



C/Lucas del Campo, 4
Teléfono: 293-09-76
ALCALA DE HENARES

AUDIFONOS
SORDOS
Distribuidor Oficial



PUERTA
DE MADRID
PULKIN
EDICION DEL MARTES



Núm. 277. — Precio: 6 pesetas. — Alcalá de Henares, 26 de marzo de 1974.

¿QUE HAY QUE HACER CON LA CALLE MAYOR?

ENCUESTA CON LOS COMERCIANTES DEL CENTRO DE LA CIUDAD

SUS CONTESTACIONES DEMUESTRAN QUE ES MUY DIFÍCIL QUE LLEGUE A CONSEGUIRSE UNA PROMOCION REAL DEL CENTRO

Aunque la calle Mayor es el nombre antiguo de la actual de Generalísimo Franco, tanto los comerciantes del centro como el público en general designan como "Calle Mayor" a todo el centro comercial de la ciudad, por oposición a la compra doméstica, en el barrio respectivo.

Pero, contra lo que pueda significar a primera vista tal denominación comunitaria, el comercio de la calle mayor vive un tanto apático y sin una ligazón real entre sus diversos representantes, dirigida a enfocar esa problemática común que, de-
seen admitirla o no, tienen planteada.

Hemos tratado varias veces el tema, según se producian acontecimientos que podían influir en su desarrollo. Pero hoy queremos conocer lo que opinan los propios afectados. Y hemos hecho una

especie de entrevista múltiple, con preguntas muy concretas.

Algunos establecimientos nos han contestado más ampliamente que otros. En algunos se han encogido de hombros y, al propio tiempo que recibían a nuestro equipo de encuestadores con la mayor amabilidad, han englobado escépticamente todas sus respuestas en un ciertamente desalentador "si la gente tiene dinero, compra; si no, por mucha rambla que se haga no se adelantará nada" o "pero ¿quién va a ser el guapo que nos una a los comerciantes del centro?", etc.

Pero es justo reconocer que la mayor parte entienden el problema planteado y he aquí sus contestaciones:

—¿Cree usted que los comercios de la calle Mayor alcanzarían mayor nivel de ventas si estuviera cerrada al tráfico construyendo una rambla comercial?

PERFUMERIA MARIANO BLANCO.—Es beneficioso si fueran comercios especializados.

JOYERIA PULIDO.—Sí, sería bueno.

ALMACENES ROBISCO.—Si beneficiaría, pues la gente vendría también a pasear y de paso verían los materiales expuestos que les pudieran convenir.

FERRETERIA TOMAS CALLEJA.—No sería bueno.

FERRETERIA SALDANA.—No, sería perjudicial.

PERFUMERIA DARNIEVES.—No, sería perjudicial; pues el cliente quiere dejar aparcado el coche cerca del establecimiento en el que efectúa sus compras.

MUEBLES GONZALEZ ROGADA.—No. No influiría para nada. Quizá perjudicaría.

CALZADOS ALCALA.—Perjudica, sin duda.

—Supongamos la calle Mayor remozada. ¿No constituiría un problema para la carga y descarga de mercancías?

M. BLANCO.—No sería muy grande el problema gracias a las calles adyacentes.

J. PULIDO.—No porque la mayoría de los artículos no son demasiado pesados, por lo que po-



En este número:

¿Qué le ocurre al cine español?

Crece también la delincuencia femenina

Son precisos mil millones para infraestructura

El saludo de Rosa Morena

Así de guapa estaba Rosa Morena el último día que la vimos. El mismo que nos dijo que aún no sabía cuando se pondría en antena el «A su aire» que había grabado para T.V.E. con los «parcas» complutenses.

Pero lo que si nos dijo es que lo pasó estupendamente en aquella ocasión y que jamás había actuado ante un público mayor, entusiasta a la vez que muy educado y caballeroso.

O sea, que Rosa, la guapísima, la estupenda Rosa Morena, se marchó muy contenta de su estancia en Alcalá, la ciudad que ella misma eligió como escenario para la primicia de este nuevo programa televisado que ya tendremos ocasión de ver cómo ha resultado.

Aunque la verdad es que, con Rosa Morena, cualquier cosa tiene que resultar estupendamente.

(Pasa a la pág. siguiente.)

Ayuntamiento

PUBLICACION

Vacantes en la plantilla de este Ayuntamiento, las plazas que a continuación se expresan, se concede un plazo de QUINCE DIAS a partir de esta fecha, para a quienes interese, presenten instancias en la Secretaría General, advirtiéndose que la provisión de las mismas lo son con carácter INTERINO y hasta tanto se resuelva el pertinente concurso en trámite, debiendo en dicho momento cesar automáticamente:

Una de Conserje de Mercado, Una de Peón de Albañil, Dos de Peón de Cementerio. Haber mensual 6.630 pesetas. Edad 21 a 45 años.

Una de Ayudante de electricista, Una de Ayudante de Fontanero. Haber mensual 7.650 pesetas. Edad 21 a 45 años.

Una de Encargado de Almacén, Una de Oficial Fontanero, Una de Oficial Electricista, Una de Oficial Albañil. Haber mensual 8.670 pesetas. Edad 21 a 45 años.

Quince de Guardia Municipal, Dos de Motorista de la Guardia Municipal. Haber mensual 8.500 pesetas. Edad 21 a 45 años.

