

# AMIGO Y HEREDERO

Organo de F.E.T. y de las J.O.N.S. de Alcalá de Henares y su comarca  
Redacción y administración: Delegación local de Prensa y Propaganda

Año II. - Número 26

Alcalá de Henares, 15 de diciembre de 1940

Precios de suscripción: Trimestre, 1'25.  
Semestre, 3'00. Año, 6 pesetas.  
Número suelto: 20 céntimos

## LA LEY SINDICAL

Nuestro comentario no puede ser ni doctrinal ni siquiera de circunstancias. Tiene que ceñirse, únicamente, a recalcar su importancia como ley básica en el camino de la Revolución y del Estado. El que no sea una ley más quedó bien patente en la solemnidad con que fué promulgada. Los fundamentos doctrinales y de necesidad están tan en la entraña del Credo Falangista y en la fuerza misma de los hechos, que no es este momento de explanarlos.

Los Puntos de la Falange, el Fuero del Trabajo, primera ordenación y adelanto del sentido de esta ley en los días mismos de la guerra, la labor de integración llevada a cabo por la Delegación Nacional de Sindicatos, son los jalones que marcan la trayectoria del Estado hacia esta nueva ordenación sindical, paso fuerte y decisivo, en su contenido y en su forma, para substituir la vieja máquina del Estado liberal por una ley nueva totalmente dentro de la doctrina revolucionaria y constructiva de la Falange.

Este es el verdadero alcance de la ley que nos ocupa: que arrumba definitivamente y de un plumazo la ordenación cómoda y discordante del viejo Estado-gendarme en las cuestiones básicas del trabajo y de la producción, y señala los trazos fuertes en la fortaleza de la Jerarquía, del Derecho y de la Disciplina, y únicos e inmutables en las bases y en los cauces para encuadrar todas las actividades de la producción en el gigantesco Sindicato en que a España se concibe ordenada. Todo dentro de la disciplina del Partido y en dependencia del Estado. Subordinando la esfera económica a la social, y ésta, a su vez, a la política. Política de trascendencia y de previsión al servicio de los inmutables destinos de la Patria. Así, cada cual, desde su puesto de trabajo y de responsabilidad, cumple una función al servicio de la Unidad.

SANCHEZ ROJI

## Alcalá rindió un homenaje de gratitud al señor Ministro de Obras Públicas el día 7 del actual

Caracteres extraordinarios revistió la estancia del Ministro de Obras Públicas en Alcalá el día 7 por la tarde. Después de asistir al Concurso hípico, del que damos cuenta en otra sección, el Sr. Peña, acompañado del Alcalde, se trasladó al Salón de Actos del Ayuntamiento. El público y Autoridades presentes, con nutridas representaciones de los diversos elementos de vida alcalaínos, le tributaron un sincero homenaje de gratitud y reconocimiento.

Hizo la ofrenda, en frases de encendido patriotismo, el señor Alcalde, don José Félix Huerta. Se refirió a las pasadas glorias de Alcalá, síntesis y exponente de las de España. «Todo momento de trascendencia en la política y en la literatura patria de siglos pasados

va unido a una gloria de Alcalá. El Arcipreste de Hita, La Biblia Complutense, la Universidad, Cisneros, Cervantes, etc. Ahora, al emular glorias pasadas con otras nuevas, ha habido un gobernante, el Sr. Peña, que, cumpliendo deseos del Caudillo, se ha preocupado, por fin, de dar cauce a las aspiraciones de Alcalá, mirando por su adcentamiento y dignidad. Por esto merece eternamente figurar entre los hijos predilectos de Alcalá.» Terminó con vivas al Caudillo y a España.

A continuación, el Sr. Peña dijo que lo que se había hecho con Alcalá era de justicia; que al abastecimiento de aguas seguirían otros proyectos, de realización inmediata, para que la ciudad recobre su pasado esplendor y sea digna de la que vio nacer a Cervantes.

Habla de las excepcionales dotes del Sr. Huerta, a quien se debe no poco de todo esto, por su incansable celo por Alcalá. Y promete que transmitirá al Caudillo esta gratitud del pueblo y autoridades alcalaínas, y queda emplazado para celebrar con Alcalá el día en que todos estos proyectos sean una realidad.

El público aclamó al señor Ministro y al señor Alcalde.



DON JOSE FELIX HUERTA, Alcalde de Alcalá y gestor de la Diputación Provincial, a quien nuestro Ayuntamiento ha nombrado hijo predilecto de la Ciudad

## COPLAS RIPIOSAS

Nuestro colaborador, el excelente copiero Sixto Coduras, que desde su apacible retiro participa con todo entusiasmo de las vicisitudes alcaláinas, nos envió hace días este trabajo, proponiendo una buena «ideica», que ya el Ayuntamiento, anticipándose, había propuesto y aprobado.

El retardo en la publicación de nuestro periódico ha hecho que la proposición de Coduras pierda actualidad, pero la publicamos como expresión del afecto que a él y a todos los alcaláinos profesos y de nacimiento inspira la acertada actuación de nuestro Alcalde.

Mi querido Director;

Excelente y buen amigo:

Le envió a usted estos renglones, bien pensados, mal escritos, a ver qué tal le parece una idea que he tenido.

Nadie ignora en Alcalá, no siendo estulto o cretino, que don José Félix Huerta es un alcalde magnífico. (El negarlo fuera igual, exactamente lo mismo, pretender que de la luna nos llovieran panecillos.)

Un alcalde como hay pocos de su deber celosísimo y que demostrado tiene a esta ciudad su cariño.

A él, desvelos no le arrendran; no le importan sacrificios si redundan en mejoras o en bien de sus convecinos. Fuera recio enumerar cuanto por Compluto hizo, que en la mente está de todo de no ser olvidadizo.

Con don José están en deuda todos los alcaláinos,

y hay que saldar esa deuda que con él se ha contraído: recompensar sus desvelos y premiar sus sacrificios. No hay que se ingratos nunca y sí siempre agradecidos. Por ello lanzo la especie (medio rápido y sencillo): que en sesión, la más solemne, acuerde este Municipio proclamarle de Alcalá como «Predilecto hijo». Todos deben acudir en ese día al Cabildo, desde el primero hasta el último, manifestándole así su gratitud y cariño, pues todo se lo merece por su talento clarísimo, por su infinita cultura, ser en su trato sencillo, correcto, afable, cortés, de los pobres buen amigo, grandilocuente orador, Magistrado rectilíneo, caballeroso en extremo, siempre atento, siempre digno, y por si esto fuera poco, además, simpatiquísimo. Y por encima de todo, que es por lo que más le admiro, adorador de Cervantes y conspicuo alcaláino.

Con que ¿qué tal la ideica?  
¿Le ha gustado lo que digo?  
Pues a ello sin demora.  
¡Qué no quede en el vacío!  
Tiene Usarcé la palabra  
y YUGO Y FLECHAS. He dicho.

SIXTO CODURAS LARRUY

## Consultorio grafológico

M. S.—Es dificultosísimo el estudio grafológico con sólo una dirección de la persona cuyo estudio se desea. Y tiene que ser incompleto. Salta en seguida a la vista que no es un ser apasionado y ardiente; un poco apático; poco decidido; cierta desgana, que proviene, más que por falta de intensidad en los afectos, de pereza habitual y de aburrimiento. Propenso a la desconfianza. Equilibrado, más dado a la quietud que a la actividad, aunque aparente a veces lo contrario. Le gusta llevar la contraria y hay en toda su personalidad dominio de sí mismo; un poco exagerados el aplomo y la suficiencia.

