

EL VIERNES, DIA 1, INAUGURACION DEL NUEVO CAMPO MUNICIPAL DE FUTBOL

OPTICA
Muñoz

C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

SORDOS
Distribuidor Oficial



**PUERTA
DE MADRID
PUERTA
SEMANARIO - ALCALAINO**



Núm. 229 — Precio 5 ptas. — Alcalá de Henares, 27 de mayo de 1973.



PARA EL PROXIMO CURSO

Se encuentran en avanzado estado las obras de construcción de nuevos centros escolares en Alcalá, de modo que para el próximo curso podrá contarse ya con nuevos centros. Las obras de ampliación de los actuales grupos estarán listas, se espera, para primeros del año escolar. Y los centros de nueva planta serán entregados durante él.

FERRETERIA GRAN VIA

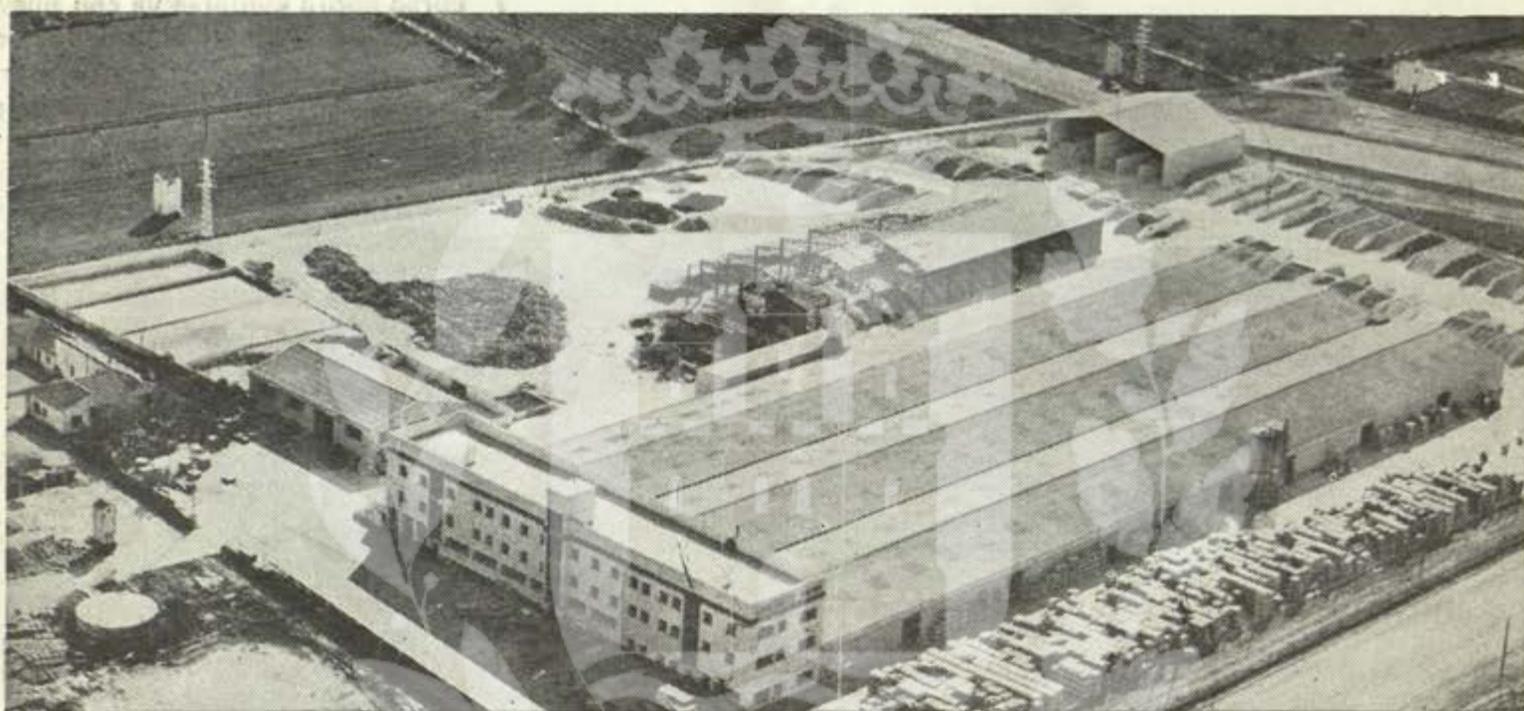
UNA FERRETERIA DISTINTA

AL SERVICIO DE ALCALA DE HENARES
SENSACIONAL OFERTA

COMPRUEBE LA VERDAD DE NUESTROS PRECIOS
Km. 30 Carretera de Barcelona (frente al Parque)



ENRIQUE JIMENEZ S. A.



Terrazos y derivados del cemento

Ctra. Barcelona Km. 32,500 Telf. 289 17 50

Una tarea para una comarca

Hace ya tiempo que fue clausurado el Consejo Económico Social del Henares-Tajuña. En las conclusiones de su Ponencia de Turismo se recomendaba explícitamente promover las posibilidades turísticas de la zona, fomentando el conocimiento mutuo de los valores históricos y arquitectónicos de las distintas poblaciones comprendidas en la comarca.

Y la realidad es que, según nuestro punto de vista, la zona comporta posibilidades que están muy lejos de ser aprovechadas en su totalidad ni siquiera en una pequeña parte.

Corpa, Santorcaz, Meco, Camaroma, el Nuevo Baztán, etc., tienen una historia que contar. No airearán espectaculares monumentos ni ofrecerán sicodélicas atracciones hoteleras, salvo excepciones. Pero ofrecen posibilidades ilimitadas para la pequeña excursión domingue.

PUERTA DE MADRID

EDITOR:

Sandalio San Román.

DIRECTOR:

Juan Ignacio Funes.

ADMINISTRACION Y REDACCION:

Ramón y Cajal, 7.
Teléfono: 289-26-53.

IMPRENTA:

Talleres Penitenciarios. Santo Tomás, 1. Alcalá de Henares.

DEPOSITO LEGAL: GU-78-1968.

COLABORADORES HABITUALES:

P. Alfonso.
F. Antón.
J. Garrido.
Diego de Henares.
Hernández García.
A. Luengo.
L. Madrona.
Arte: A. Marchamalo.
A. Martín Díez.
R. Ruiz-Boffa.
V. A. Serrano Cerdón.
F. Vadillo.
R. Valverde.

Con fotos de:

Baldo.
Roy.
Cerezo.
Panta.
Hernández Varea.

ra o de fin de semana.

Cuando comenzó a extenderse el uso del automóvil, hace unos años, el conductor deseaba hacer muchos kilómetros cuando se ponía al volante. Al fin y al cabo, las carreteras estaban menos congestionadas y permitían un verdadero placer de conducir.

Pero hoy, en esta zona, se ha llegado al punto de que la mayoría de los automovilistas prefieren quedarse en casa que salir a recibir algún testarazo sobre el asfalto o a quemarse los nervios, como mal menor, en odiseas retortas.

Sólo tomarán el automóvil para salir «a cercanías» en un buen número de casos.

Y es para este automovilista para quien tiene que pensar el turismo de la zona. Para este padre de familia que no sabe hacia qué derroteros virar su volante. Si esta zona, con sus innegables valores excitantes de la curiosidad turística, se tomara en serio sus posibilidades, los resultados podrían sorprender a tantos como hablan de los «milagros» de Benidorm o de Torremolinos.

Probablemente, seguramente, Alcalá tendría que ser el «plato fuerte» en una visita a la zona. Pero los pueblos de su contorno, sobre los que se ha ejercido su poderosa influencia durante siglos, distan mucho de ser manjares desechables en la misma mesa. Pueden ser interpretados, como en muchos otros aspectos, como un verdadero complejo unitario, además de que la periferia rural de la ciudad ha de pensar que son muchos millares de alcalaínos los que salen de la ciudad en los fines de semana sin saber muy bien donde ir, precisamente porque no quieren alejarse demasiado y por que no conocen los alicientes que son capaces de ofrecer las cercanías.

Promover la zona y dar a conocer sus alicientes, particularmente en un turismo de horas, es tarea verdaderamente interesante para los municipios de la comarca.

De los monumentos a Cervantes y de un probable Supermosaico

Un amigo pintor, complutense él, profesional él, sabiendo lo que se dice y queriendo a Alcalá, amándole en sus verdaderos valores, me habla de la Plaza de Cervantes. De ella, de su estado, de sus posibles arreglos, de la estatua de Cervantes, tan vilipendiada ella.

Dice, y la idea es simplemente extraordinaria, que todos esos pájaros podían matarse de un solo tiro, aunque fuerza es reconocer que debería ser un cartucho «de tamaño natural».

Según su sugerencia, podría enlosarse nuestra primera plaza con un gigantesco mosaico. En él irían escenas del Quijote en la parte central, como corresponde a la magnitud literaria de esa obra de nuestro paisano. Sin embargo, tal obra no es sino la más popular de la obra cervantina, no la única, desde luego. Y, como nosotros, nuestra ciudad, no es uno de esos lugares o pueblos aludidos en el Quijote, que tan bien saben aprovechar siquiera una cita de pasada, sino precisamente la patria del genio fecundo, tal parte central debiera estar orlada con una cenefa alusiva de las Novelas Ejemplares y demás producción literaria cervantina.

Ello si que sería un monumento a Cervantes digno de su patria. Idea faraónica, probablemente, esa de elegir un monumento de diez mil metros cuadrados, pero digna de entusiasmar a cualquiera que haya visto la luz en estas tierras.

Todo «está previsto». Un gran pintor debería hacer el boceto, para que la fuerza de la plástica se correspondiera a la magnitud de la idea. Y grandes artesanos deberían desarrollar el trabajo.

Queda así por solucionar, siempre en el supuesto de que a quien en última instancia debe decidir le pareciera interesante la idea, la financiación del fantástico y supercomplutense mosaico, monumento tanto más adecuado formalmente a Alcalá por cuanto parece que formaría parte de una arquitectura tradicional en algunas épocas de nuestra historia, como están dejando sobradamente demostrado las recientes excavaciones, de las que hemos dado cuenta con cierta asiduidad en este periódico.

¿Cuánto puede costar una obra así? Sin duda, una barbaridad de cuartos. Pero ¿es tanta barbaridad si se piensa que se convertiría esta plaza en uno de los inevitables puntos de peregrinación del turismo español? Recordemos esos paseos alicantinos cuyas baldosas y palmeras atraen la atención de multitud de visitantes. Y ello, con todos los respetos —y por eso la ponemos como ejemplo— para nuestra admirada ciudad mediterránea, pensando que la categoría de esa obra sería única en España.

Claro, lo bueno sería poder apreciar el conjunto.

Y también ahí ha calado el pensamiento de nuestro amigo pintor.

¿No sería posible aprovechar ese monumento nacional que es la torre de Santa María para instalar en ella un ascensor para contemplar todo el mosaico desde la altura. Al fin y al cabo, de esa manera, la reluctancia alcalaína a admitir la torre como algo digno de ser conservado se vería un tanto obviada y ese monumento nacional dejaría de ser objeto de las acerbas críticas que viene soportando desde hace treinta años.

Creemos que Bellas Artes tiene la intención de proceder algún día al arreglo de la Plaza de Cervantes, bajo no sabemos qué modalidad económica.

Si la idea apuntada, que no es nuestra pero nos gusta, pudiera ser llevada a cabo, merecería la pena intentar el esfuerzo mediante aquella Dirección General, el Ayuntamiento y hasta por suscripción popular. O, de ser necesario, por los tres medios combinados. No solamente es embellecer la ciudad, sino rendir un verdadero homenaje al genio en su patria... y hacer una inversión verdaderamente rentable. Porque no hemos de olvidar que estamos en el mismo centro de la patria del turismo internacional y nacional.

H. GARCIA



**EL PULSO
CIUDADANO**

Si usted quiere pasar un buen rato, suba una de estas noches ya veraniegas por la carretera de Loeches. Desde ella se contempla la inusitada perspectiva de un pozo de luz que parece brotar de una sima en la tierra.

Es Alcalá de Henares, que refulge en la noche. Es una gran ciudad que duerme su sueño feliz. ¿Feliz?

Es demasiado grande, demasiado desamparada en su tamaño para permitirse el lujo de dormir a pierna suelta. Millares y millares de familias se entregan al descanso, un poco como quien se refugia en una guarida. El transeunte que se ha de encontrar en la calle en las últimas horas de la noche o primeras de la madrugada sabe que puede hallarse en cualquier momento ante un borracho más o menos pendenciero o ante un grupo de gamberros agresivos, cuando no con cosas peores. Sin embargo, no tiene el recurso de saber que está protegido por una vigilancia suficiente, como la que pueda aportar un cuerpo de serenos, por ejemplo.

En Alcalá hay un buen montón de cosas que parecen imposibles, así por las buenas. Montón que podríamos enumerar si no fuera por lo reducido del espacio. Y lo malo del caso es que son cosas necesarias, hasta el punto de que no se concibe una vida verdaderamente civilizada sin ellas.

Los serenos, mejor dicho, su carencia, es algo perfectamente típico, a lo que aparentemente se considera como superfluo. Y no sirve darle más vuelta al asunto porque parece que no hay nadie que se sienta cargado de esa responsabilidad. Así, cuando la ciudad duerme, parece como si sus calles se entregaran por derecho de conquista a merodeadores cuyas intenciones nadie sabe cuando van a ser perjudiciales.

T. DE CASTRO

Rincón poético

CARMEN

Por José Chacón

Digo, Carmen, y parece mujer, que no he dicho nada; el sonido es fácil, limpio, sin ecos ni resonancias como si llorara un niño desde el fondo de una flauta. Digo, carmen, y es amor como si se me escapara el piropeo que no dije porque se ahogó en mi garganta. Tu nombre es redondo, rubio, como un medallón de plata, dos notas graves, que ruedan del bordón de la guitarra; suspiro del mar caliente cuando por su piel delgada pasan segando las quillas los tendones de las aguas, o cuando las olas llegan malheridas a la playa. Dijera otro nombre en cifras y en los rasgos de mi cara, sabrían que digo Carmen aunque no lo pronunciara. Digo tu nombre y se queda prisionera la palabra en el claustro de mi boca temblorosa y asustada como sensible novicia tímida y avergonzada que tiene miedo del aire, del sol y de las miradas. Carmen sencilla, sonora, voz limpia, cristalizada; por los caminos del mar te evocan cada mañana cantando, los marineros que añoran amor y patria y hasta los acantilados va tu voz multiplicada. Carmen, pronuncia temblando el propio mar en su entraña plétorico de secretos de aventuras y esperanzas; Carmen, dice el pescador desde la bíblica barca perdido en la singladura infinita de las aguas Carmen dicen en la fronda los jardines de Granada. Carmen, digo, y me parece mujer que no he dicho nada.

JOSE CHACON

**IMPORTANTE
SASTRERIA**

NECESITA

OFICIAL u OFICIALA DE 1.º

¡¡Abstenerse medianías!!

Interesados, llamen al teléfono:
293-06-60

CARTAS AL DIRECTOR

La "autocoba"

Querido Sr. Director:

No es que yo tenga nada para denunciarle, nada en concreto. Lo que ocurre es que deseo hacer un comentario lo más público posible respecto a algo así como un cancer de nuestro tiempo: La «autocoba».

¿Se da usted cuenta con qué facilidad nos alabamos todos en estos momentos? Antes, el que más y el que menos, esperaba a que lo hiciese su señora abuela, que es quien, tradicionalmente, ha venido siendo encargada de ese menester. Pero ahora se nota claramente que todos nos hemos dejado en el pueblo a nuestra dilecta pariente y nos hemos acostumbrado a asumir sus funciones con absoluto descaro un descaro que hasta ahora sólo ha venido permitiéndoseles a los jugadores de mus.

¿Qué hacer? En un mundo de tanto bombo, aunque sea autárquico, uno corre el riesgo de pasar desapercibido si no se «autocobea» a placer. Y ya se sabe que hay que ser muy poderoso para permitirse el lujo de que no lo conozcan a uno.

Yo —y para que usted compruebe mi modestia voy a firmar «Modesto»— creo haber encontrado un soberbio sistema para evitar el mal gusto «autocobístico». Y lo propongo a cuantos deseen utilizarlo porque suele dar bastante buenos resultados en esta reducida sociedad en que nos movemos.

Cójase un buen grupo de personas —si no se deben dinero entre ellas, tanto mejor— y, a continuación, díquese usted a alabarles con absoluto descaro a sus miembros. Ya verá que pronto reconocen ellos su inteligencia, al haberse percatado de lo recíproco. Así, todos contentos, y siempre resulta menos violento.

«MODESTO»

Alcalá industrial

Muy sres. nuestros:

Hemos leído con atención y complacencia verdadera, como habitualmente lo hacemos con su periódico, el «Alcalá industrial» último. Vemos la sección bella y desarrollada.

El motivo de la presente es comunicarles nuestro agrado y nuestros votos porque una sección tan importante en Alcalá consiga mantenerse a la altura que ustedes han señalado.

TRES DE LA INDUSTRIA

¡Pues sí señores!, en el barrio llamado de Venecia, están los vecinos contentos, pues al estar sus calles tan majas y bien pavimentadas ahora hay que agregar el que van a tener su buen alumbrado, ya que se encuentran colocados los diferentes puntos de luz por todas ellas esperando muy pronto su inauguración.

¡Bien por el Monicipio! que no deja de atender en cuanto que puede a todas estas nuevas barriadas, ya que los malos ratos de las riadas ya se pasaron y bien se merecen los vecinos todas estas mejoras, por lo que están tan contentos y agradecidos. Pa que vean ustedes lo que puede la voluntad y la mano del hombre cuando se pone interés y cariño y así todas las cosas tienen su solución. Lo importante es que cunda el ejemplo del barrio de Venecia pa que se vaya ampliando a otros que yo me sé y que ya irán saliendo a relucir.

