

ANUNCIOS GRATUITOS

N.º 57. 14 de abril de 1989. 60 ptas.
TODOS LOS VIERNES EN SU KIOSCO

• ALCALA • TORREJON • SAN FERNANDO • COSLADA • GUADALAJARA • AZUQUECA



AHORA O NUNCA: EL PRECIO DE LA VIVIENDA SEGUIRÁ SUBIENDO EN EL CORREDOR DEL HENARES



MODA EN EL CORREDOR MODELOS PRIMAVERA-VERANO

COMPRAMOS

su piso en Alcalá, Torrejón, San Fernando y Coslada.
No importa letras ni hipoteca.
Pagamos contado en Notaría.
Abstenerse intermediarios.
AFISA.
☎ 593 15 04 y 446 32 02



**ACADEMIA ALTEA
TU ACADEMIA**
☎ 881 96 57

LLEVATELO PUESTO.

205 RALLYE

- Motor 1.300 cc.
- 103 CV.
- 5,4 l. a los 100 kms.
- Volante deportivo en tres radios.
- Asientos delanteros al estilo GTI.



Auto Rallye, S.A.

Vía Complutense, 94. Tel. 888 08 68
Ctra. de Barcelona, Km. 29. Tel. 882 06 43
ALCALA DE HENARES

Su concesionario
PEUGEOT TALBOT



Le esperamos

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500.
Tels. 889 45 12 / 48
ALCALA DE HENARES (Madrid)
EXPOSICIONES EN:
Madre de Dios, 4
(enfrente del Parque Municipal).
Tel. 880 09 93.
ALCALA DE HENARES.



Opel Kadett

MEJORANDO LO PRESENTE



Concesionarios Oficiales
OPEL
Mejores por experiencia

LAJARA • AZUQUECA • ALCALA • SAN FERNANDO • TORREJON • GUADALAJARA • COSLADA • SAN FERNANDO • TORREJON • GUADALAJARA • AZUQUECA

LAJARA • AZUQUECA • ALCALA • SAN FERNANDO • TORREJON • GUADALAJARA • COSLADA • SAN FERNANDO • TORREJON • GUADALAJARA • AZUQUECA

LA CRÓNICA DEL HENARES

Semanario de información

N.º 6. 14 de abril de 1989

LA VIVIENDA EN ALCALÁ: UN BIEN DE DIFÍCIL ACCESO

Las recientes alzas en el precio de la vivienda, que han duplicado en muy poco tiempo el valor de los inmuebles en Alcalá de Henares, convierten a la vivienda en estos momentos en una necesidad vital a la que resulta sumamente difícil acceder, especialmente para el tercio de la población de ingresos más bajos, que ha perdido, prácticamente, cualquier posibilidad de poder optar a un piso en propiedad. No obstante, en las poblaciones del entorno, como San Fernando, Coslada o Guadalajara, el precio de la vivienda es aún más elevado.



La evolución de los precios del mercado inmobiliario en Alcalá de Henares ha seguido una línea similar a la de otras

poblaciones del Corredor del Henares, con alzas continuadas en los últimos años, según las

Pasa a página 10

LO DICHO **LIDERCAR DOS MIL S.A.**
Concesionario Oficial



Fiat Tipo

Coche del año 1989 en Europa

FIAT

Carretera Madrid Barcelona, Km. 31,600

☎ 881 40 62/881 41 11 Alcalá de Henares

Con motivo de la entrega del premio «Cervantes»

HOMENAJE A MARÍA ZAMBRANO

Entre los días 17 y 27 de abril se celebrará en Alcalá un homenaje a la escritora **María Zambrano**, premio «Cervantes» 1988, coincidiendo con la entrega de dicho galardón por los reyes de España y que tendrá lugar el próximo día 24 en el paraninfo de la antigua universidad.

Este homenaje está organizado por la **Asociación Cultural Parole**, que edita la revista del mismo nombre, y cuenta con el patrocinio del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y la Fundación Colegio del Rey, así como la colaboración de la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid y la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. Los actos darán comienzo el lunes 17, a las once y media de la mañana, con la inauguración de unas jornadas en las que se analizará la personalidad y obra de la homenajeada; en ella intervendrán el consejero de Cultura de la Comunidad, Ramón Espinar, el alcalde de Alcalá, Florencio Campos y el rector de

la universidad, Manuel Gala. A continuación **Fernando Savater** disertará sobre «Una visión del pensamiento de María Zambrano».

En los siguientes días, **José Luis Aranguren**, **Rogelio Blanco**, **Fernando Martínez Nadal**, **Jesús Moreno Sanz**, **Francisco Javier Satué**, **José Antonio Ugalde**, **Javier Ruiz**, **Juan Fernando Ortega Muñoz**, **Antonio Colinas**, **Antonio Mari**, **Amparo Amorós** y **José Luis Abellán** analizarán el significado del pensamiento y de la obra literaria de María Zambrano. Cerrará el ciclo de conferencias una mesa redonda en la que intervendrán **A. Amorós**, **César Antonio Molina** y **A. Mari**.

Complementan el ciclo un recital, organizado por las Aulas de Teatro y Música de la Universidad, con el título «Música y textos en homenaje a María Zambrano», que tendrá lugar el lunes 24, a las siete y media de la tarde en el salón de actos «María de Guzmán» y una expo-

Pasa a página 12

VENGA A ADMIRAR EL TALENTO EN DIESEL.



PEUGEOT 405 DIESEL

- MOTORES DIESEL PEUGEOT.
- ATMOSFERICO DE 1.905 CC. Y 70 CV. DIN
- Y TURBO INTERCOOLER DE 1.769 CC. Y 92 CV. DIN.
- HASTA 180 KM./H.
- 4,6 LITROS DE GASOIL A LOS 100 KMS.
- DIRECCION ASISTIDA Y FRENOS ABR.
- ELEVACIONES ELECTRICAS.
- AIRE ACONDICIONADO Y TECHO PRACTICABLE.
- BLOQUEO CENTRALIZADO DE PUERTAS Y MALETERO.

su concesionario
PEUGEOT TALBOT



AUTO RALLYE ALCALÁ S.A.
Alcalá de Henares:
Vía Complutense, 94
Tel. 888 08 68
Ctra. de Barcelona, km., 29
Tel. 882 06 43

INSTITUTO INTERNACIONAL DE INFORMACION

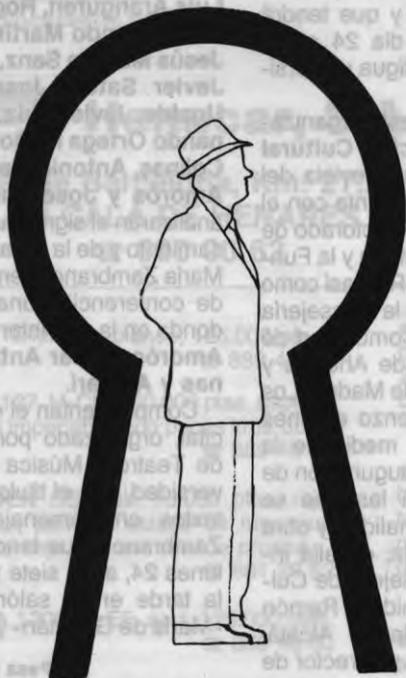


Centro Técnico de Servicios

INVESTIGADORES MERCANTILES

Con Lic. 414.473 y 015

INVESTIGA PARA USTED CUANTO QUIERA CONOCER



SOBRE ASUNTOS:

- COMERCIALES
- LABORALES
- INDUSTRIALES
- FISCALES Y JURÍDICOS
- PATRIMONIALES
- PRIVADOS, CONYUGALES
- PERSONALES
- TÉCNICOS Y ESPECIALES
- TRAMITACIÓN DE EXPEDIENTES
- PROYECTOS Y ESTUDIOS EN GENERAL

CON RED EN TODA ESPAÑA

**UNA BUENA INFORMACION ES LA CLAVE
DEL EXITO**

**☎ 532 43 37 - 521 97 87 - 521 96 13
C/ Hortaleza, 37. 1.º 3. 28004 MADRID**

MÁS TELEVISIONES GUBERNAMENTALES

En fecha próxima darán comienzo las emisiones de la Televisión Autonómica de Madrid, un nuevo Organismo de Difusión controlado por el aparato del Estado, que, de esta forma, demostrará una vez más que aplica **reglamentaciones distintas** cuando se trata de autorizarse a sí mismo determinadas atribuciones —todo es bueno, si el paquidermo del Estado lo requiere— y cuando se trata de otorgar a la Sociedad esas mismas posibilidades —todo debe obstaculizarse, si los ciudadanos desean caminar libremente, desasiéndose de la tutela omnipresente del Estado—.

En efecto, fiel a esta filosofía recelosa ante la libertad social y fomentadora de las competencias del Estado (que caracteriza a todas las dictaduras, de derechas y de izquierdas, y también a regímenes donde la burocracia política procura escapar del **verdadero control** de la Sociedad, como ocurre en la España actual), la televisión privada en nuestro país va a verse sometida a tales limitaciones económicas y legales que muy pocos grupos podrán optar a ella, con lo cual el derecho a un medio de comunicación tan esencial en nuestros días como es la televisión, estará concentrado en muy pocas manos, las cuales, a su vez, se encontrarán aherrojadas por poderosas espadas de Damocles gubernamentales.