PAULINA DEATMAN. — A esta americana de las 120 libras, que ha asistido a la Escuela Superior de Daltón —allá tú con tus conocimientos agrícolas... y geográficos—, yo le aconsejaría que, junto con el deporte, del que es ferviente admiradora, piense algo en qué poco es estar sana, robusta, bella físicamente, si a la vez no hay una ilu-

sión hacia algo superior que pueda encerrarse entre unos músculos fuertes y flexibles, pero que al mismo tiempo sueñe, y se emocione, y recuerde y desee. Disimulo. Tan grande, que tras de las letras, cuidadas y escritas poco a poco, se ve un alma de chico. Poca sinceridad. Parece como si luchase por salir algo que está muy hondo, que pugnamos por ocultarnos a nosotros mismos. Cierta frialdad, más aparente que real. Dureza. Educación. Cortesía. Poca naturalidad. Está escrita la letra tan forzosamente, que nada más puedo decirle, sino que deje su espíritu más suelto y no tiemble pensar y soñar; que la ilusión hace muy bien junto al deporte. Y la estética y el arte no son sólo materia.

CAPICUA.—A ti no hay quien te entienda: en la misma línea confías y desconfías del estudio grafológico. Lo antepones a la quiromancia: lo comparas a un mito. El libro de Matilde Ras, «Grafología», es interesantísimo.

Naturalidad; un poco presuntuoso; buen amigo, buen conversador. Activo y dinámico, con ciertos desplantes y no pocas contradicciones. Culto e inteligente, con buena lucidez intelectual y razonamiento nada común. Su presunción no es exagerada y se hace notar mucho por el resto de sus buenas cualidades, que hacen natural y normalísimo el mismo defecto que te señalo. Soltura, desparpajo. No abusos de tu ascendiente entre los demás.

UNA MAS.—Una mujer preocupada y un poco suspicaz. Teme ante el qué dirán. Intenta dominar y disimular su preocupación, pero no siempre lo consigue. Interiormente, y en confianza, es una mujer de genio agradable, activo, hasta emprendedor; pero tiene escasa energía para llevarlo a la práctica. Es dulce y sencilla. Un poco reservada a no ser muy en la intimidad. Yo le aconsejaría que se dejase llevar de los primeros impulsos, fuese más natural en sus manifestaciones y eche a un lado esa timidez exagerada, que de nada la sirve y tanto obscurece sus buenas cualidades y su simpatía. Un poco suspicaz y algo quisquillosa.

M. J.—Es poquísimo para hacer un estudio grafológico, pero lo intentaré. Hombre de buen gusto. Franqueza sin perder nunca el dominio propio. Cierta desgana, más por efecto de las situaciones externas que por imperativo de su carácter. Temperamento frío, un poco calculador. Reflexiona las cosas y las determinaciones, aunque luego proceda con ligereza y con falta de lógica. Claridad y perspicacia. Práctica de la vida y de las personas. Finura y percepción.

ROSA SARO. Una línea y media es muy poco para intentar un estudio completo de su carácter. Energía en sus reflexiones. Alegre, activa. Tendencia a la expansión. Inquieta. Temperamento brillante, resuelto. Un poco sensual, peligroso en medio de sus cualidades inmejorables. Un poco vehemente y aficionada al arte.

UNA ENTUSIASTA DE LA BUENA MUSICA.—No sabía que pudiera yo infundir cierto temor al tuteo, ni aun por carta. Crees conocerme. ¿Estás segura? ¿A mí o a mi secretario? Posiblemente estás en un error. Tu carta no me ha molestado en absoluto; al contrario. Gran sensibilidad. Alegre y animada, con ciertas sequedades y brusquedades en el carácter por falta de dominio ante las contrariedades o los desplantes. De una voluntad bastante firme, no cesa hasta conseguir lo que se propone. Aunque presuma fingir no tanto como parece, y a la larga es propicia a la confianza. Es excesivamente nerviosa cuando se enfada. Amiga leal, aunque si bien no le gusta ampliar mucho sus amistades. Generosa, desprendida. A veces, impaciente. Espero me digas si acerté y que me descubras tu personalidad.

SARO

## COSAS PASADAS

## Vacaciones navideñas

Al llegar estos días cortos y fríos, en que un sol triste y macilento apenas ilumina de soslayo el centro de nuestra calle Mayor, nosotros, los muchachos, sentíamos en la escuela una febril impaciencia para disfrutar del asueto tradicional de Navidad. Ya habíamos preparado nuestras «orlas» y ansiábamos la llegada del «punto» que iniciaba las vacaciones, no por más cortas menos deseadas. Las del verano no nos eran tan apetecibles, pues su prolongada duración nos hacía sentir bien pronto la nostalgia de la alegre vida del colegio, el trato con los compañeros y el afán de aprender en los nuevos libros que adquiríamos con tanto afán y que pronto se nos harían tan odiosos como los del curso anterior.

Estas vacaciones las gozábamos con febril ansiedad. Eran como esos últimos minutos del perezoso, que en la cama, entre dormido y despierto, apura gozoso los escasos momentos que le quedan para levantarse y cumplir la obligación cotidiana. Así, estas vacaciones, por lo rápidas, se nos hacían más agradables, y eran como el placer, tan apetitoso y deseable, en cuanto es momentáneo y fugaz.

Heraldo de ellas eran las fiestas de la Purísima y la novena de Santa Lucía, con la tradicional hoguera que se encendía junto a la Magistral, a cuya fogata asistíamos todos los chicos de Alcalá. Las fiestas de la Purísima eran realizadas con los actos que la Infantería de la guarnición celebraba en honor de su Santa Patrona. Entonces había en Alcalá tres batallones de Cazadores: de Llerena, Arapiles y Figueras, que rivalizaba, en sus respectivos cuarteles y en las calles con actos a los que se asociaba el pueblo alcalaíno, tan compenetrado siempre con los militares.

Cuando, al cabo de algunos años, han vuelto a verse las calles complutenses animadas con el marcial desfile de los infantes españoles, he sentido una dulce emoción que me ha transportado a mis años infantiles. Entonces, detrás de ellos, participaba, gozoso, al lado de los soldados con mis amigos.

Ahora, alguno de éstos, vistiendo el honoroso uniforme militar, con su pecho lleno de cruces y sable en mano, ha desfilado, serio y estirado, al frente de la tropa, mientras que yo, sujeto por la seriedad que me imponen los años, junto a los invitados, he sentido nuevamente el deseo de incorporarme a la alegre comitiva de muchachos que pulula junto al cabo de gastadores. Me siento niño por dentro; creo estar en la época de mi infancia; pero vuelvo a la realidad al ver a un bizarro jefe, con canas ya, en quien veo al joven oficial de mis años mozos, que mira, burlón y sonriente, a una señora con el pelo blanco, que, asomada al balcón, presencia el desfile, como años atrás se asomaba para ver a su novio, recién salido de la Academia, y que hoy, todavía fuerte y erguido, parece exclamar al verla: «¡Santo Dios! ¿Y ésta es aquella?»

Otros signos exteriores nos anunciaban las vacaciones. Como ya dije, las tiendas y confiterías se abarrotaban de todo cuanto el ingenio humano inventó para celebrar la noche más solemne de la historia. Los escaparates mostraban los turroneos, peladillas, pastelillos de gloria; las vistosas cajas de mazapán; las mantecadas de Astorga; vinos generosos; el guirlache, higos y orejones; ciruelas pasas y mil cosas más, que, adornadas con papeles de plato y oro, se ofrecían a nuestros ojos, con los que nos dábamos un gran atracón unos cuantos días antes de la gran fiesta.

Por las calles, unos hombres con largas varas guiaban las manadas de hermosos pavos, que, al precio de dos o tres duros, nos ofrecían el clásico manjar de la gran noche.

