Ya llega el golf

Esperanza Aguirre inaugura hoy el campo de golf del Encín

PÁGINA 9

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Marina Bollaín

La directora teatral sorprende con 'La Gallina submarina' en Alcalá

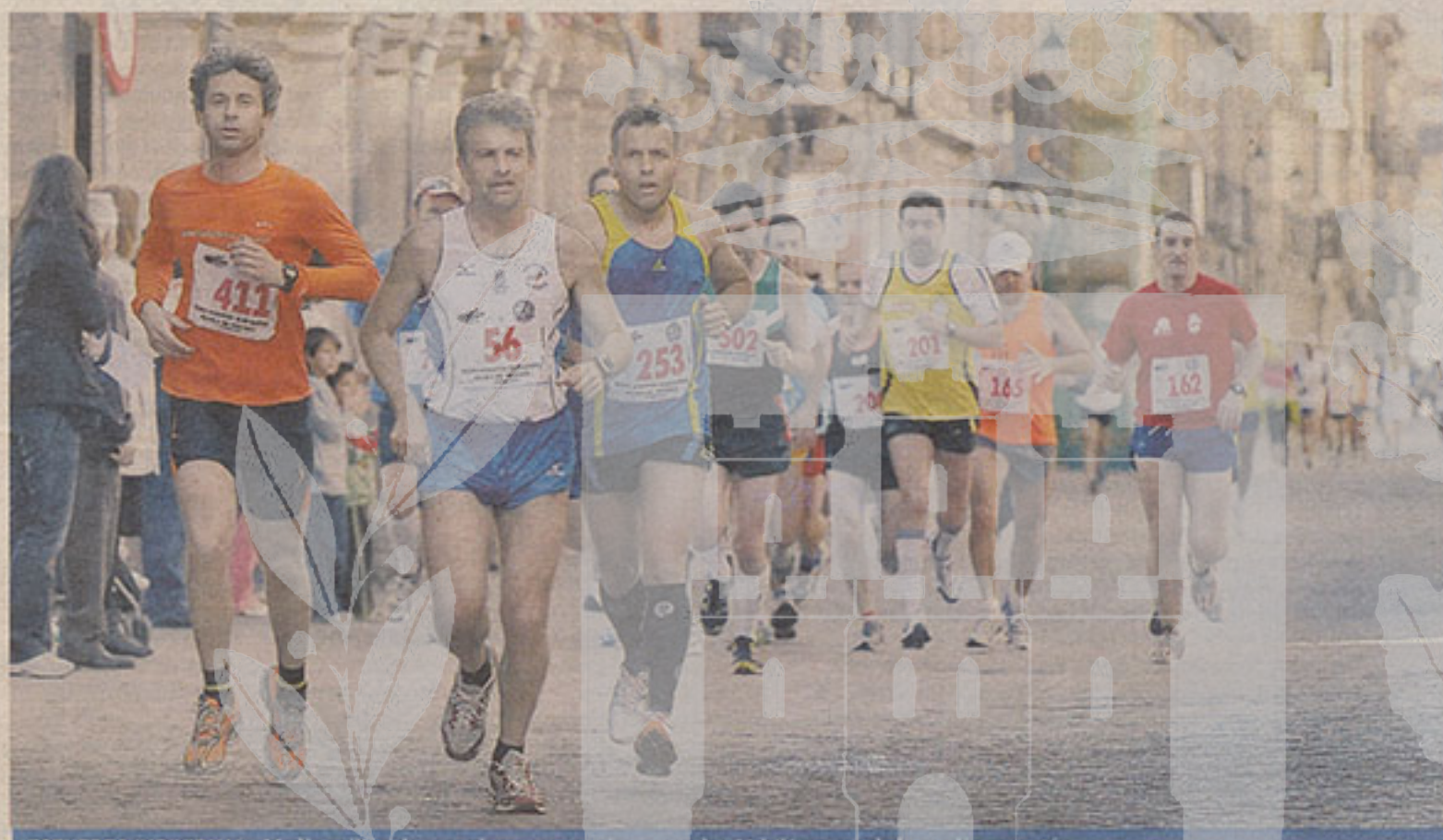
PÁGINAS 30 y 18

Diario de Alcalá

LUNES 21 DE MARZO DE 2011 Nº 5.697 PRECIO: 1 EURO www.diariodealcala.es PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

FOTOTECA

OPINIÓN | 3 y 12 y 13 | PRIMERA PLANA | 4 | ALCALÁ | 6 | TU VIDA | 14 | LA GRADA | 20 | SERVICIOS | 26 |



ESFUERZO INDIVIDUAL. *Medio millar de corredores se atrevieron con los 21 kilómetros de la media maratón*

PÁGINA 24

Gran fiesta del atletismo popular

La I Media Maratón de Alcalá, organizada por el Ajalkalá y el Ayuntamiento, fue un éxito y coronó a los mejores atletas en la distancia en esta edición. El alcalde, Bartolomé González, el concejal de deportes, Marcelo Isoldi, y otros representantes municipales, acompañaron en el podio a los ganadores que posaron orgullosos con sus trofeos. El campeón de esta primera edición, Jaime Villa, necesitó poco más de una hora para levantar los brazos en la plaza de Cervantes y romper la cinta" en solitario. Esa marca sólo está a la altura de los grandes deportistas, otros se conformaron con finalizar y correr con sentido del humor.

La Garena ya tiene un nuevo polideportivo para vecinos y clubes

Hay un campo de fútbol, salas de gimnasia y pistas de pádel

El polideportivo La Garena, emplazado en la calle de Arturo Soria, junto al CEIP La Garena fue inaugurado ayer. La consejera de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid, Ana Isabel Mariño, y el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, encabezaron la comitiva política que acudió al nuevo centro deportivo en su primer día de funcionamiento. PÁGINA 9

El Castilla se hizo rey del estadio del Val

El Alcalá no logra cortar la racha del filial blanco, que lleva invicto 11 jornadas

PÁGINA 20

Y da su opinión...

Padres Emilio Pacios Bisbal

Avena loca

El golf y la guerra

Nace el golf con el sambenito de la burguesía y la guerra todavía sabe lavarse la cara. Los palos del green no huelen a revolución social, por eso se condena lo que se conoce poco. Es un deporte aburrido, un pasatiempo de ricos pero también de otros que no son ni proletariado ni nobleza. Pero distinguir esa mezcolanza no le interesa a nadie. Igual que nadie quiere explicar qué es una guerra legal: la ONU, el sufrimiento civil, los intereses de Occidente. Nos vamos a la cama pensando en las playas de Oamaha. Allí estaba tan claro... *DÓMINE CABRA*

ESPECIAL SOBRE LA CREACIÓN POÉTICA EN ALCALÁ

Versos, citas y pasión en el Día de la Poesía

>> Alcalá se convierte en ciudad de poetas por un día no >> Autores y lectores de la ciudad nos enseñan sus versos favoritos >> Ernesto Filardi manda una carta abierta a los que no leen poesía PÁGS. 4 a 7, 14 y 15 y Día D.

Sin barreras para trabajar | 13 |
El Centro Especial de Empleo dará trabajo a discapacitados

Abre la calle San Juan | 13 |
Cardenal Cisneros será sólo para residentes con garaje

BPM Cardenal Cisneros

al día 21/3/11

El tiempo
en el Valle del Henares

HOY
16º máx.
3º min.

Martes 22
14º máx.
3º min.

Miérc. 23
12º máx.
3º min.

Protagonistas

La consejera de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, **ANA ISABEL MARIÑO**, acudió, junto al alcalde de Alcalá, Bartolomé González, a la inauguración del polideportivo La Garena, que cuenta con modernos equipamientos.

El historiador **ANTONIO MARCHAMALO SÁNCHEZ** es el autor de un libro que repasa los 350 años de historia de la Cofradía de los Doctrinos. La obra fue presentada el sábado en el salón de actos del Palacio Arzobispal.

MARINA BOLLAÍN es la creadora, directora y actriz de *La gallina submarina*, la obra infantil que iluminó el escenario del TSC el pasado sábado. La artista narró los cuentos que vertebran la historia, y dio cumplida cuenta de su poderosa voz.

JAIME VILLA es el nombre del mejor clasificado en la media maratón de ayer en Alcalá. Consiguió un espectacular tiempo de 1 hora 10 minutos 34 segundos, una marca que dejó con la boca abierta a muchos que no esperaban que nadie bajase de 1h20min.

Hoy será noticia...

GOLF PARA TODOS El alcalde de Alcalá de Henares, Bartolomé González, asiste a la inauguración de "El Encín Golf". Lugar: A-2 sentido Guadalajara, salida 38 A las 11:00 horas

zonaalertas

Hoy lunes se abre al tráfico la calle San Juan Con el fin de las obras, la calle Cardenal Sandoval y Rojas vuelve a cambiar de sentido y sirve de entrada al Centro por Puerta de Madrid.El proyecto ejecutado en la calle San Juan, elaborado por la Concejalía de Urbanismo, ha incluido la renovación del firme de la calzada y el adoquinado de las aceras con losa granítica, así como la renovación integral de la red de saneamiento, electricidad y alumbrado público.

Farmacias de guardia

21 de MARZO de 2011

SERVICIO DE GUARDIA 24 HORAS

D. Francisco Roselló Rodón, **Av. de la Alcarria, 6**
D. José Félix Huerta Velayos, **C/ Tinte, 2**
D. García Abella, **C/ Segovia, 34**
D. Del Barco López, **AV. Reyes Católicos, 43**

enlace

Puede dejarnos sus comentarios también a traves de Facebook...
http://www.facebook.com/#!/DiariodeAlcala

Sorteos de ayer

20 de MARZO de 2011

ONCE
78.392
Serie 047

EL GORDO DE LA PRIMITIVA
10-15-17-32-35
Clave 0

El mundo en un vistazo

La primera fase de la ofensiva contra Gadafi, "un éxito"

La primera fase de la ofensiva internacional contra Muamar Gadafi, consistente en crear un espacio de exclusion aérea y frenar el avance de las tropas libias, ha sido "un éxito". Así lo ha asegurado este domingo el jefe del Estado Mayor de EEUU, el almirante Michael Mullen, en declaraciones a la cadena de televisión ABC. Mullen ha explicado que las fuerzas leales al dictador "han parado su avance" hacia Bengasi, bastión de los rebeldes, después de los ataques aéreos de los aliados. El éxito de la intervención lo ha confirmado Francia, que ha destacado la "eficacia" de la operación. "Las operaciones del sábado fueron muy bien. Gadafi ya no tiene aviones o helicópteros en la zona, lo que demuestra que la zona de exclusión aérea está operativa", ha apuntado Mullen, que ha hecho hincapié en que la misión internacional tiene como objetivo proteger a la población civil. El almirante estadounidense también ha señalado que no hay indicios de que el coronel libio pretenda utilizar armas químicas. Por su parte, el portavoz del Ministerio de Defensa francés, Laurent Teisseire, ha hecho hincapié en que la operación "ha demostrado su eficacia" porque "la presión contra la población civil se ha relajado y sobre el terreno no ha habido amenazas contra la población". "La operación ha sido un éxito", ha concluido el ministro, para insistir en que la misión busca "garantizar la seguridad de la población contra las amenazas de unidades armadas".

Cuatro reactores de Fukushima ya están conectados a la red

Pese a que los últimos hallazgos sobre la presencia de yodo radiactivo en algunos alimentos procedentes del área de la central nuclear de Fukushima ha impedido cualquier signo de optimismo en Japón, los operarios que trabajan en la central han continuado enfriando los reactores 3 y 4, los más inestables, y han conseguido que los otros cuatro reactores –el 1, el 2, el 5 y el 6– hayan quedado conectados a la red eléctrica. A pesar de los avances, el portavoz del Gobierno japonés, Yukio Edano, ha señalado que la situación "es todavía incierta", especialmente en el reactor número 3. Ahora que las unidades 1, 2, 5 y 6 ya están conectadas podrán poner en funcionamiento sus paneles de control.

El 77% de los egipcios acepta las reformas constitucionales

La Comisión Electoral de Egipto ha anunciado el triunfo del sí en el referendo para modificar la Constitución, celebrado ayer, con un 77.2% de los votos. El anunció lo ha hecho en una rueda de prensa el presidente de la Comisión Suprema Judicial para la Supervisión del Referendo Constitucional de Egipto, Mohamed Ahmed Atiya. Según Atiya, 18.537.000 de personas, de los 45 millones de votantes convocados, ejercieron el sábado su derecho a voto, lo que supone un porcentaje de participación del 41,19%. Asimismo, ha explicado que un total de 14.192.000 personas votaron a favor de la reforma parcial de la Carta Magna.

Barack Obama visita una favela de Río de Janeiro

Los Obama disfrutaron ayer domingo de un día familiar y turístico en Río de Janeiro. Lejos de Copacabana, uno de los barrios emblemáticos de la "ciudad maravillosa", donde se aloja el presidente de Estados Unidos, el Gobierno de Brasil analizaba los beneficios de una visita desteñida por los efectos de la crisis libia. Barack Obama aterrizó en Río. Su helicóptero se posó en el terreno del estadio del Flamengo, el equipo de fútbol más popular de los cariocas y, tal vez, de todo Brasil. "Bienvenido a la ciudad más linda del mundo", decían algunos de los carteles que levantaban las personas apostadas en las inmediaciones del Hotel Marriott.

LEA MÁS EN eldigitaldemadrid.es

Sigue en la página 19

el Día De

El día mundial de la poesía es tributo a la palabra poética propuesto en el año 2001 por la Unesco, se celebra cada 21 de marzo. Es relativamente reciente: fue adoptada durante la XXX reunión de la UNESCO celebrada en París en 1999. Pero la fascinación por el verso data de mucho antes. Federico García Lorca pasa por ser el más importante del siglo XX. Aunque la poesía no entiende de clasificaciones: " Pero el 2 no ha sido nunca un número porque es una angustia y su sombra..." F.G.Lorca.

Los Machado nos inspiran

Antonio Machado fue miembro de la Generación del 98 y uno de sus miembros más representativos, su obra inicial suele inscribirse en el movimiento literario denominado Modernismo. Pero su significación va much o más allá. Es un símbolo de la Guerra Civil y es fuente de inspiración histórica, política y musical. Varias canciones de Joan Manuel Serrat, particularmente *Cantares*, fueron las que en gran medida difundieron por el mundo entero la poesía de Machado.

Un Día para la poesía

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Diario de Alcalá
PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PREMIO NACIONAL DE PERIODISMO DE LA APEI

DIRECTOR. Antonio R. Naranjo
Director Adjunto. Xavier Colás
Subdirector de Opinión y Cultura. Pedro P. Hinojos.
Subdirector Internet y Lectores. Óscar Sáez.

Redactora Jefe de El Corredor. Yolanda Bernad
Jefa de área Clarín. Ángeles Torres
Jefa de área Tu Vida. Cristina Martínez
Jefe de área Deportes. Javier Carrasco

Corresponsal político: José Luis Enríquez.
Redacción y colaboradores. Desirée Santos, Bertiana Baglietto, Alicia Martín, Fernando Escudero, Marina de la Cruz, Laura Arribas, Ignacio Manrique, Esther Juaranz y Emilio Sánchez.
Fotografía. Iván Espinosa, Elena Boto y Sandra Santiago.
Diseño y Maquetación. Fernando Pérez y Celeste Caballero.
Consejeros de Dirección. Javier de Antonio, Emilio Pacios y Alberto Prieto.

Publicidad. Myriam Helena Duarte y Javier Carrasco.
Jefe de Distribución. Rafael Isado.

Grupo Prensa Universal
PRESIDENTE EJECUTIVO. Julio R. Naranjo
DIRECTORA GENERAL. A.R. Francisco Murgui
Gerente. Roberto Tovar. **Directora Jurídica.** Josefa Contreras Madrid.
Secretaría de Dirección. Patricia Revenga.
Dpto. de Administración. Beatriz Canonne y David Fortes.
Asesor Laboral. Pablo Barba Gutiérrez

Edita: Grupo Prensa Universal S.L.
Depósito legal: AV-183-1992
Redacción, administración y publicidad: C/ Madre de Dios, 12. (28801 Alcalá de Henares)
Teléfonos: 91 889 41 62 • 91 889 42 35 • 606 330 958
Fax: 91 889 51 15
Correos electrónicos: redaccion@diariodealcala.es publicidad@diariodealcala.es

Editoriales

El peatón necesita más espacios

» **Antecedentes:** La Puerta del Sol, cerrada al tráfico también los sábados y festivos para poner en valor ese espacio como espacio para los visitantes y los vecinos de toda la ciuad.
» **Idea central:** Las ciudades deben seguir ganando espacios para el peatón incluso aunque las medidas necesarias para ello sean polémicas o impupulares en el corto plazo: la actividad de la ciudad se verá reforzada.

Madrid ha dado otro paso más de cara a hacer sus espacios más abiertos al peatón. La Puerta del Sol está cerrada al tráfico privado desde este sábado también los fines de semana y los festivos. El Ayuntamiento de Madrid amplía a todos los días del año el horario de restricción de paso que estableció en marzo de 2005 para los días laborables: de 8 a 22 horas. Podría ser una medida polémica, pero –a diferencia que en Alcalá– Madrid ha recorrido una amplia experiencia en cierre de calles. Hasta ahora se podía circular libremente los domingos y festivos y los sábados sólo estaba cerrada de 11 a 14 horas. En algunas zonas, como ésta, durante el horario restringido sólo se permite el acceso de vehículos a los aparcamientos, transporte público, taxis, motos y vehículos autorizados, y no se ven afectadas las labores de carga y descarga entre la medianoche y las 11 horas. Ése fue precisamente el *casus belli* que hizo naufragar el anterior proyecto de peatonalización.

> La calidad del aire y el buen disfrute del centro dependen de iniciativas valientes en las ciudades

Este paso al frente de la ciudad de Madrid es un buen ejemplo para otros municipios que tienen en su casco histórico su principal atractivo. La medida está en coherencia con la decisión adoptada en 2009 de declarar esta zona de interés turístico y permitir la apertura de los comercios los domingos y festivos.

Lo que cualquier ciudad como Alcalá debe aspirar a conseguir es generar un espacio abierto y de ocio más amable para los peatones. Hay que preservar el casco histórico de la ciudad y mejorar la calidad del aire en el centro. Y una de las tácticas ha de ser disminuir las zonas de confluencia de viajeros y peatones en las aceras, sin menoscabar el acceso a los puntos de interés cultural de este servicio.

Pero el centro histórico no debería ser el único motor del debate sobre cómo ordenar el tráfico. Hay asuntos en Alcalá y en Madrid que hay que resolver en favor del peatón, y los tiempos de algunos semáforos son un buen ejemplo. El Ayuntamiento de Madrid ha querido hacer más seguro el paso de cebra regulado por semáforos que une Fuencarral y Hortaleza con Montera en la Gran Vía y que es el más grande de toda España. Por eso desde la pasada semana, este paso de peatones –de 25 metros de ancho– cuenta con contadores de tiempo, cámaras de visión artificial, avisadores acústicos y conexión por fibra óptica con el Centro de Gestión de Movilidad. En este capítulo Alcalá lleva algo de delantera. Los contadores de los pasos de cebra llevan más de medio año dando buenos resultados: vayamos más allá.

Es hora de dar al peatón una oportunidad. La ciudad y su maltrecha actividad lo agradecerán.

Tú haces el editorial. Plantea los asuntos locales y nacionales que te interesan, y sobre los que deseás que editorialicemos, en la sección 'Tú reportero' de www.diariodealcala.es.

Salustiano, otro niño asombrado

El Día Mundial de la Poesía volverá a dejar huella en Alcalá. La Casa Natal de Cervantes será, un año más, el eje de esta fiesta de la palabra poética, con los más jóvenes como protagonistas, más la recopilación y exhibición de los versos que han ido dejando los visitantes a lo largo de los últimos días. Una ciudad que porta como lema ser santuario 'De las artes y las letras' no debe dejar pasar conmemoraciones de este tipo; testimoniales, sin duda, pero que honran el arte poético, pasión lectora y creativa para decenas de personas. Alumbrada, además, en todas las circunstancias personales y sociales.

En este sentido, es de lo más ilustrativo el ejemplo de Salustiano Masó, un ilustre de nuestra diáspora, considerado el mejor poeta alcalaíno vivo. Rayando ya los 90 años, Masó se encontrará hoy con los lectores en la Biblioteca Cisneros, en un acto que también servirá de homenaje. Y no solo a su figura. El poeta pertenece a esa generación de "niños asombrados", que como la última premio Cervantes Ana María Matute, convirtieron el horror de la guerra en una palanca de superación personal desde el mundo de la creación. Masó es, en fin, un digno representante de esa hornada de españoles que sobrevivieron a un tiempo oscuro, entregando su palabra en verso como testigo: *Vienen los hombres. Pasan como nubes. / Participan. Se van. Vuelven. Son hijos / de los hijos de aquellos que partieron...*

Nani

Confidencial

Un Zapatero en retirada en Alcalá

Los barones socialistas asisten nerviosos estos días a una improvisación constante. Tanto, que Alcalá puede ser el primer mitin del presidente en su nueva condición de no-candidato. Será el 10 de abril y **Zapatero** parece preparar un anuncio gordo para el día 2 de abril. En el mitin de Alalá estará junto a **Tomás Gómez**, uno de los que más compromete el liderazgo del presidente al no apearse del caballo. Los barones esperan a **Rubalcaba**. El paso del tiempo sin que José Luis Rodríguez **Zapatero** anuncie su retirada y les divide así lo que perciben como una pesada carga electoral para el 22-M. Una solución planteada en una cena, una especie de pacto de caballeros, sería para algunos los más deseable. Pero no para algunos que todavía no gobiernan y que necesitan mejor equipaje para la travesía del desierto que les queda por delante. Si tenemos a un **Zapatero** en retirada en Alcalá lo sabremos el día 2.

Gotas

▶ **Mucho sol, mucho coche.** Imposible encontrar aparcamiento junto a Roca durante el domingo. Normalmente es el día en el que está vacía la calle que separa la vieja fábrica del O'Donnell. Pero el buen tiempo desata las ganas de venir al centro. ▶ **A Libia desde Torrejón.** Este fin de semana han empezado los bombardeos. Y los aviones del contingente español han salido precisamente de la localidad vecina de Torrejón de Ardoz. ▶ **Carrera Polaca.** Los polacos de Alcalá preparan una carrera por el parque de los cerros en Alcala. Será el 10 de abril por aniversario de tragedia de Smolensk, que costó la vida a su presidente pero también dejó un vacío en el olimpismo polaco. A las 10 habrá una misa y en el Cementario un Jardin acto en su memoria.

DÍA DE LA POESÍA

...Antología poética complutense
Personalidades destacadas de la vida pública alcalaína dan rienda suelta a su sensibilidad y muestran hoy, Día Mundial de la Poesía, sus versos y autores favoritos. (Páginas 6 y 7)

Alcalá, ciudad de poetas por un día

Talleres juveniles en la Casa Natal y encuentro con Salustiano Masó en el Día Mundial de la Poesía

P.P.H. ■ ALCALÁ

Hoy arranca la primavera y se celebra la fiesta de la poesía. La Unesco estableció la unión de ambos acontecimientos en 2001 y desde hace un par de ediciones la celebración del Día Mundial de la Poesía no pasa desapercibida en Alcalá. La Casa de Cervantes, con talleres de poesía urbana para los más jóvenes, y la Biblioteca Cisneros, con un homenaje al poeta alcalaíno Salustiano Masó, acogerán este año los actos principales.

Desde el pasado día 15 y hasta este fin de semana todos los visitantes al Museo Casa Natal de Cervantes han podido dejar sus poemas en el vestíbulo. Y esta peculiar antología se podrá leer desde hoy en la web del museo y en www.madrid.org. Se trata de una de las iniciativas que ha organizado la Consejería de Cultura con motivo del Día de la Poesía en la Casa Natal. La otra comenzó ayer y se desarrollará a lo largo de hoy. Se trata del taller '¿Rapeas en el Museo?', dirigida a estudiantes de Secundaria, que por segundo año consecutivo tutela el rapero El Chojin. En esta actividad, los jóvenes aprenderán a componer versos al ritmo de la poesía más urbana.

El Ayuntamiento, a través del servicio de Archivo y Biblioteca, se sumará también a las celebraciones del día con la organización de un encuentro, que también servirá de homenaje, a Salustiano Masó, uno de los mejores poeta que ha dado Alcalá en el último siglo. La sala Gerardo Diego de la Biblioteca Municipal Cardenal Cisneros acogerá a partir de las 19 horas, con entrada libre, la cita con este ilustre de la diáspora complutense.