Mientras tanto, diversas administraciones del Estado disponen ya en algunas autonomías de dos, tres, cuatro, cinco... canales de televisión **políticos**, que no **públicos**, puesto que para ser verdaderamente «públicos» sería necesario que todos los distintos grupos o estamentos sociales significativos tuvieran un acceso asegurado a los mismos, y no solamente

los partidos políticos, expresión fragmentaria de la riqueza social, bastante más amplia.

En realidad, para ser más exactos, las televisiones autonómicas (catalana, vasca, gallega o andaluza), como la propia Televisión Española, ni siquiera llegan a esa consideración de televisiones **políticas**, dado que el control que ejercen sobre ellas los partidos dominantes en cada una de dichas circunscripciones, las convierte, escuetamente, en **gubernamentales**, meros instrumentos del poder dedicados a loar las excelencias del partido que gobierna, sea el que sea, según las comunidades.

Pues bien, a este lamentable panorama de las televisiones estatales o gubernamentales en España, viene a sumarse una más, la que patrocina —pero no con su dinero, sino con el ajeno, lo cual siempre resulta, por otra parte, bastante más cómodo— **don Joaquín Leguina**.

Causa verdadera inquietud que una Comunidad que ha gastado ingentes cantidades de dinero en promocionar sus actividades, no mediante las realizaciones de su eficacia, sino mediante técnicas del más puro marketing político —como si de la venta de cualquier producto comercial se tratase— vaya a disponer ahora de su propio canal televisivo, con todo el poten-

cial de promoción autopublicitaria que ello supone. Un solo kilómetro de carretera más que construyese el Estado, un aula educativa más que se abriera, una cama hospitalaria más que se instalara o un solo pensionista más cuyas necesidades se atendieran —y éstas sí que son las verdaderas obligaciones de un Estado democrático— justificarían mejor las inversiones que ahora van a realizarse en poner en marcha un nuevo medio de difusión, tarea que en modo alguno atañe a las prioridades presupuestarias del Estado.

La verdadera pluralidad democrática en los medios de comunicación se garantiza a través de los medios denominados «privados» —que, paradójicamente, son los realmente «públicos», puesto que necesitan el apoyo del público para mantenerse—, no ocurre así con los medios del Estado que, indefectiblemente y por definición, acaban siguiendo las directrices únicas del poder político que los sostiene.

Por otra parte, si el ejemplo por imitar va a ser el de Radiotelevisión Española, organismo de intrigas, juego subterráneo, burocracia consolidada, ineficacia creciente, plantillas desmoralizadas, abultadas y acomodadas donde los haya, puede que estemos a un paso de que el Estado se escape un poco más al control de la Sociedad y de que la «Teleguina» sirva para ensanchar y acrecentar el poder de la burocracia política frente a los derechos del ciudadano.

Aunque, claro está, todo este uso de lo público para fines partidarios concretos, se hará en nombre del «pueblo» soberano.

LA CRÓNICA DEL HENARES

Edita: CAMBI HENARES, S.A.

Libreros, 28. Telf.: 881 13 15.

Director: Juan-Pablo Mañueco.

Redacción: Ángeles Morueco, Vicente Sánchez, Augusto Barrio, José Moreno, José Antonio Maldonado, Luis María Asenjo.

NOVEDADES '89



OMEGA DIAMOND



Le esperamos

AGROGIL, S. A.

Ctra. Madrid-Barcelona, Km. 32,500.

Tels. 889 45 12 / 48

ALCALA DE HENARES (Madrid)

EXPOSICIONES EN:

Madre de Dios, 4

(enfrente del Parque Municipal).

Tel. 880 09 93.

ALCALA DE HENARES.

Concesionarios Oficiales

OPEL 
Mejores por experiencia



A VUELAPLUMA

Juan-Pablo Mañeco

DE NUEVO, EL TERROR

Después de algunas semanas de aparente apaciguamiento, la letal locura de los clanes más duros del terrorismo etarra ha vuelto a emprender el camino de las armas. Y, además, para que no quede ninguna duda sobre la índole de su lucha, han escogido la forma más sucia e infame que puede adquirir el terrorismo: el envío de **cartas bomba** a destinatarios indeterminados, que se ven involucrados de esta forma en la vorágine asesina sin que tengan relación con el asunto.

De nada ha servido, pues, la masiva manifestación en demanda de la paz efectuada por los ciudadanos vascos ni las medidas de gracia previstas por el gobierno: cuando se vive instalado en el más profundo de los fanatismos, como ocurre con el sector más violento de la banda, la única salida que se admite es la del cañón de la pistola sembradora del luto.

En el fanatismo de estos sectores de la intransigencia etarra radica la responsabilidad de que la muerte siga planeando sobre el Norte y sobre el resto de España, indudablemente.

Pero, aunque la voluntad mayoritaria del pueblo vasco haya virado rotundamente hacia el anhelo de paz, no pueden desconocerse **ciertos factores** que anidan en el alma vasca y que **fomentan** dicho clima de fanatismo colectivo, cuya manifestación última y más lamantable es la violencia etarra.

Me refiero, por poner un ejemplo, a ese **sentimiento exacerbado de orgullo euskaldún** que cabe apreciar

por todas partes en cuanto se pone pie en tierra vasca: el nacionalismo vasco de cualquier signo, a fuerza de exaltar hasta el infinito supuestas grandezas de la historia, de la cultura e incluso de la «raza» vasca, ha creado un clima óptimo de autocomplaciente soberbia nacional que está en la base de cuanto hoy ocurre en tierras vascogadas. De ahí a defender con los argumentos de las armas tanta grandeza nacional, sólo queda el paso de la locura etarra.

Naturalmente la historia, la cultura o la etnia vascas son muy respetables, pero no más importantes que las de cualesquier otros pueblos de su entorno, que, puestos a ser sinceros, hasta podrían presentar más páginas brillantes en el libro de la Historia que las escritas con acento vasco.

Pero si todo nacionalismo tiene un punto de enaltecimiento artificial, el vasco no se ha quedado precisamente corto a la hora del autoelogio.

Esta visión generalizada de la propia importancia, rayana a menudo en lo fanático, está también en la base del **conflicto vasco**. **Comprender** este fenómeno del artificial ensoberbecimiento y reducirlo a sus justos parámetros, sería esencial para la normalización democrática de aquella comunidad, aunque, lamentablemente, lo más probable es que los nacionalistas vascos de cualquier tendencia sigan insistiendo en que es a ellos a quienes no se les «comprende» debidamente.

— RÁFAGAS —



Los «asombrosos cambios en el ámbito de la televisión» que prometiera el nuevo director general del Ente Público al tomar posesión de su cargo, ya se están concretando: se van de la patalla todos los rostros emblema de la etapa de **Pilar Miró** y vuelven todos los rostros emblema de la etapa de **José María Calviño**.

En Radiotelevisión Española se sigue practicando la política **del más añejo canovismo**: a nuevo equipo directivo, todos cesantes, y vuelven los anteriores que provisionalmente estaban aparcados.

De todas formas, como la cuestión social ha progresado mucho desde la época de Cánovas hasta nuestros días, en Televisión Española los cesantes actuales no cesan de cobrar, simplemente dejan de trabajar hasta que de nuevo se les reclame para un nuevo destino. Así, todos contentos, menos el pueblo español, que asiste impotente a tanto derroche.

Naturalmente, con prácticas como éstas, desincentivadoras del trabajo bien hecho, que un profesional se esfuerce por dar el máximo de sus posibilidades es puro amor propio, ya que mantener o eliminar un programa nada tiene que ver con la aceptación popular de los índices de audiencia, sino con la llegada de nuevos directivos que tienen que justificar sus «asombrosos cambios» realizando un mero trastrueque de nombres.

El único que falta por volver en esta espectacular **contrarreforma** anti-Miró es el propio José María Calviño, que durante su etapa en el Ente pasaba por ser un conspicuo adalid de la televisión estatal, y que, camaleónicamente, apareció a continuación capitaneando aquel submarino oportunista que se llamó Canal 10, aunque ahora no nos sorprendería que de repente virase de nuevo hacia **Papá Estado**. Desahogo no le falta.

Por cierto, en el trastrueque actual de nombres, una de las que mejor parada ha salido es **Julia Otero**, que de presentar el popular 3X4 pasará a conducir un programa estelar de variedades la noche de los martes. «La Trinca» por Julia Otero. Asombroso cambio.

Donde sí está cambiando mucho la cosa de la televisión es en la **URSS perestroikada de Gorbachov**.

Cuentan que los rusos se están quedando bizcos ante el televisor, porque en las pantallas soviéticas comienzan a aparecer de vez en cuando damas ligeritas de ropa (¡o incluso

— RÁFAGAS —

semidesnudas!), lo cual es una consecuencia imprevista de la «transparencia» o «glasnost» que hasta hace poco se consideraba contrarrevolucionaria, burguesa y decadente.