Seis de Auxiliares Administrativos. Haber mensual 8.670 pesetas. Edad 18 a 35 años.

Alcalá de Henares, 22 de marzo de 1974.

El Alcalde
Félix Huertas

¿Qué hay que hacer con la calle Mayor?

(Viene de la pág. anterior.)

drian trasladarse desde las calles adyacentes.

A. ROBISCO.—Sí, constituiría un problema, pero no sería demasiado grande, gracias a las numerosas bocacalles con las que cuenta la calle Mayor.

T. CALLEJA.—La carga y descarga de mercancías constituye sin duda un problema grande.

F. SALDANA.—Afecta bastante la carga y descarga porque muchos de los artículos son muy pesados para trasladarlos hasta los lugares en que se pudiera circular.

P. DARNIEVES.—Más que nada perjudica al aparcamiento de vehículos.

M. G. ROGADA.—Perjudica mucho en este aspecto.

C. ALCALA.—Perjudica mucho, pero, aunque no se llegara a efectuar esta idea, deberían haber horas determinadas antes de las nueve para la carga y descarga.

—La calle vital de la ciudad es bastante estrecha y vieja.

—¿Supone esto un perjuicio para su comercio?

P. BLANCO.—Perjudica, sobre todo tenemos falta de una zona azul, claro está, respetando las zonas de carga y descarga.

J. PULIDO.—Sí afecta, no puede ser lo mismo que si hubiera una calle con edificios totalmente nuevos.

A. ROBISCO.—Perjudica.

T. CALLEJA.—No perjudica, pero sería conveniente una zona azul.

F. SALDANA.—Afecta únicamente al aparcamiento, pero ya se ha pedido una zona azul.

P. DARNIEVES.—Perjudica.

M. G. ROGADA.—No, sólo afecta al aparcamiento, pero este problema se arreglaría con una zona azul.

C. ALCALA.—Es perjudicial, hace falta una zona azul.

—Se rumorea la construcción de un centro comercial a nivel de gran almacén en nuestra ciudad. ¿Afectaría esto a su comercio?

P. BLANCO.—Desde luego no beneficia, pues parte del público se vería atraído por este centro.

J. PULIDO.—Beneficia.

A. ROBISCO.—Perjudica.

T. CALLEJA.—Yo creo que es una cosa que no afecta; es un comercio más.

F. SALDANA.—Depende mucho del establecimiento que sea.

P. DARNIEVES.—No perjudica, creo que es indiferente.

M. G. ROGADA.—Beneficia, pues vendrá personal de los pueblos de alrededor.

C. ALCALA.—Perjudica, pues nuestros clientes irán allí atraídos por la novedad, y porque los grandes almacenes cuentan con gran aceptación.

—Otro factor que reduce la venta es la proximidad que tenemos con Madrid. ¿Afectará la electrificación del tren que traerá consigo mayor fluidez de tráfico ferroviario?

P. BLANCO.—Si evolucionamos un poco el comercio, no es gran problema.

J. PULIDO.—Creo que beneficia.

A. ROBISCO.—Perjudica y favorece a la vez, casi se podría decir que quedaríamos igual.

T. CALLEJA.—Es lo mismo.

F. SALDANA.—Pienso que, teniendo suficiente surtido de mercancías, no afecta.

P. DARNIEVES.—No perjudica ni favorece; sólo afecta a las personas que trabajan fuera y viven aquí o viceversa.

M. G. ROGADA.—Es bueno, pues no se irán.

C. ALCALA.—Se irán bastantes a Madrid. Eso completa evidentemente las cosas a algunos sectores del comercio.

—La calle Mayor constituye sin duda el centro comercial de nuestra ciudad. ¿Dicho centro reúne las condiciones necesarias para abastecer a una ciudad tan grande como Alcalá?

P. BLANCO.—Hay comercios, pero no de la calidad suficiente como para ser un centro comercial. Además la gente quiere comercios especializados, pues aquí compran lo que no encuentran en los barrios.

J. PULIDO.—Hay los suficientes establecimientos como para abastecer a nuestra ciudad y el público tiende cada vez menos a comprar en Madrid.

A. ROBISCO.—Hay, pero no los suficientes; con la rambla se llegaría a su plenitud, y mucho más con una asociación de establecimientos en las diferentes ramas. Pero esto beneficiaría a unos pocos y perjudicaría a la mayoría.

F. CALLEJA.—No es suficiente.

F. SALDANA.—Sí hay bastantes comercios, aunque la gente compra lo que no encuentra en los barrios.

P. DARNIEVES.—Sí que hay, aunque se prefiere el comercio especializado, pues el público viene a comprar lo que no encuentra en los barrios.

M. G. ROGADA.—Sí hay suficiente.

C. ALCALA.—No hay suficiente. Debía haber más.

Por el orden ya establecido han respondido a nuestras preguntas por cada comercio:

Don Carlos Blanco Redondo, don Fermín Pulido, don José Robisco, don Tomás Calleja, don Manuel Hernández, don Darío Pereira, don José Aceñón y don José Canales.

Estas han sido las contestaciones. Como se ve, los criterios son muy dispares, aunque la mayor parte de ellos aceptan la existencia de "cierto problema". Pudiera ser llegado el momento de sentarse alrededor de una mesa y fijarse unos objetivos.