En casa de Comas colgaban las panderetas y zambombas, y en la de los Bejaranos, los jamonones, así como en las carnicerías, los tiernos corderos, mientras la plaza de la compra se inundaba de castañas, nueces, piñones, narrañas y coles lombardas...

Todo esto nos preparaba los sentidos; pero, con ser mucho, no era para mí suficiente; y yo, como todos los chicos, necesitaba satisfacer el espíritu con algo que era para nosotros el *summum* de la felicidad. Para nosotros, como para los mayores, era necesaria la contemplación durante varios días del «Belén» de D. Pedro, el médico, sin cuyo requisito las vacaciones de Navidad quedaban incompletas.

Este bondadoso señor, de espíritu infantil, gozaba tanto como nosotros. Al regreso de su obligado viaje a la Pilarica, se encerraba en su casa, preparando durante dos meses el complicado mecanismo de su «Belén». Al fin, abría las puertas de su casa y la avalancha de chicos se agolpaba ante aquellas maravillas que, pacientemente, había almacenado el bueno de D. Pedro para nuestra admiración y contento.

El mismo, bondadosamente, nos enseñaba las novedades que últimamente había adquirido, y nuestros ojos, atónitos, se asombraban del realismo y sencillez de aquellas escenas que representaban el Nacimiento del Niño-Dios.

En lo alto, el palacio profusamente iluminado de Herodes y una rutilante estrella que guiaba la lujosa caravana de los Reyes Magos caminando por entre montañas cubiertas de nieve. A un lado, la escena de la posada, en una de cuyas ventanas se asomaba el posadero con un candil en la mano, negando el hospedaje a los divinos viajeros. Más abajo, el Portal de Belén, con el Niño en humilde pesebre, suavemente acariciado por el aliento del buey y de la mulita; y junto a la explanada, mujeres lavando ropitas «de verdad» en un arroyo con agua, también de veras, y muchos hombres y mujeres llevando sus presentes al tierno Infante.

Un ángel anunciaba a los pastores el gran suceso, y éstos, alborozados, tañían sus zambombas y rabeles camino del Portal.

Todas estas y otras escenas bíblicas se reproducían fielmente en el tradicional «Belén»; además, el buen D. Pedro le adornaba con otros aditamentos un tanto anacrónicos y con figuras que, al explicarlas, le producían gran alborozo. Junto a un molino que funcionaba mecánicamente, había una barbería, y en ella un hombre se dejaba rasurar por un barbero de gran parecido a un figaro alcalaíno muy popular llamado «Hilonegro», y tras las bardas de un corral, un hombre, oculto a la curiosidad de los visitantes, faltaba descaradamente a las Ordenanzas municipales de Belén en lo tocante a las aguas mayores...

Muchos años hemos visitado este tradicional espectáculo, aun de mayores, dejándonos tan grato recuerdo, que todavía, al pasar estos días por la calle Nueva, sentimos el deseo de llamar en la casita donde tan dulces ratos hemos pasado, esperando ver la figura venerable de D. Pedro, con su gran mostacho, quemado por el sempiterno cigarrillo, y su voz ronca, pero atrayente, que tanto amó a los pequeños, proporcionándoles durante muchos años el espléndido aguinaldo de su «Nacimiento».

La Nochebuena, fiesta universal, se celebraba aquí como en todas las partes de la cristiandad, y por eso mis recuerdos se limitan a lo puramente íntimo.

Yo, como todos los chicos, formaba parte de las pandillas que con zambombas, tamborres, panderetas, tapaderas y almireces recorriamos las casas de nuestras amistades en busca del codiciado aguinaldo.

Rara vez nos considerábamos defraudados ni nos veíamos obligados a cantar la denigrante copla:

¡Estas puertas son de hierro  
y los cerrojos, de alambre!  
¡Vámonos de aquí corriendo,  
porque están rabiando de hambre!

Porque en todas las casas, bien provistas, tenían siempre unas pizas de sobra con que satisfacer a los innumerables pediguñeos.

En la mía—¡loado sea Dios!—hubo siempre abundancia en mis años infantiles, no por nuestros medios, sino por la costumbre, ya desaparecida, de los aguinaldos, que mi padre recibía de su clientela, como otros compañeros suyos.

Yo, siempre curioso, anotaba algunos años las listas de los obsequios, de las que conservo la de 1903, que reproduzco en parte, por lo que tiene de anecdótica y como muestra de la liberalidad de aquellos tiempos fáciles:

«Julían el estanquero, un barril de Jerez; Tijeras, seis pichones; Mónica la de la calle Ancha, dos capones; Cosín, un jamón y 24 chorizos; Carlos el de la huerta, dos cestas de verduras; Pavia, un gallo; Maján, dos cajas de mantecadas y una botella de Jerez; Alejandro el de Torres, un cordero; Oñoro, dos botellas de vino dulce y un capón; Antollín, dos cajas de higos y un barril de aceitunas; Gaspar el sereno, un pollo; Lledó, peras y manzanas; Benabá, dos perdices; Concha Frías, un pavo; Capitán Alejandro, una caja de mazapán; Martina Dorado, un pavo; Elías el pajero, seis litros de leche; Monsó, frutas escarchadas; Paco Rajas, dos cajas de mantecadas; la Mondejana, un pollo; la de D. Bruno, un tarro de miel; San Martín, dos besugos; Emilio el barbero, unos turroneos, y así, una lista interminable de regalos, que me transportaban por unos días a las pantagruélicas bodas de Camacho. Yo, en mi inexperiencia, creía todas las casas alcalaínas igualmente favorecidas; pero de ese error me sacaba mi buena madre, repartiendo calladamente bastante comida entre los clientes pobres en el barrio donde mi padre, durante más de cuarenta años ejerció su oficio, en casas humildes y miserables, en donde sé que aún le guardan un buen recuerdo.

No solamente era la comida, sino el grato ambiente familiar, lo que más me encantaba y encanta de la Nochebuena. Ahora que la celebro humildemente, me basta con verme rodeado de los míos y cantar con mis chicos los alegres villancicos de la infancia. No me entristece el recuerdo venturoso de los tiempos pasados, sino la ausencia forzosa de seres queridos, que me trae a la memoria la copla que, inconscientemente, cantaba en noche como aquella el popular *Gala*:

La Nochebuena se viene,  
la Nochebuena se va;  
y nosotros nos iremos  
y no volveremos mas...

En esa noche, antes de la cena, recorría la ciudad, con todas sus tiendas cerradas, y me gustaba sentir un poquito el dolor de los que por azares de la suerte se veían separados aquella noche del ambiente familiar. El militar que sin familia o muy lejos de ella cubría el servicio de sus compañeros solo, en un rincón del Casino, apagado y solitario; el centinela, de guardia en su garita; los soldados; los humildes guardapuestas; los presos, a quienes se concedía unas horas de libre expansión; los asilados; el maquinista del tren, casi vacío... Todos ellos me inspiraban un no sé qué de compasión al verlos separados de los suyos en noche tan evocadora. Yo, que siempre la he pasado junto a los míos, he sentido por primera vez esa pena

## CARIDAD

*La caridad, que es llamada la reina de las virtudes, no distingue ni precisa lo que haya de ser objeto de la dádiva.*

La Historia se repite; y cada año, porque los mortales somos, ¡ay!, tan frágiles de memoria, se hace necesario repetir lo que constituye el objeto principal de los sucesos que conmemoramos.

La ternura y sencillez de las fiestas que se aproximan hacen revivir en nuestro corazón las purísimas y tiernas emociones que nos hicieron saltar de alegría allá en los felices años de nuestra infancia.

Y es que viendo a Jesús Niño recostado en el incómodo madero del pesebre, se aprecia mejor la vanidad y la nada de las comodidades terrenas, que luego pasan y tan poco cuentan en el haber de la vida eterna.

