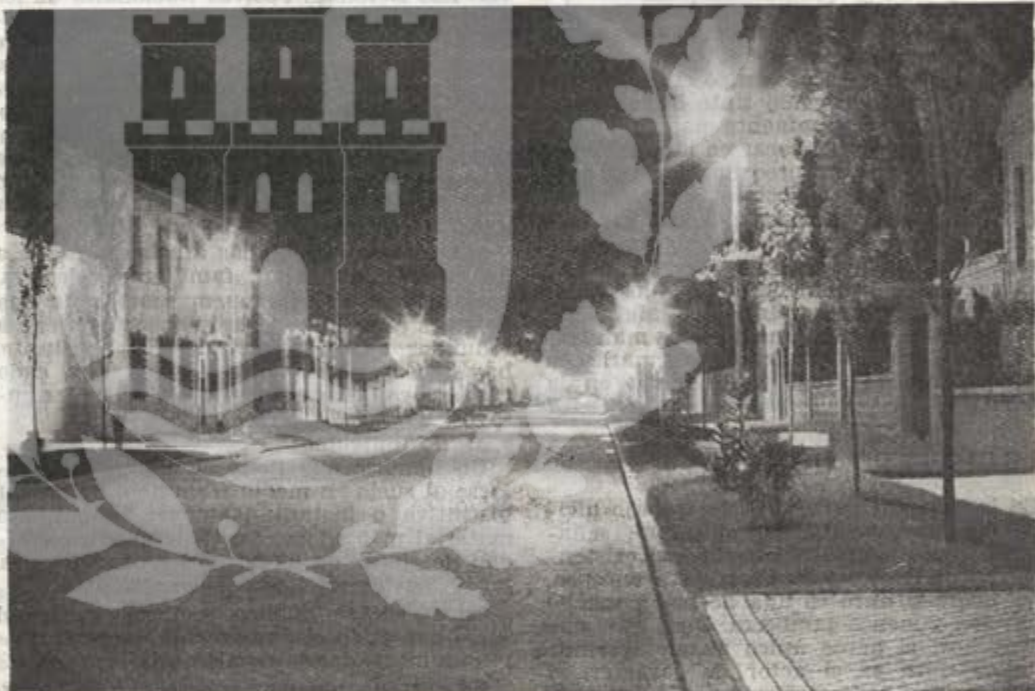
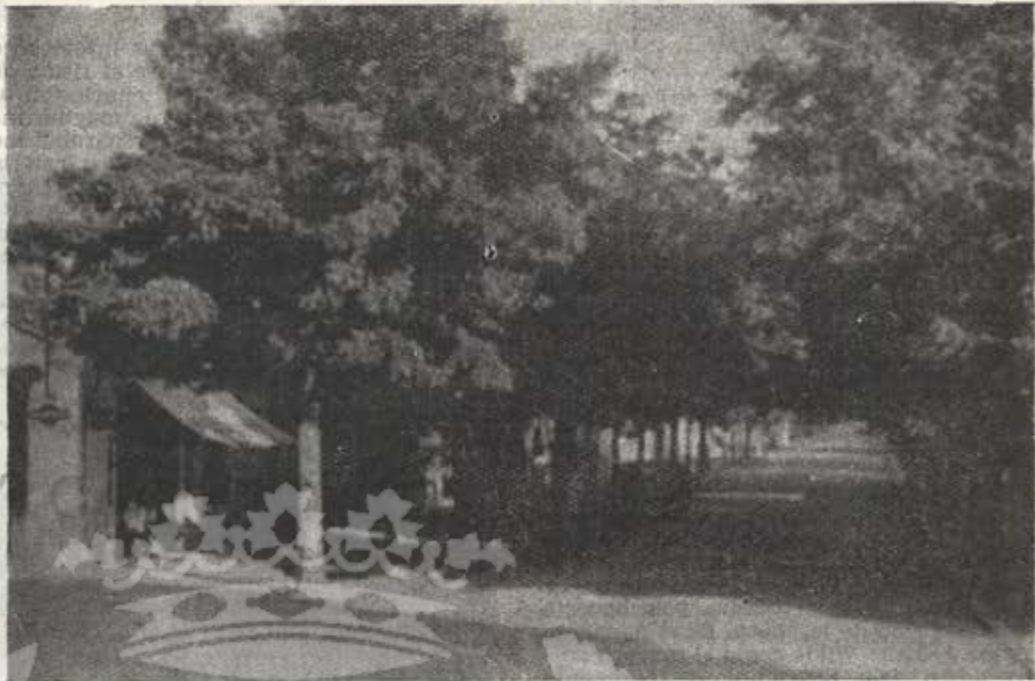
Otra observación mía acerca de este tema: No hace mucho estuvo de moda llevar unas prendas llamadas «pescadoras». ¿Quién las llevaba? los no pescadores. Ahora están de moda los botos camperos y los pantalones vaqueros. ¿Quién los usa? los que se creen que el parque es campo y quienes confunden una cabra granadina con un semental de Bohórquez, pongamos por caso.

Claro está que hoy vivimos y viajamos (cuidado con las personas gramaticales) tan aprisa que estas modas, por pura ósmosis, pasan de unos países a otros con extraordinaria rapidez.

Quizá la razón de tan respetabilísimos usos esté también en que las clases sociales, afortunadamente y por lo que sea, han dejado de ser compartimientos estanco y, por ese fenómeno de ósmosis de que antes hablaba, se traspasan de unas a otras generosa y ostensiblemente. Así ocurre que un productor puede ir al cine en domingo y con lo caro que lo ponen vestido de cow-boy mientras que cualquier jefe de negociado de tercera se tiene que quedar en casa, vistiendo el pijama del día de su boda, para que le puedan repasar el traje. Y si le visitan los de Gómez en tal trance, podrán decir de él que es muy moderno por recibirlos en pijama.