A propósito de esto de los alumbrados, el otro día si que me pegué un buen susto al pasar por la Plaza de Cervantes, pues francamente creí que la estatua de Don Miguel había desaparecido... ¡Y digo yo! ¿Será que con tanta moda de los secuestros les haiga dao envidia de esos que llaman tupamaros y háigan organizado aquí una de tupacomplutenses pa robar la figura de Cervantes? ¿Ocurrán a lo mejor pedir como rescate que mientras no arreglen la Plaza en debidas condiciones no lo vuelven a poner en su pedestal?

Pero, acercándome bien, vi con tranquilidad que no fue así. Don Miguel seguía allí, el hombre tan espigado con su pluma en ristre y lo que me pasó fue que como el

¡Y DIGO YO!

foco que quien que le ilumine lo hace más bien a la peana que tié de piedra, pues el personaje principal, que es él, se queda entre sombras y da la sensación de que se ha marchado a dar una vuelta o se lo han llevado a otro sitio, pues francamente a un poco de distancia, cuasi no se le distingue y me hizo pensar si lo habrían movido lo mismo que cambian los bancos de su plaza a donde les parece a cada cual. ¡Y digo yo! ¿No estaría mejor que aparte de que se vea un poco la base u pedestal donde está el hombre tan quietecico, los focos estuvieran bien enfocados pa que se vea la figura principal del Príncipe de los Ingenios? Pues ya que este monumento, pa ser su propia patria, resulta de lo más pobreteco, por lo menos si será importante que se le vea lo mismo de día que de noche. Y vamos si no tuvía iluminación ná podría decirse, pero que los focos alumbrén el pedestal y a él, que es lo más importante, se quede medio a oscuras, creo que es hacerle de menos, según mi corto entender.

Otra cosa que estoy viendo en mis distintas correrías por nuestras calles es tanto coche como hay abandonados por todas las y aunque se que to a progresado de una manera grandísima, que cualquier persona modesta tié su cochecico, no creo yo que sea pa tanto, pa

que sus propietarios en cuanto no le guste el que tiene o no le funcionan bien las tripas diga: «Ahí queda eso pa quien lo quiera coger». ¡Y digo yo! ¿No sería muy lo gracioso que el Monicipio, sin recurrir a la implantación de la grúa que tan pocas simpatías tié por todas partes, hiciese algo pa retirar todos estos vehículos y los depositase en un sitio determinado, anunciando en el tablón del Ayuntamiento la matrícula u nombre de sus propietarios pa que se pasasen en un plazo determinado pa echarles las cuentas u caso negativo sacarlos a subasta? De esta forma se podría dejar sitio pa aparcar a otros coches que no saben donde hacerlo y por otra parte, en lugar de ver estos vehículos medio destrozados en plena calle por desaprensivos u ladrones causando mal efecto, el Monicipio honradamente podría sacar algún beneficio con la venta o subasta como compensación a los trabajos que les dieran estos nuevos ricos na más que por que se les antoja dejarlos abandonados donde les viene en gana. Y eso sí que no, señores, eso de ninguna manera y sabiendo quienes son tan rumbosos o cómodos propietarios, pues a meterles buenas multas y a no consentir que por ello tenga que dar que hacer a las autoridades. ¿No les parece a ustedes? ¡Y digo yo! Si esto no se hace así, si cada cual va a dejar el coche abando-

nao donde mejor le parezca, si otros despistados estacionan los coches en los sitios prohibidos, tales como la salida de carruajes, por lo que los propietarios pagan sus impuestos correspondientes pa tener esa ventaja, si otros los dejan pa-raos mesmamente en las esquinas de las bocacalles, teniendo que salirse los peatones fuera de la calzada porque a un señor se le ha antojado cerrar el cruce de una acera a otra ¡Pues vamos a estar bien apañados! Y, vamos, yo tengo entendido, que el Código de la Circulación dice en unos parrafeos que no se puede dejar los coches a menos de cinco metros de las esquinas y... ¡qué leñel u cumplier lo mandao o buenas multitas al canto, que buena falta están haciendo. Aparte de que es un efecto desastroso el que cualquiera que venga a visitarnos, sean turistas u nacionales, vea que, además de no tener semáforos, con lo que lo necesita a gritos nuestra ciudad con el movimiento que hoy tié, que no se ven las señales del paso de peatones por ninguna parte y que cada cual cruza con peligro por donde puede, y luego admire este desajuste de coches abandonados u mal aparcaos. Pues, francamente, vamos a quedar muy mal paraos como ciudad turística, moderna y ordenada en su circulación. ¿No lo ven ustedes así que son más listos y enteros que yo de todas estas cosas? Pues a meter mano a todos los que no cumplan con su obligación y ver de enderezar este desbarajuste de coches por todas las, por que el consentir to esto no creo que nos favorezca mucho.

EL EVALISTO

exclusivas



OFERTAS INMOBILIARIAS

Director propietario:
D. JUAN MUÑOZ DE PABLOS
Agente de la Propiedad Inmobiliaria
C/Libreros, 50. Tf.: 2-89-15-01
ALCALA DE HENARES



URBANOS
DISPONEMOS solar para edificación
430 v.v. Ordenanza Reserva Urbana. PRECIO INTERESANTE
(Rf.ª 405/71).

SOLAR para 50 viviendas de LUJO.
Ordenanza: conjunto monumental. EXCELENTES CONDICIONES DE PAGO (Rf.ª V-423/C.S.C.).



CALEFACCION y agua caliente central, parquet, 3 y 4 dormitorios, 88 y 110m², exteriores. C/Marqués de Ibarra. ¡¡FACILIDADES!! (Rf.ª 153-154).

AMUEBLADO, 3 dormitorios, calor negro. C/Andrea Doria (Referencia V-152).

PRYCONSA, 1, 2, 3, 4 dormitorios, suelos parquet. PRECIOS INTERESANTES.

GRAN OPORTUNIDAD, 3 dormitorios, parquet, totalmente exterior, cocina amueblada. Avda. Guadalupe (Rf.ª V-145).



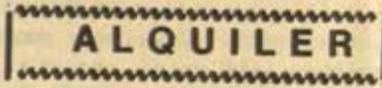
EXTRAORDINARIO, 72 m², gran fachada a calle céntrica. Grupo San Leonardo (Rf.ª V-216).

NAVE COMERCIAL 250 m², teléfono instalado, todos los servicios. C/Manuel Merino (Rf.ª V-207).

LADERA EL CHORRILLO, 230 m² IDEAL para taller mecánico, garage, etc. EXTRAORDINARIA FINANCIACION.

ZONA CENTRO, 32 m² C/Generalísimo Franco (Rf.ª 200).

TOTALMENTE INSTALADO, 200 m² zona La Rinconada, entrada de carruajes. ¡¡COMPRUEBE SU PRECIO!! (Rf.ª V-127).



VARIOS en las mejores zonas. Generalísimo, Rojas, Zorrilla, etc.

SITUACION INMEJORABLE, 2.400 m², moderna construcción local oficinas y vivienda para guarda fácil acceso. Ctra. Nacional II (Rf.ª V-208).

SUPERFICIE 4.800 m², TOTALMENTE INSTALADA. Ctra. Daganzo. (Rf.ª V-209).



INDUSTRIALES
40.000 m² 50% superf. edificable. ¡¡GRAN OCASION!! (Rf.ª "D").
50.000 m² Ctra. Nacional II 120 m. fachada dicha carretera (Rf.ª 180/0/A).
57.000 m² fachada ctra./Nacional II (Rf.ª L-3.348).

EN LAS MEJORES ZONAS DE ALCALA, 6.000, 7.000, 9.000, 20.000, 30.000 m². CONSULTE PRECIOS RUSTICOS

A 3 KM. DE ALCALA, fachada carretera. 148.000, 160.000, 560.000 m². INTERESANTE PRECIO.

EDIFICIO LADERA

Zona «El Chorrillo»

PONEMOS A LA VENTA UN MAGNIFICO BLOQUE DE 24 VIVIENDAS

- Terminación excelente.
- Papel decorado.
- Ascensor subida y bajada.
- Portero automático.
- Amplias terrazas.
- Calor negro, etc.

¡¡GRANDES FACILIDADES!! RENTA Y VENTA LIBRES

EXCMO. AYUNTA-
MIENTO

Publicación

Se hace público para conocimiento de las personas a quienes pudiera interesar, que en el plazo de DIEZ DIAS hábiles a partir del día en que aparezca la presente publicación en el Semanario Puerta de Madrid, pueden presentar en la Secretaría General de este Excmo. Ayuntamiento solicitudes para las siguientes plazas, sujetos a la Legislación Laboral y contratos de temporada de cuatro meses por cuatro horas de trabajo diario:

- 4 Mangueros.
- 4 Bañeros piscina.
- 1 Portero piscina.
- 1 Encargada vestuarios.
- 4 Vigilantes parque infantil.
- 2 Taquilleros.

Alcalá de Henares, 16 de mayo de 1973.

EL ALCALDE,

YUSPIN

ROTULACION
Y

PUBLICIDAD
Decoración

Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 293-02-93
ALCALÁ DE HENARES

LAVADORAS

Noria, 14
Teléfono:
293-13-69



CANO

MOTOCICLETAS

Las mejores marcas
Facilidades de pago

Puerta de Madrid n.º 3
Teléfono: 293 10 65
Alcalá de Henares

GRAN GALA DE FIN DE CURSO EN LA UNIVERSIDAD LABORAL

- ★ SE CELEBRO EL PASADO SABADO, ACTUANDO COMO REINA DE LA MISMA LA JOVEN AMPARO ECHEANDIA
- ★ "BECQUER", GANADORES DEL I FESTIVAL DE LA CANCION DE ALCALA, ESTUVIERON COMO FIGURAS ESTELARES INVITADAS

Por A. Martín Díez

La III Promoción del C.O.U. de la U. Laboral, siguiendo con la serie de actos programados de cara al fin de curso, ofreció al público, especialmente al joven, de nuestra ciudad, una Gran Gala que se prolongó desde las 11 de la noche hasta las 6 de la mañana.

Para dar un aire más serio a este acto, fueron nombradas una Reina y cuatro Damas de Honor, que fueron, por este orden: Reina: Srta. Amparo Echeandía Ajarnil; 1.ª Dama Manoly Goicoechea Luna; 2.ª Dama Lola Goicoechea Luna; 3.ª Dama Natalia Frutos Ruiz y 4.ª Dama Aurita Caballero Rodríguez.

Esta Gran Gala de Fin de Curso estuvo muy concurrida, calculándose en varios centenares las personas que acudieron a ella; la organización fue perfecta y todo el mundo salió complacido de la misma.

Para animar esta Gala, además de algunos discos que fueron "pinchados" para cubrir los intermedios, intervinieron los siguientes grupos, todos ellos, participantes en el I Festival de la Canción de Alcalá: Apaga y Vámonos; Algo, y Nada, y, como conjunto invitado, BECQUER.

En el transcurso de la Gala, mantuvimos una entrevista con Salvador Soria Sanchis, de la Comisión Organizadora, para que nos dijera algo de lo que hacen para preparar el Fin de Curso.

—Salvador, ¿qué actos habéis organizado?

—De régimen interior, rifas, quinielas, excursiones, cine, venta de vino en el comedor y cuotas mensuales. Todo ello de régimen interior; para el público en general, hemos hecho el I Festival de la Canción, la Gala de hoy y en proyecto, una semana de cine y un recital de los grupos Cerebrum, Fe, y quizás Teddy Bautista con Canarias y Bécquer.

—¿Cuántos os beneficiaréis de estos actos y dónde pensáis ir?

—Todas estas actividades son para costear en parte, algunos de los gastos del viaje Fin de Curso; iremos unos 107 y pensamos ir a Palma de Mallorca.

—¿Cómo surgió el I Festival de la Canción?

—Surgió como un medio de promoción, en principio, para gente de la Universidad Laboral, pero luego pensamos que podrían tomar parte gente de otros puntos de nuestra geografía, y así fue. Lo que ahora más deseamos es que este Festival tenga una continuidad.

—Ahora una pregunta al margen de todo esto; ¿a qué se deben las "rencillas" que siempre hay entre los alumnos de la U. L. A. y los de Alcalá?

—Yo no estoy muy enterado de estas rencillas, pero creo que está superado; en principio pudo ser que como éramos nuevos aquí, éste fuera el motivo, como un poco de envidia; la culpa fue de ambas partes en un 50 por 100. Pero, como digo, creo que esto está ya superado. Este tipo de actividades está contribuyendo mucho a que nos hagamos muy amigos; si se hicieran más actos de este tipo, tanto aquí como abajo, en diferentes lugares de Alcalá, creo que esta unión sería total, y el problema dejaría de serlo inmediatamente.

—Dime tu opinión del grupo ganador del Festival, BECQUER.

—Son estupendos; han sido el mejor grupo que ha pasado por la Universidad Laboral; se parecen algo a Módulos, y Módulos junto con Lone Star son, para mí, los mejores grupos de España.

—¿Cómo ves el ambiente de esta Gala?

—Creo que la Gala ha alcanzado el punto ideal; más gente hubiera sido, quizás, excesivo.

—¿Quieres decir algo para los lectores de "PUERTA DE MADRID"?

—Solamente que a ver si se organizan más actos a los que podamos asistir los de aquí, y estrechar así los lazos de amistad entre toda la juventud de Alcalá.

Después hablamos unos momentos con la Reina de la Gala, Amparo Echeandía, que nos dijo las siguientes cosas:

—Amparo, ¿qué opinas de tu elección como Reina de la Gala?

—Un detalle por parte de los muchachos que han organizado este acto.

—¿Te gusta?

—Estoy encantada; así puedo conocer a mucha gente; estoy nerviosa y un poco confusa. Es la primera vez que soy Reina de alguno de estos actos.

—¿Qué te parece el ambiente?

—Muy juvenil y alegre.

—Vamos a cambiar ahora un poco de tema, ¿cuál es tu tipo de música preferida?

—La clásica y dentro de ella, la de Tchaikowsky.

—¿Y de la moderna?

—The Beatles.

—¿Por qué prefieres la clásica antes que la moderna?

—He oído más música clásica que moderna; quizás por eso la prefiero.

—Entonces los arreglos te parecerán...

—Me parecen un crimen; no se debería hacer eso.

—¿Quieres decir algo para los lectores y amigos de "PUERTA DE MADRID"?

—Solamente que estoy muy agradecida a los muchachos de la U. Laboral por haberme escogido Reina de esta Gala; ha sido una experiencia nueva e inolvidable para mí.

Hasta aquí las manifestaciones de la Reina de la Gala de la Universidad Laboral. De la Gala sólo queda decir que fue un rotundo éxito en todos los aspectos y que esperamos que se repita para bien de todos los jóvenes complutenses.



CON EL OIDO EN TODO

- Tras Angela Hernández, con sus deseos locos de hacer el paseíllo vestida de luces, MARY CRUZ insiste en ser moza de espada. ¿Y por qué no?, no quedaría un diestro más "mono" vestido por unas exquisitas manos.
- Los humanos se aman y recuerdan al hombre que en la plenitud de su fama y juventud, se rompía cual ídolo de barro. "SERRANITO" tendrá un busto de bronce en el Museo de las Ventas.
- Unos malvados y no maletillas, asaltaron de madrugada la plaza de Gerona. No podemos catalogar quienes amamos la fiesta de los toros, cómo a maletillas, a quienes hacen la salvajada de sacar de un chiquero a un novillo, torearlo y darle varios estoconazos, dejándolo tendido en la arena y malherido.
- Muchos informadores y críticos taurinos americanos en Las Ventas estos días. Colombia, Venezuela, México y Ecuador sabrán directamente de las corridas de San Isidro. Nos alegra y nos satisface que la prensa colega tengan esta atención con sus lectores, que, al fin y al cabo, son los que mantienen la misma y que desean saber la verdad, no "fiándose" de agencias e intermediarios.
- "Marismero", es el torero de Sanlúcar de Barrameda que un día catalogué como "enciclopedia del toreo". No me ha defraudado casi nunca, y en la feria de Osuna y ante una brava corrida de Tassara, lo rubricó, cortando cuatro orejas y un rabo.
- Santiago Martín Viti, sigue siendo el gran torero de siempre. Lo demostró a todos los españoles por la pequeña pantalla ante los "Torrestrellas" de D. Alvaro Domecq; ahora, en Valladolid ante los de D. Vicente Charro, y es que, el diestro castellano sabe lo que hace, ¿A que sí?
- Paquirri, acaparó todos los premios de Sevilla, y la oreja de Oro del "Diario Sevilla"; también fue a sus manos. Tanto le aplaudieron que se acatarró y no pudo actuar en Valencia.
- "Saleri", es un joven que Granada desea ver en la cúspide de la fama. Cuarenta novilladas sin picar, siete picadas y siete festejos son sus poderes, como diría aquel Cardenal. Ayer lo entrevistamos y vimos sus ansias de triunfo. Su última actuación en Albacete (cuatro orejas y dos rabos) lo habían confirmado. Suerte y enhorabuena.
- Los centauros del siglo XX siguen en la línea marcada actuaciones por doquier y triunfos tras triunfos. La falta del portugués Lupi fue sustituida por Vidrie, vuelve Samuel y marcha Manuel. Buena política ésta en los cabaleros, "como está mandao".

RAFAEL RUIZ-BOFFA

BAGATELAS TAURINAS

Semana Inglesa

Confieso sinceramente que yo no tenía ni idea de lo que era la «semana» inglesa. Me imaginaba que era un subterfugio, una evasión de los ingleses para diferenciarse de los demás países del mundo. El caminar por la izquierda, no adoptar el sistema métrico decimal y tener en casa el meridiano de Greenwich porque se rige el horario mundial. Logré enterarme al fin, pero ni ahora ni antes me he explicado lo que significa. Intentaré hacerlo. Para ello voy a referirme a la fiesta taurina.