Es curioso hasta qué punto los extremos dictatoriales se tocan y se parecen, mientras que Franco presumía de haber convertido España en la «reserva espiritual de Occidente», resulta que donde de verdad se reserva todavía lo corporal en aras del necesario espíritu revolucionario es en el Oriente ateo.

Probablemente, cualquier cárcel sea una reserva, en uno u otro Continente.

A este paso aperturista, los rusos de Gorbachov van a acabar despenalizando hasta la homosexualidad, delito muy grave en la URSS, castigado con cárcel, a pesar de que en la Europa Occidental los movimientos «gays» pasan por ser el no va más del progresismo de izquierdas.

En la rotunda de...

... A LA FUERZA DE LOS SABLES Y MANTENIDOS DESPUÉS POR LA FÉRREA DISCIPLINA QUE EMANABA DE MOSCÚ, ESTÁN ENCONTRANDO UN MOMENTO IDÓNEO, AHORA QUE GORBACHOV HA LEVANTADO LA MANO, PARA DESENCADENARSE.

De todas formas, si hay un fenómeno que puede poner en peligro el mantenimiento de la política de apertura de las nuevas autoridades del Krenlim este sea el de la eclosión de los nacionalismos que se aprecia en la URSS.

Todo un conjunto de pueblos sometidos a la rusia zarista por la fuerza de los sables y mantenidos después por la férrea disciplina que emanaba de Moscú, están encontrando un momento idóneo, ahora que Gorbachov ha levantado la mano, para desencadenarse.

Lo que ocurre en la URSS, en Polonia y en otros países del Este constituye sin duda el fenómeno más interesante de los últimos años. Pero el poder militar tal vez no tolere experiencias incontroladas que cuestionan ciertas reglas del juego tenidas por sagradas.

Gorbachov tiene en estos ímpetus nacionalistas su punto más débil.

Hablando de nacionalismos, hay que ver cómo cambian los tiempos en algunas zonas del Estado.

Hasta anteayer mismo, **Jordi Pujol** y sus convergentes de la clandestinidad fueron los principales valedores de la «Nova Cansó» catalana. Pero en cuanto llegó al poder, don Jordi comenzó a separar a los «buenos» de los «malos», es decir, a los que apoyaban su política de partido de los que adoptaban una postura crítica, subvencionando sólo a los primeros: Lluís Llach, María del Mar Bonet y otros fieles a su causa.

Ahora resulta que la Nova Cansó en bloque se le opone y Pujol ha decidido condenarles al silencio a todos, como en las mejores épocas del anterior Régimen.

Quien le iba a decir a don Francisco Franco que don Jordi Pujol encontraría adecuadas algunas de sus medidas culturales. La política, sobre todo cuando se hace política desde el poder, tiene extraños compañeros de cama.

Y lo peor del caso es que, ahora, la culpa no parece que la tenga «Madrit».

EL PATIO

M. Vicente Sánchez Moltó



PRIMAVERA CULTURAL

Alcalá de Henares en primavera —y más concretamente en abril— rebosa cultura por todos sus poros. Hay dos épocas clave en la actividad cultural de nuestra ciudad: abril y octubre/noviembre; la primera en el entorno del 23, fecha de la muerte de **Miguel de Cervantes**, la segunda coincide con el aniversario de su bautizo en la parroquia de Santa María la Mayor, y así viene sucediendo desde hace un buen puñado de años.

Alcalá, aunque sólo sea en estas fechas, quiere recordar la memoria del más ilustre de sus paisanos y se ve inmersa en una frenética actividad, organizando todo un amplio repertorio de actos que van desde la feria del libro, hasta conferencias y presentaciones de libros, pasando por conciertos y espectáculos teatrales. Atrás quedaron las **Jornadas Musicales Cervantinas** que, organizadas por **Juventudes Musicales**, tanto contribuyeron a llenar el desierto cultural de la década de los setenta. Pero, a esta pérdida, le han sucedido en los últimos tiempos otras actividades que, sin cubrir el hueco dejado por aquellas, si que han dado una nueva dimensión a la semana cervantina de abril.

Se ha conseguido consolidar una deseada feria del libro acompañada de diferentes actos paralelos que, si bien no satisface las expectativas de la mayoría —la ausencia de «auténticos» libreros y la proliferación de los vendedores de enciclopedias tienen la culpa—, al menos ha servido para acercar el mundo de la cultura impresa a un todavía reticente público. La reciente incorporación de la **Universidad** —y este año del **Festival de Cine**— con su propio programa de actividades, ha determinado que en un mismo día la oferta se superponga, lo que pone en evidencia una clara descoordinación entre las diferentes instituciones y entidades de la

ciudad. Échese una mirada a nuestra **Agenda Cultural** y se comprobará que hasta que punto es cierta esta afirmación.

Pero, aún no siendo en si negativa esta sobredosis de cultura, lo cierto es que sigue siendo un hecho aislado que no encuentra la necesaria continuidad lo largo del año y la pertinaz sequía parece imponerse como la tónica general durante el resto. O, por lo menos, así era antes de la reapertura del teatro —que, al menos, nos ofrecerá una programación estable durante los fines de semana— y antes de que la Universidad de Alcalá se embarcara en esa «Fundación de Cultura» —de la que esta programación de abril parece ser un prólogo— y a la que ya nos referiremos en una próxima ocasión.

Aún así, y no siendo partidario de la «concentración» de actos en dos meses, me sigue pareciendo insuficiente. Me explico, sigue sin aprovecharse en modo alguno el «tirón» de la entrega del «Cervantes» en nuestra ciudad que, bien promocionado y acompañado de unos festivales con el autor del Quijote como pretexto, a buen seguro que elevarían el prestigio cultural de nuestra ciudad y su proyección exterior. Con menos empezaron los festivales de Almagro o de Mérida —sin desmerecer sus valores— y obsérvese el nivel que han alcanzado. Siempre se ha dicho, y con razón, que Alcalá no ha sabido explotar su condición de ciudad natal de Miguel de Cervantes y ahí están **Strafford** y otras, cuya actividad económica depende básicamente de una circunstancia similar, para confirmarlo. Todos esperamos que la rehabilitación del otro **Teatro Cervantes** —que aún conserva muchos elementos del antiguo corral de comedias— y la constitución de la **Fundación Cervantina** contribuyan en un futuro a hacer realidad esta idea.

CERVANTES Y AVELLANEDAS

CERVANTES DE ORO

AVELLANEDA DE LATON



Reunido el jurado calificador del Premio «Cervantes de Oro», que semanalmente otorga LA CRÓNICA DEL HENARES a aquellas personas, acontecimientos o sucesos que se han significado más positivamente durante la semana en favor de la ciudadanía complutense, ha acordado conceder el «CERVANTES DE ORO» correspondiente a esta semana...

...A TODOS LOS QUE HAN HECHO POSIBLE LA RE-APERTURA DEL TEATRO—SALÓN CERVANTES que, después de diez largos años, hoy —catorce de abril— alzará de nuevo su telón. Con actuaciones de este tipo se logra no sólo la recuperación de un histórico edificio para el patrimonio alcalaíno, sino que también se brinda un servicio cultural del que Alcalá se encontraba muy necesitada.

Es de esperar que esta intervención permita a los aficionados al teatro, la danza y la música el poder acceder a este tipo de espectáculos, sin tener que desplazarse obligatoriamente —como ocurría hasta el momento— a la capital, aunque esto dependerá, evidentemente, de la programación



El jurado calificador del Premio «Avellaneda de Latón» que semanalmente otorga LA CRÓNICA DEL HENARES a aquellas personas o acontecimientos que se han significado por su negativa labor durante la semana, burda copia de lo que debiera ser una eficaz trayectoria en pro de los intereses ciudadanos, ha decidido conceder el «AVELLANEDA DE LATÓN»...

...A LA HUELGA DE LOS SERVICIOS DE RECOGIDA DE BASURAS, que ha provocado que durante casi una semana se acumulasen en la vía pública montañas de residuos y desperdicios, con el consiguiente trastorno para los ciudadanos, el deterioro de la imagen urbana y el riesgo sanitario que, las bajas temperaturas de estos días han atenuado en gran manera.

Resulta lamentable como la intransigencia de unos y otros y la inoperancia de otros para abordar dicho problema, ha dilatado la resolución de este conflicto, máxime si tenemos en cuenta que estaba anunciado desde hace algunas semanas, por lo que podía haberse evitado.



IBELSA readmitirá a nueve trabajadores**Una sentencia que creará jurisprudencia**

El Ministerio de Trabajo ha fallado a favor de nueve trabajadores de IBELSA que tras el proceso de reconversión que efectuó esta empresa del grupo Electrolux fueron despedidos o jubilados. Estos trabajadores habían alegado en su defensa el ser padres de familia numerosa.

La resolución que ha tenido este expediente, afectará a otros procesos actualmente en curso, sentando un precedente para casos futuros.

Los nueve trabajadores ahora readmitidos, iniciaron un largo

proceso que ha durado tres años, desde el momento en que el Ministerio y la Magistratura de Trabajo se declararon incompetentes, siendo el Tribunal Supremo la instancia que ha decidido que el órgano indicado para resolver el recurso fuese el Ministerio de Trabajo.