Para tranquilizar a quienes asusta esta ola de faldones sueltos puedo asegurar que jamás veremos a un juez dictar sentencia con los bajos de su camisa a la vista de la sala y, si así fue-

AYER... Y HOY



Junto a las frondas románticas, el funcionalismo de nuestro tiempo. Junto a la exuberancia, la esquematización. Junto al contraste de luces y sombras, la claridad meridiana.

Las fotografías: una de Rey y otra de Ramírez, realizadas en el paseo de la Estación o calle del Marqués de Ibarra, nombre no muy afortunado, no por el acierto con que esté puesto, que no nos metemos en ello, sino porque, como tantos otros, de nuestra Ciudad, de todas nuestras ciudades, no prospera ahogado por lo vulgar de su emplazamiento.

La coquetería preside el arreglo actual. Es el sentido de los horizontes amplios, de la luminosidad, de la comodidad, de lo práctico, frente a lo simplemente umbroso. El buen gusto de hoy, el detalle minucioso, el cuidado exquisito en la elección de todas las cosas, contrastan con el simple ahilamiento del ayer.

Dos modos y dos modas, que hablan bien claro de los cambios de gusto y forma de vida. Y es que el hombre manifiesta su pensamiento y su sistema en todas las manifestaciones de la vida.

Ayer... y hoy, no obstante, el hombre sigue siendo el hombre, con los mismos problemas de hombre y esto es lo fundamental a cuidar.

ra, creo que sería consecuencia de tanto deporte no practicado y mal digerido. Porque, esa es otra, si todos los «leportistas» de hoy practican algún deporte, aunque fuera jugar al agua, ¿dónde iban a sembrar los agricultores? Y para acabar de llenar estas cuartillas, doy

a ustedes mi palabra de honor que no he usado ni una sola vez el Diccionario de la Academia (edición de 1950), pese a que es de los míos puesto que trae el faldón por dentro.

WITIZA.

Biología del gamberrismo

II. MISCELANEA

UN VISTAZO ATRAS

En la larga teoría histórica de los héroes, de mayor o menor seducción masiva, salta a la cara esta primera observación: desde el «bonus civis» al duro americano, los prototipos literarios van siendo más descendidos, más exóticos, más desplazados o marginales. Veamos: el bello mancebo de la Grecia antigua, el «bonus civis» de la Roma clásica, el esforzado caballero medieval, el galante renacentista, el honorable vengador del XVII, el racionalista del XVIII o el precioso rococó, el «dion» romántico; y ya en este siglo: el «dandy» que abre el siglo, el «pollo pera» y el «señorito calavera» de los dulces años veinte, el niño bien, el coloso sportman... y, en fin, el vigente «duro» americano.

Todas estas figuras prototípicas se basan en una concepción modista más o menos multitudinaria. Y se echa de ver su carácter monolítico, como producto unitario de la época. Pero hasta el imperio del «duro» los héroes han sido de artesanía, polo opuesto al gamberrismo de la época. Es el momento de traer a Oscar Wilde como el mayor gamberro de su siglo. El ejemplo es totalmente gráfico.

Paralelamente, la fuerza burguesa revolucionaria la literatura cortesana y galante del XVI en forma de teatro popular y novela, ligando con los ciclos medievales de caballerías. La Revolución Francesa, remozó la burguesía decadente embrionando el proletariado. El proletariado como tinte básico de la sociedad, abre precisamente naturalismo y realismo, hasta desembocar en la actualidad testimonial y en una preocupación trascendente y dinámica «lo social»; y en los nuevos «ismos», de entre los que no hay que desterrar el periodismo genérico, que se ha hecho novela, poesía, cinematógrafo.

El reportaje, género del siglo —los siglos pueden tener ahora veinticinco años— se hace presente en cada una de estas manifestaciones. Y no es exagerado afirmarlo en poesía, porque es fácil verlo hasta en la música.

CUALIDADES DEL DURO

En la primera parte de este trabajo hicimos una radiografía del «hipster», señalándole como padres reconocidos el existencialismo de Sartre y la postguerra europea. Pues bien: el duro es una acepción mucho más vaga y menos gamberra. Duro es el que priva; hoy, el héroe único al que se rinde tributo; duro es el actor de carácter, el gamberro con pose o el enérgico escritor de moda. El duro americano es simple escapate; dentro de él puede haber un «makeit» y hasta es posible que un «goof».

La seducción multitudinaria del duro puede basarse en signos tan marginales como la sonrisa de Richard Widmark, la calvicie de Yul Brinner o la literatura germinal de Truman Capote. En la mayoría de los casos se identifica el duro con el «makeit», es decir, con la voluntad de poder y la anulación siquica del pasado y futuro. Pero lo que el duro propugna es la anulación de los «valores tradicionales», las normas preestablecidas, las bases convencionales de las formas y los gestos, es decir, de la moda. El duro es en cierto modo el «machote» que se revuelve airado contra los prejuicios y la ranciedad. En una palabra: el duro es antitesis formal de lo solemne y ése es un sello más yanqui.

PAN Y «JAZZ»

Lo menos estudiado entre las modas y modos de estos últimos cuarenta años, es, sin

duda, el género musical. Sería interesante establecer un paralelismo entre el ritmo de moda y el héroe vigente. Del charleston al rock encontraríamos la clave de muchos interrogantes. Creo que el primer paralelismo sociológico de la música y la danza con la actitud existencial, se localiza en el «charles». El charleston abre una dinastía de ritmos cuya seducción entra en lo histórico. Hay sicosis colectiva en la exaltación de sus valores.