DE LA CALLE MÁS LITERARIA. Salustiano Masó nació en 1923 en una casa de la calle de la Imagen. Estaba predestinado, por tanto, a despuntar en el mundo de las letras, como le gustaba recordar en todas y cada una de sus reseñas de sus obras y premios su buen amigo el Cronista de la Ciudad, José García Saldaña: Cervantes, Azaña y Santa Teresa fueron sus "vecinos" en la "calle literaria" por excelencia de Alcalá. A los 13 años obtuvo la confirmación de que apuntaba las mejores maneras, al conquistar un premio de literatura infantil con Miguel Hernández en el jurado.

POESIARESTU.COM

Salustiano Masó

Las penurias de la guerra forzaron a la familia Masó a abandonar Alcalá y a retrasar los estudios de Salustiano, que no descuidó su formación autodidacta a partir de su enorme curiosidad y su afición por la lectura. En esas circunstancias emprendió su trayectoria como creador poético, al margen de escuelas, modas, estilos y camarillas, lo que no le ha impedido trabar amistad con grandes voces de la poesía española contemporánea a lo largo de su vida, caso de Gerardo Diego, José Hierro o José Ángel Valente. Su primer poemario publicado fue *Contemplación y aventura*, accésit del prestigioso premio Adonáis en 1957. Y sin abandonar en ningún momento su voz personal e introspectiva, han visto la luz hasta la fecha más de una veintena de poemarios y tres antologías, reconocidos por un sinfín de premios. *Metafísica recreativa*, editada en 2010, es su última obra.

> A sus éxitos como poeta, el alcalaíno Masó une su faceta como traductor. Fue premio Nacional en 1996

Tan exitosa como su carrera poética ha sido su labor como traductor, profesión a la que llegó tras desempeñar diversos trabajos. Su pasión por la palabra escrita le impulsó a ahondar en el mundo de la traducción, completando los estudios universitarios en la Complutense. Charles Dickens, Nadine Gordimer, Jean-Jacques Rousseau o Robert Frost han sido algunos de los autores a los que ha traducido al castellano, labor que le ha valido las mayores distinciones. Así, en 1993 recibió el premio mundial Nathorst-Unesco por el conjunto de su obra; así como dos premios nacionales de traducción: en 1986 el Premio Nacional de traducción de Literatura Infantil y Juvenil por *El viento en los sauces*, todo un clásico de la literatura inglesa; y en 1996 el Premio Nacional de Traducción al conjunto de su obra.

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

FOTOTECA

Solsticio de Primavera 21 de marzo

DIA MUNDIAL DE LA POESÍA

LIBRO DEL DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA DE ALCALÁ DE HENARES

COMPARTE TUS POEMAS Y MENSAJES EN :

www.alcaladelasartesylasletras.es

BPM Cardenal Cisneros

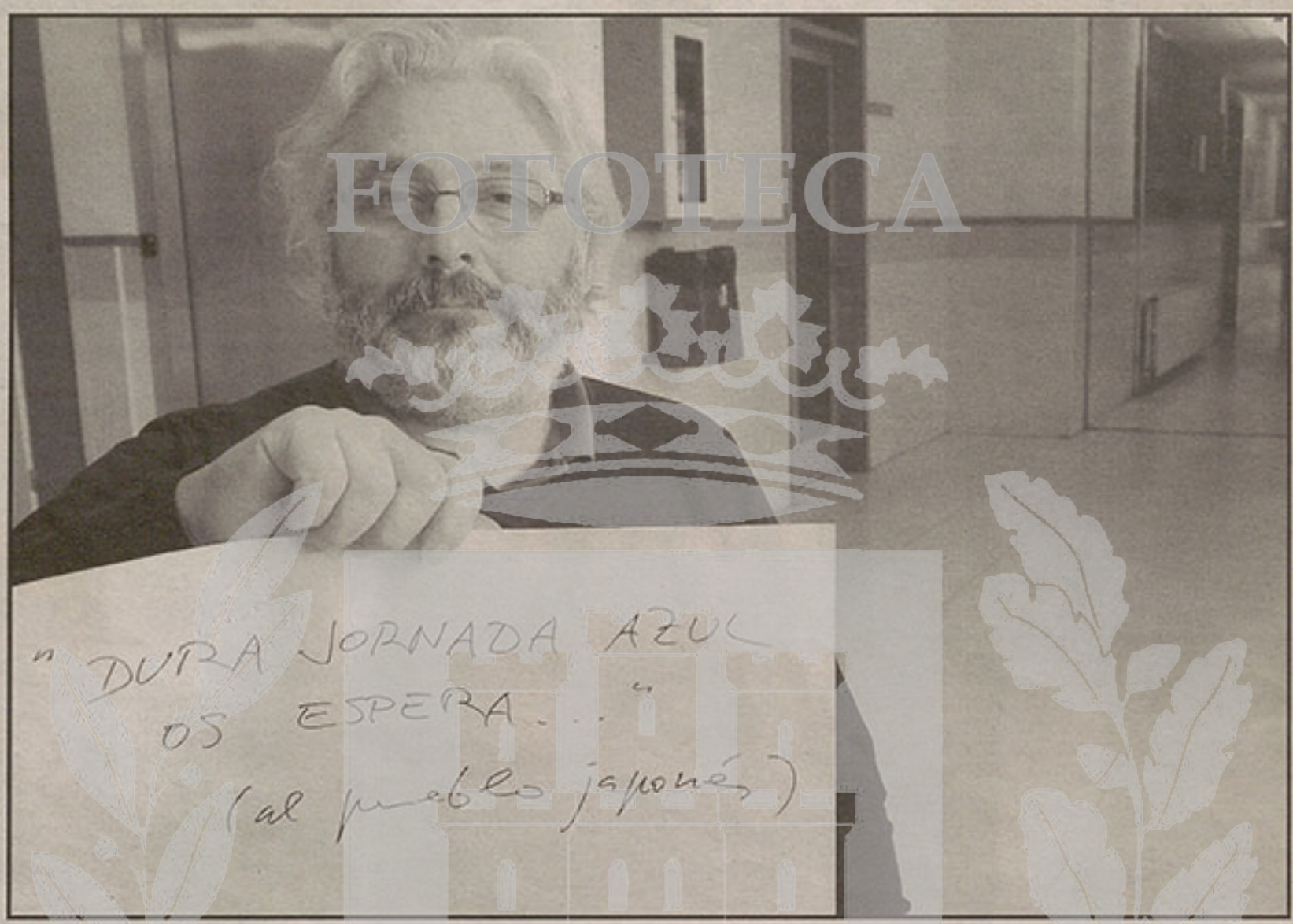
UNESCO

AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

alcalá

Todos los participantes con un poema recibirán un obsequio por cortesía de Promoción de Alcalá

Poesía para todos | » Francisco Peña es concejal pero aprovecha los ratos de insomnio para escribir versos y leer poesía » Para Matrías Escalera, profesor, la poesía es una segunda lengua



▶Matías Escalera. Escritor y profesor del IES Atenea

ELENA BOTO

Un virus llamado poesía

Autores y lectores de la ciudad posan con sus versos favoritos

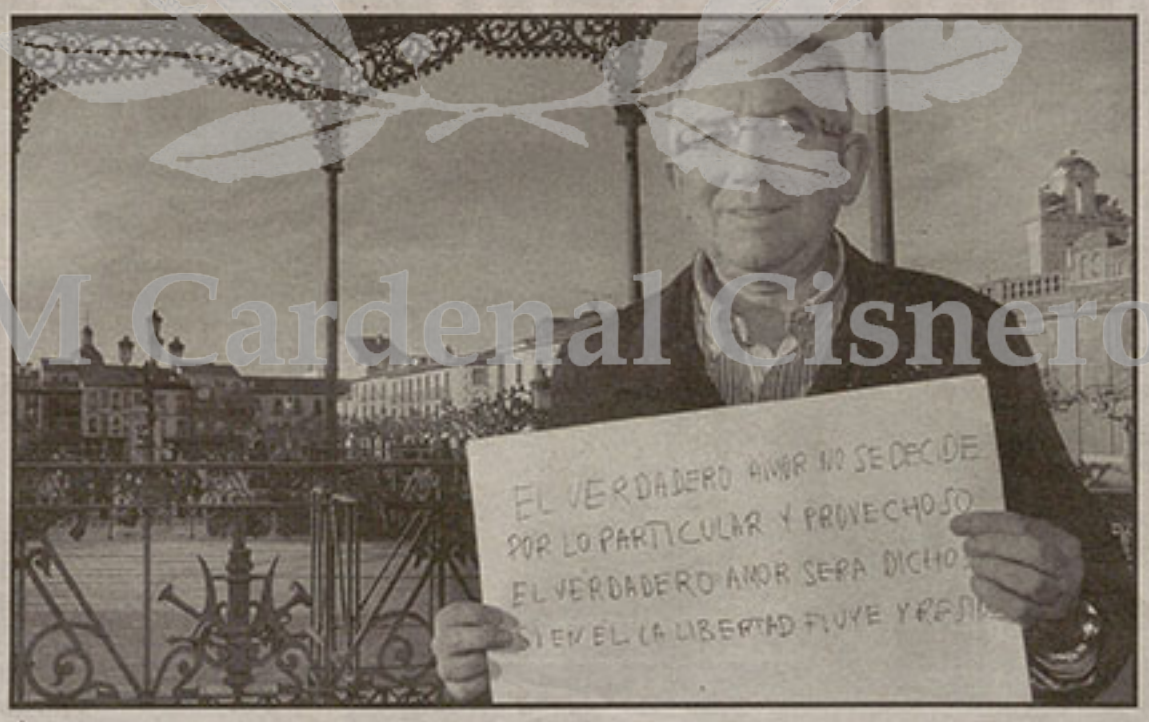
C.M. / X.C. / D.S. ■ ALCALÁ

"Nuestras vidas son los ríos que van a dar en la mar, que es el morir", escribe Carlos Aladro en su despacho del Corral de Comedias. El coordinador artístico del teatro de la Plaza de Cervantes tiene un cariño especial por el trabajo de Jorge Manrique. No obstante, las Coplas a la muerte de su padre fueron los protagonistas del último espectáculo que llevó a las tablas del Teatro La Abadía, en enero, junto a Amancio Prada. "La poesía tiene algo que a todos llama y con Manrique pasa eso. Tú escuchas en la calle este verso y dices 'me suena'. Lo reconoce una persona con estudios y el que ha pasado por el colegio sólo tres días. Ese es el poder de la poesía", asegura Carlos quien tiene claro que hacer versos es un arte para genios de altura.

La poesía también cautivó a Matías Escalera, profesor de Lengua y Literatura en el IES Atenea. Es escritor y ha publicado dos libros de poesía, el último *Pero no islas* (Germanía) A finales de año publicará el tercero, *Poemas de invierno para un verano sin fin*, con la editorial Eclipsados. Utiliza la poesía, como también otros géneros literarios, "como un modo de expresión para decir cosas acerca del mundo y de lo que veo". Asimismo explica que como profesor "más allá de mi condición de escritor procuro que los que me rodean aprecien la lectura y especialmente la literatura como una vía de conocimiento".

Un caso distinto es el de Francisco Peña: el concejal del PSOE que escribe versos. La culpa fue, como siempre, de la adolescencia. Pero una crisis vital fue la que lo encadenó a las noches en vela, principal combustible de su poesía: "Necesito un sosiego y una concentración especial".

Las ojeras son precisamente el precio que hay que pagar en el caso de Francisco José Martínez Morán, el joven poeta de Alcala (nació en 1981) que ganó el premio nacional Hiperión en 2009: "Dormir poco es el secreto", responde cuando le preguntan como logra leer cuatro libros a la semana, terminar un doctorado e hilar endecasílabos y heptasílabos que han visto la luz en forma de libros publicados y hasta un blog, muy visitado a raiz de su galardón. Sea como fuere, ha merecido la pena. Escribe poesía desde niño y lo hace "porque me parece la única manera de dialogar con los libros".



▲ Francisco Peña. El concejal que escribe poesía.

"El verdadero amor no se decide / por lo particular y provechoso", escribe Peña. Su libro, 'Hojas de insomnio', prueba el pulso poético de este segoviano nacido en 1952, profesor y actual concejal del PSOE. También ha prestado al Quijote el aliento poético que en su momento le negaron a Cervantes los poetas de la época. Así nació 'Los sonetos del Quijote'

El reputado rapero Rayden también promulga su amor por la poesía a su manera

OTRA POESÍA. No todo es rigurosa métrica y refinado pulso lírico. El reputado rapero Rayden promulga su amor por la poesía pese a que no sostiene este sentimiento en convencionalismos del pasado. David Martínez, devorador de versos desde su infancia, defiende el

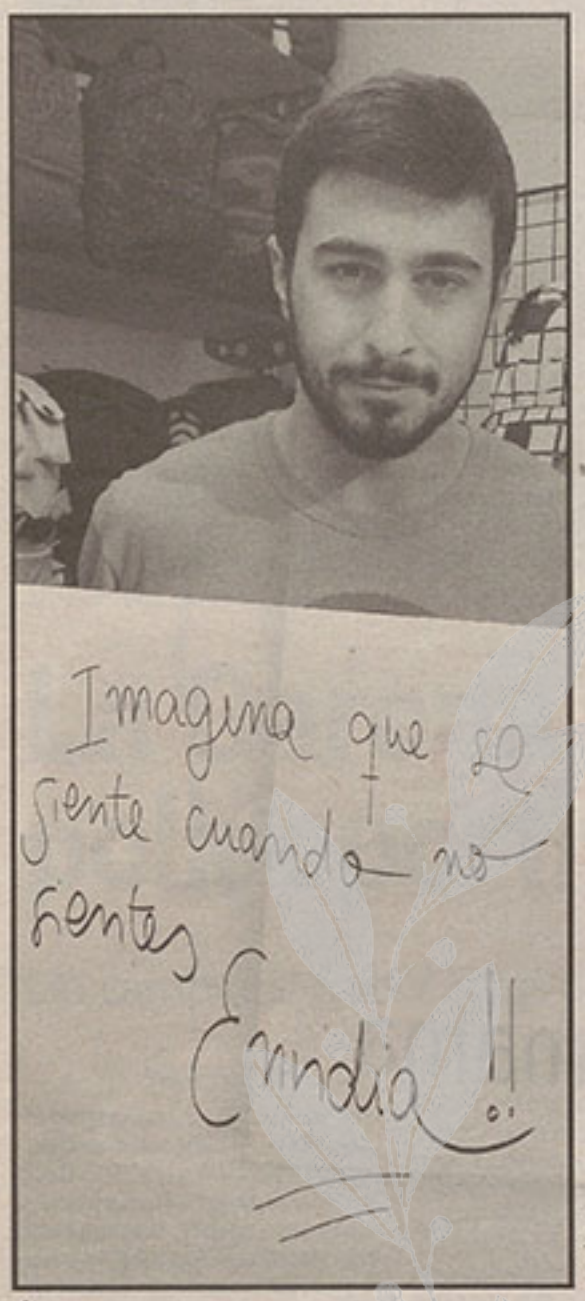
FOTOTECA
BRM Cardenal Cisneros

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Poesía para todos

» Las ojeras son precisamente el precio que hay que pagar en el caso de Francisco José Martínez Morán, el joven poeta de Alcala que ganó el premio Hiperión en 2009

FOTOTECA

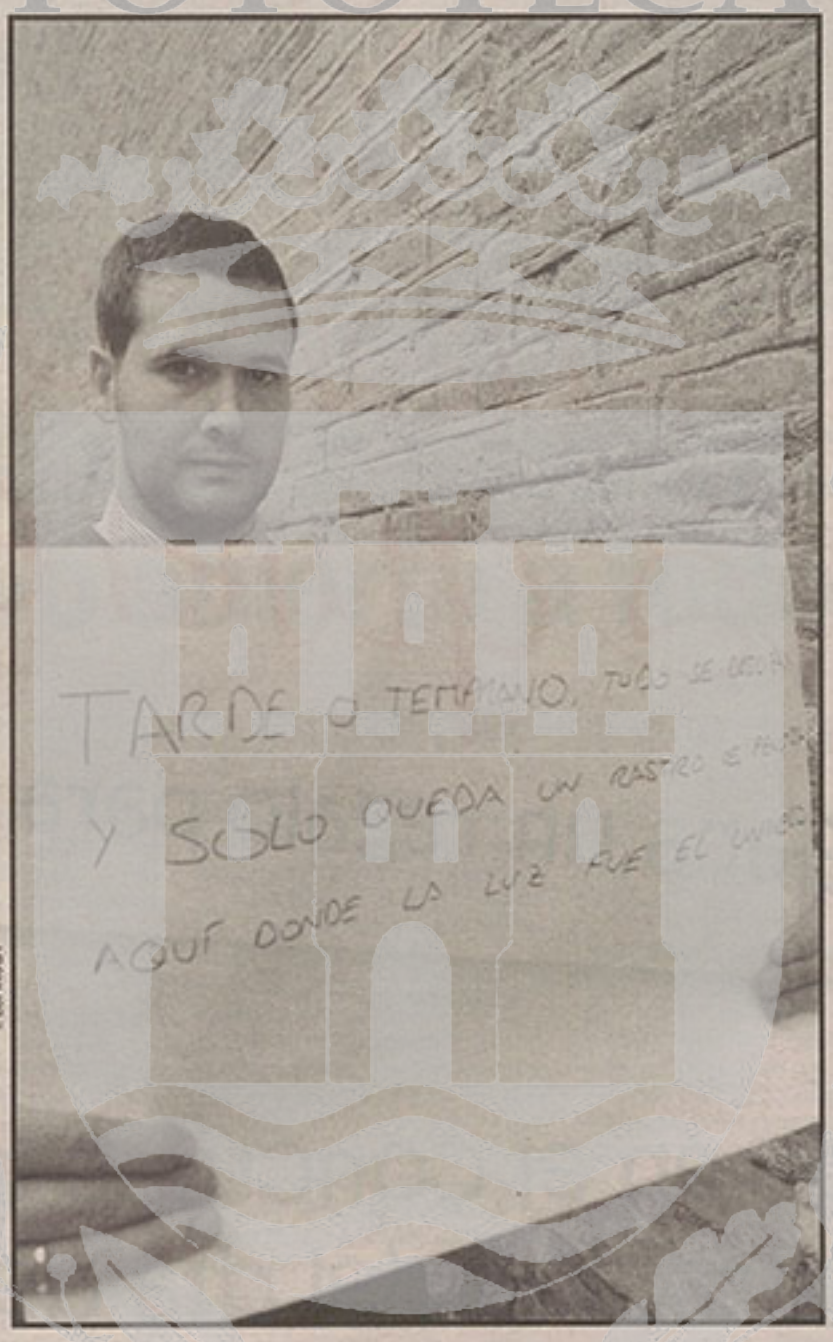


▲ **Rayden. Versos del siglo XXI**

El alcalaíno David Martínez, más conocido como Rayden, domina el arte de la pluma con extrema agilidad. El Rap es el contendor de los versos que idea este complutense, amigo de poemas clásicos como los firmados por Gustavo Adolfo Bécquer o Pablo Neruda. "La poesía te transporta a lo que siente el autor, y por ello con el paso del tiempo cambia la forma de expresar los versos", dice.

Francisco José Martínez Morán. Con sitio en el mapa.

Dicen que en la poesía hay muchos rebaños pero Francisco José Martínez Morán ya tiene su sitio en el mapa desde que ganó el Hiperión de Poesía con su libro "Tras la puerta tapiada". Este alcalaíno poeta huye de la rima y se ciñe a la métrica. Ahora se ha atrevido con los cuentos: quiere hablar sobre la dominación del hombre por el hombre.



L. ESPINOLA

▲ **Álex Blanco. Estudiante de la ESO**

Aunque prefiere "otro tipo de lecturas, también leo poesía, sin embargo me gusta más escribir, sobre todo cuando me siento mal". Alberti, Bécquer o Garcilaso (su elección) son sus favoritos.

Rodrigo Cañete. 3º de la ESO

De niño jugaba a componer versos junto a su padre con los imanes de la nevera. Es lector de poesía y en su memoria guarda los sonetos de Garcilaso, como este extracto del *Soneto XXIII*.

valor de los poemas y "la capacidad que tienen de adaptarse a las distintas épocas que vive el ser humano". Rayden, como buen rapero, crea poemas urbanos de todo tipo, pero siempre bajo la convicción de que "la poesía es un gran instrumento para comunicar sentimientos". "La poesía es la voz y el periódico de la calle", opina Rayden, que sitúa a Pablo Neruda y Bécquer entre sus preferencias, "aunque también me gustan mucho las letras de Joaquín Sabina, sin embargo, no siento lo mismo por su música". La poesía, bajo las creencias de Rayden, "es capaz de transportarte al pasado y situarte en aquella realidad", función que no confronta con "la posibilidad de adaptarse a los nuevos tiempos". "La inventiva para doblar el lenguaje y crear figuras retóricas cambia con el paso del tiempo, pero nunca se deja de utilizar", zanja Rayden, un amante del verso y el cacareo.

Todas las fotos de los autores y lectores hoy... www.diarodealcala.es

E.P.

▲ **Tomás Ferrer. Profesor de instituto**

Ferrer, que imparte Historia, elige para este día unos versos de Caballero Bonald con los que juega sobre el papel. Admite que él, "a veces", también hace "ripios". Sin embargo, no los publica "porque son para mí".

▲ **Javier Hueso. Imparte Economía**

Es profesor de instituto y aunque se mueve entre números ha descubierto el placer de los versos. No se siente "suelto" para encadenarlos él mismo, prefiere deleitarse con aquellos que escribió Miguel Hernández.

BPM Cardenal Cisneros

FOTOTECA

Participa en el concurso de tarjetas de felicitación del día de la madre

ALCALÁ MAGNA
centro comercial

Desde el 1 al 30 de Abril:
Los viernes de 17:30 a 20:30.
Los sábados y domingos de apertura
de 12:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30.

BPM Cardenal Cisneros

Podrás ver publicadas algunas de las felicitaciones. **Diario de Alcalá**

Con la colaboración de: **SEPHORA, EBANNI, NAILS**

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

DIARIO de ALCALÁ
Alcalá
9
LUNES 21 DE MARZO DE 2011

ELENA BOTO

DEPORTISTAS. *Ana Isabel Mariño, en primer término, y Bartolomé González, junto a ella, prueban los equipamientos del espacio deportivo*

La Garena abre un moderno polideportivo abierto a todos

Un campo de fútbol, salas de gimnasia y pistas de pádel integran el espacio

EMILIO SÁNCHEZ ■ ALCALÁ

El polideportivo La Garena, emplazado en la calle de Arturo Soria, junto al CEIP La Garena fue inaugurado ayer. La consejera de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid, Ana Isabel Mariño, y el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, encabezaron la comitiva política que acudió al nuevo centro deportivo en su primer día de funcionamiento.

Multitud de vecinos aprovecharon la mañana de domingo para estrenar el recinto deportivo de la Garena, recién construido en el barrio. Un campo de fútbol once, que cuenta con las líneas de otros dos de fútbol siete, una zona de gimnasia para mayores, una zona de juegos infantil, dos pistas polideportivas y otras dos de pádel se poblaron de vecinos afincados en La Garena, "que ya tenían ganas de que llegasen las instalaciones", afirmó el alcalde, que destacó "el compromiso cumplido". Además, el espacio deportivo, que cuenta con elementos bioclimáticos que favorecen la eficiencia energética, cuenta con tres salas polivalentes de gimnasia.

Los políticos, entre los que se encontraban los viceconsejeros de Deportes, Javier Hernández, de Vivienda y Suelo, Juan Blasco, y de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Manuel Beltrán, además de varios concejales de la corporación municipal, irrumpieron en la estampa deportiva a las 12,00 horas, encabezados por la consejera de Vivienda y el alcalde.

El polideportivo, catalogado como "estupendísimo" por la consejera, ocupa 1,7 hectáreas de terreno y ha supuesto un coste de 3 millones de euros procedentes del Consorcio Urbanístico La Garena, integrado en un 70 por ciento por la Comunidad de Madrid y un 30 por ciento por el Ayuntamiento de Alcalá. "En los últimos años hemos conseguido que las instalaciones deportivas sean diez por cada 10.000 habitantes", destacó el primer edil, que anunció la construcción en el complejo deportivo de una piscina cubierta que se inaugurará en septiembre.

"Cabe reseñar la colaboración entre la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento, además de la iniciativa privada", indicó González. La empresa X-treme Fitness Equipment, la única que se presentó al concurso, es la encargada de gestionar el espacio deportivo, que dará el pistoletazo de salida a las actividades dirigidas a principios de abril.