Rico y en palacios y envuelto en pre-

de la separación la Nochebuena del 1938, en que solo, sin más compañía que mi patrona, sin el ruido callejero ni misa del Gallo, casi sin cena, sin más compañero que el recuerdo de otros tiempos, sentía en mi alma un triste vacío, mientras las lágrimas asomaban a mis ojos...

Al día siguiente se cambiaban tarjetas de felicitación, se hacían visitas de cumplido, y todos los servidores: el sereno, los barrenderos, el cartero, en las barberías, hasta los monaguillos, todo el mundo, en fin, nos solicitaban el aguinaldo, y hasta he conocido a los tenderos darle a sus parroquianos, cosa que hoy nos parecería inverosímil.

Otra vez el ruido callejero hacía su aparición el día de la Nochevieja. Todos esperábamos en la calle la aparición del año nuevo, que imbuía en nosotros el deseo de una reforma de conducta, deseo siempre fallido y que pone en evidencia la fragilidad humana.

Y, por último, los chicos, que no entienden del materialismo grosero, disfrutábamos de la dulce leyenda del día de Reyes. Tanto se grabó en nuestra mente, que aún sentimos la impresión en nuestros espíritus.

No es posible olvidarla. Al acostarnos en esa noche venturosa anhelábamos que pasase rápida y veloz para ver el regalo con que los magnánimos Reyes recompensaban nuestra buena conducta y nuestro propósito de continuarla. Deseábamos verlos traspasar las ventanales y ver colocar sus presentes en nuestras botitas, limpias y colocadas en fila junto al balcón. Pero nuestros ojos se rendían al sueño, y por la mañana se deslumbraban cuando tocábamos y palpábamos aquellos juguetes que por arte de magia, sin más esfuerzos que el de prometer a los papás el ser buenos, nos ofrecían aquellos venerables personajes de las barbas blancas... Con los años se deshizo el encanto, perdimos la inocencia y desapareció el embrujo de aquella noche feliz.

Pero Dios, que es tan bueno, nos ha hecho el regalo de concedernos unos hijos inocentes, como más tarde nos dará unos nietos, y en ellos nos hace revivir los felices tiempos de nuestra inocencia.

No sé cuándo me he sentido más dichoso, si de niño, cuando recibía el mágico presente o ahora, ya viejo, cuando a media noche ayudo a los Reyes a colocar los regalos en los zapaticos de mis niños, que duermen en su cuna con una sonrisa de ángel en la boca.

LUIS MADRONA

cioso ajuar, pudo nacer el Divino Infante, que era Rey y era Dios, y prefirió la pobreza.

Sublime lección a los pobres de espíritu y de bienes materiales, que tienen por Maestro y Modelo a Jesús Niño en Belén, en Nazaret, en Jerusalén.

Preciosa advertencia a los mimados de la fortuna que tantos tesoros espirituales pueden conquistar en su peligrosa situación, compartiendo con sus hermanos de naturaleza y gracia, porque son también cristianos, los bienes de la tierra, de los que el Señor los hizo administradores.

Y si siempre es ocasión oportuna para esta espléndida cosecha de paz en la tierra y de gloria en los cielos, lo es más aún en estos hermosos días, que todos, pobres y ricos, debemos celebrar con el mayor esplendor y llenos de alegría, porque se vislumbra el bienestar de una España bendecida por Dios—porque a El le prefiere España sobre todo—, borrados los más pequeños vestigios del odio y del rencor y allanados en lo posible los altibajos sociales por una cordialísima compenetración entre el capital y el trabajo, y ufanándose todos al estilo español para lograr los imperiales destinos de esta hermosa Patria, que nunca más abandonará el noble caminar de su regia estirpe...

Todos a contribuir en la medida de sus fuerzas para que sea una palpable realidad en estas difíciles circunstancias el deseo del Caudillo: «Ni un hogar sin lumbre, ni un español sin pan»; y si aún hay alguien tan pobre que al llegar a su puerta las piadosas damas que con tanta abnegación han tomado sobre sí el trabajo de llamar a todas las puertas de Alcalá solicitando ayuda, para que ese deseo sea un hecho, que dé las moneditas del corazón, que son miradas de bondad, palabras de afecto, oraciones, sacrificios... y gratitud; gratitud siempre, porque ante la verdadera pobreza, soportada con resignación, llega abundante la riqueza de Jesús Niño.

«Fué la limosna dulce consuelo,  
...beso que unía  
la bella rosa del rico alcázar  
y la doliente rosa caída.

Quintero.»

LA REGIDORA DE PRENSA  
Y PRORAGANDA

## F.E.T. y de las J.O.N.S. (Sección femenina)

AVISO

Se ruega a las camaradas que a continuación se citan se pasen por esta Sección Femenina, de doce a una y de siete a ocho, para ultimar la recaudación para las canastillas de Navidad, que costean y confeccionan dichas camaradas, antes del día 20 del corriente. De no hacerlo así, serán sancionadas.

Pilar Dolores y Felipa Acebrón, Francisca del Alamo, Mercedes y Carmen Alconchel, Victoria Alvarez, Angelita Alarcos, Elisa Aragón, Elena Bailén, Antonia Blanco, Elisa Bueno, Josefa Berguizas, Natividad Coracho, Agustina Corral, Dolores Corrales, Celestina Criado, María Manuela y Carmen Cubillo, Rosario del Coso, Teresa Descarga, Agapita Delgado, Rosario Evisa, Victoria Expósito, Rosario y Carmen Fernández, Francisca Gallardo, Teresa Gallo, Carmen Jiménez, Pilar de Gracia, María Cruz y Elisa García, Manuela G. Corcovado, Concepción y Julia Heras, Concepción Herrero, María Heras, Paz Ibarra, Consuelo Jaén, Dolores Leal, María Teresa L. Tello, María López, Valentina Loeches, Concepción Lozano, Pilar Marcos, Isabel Martínez, Consuelo y Julia López, Concepción Martínez, Mercedes M. Campos, Alejandra Martínez, María Martínez, Alicia Milla, Carmen y Rafaela Molina, Julia de Miguel, Juana Martín, Julia Monje, Angeles Moya, Dolores del Olmo, Carmen y Cruz Pastor, Angeles de Pedro, Angeles y Carmen Pedro Viejo; Antonia, Carmen, Nieves y Paula Pérez; María Pliego, Luisa Prieto, Carmen Pérez y Pérez, Aurora Penalva, Felisa y Concepción Quer, Consuelo Ramos, Angela Ramírez; Carmen, Maximina y María Luisa Rebollo; Carmen Ríofrío, Encarnación Roldán, Angeles Ruíz, Martina Rodríguez, Teresa, María y Rosario Sánchez.

UNA ACLARACION

Habiendo recibido varias quejas respecto a la petición que se ha hecho para las canastillas de Navidad, esta Sección Femenina las confecciona y costea entre sus afiliadas. Por lo tanto, que se sepa claramente quién es el que pide y a quién se lo dan.

LA DELEGADA LOCAL



Transportes por autocamión

JOSE M. DORADO

Plaza de San Juan de Dios, 1. Tel. 72

ALCALA DE HENARES

Servicio diario a la Estación

CARTEROS URBANOS

4.000 pesetas anuales

1.000 plazas

Instancias hasta el 15 de diciembre  
Para informes: Imagen, 10, principal

## El Arma de Infantería celebró la fiesta de su Patrona

El día 8, fiesta de la Inmaculada Concepción de María, Patrona del Arma de Infantería, el Regimiento núm. 4, de guarnición en esta plaza, la celebró con extraordinaria solemnidad.

En la Plaza Mayor se concentraron, a las diez y media, las fuerzas militares; formaron con bandera y música fuerzas de Infantería y Caballería, que cubrían totalmente la gran Plaza.