La raíz yanqui se repite en el «rock» al que no hay que negar una serie de valores sustanciales. El rock nació de la sublimación del charleston al fuego lento del «jazz».

Y es precisamente el «jazz» el caso más curioso de la historia del ritmo en cantidad, calidad y variedad. También es lo que más afecta biológicamente al fenómeno «gamb» que nos ocupa. En las modernas novelas paidocráticas el «jazz» llega a la perfección con la embriaguez del alcohol, y las drogas, el homosexualismo, los deportes sangrientos, los «test» y las prácticas de magia negra e hipnotismo, así como el placer sexual en forma de promiscuidad erótica y prostitución. Así la nota Norman Miller en uno de los mejores trabajos sobre la materia, al estudiar el problema racial de la negritud. Se trata de un ensayo aparecido en la revista francesa «Esprit», en febrero del 58. Y yo me permito remitir los sucesos del «jazz» a un próximo trabajo.

MANUEL TOMAS RAZ.

RADIATIVIDAD Y DEFENSA PASIVA

(III)

PROTECCION COLECTIVA, FAMILIAR, INDIVIDUAL

La existencia de programas de protección atómica es conocida por la inmensa mayoría. Las Defensas Pasivas Nacionales de los distintos países han llevado en muchos casos a la práctica escrupulosos programas de protección, movilizándose ciudades enteras. Gran eco en la Prensa han tenido los ensayos realizados en Nueva York, Estocolmo, Gotemburgo, París, Milán, Londres, Zurich. Recuérdese también la experiencia de la ciudad atomizada y la «familia Schmitt», en Las Vegas. Todo esto en los últimos diez años.

Las alarmas simuladas afectan a todos, a las escalas individual, familiar y colectiva. Es difícil trazar un esquema para cada una de estas esferas: toda la instrucción viene a redundar en la colectividad. No obstante, hay recomendaciones genuinas para cada caso apoyadas por la generalidad de los ensayos.

a) El individuo:

Un hombre que tiene el reflejo de arrojar al suelo en medio segundo o de buscar instintiva o instantáneamente la pantalla material más adecuada, tiene gran posibilidad de eludir un 60 por 100 de radiaciones. Puede bastar esto para salvar la vida.

En un edificio público, tumbarse contra el suelo buscando el ángulo con la pared. Bajo una mesa, dando espalda a la ventana.

En terreno abierto, aprovechando hoyos, bocanetas, grietas, hendiduras, ondulaciones del terreno. Bóca abajo, con la cara entre los brazos.

En la calle, circulando con rapidez y sin atolondramiento al refugio más cercano según el plano de la ciudad. También al portal o ángulo —acera— edificio. Si van en vehículo, echándolo a un lado, sin estrechar pasos. El Metro se dirigirá a la estación de refugio más a mano.

En locales tipo iglesia, cines, salas de fiestas, hospitales, ministerios, embajadas, grandes almacenes, al refugio del edificio. Si no lo tiene, salir —tratando de contenerse en el orden— al refugio más próximo.

Tratar de unirse a cualquier guía de salvamento, pues éste forma parte de un gran ejército de hombres y mujeres muy adiestrados. Tratar de atar los animales de fuerza; de ayudar a otros en peores condiciones. No probar agua ni alimentos de recipientes abiertos. No suscitarse rumores, no salir de las construcciones a prueba inmediatamente tras el bombardeo, lluvia o accidente atómico.

Naturalmente, éstas son medidas de seguridad individual y de muy relativa utilidad. Pero veamos éstas conjugadas con las medidas preventivas, de seguridad general y de pequeñas colectividades.

b) La pequeña colectividad:

Encuadremos aquí familia y vecindad.

Se va generalizando el acondicionamiento de refugios en proyección de grandes edificios residenciales: bloques de viviendas. O el refugio común de varios edificios medianos que constituyen cierta unidad de población: poblados, barriadas. Otras veces, se habilitan varios situados estratégicamente en grandes barrios aislados: ciudades satélites. O un refugio único que tenga fácil acceso desde un gran número de edificaciones: conjunto de chalets.

De todos modos, en los programas de defensa se hace esta recomendación: proyección de un plan familiar para el caso de tener que prescindir de la evacuación. En cada vivienda habrá un lugar óptimo de refugio, aunque no reúna ni remotamente las condiciones de los de tipo colectivo. Al ver el aprovisionamiento general de los refugios, deduciremos a su justa proporción el abastecimiento de los de tipo familiar.

Hay más facilidad de sobrevivir en plantas bajas, y más posibilidad de ser sorprendidos en casa que en los lugares de trabajo o viajes. Más al amparo de vidrios, escombros y voladuras están los huecos de escaleras, sótanos y cuartos de baño. Al primer signo de alarma —la general puede ser reproducida en un edificio determinado— debe tratarse de cerrar las ventanas y contraventanas, obturando rendijas. Conviene cortar las entradas de gas y agua: evitación de posibles intoxicaciones e inundaciones; desconectar utensilios eléctricos y apagar el fuego de la cocina: incendios. El agua almacenada en las tuberías no ofrece peligro de contaminación; pero si tras el «accidente» sigue corriendo, no debe utilizarse hasta recibir órdenes. Herviendo el agua no se le resta radiactividad; de todos modos es mejor que natural.

Tras los primeros momentos, las autoridades de Defensa Pasiva informan de la gravedad o levedad de las contaminaciones, obrando en consecuencia. No debe tratarse de usar el teléfono, excepto en casos de extrema necesidad. La comunicación más efectiva con el exterior, puede ser la radio: a falta de instalación, la radio de transistores o «de pilas». Para ello además de un perfecto conocimiento de las señales de alarma, conviene grabar en la memoria las frecuencias en m/s y Kc, de las emisoras oficiales más potentes.