González también incidió durante la inauguración en la creación de "54 empleos directos" en el nuevo polideportivo, que "aportará una mayor calidad de vida a los 30.000 vecinos de La Garena". "Quiero subrayar, además, que la próxima inauguración referente al deporte será la Ciudad Deportiva de Espartales, cuya construcción ha sido posible gracias a la aportación de 25 millones de euros por parte de la Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de Deportes", finalizó el alcalde.

"TENEMOS LA PALABRA DE ISOLDI". El presidente del Club Deportivo La Garena, Andrés Illana, solicita al Ayuntamiento que los once equipos integrados por 140 niños "puedan utilizar las instalaciones del nuevo polideportivo con condiciones más flexibles a las que ofrece la empresa gestora del espacio". El club, instituido en el año 2006, realiza sus entrenamientos en El Juncal, "y llevábamos mucho tiempo esperando a que se construyeran estas instalaciones en nuestro barrio, para que ahora no las podamos usar". "Tenemos la palabra del concejal de Deportes, Marcelo Isoldi, que afirma que nos va a respetar y escuchar", añade Illana, que no prometió a los integrantes del club que podrían usar las instalaciones, "esa promesa la hizo el Ayuntamiento".

INAUGURACIÓN

Aguirre pone en juego el campo de golf en El Encín

ALCALÁ ■ La presidenta regional, Esperanza Aguirre, es una reconocida apasionada del golf y hoy tendrá la oportunidad de demostrarlo con motivo de la inauguración de la ciudad del golf de Alcalá. El Complejo Deportivo Naturalcalá, en la finca de El Encín, será inaugurado esta mañana por Aguirre, que estará acompañada por el vicepresidente, portavoz y consejero de Cultura y Deportes, Ignacio González; el alcalde de alcalá, Bartolomé González; y el primer edil de Meco, Pedro Luis Sanz, entre otras autorides.

Naturalcalá tendrá dos campos de golf de 18 hoyos, cuatro pistas de tenis, 20 de pádel, un gimnasio y una escuela deportiva; y será el "Club de Campo del Este de Madrid y uno de los mejores de Europa", como en su momento lo definió la presidenta regional, Esperanza Aguirre.

Esperanza Aguirre

El denominado Campo Sur, de par 72, 6.791 metros de longitud y preparado para acoger competiciones de primer nivel, ya está concluido y se deja ver junto a la A-2. Las instalaciones de Naturalcalá ya están listas, excepto el Campo Norte, que, como ya se había anunciado, se demorará un poco más.

BPM Cardenal Cisneros

Los taxis de Alcalá se niegan a ser madrileños

Formar parte del Área de Prestación Conjunta, dicen, aumentaría las tarifas

ALCALÁ ■ Hasta el momento, coger un taxi desde el barrio Venecia hasta el hospital cuesta una media de 8 euros. Pero esa cifra podría ascender unos 3 euros más si la Federación Profesional del Taxi de Madrid consiguiera lo que busca desde hace tiempo: que Alcalá forme parte del Area de Prestación Conjunta de la CAM.

Mantener su identidad y no perjudicar al usuario con precios más altos son algunas de las razones que dan los taxistas de Alcalá para no entrar dentro del Área de Prestación Conjunta de la Comunidad de Madrid. El pasado día 8, los representantes de la Federación Profesional del Taxi, junto a miembros del Comité Regional del Transporte Madrileño, celebraron una reunión con responsables del Área de Tráfico del Ayuntamiento de Alcalá para analizar la posibilidad de incorporación del municipio a este área, que está regulada por el Ayuntamiento de Madrid. Precisamente es el Consistorio complutense el que tiene la última palabra para decidir si los taxistas de Alcalá pasan a este dominio, pero en este caso se la cedieron al gremio de los taxistas, que no están dispuestos a aceptar la unión.

"El alcalde nos apoya y nos ha dicho que respetará nuestra decisión. No queremos entrar en el Área Conjunta porque hemos valorado que si lo hicieramos las tarifas serían más caras para el usuario. Pasaríamos de trabajar con tarifa 1 a tarifa 2, que es la que regula Madrid, y los precios, obviamente, serían más caros", explica Luis Díaz, presidente de Alcalá Radio Taxi.

Así, según sus estimaciones, coger un taxi desde el barrio Venecia hasta el hospital saldría tres euros más caro. Pero no solo ese viaje aumentaría su precio. "Con la tarifa que mantenemos, ir al aeropuerto cuesta entre 30 y 32 euros. Si formáramos parte de Madrid, tendríamos que cobrar un suplemento de 6 euros, por lo que el viaje le saldría al usuario por 37. Asimismo, ir a la capital saldría entre 5 y 6 euros más caro para el usuario", señala Díaz. "Por no hablar de los suplementos que impone el Ayuntamiento de Madrid en los viajes al Ifema o a los estadios de fútbol. Eso nosotros no lo cobramos", aclara.

Por su parte, el presidente de la Federación Profesional del Taxi, Mariano Sánchez, aseguró a DIARIO DE ALCALÁ que la unión significaría un mejor servicio para usuarios y taxistas y que la tarifa no tendría por qué subir. "Esta ha sido la primera toma de contacto. Esperamos mantener reuniones posteriores con Alcalá. No es lo mismo tener 71 licencias -las que ahora mismo hay en la ciudad complutense- que 1.700", señaló. Sin embargo, desde Radio Taxi Alcalá aseguran que el 90% de los taxistas están en contra de la unión.

Opina sobre esta y otras noticias de Alcalá en... www.diariodealcala.es

IDENTIDAD. *Los taxistas de Alcalá quieren mantener su identificación*

Más trabajo y competencia

■ "En Madrid están como locos por meter la mano en Alcalá", denuncia Javier Martínez, vicepresidente de Radio Taxi Alcalá. Según él, uno de los objetivos son los polígonos industriales. Y así lo confirma Luis Díaz, presidente de esta cooperativa: "En una época de crisis como la que estamos, entiendo que quieran abrir el radio de trabajo porque en Madrid no hay; pero aquí tampoco. Nuestros taxis, 71, en Madrid no harían nada, pero 1.700 aquí nos quitarían trabajo. Lo que quieren es descongestionar su zona".

Además, Díaz indica que los taxis de Alcalá tienen un sello de calidad turística, "algo que Madrid no tiene", y aquí están más controlados al conocerse entre todos. "Si hubiera ventajas para nosotros o para los usuarios nos hubiéramos adherido ya", confirma. De momento, Torrejón es el objetivo de la Federación, ya que tiene que haber una ciudad colindante adherida para que Alcalá pueda hacerlo, y la solicitud de Villalbilla aún se está tramitando. Sin embargo, según Martínez, Torrejón tampoco querría incorporarse.

LOS TAXISTAS

VÍCTOR AYUSO

«Allí estaríamos más desamparados»

Víctor forma parte de Alcalá Radio Taxi desde hace ocho años y se niega a depender del Ayuntamiento de Madrid. "Preferimos estar así, porque aunque ganemos menos dinero estamos más tranquilos. Madrid es la selva, estaríamos más desamparados y aquí ya conocemos a los clientes y les podemos dar un buen servicio", indica.

HONORIO LUIS

«Que los de Madrid nos dejen en paz»

Lleva 22 años siendo taxista y lo tiene claro: "Esta ciudad no tiene nada que ver con Madrid. Alcalá es independiente, tiene otras necesidades. Posiblemente habría más trabajo si aceptáramos pero el día que se fusione todo será un desastre porque los taxis irán a la capital a trabajar y esta ciudad se quedará abandonada. Que nos dejen en paz".

ÁNGEL GARCÍA

«Todo el cambio iría en nuestro perjuicio»

"Si nos fusionaramos le saldría más caro al cliente y al final eso iría en contra nuestra. Además, aquí en Alcalá todo está más controlado, nos conocemos todos y se da mejor servicio", explica Ángel, que lleva una década como taxista. "Asimismo, muchos creemos que la ciudad se quedaría vacía de taxis porque todos irían al aeropuerto".

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

EL ALCALDE ROMPE SU SILENCIO Y ACUSA DE SU SALIDA DE LA ALCALDÍA A LA PRESIDENTA LOCAL, NORA GARCÍA

Iván Borrego carga contra el PP y crea un partido nuevo en Villalbilla

"Nos hacen creer que poniendo a un liberado sindical el PP será otro", dice

FOTOTECA

JOSÉ L. ENRÍQUEZ ■ ALCALÁ

La respuesta de Iván Borrego tras ser excluido por su propio partido para repetir como candidato en Villalbilla es contundente y no deja títere con cabeza. Tal y como se esperaba el primer edil se presentará en las elecciones de 22-M con un nuevo partido y acusa a la presidenta del PP en Villalbilla, Nora García, de haberle "movido la silla", "carecer de escrúpulos" y elegir "como sustituto a un liberado sindical, que como sabemos significa trabajar poco y ganar mucho".

El todavía alcalde de Villalbilla, Iván Borrego, no se muerde la lengua a la hora de lanzar perlas de todo tipo a los responsables del PP de Villalbilla, empezando por su presidenta, Nora García Cros. Era un secreto a voces el malestar que tenía Borrego después de que Nora García le moviera la silla de la Alcaldía, poniendo en su lugar a Óscar Sagüillo, "un liberado sindical, algo que como sabemos en la mayoría de los casos significa trabajar poco y ganar mucho", tal y como le define el todavía primer edil.

Borrego, famoso por haber gobernado gracias al apoyo de dos concejales tránsfugas del PSOE –Esther Ruiz y Jesús Soto– y por ponerse un sueldo bruto anual de 72.000 euros explicó las razones por las que el PP de Villalbilla le ha dado la patada en un folleto buzoneado por el municipio.

El pasado 13 de marzo Borrego registró en el Ministerio del Interior el partido Villalbilla Popular Independiente, con el que aspira a prolongar su vida política en la próxima legislatura. Un día después del pleno del pasado jueves, Borrego comenzó a distribuir este folleto en el que critica "el caciquismo e intereses personales" de un partido que "en Villalbilla está muerto". En el centro de la diana de las afiladas críticas de Borrego está Nora García, "artífice de que en el Comité Ejecutivo de Villalbilla se me haya hecho la cama". La acusa, entre otras cosas, de "no haber hecho absolutamente nada por el PP y de pisarle sin ningún tipo de miramiento ni escrúpulo."

Folleto de Iván Borrego

Aunque no menciona directamente a Nora García, el regidor vubillero reconoce que "detrás de esta movida política presuntamente hay intereses urbanísticos, algo que no puedo afirmar ni desmentir". No obstante, DIARIO DE ALCALÁ ya denunció diversos acuerdos de pleno que presuntamente favorecían a los intereses familiares de empresas vinculadas Nora García.

En este folleto, Borrego también hace pública la carta firmada el 13 de julio de 2007 por la presidenta regional, Esperanza Aguirre, en la que le felicita por la negociación para conseguir el acuerdo "que te han abierto las puertas de la Alcaldía".

Durante el pleno del jueves, Borrego contó con el respaldo de Rosalía Rodríguez, una vieja conocida del PP, concejala en Alcalá en los años 90 y que fue expulsada del partido, lo que una vez más aviva los rumores.

UN LIBRO LOS RELATA

Los 350 años de los Doctrinos, al descubierto

EMILIO SÁNCHEZ ■ ALCALÁ

El sábado fue presentado en el salón de actos del Palacio Arzobispal el libro Historia de la Ermita, Cofradía y Efigie del Cristo Universitario de los Doctrinos de Alcalá de Henares, cuyo autor, el historiador Antonio Marchamalo Sánchez, estuvo acompañado por varios concejales de la corporación municipal y el obispo de la Diócesis de Alcalá, Juan Antonio Reig Plá. El texto, elaborado con motivo de los 350 años que pesan sobre la espalda de la veterana cofradía, recoge multitud de detalles desconocidos sobre la historia de la agrupación o, por lo menos, nunca aglutinados.

El autor, Antonio Marchamalo

El acto comenzó con el reconocimiento a los dos fotógrafos locales Baldomero Perdigón Puebla y Baldomero Perdigón Melón, cuyas fotografías ilustran las páginas del libro de Marchamalo. Acto seguido, el presidente de la Cofradía de los Doctrinos y máximo dirigente de la Junta de Cofradías Penitenciales, José Luis López Malla, anunció el nombramiento de Marchamalo como cofrade de honor, cargo que quedó sellado con la concesión de la medalla de la cofradía de manos del Reig Plá.

El autor agradeció la colaboración a la cofradía y "vuestra sensibilidad histórica". "Siempre sentí curiosidad por la talla del Cristo de los Doctrinos", comentó Marchamalo, que diseccionó los contenidos de una obra "que me ha costado dos años de esfuerzo".

EL AUTOR DE LA FOTOGRAFÍA, ANTONIO ROCHA, CRITICA LA AUSENCIA DE SU FIRMA EN LA IMAGEN DEL PROGRAMA DE 2011

¿Quién me ha borrado de la Semana Santa?

LARRIBAS ■ ALCALÁ

La desaparición de la Procesión General no ha sido la única ampolla que ha levantado la programación de la Semana Santa de este año. La imagen con la que se presenta, un cofrade sujetando una vela, también ha dado mucho de qué hablar en las últimas semanas. Sin firma y sin autor reconocido, parece que ha surgido de la nada. Pero nada más lejos de la realidad. Tras la autoría del cartel se encuentra el alcalaíno Antonio Rocha, y no Baldomero Perdigón, como se dijo en otro medio de comunicación local. Esta y otras 'equivocaciones' han hecho que el verdadero autor se encuentre molesto con la organización.

"Me gustaría que se supiera que han cometido un error. Yo firmo todas las fotografías y quitaron la mía del cartel. No es que no me lo hayan firmado sino que la han quitado a propósito", denunciaba hace tan solo unos días Antonio Rocha. Gran apasionado de la fotografía y de la Semana Santa, se muestra contento por que su imagen haya sido la elegida. Sin embargo, que su trabajo no sea reconocido es algo que le está empañando su felicidad. Y es que además de que su fotografía, la principal, no va firmada, dentro del programa encontramos otras cedidas por el fotógrafo compluntense Baldomero Perdigón que sí están identificadas en los márgenes.

PASIÓN Y FE. *El cartel muestra a un cofrade con una vela*

"No entiendo qué ha pasado, pero me hubiera gustado que la mía fuera firmada", dice Antonio, que propone crear un concurso de fotografía, patrocinado por el Ayuntamiento, para el próximo cartel de Semana Santa. "Sería algo muy bonito", indica, ya que a pesar de la pequeña polémica que se ha desatado por saber quién era el verdadero autor del cartel, Antonio se muestra muy entusiasmado con la llegada de esta fiesta religiosa a Alcalá, a la que acude todos los años con el objetivo preparado para captar las mejores instantáneas.

BPM Cardenal Cisneros Alcalá de Henares

FOTOTECA

PSICOTÉCNICO

CERTIFICADOS MÉDICOS PARA:

CONDUCTORES, PERMISOS DE ARMAS, SEGURIDAD PRIVADA, ANIMALES P. PELIGROSOS, DEPORTES, ETC

www.psicotecnicoeldoncel.com

PASEO DEL VAL[illegible] 19004 - ALCALÁ DE HENARES*
8:00 A 21 h. Ininterrumpidamente.
91 882 19 21

infoalcala@psicotecnicoeldoncel.com

BPM Cardenal Cisneros

AVENIDA DEL EJÉRCITO 9-D. 19004. GUADALAJARA
8:00 A 21 h. Ininterrumpidamente.
949 213 566

info@psicotecnicoeldoncel.com

* CENTROS ELEGIDOS POR LA DGT COMO CENTROS PILOTO PARA LA RENOVACIÓN DEL PERMISO DE CONDUCIR VÍA TELEMÁTICA
LE TRAMITAMOS LA RENOVACIÓN DE SU CARNET DE CONDUCIR SIN GASTO ADICIONAL.

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Sin barreras para tener trabajo

El Centro Especial de Empleo que dará trabajo a personas con discapacidad

REDACCIÓN ■ ALCALÁ

Ya está funcionando el Centro Especial de Empleo que dará trabajo a personas con discapacidad. La inversión asciende a 3,1 millones de euros y las obras, sobre una parcela municipal junto al Centro de Artesanía valorada en más de un millón de euros, han durado un año. Ofrece a las empresas servicios de manipulados industriales, como envasados o reetiquetados

AYTO. DE ALCALÁ

DE ENHORABUENA. *El alcalde, en el Centro de Empleo la semana pasada*

El alcalde de Alcalá, Bartolomé González lo inauguró la semana pasada. Es, dijo, "una de las infraestructuras en la que más ilusión he puesto y de la que más orgulloso me siento", pues con este Centro "damos la oportunidad de trabajar a personas con discapacidad intelectual, personas que en situación de crisis tienen una dificultad añadida a la hora de acceder a un empleo". El Centro Especial de Empleo se ubica junto al Centro de Artesanía y el Parque de los Cerros, en una parcela de 15.000 metros cuadrados valorada en más de 1.6446.000 euros y cedida por el Ayuntamiento. Las obras han durado un año y han requerido una inversión de 3,1 millones de euros. "Es difícil hacer más en menos tiempo", ha asegurado González.

No sólo se ha hecho una obra. El alcalde se ha reunido con un grupo de empresarios para solicitarles "colaboración" con el proyecto, "que cuenten con nosotros para contratarnos servicios que tienen externalizados", ha dicho González. El Centro Especial de Empleo de Alcalá ofrece servicios de toda clase de manipulados industriales (envasados, retractilados, reetiquetado, etc.) a las empresas que lo demanden, con el compromiso de ofrecer un producto de alta calidad cumpliendo los plazos y precios que en cada caso se establezcan. Puesto que se ha concretado algún encargo, ha comenzado la contratación de personal para el Centro. El Ayuntamiento de Alcalá ya puso en marcha la contratación de 21 personas con discapacidad para la plantilla municipal, superando lo que marcaba la ley. El Ayuntamiento de Alcalá ha aportado a la Fundación Arco Iris la finca donde se construye el Centro Especial de Empleo, que se localiza junto al Centro Municipal de Artesanía y el Parque de los Cerros.

LA FUNDACIÓN ARCO IRIS

▶ Empleo digno para todos

La Fundación Arco Iris es una entidad sin ánimo de lucro y de carácter benéfico cuyo objetivo es favorecer la integración social y laboral de personas con discapacidad mediante la formación y creación de empleo estable y digno para este colectivo. El alcalde dijo la semana pasada que "este proyecto es más importante en estos momentos en los que para algunas personas, por sus circunstancias, es todavía más difícil acceder al mercado de trabajo", según una nota de prensa.

FIN DE LAS OBRAS

Hoy abre al tráfico la calle San Juan, en el Centro

ALCALÁ ■ Hoy lunes se abre al tráfico la calle San Juan. El fin de las obras, la calle Cardenal Sandoval y Rojas vuelve a cambiar de sentido y sirve de entrada al Centro por Puerta de Madrid. La calle Cardenal Cisneros, en tanto, que durante estos meses estuvo abierta al tráfico, desde el lunes solo podrá ser usada por los residentes que tengan garajes en la zona.

Según el concejal de Obras y Servicios de Alcalá, Javier Fernández, "cambia el sentido de la circulación en la calle Cardenal Sandoval y Rojas, de modo que los conductores deberán utilizar esta calle para acceder al centro de Alcalá desde Puerta de Madrid, accediendo a la Plaza de los Santos Niños por la calle San Juan". La calle Cardenal Cisneros tendrá restringido el tráfico, permitiéndose sólo el acceso a los garajes. La Policía Local ya ha señalizado la prohibición de estacionar en esta calle, a partir de las 8 horas de hoy.

Colegio Lope de Vega

Colegio Bilingüe de la Comunidad de Madrid
Orden 4108/2008 B.O.C.M. 05-09-08

ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULA DE:

Bachillerato

(1° y 2° curso 2011/2012)

Consulten programa de becas y ayudas del propio Colegio y para todos los niveles.

"Un colegio para todos."

CENTRO CONCERTADO EN:

- Educación Infantil.
- Educación Primaria.
- Educación Secundaria Obligatoria.

INSTALACIONES Y SERVICIOS.

- Laboratorio de Idiomas.
- Laboratorio de Física y Química y Biología.
- Aula multimedia con conexión a Internet.
- Aulas de Tecnología, Plástica y Dibujo.
- Biblioteca.
- Videoteca / DVD.
- Gimnasio.
- Comedor (cocinas propias).
- Club Deportivo: fútbol, voleybol, baloncesto, kárate, gimnasia rítmica.
- Academias: idiomas, recuperación de asignaturas, ajedrez, psicomotricidad, teatro.

C/. Luis de Medina, 12 - 28805 Alcalá de Henares (Madrid) • Tf.: 91 889 38 79 - Fax: 91 889 20 21
e-mail: familias@lopedevega.com • web: www.colegiolopedevega.com

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

PARTICIPA
opinion@diariodealcala.es
EL PERIÓDICO LO HACEMOS ENTRE TODOS. COMPARTE TUS OPINIONES, QUEJAS Y SUGERENCIAS CON NOSOTROS.

TRIBUNA CULTURAL

Carta a un joven no lector de poesía

Podrías pensar que la poesía no sirve para nada o sólo para aprobar Lengua. Y, sin embargo, te digo que a mí me ayudó y me ayuda mucho en la vida

Ernesto Filardi
Siga al autor en su blog:
http://ernestofilardi.wordpress.com

Vamos a hablar claro: esto de la poesía es un coñazo ¿verdad? No, no hay problema, tienes todo el derecho a pensarlo. Porque es cierto. La poesía (y la literatura en general, pero ahora quiero hablar de poesía porque de eso trata este blog) puede ser un coñazo, pero también puede ser maravillosa. Y eso sólo depende –como la mayor parte de las cosas- de cómo te la cuenten. De cómo te la vendan. Yo mismo, por ejemplo, no hace demasiado tiempo pensaba que la poesía era algo infumable. Aún hoy, que tengo ya 36, sigo pensando que hay mucha poesía que es una mierda. Pero hay otra que ha hecho que mi vida sea mejor. Y estoy escribiendo estas líneas para explicarte esto último, por si acaso a ti también pudiera sucederte.

Por lo general, en clase de Lengua y Literatura te explican los movimientos artísticos, la época en que nació el autor, sus obras principales... Y tú, que no eres tonto, te preguntas: "¿Y esto, a mí, para qué me sirve?". Esa es la gran pregunta:

¿Para qué sirve la poesía?

Quizás tu respuesta sea "para nada" o "para ligar" o "para aprobar Lengua" o "ah ¿es que sirve para algo?". Incluso podrías decirme que no tiene por qué servir para nada. Y tendrías razón. Y, sin embargo, ya te digo que a mí me ayudó y me ayuda mucho en la vida. ¿Por qué? Muy sencillo.

¿Alguna vez has tenido una experiencia realmente estupenda –una fiesta, un viaje, has conocido a alguien...- y, al contárselo a algún amigo que no estuviera allí, te faltaban las palabras exactas para explicarle por qué era tan estupenda y distinta a otras veces parecidas? ¿Unas palabras que no fueran "genial" "la hostia" o "ya ves, chaval"? Es muy posible también, aunque no quieras o no te atrevas a reconocerlo, que algunas veces te levantes triste sin saber por qué, o que ver a una persona determinada te dé mal rollo sin que sepas explicarlo, o que te sientas raro contigo mismo porque piensas que todos los que te rodean son imbéciles y no sabes qué haces con ellos (o, todo lo contrario, te parecen una gente alucinante mientras que tú sientes que no estás a su altura) y quizás te den ganas de llorar o de romper algo o de dar una hostia a las paredes cuando oyes a tus padres discutir en la cocina.

Ernesto Filardi. La poesía sale a la calle
Ernesto Filardi, poeta y actor, pero también profesor y director teatral, es un nombre conocido de Alcalá. En su libro de poemas 'La niña y el mar' recrea en verso clásico una historia cotidiana. Este libro obtuvo el XIII Premio de Poesía Eladio Cabañero. También ha publicado 'Penúltimo momento'

Claro que te has sentido así. Porque de esas y de otras muchas sensaciones está hecha tu vida y la de todos los que te rodeamos. Y para todas esas preguntas sin respuesta -y a otras muchas que tú y yo sabemos- tienes la poesía. Sí, no te quedes con esa cara.