La sentencia obliga a la empresa Ibérica de Electrodomésticos, S.A., a la readmisión de estos nueve trabajadores en las mismas condiciones en que venían desarrollando anteriormente su puesto de trabajo.

En la rotonda de entrada a Alcalá**Numerosos accidentes en un año**

Numerosos accidentes se han producido en la polémica rotonda de entrada a Alcalá de Henares, en poco más de un año, registrándose en uno de estos desgraciados hechos la muerte de una persona que se encontraba en las inmediaciones y fue atropellada.

La causa principal que explica estos accidentes es el despiste de los conductores, que no esperan encontrarse con un obstáculo semejante, viniendo de una vía rápida como es la Nacional II. Probablemente fuera necesario acudir a la solución, más habitual, de la señalización semafórica, que, al menos, marcaría nítidamente el comienzo del área urbana, regulándose de esta forma el tráfico de entrada a la ciudad.

El elevado índice de siniestralidad al que aludimos originó la carta que **Rafael García Poveda** dirigió al Director General

de Arquitectura de la Comunidad Autónoma de Madrid, solicitándole que arbitrase las medidas necesarias que solucionen este problema con la máxima urgencia.

En su respuesta, la Dirección General de Arquitectura estima que el incumplimiento de las limitaciones de velocidad es la causa que determina los accidentes y que corresponde al Ayuntamiento de Alcalá tomar las medidas que garanticen su observancia.

Por este motivo, el portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Alcalá solicitará en la próxima comisión de gobierno municipal que se instale en las inmediaciones de la rotonda un indicador luminoso que, mediante un sensor, se active cuando un vehículo penetre en la zona a velocidad inadecuada, indicándole la infracción que comete.

Diez años de corporaciones democráticas

Con motivo de cumplirse diez años desde que los Ayuntamientos comenzaron la andadura democrática, con la elección directa de los ediles, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares tiene previsto para hoy, viernes, 14 de abril, a las seis de la tarde, la celebración de un acto conmemorativo en el que

los diversos portavoces de los partidos políticos con representación municipal glosarán el significado de la efeméride.

A este acto, han sido invitados los cuatro alcaldes que ha tenido la Corporación a lo largo de la década, así como todos los concejales que han ocupado sus escaños.

Primer certamen de diseño y moda en el Centro Comercial El Val

El pasado viernes, día 7 de abril, tuvo lugar en el **Centro Comercial EL VAL** la presentación de la moda Primavera-Verano, con las últimas creaciones en ropa deportiva e informal, juvenil e infantil, y de moda hombre—mujer.

Intervinieron en el desfile dieciocho modelos profesionales, de prestigiosas agencias de Madrid, que exhibieron prendas seleccionadas entre las que habitualmente pueden encontrarse en las tiendas de moda del Centro Comercial; se mostraron, asimismo, atuendos de Moda Española y Moda Pronta.

Cada uno de los modelos desfiló en tres ocasiones distintas, con diferentes indumentarias, variando también los peinados y maquillajes de rigurosa moda esta temporada.

La coreografía corrió a cargo de **José Julián García Valle**, organizador de la muestra, ayudado por el representante de la

tienda de ropa masculina **Gente Guapa**, experto en experiencias de este tipo anteriormente celebradas.

De todas formas, el desfile de modas del pasado viernes no ha sido uno más como otros que hayan podido celebrarse en nuestra ciudad, puesto que por la diversidad de modelos exhibidos y la profesionalidad general del acto, constituyó un verdadero análisis de las tendencias de la moda imperantes para esta Primavera y Verano. A la muestra acudieron diferentes personalidades del mundo del diseño español y de la publicidad.

Dada la buena acogida de este I Certamen de la Moda y la experiencia acumulada, se piensa ya en organizar para el próximo octubre la siguiente edición, dedicada a la moda Otoño-Invierno, incorporando de esta forma a Alcalá de Henares al circuito permanente de las tendencias en moda.

Nueve árboles trasplantados

Con la protesta de padres de alumnos y de los propios alumnos del Colegio de EGB **Miguel Hernández**, tuvo lugar el trasplante de nueve pinos desde un solar contiguo al colegio hasta su nueva instalación en el Parque Juan de Austria. El motivo de este hecho fue la próxima construcción en aquel solar de un bloque de viviendas.

Para el levantamiento y transporte de los árboles, se procedió

a excavar en su emplazamiento, siendo izados a continuación por una grúa.

Colisión de vehículos

El pasado día 5 tuvo lugar la colisión de dos camiones a las 2,30 de la madrugada, en el punto kilométrico 36,700 de la Nacional II, colisionando el camión Pegaso matrícula AL—B con el trailer matrícula GU—C. Se registraron dos heridos como consecuencia de este choque.

CONOZCA

Las nuevas instalaciones de AUTO RALLYE ALCALÁ, S.A.

**PUERTAS ABIERTAS
SABADOS MAÑANA Y TARDE
DOMINGO POR LAS MAÑANAS**



**En Alcalá de Henares
donde usted
ELIGE SU MODELO
de la gama PEUGEOT**

Ctra. de Barcelona, Km. 29. Tel.: 882 06 43

PEUGEOT 205 TU ELIGES

En gama: 17 modelos, gasolina o diesel, 3 ó 5 puertas, cambio manual o automático...



PEUGEOT 309 ES OTRA HISTORIA

Con motor de hasta 1.905 c.c.
Potencia máxima de 130 cv/5.600 r.p.m.
Dirección asistida, aire acondicionado



PEUGEOT 405 EQUIPAMIENTO

Gran amplitud, máxima visibilidad,
tablero de mandos con cuadro de cuatro
cuadrantes, y motor de grandes prestaciones y
magnífica elasticidad



PEUGEOT: Compruebe el placer de conducir

La vivienda en Alcalá: un bien de difícil acceso

Viene de página 1

directrices marcadas por la propia trayectoria alcista de la ciudad de Madrid.

Desde los últimos años sesenta hasta finales de los setenta, la construcción en Alcalá conoció un periodo de auge que puso en el mercado un cuantioso número de inmuebles, con viviendas relativamente asequibles si se comparan con otros núcleos urbanos del Corredor, pero con la caída subsiguiente del sector de la construcción, a raíz de la crisis económica general y de la detención del flujo inmigratorio hacia Alcalá, se abre un periodo de estancamiento que se ha visto desbordado por la actual necesidad de viviendas.

A partir de 1985, los brotes especulativos que comienzan a aflorar en torno al sector inmobiliario, como consecuencia de la llegada masiva de capitales provenientes de otra áreas, la reforma de la Ley de Arrendamientos Urbanos y la ausencia de suelo urbanizable, han supuesto un incremento acelerado de los precios que se sitúan ya hoy a una altura inasequible para una parte considerable de la población.

Valores medios en las distintas zonas de Alcalá

Fuentes del sector inmobiliario consultadas por **La Crónica del Henares**, han manifestado a esta redacción que el coste medio del metro cuadrado construido en Alcalá de Henares está sujeto a fuertes oscilaciones, según las zonas y las distintas calidades de construcción —factor éste de suma importancia en una ciudad cuyas construcciones se diferencian no tanto por la zona de ubicación como por las características del inmueble, al existir una gran imbricación de viviendas de diverso tipo en las mismas áreas urbanas—. No obstante, puede decirse en términos generales que en la denominada Zona Centro, es decir, Calle Mayor, Libreros, Cuatro Caños..., y en la **Zona de la Estación** el valor aproximado del m² fluctúa entre las 120.000 y las 130.000 ptas.

En orden descendente, aparece a continuación la **Zona de Simago**, que ronda las 120.000 ptas. En otras zonas, como **El Val** o **Nueva Alcalá** la cantidad no baja de las 105.000 pesetas el metro cuadrado.

De la misma forma, pasando ya a zonas de la ciudad con precios todavía relativamente asequibles, nos encontramos con **El Chorrillo**, 60.000 ptas. m². **Los Nogales** y **La Serna**, 50.000 ptas.

Algo más difícil resulta determinar un precio medio para la **Zona de Reyes Católicos**, donde pueden apreciarse grandes variaciones de costes por la diversidad de viviendas que allí se ofertan. En cualquier caso, cabe apuntar una cantidad próxima a las 50.000 ó 70.000 pesetas por metro cuadrado.

En opinión de **Virginia Buitrago**, abogada y agente de la propiedad inmobiliaria de Alcalá de Henares, el precio de las viviendas más económicas en estos momentos, seguirá creciendo en un futuro inmediato, pudiéndose incluso duplicar en un periodo de dos años, mientras



que la vivienda media y alta tenderá a estabilizarse, puesto que ya ha conocido unas importantes revalorizaciones que no pueden continuar al mismo ritmo.

Consideraciones de las autoridades municipales ante el problema de la vivienda

De todos es conocida la preocupación del alcalde de Alcalá, **Florencio Campos**, por el problema de la vivienda. En una reciente rueda de prensa informativa, de las que habitualmente suele celebrar los miércoles por la mañana, un redactor de **La Crónica del Henares** solicitó su opinión al respecto, obteniendo las siguientes declaraciones:

—**Efectivamente, la vivienda en los últimos tiempos ha**

sufrido un gran incremento que a veces ha llegado a multiplicar por dos o por dos veces y media su precio. Para paliar estos efectos, hay que diseñar programas para acceder a las viviendas desocupadas que existen en la ciudad, algunas de las cuales pertenecen a entidades financieras, aunque la mayoría pertenecen a propietarios privados. Se trata de estudiar qué mecanismos y formas de financiación permitirían el acceso a esas viviendas a las personas que las necesitan.