M. T. R.

CICLISMO

HORTELANO, CAMPEON DE CASTILLA DE CICLISMO

Por fin se ha situado Alcalá en el plano que le correspondía en el ámbito ciclista por su afición a este deporte. Gran éxito, que merece el agradecimiento de los alcalalinos a los organizadores, el funcionamiento de esta sociedad de un

Polo. A los dos kilómetros de pasar Alcalá, Hortelano empieza a pedalear incesantemente durante varios kilómetros, disminuyendo así, poco a poco, la ventaja. Por Torrejón, Hortelano sigue disminuyendo la ventaja que le llevan los



año después de organizarse de nuevo, ha conseguido nada más ni nada menos que un campeonato de Castilla en nuestra ciudad y bajo su organización.

LA CARRERA

A las nueve de la mañana se dió la salida a los 62 participantes de diferentes pueblos de la región, para cubrir los 154 kilómetros bastante largos de que constaba este Campeonato.

Desde el principio los corredores se mostraron inquietos hasta el punto de que a los 3 kilómetros de la salida, ya se había producido la primera escapada en solitario a cargo de Rafael García, quien después de pasar por Meco y Alcalá con cerca de un kilómetro de ventaja fué alcanzado al comienzo del alto del Gurugú, donde comenzó de lleno la batalla, disgregándose el pelotón en varios grupos. Por el alto del Gurugú pasó en cabeza Antonio Sabán; la marcha hacia Torres se hizo a un rápido tren y poco antes de llegar al citado pueblo inician una escapada en serio Luis Polo y Antonio Sabán, que hacen por este orden su paso por el alto de Pozuelo. Con la ventaja de 4 minutos hacen el descenso hacia la Fontadela, y en este descenso tiene lugar uno de los factores más decisivos de la carrera. Luis Polo uno de los escapados, pincha y es entonces cuando Antonio Sabán queda en solitario. Poco antes de llegar a Torrejón, el paso de los corredores es por el siguiente orden: en primer lugar Antonio Sabán, que continúa con la ventaja de 4 minutos sobre un pequeño pelotón que componen P. Jiménez, M. González, A. Moratilla, L. Polo, J. Manzanque, A. Hortelano y F. Lambas; a 30 segundos de éstos marcha un nuevo pelotón, a cuya cabeza va Corrochano. El nuevo paso por Alcalá se hace a un tren vertiginoso y por el mismo orden citado anteriormente; así se comienza la subida al alto de Chiloeches. A media cuesta Sabán lleva tres minutos al pequeño pelotón, es entonces cuando J. Manzanque, en un alarde de facultades sale disparado del pelotón, consiguiendo pronto una ventaja apreciable, a pesar de la rápida reacción del pelotón que pasa por el alto de Chiloeches capitaneado por Hortelano. La bajada hacia Alcalá es un constante duelo Sabán-Manzanque; al pasar por la ciudad, el segundo ha conseguido rebajar un minuto más, es decir, va ya solamente a dos minutos diez segundos y a dos minutos de éste un pelotón de cinco corredores, encabezado por Luis

dos primeros, encontrándose a pocos segundos de Manzanque. En estos momentos, prácticamente, es cuando se decide el Campeonato. Sabán, agotado y extenuado por el esfuerzo en solitario y desmoralizado al verse alcanzado por sus contrarios cuando sólo faltaban tres kilómetros para la llegada. Manzanque no se descartó hasta el mismo momento del sprint, aunque bastante descartado estaba, por haber corrido con menos

edad de la reglamentaria por lo que quedó eliminado, quedándole sólo la satisfacción de haberse clasificado segundo en un campeonato de Castilla.

La entrada, que se realizó en la amplia calle de Sandoval, resultó emocionante y más con los miles de espectadores que aplaudieron la llegada de estos futuros «ases» ciclistas. En la tribuna que se levantó para tal acto le fué entregado, por una señorita de la localidad, un ramo de flores al campeón Amalio Hortelano al que, seguidamente, el Secretario de la Federación Castellana de Ciclismo le impuso la banda de campeón de Castilla. El campeón de España de profesionales Antonio Suárez y el Teniente de Alcalde Sr. Sancho le entregaron la copa de campeón.

A los corredores locales hay que felicitarlos. De los tres que salieron en carrera, dos de ellos llegaron a la meta que ya es un triunfo; uno de ellos, Angel Encabo, después de una caída y dos pinchazos hizo el puesto número 12 dejando tras de sí a algunos valores ciclistas, llegando a la meta sin muestras de cansancio, tras disputar un largo sprint con su acompañante, al que venció.

El otro alcalalino o considerado como tal, Pablo Suárez, hizo una carrera casi solitaria; hemos de tener en cuenta que es la primera carrera que corre en carretera y hubo 38 retirados, entre los que no se encontró él.

CLASIFICACION GENERAL

1. Amalio Hortelano, 4 h. 23' 59".
2. Antonio Sabán, 4 h. 25' 14".
3. Antonio Blanco, 4 h. 26' 12".
4. Luis Polo, 4 h. 27' 19".
5. Isidro Gómez, ídem.
6. Corrochano, ídem.
7. M. González, ídem.
8. S. Ortiz, ídem.
9. F. López, 4 h. 28'.
10. C. Alcalde 4 h. 29' 59".

ASAMBLEA DE SOCIOS DE LA R. S. D. ALCALA

D. Julio Vallejo, nuevo Presidente del Club

En el domicilio social de la S. D. Alcalá, tuvo lugar el pasado día 12 la anunciada Asamblea de socios. El motivo principal de la convocatoria era el de la elección de nuevo Presidente de la Sociedad.

Presidió la Asamblea la Junta Directiva que rigió los destinos del Club durante la pasada temporada 1959-60, a excepción de su Presidente, D. Mariano Benedicto, el que, como es sabido por la afición, había presentado la dimisión de su cargo a la Federación por motivos de salud.