Por supuesto que, cuando te sientes así, hay otras cosas. La play, por ejemplo. O un partido. O pasar un rato en tuenti o en facebook. O irte de fiesta con los colegas. O fumarte unos porros y echarte unas risas. Por supuesto que sí. Pero eso, seamos sinceros, no soluciona el problema. Sólo lo deja a un lado. Con cualquiera de esas cosas lo único que consigues es dejar de pensar en lo que te preocupa. Y eso es muy sano, ojo. Yo soy el primero que a veces necesita hacerlo, así que no lo critico. Lo que sucede es que, por mucho que te esfuerces, la realidad siempre vuelve cuando te quedas solo. Me apostaría cualquier cosa a que muchas noches en la cama, te cuesta dormir porque no dejas de darle vueltas a la cabeza.

Lo que quiero que entiendas con esto es que, a partir de ahora, esas preocupaciones te van a acompañar toda la vida. Y cuando digo "toda la vida" quiero decir toda. Porque los seres humanos estamos hechos de esa pasta. De alegrías, ilusiones y sonrisas, sí, pero también de dudas, incertidumbres y temores. Así que deberías acostumbrarte a ello lo antes posible. Y, por supuesto, comenzar a buscar modos de enfrentarte a esas dudas, a esas incertidumbres, o, por lo menos, de comprenderlas. Es decir, de comprenderte. Porque hay veces en que el principal problema es que no sabemos qué es lo que nos pasa.

Lo que te quiero decir es que la poesía puede ayudarte a saberlo. Sí, sí. Sé que no ves qué relación puede haber entre eso que estudias en clase que se llama soneto y el que haya ve-

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

CONTACTA CON NOSOTROS
C/ Madre de Dios, 12. 28801
Teléfono: 91 889 41 62
Fax: 91 889 51 15

AGRÉGANOS A TU RED SOCIAL
www.facebook.com/diariodealcala
www.twitter.com/diariodealcala
diariodealcala@hotmail.com

PARTICIPA EN LOS FOROS DE...
www.diariodealcala.es

ces que te apetezca mandarlo todo a la mierda. Sobre todo porque es muy probable que lo que te apetezca mandar a la mierda sea precisamente el soneto, el complemento del verbo y todo eso que te enseñan en clase y que sigues sin saber para qué sirve.

La explicación es sencilla: como te he dicho antes, los seres humanos estamos hechos de esa pasta, y todos nos hemos sentido así. Y cuando digo todos quiero decir todos: tú, yo, tus amigos, tus profesores y tus padres, pero también Garcilaso y Cervantes y Lope de Vega y Bécquer y Machado y Lorca y Neruda y tantos y tantos otros. La diferencia está en que ellos, además de sus fiestas y sus porros (o lo que fuera que existiera en sus respectivas épocas), también se preocuparon de darle vueltas a la cabeza para dejar por escrito cómo se sentían, para así intentar entenderse ellos mismos y que les entendieran los demás. No te voy a negar que, hoy en día, algunas de las palabras que usaban se han quedado antiguas y parece difícil entenderles. Pero no olvides que sus textos hablan de amor, de soledad, de desesperación, de felicidad, de impotencia, de incertidumbre, de miedo al fracaso, de esperanza, de desilusiones... Y tú y yo sabemos que esos temas nos son familiares.

No quiero contarte la milonga de que la poesía puede salvar el mundo. Lo que te estoy contando es que ha habido ocasiones que la poesía ha salvado mi mundo. Gracias a algunos poemas maravillosos conseguí conocer mejor mis problemas, mis dudas, mis miedos, mis frustraciones... Es decir, conseguí conocerme para así poder llevarme mejor conmigo mismo. Quién sabe. Es posible que también te ayude a ti, igual que a veces (estoy seguro de esto) ha habido canciones que te han ayudado a seguir adelante. ¿Por qué no pruebas con la poesía? Al fin y al cabo, se tarda menos en leer un poema que en ver una película.

No sé si esta carta te hará cambiar de opinión. Lo más seguro es que tanto tú como yo volvamos al facebook o a la play para dejar de pensar en los problemas que tenemos. Tú intentarás no darle vueltas a tus cosas y yo haré lo mismo con las mías, e intentaremos olvidar que ahí fuera hay gente que pasa hambre y que no tiene trabajo porque en varias partes del mundo unos cabrones se forraron, se forran y se forrarán en vez de ir a la cárcel, como sería lo lógico si este mundo fuera lógico.

Sí. Lo más probable es que sea eso lo que suceda. Es verdad. Haremos lo posible por no pensar en esas cosas. Y entonces esos cabrones habrán ganado, porque a ellos no les interesa que pensemos. Ni tú, ni yo, ni nadie. Para ellos es mejor que sigamos comprando teles y ordenadores y móviles de última generación para estar entretenidos, porque ellos ganan dinero con nuestra tristeza. Para ellos es mejor que no le demos vueltas a las cosas, que no nos planteemos que a lo mejor las cosas no son como nos las cuentan. Para ellos, lo genial es que cuando nos digan "hay crisis, no hay dinero" nosotros sigamos a lo nuestro en vez de preguntarnos quién tiene el dinero que falta.

No, no pongas esa cara. No he cambiado de tema. Sigo hablando de lo mismo. De cómo la poesía puede ayudarnos a entender el mundo y a nosotros mismos. Fue Quevedo, un grandísimo poeta que nació hace más de cuatrocientos años, quien dijo que un pueblo idiota es la seguridad del tirano. No sé tú, pero a mí no me apetece nada ser parte del pueblo idiota. Pero me apetece aún menos que nuestras ganas de no pensar, de no leer, de no aprender, sean la seguridad del tirano.

NOTAS DE MI BLOC // EMILIO PACIOS

Padres

El sábado, que era el día de San José, tocaba hablar del padre. Claro que hablar del padre, así un poco en abstracto, lleva a hablar de la clase de padres con que uno se puede encontrar en cualquier instancia o situación. No voy a hablar del santo varón José, de quien ya han dicho lo suyo gentes más sabias y elocuentes que yo, sino de algo que, por muy de Perogrullo que sea, nos viene a la mente de forma refleja: hay padre porque hay madre; porque es absolutamente imposible hablar del uno sin recordar la otra. Pero como esa vertiente, la de la madre, tiene más y mejor predicamento en nuestra apreciación social –no sin merecimiento– goza de mayores atenciones, especialmente a la hora de que nos sugieran 'elegancias sociales' con las que demostrar nuestro afecto. Pero vayamos con el padre. El caso es que en este día único dedicado al 'pater familias' y a los Pepes, el hombre de la casa recibe los parabienes de su clan, reina por un día y protagoniza lo que los antiguos cómicos de la legua llamaban, no sin sorna, una función triple: presentación, homenaje y despedida de la compañía. Claro que después del Día del Padre la compañía no se despide ni se disuelve sino que cada cual continúa con sus afanes cotidianos, que no es poco. Y aquí es cuando se piensa en aquello que se ha hecho y de lo que, en cierto modo, uno se siente padre. Porque, ¿quién no se siente 'padre' de algo alguna vez? Según un proverbio árabe, para ser un hombre completo hay que "engendrar un hijo, plantar un árbol y escribir un libro." No sé si este orden responde a un criterio de dificultad material o a la idea que debe impulsar al individuo a completar ese programa y, como decía Kipling, "... entonces, hijo mío, serás un hombre." Para empezar, uno repara en que para llevar a cabo esa triple tarea hace falta una colaboración, que se va perdiendo a medida que se avanza hacia el fin propuesto. Sigue siendo de Perogrullo que para engendrar un hijo y ser padre hace falta el concurso de una madre; en lo plantar un árbol, quizás no sea requisito indispensable contar con un ayudante, pero en lo referente a escribir un libro, la cosa está clara: hay que hacerlo a pulso; hay que pensar qué se dice, cómo se dice, para quién y con qué propósito. Porque estamos hablando de lo que entendemos por un libro, no "un volumen", que puede ser –y muchas veces lo es– un mamotreto infumable de muchas páginas y poca sustancia, sino un escrito que nos diga algo, que enriquezca nuestro espíritu y nuestro conocimiento y no nos haga perder el tiempo; porque si bien es cierto que el saber no ocupa lugar, sí ocupa tiempo, que, en estos día que vivimos, es lo que más escasea.

Sin embargo, ese concepto de paternidad, que es algo que todos llevamos dentro, hombres y mujeres, creo que lleva consigo una carga difícil de definir en pocas palabras y que unas veces nos enorgullece y otras nos acongoja. Porque esa sensación es la que (supongo) que se experimenta cuando los 'hijos' generan algo que nos atañe, algo presente aunque sea intangible, tal que un pensamiento, una doctrina, un concepto filosófico, económico, político, una teoría, una técnica, etc. Entonces, considerando las consecuencias de lo que uno de esos 'hijos' nuestros puedan brindar felicidad o infortunio para los demás, surge la pregunta: ¿tenemos conciencia de todo cuanto hacemos? A primera vista parece que no, que no nos paramos a contar hasta diez antes de tomar una decisión y hacer algo. A lo peor no es así, pero da esa sensación, especialmente en lo que se refiere a la proclamación de leyes, ordenanzas o disposiciones de índole general que afectan a un considerable número de personas. A veces me pregunto qué se sentirá en los zapatos de, por ejemplo, un 'padre de la patria', un investigador científico o un cirujano que desarrolle una nueva técnica operatoria. El abanico de 'paternidades' es casi infinito y, por lo tanto, de 'sensaciones' que se puedan sentir al respecto, tanto de satisfacción como de culpa. Claro que todo eso dependerá de cada 'padre' y su circunstancia, lo que complica aún más este mundo en que vivimos. Hay que ver las cosas que vienen a la mente cuando la primavera se hace notar y la sangre altera no sólo el corazón sino cerebro y a uno le da por pensar. Porque, como decía Séneca, no hay un lugar tan estrecho –ni un mundo tan ajetreado, digo yo– donde no se pueda elevar un pensamiento. Pues eso.

[TÚ OPINAS EN EL FACEBOOK DEL DIARIO]

Antes de las elecciones proliferan las inauguraciones y el fin de las obras. ¿Qué no han hecho en tu barrio, en tu distrito o en la misma Alcalá en general y que crees que deberían estar inaugurando estos días? ¿De qué se han olvidado? O todo lo contrario, ¿hay alguna obra o infraestructura que creías que era muy necesaria y que finalmente se ha hecho? Estas son algunas de las respuestas que nos han llegado al Facebook del Diario.

Sobran obras para fotografiarse y falta limpieza y mantenimiento de lo existente. Ismael Gallego

Llevan desde Navidad arreglando las aceras de mi calle, casi a 2 metros por día, parece que les gusta alargar las cosas... Pues no parece ni medio normal, con todo el ruido que hacen a diario y lo poco que se nota el avance... Sergio Ecoplasma

Ah, y solo funcionan 3 fuentes potables en toda la ciudad. Sergio Ecoplasma

¿La ciudad deportiva de Espartales? Sólo van a abrir la piscina cubierta y poco más, y eso que lleva al menos 5 años de retraso. Este proyecto incluido en el tercer programa electoral consecutivo, guay. Justito Ortiz

Que hagan aparcamientos... Yo aparco en doble fila con el freno de mano quitado y en punto muerto por si el que está aparcado quiere salir... ¡Y lo mejor, te ponen multas por dejarlo así! Una vergüenza. Sonia Arana

FOTOTECA
CDM Cardenal Cisneros

TEATRO

... Marina Bollaín y una gallina submarina
La actriz y directora teatral Marina Bollaín iluminó el Teatro Salón Cervantes con su obra infantil *La gallina submarina*, que disfrutaron multitud de infantes complutenses. Bollaín es la creadora y directora de una obra vertebrada a partir de multitud de cuentos. Pág. 18 y 30

TAMBIÉN ES NOTICIA

Dover se teatraliza por primera vez en los Teatros del Canal
Los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid acogerán mañana a las 20.30 horas un concierto especial de Dover enmarcado en una campaña de sensibilización de los efectos de las drogas dirigida a los jóvenes, siendo la primera vez que esta banda toque en un teatro. La banda madrileña presentará en los Teatros del Canal las canciones de su último álbum, I Ka Kené.

MOMENTOS BAILARINES

REPORTAJE FOTOGRÁFICO ELENA SOTO

Danzalcalá, diez años gastando zapato

La décima edición de 'Danzalcalá reunió a 500 personas

Por Emilio Sánchez

La danza, arte llevado a cabo por gráciles cisnes o patos de cemento, vivió el viernes y el sábado sus dos días de relumbrón en Alcalá gracias a una providencial idea de dos carismáticos bailarines complutenses. Esperanza Alarcón y Rodrigo Villarrubia son los padres que miman, protegen y potencian 'Danzalcalá', el encuentro de baile social que este año ha soplado las velas de las dos cifras. Los dos bailarines alcalaínos son los encargados de organizar un evento que reunió el viernes y el sábado a 500 aprendices de la expresión del cuerpo y 24 profesores encargados de llevar la lección a buen puerto. La Casa de la Juventud y el hotel Isla Garena sirvieron como sala de ensayo, la plaza Cervantes como auditorio y Alcalá como capital del baile.

La ciudad de las letras convertida en ciudad del baile se plagó de danzarines principiantes deseosos de absorber las enseñanzas de reputados bailarines profesionales, "amigos que, sin ánimo de lucro, característica de cada edición de 'Danzalcalá', colaboran con nosotros", asegura Rodrigo. Medio millar de personas, "entre las que no habrá más de un 30 por ciento de alcalaínos", se sumergieron en las 18 clases organizadas en la décima edición de 'Danzalcalá', donde el ritmo latino se propagó por los huesos de cada participante, con mejor o peor suerte.

Hace cuatro años que el encuentro bailarín tomó el nombre 'Danzalcalá', terminación que corresponde, en origen, al grupo de baile que recibe las enseñanza de Esperanza y Rodrigo en la Casa de la Juventud. El grupo 'Danzalcalá', compuesto por 14 integrantes, deja pinceladas de su talento cada fin de semana en multitud de escenarios de toda España, tarea que aparcaron el viernes y el sábado para ejercer como organizadores "de los dos días más importantes del baile en Alcalá", opina orgullosa Esperanza. Además, los dos ideólogos del encuentro de danza ejercen a lo largo del año como profesores de más de 500 alumnos repartidos en 21 grupos en la Casa de la Juventud, sede única de 'Danzalcalá' hasta la décima edición.

La gran cita del baile arrancó el viernes a las 19,30 horas, instante del pistoletazo de salida de los distintos talleres de baile en la 'Juve'. La penetrante Salsa de Alfonso y Mónica, el contagiosos Cha Cha Cha de Mario G. o la viva Rueda Cubana de Purasalsa fueron algunos de los estilos que intentaron comprender multitud de alumnos, entre los se entremezclaron procedencias diversas. "Cuba, Argentina, Portugal, Reino Unido y ciudades de toda España han acudido a esta edición de Danzalcalá", desvela Rodrigo.

Tras el estresante y fatigoso comienzo, los alumnos y profesores de 'Danzalcalá' tiñeron de negro y blanco la noche del viernes complutense en el céntrico pub Casco Antiguo. "Desde hace tres años realizamos una fiesta para inaugurar el encuentro con alegría", comenta Rodrigo, capitán de la Vintage Latin Party que llenó el bar alcalaíno al que se debía acudir vestido de blanco y negro para disfrutar de las actuaciones de los bailarines que confeccionaron el lujoso cártel de la décima edición de Danzalcalá.

Las ansias de baile no fueron apaciguadas el sábado, cuando la plaza de Cervantes se convirtió en un escenario prohibido para todo el que repele la danza. Frente al Quiosco de la Música, siete formaciones alumbraron la mañana alcalaína con un derroche de fluidos y armónicos movimientos al alcance de muy pocos. Dos de esos escasos privilegiados son Yanira, con tacones de mujer, y David, con técnica depurada. Son los dos benjamines integrantes de 'Danzalcalá' que embelesaron al respetable con una coreografía que casi nadie esperaba ver cuando un niño de catorce años y una niña de doce subieron a las tablas. La exhibición en la plaza de Cervantes dio paso a la 'comilona' en el patio de la Casa de la Juventud, donde los participantes de 'Danzalcalá' devoraron una gran paella antes de regresar a las clases.

Mientras que la tarde del sábado estuvo dominada por el Tango Argentino y la Bachata en el área docente del hotel Isla Garena, la Casa de la Juventud sirvió como hogar para el rítmico Latin Hustle de Esperanza y Rodrigo, y la atractiva Java de Pepe e Inma, a la vez que los menores de 'Danzalcalá', Edu y Jennifer, y David y Yanira, se disfrazaron de profesores de Cha Cha Cha. "Es un evento maravilloso. Recibo clases de baile todas las semanas pero en estos dos días aprendo más que nunca", asegura Isabel, una de las ilusionadas alumnas del evento, mientras su pareja, Carlos, cataloga 'Danzalcalá' como "el mejor momento para, sepas o no bailar, probarlo hasta reventar". La latinísima décima edición de 'Danzalcalá' finalizó con una cena de gala celebrada en el hotel Isla Garena, donde el baile prosiguió hasta altas horas de la noche con 14 nuevas actuaciones.

"Puedes ver como se mueve alguien, y después nuca volverás a verlo. La danza no se puede capturar como una partitura o un lienzo. La música es preciosa y los cuadros también, pero el movimiento... La danza la verás un día y disfrutarás en ese instante, y recordarás en el futuro todo aquello", señaló desde lo más profundo de su corazón hace varios meses el bailarín alcalaíno Ángel Rodríguez en una entrevista concedida a DIARIO DE ALCALÁ. La romántica opinión expresada por Rodríguez impera entre los amantes de la danza, que se reúnen durante cada edición de 'Danzalcalá', un evento volverá a vestir a Alcalá con traje de baile el año que viene.

David y Yarina / Bailarines

"Cuando ensayamos solemos discutir"

EMILIO SÁNCHEZ ■ ALCALÁ

A las 13,30 horas del sábado, el sol golpeaba con fuerza las cabeza de cientos de complutenses frente al Quiosco de la Música. La estancia en la plaza de Cervantes resultaba dificultosa, pero dos niños paliaron el sopor absorbiendo la atención de todos los presentes, haciendo olvidar la modorra para convertirla en sabor latino transmitido por el elegante baile que mostraron. David, de 14 años, y Yanira, de 12, arrasaron el sábado con su actuación "porque nos sentimos genial sobre el escenario", confiesa el varón de la bailarina pareja.

Yanira reside en Humanes, mientras que David vive en Fuenlabrada, dos municipios cercanos donde confluyen dos artistas recién formados. "Ensayamos en una academia de Humanes, pero actuamos todos los fines de semana con el grupo 'Danzalcalá'", desvela David, que junto a Yanira conforma la pareja benjamín de la compañía. Ambos son los más pequeños del grupo de baile, "por lo que nos cuidan mucho", asegura la bailarina, que asegura sonrojada "no saber" si ambos son mejores que algunos de los adultos del grupo.

"Siempre bailamos en pareja", comenta David, que tan sólo sumaba seis primaveras cuando realizó sus primeras coreografías. El baile, "que me viene de familia", indica David, contagió a Yanira cuando tenía nueve años, y desde entonces no ha abandonado los escenarios tras muchas horas de ensayo, "cuando solemos discutir", confiesa David entre risas.

"El estilo que más nos gusta es el latino", dice Yanira de parte de los dos, "y es que además es el más practicamos". El precoz talento de los dos menores alimenta el sueño "de ser bailarines profesionales en el futuro", dice orgulloso David, que bailando con Yanira participará en una competición de danza en Rusia la semana que viene, donde intentarán seguir embelesando a todo tipo de públicos.

FOTOTECA
CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

CUENTA CUENTOS. *Marina Bollaín es la creadora y directora de 'La gallina submarina'*

la última

(Viene de la página 30)

"El teatro no tiene por qué ser un medio para llegar al cine"

EMILIO SÁNCHEZ ■ ALCALÁ

- ¿El teatro está de moda?

- En mi opinión, sí. El teatro es una plataforma cada vez más seguida por el público, y hay muchos actores que se curten en estas tablas antes de pasar por la televisión. En el teatro, el actor aprende, y por ello hay un trasvase enorme de una parcela a otra. Además, yo soy de las que piensan que el teatro nunca ha perdido espectadores. Es lo bueno de que no se pueda descargar de Internet.

-¿Se debe contemplar el teatro como un medio para llegar a cotas como el cine o la televisión, o puede ser un fin confortable para el actor?

- Yo creo que se dan las dos vertientes. El actor de teatro no se plantea que las cosas buenas que hace le servirán para su posterior carrera televisiva. Son dos soportes que ofrecen matices muy distintos, y ninguno de los dos es antesala del otro. La televisión te exige muchísimo, sobre todo cuando tienes un papel protagonista en una serie, mientras que el teatro significa una experiencia vertiginosa con el público como testigo. El teatro es intenso y muy bonito...

-Como ya ha señalado anteriormente, el teatro no se ve salpicado por la piratería. ¿Cómo valora, desde la barrera, la situación del cine en cuanto a este tema?

- Lo veo problemático. Se debe encontrar una regulación y una forma de explotar el cine.

-¿La Ley Sinde es la respuesta?

- No la he leído, así que no puedo opinar.

-¿Qué le pareció el último reparto de premios en los Goya?

- Me pareció bien, pero me da un poco de pena que una misma película se lleve tantos galardones. Cada año hay varias producciones muy buenas, y es demasiado habitual que tan sólo una se lleve casi todo.

Más festival

3 Abril

Teatros para jugar

continúa en Alcalá

Aunque el festival Teatralia ya haya terminado en Alcalá, todavía puede disfrutar, hasta el 3 de abril, de la exposición Teatros para jugar. Una colección de 32 teatrillos de Los Titiriteros de Binéfar a través de los que recorrer el

mundo del teatro durante los últimos dos siglos. Están esperándole en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica.

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

Busque más información sobre ocio y tiempo libre en www.diariodealcala.es y www.eldigitaldemadrid.es

QUÉ HACEMOS

TALLERES

Talleres de fotografía para jóvenes. El Ayuntamiento de Alcalá y PHotoEspaña han organizado para este año la segunda edición de los Talleres de fotografía para jóvenes en los que, adolescentes entre 14 y 19 años, pueden aprender gratuitamente a sacar partido de este arte. Se impartirán cinco talleres hasta el mes de junio. Las clases, impartidos por profesores especializados, se celebrarán el 2 y 9 de abril, 14 y 21 de mayo y 4 y 11 de junio. Hay 150 plazas. La inscripción se realiza directamente www.phedigital.com este enlace también estará disponible en un banner en www.ayto-alcaladehenares.es

Talleres de danza para promesas. Alcalá apuesta por los jóvenes talentos y Mercedes Pedroche, Jesús Rubio y Losdedae se suman a la iniciativa con unos talleres de danza gratuitos para jóvenes de entre 11 y 18 años. Se celebrarán en la sede habitual de Losdedae, compañía residente en Alcalá de Henares, situada en la carretera de Arganda (frente al cementerio jardín). La última clase será el próximo 26 de marzo con los bailarines de Chevy Muraday (de 11 a 14 horas). Los interesados en participar en todos o alguno de los talleres pueden reservar su plaza mandando un correo a promocionalcala@ayto-alcaladehenares.es en el que aparezcan su nombre, apellidos y edad. Máximo de 30 participantes por taller. Si alguien tiene alguna duda o consulta puede resolverla a través de los números de teléfono 91 877 19 30 o 630 87 00 95.

EXPOSICIONES

Los Forrenta Años. La exposición recoge dibujos que Antonio Fraguas Forges hizo para su obra *Los Forrenta Años*, editada en 1977, muy poco después de la muerte de Franco, en la que el autor repasa los casi cuarenta años de franquismo y la sociedad y la política españolas de entonces. Forges era en ese momento uno de los mas conocidos y exitosos humoristas gráficos de España. Había comenzado su carrera como dibujante a principios de los 60 en la mítica revista *La Codorniz* y sus dibujos aparecían en revistas señeras de la época como *Hermano Lobo*, *Por Favor*, *Triunfo* y otras publicaciones con una gran acogida por parte de los lectores, que le pusieron en cabeza del humor gráfico en aquella España de la Transición. Del 8 de marzo al 17 de abril de 2011. La Fábrica del Humor. Fundación General de la Universidad de Alcalá (Calle Nueva, 4)

Arx Hasdrubalis. La ciudad reencontrada. La exposición *Arx Hasdrubalis. La ciudad reencontrada* muestra los resultados de varias campañas de excavación arqueológica realizadas en el Cerro del Molinete situado en Cartagena (Murcia). En el Museo Arqueológico Regional (Pza. Bernardas) del 18 de febrero al 8 de mayo de 2011. Horario: Martes a sábados, de 11 a 19 horas. Domingos y festivos, de 11 a 15 h.