MARIBEL BARRADO

LA COLUMNA DEL EVALISTO

¿Leyeros ustedes cuanti decía sobre las reparaciones de la calle de Capitán Pérez Rojo que había visto en el arreglo de sus aceras? Pues háganse cuenta de que no he dicho na. El día de S. José que me encaminé por esa calle a felicitar a un "Pepe", me encontré con que to cuanto vi anteriormente fue una pura y falsa alarma. Un tramo bastante reducido paice se que lo repararon, pero el resto de la calle sigue tal como está, en un estao desastroso, con baches y desconchones en sus aceras, por las cuales ya difícil, de transitar por ser tan estrechas, ya puen figurarse las dificultades que habrá pa circular por ellas, pues un metro si y otro no son los hoyos que te encuentras pa ensayarte en dar los mejores resbalones u caídas que uno se pua figurar. ¡Y digo yo! ¿será posible que esta calle de tanto tránsito actual, lo mesmo de coches que de peatones, no haiga un alma caritativa que se preocupe de dejarla en las más necesarias condiciones de circulación? ¿Si se animaron a empezar a reparar esas desastrosas aceras, por qué no hacerlo ya de una vez? Por que aquí si que no se pue emplear mi idea de echar unos remediandos por medio de esa "cuadrilla ambulante" de reparaciones aisladas. ¿Que va! Aquí no hay otra solución que ponerla patas arriba y arreglarla de una vez como Dios manda. Aluego por si esto fuera poco y ya como remate de la feria, la encontré de punta a cabo sucia hasta mas no poder, papeles y cáscaras a elegir por donde se quiera mirar.

Es de comprender y yo me hago cargo de ello que Alcalá ha progresado y se ha ensanchado de tal forma que el tener toas las calles en las debidas condiciones de buena presencia y bien acicaladas, es una meaja difícil, pero tampoco hay que negar que a medida que la población crece, asin deben ir incrementandose tos los servicios y quierase o no la limpieza es la limpieza y cualquier persona que nos visita y vea ese aspecto de sus calles dirá para sus adentros: "Atrassacos andan por esa ciudad en materia de limpieza y saneamientos". Y claro no va a contarles uno a uno que, es que la plantilla del personal del Monicipio debe estar a tono con la fecha de las Ordenanzas Monicipales que creo que aún deben estar rigiendo, pues suponíamos que hubiese un incendio (no lo quiera Dios) pero que se presente nuestro "Parque Especial" pa esos menesteros con dos bomberos, un cabo y un soldado y que a las premuras de sofocar ese siniestro con la rapidez que el caso requiere, haiga que contestar a los afectados: "Mas no podemos hacer por apagarlo por que semos dos na mas pa conseguirlo". Pues eso mesmo digo yo con el resto de las cosas. Son pocos los servicios de limpieza que hay en la ciudad pa acudir a tanta nueva calle y barriada como hoy existe, pero ¿digo yo! ¿es que por esta falta de personal puen estar las calles con tan mala vista y en ese estao de suciedad que hoy presentan muchas de ellas? ¿Por que no estar todas con la magnífica presencia que tienen la calle Roma? ¡Esa si que da gusto de verla siempre!

Y me paice a mi que esa también pertenece a la ciudad complutense. "Has bien y no mires a quien" ice el refran, pues vamos hacer las cosas bien echas de una vez y completamente sin mirar si una calle es de más importancia que la otra, por que toas pertenecen a la mesma madre. ¡A su ciudad!

La infraestructura Complutense necesita mil millones de pesetas

LO IDEAL SERIA DESARROLLAR UN RAPIDO PROGRAMA DE ACTUACION APOYADO EN EL INSTRUMENTO DEL CREDITO

Se ha hablado mucho, quizá demasiado, de las hipotéticas disponibilidades económicas del municipio complutense.

La habitual producción de superavits en los ejercicios anuales parece indicar una especie de extraña preponderancia del dinero sobre las necesidades, ideas que, sin saber por qué, parece haber ido tomando cuerpo en algunas conciencias ciudadanas.

Se sufre en este aspecto, sin duda, un fuerte efecto de distorsión, como señalaba "Puerta de Madrid" hace ya largo tiempo. Porque la producción de los superavits tiene unas raíces esencialmente contables y todo su montante suele ser adjudicado por el Ayuntamiento de modo prácticamente inmediato a proyectos que no han sido previstos dentro de los ejercicios económicos ordinarios.

Una infraestructura endeble

De hecho, como nos remarca un técnico municipal hace algún tiempo, el Ayuntamiento complutense se enfrenta a una urgente necesidad de reforzar una estructura que se ha vuelto demasiado endeble para lo que se solicita de ella hoy en día. Más que reforzar, la idea es que hay que hacer de nuevo, manteniendo al propio tiempo la actual tónica de "parcheo" de las necesidades para no traumatizar la vida de la población.

Hay graves problemas que no pueden ser afrontados sino pensando en cifras colosales, como el alcantarillado, cuyo estudio se está ultimando en estos momentos; redes viarias de circunvalación y directrices del des-

arrollo urbano; plantas depuradoras de los detribus antes de ser vertidas al río, la primera de las cuales está ya en proceso de ejecución por un importe de cincuenta y tantos millones de pesetas; renovación de dependencias municipales; adquisición de patrimonios para atender necesidades públicas desbordadas, etc.