Si ustedes tienen el gusto de contar la lista de matadores de toros que hay en la actualidad verán que pasan del centenar y medio. Si la moneda ha variado en un diez u once por ciento desde aquellos tiempos acá, veremos que el precio de los periódicos y la entrada de los toros han subido en dicha cantidad y la lista de matadores ha disminuido en dicha proporción. Así, pues, habría entonces 15 ó 20 matadores para las 80 ó 90 corridas que se celebraban cuando no existían esas «ferias» tan largas que ahora se estilan.

Fue por entonces cuando se le ocurrió a un organismo titulado «Instituto de Reformas Sociales» implantar el descanso «dominical». En virtud de esa disposición dejaron de publicarse los periódicos y daba risa leer en la primera página de la «Gaceta» este «entrefilet»: «Este número ha sido confeccionado antes de las 12 de la noche.» Pero los pobres productores, tales como ferroviarios, telegrafistas, carteros, panaderos, dueños de librerías, etc., seguían trabajando. En cambio, fueron incluidos en el descanso dominical... ¡los toreros! ¿España sin toros? ¡Eso no podía ser!

Entonces me enteré de que los ingleses, sin excepción de creencias, dedican el sábado al fútbol, al boxeo, a las carreras de caballos y otros deportes. Y el domingo, día del Señor, a los actos religiosos y excursiones familiares por las tardes, libres de todo trabajo servil o de negocios. Al fin triunfaron los toreros, que únicamente trabajaban los domingos y acaso en alguna fiesta local.

Y no es que no fuéramos católicos. Bien lo decía un personaje de «El tambor de granaderos», cuando cantaba aquello de «lo primero y principal, oír misa y almorzar». Y aquel otro de «La patria chica»: «Por la mañana, Sanctus, Sanctus, vo sov español, de la tierra bendita del vino y del sol». Y por las tardes: «¡Fuera, fuera, señor Presidente, no lo entiendo usted». Un tío castizo, vamos.

Ahora los toreros actúan en todas las ferias importantes. ¿Es posible —me dije— que haya tantas ferias en España? Y miré el Diccionario y lei: «Feria, todos los días de la semana, excepto sábado y domingo.» Otro significado de «feria»: «Mercado en paraie público dedicado a transacciones.» Ignoro dónde se celebran las de Madrid para dar

motivo a esas veintiún corridas de toros. En Alcalá, cuando había feria, se celebraba la tradicional corrida en el segundo día y así sigue por la fuerza de la costumbre. Resumiendo: tenemos nuestra semana inglesa, que hemos convertido en «puentes», pero no en descanso.

Lo raro es que el Patrón de Madrid es San Isidro, Patrón

también de los labradores. Es natural que por estos días llueva en beneficio del campo y también de la salud. Los toristas se han enfadado porque ha llovido. En cambio, los futbolistas no suspenden ningún partido en toda la temporada y menos en la final de la Liga, aunque llueva a mares.

LABRADOR

tu tractor con "campeonas" Firestone

Y además, la serie más completa de tipos y medidas de cubiertas fabricadas en España para cosechadoras, motocultores, remolques y toda clase de maquinaria agrícola.



OPEN CENTER
"MARTILLO"

F-151
BARRAS EN 23"

DE VENTA EN:

COMERCIAL P

Ctra. Barcelona, Km. 27,300

Tel. 289 27 31

ALCALA DE HENARES

Firestone

Con el progreso del labrador español



Sigue adelante el plan de construcciones escolares

22 aulas más para setiembre

- ★ Corresponden a las ampliaciones de los grupos Reyes Católicos y Antonio de Nebrija
- ★ Los nuevos grupos de Doctora de Alcalá y Virgen del Val se terminarán durante el próximo año

Veintidós aulas más, dentro de los grupos existentes de Reyes Católicos y Antonio de Nebrija, estarán funcionando ya para el comienzo del próximo curso, si las obras continúan al ritmo previsto.

Homenaje a Aida Camps, fundadora del grupo "Crisol de Arte", y a Gonzalo Ramos

Ofrendado por el ilustre primer actor y comediógrafo Don Antonio Larrar y sus alumnos de arte dramático, el 23 del corriente ha tenido lugar en Madrid una velada homenaje a los poetas Aida Camps Devaux y Gonzalo Ramos a la que asistió una distinguida representación de teatro, cine, literatura y prensa, entre ellos el Dr. Ortega que próximamente fundará en Alcalá un centro para anormales que irá ubicado en la carretera de Meco y que además es poeta. En la primera parte del homenaje los alumnos interpretaron poesías de autores clásicos destacándose cual consagrados profesionales Consuelo Cordón, Manolita Cabrera, Pedro Sainz, José Antonio Ansoa Franchó Bruño y Fernando Roda.

A continuación, y presentados por Antonio Larrar, los poetas Aida Camps y Gonzalo Ramos dieron a conocer buena parte de sus últimos poemas.

Unos preciosos decorados y fantástico juego luminotécnico y electrónico junto con la realización de José Guillermo Conesa, contribuyeron al éxito del acto. El maquillador fue Juan Antonio Soler.

Aida Camps, Gonzalo Ramos, director, realizadores e intérpretes obtuvieron la unánime ovación que merecía labor tan brillante.

Se trata, en este caso, de la ampliación prevista, a cargo de los fondos municipales, encaminada a potenciar al máximo las instalaciones docentes estatales en la ciudad. El importe de esto, si la memoria de los mareantes datos de que disponemos no nos falla, es de más de ocho millones de pesetas, exclusivamente para construcciones escolares. En ellas no entra, por tanto, el esfuerzo económico requerido para atender la adquisición de solares donde ubicar nuevos grupos, dos de los cuales están ya en construcción, con cargo al presupuesto del Estado.

Se trata, en este caso, de los grupos Virgen del Val, con veintidós aulas, y Doctora de Alcalá. El primero de ellos se encuentra en estos momentos en proceso de cimentación y el segundo, mucho más avanzado, deja ya entrever lo que será el grupo de la antigua carretera de Meco, hoy populosa barriada de la Avenida de la Caballería Española.

Las fotos de nuestra portada documentan una muestra de ambas actitudes coincidentes en lo esencial: dotar de plazas escolares a la supernecesitada familia alcalaína, a través de dos actuaciones convergentes.

En la foto grande se aprecian las obras del Grupo Doctora de Alcalá, que se construye sobre terrenos aportados por el municipio complutense. En el recuadro inferior, un detalle de las obras de ampliación, en el grupo Reyes Católicos, enteramente a expensas de los fondos municipales.

Una vez más, al hablar de construcciones escolares en esta ciudad, hay que traer a colación la estu-penda aplicación que se está con-

siguiendo a los fondos allegados mediante la ley del cinco por ciento interpretada de un modo flexiblemente constructivo, sin cuya elasticidad operativa estaríamos a estas horas seguramente un tanto inermes, mirando cómo se agrava la situación de día en día.

Así, como decía un miembro de la corporación hace algunas semanas, al menos, si no se ataja el problema, porque la demanda se multiplica con mayor rapidez de la prevista, al menos se mantiene estacionario.

Con el mismo pensamiento, hay que confiar que la presencia en Alcalá de gigantescos planes de construcción de viviendas sirva para acentuar aún más las disponibilidades de terreno y en efectivo para satisfacer la demanda de escuelas.

HERNANDEZ GARCIA

Jornadas de convivencia de profesores de E. G. B. en Alcalá

En el salón de actos del Colegio San Gabriel de esta ciudad, durante los días 22 y 23 de mayo, se han celebrado unas Jornadas de Convivencia para Profesores de E. G. B., organizadas por MIÑON, S. A.

A dichas Jornadas han asistido numerosos profesores de Alcalá y su comarca, los cuales siguieron con sumo interés el desarrollo de las distintas ponencias.

Han tenido ocasión de escuchar y comentar temas tan actuales e importantes como: «Los contenidos de la Educación», «Nuevas Estructuras para los Contenidos de la Educación», «Las actividades extraescolares», «Criterios para la selección de material escolar».

Las Ponencias corrieron a cargo de los Sres. Partosa, Abad y Barquero.

A la clausura asistió el Director-Coordinador del equipo de autores de las publicaciones ALVARES: Sr. D. Antonio Alvarez. Aprovechando la celebración de estos actos se expuso y presentó al Profesorado el material correspondiente al 7.º nivel de Educación General Básica.

Secretaria

- TAQUIMECANOGRAFIA CON VERDADERA PRACTICA
- CONOCIMIENTO DE CALCULO.
- SENTIDO DE LA RESPONSABILIDAD.

SUELDO ALREDEDOR DE LAS 200.000 PESETAS ANUALES NEGOCIABLE Y REVISABLE

Escriban con datos personales al apartado 13.090 de Madrid.



SUBASTA DE SEMAFOROS: CASI UN MILLON A LA BAJA EN LA MEJOR OFERTA

- ★ **EL PLENO DEL PROXIMO LUNES DECIDIRA SOBRE LA ADJUDICACION DEFINITIVA**
- ★ **EL PROYECTO ACTUAL ES UNA AMPLIACION DEL PRIMERO**

Publicada la subasta de semaforización, el mejor postor que ha acudido a ella ofrece una baja de 930.000 pesetas aproximadamente, sobre los casi tres millones y medio a que subía el presupuesto, una vez ampliado el proyecto.

No obstante, la adjudicación en firme al mejor postor habrá de decidirse el lunes, en el pleno de la Corporación Municipal.

El proyecto de semáforos prevé dos grandes ejes de circulación. Uno desde la Puerta de Madrid hasta Marqués de Alonso Martínez. Otro, paralelo a este, por la calle de Escritorios, Santa Ursula y Colegios.

La razón de tener que ampliar el proyecto primitivo no ha sido otra que las nuevas exigencias de la circulación automovilista complutense, que viene forzada, tanto por la densidad del tráfico como por la apertura de nuevas vías rápidas.

Es muy de temer, según no pocas opiniones, que tampoco el actual plan, que añade al anterior la regulación de la carretera de Pastrana, sea suficiente para resolver los problemas. Pero parece que ya está en la mente municipal, según algunos rumores captados, atender algunos puntos negros, como pue-

da ser la salida de Daoíz y Velarde a la carretera de Daganzo o Alonso Martínez en su confluencia con D. Juan de Austria y Ronda Ancha.

Según oímos, se ha pretendido

comenzar ya la semaforización y luego se irá ampliando con planes subsiguientes según lo vaya exigiendo —o lo esté exigiendo, diríamos nosotros— la circulación de la ciudad.

El próximo día 1, en "Las Cuadras"

REUNION DE ACUARIOFILOS

Estos aficionados aseguran que los peces son un auténtico sedante para los nervios maltratados

Ha ganado adeptos de un modo fulminante en Alcalá la afición a los acuarios y a los peces de colores, aunque dicho así no exprese exactamente lo que quieren decir los acuariófilos al hablar de su hobby.

La realidad es, dicen ellos, que la vista de un acuario, por pequeño que sea, determina una especie de sedativo para el ánimo. Incluso hay quien asegura que, si tiene dolor de cabeza, le basta sentarse en su butaca frente a la pecera donde los peces parecen jugar, para que el dolor desaparezca.

Algunos siquiátras opinan, incluso, que la afición del hombre por los acuarios es una reminiscencia nostálgica del nacimiento de la vida

en las aguas. Algo así como una remembranza del universal seno materno.

Existen en Alcalá unos cuarenta acuariófilos, la mayor parte de los cuales tienen sus problemas con la cría de sus animales y con sus enfermedades, que también las tienen los peces. Lo malo para ellos es que están desconectados, sin poder cambiar esas experiencias tan sumamente útiles, porque si cuatro ojos ven más que dos, ¿qué decir cuando no sean cuatro, sino ochenta?

Por eso han llegado a la conclusión de que les era preciso celebrar una reunión para tratar de acordar sus propósitos, fundar una sociedad si ello les es posible, o, si la cosa aún no está madura, sencillamente dejarlo correr.

La reunión tendrá lugar el próximo viernes, día 1, en "Las Cuadras de Rocinante", a las ocho y media de la tarde, y no solamente están invitados a asistir cuantos estén interesados en el tema, sino que se les ruega no dejen de hacerlo porque puede ser el momento de comenzar el desarrollo fructífero de

una afición cuyos placeres, un tanto arcanos para el profano, son bien conocidos por los iniciados.

Los acuarios adornan algunos de los más importantes despachos del mundo. La Universidad Laboral de Alcalá tiene uno y seguramente aumentará el número en lo sucesivo. Y algunos restaurantes han descubierto ya la belleza de estos motivos decorativos y les conceden prioridad absoluta en sus interiores.

Lo que más suele "echar para atrás" a mucha gente es la estimación de que ésta es una afición cara. Hablamos de ello con un entendido y nos asegura que, aunque un acuario puede valer desde unas tres mil seiscientas o cuatro mil pesetas, luego, los peces, no necesitan más de unos veinte duros al semestre. Menos que un gato de esos tradicionales, a los que siempre había que estar comprándoles cordilla en la casquería.

De modo que, ya que nos lo han encarecido, repetimos nuestro aviso para los interesados en la acuariofilia. El viernes, a las ocho y media de la tarde, en "Las Cuadras".

Los días 29 y 30
MÁS
CONCIERTOS

Siguen los conciertos complutenses organizados por Juventudes Musicales. Los próximos días 29 y 30, dos importantes audiciones. El primero, nuestra ya conocida Elisa Ibáñez, que interpretará al piano un selecto y ameno programa de música española. Y el miércoles una novedad: un ochote, coro de ocho personas, con diferentes obras clásicas en esta especialidad.

Así, los melómanos complutenses siguen de enhorabuena, ya que las audiciones, variadas en estilo y forma, continúan.

TALLERES P. GIL

ESPECIALISTAS EN CERRAJERIA Y SOLDADURA

ATENDEMOS TODOS LOS TRABAJOS, TANTO EN EL HOGAR COMO EN EL RAMO DE LA CONSTRUCCION

Río Júcar, 23. — Alcalá de Henares. — Teléfono: 289-38-07

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS

Paloma López Arranz, hija de Francisco y Francisca.
 Carlos Vázquez y García, de José y María Teresa.
 Raul Liébana y Criado, de Ernest y Pilar.
 Concepción Illana y Navarro, de Victoriano y Encarnación.
 Susana Rodríguez y Pérez, de Julio e Inocencia.
 Antonio Arroyo y Zapata, de Antonio y Santa.
 María Inmaculada González y Aliaga, de Julián y Consuelo.
 Julián Costa y Expósito, de Claudio y Gregoria.

MATRIMONIOS

Angel Sánchez Alarcos, con Carmen Fernández y García.
 Clinton Foster, con Margaret M. C. Coy.
 Angel Molina Toribio, con Rosa Núñez Sánchez.
 Cesáreo Rivas y Ayuso, con Isidora del Río y Aceñón.
 Carlos Rubio y Gutiérrez, con Ascensión Blanch y Miró.
 Antonio Cáceres y Prada, con M. del Sol Redondo y Martínez.
 José María Sánchez y Marqués, con Rosario Escribano y Lasheras.
 Jesús Espallardo y Pérez, con Paula Rivera y Sánchez.
 Francisco Martínez y Vergara, con Pilar García y Aberruche.
 Felipe Alobera y Martínez, con María Teresa Gómez y Nieto.

DEFUNCIONES

Facundo Martínez Lorente, de 86 años de edad.
 Emilia Moreda Ruiz, de 42.
 Gregorio de Arcos Alcocer, de 68.

Vicente López Galán, de 83.
 Francisco Flores Cardenal, de 66.

Consultorio Grafológico

Por ASUNCIÓN LUENGO ROMAN

UN COMPLUTENSE

Estimado amigo: Me gustaria recordar tu carta anterior, pero sintiéndolo mucho, no ha sido así.
 Lo que sí sé, es que en la actual tienes una buena dosis de personalidad y madurez.

Emotividad, entusiasmo y grandes dosis de dominio de sí mismo (aunque a veces, no esté en la altura que quisiésemos).

Generosidad, altruismo, y grandes deseos de superación y energía.

Optimismo y espontaneidad. Como rasgos negativos, posiblemente sea el que su enorme actividad, puede llevarle a dejarse regir por la intuición y la precipitación.

Actividad, voluntad absolutista. Creo que posiblemente tenga una edad de veintitantos años, lo que sin embargo le hace capacitado para cualquier puesto de categoría, dada la excelente perspectiva que posee al saber hacerse cargo de las situaciones, demostrando una gran flexibilidad de ideas, y enorme captación.

Sentido literario y artístico: **FALLO** más visible «el poder coordinar toda esa serie de excelentes cualidades, sin dejarse absorber o quedar imposibilitado de hacer nada, ante la enorme cantidad de responsabilidades.»

Cuidado con no dejarse llevar del mal genio, y de la pereza. Animo y suerte.

YOUNG-LADY FRIEND

¿Do you want speak English witme? I am spanish girl, student and working, of twenty-two years; I like to find, that young-lady form speack English-Spanish or Spanish-English.
 I want to lear very well English.

To writer:

Asunción Luengo.
 C/Diego Torres, 5, 7.-D. -:- Alcalá de Henares.

PARA REALIZACION ANALISIS PSICOTECNICOS

(Test grafológicos, de Machover, del árbol)

Se ofrece persona con conocimientos pedagógicos para trabajar en Colegio.

Interesados escribir a:

Srta. Luengo.
 C/Diego Torres, 5, 7.-D. -:- Alcalá de Henares.

PARA REDACCION TEXTOS TECNICOS O PUBLICITARIOS

Se ofrece persona con interés y conocimiento en dicho trabajo.

Interesados escribir a:

Srta. Luengo.
 C/Diego Torres, 5, 7.-D. -:- Alcalá de Henares.