TEATRALIA

Los Titiriteros de Binéfar. Festival Teatralia. Exposición de 32 pequeños teatros para jugar de los siglos XIX y XX que pertenecen a

Los Titiriteros de Binéfar. Todos ellos contienen una boca de escenario con decorados y personajes. Estuvieron destinados a uso privado, doméstico o escolar. Son teatritos de madera y papel y su exposición permite un recorrido sobre los elementos teatrales, la evolución de la estética y la dramaturgia, pues contiene elementos del romanticismo, el expresionismo, las vanguardias, etc. Dan a la vez información sobre los cuentos populares, las historias que interesaron en los dos últimos siglos y como pasaron a ser representadas en ámbitos cercanos y domésticos. Del 10 de marzo al 3 de abril en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica.

MUSICA

Jondo Jondo. Alcalá será un tablao durante cinco meses. La Sala Margarita Xirgu acogerá doce artistas de postín que dejarán su sello flamenco en la ciudad. El plantel cuenta con artistas consagrados y de clanes flamencos reputados, como Enrique de Melchor, con voces femeninas y con cantaores de Alcalá como su patria chica, como El Carbonilla. Todos ellos contarán con la colaboración del reputado guitarrista flamenco El Mami. El recuerdo a Enrique Morente será una constante inapagable durante el ciclo, que honrará la labor del cantaor. El 24 de marzo a las 20.30 h será el turno de Toñi Fernández. Más información en la Sala Margarita Xirgu (www.jondojondo.com) y en Facebook.

Concierto Benéfico. La Asociaición Española contra el Cáncer será la beneficiario de todo lo que se recaude el viernes 25 de marzo en el auditorio Paco de Lucía gracias a un conciero benéfico. En el mismo participarán, a partir d elas 17.30 h, Carlos barroso, El Sueño de Karnak, Luis de Diefo, las escuelas de danza de Pilar Barbancho y Azucena Rodríguez, el centro extremeño de Alcalá y Saskia Danza. Las entradas pueden retirarse en los centros de Comunidades y una hora antes del comienzo en el auditorio.

CINE CLUB

Cyrus. La ausencia de vida social de John y el hecho de que su ex mujer Jamie, se vaya a casar de nuevo, ha marcado su fatal destino de divorciado hasta que, por fin, encuentra a la mujer de sus sueños, la preciosa y apasionada Molly. La química entre ambos es inmediata, sin embargo, Molly es inexplicablemente reacia a que su relación vaya más allá de sus visitas a la casa de John. Si quiere saber qué ocurrirá, tiene una cita con el largometraje Cyrus este miércoles y jueves, en doble sesión: 18.30 y 21 h. En El Teatro Salón Cervnates.

madrid deocio

- EXPOSICIÓN

'Alejandro Magno. Encuentro con Oriente'. La vida del gran Magno en el Centro de Exposiciones Arte Canal. Hasta mayo.

- MÚSICA

'Taylor Swift. El 19 de marzo en el Palacio de los Deportes de Madrid. Entradas en Servicaixa.com o Tangoentradas.com

cartelera decine

La Dehesa Cuadernillos

Centro Comercial Cuadernillos. Carretera Nacional II, Km. 35. Telentrada: 902 221622.

The Mechanic. 21.30 h. / 0.10 h. (vie. y sáb.)
También la lluvia. 22.15 h. (de lun. a jue.) / 23 h. (de vie. a dom.)
Primos. 22.15 h. / 0.40 h. (vie. y sáb.)
Cisne negro. 17.15 h. (de vie. a dom. y martes) / 20 y 22.15 h / 0.20 h. (vie. y sáb.)
El discurso del rey. 17.30 h. (de vie. a dom. y martes) / 20.15 y 22.30 h.
Enredados. 18 y 20 h. (de vie. a dom.) / 18 h. (de lun. a jue.)
The Fighter. 22.15 h. (de dom. a jue.) / 0.50 h. (vie. y sáb.)
Valor de ley V.O.S. 19.45 y 22 h.
El oso Yogui en 3D. 17 y 19 h. (de vie. a dom.) / 17 (de lun. a jue.)
Saw VII en 3D. 20.15 y 22.30 h. (de l. a j.) / 20.45 y 22.45 h. (de v. a d.) / 0.45 h. (v. y s.)
Secuestrados. 17.45 h. (de vie. a dom.)
Chico&Rita. 16.45 h. (s. y d.) / 20.30 h.
Sigueme el rollo. 17, 19.15 y 21.30 h. (de vie. a dom.) / 19.15 h. (de lun. a jue.) / 23.45 h. (v. y s.)
23-F. 18.30 h.
Ispansi. 17, 19 y 21 h. (de vie. a dom.) / 18 y 20.15 h. (de lun. a jue.)
Bienvenidos al sur. 17.40, 20.15 y 22.45 h. (de vie. a dom.) / 17.40 y 20.15 h. (de dom. a jue.)
Destino oculto. 16.45 h. (sáb y dom.) / 18.45, 20.45 y 22.45 h. (de vie. a dom.) / 18.30, 20.30 y 22.30 h. (de lun. a jue.) / 0.45 h. (vie. y sáb.)
En tiempo de brujas. 16.30 h. (sáb. y dom.) / 18.30, 20.30 y 22.30 h. / 0.30 h. (v. y s.)
Rango. 17.15, 19.30 y 22.00 h.
El Santuario. 20 y 22 h. (de lun. a jue.) / 22 h. (de vie. a dom.) / 0.20 h. (v. y s.)
Torrente 4. 18, 20 y 22 h. (de vie a dom.) / 0.00 h. (v. y s.) / 17, 19 y 21h. (de lun. a jue.)
Torrente 4 3D. 18.00, 20.00 y 22.00 h. (de lun. a jue.) / 1.00 h. (v. y s.) / 17, 19, 21 y 23 h. (de vie. a dom.)
El rito. 17.15, 19.45 y 22.15 h. / 0.45 h. (v. y s.)
Gnomeo y Julieta. 16.30 h. (sáb. y dom.) / 18.30, 20.30 y 22.30 h. / 0.30 h. (v. y s.)
Nunca me abandones. 17.15 h. (de vie. a dom.) / 19.30 y 22 h. / 0.10 h. (v. y s.)
El mundo según Barney. 17, 19.45 y 22.30 h. (de vie. a dom.) / 19 y 22 h. (de lun. a jue.)

Cine Box Parque Corredor

Centro comercial Parque Corredor. Torrejón

Cisne negro. 18.10, 20.20 y 22.30 h. / 0.40 h. (v. y s.) / 16 h. (s. y d.)
Enredados 18.20 h. / 16.10 h. (s. y d.) / 12.30 h. (d.)
El oso Yogui 3D. 12.15 h. (d.) / 16.15 h. (s. y d.)
Sigueme el rollo. 18.10, 20.30 y 22.45 h. / 1.00 h. (v. y s.) / 12.15 h. (d.) / 16 h. (s. y d)
The mechanic. 22.10 h. / 0.10 h. (vie. y sáb.)
Rango. 18.10 y 20.10 h. / 12.30 h. (dom.) / 16.10 h. (s. y d.)
Destino oculto. 20.20 y 22.20 h. / 0.30 h. (v. y s.)
En tiempo de brujas. 18, 20 y 22 h. / 0.00 h. (vie. y sáb.) / 16.15 h. (sáb. y dom.) / 12.30 h. (d.)
Torrente 4. 18.15, 20.30 y 22.45 h. / 1.00 h. (v. y s.) / 12.30 h. (d.) / 16 h (s. y d.)
Torrente 4 en 3D. 18.00, 20.15 y 22.30 h. / 1.00 h. (v. y s.)
El rito. 18.10, 20.30 y 22.45 h. / 1.00 h. (v. y s.) / 16 h (s. y d.)
Gnomeo y Julieta. 18, 20 y 22 h. / 0.00 h. (v. y s.) / 12.15 h. (d.) / 16.10 h (s. y d.)

Viene de la página 2 // Sigue en la página 30

el Día De

Quevedo, un universo de poeta

Musa que sopla y no inspira
y sabe que es lo traidor
poner los dedos mejor
en mi bolsa que en su lira,
no es de Apolo, que es mentira.

Llegó a la cumbre escribiendo como juego cortesano, lo más importante era exhibir ingenio. Y le sobraba.

Un día para la poesía

BPM Cardenal Cisneros

INTER MOVISTAR

...Derrota en el Palau Blaugrana
Los de David marín retomaron el ritmo de la competición doméstica y perdieron en la cancha del FC Barcelona por 5-3. Las bajas mermaron el potencial de la 'máquina verde' que cede su segunda derrota a domicilio en esta temporada.

El Castilla reina en El Val

El Alcalá no pudo cortar la racha del filial blanco que encadena 11 jornadas invicto

FOTOTECA

MUNICIPAL EL VAL 1.500 espectadores

R.S.D ALCALÁ 0	R.M. CASTILLA 2
Juancho •	Mejías •
Juni •	Carvajal ••
▪Fran (56) •	Casado •
Dani Torres •	Goni •
Joselu •	Juanan •
▪Juan Díaz (69) •	▪A.Fernández (84') ••
Óscar •	Fran Rico ••
Mateo ••	Juanfran ••
J.Moreno •	▪Joseu (66') ••
Joaqui •	Morata •••
▪Jacobo (69') •	▪Juan Carlos (75') ••
BANQUILLO	**BANQUILLO**
▪Moya (56') •	Pablo Gil
Aragón (pt)	Becerra (pt)
▪M. Ramos (69') •	▪Merchan (84') •
▪Iván García (69') •	▪Dorca (75') •
Roberto Izquierdo	▪Sarabia (66') ••
GOLES	**GOLES**
	01 (minuto)
	02 (minuto)
ENTRENADOR Antonio Acosta	**ENTRENADOR** Alberto Toril

ÁRBITRO
Usón Rosel (colegio aragonés)

Amonestó a:
RSD ALCALÁ
Joaqui, Juan Díaz, Juancho, Dani Torres

R.M. CASTILLA
Goni, Morata, Juan Carlos

COMPETIDO. *El partido dejó mucha pelea por parte de los dos equipos que fueron al choque en muchas acciones del partido*

ELENA BOTO

★★★LA ESTRELLA★★★

Volvió a ocupar un lugar en el once inicial, después de varios partidos partiendo desde el banquillo, y fue el hombre más destacado de su equipo. Contrarrestó la calidad del Castilla en el medio campo y dispuso de las mejores ocasiones para poder haber dado más emoción al choque.

IGNACIO MANRIQUE – ALCALÁ

Veni, vidi, vici. El Real Madrid Castilla llegó a El Val, vio y venció, para ampliar su racha meteórica de victorias. El Alcalá no pudo frenar el gran momento de forma de los de Toril e hincó la rodilla ante un rival que demostró mucha madurez pese a la juventud de los jóvenes valores de 'La Fábrica' madridista.

Tarde primaveral en El Val, con la mejor entrada de la temporada en las gradas y con un colorido propio de una cita importante. Comenzó el partido eléctrico, con un Alcalá muy ambicioso que salió al campo mucho mejor plantado que en partidos anteriores. Quizás el rival invitaba a echar el resto y querían dar batalla desde el inicio.

Sorprendió Acosta en la alineación, dejando a Jacobo Ynclán como única referencia ofensiva y colocando muchos más efectivos en el medio campo. Quesada, Juan Díaz y Mateo formaban en la medular con Jaime Moreno y Joaquí abiertos por bandas para intentar sorprender en velocidad al filial madridista.

La velocidad, precisamente, es el principal arma de este Castilla y empezó a desenvainarla sobre el verde. Producto de estas incursiones llegaron los primeros acercamientos de los blancos que tenían que ser frenados con falta, que el colegiado, muy rigurosos con los rojillos, se cobraba con tarjeta amarilla.

Pese a esas grandes condiciones, el primer gol madridista llegó en una jugada aislada. Tras un centro sobre el área, el balón quedó suelto y, con una presumible falta previa sobre su defensor, apareció Álvaro Morata para enganchar un tiro raso y ajustado que se coló pegado al palo derecho de Juancho. Los rojillos protestaron la legalidad del gol pero el árbitro no atendió a razones. 1-0 al cuarto de hora y tocaba reaccionar.

LO MEJOR

ARRANQUE. El Alcalá saltó al césped muy enchufado, con un juego eléctrico y motivado en busca de una victoria que se presumía difícil pero a la vez muy importante. El gol tempranero hizo daño a los alcalaínos que intentaron reaccionar pero su esfuerzo no se tradujo en gol.

LO PEOR

RACHA NEGATIVA. Los últimos resultados están siendo desfavorables y la mentalidad de los jugadores puede verse afectada. Los aspectos extradeportivos y la fatiga acumulada durante el campeonato, están pasando factura y la parcela psicológica deberá trabajarse mucho para reencontrarse con la victoria.

Esta vez sí, el Alcalá sacó el carácter que se le ha echado en falta otras tardes y, en la jugada siguiente, tuvo la opción de igualar. Óscar Quesada se marchó por banda derecha y su pase atrás le quedó franco a Mateo que disparó sobre portería y Mejías evitó el tanto con una gran estirada. Poco después el mismo protagonista, se topó con el larguero en un disparo tremendo tras una gran jugada personal. Asomaba el Alcalá pero no conseguía batir al Castilla.

Los blancos jugaron muy cómodos con el marcador a favor y tocaban mucho el balón en medio campo, por donde siempre se ofrecía un trabajador Morata para ayudar. Los hombres de banda generaban mucho peligro cuando recibían y lanzaban la carrera en diagonal, pero no volvieron a intimidar a Juancho en la primera parte.

Tras la reanudación, el Castilla salió decidido a sentenciar el duelo y no especuló en sus acciones ofensivas. A los pocos segundos, un buen envío entre líneas le llegó a Morata que se plantó ante Juancho que, esta vez sí, pudo ganarle la partida. La réplica llegó en las botas de Jaime Moreno que se lanzó al ataque e intentó sorprender que un lanzamiento lejano que se le marchó por centímetros. Al salmantino le tocó bailar con un correoso Dani Carvajal que se convirtió en su sombra durante los noventa minutos.

Comenzó el carrusel de cambios y la jugada le salió perfecta al míster visitante. Pablo Sarabia ingresó en el campo en lugar de Joselu y, en el primer balón que tocó, amplió la ventaja de los suyos, tras enviar a la red, tras un quiebro perfecto, un balón que le cayó a placer dentro del área chica.

El Alcalá se empezó a mostrar fatigado y Acosta dio entrada a los dos delanteros natos del equipo, para intentar cambiar el decorado. Moya y Miguel Ramos lo intentaron pero la sensación era de que la defensa merengue era impenetrable para los complutenses. Con el Alcalá buscando el gol del honor, los de Toril tuvieron alguna opción más a la contra y a balón parado, con un lanzamiento de Sarabia que desvió a corner Juancho sobre la bocina.

No hubo tiempo para más y el Castilla se marchó de El Val con su botín, una victoria más.

PPM Cardenal Cisneros

Antonio Acosta
"Tiene mucho mérito lo que hacemos"

El entrenador del Alcalá señaló que "es una derrota, nada más" ante un conjunto blanco que "tiene grandes jugadores que en pocos años estarán jugando en Primera División". No quiso dar más vueltas a la derrota. El equipo intentó competir pero "no convertimos las ocasiones en la primera parte y en la segunda han sido mejores". El objetivo sigue siendo sellar cuanto antes la salvación porque "tiene mérito el lugar que ocupamos ahora con los problemas económicos que tenemos"

Alberto Toril
"Era un campo complicado para ganar"

El técnico del Castilla destacó la buena actuación de sus jugadores que celebraron la victoria con efusividad. "Sabíamos que era un rival difícil y estamos satisfechos por sacar los tres puntos". La racha del Castilla no tiene fin y el secreto es que "se han dado cuenta de que son buenos jugadores y jugando como equipo podemos ganar a cualquiera". El play-off sigue siendo su primer objetivo

REPORTAJE FOTOGRÁFICO ELENA BOTO

MUY MARCADO. *Jacobo Yuclán salió como la única referencia ofensiva pero no tuvo opciones de gol*

Jugador del Alevín A del Alcalá
Frank Olivier, premio al Juego Limpio

El pequeño Frank, de 11 años, recibió un homenaje en los prolegómenos del partido. El Alcalá y el Real Madrid quisieron premiar a este futbolista y le regalaron dos camisetas firmadas por los jugadores de cada una de las plantillas. Frank, que se confiesa seguidor del Atlético de Madrid y admirador del Kun Agüero, tuvo un bonito gesto en el partido que enfrentó a su equipo con el Madrid en enero. Lanzó una falta y su disparo golpeó a un jugador rival que quedó tendido en el suelo. Con todo a favor para marcar, decidió tirar el balón fuera para que le asistieran. Todo un detalle.

QUINTO ÁRBITRO

POR **ANTONIO CAMPUZANO**

El autógrafo

Sobre el filo del pitido final, las gentes menudas pertenecientes a las divisiones inferiores del Alcalá se iban apostando hacia las inmediaciones del terreno de juego. Cuando sonó el triple sonido arbitral, con una determinación marcial y reglamentaria, las huestes apostadas tomaron al asalto el césped. Pero ello fue de una manera absolutamente selectiva. Ello quiere decir que, una vez pisado el cuidado verde complutense, los jugadores rojillos ganaban los vestuarios prácticamente con la liberalidad de los elegidos para la ducha y el acción rumiante de una derrota sin paliativos. Los jugadores de oscuro, los del Castilla, no daban crédito a lo que sucedía en torno a ellos. Una marabunta informe, que correteaba anárquicamente pero con una predisposición innegable, atacaba las posiciones "amigas" con la fe carbonera. El objetivo era el autógrafo, costase lo que costase. Mora, sin ir más lejos, ganó la posición del vestuario resueltamente con la misma elegancia con que había ganado el área rival. Y lo propio hicieron cuantos todos sus compañeros. Pero Juanfran, también habitual de la plaza Cervantes, con denei complutense, se quiso congraciar con el paisanaje. Y ahí residió durante varios minutos el aluvión de empujones, invitaciones a la firma, al choque de cabezas frente a los móviles bélicosamente blandidos. La caza del autógrafo se parecía mucho a la caza del hombre vestido de oscuro. Los jugadores del Alcalá se duchaban entretanto con tranquilidad, mucha tranquilidad.

RESULTADOS Y CLASIFICACIÓN | 2ª DIVISIÓN B GRUPO I

↑ PROMOCIÓN ASCENSO ↓ DESCENSO ● PROMOCIÓN DESCENSO

RESULTADOS JORNADA 30ª

Deportivo B 4 - Pontevedra 0
Cerro Reyes 0 - Extremadura 2
Cacereño 2 - Celta B 0
Conquense 1 - Univ. LPGC 1
At. Madrid B 1 - Coruxo 1
R.S.D. Alcalá 0 - RM Castilla 2
Leganés 1 - Rayo B 0
Guadalajara 3 - Badajoz 1
Lugo 3 - Montañeros 1
Vecindario 1 - Getafe B 1

PRÓXIMA JORNADA

Getafe B - Deportivo B
Pontevedra - Cerro Reyes
Extremadura - Cacereño
Celta B - Conquense
Univ. LPGC - At. Madrid B
Coruxo - R.S.D. Alcalá
RM Castilla - Leganés
Rayo B - Guadalajara
Badajoz - Lugo
Montañeros - Vecindario

				TOTAL					CASA				FUERA			
		PT	J	G	E	P	GF	GC	G	E	P	PT	G	E	P	PT
↑	Lugo	64	30	19	7	4	54	27	12	3	0	39	7	4	4	25
↑ 2	Univ. LPGC	56	30	17	5	8	38	33	10	1	4	32	7	4	7	16
↑ 3	RM Cast.	55	30	17	4	9	55	32	11	3	4	36	6	3	6	21
↑ 4	Leganés	53	31	15	8	8	40	28	10	4	2	34	5	4	6	19
5	Guadalajara	51	30	14	9	7	39	22	9	2	4	29	5	7	3	22
6	Celta B	48	30	14	6	10	38	32	8	4	3	28	6	2	7	20
7	Getafe B	48	31	14	6	11	36	33	8	4	4	28	6	2	7	20
8	Rayo B	47	30	13	8	9	32	24	9	5	0	32	4	3	9	15
9	Coruxo	43	30	11	10	9	37	32	8	4	3	28	3	6	6	15
10	**R.S.D. Alcalá**	**42**	**31**	**11**	**9**	**11**	**32**	**33**	**7**	**4**	**4**	**25**	**4**	**5**	**7**	**17**
11	Vecindario	40	30	11	7	12	27	43	7	6	2	27	4	1	10	13
12	Cacereño	40	31	10	10	11	26	23	6	8	3	26	4	2	8	14
13	Deportivo B	38	31	10	8	13	38	46	8	3	5	27	2	5	8	11
14	Badajoz	37	30	10	7	13	32	35	5	2	7	17	5	5	6	20
15	At. Madrid B	37	31	9	10	12	29	36	9	5	2	32	0	5	10	5
● 16	Conquense	35	31	8	11	12	36	39	5	4	6	19	3	7	6	16
↓ 17	Pontevedra	34	31	9	7	15	30	37	7	3	6	24	2	4	9	10
↓ 18	Montañeros	34	30	9	7	14	32	44	6	5	3	23	3	2	11	11
↓ 19	Extremadura	28	30	7	7	16	22	34	6	3	6	21	1	4	10	7
↓ 20	Cerro Reyes	19	38	5	4	29	20	60	3	4	12	13	2	0	17	6

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

El Alcalá B contra los elementos

Perdió 3-2 contra el Fundación con un arbitraje muy polémico

L.MANRIQUE ■ ALCALÁ

El filial rojillo afrontaba un partido de poder a poder contra el AD Fundación a domicilio. Los dos conjuntos necesitaban la victoria para escapar de los puestos de descenso pero hubo un protagonista inesperado que lastró los intentos del Alcalá B. Pocas veces se ve un arbitraje tan malo en un campo de fútbol. Expulsiones inexplicables, mala aplicación del reglamento y errores en la transcripción del acta, que serán recurridas por el club.

En lo deportivo, el equipo complutense salió con las consignas claras a un terreno de juego de pequeñas dimensiones, que condicionó el desarrollo del choque. El partido pronto se puso cuesta arriba para los chicos de Miguel y Salva, que a los quince minutos se vieron con un 2-0 adverso en el marcador. Dos jugadas aisladas, complicaron la vida de los rojillos aunque tuvieron capacidad y fútbol para reaccionar.

Javi de Mesa, se marcó una gran jugada personal pero su disparo se marchó pegado al palo de la meta rival. El control del balón era para los visitantes pero se resistía el gol en los primeros 45 minutos.

MERMADOS. *El equipo acabó el partido con nueve jugadores*

La reanudación trajo mejores noticias y, a los dos minutos, el propio Javi de Mesa enganchó una volea perfecta que, tras botar en el suelo, superó al portero del Fundación. Poco después, Isra, que acababa de entrar en lugar de Chori, se fue por banda izquierda y soltó un zapatazo tremendo que acabó en el fondo de la red para establecer la igualada. El Alcalá B empezó a creer en la victoria pero se encontró con las expulsiones de Benítez y Tena y, al final, llegó el definitivo gol del Fundación que dejaba todo su esfuerzo sin premio.

FÚTBOL LOCAL

COMPLUTENSE.
Valioso empate para seguir soñando con el ascenso a Preferente

■ Un gol de Rony, de falta directa, lideró al Complutense para conseguir un valioso punto (1-1) en el complicado campo del San Pascual Montpellier. Los de Merino continúan así una jornada más en puestos de privilegio después del empate del Velilla y la derrota del Gandaría Sanse. El próximo rival, el Mejoreño.

AVANCE.
Derrota contra un rival directo que complica la salvación de los azules

■ Se presumía un duelo competido entre el colista y el penúltimo clasificado del grupo y así fue, pero la suerte les fue esquiva a los de Pablo de Lucas. El Avance encontró el camino del gol, después de la derrota de la pasada jornada, pero el Prosperidad se aprovechó de la fragilidad defensiva de los alcalaínos para imponerse por 2-4.