Todo esto, cuya necesidades está profundamente impresa en la mente de todos los ciudadanos y también de los responsables de su ejecución, no son obras y realizaciones que puedan dejarse para más adelante, con un fisiocrático encogerse de hombros. Hay que hacerlo ya.

Más de mil millones

Y entramos entonces, de lleno, en la cuestión de los números. Unos números que, en Alcalá, han terminado de contarse ya por millones para saltar, en los capítulos pequeños, a las decenas de millones y, en los grandes, a las centenas.

Los cincuenta y tantos millones de pesetas que pueda valer la estación depuradora, los veintitantos de los arreglos de dependencias municipales, veintitantos también para el famoso paso de Torrelaguna —que algún día se hará, digo yo— y un amplio, etcétera, de estos pequeños, dejan paso a los ciento y pico por los que va a salir la ciudad deportiva, los cientos que va a costar el nuevo alcantarillado, la maravillosa vía de circunvalación proyectada por las orillas del Henares —en la que a lo mejor hay la suerte de contar con la ayuda de obras públicas— las nuevas captaciones de aguas, necesarias y hasta imprescindibles para atender las de-

mandas de crecimiento, etc.

O sea, que, tras la confección de una larga lista de sumandos, la cifra necesaria para atender a las necesidades reales de Alcalá en el año 1974, sólo en lo que se refiere a la infraestructura que es de competencia exclusivamente municipal, arroja un total que pasa de los mil millones, cifra que, siendo muy grandes, tampoco ha de ser desalentadora.

Medios de financiación

Cuando uno no tiene dinero, ¿qué hace? Pide un crédito, a ver si hay suerte y se lo dan.

En el caso del Ayuntamiento complutense, parece que su solvencia debe ser suficiente para conseguir ese crédito, aunque la gestión pudiera requerir meses.

Para ello sería necesario afrontar como un todo armónico el total de las realizaciones que se deben llevar a cabo como sustrato básico de la ciudad.

Puede quedar una duda: ¿Cuánto tiempo tardaría el Ayuntamiento de Alcalá en conseguir pagar esa cifra?

Un examen del desarrollo de los superavits podría dar una fácil contestación a esto. Los grandes superavits comenzaron realmente hace unos cinco años, que se cifró en unos veintitantos millones de pesetas para seguir una curva ascendente hasta llegar a los setenta y tantos que han correspondido al pasado ejercicio.

Con este principio, parece que Alcalá no debiera sentir demasiadas inquietudes al respecto.

Cabe, por supuesto, llevar una administración aparentemente más sólida, consistente en esperar que el superávit se produzca para gastárselo, con lo que no hay que acudir a la responsabilidad de gestionar un empréstito.

Pero se aprecia claramente que tal medida es, amén de mucho menos elástica, también mucho más cara. Porque es seguro que de cuando se nos hablaba de mil millones de pesetas hasta ahora, ya se habrán convertido en mil doscientos o más.

Y es seguro que acometer las obras cuanto antes, con cargo a un crédito, es más barato que financiarlas con los cuartos propios.

También creemos que, desde el punto de vista contable tal planteamiento ofrecerá dificultades técnicas. Pero pensamos que un departamento de Intervención tan ágil como lo es el actual complutense es capaz de hallar el instrumento adecuado.

H. GARCIA

LA ASOCIACION DE FAMILIAS DEL DISTRITO IV DENUNCIA UNA CONSTRUCCION

La Asociación de Familias del Distrito IV ha dirigido al Alcalde el escrito siguiente, en el que da cuenta de una construcción que, según su criterio, perjudica la zona en que se asienta.

"Exmo. Sr.:

Dña. María del Pilar Lledó Real, en nombre y representación de la Asociación de Familias del Distrito Universitario de esta ciudad, aprobada por la Dirección General de Política Interior y Asistencia Social del Ministerio de la Gobernación, con fecha 4-10-73 y registrada en sus archivos con el número 1.774, ante el Ayuntamiento comparece y

EXPONE:

Que existe gran inquietud entre miembros de la Asociación por comprobar que la zona en que viven está siendo construida, en forma distinta a la prevista en los planos que obran en ese Exmo. Ayuntamiento. Que, en efecto, en la calle Juan de Cardona se está levantando un edificio de nueva planta que rebasa la alineación de los bloques ya contruidos en la citada calle y que, por la situación de las camillas que han servido para el tiro de las cuerdas de la fachada de la obra en construcción, da la impresión de que la obra futura continuará en el sentido de cortar totalmente la calle citada.

Que considerando que este hecho supone un atentado a los proyectos urbanísticos citados en los cuales, muchas personas se han basado para adquirir sus viviendas en dicha zona.

SOLICITA:

Que dando por presente este escrito y por hechas las manifestaciones que anteceden, tenga por denunciados los hechos base del presente escrito y, en consecuencia, adopte las medidas oportunas para evitar que las referidas construcciones prosigan su curso actual.

Dios guarde a V. E. muchos años:

Alcalá de Henares, 2-3-1974.

Exmo. Sr. Alcalde Presidente del Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

NECESITO SEÑORITA CUIDAR NIÑOS TARDES

Teléfono: 289-02-83

CRISTALERIA

ARCOSANZ

Plaza de los Santos Niños
Teléfono: 289-17-72
ALCALÁ DE HENARES

**PUERTA
DE MADRID
PUERTA**

EDITOR: Sandalio San Román.