—¿Existen planes municipales próximos para la nueva creación de viviendas sociales?

—**Por un lado, en el segmento de promoción de suelo público estamos buscando la fórmula que nos permita obtenerlo, pero, además, hay que ocuparse de la rehabilitación del casco histórico: en estos momentos, son más de mil quinientas las viviendas a las que podría accederse, lo que podría cubrir las necesidades de unas cuatro mil personas. La política municipal con respecto al tema de la vivienda se orienta en tres direcciones, la promoción pública de suelo urbanizable que se instrumentará a través del Plan General, la vivienda usada, mediante acuerdos con los propietarios que no la ocupen y la rehabilitación del casco antiguo.**

A partir del próximo otoño, se tendrá elaborado ya un documento que se someterá a discusión con los otros grupos políticos, los sindicatos y asociaciones vecinales. Probablemente, haya que crear una Empresa Mixta que se ocupe prioritariamente de estos temas.

La situación en otros núcleos del Corredor del Henares

Pero si la carestía de la vivienda en Alcalá de Henares constituye ya un problema verdaderamente preocupante, algo similar ocurre en las otras poblaciones del Corredor. O incluso más grave.

Excepción hecha de Torrejón de Ardoz, cuyo nivel de precios se sitúa en parecidos términos a los de Alcalá, la perspectiva inmobiliaria de zonas como Coslada, San Fernando o Guadalajara refleja precios todavía más



altos. Cantidades como diez, doce millones, son hoy corrientes para acceder a la vivienda en San Fernando/Coslada, donde la cercanía de la capital ha disparado desde hace tiempo los precios.

Guadalajara, por su parte, conoce una problemática peculiar. Durante varios años, la construcción estuvo parada por discrepancias entre empresas constructoras y Ayuntamiento acerca de las normas municipales de edificabilidad. Esta circunstancia ha ido generando un déficit acumulado de viviendas, cifrada en torno a las dos mil quinientas o tres mil, que ha elevado la presión de la demanda y que mantendrá esta tendencia alcista al menos durante otros dos o tres años.

En estos momentos, el costo del metro cuadrado edificado en Guadalajara no baja de las **cien mil pesetas** en cualquier zona de la ciudad y supera con creces las **ciento veinte o ciento treinta mil** en las mejores zonas.

Digamos, por otro lado, que la calidad de construcción de los últimos años en Guadalajara no ha sido precisamente excelente. Una ciudad que había salido no muy mal parada de los movimientos especulativos de los años sesenta y setenta, con un urbanismo medianamente digno, ha visto crecer en los últimos diez años todo un rosario de colmenas escasamente vistosas y mal equipadas, construidas sorprendentemente por Instituciones Oficiales. El Ayuntamiento de Guadalajara, mientras tanto, se ha empeñado en una absurda lucha para impedir la edificación

de conjuntos de viviendas de más de cuatro alturas —con el consiguiente aumento de los precios—, olvidándose sin embargo de exigir un urbanismo estético, humano y habitable.

Las últimas medidas del gobierno

En torno al fenómeno del encarecimiento de la vivienda, se ha conocido recientemente la decisión del gobierno de suprimir la desgravación en el impuesto sobre la renta que venía ofreciéndose a los adquirentes de segunda vivienda, medida que tal vez pudiera frenar los movimientos especulativos a los que había dado lugar.

Más discutibles son los efectos que pueda producir la nueva **Ley de Tasas y Precios Públicos** que aspira a aproximar los valores reales declarados en las transacciones sujetas al impuesto sobre transmisiones patrimoniales. Dicha ley, al suponer unos precios de mercado mayores que los actualmente declarados, supondrá un incremento de las recaudaciones para Hacienda, indudablemente, pero tal vez por ello también suponga un nuevo encarecimiento de los pisos, esta vez por la vía artificial del aumento de la presión fiscal sobre la vivienda. Por otro lado, ya ha sido señalada al equipo que dirige el sr. **Borrell** la posibilidad de que esta ley tenga componentes *inconstitucionales*, puesto que pretende aplicar una fiscalidad determinada a unas cantidades transaccionales *supuestas*, pero no siempre demostrables.

Hay, sin embargo, otros factores encarecedores de la vivienda sobre los que el gobierno sí debería actuar de inmediato: en primer lugar, **la falta de suelo edificable**, que permite que el escaso suelo actualmente disponible sea responsable de hasta el setenta por ciento o más del coste final de una vivienda. En segundo término, **la tecnología inadecuada y obsoleta de la industria de la construcción en España**, que edifica con costes mucho mayores que los habituales en Europa. Por último, **el coste de financiación** —factor éste que depende enteramente del gobierno y que es fuertemente infacionista—, el cual encarece el precio del dinero tanto a constructores como a compradores y que resulta también mucho más elevado que en la mayoría de los países europeos.

Nueva empresa del automóvil en Alcalá con todas las marcas del mercado a la venta

Desde el pasado día 7 de abril, el sector del automóvil en Alcalá de Henares, en constante crecimiento durante los últimos años, cuenta con una nueva empresa dedicada a la comercialización de vehículos automóviles, que aporta una *verdadera novedad* con respecto a otras firmas del sector radicadas en nuestra ciudad.

Se trata de **Automóviles Bayro, S.L.**, ubicada en la Nacional II, frente al Parque Municipal, donde expone sus vehículos en horario de 9 a 2, por la mañana, y de 5 a 9, por la tarde, con una jornada excepcional de **Puertas abiertas** los sábados, mañana y tarde, y los domingos por la mañana.

La peculiaridad de esta nueva empresa estriba en poner a disposición del usuario del automóvil **todas las marcas automovilísticas** que otros concesionarios oficiales tienen por separado.



Se trata pues de ofrecer al cliente la posibilidad de conocer en un mismo lugar, todas las novedades del mercado del automóvil, pudiendo de este modo confrontarlos de un sólo golpe de vista, y adquirirlos en el momento a los mismos precios y con las mismas garantías que en cualquier concesionario oficial de los que operan en Alcalá de Henares.

Autos Bayro, S.L. cuenta además con otra importante sin-

gularidad: los vehículos adquiridos en la casa tienen la posibilidad de que al cliente, con una simple llamada telefónica, si así lo solicita, **se le recoja el vehículo** a revisar o reparar en su propio domicilio, al igual que su entrega posterior, sin cargo adicional alguno.

Esta nueva iniciativa, que ha contado con el beneplácito de todas las concesiones de automóviles radicadas en Alcalá de Henares para poder funcionar, es pionera en nuestro país de esta modalidad, que sin duda alguna contará con la aceptación del usuario del automóvil, puesto que le permite acceder a todas las novedades del mundo del automóvil en un mismo lugar, pudiendo en consecuencia comparar cualquier marca y modelo sin necesidad de hacer distintos desplazamientos.

Detenido un delincuente

El pasado día ocho de abril fue detenido un joven de veintitrés años, cuyas iniciales son J.M.R.A., conocido por el alias de **El Bicho**.

Los hechos ocurrieron cuando una dotación de la Policía Municipal se personó en las proximidades del bar BICOCA, ante las denuncias presentadas por los vecinos, por las molestias que el citado establecimiento les ocasionaba, tales como vidrios rotos en la calle, ruidos, etc.

Ante la presencia de los agentes, se vio a un individuo que portaba algún objeto brillante,

conminado por la policía a identificarse, se acercó al grupo esgrimiendo una navaja con el intento de agredir a un policía, siendo reducido, detenido y trasladado a la comisaría. Anteriormente siendo trasladado a la Casa de Socorro para que se le realizase un reconocimiento médico, el joven intentó darse a la fuga. Acto que volvió a repetir posteriormente cuando se hallaba ya presente su abogado.

El citado agresor tiene numerosos antecedentes delictivos, constatándose entre ellos el ser desertor de la legión.

Arrollado por el tren

Sobre las nueve menos cuarto de la noche del pasado día diez, fue arrollado por el tren el joven J.L.A.A., de quince años de edad y residente en la calle Juan de Borgoña, de Alcalá de Henares; el joven se encontraba en las proximidades de la vía férrea a la altura del punto kilométrico 34.300, en esta ciudad, cuando fue embestido por el tren, siendo sus restos esparcidos y trasladados posteriormente al depósito de cadáveres. Apparentemente las causas de este suceso fueron accidentales.

Agredida y robada

Una mujer de aproximadamente veintiocho años fue objeto de agresión y robo el pasado día nueve de abril a las cinco de la tarde en la calle de la Ribera, cuando un individuo acercándose por detrás se apoderó de las cadenas que llevaba así como de las llaves de su domicilio y de las del vehículo. Cuando con posterioridad se acercó al lugar donde había dejado su automóvil comprobando que el mismo había sido sustraído, siendo localizado y recuperado por la policía.