COLEGIO CONCERTADO
ESCOLAPIOS
MATRÍCULA CURSO 2011-2012
DEL 21 DE MARZO AL 11 DE ABRIL
PLAZAS PARA INFANTIL - PRIMARIA - SECUNDARIA
WEB: www.escolapiosalcala.es
Tlf: 91 889 31 58 / 91 888 03 56
Av/ Lope de Figueroa, 27B. Alcalá de Henares
Correo: dirgen.alc3@escolapiostd.es

OTROS SERVICIOS
- HORARIO AMPLIADO
- JORNADA PARTIDA
- COMEDOR
- EXTRAESCOLARES
- CLUB DEPORTIVO
- INTERCAMBIOS ESCOLARES
- CONVERSACIÓN CON NATIVOS (INGLÉS)
- ORIENTACIÓN ACADÉMICA
- TUTORÍA INDIVIDUALIZADA

COLEGIO ESCUELAS PÍAS
ALCALÁ DE HENARES
Programa beda
Bilingual English Development & Assessment
Proyecto de potenciación del INGLÉS
ISO 9001
BUREAU VERITAS Certification
CERTIFICACIÓN EN CALIDAD EDUCATIVA
Plataforma informática de información a los padres, seguimiento educativo por internet: notas, ausencias, observaciones...

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN · ALCALÁ DE HENARES

LIGA MARCA ■ SEGUNDA DERROTA A DOMICILIO DE INTER

El FC Barcelona se lleva el duelo entre grandes campeones

Los alcalaínos lucharon hasta el final pero sucumbieron en el Palau

FC BARCELONA	5
INTER MOVISTAR	3

FC BARCELONA: Cristian, Chico, Igor, Saad, Wilde -cinco inicial- Carlos, Torras, Jose Rodríguez y Fernandao.

INTER MOVISTAR: Juanjo, Ortiz, Gabriel, Cesar y Betao -cinco inicial- Ciço, Juanra, Borja, Hugo y Marquinho.

GOLES: **1-0** (4') Igor. **1-1** (17') Torras (p.p.) **2-1** (25') Fernandao **3-1** (31') Chico **4-1** (32') Fernandao **4-2** (34') Gabriel **5-2** (36') Chico **5-3** (37') Juanra.

PALAU BLAUGRANA. 2.000 espectadores.

ÁRBITROS: Fortes Pardo y Martínez Flores. Amonestó a: ■ Juanra, a Saad, a Gabriel

IGNACIO MANRIQUE ■ ALCALÁ

El Barcelona sigue de cerca la estela de El Pozo en la Liga Marca de fútbol sala tras superar a Inter Movistar en un partido vibrante pero que dominó desde el inicio. Igor adelantó a los suyos a los cinco minutos aunque Betao se encargó de poner las tablas en el marcador antes del descanso. La gran actuación de Juanjo bajo palos mantuvo a su equipo con opciones, pero los goles de Fernandao y Chico a la contra terminaron por sentenciar a los alcalaínos. La máquina verde luchó hsta el último minuto por recortar distancias pero los tres puntos se quedaron en el Palau.

Se enfrentaban el flamante campeón de la Intercontinental y el campeón de la Copa de España. El duelo de primeras espadas no defraudó y los dos conjuntos demostraron que están entre los mejores de la Liga Marca. Ambos comenzaron desde el primer minuto con la totalidad de su concentración puesta sobre la pista, y buscaron la portería contraria para no tardar demasiado en inaugurar el marcador.

En el minuto cinco Igor adelantó al FC Barcelona que aprovechó un buen pase de Wilde después de que Juanjo le sacara el primer disparo. Inter no se inquietó demasiado y continuó teniendo largas posesiones de balón y buscando la meta de Cristian. Las porterías estuvieron muy bien cubiertas por dos hombres que tienen un gran futuro por delante.

La igualada llegaría con un disparo de Betao que, tras golpear en Torras, se coló en la portería. Antes del descanso Marquinho y Gabriel tuvieron dos claras opciones de adelantar a los verdes pero Cristian volvió a demostrar su calidad bajo palos.

En la segunda parte, Inter Movistar acusó las bajas y el gran esfuerzo físico pasó factura. A la contra el Barça amplió su ventaja con goles de Fernandao y Chico. A partir de ahí, faltando siete minutos, David Marín se la jugó con portero jugador y pronto dio resultado gracias al golazo de Gabriel para recortar las distancias. Cuando más lo intentaba Inter, una pérdida de balón propició una rápida contra que Chico resolvió con Ciço como portero. Para maquillar el marcador, Juanra dejó un zapatazo tremendo que se coló pegado al palo.

GOLEADOR. *Chico batió en dos ocasiones a Juanjo y realizó un partido muy completo en defensa*

PASILLO AL CAMPEÓN EN EL PALAU BLAUGRANA

RECONOCIMIENTO. Los jugadores del FC Barcelona tuvieron un buen detalle con sus compañeros de Inter Movistar, flamantes campeones de la Copa Intercontinental; la quinta en la historia del club. Era el primer partido en la Liga Marca, después de el campeonato Intercontinental jugado en Alcalá la semana pasada y, los azulgranas quisieron homenajear a los alcalaínos. También la afición aplaudió a la 'máquina verde' y Eric Abidal fue también animado por su reciente operación en el hígado.

RESULTADOS Y CLASIFICACIÓN | FÚTBOL SALA ★PLAY-OFF ↓DESCENSO

JORNADA 24ª

Benicarlo 4 - Caja Segovia 2
Xacobeo 2010 Lobelle 9 - Triman Navarra 4
Fisioredia Manacor 8 - Reale Cartagena 6
FC Barcelona 5 - Inter Movistar 3
Carnicer Torrejon 4 - Marfil Sta. Coloma 3
OID Talavera 6 - Playas de Castellon 2
Gestesa Guadalajara 2 - Sala10 Zaragoza 5
ElPozo Murcia 2 - Azkar Lugo 1

PRÓXIMA JORNADA

Sala10 Zaragoza - Benicarlo
Caja Segovia - Xacobeo 2010 Lobelle
Triman Navarra - Fisioredia Manacor
Reale Cartagena - FC Barcelona
Inter Movistar - Carnicer Torrejon
Marfil Sta. Coloma - ElPozo Murcia
Azkar Lugo - OID Talavera
Playas de Castellon - Gestesa Guadalajara

		PT	J	G	E	P	GF	GC
★1	ElPozo Murcia	55	24	17	4	3	108	66
★2	FC Barcelona Alusport	54	24	17	3	4	104	47
★3	Fisioredia Manacor	51	23	16	3	4	89	58
★4	Xacobeo Lobelle	47	24	14	5	5	108	74
★5	Inter Movistar	45	23	13	6	4	79	56
★6	Caja Segovia	43	24	14	1	9	88	73
★7	Benicarló Castellón	35	24	11	2	11	66	62
★8	Triman Navarra	34	24	10	4	10	84	77
9	Sala 10 Zaragoza	33	24	10	3	11	72	75
10	Carnicer Torrejón	29	24	8	5	11	79	83
11	OID Talavera	29	24	9	2	13	65	80
12	Azkar Lugo F.S.	27	24	8	3	13	79	86
13	Reale Cartagena	24	24	6	6	12	74	95
14	Marfil Santa Coloma	23	24	6	5	13	67	88
↓15	Playas de Castellón FS	16	24	5	1	18	37	89
↓16	Gestesa Guadalajara	1	24	0	1	23	48	136

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

I MEDIA MARATÓN CERVANTINA DE ALCALÁ

REPORTAJE GRÁFICO IVÁN ESPÍNOLA

Entrega de trofeos para los mejores

La I Media Maratón de Alcalá, organizada por el Ajalkalá y el Ayuntamiento, fue un éxito y condecoró a los mejores atletas en la distancia en esta edición. El alcalde, Bartolomé González, el concejal de deportes, Marcelo Isoldi, y otros representantes políticos, acompañaron en el podio a los ganadores que posaron orgullosos con sus trofeos.

Esfuerzo máximo hasta cruzar la meta

Los 21.097 metros se hicieron largos para muchos de los participantes, que se exprimieron al máximo pensando en terminar la prueba. El circuito estuvo perfectamente señalizado y cada corredor era consciente de la distancia que le quedaba hasta el final. Pese a todo, empezaron más de 500 atletas y 437 fueron los valientes que llegaron hasta el final.

Jaime Villa empleó una hora y diez minutos para ganar

El campeón de esta primera edición, necesitó poco más de una hora para levantar los brazos en la plaza de Cervantes y romper la cinta en solitario. Esa marca sólo está a la altura de los grandes deportistas, otros se conformaron con finalizar y correr en familia.

En primera persona... XAVIER COLÁS

Hablar y correr

21 kilómetros no son 21 kilómetros. Son Plaza de Cervantes, Vía Complutense, calle Ávila, Paseo del Val, Manuel Azaña, Luis Vives, Avenida del Ejército, calle Mayor y... otra vez Plaza de Cervantes, Vía Complutense, calle Ávila, Paseo del Val, Manuel Azaña, Luis Vives, Avenida del Ejército, calle Mayor... y después un kilómetro de propina hasta Santos Niños.

Me escondí en un pelotón de bajo perfil, junto a dos militares que iban contando *batallitas* de la Bripac. Su ritmo era un poco alto para mi, pero aguanté porque las historias eran buenas. Algunos conductores osaron regañarnos con el claxon. Estaban hartos de esperar que pasase esa serpiente multicolor compuesta de flacos y flacas –pocas, muy pocas en esta convocatoria– que les estropeaba la mañana.

–¡Baja de coche si tienes huevos o le mandas una carta a Isoldi [edil de Deportes]!

Así bramaba uno desde dentro de la carrera. Recompuesto nuestro orgullo trotador, nos fuimos metiendo en kilómetros. Es como empezar a pagar las letras de un piso: al principio no gastas porque quieres ahorrar. Luego, no gastas porque no tienes nada que gastar.

Cuando di una vuelta entera a la ciudad empezó el temido dolor: el pie izquierdo. Pero uno se acostumbra a ello como a los programas malos de la tele. No cambia uno por no levantarse. Y yo no paraba porque no me daba la gana.

Por el barrio de Reyes Católicos era donde tenían más salero para animar. Hasta un hombre se acercó a ofrecernos churros. En los grupitos, la conversación se animaba. Había hasta peleas conyugales por lo *bajini*, novios que les pedían a sus chicas que subiesen el ritmo y gente que ofrecía su agua a los demás. Un microcosmos rebosante de ácido láctico e inocencia. Un espectador abroncó a un corredor.

–¡Pero no habléis!

–Si hablar podemos. Lo que no podemos ya es correr.

Pero era falsa modestia. A partir del kilómetro 15 muchos atacaron y otros nos quedamos a piñón fijo: mejor ser conservador la primera vez. El sol hizo desplomarse a varios cuando quedaban menos de 5.000 metros. Yo me encastillé en las 178 pulsaciones por minuto, haciendo cada 5.000 metros en 27 minutos. Una fórmula mágica para llegar tarde, sin la cara colorada y añorando el ajedrez. ¡Eso es un deporte!

CLASIFICACIÓN

I MEDIA MARATÓN CERVANTINA

CATEGORÍA MASCULINA	TIEMPO
1. Jaime Villa	1:10.34
2. César Ovalle	1:11.13
3. Juan José Crespo	1:11.19
4. Roberto Moratilla	1:11:38
5. Eugenio David González	1:13.42
6. Francisco Javier Barril	1:15.31
7. José María Torvisco	1:15.31
8. Eduardo Sorrivas	1:15.35
9. Lucas Esteban	1:16.18
10. Arturo Pardo	1:16.29
CATEGORÍA FEMENINA	
1. Marisa Ubierna	1:29.44
2. Honar Fernández	1:30.00
3. Yolanda Sáez	1:32.23
4. Nieves Rodríguez	1:36.56

¿QUIERES SABER TU PUESTO?

Mañana en las páginas de DIARIO DE ALCALÁ *ofreceremos la clasificación completa de la I Media Maratón. No te lo pierdas.*

FOTOTECA
PPM Cardenal Cisneros

XXXIII LEGUA POPULAR DE ALCALÁ

REPORTAJE GRÁFICO: IVÁN ESPINOSA

DISFRACES. El buen humor reinó entre los participantes en una mañana que transcurrió calurosa aunque muchos desafiaron las altas temperaturas. Hubo quien quiso sacar a la calle el reciente disfraz de Carnaval para completar el recorrido. Seguro que sudó la gota gorda para llegar a la meta, pero puso su granito de arena para que la jornada terminara en una fiesta llena de colorido.

FIN DE FIESTA. El domingo del atletismo popular se cerró con la Legua Cervantina que animó mucho las calles de la ciudad y gran cantidad de alcalaínos se dieron cita en la plaza de Cervantes para animar a los atletas. Fueron poco más de 5 kilómetros de recorrido que algunos los completaron a nivel competitivo y otros, la mayoría, para pasar una jornada deportiva entretenida.

EL APUNTE

851 atletas completaron el recorrido de la Legua

La cita con la tradicional carrera popular en Alcalá no defraudó a nadie. Deportistas, organizadores y aficionados quedaron, un año más, muy satisfechos con el resultado de esta XXXIII Legua Cervantina. Hasta instantes previos del inicio de la carrera, el club Ajalkalá repartió dorsales que, en computo global, superaron los 1.400. Muchos de ellos tomaron la salida pero sólo 851 completaron el recorrido de más de 5 kilómetros que se inició en la plaza de Cervantes con la calle Mayor y transcurrió por la calle Colegios, Camino de la Algaravita, calle Ávila, avenida Virgen del Val, paseo del Val y regreso a la plaza. La victoria de la prueba fue para Fernando Gómez, seguido de Francisco Javier Martín; y , en categoría femenina, las mejores fueron Irene Segura, Encarni Inarejos y Arantxa Saldise.

CORREDOR GIL MOTOR, S.A.

Vía Complutense, 135
Alcalá de Henares
Telf. 91 888 16 00

Avda. de la Constitución 131-133
Torrejón de Ardoz
Telf. 91 677 23 16

C/ Fundición, 4 (esq. C/ Torno)
Rivas-Vaciamadrid
Telf. 91 666 42 71

Mejor Distribuidor del año

Consumo mixto (l/100 km): 6 - 7,3. Emisión de CO_2 (g/Km): 159 - 186.
PVP recomendado en Península y Baleares para Orlando 1.8 LT (IVA, impuesto de matriculación, transporte y promoción incluidos). Válido hasta fin de mes.

WWW.CHEVROLET.ES

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

↘ Sección de Viviendas
↘ Sección de Empleo
↘ Sección de Motor
↘ Sección de Formación
↘ Sección de Masajes
↘ Sección de Varios
↘ Sección de Esoterismo
↘ Sección de Contactos

Ab
anuncios breves

Para insertar anuncios breves por palabras en esta sección, pueden hacerlo de forma fácil en el número: **91 889 41 62** (L-V de 9 a 14:00 h. y de 16:30 a 19:30 h.)

También pueden hacerlo por mail a: **administracion@diariodealcala.es**

FOTOTECA

ALQUILO 2 habitaciones. Zona Juan de Austria. 1 160 Euros otra 180 Euros. Planza 100 Euros. **656.91.30.89**

ALQUILO en Alcalá de Henares habitación individual en piso compartido. Paseo de Pastrana. 2 Baños. Calefacción. Ascensor. Llamar a partir de las 14:30 horas. **679.370.850**

ALQUILO plaza de garaje. Aparcamiento Caballería Española. Planta superior. Vigilancia 24 horas. 656.822.942. **Llamar de 19 h a 22 h.**

ALQUILO plaza de garaje. Vigilado 24 horas. C/ Salamanca. 80 Euros/Mes. **635.955.948**

SE ALQUILA vivienda amueblada centro de Alcala. 3 habitaciohes. Salon. Biblioteca. 2 cuartos de baño completos. Cocina totalmente equipada. 900 Euros mensuales incluida comunidad. Aval Bancario. **91.888.00.40 / 661.64.58.01**

SE ALQUILA plaza de garaje. C/ Gallo. Centro Historico. **669.23.04.25**

SE VENDE piso en Coslada. Plaza Uruguay nº 2 10º C. En el metro de la Rambla. 90 m2. 3 dormitorios. Salón Comedor. Baño. 2 Trasteros. Plaza de Garaje. 230.000 Euros. **686.000.461 / 662.419.15**

VENDO piso en Carabanchel Alto. C/ Arcoitia. Buen Precio. **91.889.83.95 / 625.628.047 / 615.828.868**

SE ALQUILA piso. Juan de Austria. 4 dormitorios. Baño y Aseo. Salon Grande. Cocina. 2 Terrazas. Amueblado. Calef. Central. 800 Euros. Incluida la calef., y la comunidad. **91.884.03.64 / 669.68.43.43**

SE ALQUILA habitación. 2 habitaciones. Cerca de la Estacion Renfe. 200 Euros. **667.046.348**

ALQUILO habitación con todas las comodidades. Zona plaza de la Juventud. 210 Euros. Gtos incluidos. **637.55.14.62**

ALQUILO plaza de Garaje. C/ Salamanca. Urgente. 24 horas. **635.955.948**

ALQUILO piso en Espartales. 90 m2. 3 dormitorios. 2 Baños. Cocina Amueblada. 730 Euros. **690.18.40.95**

VENDO piso en Azuqueca de Henares. 2 habitaciones, salón, cocina , baño y terraza. En Bulevar de las Acacias, 2. Próximo a estación de RENFE. 126.000 E. Regalo de muebles. **617.010.616**

ALQUILER de chalet amueblado y con electrodomésticos en Alcalá de Henares, zona Ensanche. Dos plantas, 4 dormitorios, salón, cocina, 2 baños, aseo, terraza, 2 porches, tendedero, despensa, parcela y piscina. Junto a Mercadona. Muy bien comunicado. Nómina. No importa dos familias. **1000 Euros/mes. 91 802 06 98 tardes y fines de semana.**

ALQUILO garaje grande. C/ Don Juan I. 80 Euros. **Todo incluido.** 609.23.**00.54**

SE ALQUILA habitación. Nueva-Chomillo. De matrimonio. A persona Sola. Española. No se admiten visitas. 285 Euros. Piso compartido. 2 Baños. Calefacción. Agua caliente central. Muy bien comunicado. Lineas Madrid-Hospital. Gtos aparte. **91.880**.09.48 / 660.**43**.34.12

ALQUILO PRECIOSO **PISO.** Nueva Alcala. 3 habitaciones mas despacho. 2 Baños. Terraza exterior. Cocina con todos los electrodomésticos nuevos. Totalmente amueblado de diseño en toda la vivienda. Aire acond. Calef. G/ Natural. Mosquiteras. 800 Euros. Imprescindible nominas y contrato de trabajo. 654.**92.12.04. Tdes.**

SE VENDE PISO **EXTERIOR.** Particular. Alcala de Henares. Zona el Val. 100 m2. 3 dormitorios. 2 Baños completos. Salón comedor. Cocina equipada con vitrocerámica. Terraza cubierta acristalada. Armarios empotrados. 25 años antig. **620.90.98.26**

SE ALQUILA habitación en piso compartido. C/ Navarro y Ledesma. Zona Estación. Precio 225 Euros + Gastos. **687.532.**685. **Daniel.**

SE ALQUILA plaza de garaje. C/Navarro y Ledesma. 60 Euros. 6**87.53.26.85**

ALQUILO habitación. 200 Euros. Fianza 100 Euros. 91.285.00.21

ALQUILO Chalet de Esquina. Alcala de Henares. Ensanche. Totalmente amueblado. 220 m2. Buhardilla 55 m2. Sala de juegos . 4 dormitorios. 2 Baños. Aseo. Coc. Obra. Garaje. 100 m2 de jardin con porche. 1200 Euros. 6**72.18.80.25**

SE ALQUILA local semisótano 175 m2 en casco antiguo (frente Magistral Santos Niños). Apto para cualquier uso. 1400 euros/mes. **633.108.891**

SE ALQUILA local funcionando como bar. 120 m2. Salida dos humos. C/ Carmen Descalzo. Frente Nuevos Juzgados. **607.449.303**

SE ALQUILA local comercial . Alcala de Henares. Casco Histórico. Salida de Humos. 160 m2. Disponible para cualquier uso. 1500 Euros Mes. 633.**10.88.91 / 667.81.91.04**

ALQUILO 2 habitaciones. Zona Luis Vives. Ambiente tranquilo. 1 sencilla 180 Euros. 1 Doble 200 Euros. **667.047.708**

SE ALQUILA plaza de garaje. C/ San Felix de Alcala nº 5. Grande. **606.61.29.56**

SE ALQUILA plaza de garaje. Via Complutense, 23. Edificio Universitas. **91.881.57.40**

ALQUILO habitacion. Zona Plaza de la Juventud. 210 Euros. (Gastos incluidos). **637.551.462**

SE ALQUILA piso amueblado. En Espartales. 3 habitaciones. 2 Baños. Piscina. Parking. 680 Euros. **629.99.34.16**

SE ALQUILA habitación con derecho a todo incluido lavado y planchado. **69.69.96.975**

ALQUILO habitación. Zona Plaza de la Juventud. Todas las comodidades. 200 Euros. Gastos incluidos. **637.551.462**

BUSCO piso en alquiler. 1 ó 2 habitaciones. Calefacción central. Alcala de Henares. Pago 500 Euros 1 habitación y 550 2 habitaciones. 691.**769.**789

ALQUILO local. Alcalá de Henares. 210 m2. De a 2 calles. Ronda de la Pescadería y Puriata. A 150 m de la plaza de Cervantes , y a 100 m de los nuevos juzgados y del aparcamiento de la Paloma. **619.82.72.72**

SE VENDE casa de 4 dormitorios. 2 Plantas. Buhardilla. Pueblo Sierra Norte de Guadalajara. Bien comunicado con Madrid. Pueblo con encanto. 645.689.489

ALQUILO 2 habitaciones . 170 y 200 Euros. Zona Juan de Austria. Fianza 100 Euros. **656.91.30.59**

ALQUILO piso . Alcalá de Henares. Casco Historico. Finca recién Habilitada. Pocos vecinos. Piso a estrenar. 3 dormitorios. 1 con aseo. Baño . Cocina. Gas Natural. 750 Euros. Comunidad Incluida. 669.**56.76.93**

SE ALQUILA habitación. En piso compartido. Calef. Central. Zona Nasa-Chomillo. 6**16.730.**983

VENDO cochera en Parque de los Nogales. 63**8.51.10.06**

SE ALQUILA. Piso amueblado. Calefacción. 3 habitaciones. Salón comedor. Baño y cocina. Preferiblemente a estudiantes. **91.880.79.50 / 659.54.58.**79

SE ALQUILA. Alcalá de Henares. Plaza de garaje. Zona Via Complutense. Vigilancia nocturna. 85 Euros. 619.**70.64.08**

ALQUILO local con plaza de garaje. C/ Gonzalo de Berceo nº 8. A unos metros del Paseo Alameda. **91.889.83.**95 / **625.6**28.047

SE ALQUILA piso. Amueblado con calefacción. 3 habitaciones. Salon. Cocina. 686.**44.30.04 / 648.**655.855

SE ALQUILA plaza de garaje zona Puerta Vado. Para moto. **686.44.30.04 /** 648.**655.**855

SE ALQUILAN 2 habitaciones. C/ Planeta Tierra. Chalet Adosado. A partir de Enero 2011. 250 Euros cada una. 689.968.678

SE ALQUILA habitación cerca de Renfe a chica estudiante o trabajadora. Ambiente tranquilo. 200 Euros + Gastos. **618.966.075**

SE VENDE casita baja. Llpagan. C/ Las Palmas nº 166. 120 m2. También opción de cambio por un piso en Alcalá de Henares. 3 dormitorios. Salón , Comedor. Baño. Patio con ducha. Garaje. Terraza. Cocina amueblada c/ Despensa. A 15 Minutos de la playa. En venta 156.000 Euros. **91.882.17.93 / 666.45.82.25 Preguntar por Lucia o Pilar**

ALQUILO habitación. Torrejon de Ardoz. Con derecho a todo. Urb. Soto del Henares. Zona vigilada 24 horas. Wi-fi. Piscina. 300 Euros/Mes. **646.49.13.72**

SE TRASPASA churreria-Cervecería en el centro de Guadalajara. El motivo es por no poder atenderla . En pleno funcionamiento. Urge mucho. **639.77.39.15**

VENDO chalet en Pioz. 3 dormitorios. Garaje. Muy arbolado. Muy económico. Por traslado. **629.91.87.32 / 91.792.17.41**

SE ALQUILA piso en Espartales. 3 habitaciones. 2 Baños. Todo amueblado. Urb con Piscina. Garaje. 680 Euros. Se requiere nominas y contrato de trabajo. 629.**99.34.16**

SE ALQUILA piso . 3 dormitorios. Rinconada. Amueblado. Calefacción. 3 dormitorios. 600.**59.63.79 / 606.176.888**

ALQUILO habitación. 1 Sola persona. No fumador. Cerca plaza Cervantes. 220 Euros. Gtos incluidos. Preferiblemente mujer. 606.50.78.22