DIRECTOR: Juan Ignacio Funes.

ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Teléfono: 289-26-53

IMPRENTA: Talleres Penitenciarios. Santo Tomás, 1. Alcalá de Henares

Depósito Legal: GU-78-1968

La delincuencia juvenil está a la orden del día. Ríos de tinta y miles de páginas se han ocupado extensamente de ella. Es tema que preocupa sobremedida a psicólogos, pedagogos, educadores, y, como no, a la sociedad. A esa sociedad engendradora y culpable del problema que nos ocupa. En España, y por desgracia, la delincuencia juvenil está adquiriendo caracteres alarmantes. A la par que nuestro desarrollo, crece también la delincuencia; porque demostrado está que el desarrollo es madre de muchas taras. Países potentísimos en todos los aspectos, tales como Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Suecia... son las que mayores índices de delincuencia arrojan.

En España el Tribunal Tutelar de Menores es la entidad encargada de corregir y reeducar al delincuente juvenil. Para ello dispone de centros distribuidos por todo el territorio nacional y de los cuales se ocupa la Congregación de Terciarias Capuchinas. Nosotros no somos especialistas en la materia y para no pecar de imprudente, en esta tarea reservada a psicólogos y educadores hemos recabado la ayuda de la Madre Gloria, superiora del Colegio-Hogar de Santa María Goretti, de Madrid. Ella es persona autorizada en la materia y creemos que sus palabras pondrán un poco de luz en este oscuro y complicado problema de la delincuencia juvenil femenina.

—¿Cuántos centros de este tipo existen actualmente en España?

—En varias capitales de provincias como Madrid, Bilbao, Sevilla, Valencia, Oviedo, Alicante, Cádiz, Castellón, Teruel y Jaén.

—¿Con qué medios se mantienen estos centros?

—Con lo que aportan los Tribunales Tutelares de Menores.

—¿Disponen de los suficientes para que su labor sea fructífera?

—Se dispone en abundancia en todos los aspectos; el Tribunal no regatea nada en favor de este Centro, en concreto.

—¿Disponen las religiosas de alguna formación especial para llevar a cabo esta tarea?

—Además de ser tituladas la mayoría, bien en magisterio, psicología, pedagogía y en la rama de la ciencia religiosa, las educadoras tienen una formación especializada para cumplir su cometido.

—Cuando el Tribunal Tutelar de Menores les entrega una chica, ¿pasa esta a ser de su completa jurisdicción?

—En el orden pedagógico el Centro tiene plena autonomía, pero en el aspecto jurisdiccional depende totalmente del Tribunal de Menores.

—¿Les marca la pauta a seguir en cuanto a reeducación de la menor el Tribunal, o disponen de completa libertad para ello?

También pandillas femeninas

—Se dispone de absoluta libertad. Más aun, el T. T. M. respeta siempre las disposiciones pedagógicas que propone el Centro. Esto se lleva a efecto bien por informes al Tribunal, o bien a través de un diálogo entre el Tribunal y el Centro.

—¿Entre qué edades oscila la intervención del T.T.M. para con las chicas?

—El T.T.M. interviene hasta los dieciséis años. Si la menor sigue en el Centro, el Tribunal continúa o pro-

REPORTAJES

DELINCUENCIA FEMENINA EN ESPAÑA

EL AMBIENTE FAMILIAR PROVOCA EL 90 por 100 DE LOS CASOS

Las chicas tienden también ahora a integrarse en pandillas como los chicos

Cada vez es menor la diferencia con la delincuencia masculina

longa su jurisdicción hasta los 21 años; pero si la menor delinque después de los dieciséis años pertenece a la jurisdicción ordinaria.

—¿Si una menor comete un grave delito, una vez llega a tener la edad necesaria, ingresa en prisión?

—Como no se la considera responsable legal por ser menor, no se la somete al cumplimiento de una condena, sino que se la interna por un período más o menos largo para su reeducación. Si dentro de la tutela organizada por el Tribunal y cumplirá un grave delito sería juzgada por dos los 16 años, una mujer cometiera los tribunales ordinarios, quienes aplicarían las penas prescritas en el Código Penal, si bien la jurisdicción de los Tribunales de Menores tiene facultades para solicitar de jurisdicción ordinaria que la prisión preventiva se cumpla en nuestros Establecimientos. Antes de esa edad, el internamiento es de carácter educativo por el período necesario para su reeducación.

—¿De la década de los 60 a los 70, en qué punto aumentó o disminuyó la delincuencia juvenil femenina?

—Al mismo tiempo que se dio un pequeño aumento, yo añadiría que se ha operado una modalidad en la delincuencia juvenil femenina, en la década señalada y el comienzo de la actual, la menor se socializa con su "pandilla" con cierto desarraigo familiar.

—¿Nuestro país, en qué punto se encuentra en la escala de la delincuencia juvenil femenina mundial?

—No va a la cabeza con respecto a otros países, pero se nota un proceso ascendente.

—¿Quién decreta la libertad de la menor?

—El Tribunal Tutelar de acuerdo con la proposición del Centro.

—¿Cuando abandonan el Centro se reintegran a sus hogares, o por el contrario se independizan?