En la presidencia figuraban el Coronel Jefe del Regimiento de Infantería núm. 4, Sr. Alcázar, y los Tenientes Coroneles señores Melo y Sandoval, Jefes, respectivamente, del Primero y Segundo Regimiento de Caballería; Jefes y Oficiales de ambas Armas; el jefe Comarcal de Falange, camarada Cayo del Campo; Jefe Sindical; y en representación del Sr. Alcalde, D. Tomás García, Teniente alcalde de la Ciudad.

La misa de campaña, rezada por el Capellán del Regimiento de Infantería, fué amenizada con selectos números de música a cargo de la Banda del Regimiento. Un gran gentío presenció la ceremonia con religioso silencio.

A continuación desfilaron las fuerzas ante las Autoridades. Fué vistósimo el desfile, resaltando la marcialidad y disciplina del Ejército, clara muestra de su instrucción, que le coloca hoy entre los mejores organizados del mundo, tras de una guerra que tanto desgastó. El paso de las distintas compañías fué celebrado con continuos aplausos y vivas al Ejército y a Franco.

A mediodía se sirvió un rancho extraordinario a la tropa, y Jefes y Oficiales confraternizaron luego en el Hotel Cervantes en una comida oficial.

Por la noche, en los salones del Círculo de Contribuyentes, se celebró un



gran baile, sirviéndose un «cap» y pastas, por los Oficiales de Infantería. Acudió mucho público. La orquesta Eros, de los Circuitos Carcelli, que tocó durante el baile, y un grupo de artistas, entre los que figuraban Pirúlez, Sepepe y los Hermanos Aragón, amenizaron los descansos con números de su repertorio.

Esta misma compañía de artistas, con Carmen de Rosas, Encarnita Iglesias, Marietina, Paquita Marcos, Roçío, Triana y Mata, dieron el día anterior, en el teatro Cervantes, tres funciones de variedades, organizadas también por el Regimiento de Infantería.

Vaya, desde estas páginas, la más entusiasta enhorabuena para los organizadores y para todo el Regimiento.

El día 9, para cerrar las fiestas, se dijo una misa por los fallecidos del Arma, y a continuación se colocó una corona en el monumento de los Caídos.

## El imperio del Manchukúo

El Japón interviene en las tierras manchurianas, en su propia defensa, hace unos nueve años. El ferrocarril del Este chino forma una zona territorial de concesión nipona. El malestar en el país es creciente; los gobernadores chinos oprimen al pueblo, que desea su libertad nacional. Se ataca a las fuerzas japonesas, y entonces éstas, secundadas por organizaciones patrióticas manchúes, derriban del poder al Gobierno de Pekín y crean el Estado del Manchukúo. Dos años más tarde se transforma en Imperio, ascendiendo al Trono el que fué último Emperador de China. Un conglomerado de razas forman este país: más de treinta y dos millones de chinos puros y mezclas con mongoles y manchúes, ochocientos mil mongoles y otros tantos manchúes, coreanos, japoneses y rusos, que van aglutinándose por los esfuerzos del Gobierno, que en su política dedica preferente atención a la creación del sentido de la nacionalidad.

País nuevo, en continuo progreso, está, con la ayuda del Japón y utilizando sus propios medios, situándose a la cabeza de los pueblos asiáticos.

El Imperio del Sol Naciente, comprendiendo la situación estratégica de este nuevo país y conociendo sus recursos naturales, ayuda con todo su esfuerzo a la construcción, desde sus cimientos, de una nación que ya cuenta con moderna industria, activo comercio y eficiente explotación de sus recursos naturales y amparada por un germen de potente ejército de tierra y aire.

El nuevo orden en Asia, del que el Japón es su cabeza directora, tiene en el Imperio del Manchukúo uno de sus más firmes puntales. No ha de pasar mucho tiempo sin que la totalidad del mundo reconozca la existencia de este moderno y joven Imperio, que ocupará un importante lugar en la economía y política del Asia especialmente.

GASPAR TATO CUMMING

*Camarada: ¿Quiéres suscribirte a la Revista «Ya» para la mujer? Pasa por las oficinas de la Sección Femenina de doce a una y de siete a ocho.*

## Te-baile en el Hotel Cervantes

El viernes, 13, a las seis y media de la tarde, el amplio comedor del Hotel Cervantes se convirtió en el sitio de reunión de la mejor sociedad de Alcalá.

Un quinteto ajustado y moderno interpretó selecto repertorio de música bailable, y a sus acordes, más de veinte parejas dejaron pasar, entre el ritmo perezhoso de tangos y valsos y el de alegre marcha de foxts y pasodobles, más de dos horas de esparcimiento, al margen de toda preocupación y de toda tristeza. Alegre ambiente, buena música, agradable compañía, pronto servicio y la atención vigilante de D. Valeriano haciendo los honores de su casa. Una reunión de aspecto entre íntimo y pú-

blico—ese punto medio donde recibe la selección y la confianza—de la que todos salieron satisfecísimos.

Desde aquí, nuestra más sincera enhorabuena a D. Valeriano por el éxito de esa primera reunión, a la que esperamos sigan otras con la misma concurrencia y selección.

**¿LA CASA QUE?  
¿MEJOR TRABAJA?**

TELÉFONO 222

**CASA JUAN**

VINOS

Se sirven comidas a precios económicos con esmerado servicio

PLAZA DE CERVANTES, 32

## Se inaugura en Alcalá la Casa Sindical

La labor callada y segura que ha realizado el Jefe local de Sindicatos para el encuadramiento total de todas las fuerzas sindicales de la ciudad ha culminado hoy en un acto con motivo de la inauguración de la Casa Sindical, al que han asistido, entre otras jerarquías, el Jefe provincial de Sindicatos, el Secretario provincial, el Jefe de Prensa y Propaganda, el director de *Pueblo*, acompañados del Presidente y Vicepresidente de la Diputación provincial y varios gestores de la misma; y entre las autoridades locales, el Alcalde y Gestor Don José Félix Huerta; el Teniente alcalde D. Tomás García; Jefe local de Falange, camarada Cayo del Campo; jefe local de Sindicatos, y los demás delegados locales.

Formaron la totalidad de los productores alcalaínos, encuadrados en las diversas ramas de la producción. A las once, en la Iglesia de Jesuítas, solemne misa cantada por los coros de la C. N. S., y a continuación desfile de todas las fuerzas sindicales ante las autoridades, tomando parte más de dos mil obreros, con sus respectivas jerarquías. A las doce, gran acto de afirmación sindical en el teatro Cervantes, atestado de público. Habló en primer término el Jefe de Prensa y Propaganda, camarada Quiroga. Empieza diciendo que este acto debe comenzar con nuestro grito de guerra y de paz: «¡Arriba España!» Cada hora y cada minuto es para nosotros un acto de servicio hacia nuestra meta final, que no es otra que el triunfo del Nacionalsindicalismo. Hay que olvidar viejos rencores y disensiones para no pensar nada más que en España. Para Falange, en esta hora, no hay nada más que una consigna: obediencia ciega y exacta al Caudillo y confianza plena en que en el porvenir ha de ser nuestro triunfo total y absoluto. De la división tan certeramente hecha por el ministro de Industria y Comercio, camarada Carceller, de que en España no puede haber más que dos castas: la de los que trabajan y son puntales de la economía y de la producción, y la de los que no trabajan, que son los zánganos de la actividad social, nosotros decimos: para los primeros, nuestro respeto y nuestra ayuda; para los otros, nuestro

desprecio y nuestra lucha hasta terminar con ellos.