SE VENDE
Vivienda
Rivas Vaciamadrid
Trastero y Plaza de Aparcamiento en superficie. Por debajo del precio de mercado. Urbanización cerrada. Bien situada. 10 años de antigüedad. En Perfecto estado. 315 m2 . Calefacción. Habitación individual y dobles. Dobles ventanas. 4 dorm. 2 Baños. Gran salón comedor. Cocina. 2 Tzas. cerradas.
275.000. Euros
696.413.262

SE ALQUILAN 2 HABITACIONES. C/ Planeta Tierra. Señorio de Alcalá. 250 Euros cada una. 91.889.66.56 / 654.467.587. **Preguntar por Rosario**

SE ALQUILA plaza de garaje para moto. Zona Puerta del Vado. **91.880.**79.50 / 659.54.58.79

SE VENDE casa. Los Santos de la Humosa. 3 habitaciones. Salón. A/c. Despensa. Cocina. Baño. Patio con trastero. Calef. Gas-Oil. 120.000 Euros negociables. 692.02.80.60

SE ALQUILA piso con calefacción. 3 habitaciones. Salón comedor. Cocina. Baño. 6**86.44.30.04/ 627.86.42.60**

SE ALQUILAN dos habitaciones. Piso en Paseo del Val., 17. Calefacción. Agua caliente. Central. 190 Euros. **91.889.**34.83 / 659.85.64.94

SE ALQUILA piso en Navarro y Ledesma junto a la estación de ferrocarril.3 dormitorios. Cocina. Baño. Salón amueblado. Armarios empotrados. Calefacción de gas natural.550 euros comunicad incluida. **605.24.20.32.**

SE VENDE apartamento en Torrevieja. 2 dormitorios. 60 m². Amueblado y equipado. Cerca de la playa y de todos los servicios. 65.000 Euros. 635.**560.**450

SE ALQUILA piso. Duplex. Valdeveruelo. Salón. 2 dormitorios. 2 Baños. Cocina. 450 Euros. **663.71.38.97**

SE ALQUILA habitación. Lope de Figueroa. Opción conexión Wifi. Opcion a comida casera. **91.889.33.49**

BUSCO piso o apartamento para alquilar. Alcalá de Henares o Torrejón. No ofrezco mas de 500 Euros. **627.614.237**

SE ALQUILA piso. Zona Nueva Rinconada. 3 dormitorios. Baño y Aseo. Cocina totalmente amueblada con electrodomesticos. Parquet. Gas Natural. Jardin. Ascensor. 750 Euros. Comunidad incluida. 617.**07.28.11**

SE ALQUILA apartamento bajo. Meco. 1 dormitorio. Baño. Cocina. Patio. Céntrico. Todos los servicios. Aparcamiento en la puerta. Wi-Fi. 450 Euros. **680.18.58.20. Preguntar por Gloria.**

VENDO plaza garaje. Coslada. Zona Paladium. 2ª Planta. 18.000 Euros. **655.18.47.57**

ALQUILO casa de campo nueva. Tapia de Casariego. Asturias. Pueblo muy tranquilo. Cerca de la playa y de la montaña. Septiembre, Puentes, Dias etc. **667.293.7**52

SE VENDE furgoneta. Citroen Berlingo. Año 2005. A/A. Direccion asistida. Radio CD. 2 Plazas. 65.000 Km. ITV pasada. 4900 Euros. 665.26.39.24

SE ALQUILA piso céntrico de 3 habitaciones. Salón, baño, bajo con rampa. 540 Euros/Mes + nómina. 630.849.**419**

ALQUILO habitación individual a español con nómina. Junto a ambulatorio Reyes Magos. Preferible poco uso de la cocina pero no obligatoriamente. Meses o Semanas. Piso muy tranquilo. Comunidad y Calefacción incluida. Agua aparte. 250 Euros. **91.880.0918 / 660.43.**34.12

ALQUILO plazas de garaje en el paseo de al alameda y en la carena al lado del ambulatorio. Interesados llamar al 91.**809.21.26 /** 91.889.83.95.

SE ALQUILA habitación a chica estudiante. Zona Nueva Alcalá. Baño individual. Buen ambiente 300 EUROS. Julio y agosto. **607.599.381 Raquel. Alcalá de Henares.**

ALQUILO piso de 3 habitaciones en primera planta junto a la estación de Cercanías (Alcalá de Henares). 639.**861.935.**

SE ALQUILA apartamento con piscina en la playa de Gandia, por quincenas, interesados llamar al teléfono **633.464.**962.

ALQUILO 2 habitaciones en la zona de la plaza de la juventud, toda comodidad, 220 EUROS mensuales. 637.**551.462.**

SE ALQUILA plaza de garaje en la zona del val. 627.**742.014.**

SE ALQUILA local. C/ Portilla. **91.888.06.14 / 678.59.19.82**

SE ALQUILA plaza de garaje. Alcalá de Hnes. Para coche pequeño (bicia o moto). Vía Complutense, 17. Esquina D. Juan I. **55 Euros. 662.067.371**

SE ALQUILA. Playa de Gandia. Apartamento. 3 dormitorios. 2 Baños. Piscina. Julio y Agosto. Por meses o quincenas. **633.464.662**

SE VENDE. Chalet Adosado. Urge venta. Azuqueca de Henares. Zona Valleherm oso. 6**27.97.45.52**

SE ALQUILA local 120 m². Con salida de humos. Zona centro a 10 minutos de los nuevos juzgados. Parking la Paloma y Parador. Funcionando actualmente como bar de copas con licencia. **646.712.052**

SE ALQUILA bar de copas. Alcalá de Henares. 158 m2. Con todo el mobiliario. Listo para funcionar. Con licencia de apertura hasta las 3 de la mañana. **619.82.72.72**

SE ALQUILA piso. Zona Reyes Católicos. Calefacción Central, a/a, amueblado, cocina completa. Cerca de todos los servicios. 700 Euros/Mes. **618.718.671**

ALQUILO dúplex en Vera. Almería. A 300 metros de la playa. 2 dormitorios. Solarium. Salón con porche. Totalmente equipado. Urbanización privada muy tranquila. 2 Piscinas. Preferiblemente quincenas. No se admiten animales. **91.676.98.27 / 618.372.680**

SE ALQUILA nave en Alcalá. En polígono Europa situado junto Ni, Escuela de Hostelería y Alcampo. 250m+30+90. Da a dos calles. Milán y Camino de los Afligidos. Mucha luz. **619.827.272**

SE ALQUILA habitación preferentemente a chicas. Viviendo matrimonio solo. Zona muy tranquila. 250 Euros. Habitación muy amplia. **91.880.38.80.**

ALQUILO apartamento. La Manga. 1 dormitorio. Cuatro personas. Piscina. Cancha de Tenis. Barbacoa. Plaza de garaje. **91.889.86.30 / 686.590.676**

SE ALQUILA. Dúplex. Loeches Pueblo. 65 m2. 2 dormitorios. Salón. Cocina. Armarios empotrados. Céntrico. Gas ciudad y calefacción. Amueblado. 580 Euros/Mes. 660.98.66.**83 / 91.885.11.40**

SE ALQUILA plaza de garaje para moto. Caballería Española. Vigilado 24 horas al día. 40 Euros/mes. **91.888.90.59**

SE ALQUILA nave. Zona Torrejón. 1200 m2. En dos plantas. Polígono cerrado. Vigilancia 24 horas. 2800 Euros/Mes. 626.475.8**02 / 679.472.595**

SE ALQUILA habitación en piso compartido a chica, muy grande. Zona Juan de Austria. Céntrico y Tranquilo. Superlimpio. 250 Euros/Mes. **655.90.73.43**

ALQUILO habitación exterior en Nasa. A español. Exterior. Muy bien comunicado. Junto amb. Reyes magos. Calef. Central. 250 Euros y gastos luz y agua aparte. **91.880.09.48**

ME OFREZCO para cuidar a personas mayores por las noches. Particular u hospitales. **630.72.93.43**

CHICA de 39 años busca trabajo con experiencia en bares, para office por las tardes. Preguntar por Rosa Mari. **638.72.09.65**

SE OFRECE chica de 39 años como externa por las tardes para limpiar o cuidar personas mayores con título de auxiliar de geriatría o enfermera. Preguntar por Rosa Mari. **638.72.09.65**

SE OFRECE chico joven para trabajos de mozo de almacen, manipulación etc. Persona seria y responsable. Muchas ganas de aprender. **620.863.742 / 646.444.727**

SEÑORA ESPAÑOLA se ofrece para limpieza en general o cuidado de personas mayores. **686.405.984**

SE OFRECE para cualquier tipo de trabajo chico joven con minusvalía física pero perfectamente cualificado para cualquier tipo de trabajo, construcción, limpieza, mozo de almacen. Carnet de conducir tipo B. Carnet de carretillero. **91.280.54.97 / 654.28.65.99**

SE OFRECE chica de 19 años para trabajar en casas por las tardes limpiando y atendiendo a personas mayores. **638.720.965. Llamar a la hora de comer.**

SE OFRECE para cualquier tipo de trabajo chico joven con minusvalía física pero perfectamente cualificado para cualquier tipo de trabajo, construcción, limpieza, mozo de almacen. Carnet de conducir tipo B.

Carnet de carretillero. **91.280.54.97 / 654.28.65.99**

SE OFRECE mozo de almacen con carnet de carretillero y carnet de conducir. Con coche conducir. **636.266.594**

SE OFRECE chica de 19 años para trabajar en casas por las tardes limpiando y atendiendo a personas mayores. 638.720.965. **Llamar a la hora de comer.**

HOSTELERIA chica con 39 años de se ofrece para el office en bares. Con experiencia. **638.720.965**

SEÑOR ECUATORIANO busca cualquier tipo de trabajo. Construcción, por días, horas, semanas o meses. **680.637.011**

SE OFRECE joven para el cuidado de chalets, carga y descarga, jardinero. **606.829.765**

CHICO JOVEN se ofrece para pasear perros o de buzoneo. **686.405.984**

SEÑORA ESPAÑOLA se ofrece para limpieza en general o cuidado de personas mayores. **686.405.984**

FISIOTERAPEUTA con experiencia en pacientes neurológicos, ortopédicos y deportivos busca trabajo. **Tlf. 91. 820.21.36 / 628.946.100**

HOSTELERIA chica con 39 años de se ofrece para el office en bares. Con experiencia. **638.720.965**

PAREJA responsable busca trabajo en fincas o para cuidar personas enfermas. Tenemos referencias. **657.355.214**

SEÑORA seria y responsable busca trabajo a mediodia o por la tarde. Permanente o por horas. Para el cuidado de niños, recogida del colegio, cuidado de personas mayores. Referencias muy buenas. Alcalá de Henares. **634.84.**56.57

SE NECESITA profesor de inglés para academia en Alcalá de Henares. **657.87.89.61**

SEÑOR busca trabajo como vigilante. No importa horario. Serio y responsable. **657.355.214**

SEÑORA ESPAÑOLA se ofrece para trabajar por horas en tareas del hogar o cuidado de niños. **91.882.29.18 / 690.114.809**

SEÑORA ESPAÑOLA se ofrece para trabajar por horas en tareas del hogar o cuidado de niños. **91.880.87.27 (Preguntar por Mª Jose)**

SOLDADOR oficial de 1ª, 2ª Busca empleo. Urge. Fabricas, taller, u obra. Poseo experiencia como repartidor, operario de producción y mantenimiento de fábricas y como pintor decorador y alicatador. Zona Norte Madrid o Corredor del Henares. **660.663.181**

SE OFRECE auxiliar de enfermería española. Para asistencia domiciliaria a enfermos, limpieza, hogar y cuidado de niños. **645.517.110**

SE OFRECE joven para el cuidado de ancianos o jardinero. **606.829.765**

JOVEN serio responsable se ofrece para trabajar como cuidador de ancianos, jardinero, limpiezas, carga y descarga u otra actividad. **606.829.765**

SE NECESITAN comerciales inmobiliarios para el Corredor del Henares. Enviar CV a **trabajar.inmobiliaria@gmail.com**

PEÓN se ofrece para la construcción y para una empresa de reformas. 16 años de experiencia. **600.310.780**

GANA DINERO desde tu casa copiando direcciones, ensobrando correspondencia, envío de publicidad, etc. 671.342.543.

CHICA busca trabajo de limpieza, plancha, cuidadando niños, personas mayores, personas mayores, personas discapacitadas, por horas o interna. **661.749.001.** Patricia.

SE NECESITAN profesores nativos o bilingües de inglés con experiencia en puesto similar para academia de Alcalá. 657.878.981 **/ 610.606.789.**

SE **OFRECE** delineante industrial mecánico. Experiencia demostrable, Autocad, pro-engineer, catia. **Tlf.-**635.169.395. **Alcalá de Henares.**

ME OFREZCO como conductor, ayudante de pintura y decoración, fábricas y mantenimiento, Luis. **660.663.181.**

BUSCO EMPLEO de cocinero en restaurante de cocina española e italiana con experiencia demostrable de 20 años, preferiblemente en la zona del corredor del Henares. Francisco. **656.913.059.**

BUSCO TRABAJO en jardinería, mantenimiento de chalets, casa, parques. Cualquier tipo de jardín. **687.666.705**

EMPRESARIO incorpora 10 personas a tiempo parcial o completo. No necesaria experiencia. Horarios flexibles y posibilidad de trabajar desde casa. **696.14.06.09**

BUSCO EMPLEO. Señorita de 40 años. Empresa de limpieza, comercio, fabrica o taller de manipulados. Estudios EGB, Auxiliar administrativo. Responsable con familia. 677.741.5**. **Susana**

SEÑORA de 40 años busca trabajo de limpieza del hogar, cuidados de niños y ancianos, externa. **642.283.902.**

ESTUDIANTE de filosofía se ofrece para dar clases de humanidades, ESO y Bachillerato. Experiencia y resultados demostrables. **692.215.581**

SE OFRECE persona responsable para cuidado de niños, plancha, o personas mayores. Rosa. 647.**47.78.23**

MULTINACIONAL líder del sector nutricion selecciona personal para departamento de atención al cliente. Tiempo parcial o jornada completa. No precisa experiencia. La formación corre a cargo de la empresa. 679.612.805

SEÑORA ECUATORIANA con referencias y experiencia se ofrece para trabajar por horas, de asistenta, limpieza, cristalera, limpieza de portales, y oficina con mucha ganas de trabajar. 651.505.692. Isabel

SE OFRECE para trabajar conductor de trailer con ADR y cisternas y autobús. Disponibilidad inmediata. Tarjeta de Tacografo. Y GPS ultima generación. **693.5**39.135

SE VENDEN 2 Seat 600 y un Renault 12 muy económico. **629.91.87.32 / 91.792.17.41**

SE VENDE BMW Compact TDSW 318, año 95, gris metalizado, "todos los extras", techo solar eléctrico, faros delanteros ojos de ángel y faros traseros de Lexus, llantas 18", con goma perfil bajo, radio CD MP3, con mando. Buen estado de motor. 2800 Euros negociables. **603.110.557**

VENDO BMW 535 (Perfecto estado). Para particular o Desguace. 1000 Euros. Preguntar por Trigo. Preguntar en el teléfono 678.52.78.**44**

SE **VENDE** coche. Marca Ford Scorpio. En buen estado de motor y de chapa. ITV pasada hasta Octubre de 2011. 2500 cm cubicos. Con 170 cv de potencia. Precio 1.450 Euros Negociables. 654.**28.65.99.** Para más **información** preguntar por **Javier.**

VENDO Seat 600. Del año 1972. Con la ITV al día. En Buen estado. Muy económico. Llama a los teléfonos **629.91.87.32 / 91.792.17.41**

MASAJISTA. QUIROMASAJE-MASAJE DEPORTIVO. DEPORTIVO. Ricardo Pajares Ruiz. Llame al tlf: **637 417 590.** O dirigirse a la siguiente dirección: **richard.bcm@hotmail.com.**

SE VENDE Dormitorio modular (Cama, Librería, Cajones, Armario) 2,20 metros de largo. **91.880.88.15**

SE VENDE cama eléctrica articulada en perfectas condiciones. 300 E negociables. 616.**32.913**

SE VENDE TV de tubo. LG 27". Sameung 21". Sanyo 14". Precio negociable. **662.401.704**

SE VENDE bicicleta de chica nueva. Usada 1 unica vez. Tamaño grande 600. Perfecto estado. Cambio Shimano. Cuadro y llantas de aluminio. Suspensión orgullo delantera. Cambios en manillar. Por no utilizar. Mejor verla. 201 Euros. **635.34.01.70**

SE VENDE mesa de comedor redonda. Pedestal. Color cerezo. Con cristal de 8 mm de grosor incorporado. (90x75) cm de altura. Impecable estado. Muy mona. Mejor verla. 56 Euros. **635.34.01.70**

MÁQUINA **ABDOMINALES** ABC CIRCLE como nueva. Promocionada en TV. Urge venta. 70 Euros. 606.50.78.22

VENDO **DVD** nuevo. 25 Euros. LG. Llamar tardes. A partir de 19 horas. 633.515.**216**

VENDO 2 **Bicicletas.** 1 Marca AKAI. Otra es de carreras Peugeot. Muy económico. 629.**91.87.32 / 91.792.17.**41

24 HORAS
ALCALÁ de HENARES
CHICAS JAPONESAS, HONG KONG, Cariñosas y jovencitas
SERVICIO A DOMICILIO Y HOTEL
658 586 999

CASA DISCRETA
ALCALÁ DE HENARES
A partir de 30€
ELEGANTES SEÑORITAS TE ESPERAN PARA COMPLACER TUS FANTASÍAS
24H. DOMICILIOS
663 69 48 23 | 697 983 279
SE NECESITAN SEÑORITAS

FIESTA TELEFÓNICA
CIENTOS DE CHICAS QUIEREN CONOCERTE A TI
902 549 204

BPM Cardenal Cisneros

La Noche en Blanco

ABRIL DE CERVANTES

LITERATURA

MÚSICA

EXPOSICIONES

TEATRO

FESTIVAL DE LA PALABRA

ABRIL 2011

ALCALÁ
ciudad de las artes y las letras

FOTOTECA

BPM Cardenal Cisneros

CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN ALCALÁ DE HENARES

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

La 1

17.05
Soy tu dueña
Valentina Villalba es una hermosa y distinguida mujer, dueña de una cuantiosa fortuna, que vive en compañía de su querida tía Isabel y de su envidiosa prima Ivana.

La 2

9.30
Aquí hay trabajo
Veterano programa divulgativo de temas relacionados con el mundo laboral, empresarial y de salidas profesionales, presentado por Ángeles Bazán y Juanjo Pardo.

Antena 3

16.00
Bandolera
Fermín informa a Germán que se marcha del Cortijo. Su familia le necesita, ha comprado una nueva tierra y se debe a ellos... Germán se sorprende... no lo esperaba de él después de tantos años.

Cuatro

15.50
Tonterías las justas
El programa presentado por Florentino Fernández, Dani Martín y Anna Simón cumple un día más su cita con los telespectadores, con sus divertidas secciones y nuevos invitados.

Telecinco

22.00
CSI: Las Vegas
Langston y Catherine inician una nueva investigación tras el asesinato de un famoso entrenador de rugby. Los miembros de su equipo universitario se convierten en sospechosos.

laSexta

18.05
Navy: Investigación c...
El equipo acude a investigar un nuevo caso, en el que el ataque a unos marines en un callejón se salda con la muerte de uno de los jóvenes y con otro de ellos herido de gravedad.

Telemadrid

12.00
Walker Texas Ranger
Chuck Norris es Cordell Walker, un Rangers de Texas. Walker es veterano de la guerra de Vietnam y un sheriff de la vieja escuela, además de un experto en artes marciales.

La 1

06.00 NOTICIAS 24 HORAS.
06.30 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Presentado por Ana Pastor, el espacio da cabida a las diversas opiniones que expresa su panel de comentaristas, representativo del más amplio abanico de sensibilidades.
10.15 LA MAÑANA DE LA 1
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN. La crónica de sociedad con Anne Igartiburu. (Subtitulado para sordos).
15.00 TELEDIARIO 1. Conducido por Ana Blanco. (Subtitulado para sordos).
16.00 EL TIEMPO.
16.15 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS.
17.05 SOY TU DUEÑA.
17.45 EL CLON.
18.20 ESPAÑA DIRECTO. Programa de actualidad presentada por Pilar García Muñiz.
20.00 GENTE. Programa de actualidad que incluye noticias sobre famosos, sucesos y temas humanos.
21.00 TELEDIARIO 2.
22.05 EL TIEMPO.
22.15 14 DE ABRIL. LA REPÚBLICA. Los ánimos entre los jornaleros andan revueltos. Se produce algún robo en casa De la Torre y Jesús no tarda en entender que estos actos son fruto de la desesperación. Las diferencias entre Jesús y su antiguo amigo comienzan a ser insalvables, acrecentadas por la certeza de Jesús sobre un posible engaño de Fernando hacia a Alejandra.
23.25 SESIÓN DE CINE. **'La Regenta'**. Una lúcida radiografía de la sociedad española del siglo XIX, transcurre en la imaginaria localidad de Vetusta.
01.00 LA NOCHE EN 24 HORAS.
02.30 TDP NOTICIAS.
03.00 TVE ES MÚSICA.
03.30 NOTICIAS 24 HORAS.

La 2

07.00 LOS CONCIERTOS DE RADIO 3.
07.30 GRANDES DOCUMENTALES. Programa divulgativo que visita los aspectos culturales más relevantes de todo el mundo.
08.25 BIODIARIO.
08.30 GRANDES DOCUMENTALES.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. (Subtitulado para sordos).
10.00 LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 NOSOTROS TAMBIÉN.
11.30 PARA TODOS LA 2. Programa presentado por Montse Tejera y Juanjo Pardo.
13.10 TRES14.
13.40 GRANDES DOCUMENTALES.
14.35 DOCUMENTALES CULTURALES.
15.30 SABER Y GANAR. (Subtitulado para sordos).
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
17.00 DOCUMENTALES NATURALEZA. (Subtitulado para sordos).
17.55 DOCUMENTALES CULTURALES. (Subtitulado para sordos). **'El hombre que desplegó mil corazones'.**
18.55 BIODIARIO.
19.00 SERIE AMÉRICA E INDONESIA MÍTICA.
19.30 CÁMARA ABIERTA 2.0.
19.45 ZOOM TENDENCIAS.
20.00 LA 2 NOTICIAS. (Subtitulado para sordos).
20.30 GARAPASTAS.
20.55 GRANDES DESCUBRIMIENTOS.
21.00 CAZADORES DE NAZIS.
21.35 EL CINE DE LA 2. **'El buen alemán'.** El corresponsal de guerra norteamericano Jake Geismer llega a una Berlín en ruinas tras la Segunda Guerra Mundial para cubrir toda la información de la Conferencia de Postdam.
23.45 SOMOS CORTOS.
00.15 MAPA SONORO.
00.45 ZZZ.
00.55 CAZADORES DE NAZIS.

Antena 3

06.15 NOTICIAS DE LA MAÑANA.
08.45 ESPEJO PÚBLICO. Con Susanna Griso.
12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández en el que los participantes deben ir adivinando una serie de paneles con el objetivo final de llevarse un coche. (Subtitulado para sordos).
14.00 LOS SIMPSON.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. Con Roberto Arce, Mónica Carrillo y Pilar Galán.
15.50 LA PREVISIÓN DE LAS 4. Con Roberto Brasero.
16.00 BANDOLERA.
17.00 EL SECRETO DEL PUENTE VIEJO. Soledad sigue encerrada tras el castigo físico que le practicó su madre, y no deja que la vea siquiera Tristán. Además la amenaza de Francisca es clara, si Juan se vuelve a acercar a Soledad expulsará a toda la familia de sus tierras. La única que descubrirá las heridas de la chica será Pepa, presionará a Francisca hasta que consiga curarlas.
18.00 EL TERCERO EN DISCORDIA.
19.00 EL DIARIO. Talk show en el que todas las tardes llegan distintos invitados para hablar de los más variados temas cotidianos.
20.15 KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA. El cocinero realiza recetas con los productos que ofrece el mercado cada temporada, siguiendo las pautas de la buena alimentación, variedad de producto, importancia de los grupos alimentarios básicos, higiene y buenas técnicas de cocina.
21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Con Matías Prats y Mónica Sánchez.
22.00 EL BARCO.
23.30 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN.