Abierta la sesión, el Presidente accidental D. Julio Vallejo, expuso a los presentes la finalidad de la Asamblea convocada, cediendo, seguidamente, la palabra a los señores socios que quisieran hacer uso de la misma.

Fuó, primeramente, D. Emilio Pardo Segura quien, se dirigió a los asistentes. Con su proverbial sensatez y clarividencia expuso punto por punto los graves problemas por que atraviesa la Sociedad. En principio subrayó el aspecto económico de tan vital importancia en el desenvolvimiento de los clubs de fútbol. Con claro conocimiento de las circunstancias del momento informó al numeroso auditorio del criterio en que se tiene a la veterana Sociedad alcalalina en el ámbito de la Federación Regional: como uno de los equipos que más dinero ha invertido en fichajes dentro de la Primera Regional, lo que repercutió en otros clubs de su misma categoría; en una palabra, que la Deportiva Alcalá había pagado en la temporada 1959-60 fichajes de elevadas cantidades de dinero.

Finalizó su documentada exposición, apoyán-

dose en sus anteriores palabras, diciendo que todos los presentes eran los obligados de dar el primer ejemplo, efectuándose allí mismo y en aquel momento una colecta para recaudar fondos en beneficio de la Sociedad.

Seguidamente, fué D. Alfonso Revilla quien tomó la palabra para decir que tal idea sugerida por el señor Pardo Segura se debía rechazar, por cuanto la mayoría de los asistentes eran personas de medios económicos reducidos y los donativos no podrían solucionar nada.

A continuación uno de los socios asistentes, solicitó de la Junta Directiva ser informado acerca de si la Sociedad era de opinión de realizar la venta del polígono adjunto al campo de fútbol, pues existen rumores de que en dicho terreno se van a construir unas viviendas que serían posteriormente sorteadas entre los socios. La Junta Directiva presente no pudo dar adecuada réplica al interrogador, exponiendo que tan importante asunto debería ser resuelto por la Directiva entrante y el consentimiento general de los socios.

Después de una serie de discusiones sobre el aspecto económico se dió paso al motivo principal de la reunión convocada: elección de nuevo Presidente.

En principio y por una completa unanimidad fué elegido D. Emilio Pardo Segura. El mencionado señor dió las gracias a los reunidos por la confianza depositada en él. Por razones personales de gran importancia, rehusó al nombramiento propuesto con tan general asenso, ofreciéndose, en cambio, gustoso para todo cuanto la Sociedad le pudiera necesitar. Más tarde dió

lectura de los nombres que componen la Junta Económica nombrada al efecto por el Excmo. señor Alcalde y Socio de Honor, D. Félix Huerta Alvarez de Lara.

Tras un breve paréntesis, los socios se dirigieron al Presidente accidental, D. Julio Vallejo, quien con gran decisión y amor al Club se había hecho cargo de su provisional presidencia en momentos de tanta transcendencia. Los rotundos aplausos hacia su persona obligaronle a aceptar el cargo, siendo gratamente felicitado por los allí presentes, con denodadas muestras de entusiasmo.

Solucionado el difícil escollo de la elección de Presidente, hizo uso de la palabra D. Adolfo Fernández Calvin, para reiterar a los socios la feliz idea, propuesta por el señor Pardo Segura aceptándose con gran complacencia. Desde aquel instante se abrieron las listas de donativos, a las que concurrieron todos los asistentes a la Asamblea. Pocos minutos después, la cifra recaudada ascendía a una considerable cantidad que, según el señor Calvin, se verá incrementada también con otra cantidad de dinero procedente de aquellos socios, seguidores y simpatizantes que, por causas diversas, se hallaban ausentes de la Asamblea, lo que hará posible sea enjugado el déficit actual del Club y se pueda hacer frente a la próxima temporada.

Como prueba de amor a la Sociedad merece destacarse la contribución generosa de los señores D. José Calleja, D. Telmo Andía y D. Mauricio Yáñez, quienes prometieron a los socios una sesión de cine, el primero, y una Verbena-Kermes, los dos últimos, cuya recaudación la ofrecerían íntegra a la Sociedad.

En nombre de D. Julio Vallejo, quien embriagado por la emoción y el magnífico espíritu de colaboración de los allí presentes, no pudo hacer uso de la palabra, fué D. Adolfo Fernández Calvin quien agradeció este maravilloso y noble gesto de todos los socios y de aquellos que, aun no estando allí personalmente, lo estaban en esencia, dispuestos a ofrecer su magnánima y desinteresada ayuda en pro de nuestro Club alcalaíno. Terminó con el consabido grito de ¡¡AUPA ALCALA!! que fué unánimemente contestado.

MIMAR

LAS TIRADAS AL PICHÓN COBRAN IMPORTANCIA

LA SOCIEDAD DE CAZADORES SE ESFUERZA PARA DAR REALCE A SU LABOR

Los cazadores, esos hombres que practican por puro deporte, van a dar este año un paso de gigante en la organización de las tiradas de pichón y tienen grandes proyectos para el futuro.

Este año, por la cuantía de premios, van a cobrar una importancia extraordinaria. Se basa este auge en estos datos:

El día 26 habrá una tirada libre con premios de 5.000, 2.500, 1.750 y 750 pesetas respectivamente, más el trofeo correspondiente. El día 27, tirada de la Sociedad de Cazadores, premios de 1.000, 500, 300 y 200 pesetas más trofeos.

Como en años anteriores se hará a las 3,30 p. m., en el campo de la R. S. D. Alcala que tan gentilmente viene colaborando y con el placet absoluto del Municipio. Se espera haya copas del Ayuntamiento, de la Diputación, del Gobierno Civil, del Gobierno Militar y de los distintos Cuerpos y Armas de guarnición en la ciudad.