Roban útiles de trabajo

En la ferrería García Huertas, tuvo lugar días pasados el robo de diversos artículos. Los ladrones accedieron al local tras forzar el cierre metálico así como rompiendo el escaparate, procediendo al hurto de taladros percutores, martillos, utillaje vario, brocas, etc., más aproximadamente unas veinte mil pesetas que se encontraban en la caja. El valor total de lo sustraído alcanza aproximadamente las trecientas mil pesetas.

El mismo procedimiento de rotura de un cristal de acceso, fue el utilizado por los cacos en una tienda de deportes situada en el paseo del Val, donde los ladrones se apoderaron de aproximadamente veinte chandals y varios artículos deportivos, ascendiendo el valor de lo robado a aproximadamente doscientas mil pesetas.

Viene de página 1

HOMENAJE A MARÍA ZAMBRANO

sición bibliográfica sobre su obra —que incluirá algunos manuscritos inéditos—, y que permanecerá abierta durante los días que duren las conferencias en el Museo de la Universidad (antiguo Museo de la Administración), sito en la primera planta del patio de Santo Tomás de Villanueva.

Igualmente, fuentes de la Universidad nos informan que se está realizando un video sobre la escritora galardonada con opiniones de otros literatos y estudiosos de su obra y que será presentado durante las mencionadas jornadas. También es intención de los organizadores realizar una edición con los textos de todas las conferencias y escritos inéditos de la autora de «El sueño creador», acompañada de abundante material gráfico.

María Zambrano no asistirá a la entrega del «Cervantes»

Según fuentes dignas de todo crédito, es casi seguro que María Zambrano no asistirá a la entrega del premio «Cervantes», con el que fue galardonada en su última edición y que debería recibir de manos de los reyes el día 24 de abril en el paraninfo de la antigua Universidad de Alcalá. De esta forma, la primera mujer que ha obtenido el prestigioso premio, también será el primer galardonado que no comparezca a su entrega.

La avanzada edad de la escritora y ensayista —el próximo día 22 cumplirá los 85 años— y su delicado estado de salud, agravado últimamente con una afección gripal de la que aún se encuentra convaleciente, son las causas que impedirán a María Zambrano —que al enterarse de la concesión preguntó al ministro de Cultura: «¿Está usted seguro que me lo merezco?»— desplazarse a nuestra ciudad para recoger personalmente el premio, del que en esta ocasión resultaron finalistas **Camilo José Cela, Rosa Chacel y Augusto Roa Bastos**. En todo caso, está preparando unas cuartillas para que se lean durante el acto.

HOMENAJE A MARÍA ZAMBRANO



Dibujo y Diseño: Antonio Saura

El Escritor y su Obra

Del 17 al 27 de abril

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES

Lugar:

Sala de Conferencias Internacional.

RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ.

Ordenada por el ayuntamiento de Alcalá

PARALIZACIÓN PARCIAL DE LAS OBRAS EN LA FUTURA FACULTAD DE DERECHO

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha decretado la paralización parcial de las obras de rehabilitación del antiguo **Colegio Máximo de la Compañía de Jesús** —un edificio del siglo XVII, sito en la calle de Liberos—, que está llevando a cabo la Universidad de Alcalá para albergar a la facultad de Derecho.

La paralización, que afecta aproximadamente a una quinta parte de la totalidad de la obra, ha venido motivada por el vaciado que se estaba realizando del histórico edificio y la sustitución de sus cubiertas y forjados ya que, según parece, no contaban con la oportuna autorización por parte de la Comisión Local del Patrimonio Histórico—Artístico y del ayuntamiento alcalaíno.

Según diversas fuentes consultadas por **La Crónica del Henares**, la obra, iniciada hace ahora unos tres meses, se está realizando con una licencia condicionada ya que el preceptivo proyecto de ejecución aún no

ha sido enviado al ayuntamiento por el ministerio de Educación.

La rehabilitación del colegio de Jesuitas —conocido también como cuartel de Mendigorria, pues hasta hace unos años albergó a diversos destacamentos militares—, forma parte del «convenio de Alcalá», firmado en 1985 por varios ministerios, la Comunidad de Madrid, la Diputación de Guadalajara, la universidad y el ayuntamiento de Alcalá, y cuenta con un presupuesto global cercano a los 1.300 millones de pesetas.

El ayuntamiento y la Comisión Local del Patrimonio no consideran como rehabilitación una intervención que sólo contempla el mantenimiento de las fachadas y el primero establece como condición para levantar dicha paralización, la restitución de todos los materiales desmontados y la conservación de los aún existentes, mientras que el arquitecto redactor del proyecto **Antonio Fernández Alba** y el jefe de la Unidad Técnica de la universidad, **Carmelo Oñate**,

consideran que dicha exigencia resulta «irracional», pues el 60 % de la madera retirada —circunstancia esta que no ha podido ser contrastada ya que se desconoce el destino que se ha dado a la vigería— estaba en muy mal estado y carecía de «valor artístico», siendo partidarios de su sustitución por una estructura de hierro y hormigón, más acorde con las cargas que ha de soportar el edificio en la nueva actividad a que va a ser destinado, ya que en la actualidad esta facultad cuenta con una matrícula de unos 2.700 alumnos. Otras actuaciones que contempla en el proyecto de Fernández Alba son la construcción de un lucernario en la crujía de fachada a la calle Liberos en sustitución de las antiguas buhardillas, la cubrición del patio principal, donde se instalaría la biblioteca, y el «recubrición» de la fachada principal, ya que el ladrillo actual se encuentra en mal estado, actuación esta última que parece haber sido ya descartada.

AGENDA CULTURAL

CASA DE LA CULTURA DE LA CAJA DE AHORROS. C/ Libreros, 12.

Día 14, viernes, 20,00 h.: Concierto de piano, por Angel Berrocal.

Día 17, lunes, 20,00 h.: Recital de música, por el dúo Llacer—Bartoloméu.

Día 18, martes, 20,00 h.: Recital lírico, por Carmen Quinatanilla y Luis Celada.

Día 19, miércoles, 20,00 h.: Recital flamenco, por Gabriel Moreno.

Día 20, jueves, 20,00 h.: Conferencia del ciclo «España y Europa en el arte de la Edad Media», por el profesor Almagro.

Día 21, viernes, 20,00 h.: Recital lírico, por María Angeles Sarroca (soprano) y Carmen Bravo.

TEATRO—SALÓN CERVANTES.

Día 14, viernes, 20,00 h.:

Gala lírica, por la soprano Pilar Lorengar, acompañada de Miguel Zanetti al piano.

Día 15, sábado, 20,00 h.:

Danza contemporánea, por el Ballet de Carmen Senra.

Día 16, domingo, 20,00 h.:

Música espiritual negra, por Los Angeles Jubilee Singers de Albert Mc Neil.

Día 21, viernes, 20,00 h.

Concierto del cuarteto Carmina (Austria).

UNIVERSIDAD DE ALCALA.

Facultad de Filosofía y Letras. C/ Colegios, 2. 12,30 h.

Día 14, viernes: «La problemática regional en la Historiografía medieval española», por don Santiago Aguade Nieto.

Sala de conferencias del INAP. Pza. de San Diego.

Día 14 de abril, viernes, 12,00 h.:

Conferencia—debate «¿Qué tipo de financiación, y para qué empresas, en Europa», por Philippe Lemaître, corresponsal de LE MONDE para la C.E.E.

Homenaje a María Zambrano.

Paraninfo de la Universidad. 11,30 h.

Día 17, lunes: «Una visión del pensamiento de María Zambrano», por Fernando Savater.

Sala de Conferencias Internacional. INAP. Pza. San Diego.

Día 18, martes, 11,30 h.: «María Zambrano pensadora», por José Luis Aranguren. 12,30 h.: «Presencia y compromiso de una intelectual», por Rogelio Blanco.

Día 19, miércoles, 11,30 h.: «María Zambrano. En un claro del bosque», por Fernando Martínez Nadal. 12,30 h.: «Fragmentos de un orden», por Jesús Moreno Sanz.

Día 20, jueves, 11,30 h.: «Una escritora confesional», por Francisco Javier Satué. 12,30 h.: «Estilo autobiográfico de María Zambrano», por José Antonio Ugalde.

Día 21, viernes, 11,30 h.: «Lugares de la tradición en María Zambrano», por Javier Ruiz. 12,30 h.: «María Zambrano, señora de la palabra», por Juan Fernando Ortega Muñoz.

II Jornadas de Literatura Española: Narrativa Española Contemporánea.

Salón de Actos del INAP. Pza. de San Diego. 19,00 h.

Día 17, lunes: Charla coloquio, por Rafael Conte.

Día 18, martes: Charla coloquio, por Luis Mateo Díez.

Día 20, jueves: Charla coloquio, por Juan José Millás.

Día 21, viernes: Charla coloquio, por Javier Marías.

Incidencia de la investigación lingüística actual en el ámbito de la Filología Inglesa.

Facultad de Filosofía y Letras. Colegios, 2.

Día 20, jueves, 16,30 h.: «La perspectiva pragmática en el estudio del lenguaje», por la dra. Carmen Olivares.