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 1 E | 2 C | 3 F | 4 H | 5 A | 6 B | 7 C | 8 F |
| 9 E | 10 B | 11 H | 12 D | 13 G | 14 G | 15 F | 16 A |
| 17 E | 18 D | 19 F | 20 H | 21 E | 22 D | 23 B | |
| 24 B | 25 C | 26 C | 27 E | 28 G | 29 A | 30 B | 31 C |
| 32 A | 33 G | 34 H | 35 A | 36 B | 37 E | 38 A | 39 H |
| 40 D | 41 A | 42 B | 43 A | 44 F | 45 F | 46 H | 47 F |
| 48 E | 49 C | 50 A | 51 B | 52 D | 53 B | 54 H | |

- A Fiesta pública que se hace con disfraces ridículos 50 16 32 38 35 29 41 5 43
- B Juntado, amontonado 6 24 10 30 51 23 42 53 36
- C Dar gritos o alaridos 25 2 31 49 26 7
- D Repuesto o prevención 40 18 12 22 52
- E Empleados subalternos de centros docentes 37 48 17 21 27 1 9
- F Decente o decoroso 45 15 8 19 44 47
- G Percibir los efluvios 14 28 33 13
- H Cualquier cosa de figura circular o esférica 34 39 46 54 11 20 4

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |

HORIZONTALES: 1. Buque de guerra. 2. Al revés: trabajaré la tierra. Vientos. 3. Abismo. Persona que practica vida de perfección. 4. Entendimiento. Pero. 5. Al revés: nombre árabe. Al revés: limpieza. Repetida: cuenta del rosario. 6. De más precio que valor. Pieza del ajedrez. 7. Al revés: río gallego. Al revés: marchar. Leña o carbón encendido. 8. Al revés: rodados. 9. Canción portuguesa. Personaje de una tragedia de Shakespeare. 10. Furia. Al revés: acercar. 11. Niega. Embarcación de remo. Al revés: pronombre personal.

VERTICALES: 1. Empleo, ocupación. Término. 2. Terreno sin cultivar. Al revés: rezase. 3. Al revés: apaciguas. Composición poética. 4. Lleva de allá para acá. Me abraso. 5. Repetida: extraña. Máquina para sacar agua de un pozo. Al revés: terminación verbal. 6. Que niega la existencia de Dios. Muesca de cada letra de imprenta. 7. Sucesos. Metaloides venenosos. 8. Movimien-

to nervioso. Mete prisa. 9. Al revés: pez marino. Al revés: vuelve a enfermar. 10. Escopetas cortas. Metal precioso. 11. Al revés: de pelo blanco (fem. plural). Interjección de dolor.

Soluciones

sonac. ¡Ay!
 eaeer. 10. Helacos. Oro. 11. sa-
 mo. 8. Dic. Apremia. 9. orem.
 ra. 6. Ateo. Cran. 7. Casos. Bro-
 4. Trae. Ardo. 5. Ra(r)a. Nota.
 2. Ethal. esaro. 3. samia. C. Oda.
VERTICALES: 1. Destino. Fin.
 No. Canoa. OY.
 do. Romo. 10. Ira. ramitra. 11.
 of. 11. Brasa. 8. sodacrec. 9. Pa-
 oesa. Co(co). 6. Caro. Peda. 7.
 oeta. 4. Talento mas. 5. BA.
 tor. 2. érra. Aires. 3. Sima. As-
HORIZONTALES: 1. Destru-
AL CRUCIGRAMA
 Redondo.
 tes.—F: Honesto.—G: Oler.—H:
 C: Utiar.—D: Reñ.—E: Bede-
 A: Mojtanga.—B: Acumulado.
AL MINIGRAMA

CUPON

PARA EL CONSULTORIO GRAFOLOGICO

Remitirlo con una muestra de escritura, unas seis líneas, a PUERTA DE MADRID, Ramón y Cajal, 7.

ALCALÁ INDUSTRIAL



EN VISITA DE ESTUDIOS

ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA EN ENJISA

LOS FUTUROS ARQUITECTOS SE INTERESARON VIVAMENTE POR LA TÉCNICA DE FABRICACION Y ACABADO EN EL TERRAZO



Cuarenta y cinco alumnos de la Escuela de Arquitectura han visitado la planta de producción de Enjisa, en Alcalá, para comprobar sobre "el terreno" los actuales métodos de fabricación de terrazos.

Estos futuros arquitectos, pertenecientes a cuarto curso, venían acompañados por D. Andrés Abásolo, profesor de la Escuela, quien recaló su intención de hacer que los alumnos aprovecharan bien estas oportunidades que se les brindan con las clases prácticas.

Para mejor visitar la factoría, el grupo se dividió en otros más pequeños, con siete u otro alumnos, que recorrieron la empresa con tranquilidad y se interesaron vivamente por todo el proceso de producción, haciendo hincapié en las posibilidades de verificación del producto terminado, cuya dureza ha de ser constatada en el laboratorio sometiéndole a la mordedura de poderosos abrasivos.

Precisamente, este laboratorio fue uno de los principales atractivos para la visita, debido

al planteamiento de control de calidades existente en el mismo, que abarca desde la verificación de las materias primas, hasta la del producto listo para su expedición.

Como resaltaba el señor Abásolo, la mayor parte de los componentes de este curso aún no habían tenido oportunidad de visitar una fábrica de este tipo. Esto, en su opinión, es un inconveniente que hay que tratar de salvar, con visitas como és-

(Pasa a la página siguiente).

En torno al problema de los teléfonos en Alcalá

LA CÁMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA ESCRIBE AL PRESIDENTE DE LA TELEFÓNICA

«Como avanzábamos la semana pasada, las comunicaciones telefónicas en Alcalá están siendo objeto de atención especial por parte del nuevo equipo de la Delegación Complutense de la Cámara de Comercio e Industria. Este organismo ha expuesto el problema ante el Presidente de la Compañía Telefónica en el escrito que reproducimos a continuación.»

Excmo. Señor:

En cumplimiento del acuerdo adoptado por esta Cámara Oficial de Comercio e Industria, en su última sesión plenaria, tenemos el honor de exponer a V. E. lo que sigue:

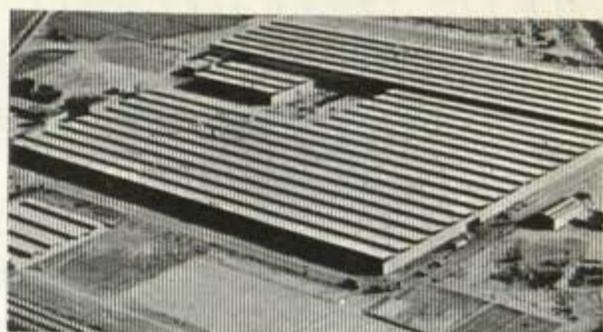
Diversas Empresas del Censo de esta Cámara, situadas en el partido judicial de Alcalá de Henares, nos han expuesto el problema existente para el normal desenvolvimiento de su tráfico mercantil, a causa del imperfecto servicio telefónico de que, en aquella localidad, se dispone.

Según nuestras informaciones, el servicio telefónico no es, en general, satisfactorio ni existe una adecuada información sobre los números de los nuevos abonados lo que representa una muy importante deficiencia en una ciudad en pleno crecimiento industrial (ya que la mayor parte de las Empresas multinacionales de la provincia de Madrid se han instalado en aquella zona) y demográfico (según datos oficiosos en nuestro poder, la población de hecho puede estimarse en más de los cien mil habitantes).

Aparte estos hechos, Alcalá de Henares presenta la realidad de un servicio telefónico que podría considerarse caro, dado el coste medio de conferencia/km. A continuación, se citan los valores co-



La importancia de una gama



Para poder fabricar una **gama completa de electrodomésticos**, con la calidad y garantía de Zanussi, es necesario tener lo que tiene Zanussi. Una planta industrial dotada de la más avanzada tecnología, con laboratorio de pruebas e investigación, selección rigurosa de los materiales de acuerdo con las más exigentes normas internacionales, personal técnico en constante proceso de actualización, y en fin, la experiencia de una marca reconocida internacionalmente.

Por eso Zanussi puede ofrecerle: frigoríficos -desde los más

pequeños hasta los de lujo-, lavavajillas -con las últimas novedades técnicas-, lavadoras super-automáticas -con las más avanzadas prestaciones- cocinas de lujoso diseño y modernos automatismos. Todo lo necesario para la vida activa y feliz de un hogar moderno.

La red de Distribuidores Oficiales Zanussi en toda España hace que esta gama de electrodomésticos llegue donde usted esté. Su sello significa seguridad. Porque Zanussi es una garantía que vale.



ZANUSSI
una garantía que vale

Alumnos de la Escuela de Arquitectura en Enjisa

(Viene de la página anterior).

ta, ya que la instrucción práctica es complemento indispensable en esta profesión.

Los estudiantes recibieron también un amplio dossier sobre Enjisa con datos sobre su producción, en calidad y cantidad, como también sobre las obras en que está presente su producción y que abarca virtualmente, entre las factorías de Alcalá y Tudela, todo el territorio nacional, si bien la mayor cantidad de producción sale de esta fábrica.

Finalmente, como fin de su visita a Alcalá, se celebró una animada comida en el Hostal Bari, cercano a la fábrica, uno de cuyos momentos más animados recoge nuestra fotografía.

FOTO BALDO

En torno al problema de los teléfonos en Alcalá

(Viene de la página anterior).

rrespondientes de su conexión telefónica con algunas capitales de España:

| | |
|-------------------|-----------------|
| Barcelona—669 km. | 44 ptas. |
| | 0,065 ptas./km. |
| Bilbao—423 km. | 44 pesetas |
| | 0,104 ptas./km. |
| Sevilla—572 km. | 44 pesetas |
| | 0,076 ptas./km. |
| Madrid—30 km. | 18 pesetas |
| | 0,600 ptas./km. |

El coste relativo a la comunicación con Madrid es equivalente al del viaje, por kilómetro, en tren.

Se acusa también una escasez de cabinas públicas.

En atención a todo lo expuesto, nos permitimos rogar a V. E. que, por esa Compañía Telefónica Nacional de España, se estudien los aspectos mencionados, con vistas a un posible mejoramiento del servicio, y que, en un futuro próximo, se reconsideren las tarifas de sus comunicaciones interurbanas.

Con tal motivo, reiteramos a V. E. el testimonio de nuestra distinguida consideración.

COMO DESARROLLAR LA CAPACIDAD PARA DIRIGIR

- ★ CUARENTA MANDOS DE COINTRA HAN SEGUIDO ESTE CURSO, QUE SE IMPARTE POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA
- ★ SU CONTENIDO FORMATIVO ESTA CENTRADO EXCLUSIVAMENTE EN LA COMPRESION DEL HOMBRE Y EN EL ANALISIS DE TODOS LOS FACTORES QUE CONDICIONAN SU COMPORTAMIENTO EN EL TRABAJO

Su contenido formativo está centrado exclusivamente en la comprensión del hombre y en el análisis de todos los factores que condicionan su comportamiento en el trabajo.

—oOo—

“Conseguir resultados a través de otros” es la definición más breve y expresiva de la tarea del Jefe. El problema radica en que, durante muchos años, el criterio que ha determinado el estilo de mando más generalmente aplicado en el mundo empresarial, e incluso en las estructuras sociopolíticas, ha sido heredado de una concepción del hombre no totalmente desprovista de fundamento si se analizan las circunstancias de la época en que fue formulada por Taylor y los seguidores de su Escuela, que le considera poco inclinado al trabajo, a la vez que poco predispuesto a aceptar responsabilidades.

En torno a estos principios aceptados, surgió la idea de que el mando, investido de la autoridad que le da su rango de Jefe, no le quedaba otro remedio que hacer sentir el peso de su presencia, para lograr unos resultados que de otra forma no se obtendrían. El Jefe es el Jefe y su posición es la que determina su autoridad. Ahora bien, las organizaciones modernas viven una preocupación nueva, cuya aparición es todavía reciente. Resulta que, llegados a un punto de la actividad empresarial, el papel de un Jefe tradicional que actúa bajo el lema del “orden y mando”, da lugar a dos actitudes, igualmente negativas ambas en cuanto a sus consecuencias; por un lado tendrá a hombres que guardan hacia él una cierta forma de resentimiento que puede o no manifestarse en conducta rebelde, por otro lado, conseguirá hombres sumisos, que jamás aportarán un minúsculo grano de iniciativa, encasillados con terquedad, mezcla de miedo y revancha, en su papel de “ser un mandao”.

Luchar contra esta concepción del Jefe autoritario, que “guarda las distancias” hablando lo menos posible con “los de abajo”, que si no perdería autoridad; que frente al equipo adopta el papel absurdo de que “como todo lo tiene que pensar él, porque es el que más sabe, a los subordinados sólo les queda hacer lo que él diga, ya que se les paga para trabajar y no para pensar”.

Luchar contra esto —repito— no es tarea fácil; son muchos factores: tradición, cultura, ejemplo, los que se unen para poner obstáculos a una mentalización nueva. Una Empresa Complutense, COINTRA, en colaboración con la A.M.A. (American Management Association) constituida por 60.000 miembros en EE. UU. y con una filial en

Bruselas para el Mercado Común, ha traído el Curso “Desarrollado de la Capacidad para dirigir” cuyo objetivo es buscar la verdadera dimensión del hombre, como eje de la Empresa y de la Sociedad.

Cuarenta mandos, constituidos en su mayoría por Ingenieros y Técnicos de Producción, se reunieron por propia iniciativa en una cena que ponía el punto final de la camaradería a las muchas horas de discusión y trabajo en un Curso que habiéndose adquirido por medio millón de pesetas —y esto es lo sorprendente— no va dirigido a mejorar tiempos, aumentar beneficios o incrementar ventas, sino a algo tan sencillo y a la vez tan difícil como es comprender al hombre.

Abel Cádiz

SEGUN PARECE

ES POSIBLE QUE SE IMPONGAN RESTRICCIONES DE GASOLINA EN U.S.A.

- ★ La medida, provocada por la creciente escasez, podría tomar cuerpo desde el próximo verano

En abono de la tesis de nuestro colaborador Roberto Más, aparecida en nuestro número pasado, respecto a la creciente penuria de energía, llega ahora un sintoma alarmante desde el país más afectado: U.S.A.

Dada la escasez de combustible que afecta a Estados Unidos, el Secretario del Interior, Rogers Morton, ha recomendado a los automovilistas, entre otras cosas, que utilicen con más frecuencia los medios colectivos de transportes y reduzcan en lo posible el consumo de gasolina para vehículos particulares. El Congreso ha concedido incluso poderes especiales al Gobierno para este verano, si fuese necesario, imponer restricciones en el

abastecimiento de combustibles.

Por otra parte, en Norteamérica se está viviendo una intensa revalorización del tren. Según un informe técnico que hizo público el Departamento de Transportes, los trenes de pasajeros capaces de alcanzar altas velocidades son los que ofrecen, al parecer, la única esperanza para aliviar los males de la congestión y contaminación que soporatan grandes zonas del país.

Estas fueron las dos últimas lecciones con que finalizó el ciclo de 15 semanas que ha durado el curso "El desarrollo de la capacidad para dirigir", que cuarenta mandos de COINTRA han seguido, desde el 15 de enero fecha de su iniciación, hasta el 14 de mayo, en que fue clausurado por don Pedro Gómez-Baeza, Consejero Delegado, y por don Manuel Pinto, Director General.

De la conferencia dada por don Pedro Gómez-Baeza, sobre "Los hombres de la producción y sus responsabilidades como managers", insertamos algunos párrafos por considerarlos de indudable interés para el Alcalá Industrial de hoy.

"En general, todos los hombres de la Producción, desde el operario situado frente a su máquina hasta el Director Técnico de cualquier empresa, han considerado siempre como esencial y básico en su formación técnica, en un principio amplia y general, y, posteriormente, más especializada. Y esto es absolutamente cierto para todos cuantos, de una u otra forma, participan en el proceso de la CONVERSION de Recursos en Productos o Servicios, a quienes de una manera particular dirigimos estas palabras sencillas y aclaratorias. En iguales términos, podríamos también hacerlo para los que, del mismo modo, toman parte en el proceso de RECONVERSION de Productos o Servicios en nuestros recursos financieros.

Casi continuamente, estamos seleccionando, formando y reciclando hombres en su vertiente técnica especializada. Es más, resulta evidente que la Selección ponga todo su énfasis en el bagaje técnico específico del individuo, cuando se trate de un

LOS HOMBRES DE LA PRODUCCION Y SU RESPONSABILIDAD COMO "MANAGERS"

Estrategia de la empresa moderna

soldador, tornero, pintor, delineante proyectista, medidor de tiempos, programador, almaceñero, etc., pero, es frecuente, que esta historia se repita para otros niveles de responsabilidad de la producción, cuando seleccionamos titulados técnicos, a quienes valoramos con generosidad su "experiencia" en puestos similares del que nos interesa, sin más pruebas de otra naturaleza.

Hasta aquí nada aparece extraño... para el profano, pero para nosotros, para los que llevamos muchos años contemplando y estudiando la Empresa en su aspecto más amplio desde su vértice jerárquico, buen observatorio para descubrir problemas y plantear hipótesis, dos de las cuales no resistimos la tentación de exponerlas a ustedes, a los hombres que hoy están responsabilizados de la producción de Alcalá, cuando acaban de dar término a un Programa de Capacitación para el Mando.

NUESTRAS HIPOTESIS SON ESTAS:

- 1.ª Estamos convencidos de que si nuestros mandos técnicos fueran adiestrados en las técnicas del Management, la empresa cambiaría muchísimo en su agilidad y racionalidad productiva.
- 2.ª Si satisfecha la condición anterior, ampliada a las restantes áreas funcionales, el

trabajo de todos tuviera lugar sujetándose a los imperativos de un SISTEMA, la agresividad y competitividad de la empresa aumentaría de forma acusadísima...