La inscripción no ha comenzado todavía, pero se espera sea muy numerosa, con gran copia de escopetas de Madrid, Guadalajara, T. A. P. y locales.

Para el próximo año se tiene el proyecto de instalar pista de tiro al plato y para ello se tienen los terrenos y encargos hechos de diverso material.

Hay, pues, un esfuerzo ostensible por mejorar y dar importancia a esta Sociedad que aparece con nueva pujanza en el firmamento local.

TERCERA DIVISION

CALENDARIO DEL GRUPO CENTRAL

Ya ha sido confeccionado el calendario por el que se regirá la competición durante la próxima temporada en el grupo vigésimo cuarto (central) de Tercera División, con los siguientes clubs participantes:

De la Regional Castellana: Alcázar C. F., Aranjuez, C. F., S. R. Boetticher y Navarro, C. D. Calvo Sotelo, C. Getafe Deportivo, Club D. Guadalajara, Madrileño C. F., C. D. Manchego, C. D. Manufacturas Metálicas Madrileñas, Manzanares C. F., U. D. San Lorenzo, C. D. Toledo, Villarrobledo C. F. y S. D. Alcala. De la Regional Extremeña: C. D. Badajoz, C. D. Don Benito y S. D. Emeritense.

PRIMERA VUELTA

11 SEPTIEMBRE

Manchego-Aranjuez.
ALCALA-Alcázar.
Guadalajara-Emeritense.
Boetticher-Villarrobledo.
Don Benito-Toledo.
Badajoz-Manzanares.
Getafe-Madrileño.
Calvo Sotelo-M. Metálicas.
Descansa: San Lorenzo.

18 SEPTIEMBRE

Alcázar-Manchego.
Emeritense-ALCALA.
Villarrobledo-Guadalajara.
Toledo-Boetticher.
Manzanares-Don Benito.
Madrileño-Badajoz.
M. Metálicas-Getafe.
San Lorenzo-Calvo Sotelo.
Descansa: Aranjuez.

25 SEPTIEMBRE

Aranjuez-Alcázar.
Manchego-Emeritense.
ALCALA-Villarrobledo.
Guadalajara-Toledo.
Boetticher-Manzanares.
Don Benito-Madrileño.
Badajoz-M. Metálicas.
Getafe-San Lorenzo.
Descansa: Calvo Sotelo.

2 OCTUBRE

Emeritense-Aranjuez.
Villarrobledo-Manchego.
Toledo-ALCALA.
Manzanares-Guadalajara.
Madrileño-Boetticher.
M. Metálicas-Don Benito.
San Lorenzo-Badajoz.
Calvo Sotelo-Getafe.
Descansa: Alcázar.

9 OCTUBRE

Alcázar-Emeritense.
Aranjuez-Villarrobledo.
Manchego-Toledo.
ALCALA-Manzanares.
Guadalajara-Madrileño.
Boetticher-M. Metálicas.
Don Benito-San Lorenzo.
Badajoz-Calvo Sotelo.
Descansa: Getafe.

16 OCTUBRE

Villarrobledo-Alcázar.
Toledo-Aranjuez.
Manzanares-Manchego.
Madrileño-ALCALA.
M. Metálicas-Guadalajara.
San Lorenzo-Boetticher.
Calvo Sotelo-Don Benito.
Getafe-Badajoz.
Descansa: Emeritense.

23 OCTUBRE

Emeritense-Villarrobledo.
Alcázar-Toledo.
Aranjuez-Manzanares.
Manchego-Madrileño.
ALCALA-M. Metálicas.
Guadalajara-San Lorenzo.
Boetticher-Calvo Sotelo.
Don Benito-Getafe.
Descansa: Badajoz.

30 OCTUBRE

Toledo-Emeritense.
Manzanares-Alcázar.
Madrileño-Aranjuez.
M. Metálicas-Manchego.
San Lorenzo-ALCALA.
Calvo Sotelo-Guadalajara.
Getafe-Boetticher.
Badajoz-Don Benito.
Descansa: Villarrobledo.

6 NOVIEMBRE

Villarrobledo-Toledo.
Emeritense-Manzanares.

Alcázar-Madrileño.
Aranjuez-M. Metálicas.
Manchego-San Lorenzo.
ALCALA-Calvo Sotelo.
Guadalajara-Getafe.
Boetticher-Badajoz.
Descansa: Don Benito.

13 NOVIEMBRE

Manzanares-Villarrobledo.
Madrileño-Emeritense.
M. Metálicas-Alcázar.
San Lorenzo-Aranjuez.
Calvo Sotelo-Manchego.
Getafe-ALCALA.
Badajoz-Guadalajara.
Don Benito-Boetticher.
Descansa: Toledo.

20 NOVIEMBRE

Toledo-Manzanares.
Villarrobledo-Madrileño.
Emeritense-M. Metálicas.
Alcázar-San Lorenzo.
Aranjuez-Calvo Sotelo.
Manchego-Getafe.
ALCALA-Badajoz.
Guadalajara-Don Benito.
Descansa: Boetticher.

27 NOVIEMBRE

Madrileño-Toledo.
M. Metálicas-Villarrobledo.
San Lorenzo-Emeritense.
Calvo Sotelo-Alcázar.
Getafe-Aranjuez.
Badajoz-Manchego.
Don Benito-ALCALA.
Boetticher-Guadalajara.
Descansa: Manzanares.

4 DICIEMBRE

Manzanares-Madrileño.
Toledo-M. Metálicas.
Villarrobledo-San Lorenzo.
Emeritense-Calvo Sotelo.
Alcázar-Getafe.
Aranjuez-Badajoz.
Manchego-Don Benito.
ALCALA-Boetticher.
Descansa: Guadalajara.