Influye mucho la familia

—Depende; si el hogar ofrece garantías se la reintegra, en el caso contrario pasa a las Casas de Familia, que vienen a suplir en lo posible si

hogar. Se independizan si contraen matrimonio.

—¿Existen condenas de tipo fijo?

—Se insiste en que el Tribunal no interna a ninguna menor para que cumpla una condena, sino que ante los hechos ocurridos, los juzga, pero siempre procurando el bien de la menor; y el internamiento no es condena, sino encauzamiento de sus vidas mediante una labor pedagógica adecuada.

—¿Qué promedio hay de reincidencias?

—Hay que hacer una distinción entre las menores que se integran al hogar y las que pasan a las Casas de Familia. Se ha comprobado que mientras en el primer caso se da una reincidencia notoria (se ha educado a la menor, no al ambiente) las que pasan a las Casas de Familia el índice de reincidencia es muy insignificante.

—¿En qué tanto por ciento influye la familia en la desviación de estas muchachas?

—En un noventa por ciento influye en ambiente familiar en la desviación de las menores, bien directamente por abandono, por falta de vigilancia y malos ejemplos, bien indirectamente por falta de comprensión y una buena educación a su debido tiempo.

—¿Se porta correctamente la sociedad con las chicas internadas en estos centros?

—En esto hay que lamentar que la sociedad discrimina aún a esta parcela que es enteramente suya.

En este punto la Madre Gloria ha puesto el dedo en la llaga. La sociedad no perdona las faltas cometidas. La sociedad se ceba en ciertos aspectos con el que ha incurrido en un desliz, y lo llamamos así porque a la edad de quince años no se puede pensar en delito. Todo ello suelen ser faltas, que incluso nos atreveríamos a tachar de leves. Pero la sociedad es así de dura e inflexible y se muestra reacia a readmitir al que ha osado desafiarla. La sociedad no perdona sus propios errores.

Los tipos de delincuencia

—¿Qué es lo que más suele influir en la desviación de estas muchachas?

—El ambiente social.

—¿Qué edad es la más peligrosa para su rehabilitación?

—De los trece a los dieciséis años. No debe olvidarse las dificultades psicológicas por las que atraviesa toda adolescente, si a esto sumamos la carencia de valores y de todo resorte de ideales en los que se desenvuelve el ambiente de estas menores, puede deducirse lo dificultoso de su educación.

—¿Hay mucha diferencia entre la delincuencia femenina y la masculina?

—Cada vez menos, la menor se une a la pandilla de los muchachos sin ningún escrúpulo de participar en las fechorías de aquéllos.

—¿Hasta qué punto es severo el régimen empleado en estos centros?

—El régimen en estos centros es idéntico al de un colegio normal —puedo demostrárselo—. No se trata de prohibiciones, de represiones por el hecho de pertenecer al Tribunal de Menores, sino de encauzamiento, procurando por todos los medios que a la salida del Centro, la menor, haya adquirido unos conceptos claros y asimilados unos principios básicos de conducta.

—¿Cuál es el tipo de conducta predominante?

—Las fugas del hogar con todas sus consecuencias, el erotismo...

—¿Qué espacio de tiempo, por término medio, suelen estar las internadas en estos centros?

—Cada vez disminuye el tiempo de internamiento, no pudiendo precisarse como norma general ningún plazo, si bien se puede afirmar que los distintos períodos que alternan la apertura y la salida temporal y la definitiva ausencia del Colegio, a lo sumo puede durar un año y medio.

SERAFIN JIMENEZ

Centro Escolar de esta localidad

PRECISA:

Maestra Parvulista

Interesadas llamen al teléfono 289-10-62

¿Qué le ocurre al cine Español?

- La verdad es que no existe unanimidad al señalar los males
- JOSE MARIA FORQUE: "El cine que hacemos no tiene vinculación con nuestros problemas".
- "Si los directores tuviéramos más talento haríamos las cosas a pesar de las dificultades".
- BASILIO M. PATIÑO: "Yo empezaría por mentalizar al espectador hacia un cine serio y digno".
- ANGELINO FONS: "Los directores no somos los que podemos arreglar el cine".

¿Qué le pasa al cine español? La respuesta ha sido contestada mil veces ya, porque esto es un país de gentes que lo saben todo, incluso lo que nadie sabe. En cualquier caso, esta simple, pero difícil pregunta la hemos planteado a un puñado de directores, dobladores, guionistas, actores, productores y distribuidores de nuestro cine. Ellos deben saber qué le pasa, si es que le pasa algo, y si es que alguien lo sabe.

La peonza lleva girando mucho tiempo en torno al suceso. Porque suceso es nuestro cine. Unos dicen que se va muriendo irremisiblemente. Otros que no pueden morir algo que todavía no ha nacido. Pero, ¿es que acaso no hay cine español? José María Forqué, una de nuestras primeras figuras del mando de cámaras, uno de nuestros mejores directores, quizá el primer español de fronteras para adentro que se trajo un premio europeo importante, responde a esto...

JOSE MARIA FORQUE

—Hay cine español porque se enlatan rollos de película filmada. No hay, sin embargo, cine de orden cultural y auténtico en cuanto a representación

de nuestro país.

—¿Entonces usted opina que uno de los principales problemas de nuestro cine es la falta de autenticidad?