Habló a continuación el Jefe local de Sindicatos, que hizo historia de la organización de esta Casa Sindical, en la que él quiere que los productores alcalaínos encuentren su propia casa y el solar donde dirimir sus contiendas y sus luchas con el espíritu de la Falange. Eso es la Casa Sindical: un servicio para la Patria y el cumplimiento de las máximas del Nacionalsindicalismo.

El Secretario provincial de Sindicatos, a continuación, dijo que la Falange intenta solucionar radicalmente el problema social, no dilatándolo, como se ha hecho hasta ahora, sino abordándolo totalmente, pese a sus dificultades, sin huir la responsabilidad que a cada uno pueda caberle en esta hora difícil. Que nadie rehuya la suya ni intente traicionarla; no nos importa de dónde viene cada uno; nos importa que cumpla con nuestro programa y que muera, si es preciso, por el mejor servicio de la Falange.

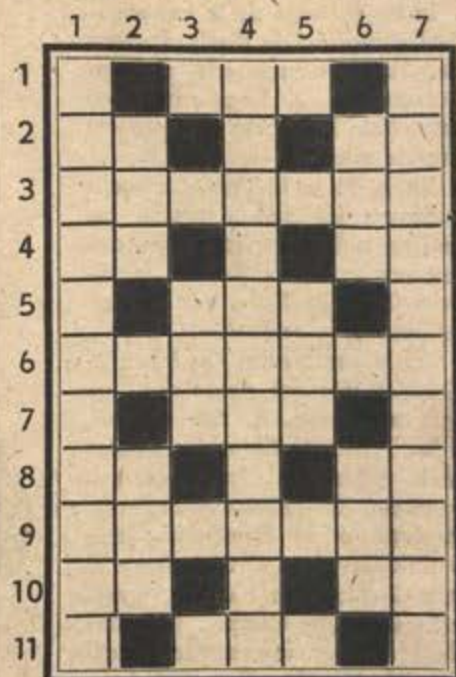
Cerró el acto el Jefe provincial de Sindicatos, que resumió todo lo dicho, y afirmó que la Casa Sindical no puede considerarse como una meta, sino como un medio hacia lo final, que es la implantación del régimen Nacionalsindicalista. No somos ni demagogos ni reaccionarios. Los que tal dicen de nosotros, en el fondo de su conciencia, saben que no somos ni lo uno ni lo otro. Nosotros queremos una norma de humana convivencia entre todos los españoles. Frente a esta consigna, no hay más que una posición: la de aceptarla llana y totalmente. O se está con la Falange o se está contra ella. No admitimos términos medios. Contra el postulado comunista, que afirma que el trabajador no tiene Patria, yo os digo: Si alguien necesita de la Patria, más que ningún otro es, precisamente, el pobre y el trabajador; porque los demás, si la Patria vacila, si las instituciones sociales del Estado se hunden, tienen siempre el remedio de su dinero en tierra extraña; pero el trabajador, si el suelo en que nació y la Patria en que vive se le hunden, ¿qué le queda sino hundirse con ella? Nosotros pedimos a cada uno lo que tiene, y queremos aprovechar el concurso de todos para la consolidación de un régimen que dé a España su grandeza, su unidad y su libertad, para cumplir los destinos sagrados e inmutables por los que ha muerto lo mejor de nuestra juventud.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos, y el acto terminó cantándose el «Cara al Sol», dando el presidente de la Diputación, Sr. Martínez Cabezas, que presidía el acto, los gritos de rigor.

Se ha puesto a la venta el «Almanaque-Agenda» de la Sección Femenina.

## PASATIEMPOS

### Crucigrama, por Ti-Lio-Sol



**HORIZONTALES:** 1. Río sudamericano.—2. Letra. Símbolo químico.—3. Vencieron a Anibal.—4. Moneda romana. Conjunción latina.—5. Sujeto.—6. Para el ganado.—7. Pronombre latino.—8. Terminación verbal. Punto cardinal.—9. En el mar.—10. Partícula inseparable. Artículo.—11. Tanto.

**VERTICALES:** 1. Palabra cabalística.—2. Aurora. Raspa.—3. Labre.—4. Cuadrúpedo.—5. Mamífero.—6. Superviviente. Gracia.—7. En el campo después de la siega.

### Solución al crucigrama del número anterior:

**HORIZONTALES:** 1. Crisálida.—2. Arenada.—3. Ha. Antro. Sa.—4. Ola. Par.—5. Gas. Ene. Ali.—6. Aristófanes.—7. Dil. Amē. Así.—8. Eco. San.—9. Ro. Moste. So.—Calfope.—11. Jalearán.

**VERTICALES:** 1. Ahogadero.—2. Alarico.—3. Ra. Asilo. Ca.—4. Ira. Mal.—5. Sen. Eta. Olé.—6. Antonomasia.—7. Lar. Efe. Tor.—8. Ido. Epi.—9. Da. Panas. Eda.—10. Salesas.—11. Parisinos.

### CHARADAS, por C. M. de la C.

A todo fui ayer tarde  
con mi cuñada Raimunda,  
y compré una *tercia* cuarta,  
nada *primera* segunda.

Tanto *prima* le ha *dos* tres  
a un *todo* en la cabeza  
que enfermo, al hospital,  
le han llevado con presteza.

Una *pícaro* *dos* cuatro  
dejó tuerta a *prima* cuarta;  
una *chica* muy *tres* cuatro  
ahora con un *todo* habla.

**TE-BAILE** Acuda todos  
los viernes al del HOTEL  
CERVANTES ♦ ♦ ♦

EL MEJOR LOCAL DE ALCALÁ  
Y EL MAS ELEGANTE

ENTRADA (con derecho a consumición)

Caballeros... 5 ptas.

Señoras... 3 "

# NAVIDADES

La paz de una medianoche en el frío del invierno. Temblor de estrellas sobre un azul de escarchas y de nieve. Se hace silencio el frío helado de los árboles y del paisaje. Se encojen los cuerpos, arrebujándose en sí mismos: frío, silencio, nieve. Noche de invierno. Nochebuena, Navidad. Toda la suavidad de una caricia tibia sobre unas mejillas frías. Trino de villancicos cascabeleros en el silencio de la medianoche. Sueño de ascuas, con castañas al fuego y zambombas de corcho en la algarabía familiar.

¡Única noche de los recuerdos de niños entre las lágrimas abrasadas de los abuelos, sonrisas abiertas de los padres y el corretear tardo, con ojos abiertos y pasmados, de los bebés! Carne de nácar, con la pierrecita alzada y traviesa y la mano extendida para bendecir. Niño y Dios. Toda la poesía, mística y égloga, hecha cuadro y símbolo. Es blanco como la nieve el heno caliente de la cuna. Rústico pesebre, tosco, hecho a golpe de hacha sobre un álamo viejo del

bosque de Belén. Y mientras María y José, suspensos, oyen música de villancicos—los primeros—y sonar de pandere-tas al compás nuevo, que ni es de salmo hebreo ni de orgía romana, rumian tranquilos e impasibles su pienso de paja y avena la mula y el buey. Luego, al filo ya de la mañana indecisa, peregrinar de pastores y balar de recitales; ellos, con cueros de cabra en los pies, abriendo surco en la nieve nueva, y ellas, con el mandil recogido y a la cabeza el cuenco ancho donde va la leche caliente, recibiendo adioses de las estrellas, que se van, y de la aurora, que se insinúa roja y azul.

Nuevo Día de la Era Nueva. Esa marca profunda que los pastores han dejado con su calzado de cabra en la mañana de Belén es la ruta del primer peregrinar cristiano. La abren los pobres, los humildes, hacia un portal, donde un Niño—que es Dios—marca un destino nuevo—única novedad ab-



soluta en la Historia—entre unas pajas de heno cálido y el respirar acompasado de dos animales domésticos... Al correr del tiempo, un portalico de Belén habrá en cada casa y en cada palacio, bajo bóvedas románicas y arcos góticos. Todo el mundo, en la Nochebuena, cantando o añorando el villancico de la niñez, entre unos troncos que chisporrotean y unas castañuelas en repique de gloria... Triste vida la de los que en la agitación febril y ansiosa—lucha por la existencia y por su destino—no tienen el recuerdo de una nochebuena o la esperanza de unas navidades felices.