11 DICIEMBRE

M. Metálicas-Manzanares.
San Lorenzo-Toledo.
Calvo Sotelo-Villarrobledo.
Getafe-Emeritense.
Badajoz-Alcázar.
Don Benito-Aranjuez.
Boetticher-Manchego.
Guadalajara-ALCALA.
Descansa: Madrileño.

18 DICIEMBRE

Madrileño-M. Metálicas.
Manzanares-San Lorenzo.
Toledo-Calvo Sotelo.
Villarrobledo-Getafe.
Emeritense-Badajoz.
Alcázar-Don Benito.
Aranjuez-Boetticher.
Manchego-Guadalajara.
Descansa: ALCALA.

25 DICIEMBRE

San Lorenzo-Madrileño.
Calvo Sotelo-Manzanares.
Getafe-Toledo.
Badajoz-Villarrobledo.
Don Benito-Emeritense.
Boetticher-Alcázar.
Guadalajara-Aranjuez.
ALCALA-Manchego.
Descansa: M. Metálicas.

1 ENERO

M. Metálicas-San Lorenzo.
Madrileño-Calvo Sotelo.
Manzanares-Getafe.
Toledo-Badajoz.
Villarrobledo-Don Benito.
Emeritense-Boetticher.
Alcázar-Guadalajara.
Aranjuez-ALCALA.
Descansa: Manchego.

NUESTROS REDACTORES DESCANSAN

ALICANTE Y SUS EXCELENCIAS TURISTICAS

A Luis Blas, a Chacón, a Antonio, que, desde ahí, me piden que escriba algo sobre aquí.

Amigos, esto es otra cosa. Aquí no aprieta tanto el calor como ahí. El sol de Alcalá es un sol fuerte, duro. No hay quien atraviese la Plaza de Cervantes en plena siesta. Abate, atonta, atrofia los sentidos. El de aquí es más blando. Parece como si la humedad que sueltan las aguas marinas amortiguase el calor que desprende esa brasa candente que cuelga del cielo. Ahora bien, aquí y ésta es la verdad, se suda más que ahí. La ropa se adhiere al cuerpo, debido a la humedad salobre que impregna todas las cosas. Cuando respiramos hondamente, ella invade nuestro organismo. Y creo que hasta lo conforta.

Alicante es una ciudad limpia, pulcra, aseada. Deben regarla por las noches, pues todas la mañanas sus calles amanecen recién bañadas. No encontraréis ningún papel en ellas. La gente no escupe en las aceras y los perros no se ensucian en ellas. Una ciudad limpia da ejemplo de sí misma purificando sus costumbres. Cuando cruzáis sus verdes y umbrosos jardines, los gorriones

iluminado. En sus laterales se extienden multitud de cómodas sillas que se alquilan por una mínima cantidad. Aquí es donde se da cita toda la juventud alicantina. Da gusto verla desfilar, a ellas, con sus espaldas tostadas y sus rostros bronceados; a ellos, con sus camisas blancas. Si os sentáis en alguna de sus terrazas—Alicante es la ciudad de las terrazas—os asombrará la amabilidad del camarero y la limpieza del servicio. Si pedis cualquier cosa, no os faltará vuestra jarrita individual de agua fría. Y todo por el mismo precio que ahí. Yo os recomiendo de verdad que pidáis horchata. Es tres veces más dulce y sabrosa que la de ahí y cuesta más barata. No sé cómo explicar esto.

La playa resulta ya pequeña. De once a dos, es un hormiguero humano. La gente se apretuja en ella y, francamente, es insuficiente para albergar tanto público y, por ello, no reúne las comodidades que debiera. Ahora bien, esta playa es para los forasteros; para los madrileños mejor dicho—también veo mucha gente de Alcalá—, que son quienes la frecuentan y se familiarizan con ella. Los de aquí se van a bañar a San Juan, una playa anchísima, ante un mar abierto, inmensamente azul. Allí se levantan ininidad

máximo. Yo no sé qué diría, de vivir Gabriel Miró, el cantor de la provincia alicantina, al contemplar este pueblecito pesquero convertido hoy en playa internacional de moda, donde se dan cita los grandes magnates para gustar de las primicias de sus tranquilas y azules aguas. Y me gustaría conocer la opinión del exquisito escritor al ver un retazo de su paisaje, tan magistralmente descrito por él, inundado por las aguas del Amadorio, imponente pantano recién construido que regula la vida de esas voraces y sedientas tierras. Y también quisiera contemplar su expresión al ver a Polop, su «lugar hallado», convertido también en zona veraniega, donde la civilización rompe la quietud y la paz poética por la que el escritor suspiró hace medio siglo.

En fin, amigos, esto es para verlo y no contarlo. Yo os hablaría, ya que estoy metido en el meollo de estas cosas alicantinas, de Elche, la ciudad de las palmeras, y de su «Nit d'albá» donde, en el primer minuto que anuncia la entrada de sus fiestas en honor de la Virgen de Agosto, se disparan las más monumentales palmeras pirotécnicas, y toda la vieja ciudad, durante una hora, queda iluminada por la gracia de los cohetes que estallan en lágrimas de colores sobre la noche cálida y serena. Y de su famoso «Misteri». Pero esto se hace largo y hay que ceder sitio a otros colaboradores, que también tendrán cosas gratas que deciros. Algún día os hablaré de todo esto.

Aquel que dijo que Alicante es la mejor tierra del mundo no andaba descaminado en su aserto. Este sol, esta luminosidad mediterránea, esta estabilidad atmosférica, así lo confirma continuamente.

FRANCISCO ANTON.

Alicante, verano 1960.