—Desde luego. Nuestro cine no tiene vinculación con nosotros, con nuestros problemas. La tuvo cuando dio vinculaciones populares. Ahora, no. Basta como ejemplo el que estamos tratando normalmente temas de represiones sexuales.

¿Cuenta España con buenos directores de películas?

—A mí me parece que en el orden técnico cada día estamos más preparados. Mucho más preparados que antes. Buenos directores claro que los hay, pero no pueden demostrarlo como debieran.

—¿Por qué? ¿A qué se debe ese atraso filmico que tanto se acusa en nuestro país?

—Tenemos dificultades para contar cosas. Se evidencia una falta de realidad en los personajes, y no podemos ahondar en los temas como quisiéramos. Los poetas tienen más suerte que nosotros. Ellos gozan de más libertad porque escriben la mayor parte de las veces en clave.

—Pero, ¿qué culpa les corresponde a los directores españoles en todo esto?

—Nos correspondería la culpa



A falta de otros valores, el cine español podría defenderse como lo hizo el norteamericano, con los trucos del "star system" o algún sucedáneo. Pero los intentos no han resultado demasiado. La propia Marisol, que intentó el paso de niña a "vamp" no ha conseguido cuajar en su nuevo papel.

de falta de talento, de falta de competencia y de cobardía. Pero no es este el momento tampoco para que nosotros podamos demostrar si servimos o no. Me parece que en la actual situación no se debe andar acusando a los hombres que hacen cine, a tontas y a locas. Vuelvo a lo de antes, sin embargo, y lo digo muy sinceramente. Si nosotros, los directores, tuviésemos más talento, seguramente haríamos las cosas, a pesar de todo.

BASILIO M. PATIÑO

—Y opinando sobre el mismo tema en la palestra, sigue Basilio M. Patiño...

—¿Hay exceso de realizadores mediocres?

—Yo no estoy de acuerdo con eso de los mediocres. Lo que hay es un desfase total a todos los órdenes.

—¿Y...?

—Y por ello andamos todos por libre. Cada cual hace lo que puede.

—¿Qué empezaría usted por subsanar?

—Yo empezaría por mentalizar al lector de periódicos hacia un cine serio y digno. Digo serio y digno, que no político, porque a mí el cine político no me parece cine verdadero, ya que está agarrado por unas directrices que muy poco tienen que ver con la idea fundamental de lo que es la escena. No me gusta el cine programado en cuanto a política se refiere.

—Antes dijo que cada cual hace lo que puede: ¿Usted qué hace?

—De momento hago películas para el extranjero desde dentro de España.

—¿Cómo es eso?

—Estamos trabajando en equipo subvencionados por una entidad cultural extranjera y en esto me ocupo.

—¿Y por qué no hace cine de su propia cosecha para nosotros los españoles?

—Porque no puedo. Estoy esperando contestación a mi última película. Parece que no existe ya. Yo no quise al rodar "Canciones para una guerra" hacer una película política, pero resulta que la saqué política sin darme cuenta.

—Aludía antes a la educación del público que ve cine. ¿Usted cree que es tarea fácil y de efectos rápidos?

—A mí me parece que sí, que en dos o tres meses los periodistas podáis conseguir que el público se interesara por un cine de más autenticidad, y prestaría mucha más atención de la que actualmente hace gala a películas que lo merecen.

ANGELINO FONS

Y es otro director, Angelino Fons, el que arguye...

—Me parece tremendamente triste que haya censura. Creo que es el primer mal de nuestro cine.

—Pero, ¿no es esto de la censura un escudo para muchos?

—Es todo una lucha, sí. Pienso que la censura es ilegal y que por ello andamos todos metidos en una lucha de ilegalidades.

—¿Y qué medidas adoptan los directores para mitigar estas dificultades?

—Es que no estoy de acuerdo en estas acusaciones que se hacen contra los directores. Nosotros los realizadores no somos los hombres que podemos arreglar el cine. Nuestros medios, los medios a nuestro alcance son bastante limitados. No tenemos las riendas de la solución porque sólo aportamos al cine nuestro modesto trabajo.

M. LUQUE

Fotos: Angelo SAPHAN PRESS



A los actores españoles, aunque con cuentagotas, les ha cabido mejor suerte que a las actrices. Paco Rabal ha sido un verdadero triunfador fuera de España, hasta el punto de que ha sido en el extranjero donde se ha hecho actor importante. En la misma línea, los éxitos de Fernando Rey están bien recientes.

LO QUE OIMOS

Por Baltasar Hernández

Casi puede decirse que a diario y en distintas emisoras de radio, escuchamos las declaraciones que hacen los artistas de teatro o cine en las entrevistas a que son sometidos por diversos locutores y al hablar de sus proyectos, de sus contratos o futuros planes de actuación, tanto ellos como ellas, coinciden en que sobre todo el cine en España no puede progresar a nivel europeo por las dificultades que encuentran sus guiones o argumentos con la censura.

Francamente cuando oigo estas manifestaciones me quedo un poco perplejo cuando veo, tanto en cine como en el teatro, los argumentos que hoy se presentan en casi todas las películas u obras escénicas y puede decirse que en casi todas ellas no faltan las escenas en la cama de la pareja protagonista, con toda clase de desnudeces, detalles, palabras, etc. etc.