Sobre el frío paisaje de la vida—invierno continuado de lucha frente a otros que también luchan—, que la estrellita de Belén sea para todos un sueño de hogares, entre besos y turrone, y plegarias y recuerdos para los que no tienen hogar ni lumbre. La poesía hecha caridad. ¡Nochebuena!

S. R.

## Sección Humorística

En este pueblo hay quien no tiene que hacer otra cosa y se dedica a mandar arónimos con una profusión tal, que más parecen una agencia de publicidad los bolsillos de algunos «Don Juanes» de la localidad, que traen a mal llevar al elemento femenino. Por lo visto, ante la imposibilidad de llegar hasta ellas verbalmente, les escriben unas cartas con unas cosas..., que se las dicen a la Luna y se pone roja. Algo tremendo. Yo, que soy un chico pequeño y no entiendo mucho de eso, me he puesto como un pimiento morrón ante algunas expresiones de esas cartas: «Cara de color canela», «pestañas de abanico», «ojos de gacela mal criada». ¡Una desvergüenza! ¿Pues y esta cartita que me han dejado sobre la mesa para esa damisela a quien protege el encubierto del Castillo de Rocabruna? Ahí va eso:

A la damisela del encubierto del Castillo de Rocabruna.

Simpática princesita: Siento infinito—solamente lagrimeo—te hayas molestado porque emplee este medio para comunicarme contigo; pero como demuestras estar «en cubierta», a estilo de ap-tora, no me queda otra solución. ¿Te importa que se entere el mundo? No te acongojes; soy muy prudente y los secretos quedan en el fondo del «saco».

Como me tienes tan «intrigadísimo», he sometido tus cartas a un grafólogo, dándome muy buenas impresiones de tus cualidades. Dice posees excelente cultura de economía doméstica; creo esto lo dictamine por los sobrecitos y la escasa tinta que te gastas; también informa que eres excesivamente fina (supongo no llegues al silbido. No cabe duda que se refiere al translúcido papel que empleas para las cartas; pero, to obstante, te aconsejo prestes mucha atención, no vayas a dejar transparentar tu «oculto cuerpecito».

¿Que si cumplo? Huelga la contestación; pero, en fin, para evitar dudas, que es vuestra costumbre, prefiero te informe ELLA.

¿Qué motivos te han inducido a escribirme? ¿Eres tal vez agente de amores platónicos?

Con «impaciencia», espera Tarzán.

Este Tarzán está el pobre que se le abre la cabeza y tenemos música de grillos en invierno. Y que no se arregla... ni se enmienda.

CARDIACO.

**EUSEBIO**

Permanente al aceite

Peluquería de Señoras MAYOR, 9 Teléfono 62

No serás buen falangista si no compras el «Almanaque» de la Sección Femenina.

## EDUCACION Y DESCANSO

Prosiguiendo su labor cultural, esta Delegación celebró su segunda velada teatral el día 3 de los corrientes en el Salón Cervantes.

La obra elegida fué la conocida zarzuela *El Cantar del Arriero*, que tiene una partitura agradable y escenas cómicas con otras de efecto dramático que logran interesar al público.

Los aficionados locales dieron muestras, una vez más, de sus buenas disposiciones para la escena; y así, los veteranos Sancho, Cerezo y Mendoza lograron lucirse en sus papeles, bien secundados por Bellido, muy gracioso; Cuéllar, de excelente voz; Postigo, acertado y justo en la dicción de «Blas», personaje central de la obra, y Manuel Méndez, siempre discreto.

De ellas, merece destacarse la labor de Pilar Arribas, que, a pesar de ser la segunda vez que pisaba las tablas, lo hizo muy bien y con gran desenvoltura.

La tiple Luisa Castellanos, tan conocida del público alcalaíno, hizo gala de su magnífica voz, obteniendo muchos aplausos.

El público, que llenó las dos secciones, salió encantado de la labor de los aficionados, no solamente por su labor, sino porque por primera vez en la historia local se salió del teatro a las doce en punto. Milagros de una orden justa de la Superioridad y del deseo de acatarla y cumplirla.

Había que acabar con el abuso de los transnochadores, y ya se ve que todo era cuestión de proponérselo.

Sabemos que este cuadro de aficionados prepara para el próximo mes de enero otra velada a base de comedia, en la que sólo tomarán parte aficionados de la localidad; y para más tarde, de acuerdo con los deseos del autor de la música de *El Cantar del Arriero*, maestro Giles, se estrenará otra zarzuela suya titulada *La moza que tú querías*, para la que ha prometido su asistencia, habiendo ofrecido, además, gratuitamente, la partitura para los ensayos.

Creemos ha de ser otro éxito, y más si, como se espera, toma parte en esta función la notable tiple alcalaína Carmen Molina, que tan admirada es por sus excelentes condiciones de belleza y agradable y extensa voz.

### El señor Alcalde ofrece un almuerzo a distintas personalidades

El pasado día 5, en el Restaurante Llardhy, de Madrid, el Alcalde de nuestra ciudad ofreció un almuerzo a altas personalidades de la política y del Ejército, asistiendo los excelentísimos señores Ministro de Obras Públicas; Capitán General de la Primera Región; Generales Millán Astray, Urrutia y Borbón; Presidente de la Diputación Provincial, señor Martínez Cabezas; D. Pedro Murguruza; Conde de Canga Argüelles, y D. Tomás García Hidalgo.

### Los Gestores de la Diputación visitan a Alcalá

Los gestores de la Diputación Provincial, con su Presidente, Sr. Martínez Cabezas, visitaron en el día de hoy, acompañados del señor Alcalde, y Gestor también de la Diputación, diversos locales de Alcalá: la Universidad, la Casa de Cisneros, la Hostería del Estudiante, las ruinas de Santa María, el Manicomio y los Talleres Penitenciarios, quedando gratamente impresionados de su visita y de las atenciones de que les hizo objeto el señor Alcalde, para el que todos tuvieron frases de elogio y de admiración.

En el Hotel Cervantes fueron obsequiados con una comida íntima, a la que asistieron también el Sr. Astrana Marín; el Sr. Moreno, que está haciendo la información gráfica de la obra del Sr. Astrana sobre la vida de Cervantes; la señora de Moreno; el camarada Jefe local, Cayo del Campo; el Teniente alcalde D. Tomás García, y nuestros compañeros de Redacción Sancho y Rojí, que luego acompañaron a los visitantes a los diversos sitios de Alcalá.

### Gran Hotel Restaurante CERVANTES

de Valeriano Pastor  
Se sirven banquetes y hay un servicio de Cubierto y Carta, donde el público encontrará gran esmero. Platos clásicos de la Cocina española.

Próximas las fiestas de Nochebuena,

“Yugo y Flechas”

desea a sus lectores las más

FELICES PASCUAS



# PAGINA DE DEPORTES

## FUTBOL

DIA 8

EN ALCALA DE HENARES

«ALCALA», 4; «MADRILEÑO», 0

Un buen partido. El equipo local, bien entrenado y bien acopladas sus líneas, hizo este día un excelente partido de conjunto, que satisfizo al numeroso público que llenaba el campo. La defensa, segura; la línea media, muy bien, y la delantera, rápida y agresiva, dieron la impresión de un buen conjunto, digno del buen lugar que ocupa en el campeonato regional.