"...Seguramente, no existe área más importante de la actividad humana que la de Dirigir (managing), porque dirigir en el sentido de Managing, es la tarea que lleva a cabo todo Manager para establecer y mantener unas condiciones internas de trabajo en las que los hombres, trabajando en grupo, puedan contribuir de una manera efectiva al logro de las metas del grupo. En otras palabras, el Manager es el que carga con la responsabilidad de emprender todas aquellas acciones, previamente calculadas, para hacer posible que cada uno de los hombres de su grupo, *individualmente considerados*, puedan aportar su máxima contribución a los objetivos de dicho grupo. Nos hemos referido a las condiciones internas o ambientales del grupo en el seno de la organización o empresa en que se encuentre inmerso, pero es evidente que ningún Manager digno de este nombre, pueda marginar el conocimiento de todos aquellos factores éticos, sociales, económicos, técnicos o políticos que afecten a su área de operaciones..."

Se clausuró el curso con una disertación sobre "Estrategia moderna de la Empresa", a cargo de don Manuel Pinto, quien

hizo hincapié al resaltar el esfuerzo que el mundo industrial, deberá hacer en los próximos años, para hacer frente al desafío japonés. Terminó sus palabras recordando la anécdota del primer negro que habló con el Presidente Abraham Lincoln, después de que éste firmara la declaración de igualdad de derechos; en que el hombre de color al dirigirse al Presidente —que después sería asesinado en el palco de un teatro— le dijo: Sr. Presidente, yo no sé si en el futuro, con esto mi vida será mejor o peor, pero de lo que sí estoy seguro es que mi vida cambiará.

Posteriormente, todos los participantes en el curso, se reunieron en el restaurante Reinos de esta ciudad, para celebrar una cena como broche final a estas sesiones de trabajo. La camaradería y la alegría, fueron el denominador común de esta velada, donde pudimos captar al vuelo, comentarios como...

...Al señor Cádiz, le han crecido los bigotes dos milímetros de satisfacción, afirmaba muy serio el señor Orero. ...Este equipo vale más de treinta millones, comentaba el señor Cádiz. ...Como sigas así, le decía el técnico de seguridad señor Peña al señor Varela, creas una sucursal de Pedro Gotero. ...La fosfatación se debía de hacer con sídra, afirmaba muy sonriente el químico señor Flores. El señor Canteli y la señorita Matilde, hablaban de su Asturias natal, mientras que el señor Suárez decía que sí, "que había cambiado, con el curso AMA" ...más allá el señor Ron desafiaba al más... los nuevos que al principio observaban el ambiente terminaron contagiándose.

Rafael Valverde Fraguio



¡¡NO LO DUDE...!! Adquiera su vivienda por sólo 40.000 pesetas de entrada y el resto en 144 meses.

85 m² de superficie; exentas de impuestos

Visite piso piloto en Parque Nuestra Señora de los Reyes

INFORMA Y VENDE:

Exclusivas Garcés

Plaza de Cervantes, 13. -:- Teléfono: 293-12-03. -:- Alcalá de Henares



PROGRAMA DE T. V. E. PARA LOS DIAS 28 DE MAYO AL 3 DE JUNIO

LUNES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.01.—ALMANAQUE
- 2.30.—PRIMERA EDICION
- 3.00.—NOTICIAS
- 3.35.—OVNI
- 4.30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 5.45.—CARTA DE AJUSTE
- 6.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6.01.—AVANCE INFORMATIVO
- 6.05.—LA CASA DEL RELOJ "Artistas".
- 6.25.—CON VOSOTROS
- 7.30.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
- 7.40.—BUENAS TARDES
- 8.30.—NOVELA

"Amor de perdición".

A manera de una nueva historia de Romeo y Julieta, trasplantada de Verona al Portugal del siglo XIX, "Amor de perdición" relata los desgraciados amores de Teresa de Alburquerque y Simón Botelho, hijos, respectivamente, del magistrado Tadeo de Alburquerque y del corregidor de Viseu, a quienes un odio feroz separa en irreconciliable enemistad. Ello es el motivo de que los amores de Teresa y Simón se vean obstaculizados sistemáticamente, llegando, incluso, el padre de ella a buscarle un prometido con el fin de que se olvide para siempre de Simón. No obstante, Teresa sigue fiel a su único amor, y Simón, a su vez, lucha desesperadamente por impedir que el nuevo pretendiente a la mano de su amada logre sus propósitos. En este afán por evitar que Teresa contraiga matrimonio con su primo Baltasar, Simón se ve implicado en un crimen del que en realidad no es totalmente culpable y, consecuentemente, el crimen que va a desbaratar los planes de los amantes se produce a la par que en Teresa se ceba una enfermedad terrible a la sazón: la tuberculosis. Mientras Teresa trata de reponerse de su grave dolencia en un convento, Simón permanece en la cárcel olvidado de su propio padre y sólo halla el consuelo del herrador Juan de la Cruz y de la hija de éste, Mariana. Tras muchos ruegos, idas y venidas, la madre de Simón logra que se conmute la pena de muerte a que ha sido condenado su hijo, por la de destierro a las Indias. En el viaje hacia las colonias, Simón halla

rá por fin la libertad del alma.

Carlos Muñiz

- 9.00.—TELEDIARIO Información nacional e internacional.
- 9.35.—EL OCTAVO DIA
- 9.45.—COMPANERA TE DOY
- 10.15.—PROGRAMA ESPECIAL
- 11.00.—MONICA A MEDIANOCHE
- 11.30.—GIRO DE ITALIA Resumen de la etapa.
- 11.40.—VEINTICUATRO HORAS
- 0.05.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
- 8.25.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.30.—TIRO LOCO
- 9.00.—"JAZZ" VIVO
- 9.30.—TELEDIARIO-2
- 10.00.—RITO Y GEOGRAFIA DEL CANTE
- 10.30.—HORA 11

MARTES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.01.—ALMANAQUE
- 2.30.—PRIMERA EDICION
- 3.00.—NOTICIAS
- 3.35.—JUEGO DE LETRAS
- 4.00.—ARNIE
- 4.30.—HIPICA
- 6.01.—AVANCE INFORMATIVO
- 6.05.—LA CASA DEL RELOJ "Artistas".
- 6.25.—CON VOSOTROS
- 7.30.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
- 7.40.—BUENAS TARDES
- 8.30.—NOVELA "Amor de perdición".
- 9.00.—TELEDIARIO Información nacional e internacional.
- 9.35.—LA BOLSA DE LAS PALABRAS
- 9.45.—EL CINE: CICLO BETTE DAVIS "La solterona".

Cuando Charlotte recibe la noticia de que su prometido no regresará para casarse, porque ha muerto en la guerra civil se da cuenta del grave problema que, por otra razón particular, va a afectar su vida: espera el nacimiento de un hijo, que a los ojos de todos será un hijo natural. El médico de la familia la salva del escándalo, llevándola lejos de los suyos con el pretexto de una supuesta enfermedad pulmonar.

Ya "curada", Charlotte vuelve a Filadelfia y abre un jardín de infancia para huérfanos de

guerra; entre ellos, hay una niña: es su hija. Madre e hija van a vivir con una prima de la primera, que conoce el secreto. Pero la niña crece y llega un momento en que le resulta difícil cumplir sus planes matrimoniales por causa de su origen; presenta a su madre como la tía de una antigua criada de la casa. Charlotte sufre en silencio su tragedia, que se expresará patéticamente cuando se despidió de su hija, que parte en viaje de luna de miel.

- 11.30.—GIRO DE ITALIA Resumen de la etapa.
- 11.40.—VEINTICUATRO HORAS
- 0.05.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE
- 8.25.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.30.—POLIDEPORTIVO
- 9.30.—TELEDIARIO-2 Información nacional e internacional.
- 10.00.—BIOGRAFIA
- 10.50.—LLAMADA
- 11.00.—ENCUENTRO CON LA MUSICA
- 12.00.—ULTIMA IMAGEN

MIERCOLES

PRIMERA CADENA

- 1.45.—CARTA DE AJUSTE
- 2.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2.01.—ALMANAQUE
- 2.30.—PRIMERA EDICION
- 3.00.—NOTICIAS
- 3.35.—NICHOLS "El nuevo comisario".
- 4.30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 5.45.—CARTA DE AJUSTE
- 6.00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6.01.—AVANCE INFORMATIVO
- 6.05.—LA CASA DEL RELOJ "Artistas".
- 6.25.—CON VOSOTROS
- 6.50.—EL JUEGO DE LA FOCA
- 7.30.—NOVELA "Amor de perdición".
- 8.00.—TELEDIARIO Información nacional e internacional.
- 8.25.—FUTBOL FINAL COPA DE EUROPA Ajax-Juventus.
- 10.30.—SAM CADE "La muerte acecha".
- 11.30.—GIRO DE ITALIA Resumen de la etapa.
- 11.40.—VEINTICUATRO HORAS
- 0.05.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—CARTA DE AJUSTE Canta María Dolores Pradera.

Actriz y cantante. ¿Qué es lo primero en María Dolores Pradera? Cronológicamente, primero fue actriz y luego se pasó a la canción. Ello no quiere decir que desde que canta no actúe. Cada melodía es acompañada por el gesto y la voz, formando un todo que imprime fuerza y carácter a la canción. Los aires hispanoamericanos son sus preferidos, y junto con Los Gemelos, convierte canciones como "La flor de la canela", "Negra María", y muchas otras en algo nuevo. Son canciones conocidas por todos, que todos tarareamos al oír las, pero la voz de esta cantante-actriz les da una nueva dimensión que siempre sorprende agradablemente. María Dolores Pradera abre hoy la emisión en la Segunda Cadena.

- 8.25.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8.30.—TOROMBOLO Y SUS AMIGOS
- 9.00.—GRANDES INTERPRETES
- 9.30.—TELEDIARIO-2 Información nacional e internacional.
- 10.00.—ESTUDIO ABIERTO
- 0.30.—ULTIMA IMAGEN

JUEVES

PRIMERA CADENA

- 11.15.—CARTA DE AJUSTE
 - 11.30.—APERTURA Y PRESENTACION
 - 11.31.—LA FIESTA DEL SENOR Y SANTA MISA
 - 12.30.—UNIDAD MOVIL
 - 2.00.—ALMANAQUE
 - 2.30.—PRIMERA EDICION
 - 3.00.—NOTICIAS
 - 3.35.—DE LA "A" A LA "Z"
 - 4.00.—JENNIE, LA HIJA DEL GOBERNADOR
 - 4.30.—LARGOMETRAJE ESPECIAL "Infierno en las nubes".
 - 6.30.—AVANCE INFORMATIVO
 - 6.35.—CON VOSOTROS
 - 7.00.—CABALLOS
 - 7.30.—BALONCESTO
 - 9.00.—TELEDIARIO Información nacional e internacional.
 - 9.35.—SESION DE NOCHE "Ligeramente escarlata".
- Ante unas elecciones para alcalde de una ciudad norteamericana, en la que se pretende derrocar un mandato de violencia y de crímenes, un chantajista ofrece su colaboración, que puede ser decisiva, para ayudar al triunfo de uno de los candidatos, hombre de excelentes cualidades y de fama intachable. El chantajista, que forma parte de una ban-

PROGRAMA DE T.V.E. PARA LOS DIAS 28 DE MAYO AL 3 DE JUNIO



da de "gangsters", no abandona sus métodos cuando el candidato ocupa la Alcaldía y, utilizando a la secretaria de éste, explota la nueva situación en beneficio propio y pretende dirigir la antigua banda.

La serie de desafueros y de favoritismos provocan una situación tensa no sólo dentro de la nueva administración, sino frente a los electores y el propio alcalde, que se ven mezclados en los mismos vicios que pretendieron combatir y contra los cuales siguen estando.

- 11.30.—GIRO DE ITALIA Resumen de la etapa.
- 11.40.—VEINTICUATRO HORAS
- 0,05.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—CARTA DE AJUSTE
- 8,25.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8,30.—BUGS BUNNY
- 9,00.—LUCES EN LA NOCHE
- 9,30.—TELEDIARIO-2 Información nacional e internacional.
- 10,00.—TERTULIA
- 11,00.—PATRULLA JUVENIL
- 12,00.—ULTIMA IMAGEN

VIERNES

PRIMERA CADENA

- 1,45.—CARTA DE AJUSTE
- 2,00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 2,01.—ALMANAQUE
- 2,30.—PRIMERA EDICION
- 3,00.—NOTICIAS
- 3,35.—RONDA FAMILIAR
- 4,00.—LOS CHIFLADOS DE CHICAGO "La espía".
- 4,30.—DESPEDIDA Y CIERRE
- 5,45.—CARTA DE AJUSTE
- 6,00.—APERTURA Y PRESENTACION
- 6,01.—AVANCE INFORMATIVO
- 6,05.—LA CASA DEL RELOJ "Diferentes formas".
- 6,30.—CAMINO DEL RECORD
- 7,20.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
- 7,30.—BUENAS TARDES
- 8,10.—NOVELA "Amor de perdición".
- 9,00.—TELEDIARIO
- 9,35.—CRONICAS DE UN PUEBLO

10,00.—ESTUDIO 1

"El canto de la cigarra".

En 1953, Alfonso Paso plantaba en el diálogo de "No se dice adiós, sino hasta luego", la semilla de una comedia estupenda que habría de estrenarse con unánime triunfo en 1960. Esa comedia fue "El canto de la cigarra" a nuestro modesto entender, uno de los mejores títulos del prolífico autor.

El personaje Leonor dice: "No me hable usted de la hormiga. Es un bicho antipático. Si la hormiga fuera hombre sería empleado de Hacienda. La hormiga es un ser precavido, ahorrativo, tradicional. Es la clase media de los animales. Hábleme de la cigarra, de ese bichejo elegante y magnífico que, día a día, nos ha enseñado que vivir es sólo eso: cantar al sol, despreciar a la hormiga y morir en invierno".

Leonor, en la despedida del epilogo, se dirige al público por ser una "descarrilabodas", pero explica a los espectadores que con ello lo único que hace es tomar el partido de Dios y no del demonio.

Alfredo Marquerie

- 11,55.—GIRO DE ITALIA Resumen de la etapa.
- 0,05.—VEINTICUATRO HORAS
- 0,30.—MUSICA PARA VER
- 1,00.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—CARTA DE AJUSTE
- 8,25.—PRESENTACION Y AVANCES
- 8,30.—DIBUJOS ANIMADOS EUROPEOS
- 9,00.—GRINDL
- 9,30.—TELEDIARIO-2 Información nacional e internacional.
- 10,00.—GALERIA
- 10,30.—HAWAI 5-0
- 11,30.—OFICIOS PARA EL RECUERDO
- 12,00.—ULTIMA IMAGEN

SABADO

PRIMERA CADENA

- 11,45.—CARTA DE AJUSTE
- 12,00.—APERTURA Y PRESENTACION

12,01.—HOY TAMBIEN ES FIESTA

- 2,00.—ALMANAQUE
- 2,30.—PRIMERA EDICION
- 3,00.—NOTICIAS
- 3,35.—DE NORTE A SUR
- 4,00.—PRIMERA SESION
- 5,55.—AVANCE INFORMATIVO
- 6,00.—VUESTRO AMIGO QUIQUE
- 6,15.—LOS CHIRIPITIFLAUTICOS
- 7,00.—COMO ES, COMO SE HACE
- 7,30.—SUBASTA DE TRIUNFOS
- 8,30.—PLANETA AZUL
- 9,00.—SEMANAL INFORMATIVO
- 10,00.—LA GRAN OCASION
- 11,30.—GIRO DE ITALIA Resumen de la etapa.
- 11,40.—CENTRO MEDICO "Condenado".
- 0,14.—ULTIMAS NOTICIAS
- 0,45.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 6,30.—CARTA DE AJUSTE
- 6,55.—PRESENTACION Y AVANCES
- 7,00.—FURIA
- 7,30.—DEPORTE EN LA 2
- 9,00.—MERIDIANO CERO
- 10,00.—CRONICA 2
- 10,30.—FICCIONES

"Cuando el otoño se llama primavera".

Marta y Adela, solteras que han pasado la frontera de los cincuenta, viven en la vieja casa de sus padres. Los "espectros" de éstos deambulan por la vieja mansión imponiendo despóticamente costumbres y maneras decimonónicas. Para ellas el tiempo se ha anclado en los años treinta y sus actitudes responden, más que a mujeres ya maduras, a jóvenes que no han alcanzado la mayoría de edad.

Marta y Adela deciden celebrar una "cachupinada" junto con unos nuevos amigos. Los "espectros" autorizan la reunión bajo la condición de estar presentes para velar por la seguridad de sus "niñas". Pronto comprenderán el error de haber controlado la vida de las dos mujeres, haciendo de ellas seres llenos de frustración y estupidez. Los "espectros" deciden irse de la casa definitivamente... pues Marta y Adela "han alcanzado la mayoría de edad".

"Cuando el otoño se llama primavera", título que hoy ofrece "Ficciones", es una fábula moral, llena de ternura y a la vez trágica, donde Marta y Adela son víctimas inocentes de la intransigencia y la falsa honestidad.

- 11,30.—NOCTURNO
- 0,30.—ULTIMA IMAGEN

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 11,15.—CARTA DE AJUSTE
- 11,30.—APERTURA Y PRESENTACION
- 11,31.—LA FIESTA DEL SENOR Y SANTA MISA
- 12,30.—UNIDAD MOVIL
- 2,00.—CONCIERTO
- 3,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
- 3,15.—TARDE PARA TODOS
- 8,00.—FUTBOL
- 9,50.—GIRO DE ITALIA
- 10,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
- 10,15.—ESTRENOS TV. "Cannon".

Diana, dueña de un motel de carretera, es acusada de la muerte de su marido. El detective Cannon, persuadido de la inocencia de la mujer, se ofrece a ayudarla. El negocio del motel se resiente a causa de este oscuro asunto. Diana recibe anónimos conminándola a que abandone su propiedad. Cannon inicia su investigación y descubre que en el pueblo cercano un cacique no identificado monopoliza un sucio negocio de juego que tiene corrompidos a la mayoría de sus habitantes.