II Jornadas de Literatura Inglesa y Norteamericana: Nuevas tendencias de la narrativa anglosajona de la postguerra.

Facultad de Filosofía y Letras. Colegios, 2.

Días 17, 18 y 19, 11,30 y 16,00 h.

INSTITUCION DE ESTUDIOS COMPLUTENSES

La Compañía de Jesús en Alcalá de Henares (1546-1989)

Sala de Coloquios Internacionales. Colegio Mayor de San Ildefonso. Pza. de San Diego. 20,00 h.

Día 18, martes: «El Colegio Máximo Complutense y sus edificios», por Virginia Tovar.

Día 20, jueves: «El Colegio Máximo Complutense y el Colegio Imperial de Madrid: sus relaciones», por José Simón Díaz.

CINE-CLUB NEBRIJA.

Salón de actos del INAP (Universidad Cisnerina).

Día 14, viernes, 21,00 h.:

LA CHICA QUE SALUDA, de Gunter W. Rometsch (R.F.A., 1979. color, 10 min.)

SENDEROS DE GLORIA, de Stanley Kubrick (EE.UU., 1957. B/N. 86 min.)

Día 7, viernes, 21,00 h. Salón de actos del INAP (Universidad Cisnerina):

Cine Sueco, años 80.

Día 20, jueves, 21,30 h.:

SALLY Y LA LIBERTAD, de Gunnel Lindblon (Suecia, 1981. V. o. subt., color, 102 min.)

Día 21, viernes, 21,30 h.:

EL ASESINO CÁNDIDO, de Hans Alfredson (Suecia, 1982. V. o. subt., color, 105 min.)

EXPOSICIONES.

Casa de la Cultura de la Caja de Ahorros. Sala B. C/ Libreros, 12.

Hasta el 15 de abril, laborables de 18,00 a 21,00 h.:

Pinturas. LUCIMAR INÉS - PEDREBÓN 89.

Sala A. Del 17 al 29 de abril:

Pinturas. JOSE MARÍA ESCACHO BRIZ.

Salón de actos María de Guzmán. C/ Santo Tomás de Aquino, 5.

Hasta el 25 de abril. Todos los días, de 10,00 a 13,00 h. y de 18,00 a 21,00 h.:

FOTONATURA 88.

Museo de la Universidad de Alcalá. Colegio Mayor de San Ildefonso, prim. planta. Pza. de San Diego.

Del 17 al 27 de abril. Mañanas:

Exposición bibliográfica en homenaje a MARÍA ZAMBRANO.

Sala Manolo Revilla. Mutual Complutense. C/ Nueva, 10.

Del 14 al 30 de abril. De martes a sábados, de 19,00 a 21,00 h. Domingos y festivos, de 12,00 a 14,00 h.:

Pintura. DANIEL DURÁN.

IMPACTO PAISAJÍSTICO SOBRE EL HENARES

El Colectivo Arce para la recuperación ambiental ha denunciado públicamente la instalación de un conjunto de torretas de un tendido de media tensión en las márgenes del río Henares, por la compañía Unión Eléctrica—Fenosa. El tendido, que parte de la subestación del cercano municipio de Los Santos de la Humosa, suministrará fluido a la zona de El Val, y discurre por los cerros y las márgenes del río.

Al parecer, las obras cuentan con las preceptivas licencias de la delegación industrial de la

Comunidad de Madrid, la Comisaría de Aguas del Tajo y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, que acordó su aprobación—previo dictamen favorable de los servicios técnicos municipales— en la Comisión de Gobierno celebrada el 23 de agosto del pasado año, sin que, según el colectivo Arce, en la concesión de dichas licencias se tuviese en cuenta la ley de impacto ambiental, vigente desde julio del mencionado año.

Para este colectivo ecologista, la mencionada autorización contradice la filosofía del reciente-

mente iniciado Plan de recuperación de las márgenes del Henares y que contempla la limpieza, ajardinamiento y repoblación con especies autóctonas de dicho entorno natural. La instalación de este tendido, cuyos cables cruzan por encima del cauce del río, supone un fuerte impacto ambiental y paisajístico sobre algunos de sus espectaculares farallones y pone en peligro la conservación de algunas especies de aves—fundamentalmente rapaces— que en la actualidad anidan en dicha zona. Asimismo, la cimentación

de las torretas se asienta sobre terrenos arcillosos, sometidos a un alto grado de erosión, con lo que se teme la posibilidad de que se produzca algún peligroso derrumbamiento.

Por último, Arce solicita la paralización provisional de dichas obras y la revisión del trazado del tendido, no descartando la posibilidad de iniciar la organización de movilizaciones populares, en caso de no solucionarse convenientemente el problema.

BALONCESTO

PELIGRA EL PRIMER PUESTO

CAJAMADRID, 85 - JUVER, 89

Campo: Pabellón Ruiz de Velasco.

Entrada: algo más de la mitad

Fecha: 8 de abril

CAJAMADRID (42-43): Llorente (30 pts. 1 pers.), Morales (9 pts. 5 pers.), Criado (4 pts.), Mayoral (2 pers.), Anger (17 pts. 4 pers.), Lorente (3 pts. 4 pers.), Hernáiz (4 pts. 4 pers.), Gaspar, Del Moral, Aguilar y Fincias (10 pts. 5 pers.).

JUVER (47-42): Sanz (4 pts.), Esteban Pérez (26 pts.), Martín (15 pts.), Schultz (16 pts.), Martín de Francisco (10 pts.), Azcón (3 pts.), Solsolana (8 pts.) y Nicolau (6 pts.).

ESTADÍSTICAS: Tiros de dos puntos, Cajamadrid 51 %, Juver 53 %; tiros de 3 puntos, Cajamadrid 46 %, Juver 43 %, y en tiros de personales, Cajamadrid 73 %, Juver 77 %.

ARBITROS: Bertán y Estévez. Mal arbitraje que favoreció en algunas decisiones al Juver.

Mal partido del Cajamadrid ante un rival que no supo dominar y al que siempre tuvo por encima en el marcador. Un equipo, éste del Juver de Murcia, que llegó a Alcalá a luchar por dos puntos para intentar asegurarse un buen puesto en los play-off de ascenso.

El partido comenzó y terminó con ventaja en el marcador del equipo murciano, que tomó bien la medida a los cajistas, llegando a lograr diferencias de hasta 13 puntos a su favor. El Caja, que salió con una defensa en zona 2-3, no pudo o no supo controlar las entradas al aro del equipo murciano, sobre todo las de Esteban Pérez que con 17 puntos en la primera mitad y 9 en la segunda fue el máximo encestador de su equipo. Los locales no pudieron utilizar su arma mortal que es el contraataque ya que el Juver con una defensa organizada y que no cayó en el error de esperar al base local Llorente, sino que lo marcó y le obligó a realizar suspiros en posiciones difíciles, a pesar de



lo cual Llorente estuvo en su línea habitual y con 30 puntos se convirtió en el máximo encestador del partido. Otro error que pudimos apreciar en el cuadro de Alcalá fue el marcaje de Schultz, Martín y Nicolau, que se hicieron con casi todos los rebotes, tanto ofensivos como defensivos.

Anger, poco afortunado, perdió muchos balones bajo el tablero, fallando demasiados tiros a canasta que restaron efectividad al conjunto local. El Juver con una defensa bien organizada y con un buen ataque a la zona 2-3 del Caja estuvo durante toda la primera parte por encima en el marcador, pero sin llegar a despegarse de más de 6 puntos y concluyendo esta primera mitad con una diferencia de 5 a su favor.

En la segunda mitad las cosas continuaron de la misma forma y el Caja siguió sin reaccionar hasta que, a falta de 3 minutos, al Juver le empezaron a fallar las cosas y después de que el Caja decidiera por fin pasar a marcar al hombre y Tirso Lorente sacar a otro base. De esta forma, consiguieron acercarse en el marcador hasta el resultado definitivo de 85-89, después de haber estado todo el partido por debajo, con diferencias que llegaron hasta los 12 puntos.

Con esta derrota, el Caja ve peligrar su actual liderazgo estando obligado el próximo día 16 a ganar a un Caja de Huelva que ya no opta a los play-off de ascenso, pero que a buen seguro se lo pondrá difícil al equipo alcalaíno. Si por el contrario, el Caja sumara una nueva derrota, podría incluso llegar a quedar cuarto del grupo, después de la excelente campaña que ha desarrollado a lo largo de toda la primera fase. Esperamos que esto no llegue a ocurrir y termine la primera vuelta de la liga en el primer puesto de la clasificación.

FÚTBOL DOMINIO LOCAL Y TRIUNFO ALCALAÍNO

MARINO, 1 (Julio) - RSD ALCALÁ, 2 (Mantecón y Azcona)

Campo: Los Cristianos
Entrada: media
Fecha: sábado, 8 de abril

MARINO: Urresti, Campello, Migue, Santi, Toño Reyes,

Eduardo, Toni, Huertas, Julio, Perolas y Guillermo. Sustituciones: Luis por Toño Reyes y Hippy por Guillermo.