De los visitantes, destacó el portero, que evitó un resultado más contundente, y su delantera, que marcó un gol imaginario, según hemos visto en los periódicos madrileños. Alguno habló de una severa derrota alcaláina; pero el «Alcalá» juega en el campo, no en el papel.

DIA 10

EN VALLADOLID

«ALCALA», 6; «VALLADOLID», 1

Con motivo de la fiesta de Aviación, nuestro equipo recibió una atenta invitación del entusiasta alcaláino comandante D. Enrique Mata para contender con aquel equipo, reforzado con valiosos elementos.

En los primeros minutos se impusieron los locales, que, a poco, lograron marcar su primero y único tanto; después nuestros paisanos reaccionaron, y llenos de entusiasmo y técnica, dominaron durante todo el partido a los vallisoletanos, logrando marcar seis tantos por obra de Pujol, Julianillo y Calvo, a partes iguales. Sobresalieron los dos primeros, que, perfectamente compenetrados, crearon situaciones difícilísimas en la portería contraria.

Nuestro equipo causó grata impresión en los aficionados de la capital castellana.

que vieron confirmada la que de él tenían por la Prensa.

Nuestro equipo se alineó así: La Riva; Calleja y Sánchez; Castilla, Albors y Cabrera; Pujol, Julianillo, Calvo, Albizúa y Elipe. En la segunda parte Nando y Bescós substituyeron a Castilla y Albizúa, respectivamente.

Con ser satisfactorio el resultado del encuentro, lo es mucho más por las atenciones que nuestros jugadores recibieron del Sr. Mata y de los elementos deportivos del Valladolid.

Fue una excursión agradabilísima, de la que todos guardaremos imperecedero recuerdo. Y nosotros queremos expresar, en nombre de la Deportiva Alcalá, el sincero agradecimiento a todos, en especial al capitán aviador D. Enrique Mata que, dando muestras de su afecto a la patria chica, no escatimó en gastos para llevar a sus paisanos en fecha tan señalada para el heroico Cuerpo de la Aviación Española.

## ULTIMA HORA

CAMPEONATOS DE EDUCACION Y DESCANSO

En el Campo de la Sociedad Deportiva de Alcalá se han celebrado diversas pruebas, organizadas por Educación y Descanso con motivo de la inauguración de la nueva Casa Sindical. Destacó el partido de fútbol entre las C. N. S. de orejón y Alcalá, venciendo éste por 4 a 0.

«ALCALA», 2; «IMPERIO», 2

En el Stádium de Vallecas se ha celebrado el encuentro del «Alcalá» con el «Imperio» para el campeonato regional. El partido terminó con un empate a dos tantos. El «Alcalá» no pudo rendir todo lo que se esperaba, porque el interior derecha Joaquín tuvo que permutar a poco de empezar el encuentro por encontrarse enfermo, con lo que el ataque perdió efectividad y rendimiento.

## HIPISMO

EL REGIMIENTO N.º 5 GANO LA «COPA DE LA DIVISION DE CABALLERIA» EN EL CONCURSO HIPICO DE ALCALA DE HENARES

En el recorrido de Caza triunfaron el Comandante Nogueras y el Teniente García-Cruz

El día 7, por la tarde, hubo dos pruebas, una de Caza y otra «Copa División de Caballería», ambas con recorridos a cuál más interesantes. La primera se dividió en tres series, disputándose la segunda y tercera conjuntamente.

En primera serie, tres jinetes, García Cruz, Ordovas y Lázaro, se destacaron de los demás.

Ocho caballos hicieron el recorrido sin derribar ningún obstáculo.

Las siguientes series resultaron más interesantes, porque ya el tercero o cuarto caballo en saltar había hecho un magnífico tiempo, 1 minuto 12 segundos 1-5, sin ninguna falta. Había que batirle contra el cronógrafo. Así lo hizo «Tan Tan», montado por el capitán García-Cruz; llevaba una excelente velocidad, pero tontamente derribó una valla, lo que ha supuesto una penalidad de 15 segundos, que se sumaron a su 1 minuto, 1 segundo. Debió ser el ganador, acaparando entonces las tres series. Pero saltó en último lugar «Moro», montado por el Comandante Nogueras, y si bien es verdad que empleó más tiempo, salvó todos los obstáculos limpiamente.

En último término se corrió la «Copa División de Caballería», una prueba por equipos, en la que participaron cinco: el del Regimiento de Artillería a caballo y los Regimientos núms. 1, 2, 3 y 5.

Para esta prueba había que salvar dos «brcoks», un muro con barra, tres barreras, el «handicap» correspondiente, un muro en cresta, seguido inmediatamente de una triple barra; un poco lejos, una ría, un «oxer», para terminar con una ría entre barras. Recorrido bastante fuerte, en que el muro en cresta causó algunos estragos. Ganó el equipo del Regimiento núm. 5.

1: Equipo del Regimiento de Caballería núm. 5, formado por el Capitán Crespo (sobre «Abacio»), Comandante Sarquino (sobre «Santiago»), Capitán Gavilán (sobre «Campolara») y Capitán García-Cruz (sobre «Tan Tan»).

## CEDULAS PERSONALES

Rectificaciones, obtenciones. Cobro de créditos. Gestiones en general.

C. SANCHEZ, Gestor Administrativo del Colegio Oficial de Madrid. Barquillo, 40.

Informes, consultas: ANTONIO CEREZO.

Plaza Mayor, 37.

FRUTERIA Y HUEVERIA  
LOS MEJORES GENEROS

RAFAEL LOPEZ  
GENERALISIMO FRANCO, 23. TELEFONO 147

«ALARCOS» Repostería fina. Fiambres variados. Estuches propios para regalo.

Selecto CAFE-BAR Plaza de Cervantes, núm. 30

España es lo suficientemente grande y rica para que todos quepan en su seno y tengan una gran parte en el disfrute de sus bienes.—FRANCO

**ALMENDRAS**  
**DE ALCALA**

**SALINAS**



MARCA  
REGISTRADA

FABRICA DE ALMENDRAS

**MANUEL PASTOR**

Eras de San Isidro, número 7

TELEFONOS 172 y 128.

**«LA ESQUINA»**

**Fiambres y Comestibles**

Libreros, 7. Lucas del Campo, 1. Teléfono 113.

**CASA CALLEJA. — Ferretería**

GENERALISIMO FRANCO, 21. Teléfono 11

ALMACEN DE VINOS AL POR MAYOR

**JOSE REVILLA DELGADO**

Vinos embotellados de todas clases. - Generalísimo Franco, 44

GRAN FABRICA DE QUESOS

**LA ROSA DE LOS VIENTOS**

(Marca registrada)

Damas, número 6

**IMPRESA**

**DE LOS**

**TALLERES PENITENCIARIOS DE ALCALA**

**LA PERLA DEL MAR**

**GRAN PESCADERIA**

de la

Vda. de **MIGUEL DEL HOYO**

Pescado fresco del día. — Especialidad en Mariscos.

Generalísimo Franco, 17 y Carmen, 1. Teléf. 141

**ALCALA DE HENARES**

**SALDAÑA**

REPARACION DE AUTOMOVILES

Y MAQUINARIA EN GENERAL

Carretera de Guadalajara

**BERNARDO ESTEBAN**

ARTICULOS EN GENERAL PARA  
ZAPATEROS Y GUARNICIONEROS

GENERALISIMO FRANCO, número 13

**DROGUERIA Y PERFUMERIA**

**HUERTA**

LUCAS DEL CAMPO, 2

**CAFE — BAR — CERVECERIA**

**JUSTO MOLINA**

Plaza Mayor, 29. — Teléfono 76

**“EL ARCA DE NOE”**

Sastrería y Novedades

**JACOBO GORDO**

Generalísimo Franco, 6. - Alcalá de Henares