El interés del film se apoya fundamentalmente en el nombre de sus principales actores, entre los que destacamos a Vera Miles, actriz que debutó y se formó en la televisión, consiguiendo después en la pantalla grandes éxitos tan resonantes como "Psicosis" y "El hombre que mató a Liberty Valance".

- 12,00.—ESTUDIO ESTADIO
- 0,30.—ULTIMAS NOTICIAS
- 0,35.—TIEMPO PARA CREER
- 0,45.—ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 6,30.—CARTA DE AJUSTE
- 7,00.—PRESENTACION Y AVANCES
- 7,01.—LA TRIBU DE LOS BRADY
- 7,30.—FESTIVAL
- 8,30.—LA PANTERA ROSA
- 8,45.—EL HOMBRE DEL RIFLE
- 9,15.—LAS GRANDES BATALLAS
- 10,00.—NOTICIAS DEL DOMINGO
- 10,15.—CINE-CLUB. CICLO JOSEPH L. MANKIEWICZ
- 0,15.—ULTIMA IMAGEN

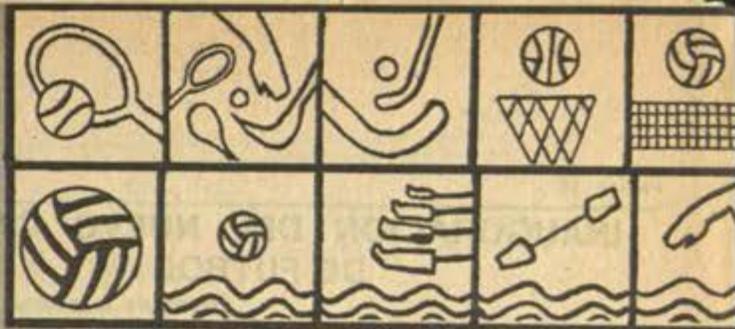
COMPRAMOS

toda clase de vehiculos usados, incluso con el motor reventado

Llamar al teléfono 289-28-20 de 5 a 9 de la tarde.
Preguntar Sr. Toledo

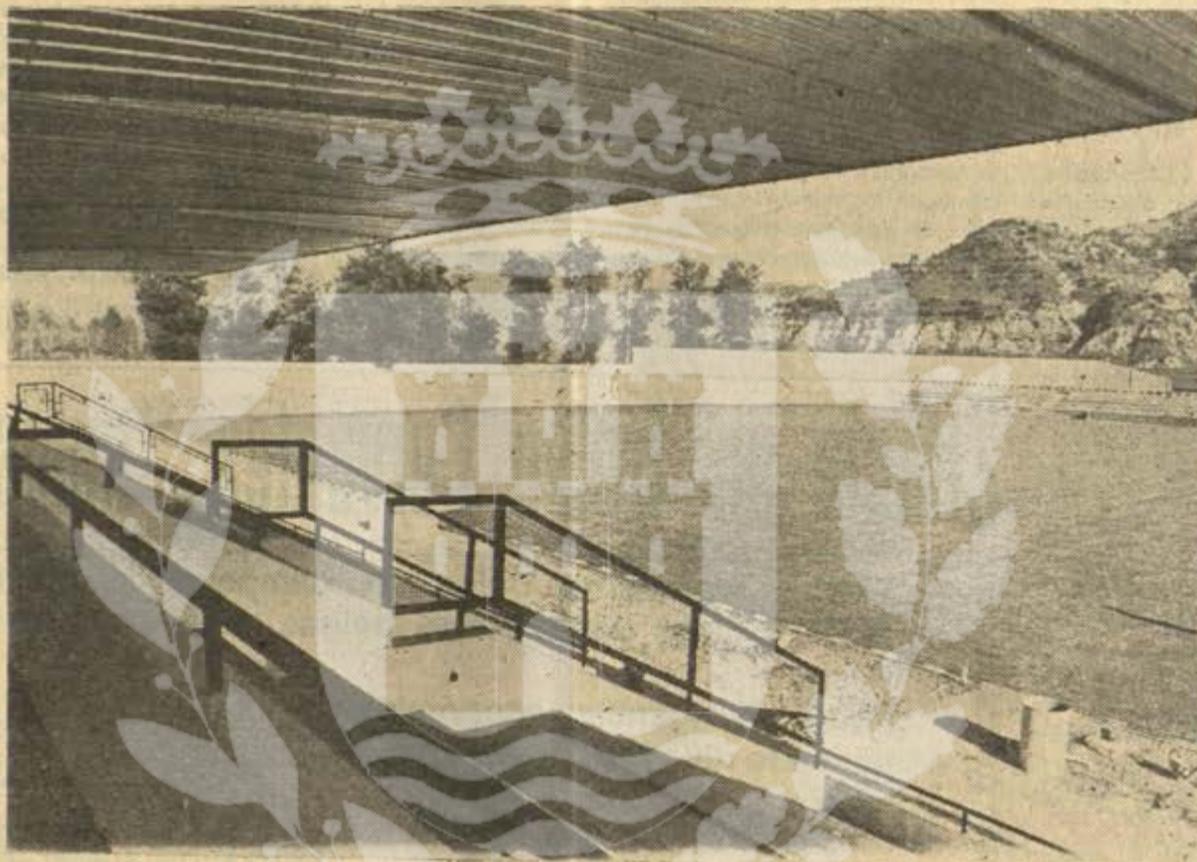
PRIUS

ALMOHADONES Y ALMOHADAS EN CASA CUESTA



EL VIERNES, DIA 1, CON FINAL ESPAÑOLA DE JUVENILES

SE INAUGURA EL NUEVO CAMPO MUNICIPAL DE FUTBOL



TIENE CAPACIDAD PARA UNOS OCHO MIL ESPECTADORES SENTADOS Y ES SUSCEPTIBLE DE POSTERIOR AMPLIACION

El próximo viernes, día 1.º de junio, una importante efemérides en el deporte complutense: Inauguración del Campo Municipal de Deportes, o si se prefiere, del nuevo campo de fútbol del Ajoalá, puesto que a él está destinada esta instalación que se ha hecho en parte por el propio club y en parte por el Ayuntamiento, sobre terrenos donados por la R. S. D. Alcalá al Municipio.

Esta inauguración, apresurémonos a decirlo, no va a estar

rodeada de grandes alharacas y campanilleos, entre otras cosas porque, en opinión de algunos responsables, tal actitud no es necesaria en el caso presente y sólo contribuiría a encarecer lo que ya ha salido bastante caro...

El hecho concreto es que, cuando los juveniles escolares que disputen la final española de esta especialidad salten al césped, habrá dado carpetazo a toda una época de penuria en la cuestión instalaciones.

El nuevo campo del Val, que suponemos conservará su misma denominación, ahora con más motivo puesto que más próximo está a la ermita y más situado en pleno campo del Val, tiene un aforo para unos ocho mil espectadores sentados, tras las obras de ampliación en su graderío que han sido ejecutadas por el Ayuntamiento sobre el proyecto inicial de la Deportiva.

El coso deportivo no ha llegado, como algunos suponían, a

albergar en él el reestreno del Alcalá en Tercera División. Esperemos que, al menos, sirva para estimular las realizaciones deportivas del equipo representativo de la ciudad, cuya atonía en Primera Regional va resultando ya excesiva para todos los aficionados.

El terreno de juego duro o de tierra pasa a la historia, sustituido por el blando césped en el que es de esperar quede pa-



INAUGURACION DEL NUEVO CAMPO DE FUTBOL

BALONMANO

(Viene de la página anterior).

.....
tente, de una vez, esa «clase» que afirman que el Alcalá va a tener los «fichadores» complutenses se empeñan en estimar por encima de cualesquiera otras cualidades futbolísticas.

En alguna parte hemos leído, sin duda con ganas de hinchar el perro, que se tiene preparada una inauguración monstruo para este nuevo campo, con motivo de las ferias de agosto.

La versión de los dueños, o sea municipal, es que, tras los grandes gastos que ha llevado poner el campo a punto de juego, lo importante es que el Alcalá y Alcalá lo tengan a su disposición, y el ambiente de la mayor parte de los responsables es poco propicio a sonoras inauguraciones superficiales.

En nuestra opinión, lo verdaderamente importante es que esta cancha es un nuevo factor que añadir en el fútbol complutense, muy a tener en cuenta en todo momento, ya que permite una verdadera captación de socios y su aforo es suficiente para lanzar al Alcalá incluso hasta un segunda división, eso contando todavía con las posibilidades que tiene, como decíamos más arriba, de ser ampliado.

El campo llevará luz eléctrica, en su momento, para disputar partidos nocturnos y es de suponer que también pueda ser utilizada para entrenamientos, si la factura de los kilovatios no va a resultar demasiado cara, que también es cosa de considerar, ya que los fondos que van a mantener el campo van a salir de los bolsillos de los ciudadanos.

Porque, dígame lo que se quiera, el Alcalá ha hecho un negocio redondo con este asunto de la cesión, pese a que ello haya implicado quedarse sin patrimonio social. Pero son treinta años asegurados en usufructo del campo. Y, si algo se estropea en éste, que lo arregle su dueño. O sea, el Municipio. Y los gastos de mantenimiento han de correr también por cuenta del mismo, etc. etc.

Es decir, que el Alcalá se limitará a tener un campo propio durante una treintena de años, precisamente una treintena de años que le meten en el siglo XXI, cuando es de suponer que ya haya conseguido despegarse de ese inerte militar por los campos regionales. En ese campo se harán unas taquillas que serán, naturalmente, para la Deportiva. Sin embargo, los gastos que puedan originarse, parece que los pagará el municipio.

¿Es o no un negocio redondo, señores del Jurado?

Todavía hay susceptibles que

.....
complicaciones en el uso del campo. No será así, si se saben atar los cabos como es debido, para que no haya problemas interpretativos cuando otras personas ocupen los cargos en sustitución de los actuales representantes de una y otra parte.

Además, el municipio construye en su Ciudad Deportiva dos campos de fútbol más, que pueden ser usados para múltiples actuaciones deportivas dejando «desmarcado» el terreno principal.

De este modo, hay que dar la enhorabuena al Alcalá por esta inauguración real de su nuevo campo, del que disfrutará, naturalmente, a partir de la nueva temporada.

Y no hay que olvidar que la nueva temporada, aunque aún no hayan terminado las aventuras y desventuras de ésta, está empezando ya, aunque los partidos oficiales no lleguen hasta septiembre.

S. SAN ROMAN

EL ALCALA JUGARA LA PROMOCION DE ASCENSO

De brillante puede ser calificada la campaña balonmanística complutense a través de su representante P. D. Alcalá, el cual ha conquistado un tercer puesto, que le da opción a disputar la promoción de ascenso a segunda categoría.

Las perspectivas para conseguir éste son bastantes halagüeñas, toda vez que el equipo alcalaíno, aún con baches de juego, ha demostrado hallarse lo suficiente fuerte para conseguir casi lo que se proponga en estos momentos.

Sería ocioso decir que nadie es-

peraba este papel en el debut complutense en este deporte. Y no se andaba descaminado. Pero la inyección con elementos de la Universidad Laboral ha sido un revulsivo dentro de la alineación alcalaína y, añadido al interés y entusiasmo de todos, ha puesto al equipo al borde del ascenso. Un ascenso que, según aseguran algunos responsables, no es más que el comienzo del despegue hacia la ambicionada categoría nacional y —¿Por qué no?— la División de Honor.

RED

¿Hacia un Trofeo Cervantes "monstruo"?

- ★ Existen ofertas de Colo-Colo, campeón de América, además de clubs portugueses, belgas, ingleses e hispanoamericanos
- ★ Pero las exigencias económicas (revisables) ponen las cosas bastante difíciles por el momento

Por otra parte, parece que el Alcalá querría organizar el "Complutense", de éxito asegurado

Ahora que se dispone de un campo bien bonito, parece que se trata de elevar de categoría el Trofeo Cervantes, desarrollándolo a través de equipos de grandes posibilidades, primeras figuras en el "ranking" mundial.

Hemos visto algunas propuestas de equipos y, según parece, hay tres portugueses en cartera: Belenenses, Oporto F. C. y Sporting C. D.



También tenemos belgas, concretamente el R. C. Brujas, recientemente clasificado campeón de su país, Royal Beerschot, clasificado a continuación, y Standard de Lieja, el equipo con más soltura futbolística de aquel país.

¿Qué decir del West Ham inglés, clasificado este año en cuarto lugar en la liga de su país?

Claro que el plato verdaderamente fuerte está constituido por la oferta del chileno Colo-Colo, que estos días se apresta a jugar la final intercontinental puesto que han quedado Campeón de América.

Para ser sinceros, hemos de añadir que, pese a la oferta, es más que dudoso que pueda formarse en Alcalá un Torneo de tanta altura en estos momentos, ya que el peso económico habría de recaer sobre el Ayuntamiento y quizá fuera de-

masiado pedir a las arcas municipales complutenses que afronten ese riesgo, y precisamente en una época en que las vacaciones lo dejan todo medio desierto.

Por su parte, parece que el Alcalá comienza a pensar seriamente en esas fechas para organizar un verdadero torneo zonal, el Complutense, con probable intervención del Guadaíajara, Torrejón y Arganda, además del equipo complutense. Se supone, seguramente con fundamento, que este Torneo tendría el éxito asegurado, amén de rendir un auténtico servicio deportivo de ir configurando y poniendo a punto los equipos para la hora de la verdad.

De momento, nada se sabe en concreto, salvo que estos son los rumores.

S. S. R

FUTBOL**1ª Regional****LAS COSAS SE PONEN FEAS PARA EL AVILA****EL ALCALA LE EMPATO Y TUVO OCASION PARA REDONDEAR UNA VICTORIA****= PERO EL RESULTADO DE 1-1 RESULTO JUSTO A LA VISTA DE LOS MERITOS DE AMBOS**

AVILA.—Gilabert; Manolo, Pablo, Rufino (Luis); Pozo, Collado; Maño, Ortega Morebo (Cantucho), Vilda y Nacho.

ALCALA.—Iglesias; Arenal, Elías, Rico; Martín Santos, Marsal II (Viana); Pavón, Uceda, Heredero, Vicioso y Carmona.

Ya está visto y comproba-

do que al Alcalá se le da como hongos eso de los terrenos pesados. Incluso, habría que acudir también al dicho tópico de que la "historia demuestra". Una vez más, el campo abulense ha sido propicio a las huestes complutenses, bien que los alcalaínos estuvieran ya por encima de esas vanidades triunfales que se dan alrededor de la im-

portancia en la disputa de los puntos.

No ha estado muy bien el Avila en esta temporada, no a la altura de su tradicional gallear en este grupo. Por eso anda un poco a la deriva, complicados en posibles descensos tras la creación de la, para muchos, malhadada Primera Preferente.

El Alcalá ha jugado tranquilo, con mayor acierto en sus intenciones que los locales, quizá y precisamente porque a aquéllos les iba mucho en el encuentro y a los de aquí nada. Al menos, nada más que lo que pueda suponer la honrilla del resultado contra un equipo que no suele dárselo mal a los del Henares.

Comenzó el encuentro con fuerte presión del Avila, quien trataba de resolver cuanto antes el litigio de los puntos mediante una simple presión física que llevaba el balón con frecuencia hasta los aledaños de la meta de Iglesias.

Pero el Alcalá se replegaba ayudado por la precipitación abulense y sacaba balones rápidos por medio de Rico y de Arenal que llegaban en buenas condiciones de ser jugados por los delanteros con lo que las ocasiones de gol se equilibraron por ambos bandos o hasta menudearon más para el Alcalá.

Así, en un par de oportunidades de tantas como hubo en el partido, se llegaron a marcar los dos goles, uno para cada conjunto, que tuvieron la virtud de animar el juego a la vez que se encrespaban un tantillo los ánimos en algún sector del público.

En resumen, pocos disgustos o pocas alegrías podía proporcionarnos a los escasos seguidores del Alcalá su actuación. Y se ha quedado en ese "ni fu ni fa" que es el empate, buen resultado si el

conjunto complutense hubiera tenido aspiraciones y reflejo así de la mayor sabiduría futbolística de sus hombres y de las posibilidades que ofrece a su fútbol de ideas lentas el hecho de que el terreno de juego esté para pocas bromas.

En el Avila, otra vez la labor de Vilda ha sido merecedora de elogios, dirigiendo la delantera cuando le permitían hacerlo. Pero seguimos creyendo que es jugador demasiado frágil, pese a su excelente calidad futbolística, como para conseguir deshacerse de un marcaje de verdadero defensa. Así, si aquí fue anulado por Hernández, en Avila ha sido Rico quien, con oportunos cruces, ha interceptado la mayoría de sus coladas, o Elías quien le ha visto bien las intenciones y anulado.

Con la lógica en la mano, creemos que el resultado queda bastante ajustado a los méritos de uno y de otro equipo. El Alcalá no aspiraba a más seguramente. Y el Avila, según oíamos decir antes del partido e incluso cuando ya campeaba en el marcador el empate a un gol, se daba con un canto en los dientes si la cosa terminaba ahí, porque la visita complutense es siempre verdaderamente temida en la ciudad amurallada.

Ahora, como se decía por aquella tierra, a esperar que asciendan el Guadalajara y el que promoció, con lo que los abulenses podrían conseguir la permanencia en la preferente sin esperar pinchazos de los que les preceden.

Arbitró Hernández Martín, aceptable a nuestro juicio, aunque como ya es habitual en algunos campos, su tarea fuera protestada con constancia.

SEGUIDOR

MANNESMANN INDUSTRIA IBERICA S.A.

PRECISA para sus talleres de San Fernando de Henares:

- TUBEROS
- CALDEREROS
- SOLDADORES
- PEONES

Interesados llamar concertando entrevista al teléfono 671-28-05 (San Fernando)

CASA CUESTA

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas. Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana. Servicio a domicilio.