El Peñón de Ifach, principal atractivo del litoral levantino y mediterráneo.

bailan confiados delante de uno sabiendo que no les va a ocurrir ningún daño. Igual sucede con las palomas, que bajan de los árboles—aquí anidan en casitas de madera incrustadas entre el follaje— a comer en vuestras manos.

Alicante es una ciudad madrugadora. De buena mañana ya se encuentra el mercado de abastos abierto al público, donde en las canastas aún late la pesca plateada, y las mujeres, sin agobios de calor, hacen sus compras.

La urbanización de Alicante es modernísima. La mayoría de sus calles, anchísimas, de perfecto trazado, van a desembocar al mar, que, en este caso, es el vivir, pues aquí, a las mismas orillas del Mediterráneo, es donde la ciudad bulle y se agiganta. Porque yo quisiera que estuvieseis en la Explanada de siete a diez de la noche. La Explanada es un paseo de un kilómetro de longitud, a la misma vera del mar, con cuatro hileras de cimbreadas palmeras que parece caminan cogidas de la mano. Está magníficamente

de casas de recreo y modernos hoteles que irrumpen la belleza del paisaje. Está a seis kilómetros escasos de la capital y continuamente salen autobuses cargados de bañistas hacia ella.

Los nuevos tiempos han cambiado hasta la fisonomía del paisaje. Yo quisiera, amigos, que contemplaseis la invasión del litoral por los extranjeros y los campamentos de verano que en él se instalan, con la aquiescencia de la Diputación, a la sombra de los almendros, de los olivos, de los algarrobos, teniendo por fondo la luminosidad del mar. Allí viven, al aire libre, en perfecta promiscuidad, en sus coches-habitaciones, rodeados de las comodidades que les proporciona la era atómica, familias enteras de escandinavos, de ingleses, de alemanes. Gentes que en sus países apenas conocen el sol y vienen aquí a disfrutarle en plena naturaleza.

Ahora, con motivo del II Festival de la Canción celebrado en Benidorm, la presencia de extranjeros ha llegado a su punto

SECCION DE CARIDAD

La caridad no es de verano ni de invierno; la caridad no se cansa, no se entibia, no se aburre, no se gafa de la a-tonía de los demás, no se achica por desorden, no se afecta por el calor.

«La caridad es paciente, hace el bien, no es envidiosa, no se pavorece, no se hincha, no obra inconvenientemente, no busca el propio interés, no se irrita, no toma en cuenta el mal, no se alegra de la injusticia, se alegra con la verdad, todo lo excusa, todo lo cree, todo lo espera, todo lo tolera». San Pablo a los Corintios, Epístola primera, 13.

Remanente anterior	48,60
Uno de Burgos	50,00
Un Abogado	25,00
Sr. Ibarra	25,00
Tres de Villavieja	30,00
Dos de Calatrava	10,00
Dos de Infantería	10,00
Dos de Santiago	10,00
Suman	208,60

SOCORRO N.º 52.—Viuda con dos nietos: Aceite, azúcar, judías, arroz, patatas, jabón, fideos y chocolate: 195,10 pesetas.

RESUMEN

Importa el haber	208,60
Importa el debe	195,10
Queda en depósito	13,50



ALICANTE Y SUS EXCELENCIAS TURISTICAS

**CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD
DE MADRID**

**CON EL FIN DE ESTIMULAR LA PRACTICA DEL AHORRO SE SORTEARA
UN MILLON DE PESETAS**

DISTRIBUIDO EN LOS SIGUIENTES PREMIOS:

UN PREMIO DE	100.000 pesetas.
DOS PREMIOS DE	50.000 pesetas.
CUATRO PREMIOS DE	25.000 pesetas.
OCHO PREMIOS DE	10.000 pesetas.

Y ADEMAS

SEISCIENTOS VEINTE PREMIOS DE 1.000 pesetas.

PLAZO

DE PRESENTACION

DE SOLICITUDES:

HASTA EL 30 DE

SEPTIEMBRE DE 1960

INFORMACION:

EN CUALQUIERA

DE LAS OFICINAS DE LA

CAJA DE AHORROS Y

MONTE DE PIEDAD DE MADRID.

EMPLAZAMIENTO DE SUS OFICINAS:

MADRID

Oficina central: Plaza de Celenque, 2.
Subcentral: Calle de Alcalá, 1.

SUCURSALES

- 1.—Eloy Gonzalo, 10.
- 2.—Bravo Murillo, 186.
- 3.—Ronda de Valencia, 2.
- 4.—Emilio Ortuño, 6 P. V.
- 5.—Calle de Toledo, 77.
- 6.—Conde de Peñalver, 6.
- 7.—General Mola, 71.
- 8.—Guzmán el Bueno, 70.
- 9.—Martínez Izquierdo, 92.
- 10.—Embajadores, 178.
- 11.—Gabino Jimeno, 1 (Usera).

PROVINCIAS

Aranjuez: Avenida Generalísimo Franco, 25.
Ciudad Real: General Aguilera, 8.
Guadalajara: Plaza José Antonio, 13.
Talavera de la Reina: San Francisco, 29.
Toledo: Toledo de Ohio, 9.

AGENCIAS

Alcalá de Henares: Generalísimo Franco, 18.
Alcázar de San Juan: Generalísimo, 29.
Consuegra: Gumersindo Díaz Cordobés, 1.
Daimiel: Mártires, 4.
La Solana: Concepción, 1 y 3.
Manzanares: Obispo, 12.
Puertollano: Avenida de José Antonio, 1.
Quintanar de la Orden: Miguel de Echegaray, 11.
Tomelloso: Plaza de España, 6.
Valdepeñas: José Antonio Primo de Rivera, 18.
Villaverde: Albino Hernández Lázaro, 19.