RSD ALCALÁ: Higes, Lozano, Quique, Flores, Sánchez, Go-yo, Chuti, Gomis, Coballes, Mantecón y Azcona. Sustituciones: Manolo Díaz por Coballes y Arturo por Azcona.

Arbitro: Francisco Alvarez Cruz, del colegio andaluz. Mala actuación, como ya viene siendo habitual en los colegiados de segunda B. Mostró tarjetas a Miguel, perolas, Coballes y al guardameta alcalaíno Higes.

Difícil partido para el Alcalá que tuvo que resistir la presión de un Marino que en el minuto 2 encajó su primer gol, lo que le obligó a cambiar todos los esquemas de juego. Azcona se interna por la derecha, envía el balón a Mantecón que desmarcado, entra en el área y de tiro cruzado bate al guardameta del Marino, Urresti, en lo que era su primera intervención.

Desde ese momento, el Alcalá se cierra en su área y resiste la constante presión del equipo insular, que ciertamente se mostró poco efectivo en toda la primera mitad, debido fundamentalmente a la buena actuación de Higes y a una organizada defensa que supo sacar los balones de la zona de peligro.

La primera parte concluyó con ventaja del cuadro alcalaíno, pero desde los primeros momentos de segundo periodo el equipo del Marino apretó el acelerador y, así, en el minuto 15 Hippy, que salió en esta segunda mitad, logra zafarse de dos contrarios con sendos regates, centra al punto de penalty y Julio de un fuerte tiro raso bate a Higes, quien nada pudo hacer por evitarlo.

Desde ese momento la Real Sociedad Deportiva Alcalá adelantó sus líneas, lo que le permitió llegar con más facilidad al área tinerfeña, aunque con poco peligro. A falta de 10 minutos, Azcona, libre de marcaje, recibe un balón en el centro del campo, avanza y se presenta solo ante el meta Urresti, batiéndole por segunda vez. A partir de ese momento el partido terminó para el cuadro canario que ni pudo, ni supo, acercarse al marco defendido por Higes. El próximo domingo el Alcalá tendrá que medirse con el Pegaso, que no atraviesa uno de sus mejores momentos, en el municipal del Val.

José Moreno

BALONMANO

SEMIFINALES COPA IHF

LAS ESPADAS EN ALTO.

¿RUGBY O BALONMANO?

CAJAMADRID, 20 - TURU DUSSELDORF, 16

Campo: Pabellón Ruiz de Velasco

Entrada: tres cuartos

Fecha: domingo, 9 de abril.

Arbitros: Johannson y Kjellqvist (Suecia). Mal, permitieron el juego duro por parte del equipo alemán.

MARCADOR CADA CINCO MINUTOS: 2-1, 4-2, 6-3, 9-3, 11-4, 12-4. **Segunda parte:** 14-8, 16-8, 18-11, 18-13, 19-14, 20-16.

ESTADISTICAS: Tiros a puerta, Cajamadrid 54,05 %, Duru, 55,17 %. Penalties, Cajamadrid lanzó 4 y transformó 2; el Turu, por su parte, lanzó 4 y transformó 3.

CAJAMADRID (12-8): Manolo, Chema, Pradas (2), Reino (2), Millian (3), Elberdin (2), Lakovic (3), Puzovic (7, 2 de penalty), Castellví, Gámez (1), Luisón, Muiños y Cihuri.
TURU DUSSELDORF (4-12): Barda, Hertelt (1), Faber, Schubert (1), Hein (2), Ratka (5, 2 de penalty), Harting (6, 1 de penalty), Heidbuchel, Faulhaber (1) y Neumann.

Corto resultado que no evidencia el gran esfuerzo realizado por Cajamadrid, que por primera vez en su historia llegaba a las semifinales de una competición europea. Un partido en el que no faltó de nada, desde el público, que con tres cuartos de entrada, se entregó a su equipo

desde el primer momento, hasta la excesiva agresividad con que se empleó el cuadro germano.

Gran partido el que pudimos presenciar en el pabellón Ruiz de Velasco y en el que el equipo cajista supo superar la clásica defensa alemana del 5-1, en la primera parte, con un juego ágil, moviendo mucho el balón y con un Manolo que como siempre lo paró casi todo. El Caja planteó una férrea defensa 6-0, que mantuvo al equipo del Turu sobre las cuerdas.

Posiblemente, la clave de esta primera mitad estuvo en la excepcional defensa que se realizó sobre Faulhaber, que tan solo consiguió un gol en todo el encuentro y echó por tierra todo el esquema de juego germano, en el que el mencionado jugador era un pilar básico.

La primera parte terminó de la misma forma como empezó, con el dominio total del equipo «ahorrador» y con 8 tantos de ventaja. Cajamadrid jugó sus mejores 30 minutos de esta temporada.

La segunda mitad, con varias exclusiones de los jugadores locales y la dureza de la defensa alemana que llegó a rayar en la violencia, dieron al traste con la

ventaja alcalaina, en parte auspiciada por la incomprensible pasividad del duo arbitral. El Caja mantuvo las distancias durante los primeros 15 minutos, pero la referida violencia y un cambio de estrategia en el que Hareing permuta su posición por la de Ratka, consiguieron abrir brecha en la defensa cajista. A ello contribuyó igualmente el portero del Turu, Barda, que resurgiendo de sus cenizas, realizó unas excelentes intervenciones. Cabe destacar la reaparición de Cihuri que a pesar de no encontrarse totalmente recuperado de su lesión, luchó valientemente, a pesar de su cojera intercambiando su posición con la de Puzovic en la segunda línea.

Esperamos que el Cajamadrid consiga el próximo domingo en el Philihsalle Stadium de Dusseldorf, mantener la ventaja de 4 goles y, así, lograr el pase a la final, lo que sería todo un hito en la historia del deporte alcalaino. Somos conscientes de la dificultad que entraña esta empresa, pero también estamos seguros de que todo el equipo cajista se entregará en cuerpo y alma para conseguirlo.



LO TIENES EN EL BOLSILLO.

- MOTOR TU-1 de aleación ligera y árbol de levas en cabeza.
- Cilindrada: 1.124 c.c.
- Consumo: 4,5 litros a los 100 Kms.
- 3 ó 5 puertas.
- Pre-equipado de radio.
- Asientos tapizados en tela vaquera.

PEUGEOT 205
Contigo al fin del mundo.

Los puntos de asistencia que ofrece la Marca Peugeot a través de su concesionario Auto Rallye en toda la zona del Henares son los siguientes:

Torrejón de Ardoz:
Auto Rallye Torrejón, S.A.
Avda. Constitución, 116-118
Telfs. 675 53 12/675 52 36

Avda. Constitución, 72
Telf. 675 53 89

San Fernando de Henares:
Calle Zaragoza, 3
Telf. 673 54 02

AUTO RALLYE ALCALÁ, S.A.

Vía Complutense, 94. Tel.: 888 08 68
Ctra. de Barcelona Km., 29. Tel.: 882 06 43

su concesionario
PEUGEOT TALBOT





Datos recogidos y previsiones

EL FIN DE SEMANA EN EL CORREDOR DEL HENARES

Aunque todavía el viernes, día 14 de abril, presentará cielos nubosos y ambiente general desapacible, a causa de los vientos de componente noroeste que soplarán con intervalos racheados, las previsiones para el fin de semana próximo en el Corredor del Henares, tanto durante el sábado como durante el domingo, indican que se producirá una mejoría notable, con cielos despejados, ambiente soleado y temperaturas en ascenso.

La primavera, por consiguiente, que ya lleva entre nosotros algunas semanas, sin que haya hecho honor a la bonanza climática que de ella se espera, podrá disfrutarse en toda su plenitud a lo largo de este próximo fin de semana.

SEMANA DEL 17 DE ABRIL EN ADELANTE

De la misma forma, el inicio de la siguiente semana, al menos en lo que se refiere al lunes, 17 de abril, será marcadamente primaveral, con poco viento y temperaturas agra-

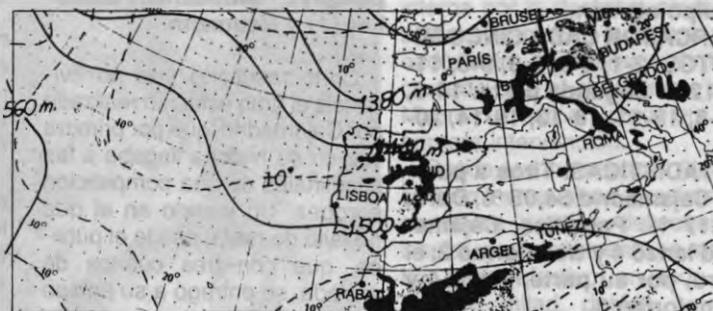
EL TIEMPO

José Antonio Maldonado

dables.

No obstante, a partir del martes, 18, y en los días sucesivos, se apreciará un nuevo empeoramiento, con cielos más

nubosos que en los días precedentes y posibilidad de aparición de fenómenos meteorológicos adversos.



SOLARES, CASAS, Y CASITAS

COMPRAMOS EN:

ALCALA DE HENARES, TORREJON DE ARDOZ
SAN FERNANDO DE HENARES, COSLADA
GUADALAJARA

AFISA

CIF: A/28740330

TEL. 446 32 02