Carretera de Pastrana, Bloque 1 (Junto a Puerta de Santa Ana)
Teléfono: 289-27-05
ALCALA DE HENARES

DECORACION

Rodrigo

EMPAPELADOS. — ROTULACION — COCHES — JSOPIUZ
FASERIT — GOTELET — ROCAFLEX
Sierra de Cameros, 4 - Tel.: 477 73 89 - Madrid-18
Teléfono: 293-09-08 ALCALA DE HENARES

VENTA DE MATERIAL USADO

La Escuela Nacional de Administración Pública vende la estructura de aluminio y las lunas de cristal de su cafetería.

Ofertas por escrito hasta el día 30 de mayo, en la Administración de la Escuela (Antigua Universidad de Alcalá de Henares).

Policlínica Alcalá

— IGUALATORIO MEDICO Y RADIOGRAFIAS CON ESPECIALISTAS

— SANATORIOS, PARTOS, ANALISIS

— RECONOCIMIENTOS LABORALES Y ESCOLARES

— ACCIDENTES DE TRABAJO

— MEDICOS Y PRACTICANTES DE URGENCIA

— D. Fernando Bachiller y Oliva:
LOGOPEDA Y FONIATRA. PROFESOR DE SORDOMUDOS Y DE PEDAGOGIA TERAPEUTICA.
Tratamiento de toda clase de problemas de lenguaje: sordos, hipoacúsicos, tartamudos, etc. Deficientes mentales.

— D. José del Barco López.
PEDIATRIA Y PUERICULTURA

— D. Jesús Bañuelos Pérez:
CIRUGIA DEL PULMON Y CORAZON
Hipertensión, enfermedades de las arterias y venas (varices, mala circulación, etc.), electrocardiogramas.

— D. Eduardo López Plaza:
FISIOTERAPEUTA
Tratamiento de toda la secuela paralítica, reumática y postraumática; desviaciones de columna, subnormales, etc.

— D. Fernando Jiménez Torres:
TOCO-GINECOLOGO
Partos, enfermedades de la mujer, tratamientos de esterilidad.

— ANALISIS CLINICOS

POLICLINICA ALCALA

Pryconsa, A-8. — ALCALA DE HENARES — Teléfono: 289-31-49

La marcha de la liga

SIGUE LA DANZA: DE NUEVO EL GUADALAJARA ES LIDER

—Ya tenemos al Guadalajara nuevamente líder. Si su actuación fue decepcionante en Aranjuez, al menos tiene la virtud de estar seguro en su campo, que es lo mínimo que se puede pedir a un aspirante a campeón. En este momento yo ya apostaría mis caudales por los alcarreños mejor que por ninguno otro.

—Claro que aún tiene que visitar —hoy— Carabanchel, donde hay mucha tela que cortar aún, la última pero decisiva en esta liga. Lo malo, para el Carabanchel, es que parece haber entrado en barrena de un modo harto inexplicable pero muy eficaz para dejarle en la cuneta de la clasificación.

—Primero fue el empate con Herrerros en su propia casa; luego ha llegado la inexplicable y hasta relativamente abultada derrota en el campo femsista, donde han puntuado al máximo los "gallitos" del torneo. Así, tropezón tras tropezón, su única "chance" queda reducida ya, a estas alturas, a ganar al Guadalajara y en casa y el último partido en su salida. Y ello contando con que el Talavera y el Manchego cedieran algún punto de los cua-

tro que les queda por disputar.

—Cosa verdaderamente probable puesto que estos equipos también acusan flojera en sus desplazamientos. Malo el Manchego en Alcázar, donde su papeleta no era tan difícil como para apearle de sus aspiraciones que es lo que parece haber ocurrido. El Talavera se deshizo del Quintanar con facilidad, pero es dudoso que encuentre las mismas facilidades en su próxima salida.

—Interesante dato para el ascenso es que el Guadalajara y Talavera juegan en casa su último partido mientras Manchego y Carabanchel lo hacen fuera. Importantísimo detalle puede ser este si se llega a la última jornada tal y como parece anunciarse con los últimos resultados que se están produciendo.

—El Alcalá, en zona de tranquilidad, empató en Avila y arrebató un punto que para él no suponía nada pero que puede hundir decisivamente al club abulense. Sería una lástima que así sucediera, puesto que significaría decir adiós a uno de los clásicos en la Primera Regional.

RESULTADOS

TALAVERA, 3; QUINTANAR, 0
ALCAZAR, 1; MANCHEGO, 0
ARGANDA, 3; CONQUENSE, 1
BOETTICHER, 2; SEGOVIANA, 0
HERREROS, 2; UNIVERSITARIO, 0
FEMSA, 3; CARABANCHEL, 0
GUADALAJARA, 2; AT. VALDEMORO, 0
LEGANES, 1; ARANJUEZ, 0
AVILA, 1; ALCALA, 1
SOCUELLAMOS, 6; UNION, 3

CLASIFICACION

| | J. | G. | E. | P. | F. | C. | P. |
|---------------|----|----|----|----|----|----|----|
| GUADALAJARA | 36 | 21 | 11 | 4 | 67 | 23 | 53 |
| TALAVERA | 36 | 21 | 10 | 5 | 64 | 19 | 52 |
| MANCHEGO | 36 | 25 | 2 | 9 | 93 | 38 | 52 |
| CARABANCHEL | 36 | 21 | 9 | 6 | 77 | 31 | 51 |
| ALCALA | 36 | 17 | 11 | 8 | 60 | 40 | 45 |
| ARGANDA | 36 | 17 | 9 | 10 | 62 | 43 | 43 |
| CONQUENSE | 36 | 15 | 13 | 8 | 63 | 50 | 43 |
| ALCAZAR | 36 | 18 | 5 | 13 | 52 | 37 | 41 |
| LEGANES | 36 | 15 | 9 | 12 | 52 | 55 | 39 |
| AT. VALDEMORO | 36 | 13 | 9 | 13 | 60 | 47 | 37 |
| AVILA | 36 | 14 | 8 | 14 | 52 | 56 | 36 |
| SEGOVIANA | 36 | 14 | 5 | 17 | 42 | 53 | 33 |
| BOETTICHER | 36 | 12 | 7 | 17 | 46 | 50 | 31 |
| QUINTANAR | 36 | 12 | 6 | 18 | 42 | 57 | 30 |
| UNION ARAVACA | 36 | 8 | 12 | 16 | 40 | 63 | 28 |
| ARANJUEZ | 36 | 9 | 9 | 18 | 32 | 53 | 27 |
| SOCUELLAMOS | 36 | 8 | 7 | 21 | 33 | 79 | 23 |
| HERREROS | 36 | 8 | 6 | 22 | 36 | 82 | 22 |
| UNIVERSITARIO | 36 | 6 | 7 | 23 | 29 | 79 | 19 |
| FEMSA | 36 | 4 | 7 | 25 | 39 | 86 | 15 |

José Calleja nunca pensó, ni antes ni ahora, presentarse a la Presidencia del Alcalá.

"Al aparecer por segunda vez el nombre mío en "Puerta de Madrid" sobre mi presentación a la Presidencia de la R. S. D. Alcalá, me hace que aclare esta situación a todos los socios y simpatizantes de nuestra querida sociedad. Esta aclaración escuetamente y sin redacción.

Nunca pasó por mi mente tal presentación a tan cacareada presidencia. Lo único que ha ocurrido es que, al tener una conversación con el actual Presidente, D. Rafael de Madariaga, en un despacho del Ayuntamiento sobre la situación de su puesto en la dirección de la sociedad, D. Rafael, al cual me une una buena amistad, me dio su palabra que dejaba la Presidencia lo más rápidamente posible. Insistí otra vez en que si era verdad y me lo confirmó. Entonces le dije que, si me admitía un consejo de amigo y de deportista, que si así lo había determinado, fuese mañana mismo. Esto era el cuatro de abril. Este consejo no era más que por premura del tiempo para empezar a hacer el equipo. Le dije que esta pregunta se la efectuaba porque, de no seguir él, yo tenía unas cuarenta personas medio comprometidas para hacer una directiva fuerte y realizar una nueva reorganización total en la sociedad.

Así quedó todo e incluso me dio ánimos y hasta me habló de que dejaría todas las deudas saldadas con la subvención que le tenía que dar este año el Ayuntamiento.

Pasaron unos días y yo no tenía conocimiento por ninguna parte que hubiesen pedido permiso a la Federación para celebrar junta y dejar la Presidencia y si me informaron que, en Junta Directiva, tan sólo dos directivos le animaron y propusieron lo siguiente:

"No se marche usted ahora; haremos el equipo, inauguramos el campo nuevo y después nos vamos todos".

Incomprensible que estos dos señores propongan esto y sigan en la Junta dirigiéndonos. ¿Qué podemos esperar de estos dos señores?

Carta de D. José Calleja Blasco

Don José Calleja nos envía, con ruego de publicación, la siguiente carta:

En su día y públicamente diré el nombre de ambos.

Me encontré con el señor Vaquerizo, actual directivo de la Sociedad, le pregunté que días se reunían y le rogué avisase al Sr. Madariaga que iría a verle al domicilio social.

Estando en reunión de construcciones deportivas me informaron que sabían "de buena tinta" que don Rafael no se marchaba. Inmediatamente llamé al domicilio social para ver si había ido como quedé con el señor Vaquerino y me dijeron que no había ido, que llamase al Casino. Cosa que hice.

Le repetí lo que en la comisión de Construcciones Deportivas habíamos hablado, cosa que me negó diciéndome lo mismo que me había dicho en la primera reunión. Me aseguró que él se marchaba y que ya había mandado la carta a la Federación pidiendo el permiso. Es más, que hasta me recomendó algún directivo de los que con él habían convivido. Y así quedó otra vez todo esto.

Sería sobre el día 25 de abril. Yo

le repetí también lo mismo pues le recordé que estaba haciendo gestiones con directivos de Fábricas, Jefe de Personal y otras personas de Alcalá muy dignas de no molestarles y no me parecía bien molestarles para luego tenerlos que decir que no había nada de lo hablado.

Esa misma noche llamé a la Federación Castellana preguntando sobre la petición de junta, la cual me contestó que sí, que se había pedido para el día diecinueve de mayo (casi con dos meses de retraso) pero mi asombro fue que esta Junta se pedía para aprobación del Reglamento de la R. S. D. Alcalá.

No comprendo el porqué de toda esta maniobra ya que el mayor perjuicio es para la sociedad y los sufridos socios.

Si el amigo Madariaga ha cambiado su postura (o se la han cambiado) lo podía haber dicho y aquí no ha pasado nada pues yo lo que deseo para la sociedad es lo mejor. Y, como parece ser que lo mejor es que continúe, por mi parte que así sea. Para muestra vale un botón y la muestra la hemos tenido

tres años sin saber nada de nada.

Con respecto a mi persona, creo que dentro del deporte no deben existir elecciones y sí, una dedicación plena, unidos todos los deportistas con la consigna de trabajar, trabajar y trabajar. Si algún día me decido a ser Presidente del Alcalá será cuando no existan elecciones. El deporte es el deporte. Eso se queda para otros estamentos.

Por si alguno no sabe mi ficha deportiva, a continuación la indico. Jugador de fútbol de la R. S. D. Alcalá desde la edad infantil; a los catorce años, capitán del equipo; jugador de baloncesto de la R. S. D. Alcalá desde la fundación del equipo; hasta la fecha, llevo económicamente el equipo de baloncesto de la Sociedad; concejal del Excelentísimo Ayuntamiento de la Comisión de Deportes y Construcciones Deportivas; llevo económicamente al Alcalá de balonmano.

Doce años de presidente del Comité de Competición de la Federación Castellana de fútbol. Cuatro años de Vicepresidente de la Federación Castellana de ciclismo. Hace unos días, propuesto para Delegado Comarcal de Actividades Deportivas de la Juventud. Delegado Comarcal de Educación Física y Deportes, nombrado por la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes, etc., etc.

Tengo el título de preparador de Baloncesto, de monitor de educación física y hace poco realicé un curso en el I. N. E. F. de dirigente deportivo para poder y saber llevar una sociedad deportiva. Las dudas de mi cariño por el deporte no pueden aparecer por ninguna parte. Aquí estamos y seguiremos luchando por él. Estoy a disposición de todo lo que sea deporte, mejor desde fuera de la sociedad que desde dentro. Esto ya lo saben los que están dentro o han estado.

Algún día los que quieran entorpecer la marcha del deporte alcaláino con su soberbia, tendrán que dar cuenta a los socios y población en general.

A disposición de todos, aquí me tenéis para el deporte".

JOSE CALLEJA BLASCO

DECORACION - ARTE - PINTURA

PAPELES PINTADOS

SINTASOL

DISTRIBUIDORES OFICIALES DE

GUIA DEL PAPEL PINTADO BANAKA-74-Y SEVRE

NOTA. Presupuestamos obras completas de papel y pintura a precios muy interesantes. Consúltenos sin compromiso

EXPOSICION:

Cerrajeros, 12
Tel.: 289-05-67

ALCALA DE HENARES

OFICINAS Y ALMACEN:

Murano, 3
Tel.: 289-03-55

ALCALA DE HENARES

EXPOSICION:

San Alberto, 1
Tel.: 675-01-81

TORREJON DE ARDOZ

Promovent

FRISOS

MOQUETAS, ETC.

BALONCESTO

Campaña de promoción al deporte

La VIII campaña de promoción al deporte está llegando a su fin.

Han sido cuatro largos meses en los que la juventud alcalaína ha venido compitiendo sábado tras sábado, con la meta de alcanzar el triunfo final.

En baloncesto han participado un total de noventa y nueve equipos, cuarenta y dos masculinos y cincuenta y siete femeninos, repartidos en las categorías benjamín, alevín, infantil y juvenil.

Ha sido hermoso y esperanzador haber contemplado a cerca del millar de jóvenes en edades comprendidas entre los nueve y dieciséis años, que en su día serán los que formen los cimientos de ese Alcalá deportivo que todos esperamos.

La labor llevada a cabo ha sido dura. Controlar a estos mil baloncestistas, a los que debemos sumar los participantes en fútbol, balonvolea, balonmano, atletismo, etc. no ha sido tarea fácil.

Como en toda organización de masas han existido también los in-

vitables fallos, pero estos deben servir para corregir defectos en próximas campañas.

El principal no es atribuible a los organizadores ni tampoco a los participantes; más bien se debe achacar a los centros docentes.

Algunos colegios han llegado a enviar cinco equipos en algunas categorías, equipos que en su mayoría eran muy deficientes técnicamente por falta de la persona que se ocupaba de enseñarles las más elementales normas e ideas del deporte en que participaban.

Las consecuencias se han visto reflejadas en la cantidad de equipos que no se presentaron a los partidos, tras los reveses sufridos contra conjuntos preparados pertenecientes a centros de enseñanza que se preocupan un poco al menos, de la formación física y deportiva de sus alumnos. Los organizadores, mediada ya la promoción, han tratado de solucionar este problema, enviando monitores a los colegios antes referidos, pero en

mi opinión esta labor debe ser cosa del centro como tal.

También debemos destacar la cantidad de equipos que se han presentado completamente solos a los partidos, pero esto es a mi parecer un mal que a pesar de los avisos y consejos no tiene solución.

En mi opinión se debería formar a primeros del curso escolar campeonatos internos en cada centro de enseñanza, y de esta forma a la fase local el campeón interno de cada especialidad deportiva (o una selección), sería el que representara al colegio. A cada uno de los equipos campeones se le asignaría un monitor en el supuesto de que carezcan de profesor de educación física. Con esto se lograrían dos objetivos: uno limitar la cantidad en beneficio de la calidad y otro que a los partidos se presentaran los equipos con una persona mayor a su cargo.

Actualmente se han terminado las fases clasificatorias, y los grupos han quedado de la siguiente forma:

DIA NACIONAL DEL MINIBASKET EN ARANJUEZ

= Los alcalaínos, al copo, por medio de Escuelas Pías

El pasado domingo día 20 se celebró en Aranjuez el Día Nacional del Minibasket para la provincia de Madrid. Se dieron cita un total de seis equipos, que se repartieron de la siguiente manera: dos de Alcalá, dos de Madrid, uno de Getafe y uno de Aranjuez.

Por nuestra ciudad nos representaron los dos primeros clasificados de la actual promoción en su fase local, Escuelas Pías como campeón y Santo Tomás como subcampeón.

Se enfrentaron entre sí estos seis equipos en encuentros que podemos calificar de informales, pues el resultado era lo menos importante, pero debemos destacar que nuestro campeón Escolapios, que contendió con el CANOE madrileño, demostró su superioridad sobre el resto de los conjuntos. Tras los partidos, se realizaron una serie de competiciones individuales, y en ellas Alcalá fue al copo.

El jugador de Escolapios, Víctor Espiñeira se proclamó vencedor en la competición de lanzamientos, pues en los seis intentos que realizó desde puntos distintos del campo, logró la transformación en todos ellos. También el jugador de las Escuelas Pías, Arturo Pousa, fue proclamado el mejor jugador de todos los asistentes a este Día Nacional.

Felicitemos a todos los participantes alcalaínos que dejaron a nuestra ciudad, en un alto puesto en el minibasket provincial.

M. GARRIDO

CLASIFICACIONES

CLASIFICACION FINAL

| | J | G | E | P | TF | TC | P |
|----------------|---|---|---|---|-----|-----|----|
| L.S.B. Enkalón | 6 | 5 | 0 | 1 | 140 | 72 | 10 |
| Ibelsa | 6 | 5 | 0 | 1 | 107 | 68 | 10 |
| Sto. Angel | 6 | 2 | 0 | 4 | 43 | 115 | 4 |
| Avón (1) | 6 | 0 | 0 | 6 | 50 | 85 | 2 |

(1) Dos puntos menos por sanción.