Cuatro

06.00 SHOPPING TELEVENTA.
06.30 PURO CUATRO.
07.00 PATITO FEO.
07.40 EL ZAPPING DE SURFEROS.
08.30 EQUIPO DE RESCATE. (Subtitulado para sordos).
09.30 ALERTA COBRA.
12.30 LAS MAÑANAS DE CUATRO. Presentado por Marta Fernández. El programa es una mezcla de entrevistas y tertulia.
14.00 NOTICIAS CUATRO. (Subtitulado para sordos).
14.50 DEPORTES CUATRO.
15.50 TONTERÍAS LAS JUSTAS. Presentado por Florentino Fernández con su equipo, formado por Anna Simón, Dani Martínez, Romina Bellascio y Paula Garber.
17.30 FAMA ¡A BAILAR!. Presentado por Tania Llasera, el programa acoge un nuevo desafío: el bailarín que se quedó sin pareja el lunes debe retar a otro alumno y será el jurado el que tenga la última palabra.
19.00 ¡ALLÁ TÚ! Jesús Vázquez se pone al frente de uno de los concursos más vendidos internacionalmente. El presentador regresa con sus famosas cajas en una nueva temporada en Cuatro.
20.00 NOTICIAS CUATRO.
20.45 DEPORTES CUATRO.
21.00 BOB ESPONJA.
21.30 EL HORMIGUERO 2.0. El presentador Pablo Motos comenta en clave de humor los contenidos que a continuación se tratarán en el programa. Los invitados, las diferentes secciones y las posibles sorpresas invitan a no perderse este espacio.
22.30 CALLEJEROS VIAJEROS. La versión internacional del programa.
23.30 CONEXIÓN SAMANTHA.
00.30 BILLETE A BRASIL.
02.20 CIUDADES DEL PECADO.

Telecinco

6.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
9.00 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín matinal en el que se analiza la actualidad, el mundo del corazón y que cuenta con entrevistas a famosos, investigación, denuncia social, entrevistas y el corazón más actual. Presentado por Ana Rosa Quintana.
12.45 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. Espacio presentado por Emma García en el que los concursantes deben cumplir tres condiciones básicas: que los participantes no tengan pareja, que sus edades estén comprendidas entre los 25 y los 40 años y que la relación con los o las aspirantes debe hacerse siempre ante las cámaras. Conducido por Emma García.
14.15 DE BUENA LEY.
15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.45 SÁLVAME DIARIO. Presentado por Jorge Javier Vázquez y en compañía de su copresentadora más fiel, Belén Esteban. El humor y el entretenimiento están asegurados.
20.00 PASAPALABRA. Presentado por Christian Gálvez es el concurso de televisión que más dinero ha repartido hasta el momento. En él, dos concursantes intentan acumular segundos en varias pruebas superadas con la ayuda de algunos rostros populares de la pequeña pantalla.
20.55 INFORMATIVOS TELECINCO.
22.00 CSI: LAS VEGAS. **'Deporte sangriento'.**
00.00 CSI: MIAMI. **'Descarga'.** El equipo debe de ir a investigar la muerte de una celebridad local que ha sido encontrada muerta en su bañera. La lista de sospechosos incluye a su novio, su asistente y su rival.

laSexta

7.00 LASEXTA EN CONCIERTO.
8.10 LO MEJOR DE LA SEXTA. (Subtitulado para sordos).
9.00 CRÍMENES IMPERFECTOS.
11.10 CRÍMENES IMPERFECTOS. **'Estados Unidos'.** (Subtitulado para sordos).
12.05 CRÍMENES IMPERFECTOS. **'Investigadores forenses'.**
13.05 CRÍMENES IMPERFECTOS. **'Ricos y famosos'.**
14.00 LASEXTA NOTICIAS. (Subtitulado para sordos).
14.55 LA SEXTA DEPORTES.
15.20 SÉ LO QUE HICISTEIS. Programa de sobremesa de humor sobre actualidad presentado por Patricia Conde.
17.05 JAG: ALERTA ROJA. **'El faraón'.** Un marino es investigado por su intención de matar a un prisionero iraquí.
18.05 NAVY INVESTIGACIÓN CRIMINAL.
20.00 LASEXTA/NOTICIAS. Presentado por Mamen Mendizábal. (Subtitulado para sordos).
20.55 LASEXTA/DEPORTES. (Subtitulado para sordos).
21.30 EL INTERMEDIO. Programa que se ha convertido en un referente de la cadena por su forma de abordarlas noticias más importantes que han aparecido en los medios de comunicación. Presentado por El Gran Wyoming.
22.15 CINE. **'El sexto día'.** El piloto de helicóptero Adam Gibson, tras pasar un día aparentemente normal, regresa a casa para estar con su familia y se encuentra que ha sido suplantado por un clon. Cuando los creadores de su réplica descubren que no ha muerto en un supuesto accidente, comienzan a intentar darle caza.
00.00 BUENAFUENTE.
01.15 EL INTERMEDIO.
02.15 ASTRO TV.

Telemadrid

07.00 TELENOTICIAS.
08.30 EL CÍRCULO. Presentado por Ely del Valle.
09.30 BUENOS DÍAS MADRID. Con Jota Abril e Isabel González.
12.00 SERIE. 'WALKER TEXAS RANGER VII'.
13.00 ALTO Y CLARO. Con Isabel San Sebastián.
14.00 TELENOTICIAS. Presentado por Víctor Arribas y Cristina Ortega.
15.00 NOTICIAS DEPORTIVAS. Con Juanma Cueto y Beatriz Pino.
15.20 EL TIEMPO. Con Jacob Petrus.
15.30 CIFRAS Y LETRAS. Presentado por Goyo González.
16.15 CINE. 'LA RUBIA Y EL SHERIFF'. Tras una partida de póquer, More es nombrado sheriff de Fractured Jaw, una ciudad sin ley. Su amistad con una joven del salón y sus hermanos de sangre los Sioux, marcan su vida envuelta en constantes peligros.
17.55 MADRID DIRECTO. Presentado por Yolanda Maniega.
18.50 CINE. 'EL CAPITÁN KING'.
20.55 TELENOTICIAS. Con María Pelayo.
21.45 NOTICIAS DEPORTIVAS. Presentado por Javier Callejo.
21.50 EL TIEMPO. Con Antonio López.
22.00 MADRILEÑOS POR EL MUNDO.
00.00 DIARIO DE LA NOCHE. Presentado por Ana Samboal.
01.00 LAS NOCHES BLANCAS. Con Fernando Sánchez Dragó.
02.10 RESCUE ME, EQUIPO DE RESCATE III.
03.00 SON-ÁMBULOS.
04.00 LA OTRA SINFÓNICA.
04.25 NOCHE EN CLARO DE LUNA.
04.45 MADRID DIRECTO. (REP).
05.35 DIARIO DE LA NOCHE. (REP).

TDT

Nitro
06.00 La batidora
07.30 Zoorprendente
08.00 Impacto Total
10.00 Pacific Blue
13.45 Rush
14.45 Turno de guardia
15.15 Cine
17.15 Colombo
19.30 Rex, un policía diferente
20.30 Sin rastro
21.20 Sin rastro
22.15 Cine
00.15 Expediente X
02.30 Turno de guardia
03.30 Los hombres de Paco
04.30 TV on

Antena 3 Neox
06.15 TV on
06.30 Mi mundo y yo
07.30 Power Rangers
07.45 Shin-Chan
11.00 Aquellos maravillosos 70
11.45 Scrubs
13.20 El príncipe de Bel Air
14.00 Next
15.00 Física o Química
17.00 Me llamo Earl
17.30 Cómo conocí a vuestra madre
18.30 Dos hombres y medio
20.15 American Dad
21.00 Los Simpson
22.00 Aquí no hay quien viva
01.40 Aquí no hay quien viva
02.30 Me gustas
04.30 Aquellos maravillosos 70
05.15 VJ 87
05.30 Intermeox

Antena 3 Nova
06.00 Impacto Total
07.00 [illegible]
07.30 ¿Qué me pasa doctor?
08.00 Los ladrones van a la oficina
09.00 [illegible]
10.00 La niñera
11.00 Perro amor
12.00 Alborada
13.00 Alerta 112
14.00 Karlos Arguiñano en tu cocina
15.00 Esta casa era una ruina
16.15 Cuando me enamoro
17.30 Te voy a enseñar a querer
18.45 Se solicita príncipe azul
19.45 La prisionera
21.15 Amarte así, Frijolito
22.15 Cine
01.00 Las Vegas
02.30 Astro Show
04.00 Los ladrones van a la oficina
04.45 Farmacia de guardia
05.15 Impacto Total
05.30 El futuro en tus manos

FDF
06.30 El coleccionista de imágenes
07.45 Monk
08.30 Cazatesoros. Poseídos
09.15 Alias. Bomba incendiaria
10.00 Los problemas crecen
11.00 Primos lejanos
12.00 Cosas de casa
13.00 Friends
14.00 7 vidas. El ataque de los clones
15.00 Entre fantasmas
17.00 Cazatesoros. Y nada más que la verdad
18.00 Alias
18.45 Monk
19.45 Mentes Criminales
21.30 Último aviso. Negocios de familia
22.15 La que se avecina
00.15 La que se avecina
01.30 Jericho
02.15 Minutos mágicos
04.00 Infocomerciales

LaSexta 2
07.00 Sabor de hogar
08.40 Cocina con Bruno Oteiza
09.20 Hoy cocinas tú
11.00 Salud a la carta
11.25 Cocina con Bruno Oteiza
12.25 Hoy cocinas tú
16.10 Decora tu interior
17.15 Hoteles con encanto
18.15 Éste es mi barrio
19.15 Bares, qué lugares
20.15 Bestial
21.15 Vidas anónimas
22.15 Buenafuente
23.30 Debate al rojo vivo
02.00 Lo mejor de laSexta
02.15 Premios por un tubo
05.00 Teletienda

LaSexta 3
07.00 Big Box
09.45 Llena de amor
10.30 Duelo de pasiones
11.50 Contra viento y marea
13.30 Llena de amor
14.30 Padre de familia
15.30 La vuelta al mundo en 80 días
18.45 La carrera del siglo
22.00 La hija de Ryan
00.10 Treinta y nueve escalones
02.00 Ring Ring
05.00 Teletienda

La Siete
06.30 Informativos Telecinco matinal
07.30 I Love TV
08.00 Camaleones
08.45 Rebelde
09.45 Vaya semanita
11.15 Agitación + IVA
12.45 I Love TV
13.30 El reencuentro en directo
15.00 Vuélveme loca, por favor
16.00 Mujeres y hombres...
17.45 Reforma Sorpresa
18.50 El reencuentro en directo
20.35 El juego de tu vida
22.20 El reencuentro diario
23.00 Sálvame Deluxe

Clan
06.38 Sandra, detective de cuentos
06.52 Dougie se disfraza
07.00 Harry y su cubo de Dinosaurios
07.25 Las tres mellizas
07.50 Ya llega Noddy
08.10 Los Pingüinos de Madagascar
08.30 Bob Esponja
08.55 ¿Qué hay de nuevo, Scooby Doo?
09.15 Los Lunnis
09.26 [illegible] y sus amigos
09.51 Pocoyó
10.16 Dougie se disfraza
10.24 Pocoyó
10.25 Caillou
10.50 Dora la exploradora
11.15 Harry y su cubo de Dinosaurios
11.35 Ya llega Noddy
11.56 El Tiovivo Mágico
12.10 Arthur
12.35 George de la Jungla
12.55 Winx Club
13.20 Lazy Town
13.45 Baby Looney Tunes
14.15 Pokemon
14.25 George de la Jungla
14.53 Bob Esponja
15.15 Dora la exploradora
15.40 Los Lunnis
15.52 Ya llega Noddy
16.15 Dora la exploradora
16.40 Caillou
17.05 Baby Looney Tunes
17.25 Pat el cartero
17.36 El Tiovivo Mágico
17.50 Arthur
18.15 Lazy Town
18.40 Winx Club
19.05 Pokémon Advanced
19.25 George de la Jungla
19.45 Gormiti
20.05 Batman del futuro
20.25 Berni
20.29 Bob Esponja
20.55 Bob Esponja
21.15 Gormiti
21.35 Bob Esponja
22.00 iCarly
22.45 Smallville
23.24 Embrujadas
00.05 Hércules
00.50 Hércules
01.35 Smallville
02.15 Águila Roja
03.40 Cuéntame cómo pasó
05.00 Cuéntame cómo pasó

Marca TV
10.15 Marca Rec
11.15 Futboleros
13.00 Marca Center
14.55 Fútbol de leyenda
17.00 Lucha libre
18.00 Marca Center
18.30 Pick and roll
19.30 Marca Center
20.30 NBA Real
21.00 El Superviernes
23.00 Boxeo
02.00 Call TV

Dial de Alcalá

AM	
585	*Radio 1*
657	*Radio 5*
810	*Radio Madrid (Ser)*
918	*Radio Intercontinental*
954	*Radio España*
999	*COPE*
FM	
88.2	*RNE 1*
88.7	*COPE Sierra*
89.0	*M-80*
90.4	*Onda Fuenlabrada*
90.3	*RNE 5*
91.0	*Europa FM*
91.7	*Dial Madrid*
92.4	*Radio Olé*
92.7	*Radio Fuenlabrada*
93.2	*RNE 3*
93.9	*40 Principales*
95.1	*Radio Intereconomía*
96.5	*RNE 2*
97.0	*Onda Cero Alcalá*
97.2	*Top Radio*
97.7	*Radio Estudio*
98.0	*Onda Cero*
98.8	*RNE 2*
99.5	*Cadena 100*
100.2	*Radio Torrejón*
100.4	*Onda Joven Getafe*
100.7	*COPE FM*
100.9	*Punto Radio*
101.3	*Telemadrid Radio*
101.8	*Radio Getafe*
102.3	*Ser Móstoles*
103.1	*Ser Henares*
103.5	*Radio Voz*
104.0	*Ágora*
104.3	*Sinfo Radio*
104.9	*RNE 1*
105.4	*Radio Madrid FM*
107.0	*Hit Radio*
107.7	*RK20*

la última

ADIVINA

ADIVINANZA

¿Saldrán a la calle los del 'No a la Guerra' ahora que bombardea ZP?

El año 2003 fue rico en movilizaciones callejeras: la izquierda se unió para afear a Aznar su respaldo a la guerra de Bush. Ahora es Zapatero el que se suma a esta discutible alianza de ONU, Liga Árabe y OTAN. ¿Qué pasará en las calles de aquí a mayo?

Tipos de Interés

Marina Bollaín

Directora y actriz teatral

Marina Bollaín es una mujer con apellido mediático y talento mutante. Es la hermana de Icíar Bollaín, directora de las galardonadas películas *Te doy mis ojos* y *También la lluvia*. Sin embargo, el cine no es el oficio que ha enamorado a Marina. El teatro y la música son las artes que mima sobre las tablas durante horas diurnas de trabajo. Cuando llega la noche, el cariño lo reserva para un público exigente y a la vez agradecido: sus dos hijas de 5 y 3 años. Los encuentros nocturnos con las 'peques' de la casa significan la génesis de una obra de teatro que relumbró en Alcalá enmarcada en el festival Teatralia. *La gallina submarina*, interpretada el sábado en el TSC, es una recopilación de los cuentos que Marina narra a sus hijas justo antes de bucear en el mundo de los sueños, cuando la imaginación brota si está bien sembrada, tarea sencilla "cuando los niños leen cuentos".

- Su padre era ingeniero y su madre artista. ¿Las cifras nunca llamaron a la puerta de Marina Bollaín?

- No. Los números no me llamaban nada. No heredé el oficio de mi padre, pero sí aprendí de él su carácter emprendedor. Él siempre ha sido dirigente de una gran empresa y se ha encargado de diseñar máquinas, tareas que le curtieron como emprendedor y que yo he intentado emular.

-¿*La gallina submarina* ha complacido al público alcalaíno?

- La función ha salido muy bien. Nosotros hemos estado muy a gusto en el escenario y al público le ha gustado mucho la obra.

-¿Cómo nace *La gallina submarina*?

- Es una serie de cuentos que le contaba a mis hijas cada noche antes de ir a dormir. Trataban sobre la historia de una gallina que en cada capítulo vivía una aventura y llegaba a un lugar distinto. Toda esa cadena de cuentos improvisados conforman *La gallina submarina*. El país de las lámparas, el de los redondos o el duende calcetín son algunas de las invenciones que pasaban por mi cabeza cuando les contaba un cuento a mis niñas, y que ahora forman parte de la obra teatral. Lo único que he tenido que hacer es volcar todas esas ideas y aplicar una dramaturgia que vertebre la historia. Así surgen problemas y situaciones que sufre la obra, cuyas canciones están cuidadosamente escogidas y no entran por casualidad, sino que están muy bien hiladas.

IVAN ESPINOSA

"El aplauso de un niño siempre es sincero, y eso sabe muy bien"

Bollaín cantó y narró *La Gallina Submarina* el sábado en el TSC. Por Emilio Sánchez

-¿A qué saben los aplausos de los niños?

- Esos aplausos saben muy bien. Las obras infantiles dejan al actor muy feliz cuando nota que el público está contento, ya que los niños son muy exigentes. Ellos no guardan las formas. Su falta de cortesía les convierte en sinceros hasta el extremo, es decir, vitorean lo que más les gusta y abandonan la atención a la obra si el ritmo decae. Eso es algo que se agradece como artista, y a cambio debes hacer las cosas bien para tenerles siempre enganchados.

-¿Las obras infantiles siempre exigen un halo moralista o se pueden concebir trabajos artísticos para niños sin este fin?

- Yo no creo que las obras de teatro para niños deban ser concebidas siempre con un fin moral. Esa situación se da a veces sin que el creador se lo proponga, ya que, inconscientemente, toma una posición ante la historia. Siempre hay una postura y una ideología, al igual que en nuestras conversaciones comunes. Las historias son así, y es difícil construirlas sin aspectos morales.

Continúa en la pág. 18

Viene de la página 19

Cueces

Oenriquezes · José Luis Enríquez

La cinta del Rey

La monarquía está que trina. Si hace unos días todo el mundo especulaba por las ojeras amoratadas del Rey, ahora lo que va a debatirse en el Congreso de los Diputados es el gasto en una cinta de correr de última generación para que **Don Juan Carlos** se ponga en forma. La Zarzuela, fiel a su línea, no tardó en atribuir esas ojeras a un efecto óptico, huyendo de las especulaciones más aterradoras sobre la salud del monarca. Cierto es que en las Casas Reales, determinados regímenes e incluso notables dirigentes siempre han preferido levantar un muro de silencio sobre la salud para evitar cualquier sospecha de fragilidad, no sea que el chiringuito se venga a abajo. Sinceramente, no creo que sea el caso de **Don Juan Carlos I**. Sin embargo, lo de la cinta mecánica cuyo gasto ha sido asumido por Patrimonio Nacional va a requerir un esfuerzo a la hora de dar explicaciones ante sus señorías. La cinta mecánica, que cuesta un pastón, te pone en forma en un *plis, plas*, y además permite ver la tele, hablar por teléfono o escuchar música. Pero tal vez en esta cinta está el secreto de la salud de hierro del monarca, que como las grandes figuras de la historia y mandatarios nunca se ponen malos. Por eso, espero y deseo que el Rey siga corriendo muchos años más. La cosa es que la polémica de la cinta, que llegará al Congreso de los diputados en forma de pregunta suavizada, excita tanto a Iniciativa per Catalunya Verds como a los sectores más ultras, esos que nunca perdonaron al Rey que no se convirtiera en delfín de **Franco**. Lo cierto es que un gasto de 14.000 euros en una cinta para correr, de nombre *Run Now*, que supongo que el monarca no ha comprado en la Teletienda no es lo más apropiado cuando el Gobierno se esfuerza en que apaguemos las luces y reduzcamos la velocidad de nuestras vidas. Pero el Rey es el Rey, y nunca está enfermo. Es algo que le pasa a todos los grandes mandatarios, que no enferman, sólo mueren cuando les llega la hora. Si no lo creen, piensen en **Fidel Castro**, que no se desprende de su chándal Adidas en las escasas apariciones públicas que muestran los medios cubanos, o **Miterrand** que escondió un cáncer durante años. Este ocultismo contrasta con la manera de afrontar los reveses de salud en el caso de **Esperanza Aguirre** y **Alfredo Pérez Rubalcaba**. Ambos se vieron obligados a pasar por hospitales públicos y ya han vuelto a la escena política con las mismas ganas de correr y correr que el Rey en su cinta.

el Día De

Un día para la poesía

Un poeta mediático

Luis García Montero es tal vez el poeta contemporáneo con más proyección. Ha editado las *Rimas* de Gustavo Adolfo Bécquer, entre otros trabajos teóricos. También ha cultivado el ensayo y es columnista de opinión. Entre los galardones poéticos que ha obtenido destacan el Premio Federico García Lorca, el Premio Loewe, el Premio Adonáis de poesía y el Premio Nacional de Poesía.

Para cantantes, periodistas...

La poesía ha seducido a los cantantes. Joaquín Sabina presentó un libro de sonetos llamado *Ciento volando de catorce*. "Nunca soñé con cantar...siempre soñé con escribir", dijo Sabina una vez. Desde otros ámbitos gentes de letras se han dejado seducir. El polémico periodista Federico Jiménez Losantos escribe Haikus.

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

BACHILLERATO

Gredos San Diego Alcalá

C/ Octavio Paz, 29 - 28806 - Alcalá de Henares - Madrid - Tel. 91 830 38 64

25 años educando

Modernas instalaciones.
Equipo directivo y pedagógico experimentado.
Una metodología activa.
Intensa preparación que garantice la elección de la carrera deseada.
Equipo de seguimiento y orientación académica con información periódica a los padres.

COOPERATIVA

Piscina climatizada
Pabellón Polideportivo
Aulas multimedia-Internet
Biblioteca y laboratorios
Cocina propia
Club Deportivo
Asociación Cultural
Escuela de Música

PLAZO DE INSCRIPCIÓN ABIERTO

OTROS CENTROS GREDOS SAN DIEGO:
Gredos San Diego El Escorial
Gredos San Diego Guadarrama
Gredos San Diego Las Rozas
Gredos San Diego Las Suertes
Gredos San Diego Moratalaz
Gredos San Diego Vallecas

www.gredossandiego.com

COLEGIOS

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros

Diario de Alcalá
PRIMER DIARIO LOCAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EDITA: PRENSA UNIVERSAL, S. L. IMPRIME: ROTATIVAS CANALES S.L. DEPÓSITO LEGAL: AV-183-1992
REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y PUBLICIDAD: C/ MADRE DE DIOS, 12 (ENTRADA C/ SAN BERNARDO) 28801.
TELS. 91 889 41 62 / 91 889 42 35 MÓVIL: 606 330 958 FAX: 91 880 5115 CORREO ELECTRÓNICO: redaccion@diariodealcala.es
LUNES 21 MARZO DE 2011 AÑO XX, Nº 5.697

MUEBLES Y DECORACIÓN
LOS PACOS
AHORA 770€
HASTA EL 70% DESCUENTO
¡APROVECHE LAS GARANTÍAS QUE NUESTRA EXPERIENCIA LES OFRECE!
¡40 AÑOS A SU SERVICIO!
VISÍTENOS Y DISFRUTE DE:
*ASESORAMIENTO PROFESIONAL
*PROYECTOS PERSONALIZADOS
*COMODIDAD (TRANSPORTE Y MONTAJE GRATUÍTOS)
*FINANCIACIÓN HASTA 24 MESES SIN INTERESES
*PRECIOS INMEJORABLES
(NO OLVIDE COMPARAR ANTES DE COMPRAR)
Y SI LO QUE BUSCAS ES UN PROYECTO PERSONALIZADO, TAMBIÉN DISFRUTARÁS DEL 20% CON LAS MEJORES CALIDADES. APROVECHA NUESTROS DESCUENTOS ESPECIALES Y PÁGALO CÓMODAMENTE ¡SIN INTERESES!
VISITE NUESTRAS TIENDAS
CAMINO DEL CORRAL, NAVE 20. CAMARMA DE ESTERUELAS. TEL. 91 886 52 70
C/ MIGUEL DE MONCADA, 4. ALCALÁ DE HENARES. TEL. Y FAX. 91 880 26 67
AV. MIGUEL DE UNAMUNO, S/N. ALCALÁ DE HENARES (EL ENSANCHE). TEL. 91 802 72 21
AV. JUAN CARLOS I, S/N. ALCALÁ DE HENARES (LA GARENA). TEL. 91 802 72 22
CASA FUNDADA EN 1970
WWW.MUEBLESLOSPACOS.COM | INFO@MUEBLESLOSPACOS.COM
ALCALÁ DE HENARES (MADRID) ATENCIÓN AL CLIENTE: 91 886 40 74 | 696 467 532

FOTOTECA
BPM Cardenal Cisneros