BENJAMIN MASCULINO

| GRUPO «A»: | J | G | E | P | TF | TC | P |
|------------------|---|---|---|---|----|----|----|
| D. Velarde «A» | 8 | 6 | 0 | 2 | 57 | 38 | 12 |
| C. Cisneros «B» | 8 | 5 | 0 | 3 | 31 | 33 | 9 |
| Cervantes | 8 | 4 | 0 | 4 | 54 | 36 | 5 |
| R. Católicos «B» | 8 | 3 | 0 | 5 | 51 | 52 | 5 |
| S. Gabriel «A» | 8 | 0 | 0 | 8 | 6 | 16 | 8 |

| GRUPO «B»: | J | G | E | P | TF | TC | P |
|-----------------|----|---|---|----|-----|-----|----|
| Sto. Tomás | 10 | 9 | 0 | 1 | 157 | 8 | 17 |
| C. Cisneros 'A' | 10 | 7 | 0 | 3 | 151 | 73 | 13 |
| D. Velarde 'B' | 10 | 3 | 0 | 7 | 17 | 130 | 3 |
| C. Cisneros 'C' | 10 | 2 | 0 | 8 | 26 | 30 | 3 |
| R. Católic. 'A' | 10 | 1 | 0 | 9 | 17 | 119 | 4 |
| S. Gabriel 'B' | 10 | 0 | 0 | 10 | 12 | 20 | 10 |

ALEVIN MASCULINO

| GRUPO «A»: | J | G | E | P | TF | TC | P |
|-----------------|---|---|---|---|-----|-----|----|
| Sto. Tomás | 6 | 6 | 0 | 0 | 221 | 57 | 12 |
| S. Gabriel «A» | 6 | 5 | 0 | 1 | 148 | 71 | 10 |
| Loyola «B» | 6 | 4 | 0 | 2 | 135 | 105 | 8 |
| D. Velarde | 6 | 2 | 0 | 4 | 29 | 84 | 2 |
| Paloma | 6 | 1 | 0 | 5 | 28 | 170 | 1 |
| S. Gabriel «C» | 6 | 0 | 0 | 6 | 21 | 87 | 4 |
| C. Cisneros «B» | 6 | 0 | 0 | 6 | 4 | 12 | 6 |

| GRUPO «B»: | J | G | E | P | TF | TC | P |
|--------------|---|---|---|---|-----|-----|----|
| Escolapios | 6 | 6 | 0 | 0 | 208 | 27 | 12 |
| Loyola «A» | 6 | 5 | 0 | 1 | 214 | 40 | 10 |
| S. Felipe | 6 | 3 | 0 | 3 | 109 | 154 | 5 |
| R. Católicos | 6 | 3 | 0 | 3 | 25 | 112 | 5 |

| O.J.E. | J | G | E | P | TF | TC | P |
|-----------------|---|---|---|---|----|-----|---|
| C. Cisneros «A» | 6 | 1 | 0 | 5 | 23 | 171 | 1 |
| S. Gabriel «B» | 6 | 0 | 0 | 6 | 21 | 53 | 4 |

INFANTIL MASCULINO

| GRUPO «A»: | J | G | E | P | TF | TC | P |
|----------------|---|---|---|---|-----|-----|----|
| Maestría | 8 | 7 | 0 | 1 | 167 | 105 | 14 |
| Loyola | 8 | 7 | 0 | 1 | 234 | 116 | 14 |
| S. Gabriel «B» | 8 | 3 | 0 | 5 | 122 | 185 | 6 |
| I.N.E.M. | 8 | 2 | 0 | 6 | 82 | 176 | 4 |
| O.J.E. | 8 | 1 | 0 | 7 | 16 | 29 | 5 |

| GRUPO «B»: | J | G | E | P | TF | TC | P |
|----------------|---|---|---|---|-----|-----|----|
| Sto. Tomás | 8 | 8 | 0 | 0 | 265 | 129 | 16 |
| Alfonso X | 8 | 4 | 1 | 3 | 126 | 158 | 9 |
| C. Cisneros | 8 | 3 | 1 | 4 | 47 | 115 | 6 |
| S. Gabriel «A» | 8 | 3 | 1 | 4 | 136 | 112 | 5 |
| S. Felipe | 8 | 0 | 1 | 7 | 87 | 147 | 2 |

JUVENIL MASCULINO

CLASIFICACION FINAL

| | J | G | E | P | TF | TC | P |
|----------------|---|---|---|---|-----|-----|----|
| S. Gabriel «A» | 6 | 6 | 0 | 0 | 252 | 109 | 12 |
| I.N.E.M. «B» | 6 | 5 | 0 | 1 | 243 | 122 | 10 |
| Sto. Tomás | 6 | 4 | 0 | 2 | 219 | 134 | 8 |
| S. Gabriel «B» | 6 | 2 | 0 | 4 | 154 | 199 | 4 |
| I.N.E.M. «A» | 6 | 2 | 0 | 4 | 125 | 181 | 4 |
| O.J.E. | 6 | 1 | 0 | 5 | 92 | 234 | 1 |
| Juventudes | 6 | 0 | 0 | 6 | 51 | 157 | 2 |

ALEVIN FEMENINO

| GRUPO «A»: | J | G | E | P | TF | TC | P |
|------------------|---|---|---|---|----|----|----|
| Cervantes «C» | 6 | 5 | 0 | 1 | 56 | 13 | 10 |
| Cervantes «A» | 6 | 5 | 0 | 1 | 30 | 5 | 9 |
| C. Cisneros | 6 | 4 | 0 | 2 | 49 | 15 | 7 |
| R. Católicos «B» | 6 | 3 | 0 | 3 | 17 | 36 | 5 |
| R. Católicos «D» | 6 | 2 | 0 | 4 | 6 | 30 | 2 |
| Nebrija «C» | 6 | 2 | 0 | 4 | 17 | 58 | 2 |
| Nebrija «A» | 6 | 0 | 0 | 6 | 0 | 18 | 5 |

GRUPO «B»:

| | J | G | E | P | TF | TC | P |
|------------------|---|---|---|---|-----|----|----|
| R. Católicos «C» | 7 | 5 | 0 | 2 | 32 | 8 | 12 |
| Cervantes «D» | 7 | 5 | 0 | 2 | 32 | 60 | 9 |
| Nebrija «B» | 7 | 5 | 0 | 2 | 154 | 14 | 8 |
| D. Velarde | 7 | 3 | 1 | 3 | 19 | 27 | 7 |
| Cervantes «B» | 7 | 2 | 2 | 3 | 30 | 43 | 6 |
| R. Católicos «E» | 7 | 2 | 1 | 4 | 10 | 68 | 5 |
| R. Católicos «A» | 7 | 3 | 0 | 4 | 19 | 31 | 4 |
| Nebrija «D» | 7 | 0 | 0 | 7 | 9 | 54 | 5 |

INFANTIL FEMENINO

| GRUPO «A»: | J | G | E | P | TF | TC | P |
|-----------------|---|---|---|---|-----|-----|----|
| Filipenses | 9 | 9 | 0 | 0 | 403 | 42 | 18 |
| Escolapios «C» | 9 | 8 | 0 | 1 | 174 | 75 | 16 |
| D. Velarde «B» | 9 | 7 | 0 | 2 | 74 | 88 | 13 |
| Escolapios «B» | 9 | 6 | 0 | 3 | 38 | 65 | 12 |
| O.J.E. «B» | 9 | 5 | 0 | 4 | 84 | 79 | 9 |
| C. Cisneros «D» | 9 | 4 | 0 | 5 | 35 | 88 | 8 |
| Portilla «A» | 9 | 2 | 0 | 7 | 12 | 143 | 2 |
| Nebrija «A» | 9 | 2 | 0 | 7 | 51 | 48 | 0 |
| Cervantes «A» | 9 | 2 | 0 | 7 | 22 | 100 | 0 |
| C. Cisneros «B» | 9 | 0 | 0 | 9 | 17 | 179 | 0 |

GRUPO «B»:

| | J | G | E | P | TF | TC | P |
|-----------------|---|---|---|---|-----|----|----|
| Minerva | 9 | 9 | 0 | 0 | 118 | 24 | 18 |
| D. Velarde «A» | 9 | 7 | 0 | 2 | 105 | 59 | 14 |
| Escolapios «A» | 9 | 7 | 0 | 2 | 66 | 30 | 14 |
| R. Católicos | 9 | 5 | 1 | 3 | 54 | 75 | 11 |
| C. Cisneros «C» | 9 | 4 | 0 | 5 | 16 | 74 | 6 |
| C. Cisneros «A» | 9 | 3 | 1 | 5 | 40 | 46 | 4 |
| Portilla «B» | 9 | 2 | 0 | 7 | 16 | 67 | 0 |
| Nebrija «B» | 9 | 2 | 0 | 7 | 18 | 22 | 3 |
| O.J.E. «A» | 9 | 1 | 0 | 8 | 16 | 18 | 6 |
| Cervantes «B» | 9 | 0 | 0 | 9 | 16 | 50 | 7 |

JUVENIL FEMENINO CLASIFICACION FINAL

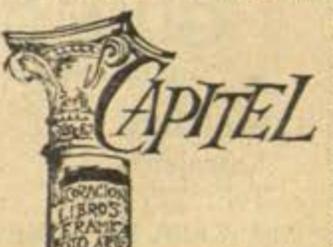
| | J | G | E | P | TF | TC | P |
|------------|---|---|---|---|-----|-----|---|
| Escolapios | 4 | 4 | 0 | 0 | 100 | 51 | 8 |
| Filipenses | 4 | 0 | 0 | 4 | 51 | 100 | 0 |

M. GARRIDO

CRISTALERIA

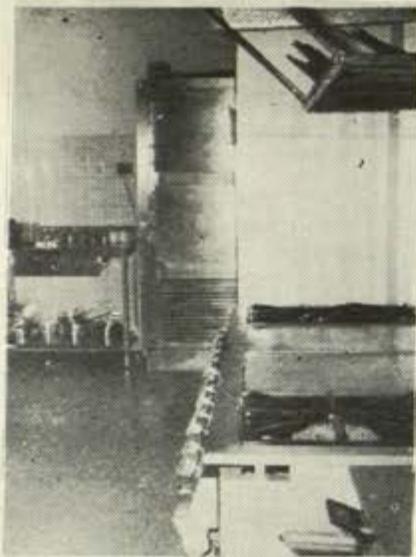


Plaza de los Santos Niños
Teléfono: 289-17-72
ALCALA DE HENARES



Capitel

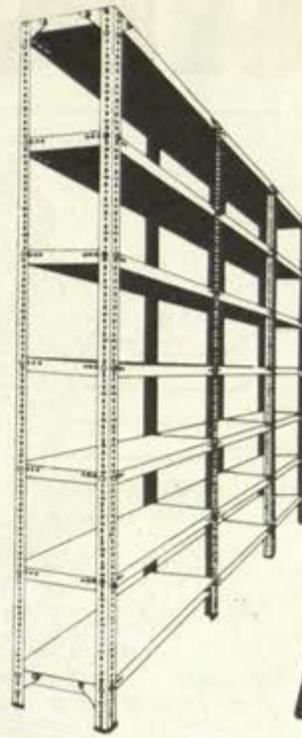
Topceca



- = COCINA SELECTA
- = AMBIENTE COMODO Y AGRADABLE
- = CONFORTABLE Y MODERNA
- = SERVICIO ESCOGIDO

Y TODO ELLO, PENSANDO EN USTED

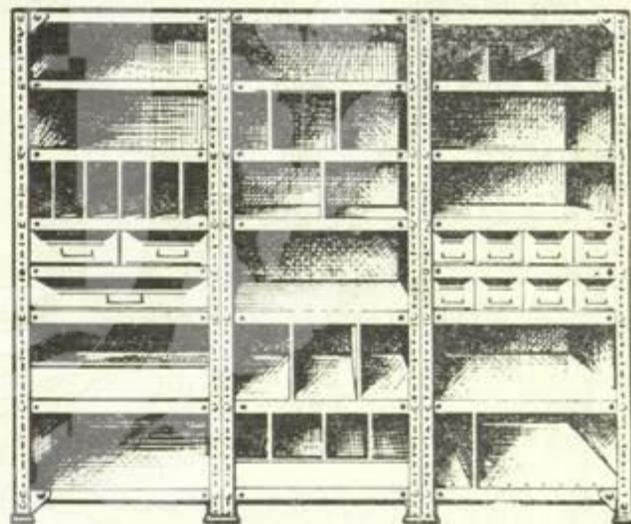
¡PORQUE ESTA ES LA CAFETERIA QUE USTED ESPERABA!



hacemos útil el espacio



DEXION, EL ANGULAR RANURADO MAS VENDIDO DEL MUNDO



ESTANTERIAS - PALETIZACION
ENTREPLANTAS - CONTENEDORES

¡CONSULTENOS!

ferreteria

MANUEL UCEDA ORTEGA

Material eléctrico

Cristal

Herramientas

Tornillería

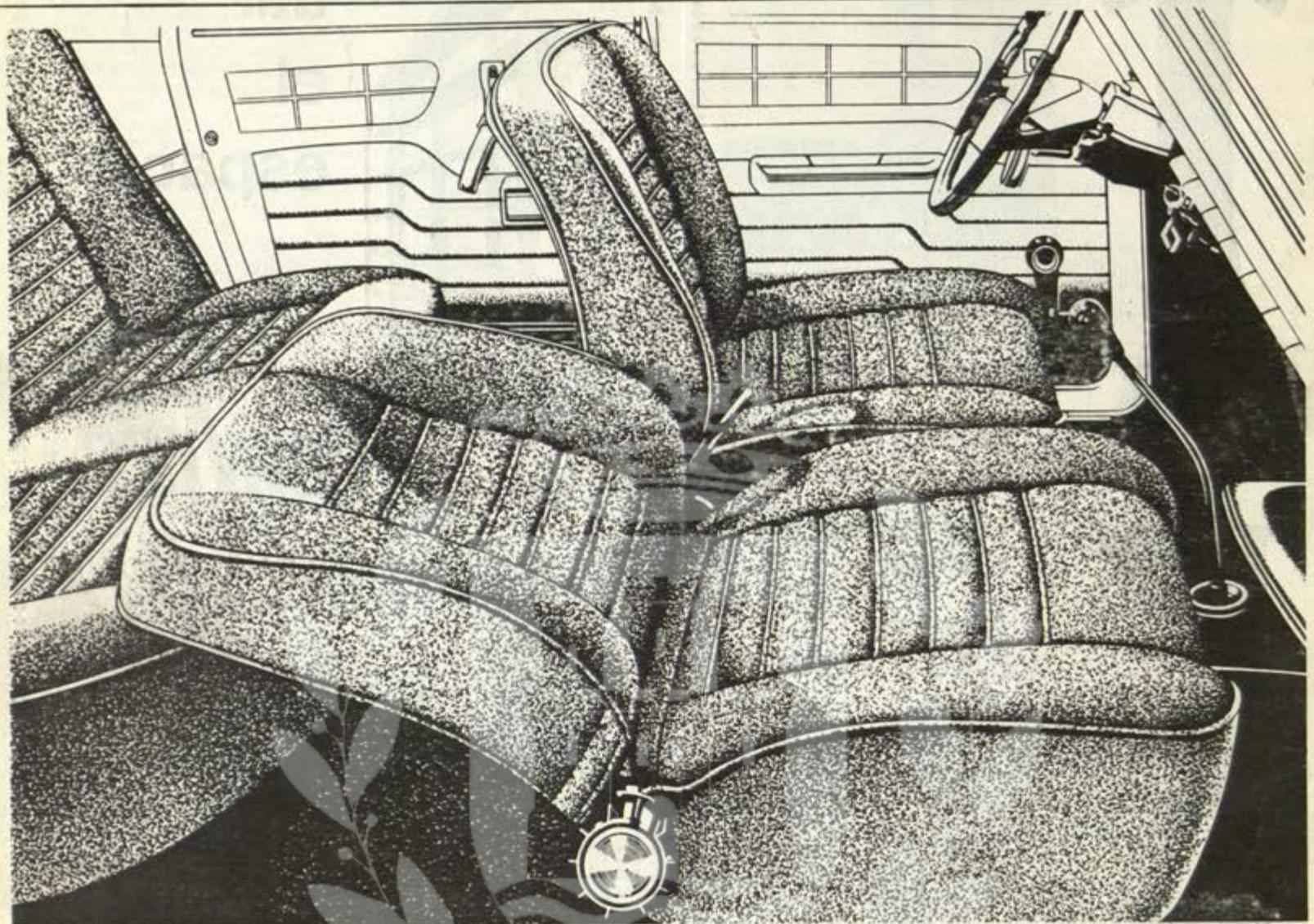
Menaje de cocina

Estanterías metálicas



C/Postigo, 13 (Puerta de Santa Ana)
Teléfono: 289-08-59. -:- Alcalá de Henares

Revalorizado



Venga a ver sus nuevos valores

Esos nuevos valores que le han añadido un mayor interés. Que le hacen aún más atractivo. Sus asientos, paragolpes, pilotos, llantas, ruedas, moqueta...

Bueno, los nuevos valores y los de siempre. Esos que lo han acreditado como el coche-inversión por excelencia. Su mecánica, su brío, su resistencia, su motor...

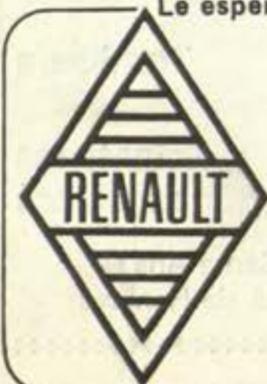
¡Venga a verlos! Estamos a su servicio. Para entregarle su Renault-8 y luego para conservárselo a punto.

Para cuidárselo. Como sólo en Renault podemos y sabemos hacerlo.

RENAULT 8

Valor seguro

Le esperamos en:



CONCESIONARIO OFICIAL RENAULT

AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2. -:- Alcalá de Henares. -:- Teléfono: 293-14-54