Hoy por lo que yo veo, y según mi opinión muy particular pero coincidente en muchísimas personas que ven igualmente estos espectáculos, la censura "no corta absolutamente nada" toda clase de exhibiciones de cuerpos con ropas íntimas de la mínima expresión, las palabras más gruesas, más soeces o de mal gusto de expresión, se dicen así a las claras, "con todas sus letras" en esas escenas tan del día, bien sean en las alcobas o por el campo, a ninguna artista de ambos sexos les privan de hacer sus más expresivas demostraciones de amor, de vicio o de deseo; en una palabra, no les falta de nada y para su mayor realidad se hacen siguiendo ese "censurado guión" con la menor ropa posible para dar así la mayor veracidad a la escena que están representando. Que todo esto es la realidad y muy cierto, lo puede comprobar todo aquel que haya visto en nuestra ciudad la película "Aborto criminal".

El argumento (que dicen es de especial interés), las escenas más procazes, la misma expresión del desnudo se representa en cuantas escenas suceden en dicha película, adornadas con unas "bellísimas frases".

Por eso después de cuanto vemos en el cine y en el teatro, donde la calidad literaria de las obras brilla por su ausencia para dar paso a las escenas íntimas y provocativas, después de todo ello, al escuchar estas quejas de artistas de ambos sexos, in-

cluso casados "censurando ellos" la severidad de esa censura en España yo me pregunto: ¿qué es lo que quieren estos actores y actrices, ¿qué más libertad pretenden que se dé en los argumentos y en las escenas con que les "obsequian" los autores o guionistas? ¿Acaso no se quedan satisfechos con esos primeros planos tan expresivos y demostrativos de toda clase de intimidades? ¿Pueden ellas tener queja de que nos les dejan lucir sus esculturales cuerpos o sus expresiones más sexuales?

No sé si a pesar de las lamentaciones de esa censura que ellos critican, pretendan salir a escena o al plató como esas "niñas" de 14 a 18 años de Bilbao que desfilaron alegre y vergonzosamente, luciendo sus cuerpos conforme vinieron al mundo. Creo que ya está bien la, para muchos, "mancha ancha" con que hoy se presentan estos espectáculos, que una cosa es la era modernista del momento y otra querer borrar la moralidad que debe existir en todo país civilizado. Y conste que no es que nos asustemos de todas estas "procazidades", pero hay que pensar que tras de nosotros vienen unas nuevas generaciones a las que nos queremos adelantar a enseñarles el bachillerato, antes de haber pasado por la educación primaria.

¿No será que estos artistas que se quejan de la censura, lo que les falta a muchos, es eso, calidad escénica y por ello quieren suplirla o ganarla a fuerza de argumentos tan escabrosos o escenas más provocativas?

Puede decirse que casi diariamente vemos en la pequeña pantalla o bien en alguna emisora de radio, la presentación de una nueva artista, que seguramente la conocen, solamente en su casa y rápidamente nos informan de que han hecho ya cuatro o cinco películas con papeles menos o más secundarios, pero nunca nos hablan nada de su formación profesional, de sus estudios de arte y de declamación, de qué escuela proceden, ¡ah! pero eso sí, nos dicen que ganaron tal o cual concurso de belleza, que pertenecen en su profesión al gremio de maniqués, exhibicionistas de modelos y tal o cual productor se fijó en su magnífica figura o en su cara bonita, pero... ¿de arte escénico? ¿Eso qué importa? Lo importante y principal es su "palmito" y ganar dinero, lo demás poco importa.

Aquí está precisamente la clave de sus quejas o disgustos contra la censura: artísticamente como actrices no pueden y no saben triunfar, pero como tienen buenos tipos y buenos cuerpos, no les queda otra solución que buscar la solución de sus éxitos en esas películas donde "precisan" lucir su belleza y sus encantos. Si la censura acertadamente o no, les quita el triunfar con lo único bueno que poseen, está bien claro esas manifestaciones contra quienes naturalmente ponen mínimas cortapisas para poder lograr sus aspiraciones, lo demás, arte dramático, expresión, declamación y el saber estar en escena, eso es un gran inconveniente para muchas de estas nuevas artistas que quieren triunfar con las dotes que no tienen.

BALTASAR HERNANDEZ

TOP 50 DE ESPAÑA

- 1.—«Per el meu amic». Joan Manuel Serrat (Edigsa).
- 2.—«Goat's head soup». Rolling Stones (Hislavox).
- 3.—«Band of the run». Paul McCartney & Wings (Emi Odeón).
- 4.—«Camilo Sesto». Camilo Sesto (Ariola).
- 5.—«Ringo». Ringo Starr (Emi Odeón).
- 6.—«Brain salad surgery». Emerson, Lake & Palmer (Ariola).
- 7.—«A donde el agua». Patxi Andion (Fonogram).
- 8.—«Soy». Julio Iglesias (Columbia).
- 9.—«Ming games». John Lennon (Emi Odeón).
- 10.—«Suzi Quatro». Suzi Quatro (Emi Odeón).

La nota más importante de esta primera quincena de marzo, en cuanto a la clasificación del TOP 50 en el apartado de Long Plays, es la bajada de los dos álbumes que se han venido sucediendo en la cabecera de la lista; estamos hablando de Ringo y de Patxi Andion; la más sorprendente es la del español, que cuándo todos creíamos que llegaría hasta el número uno en esta semana, se marcha hasta el 7 en favor de otros cantantes extranjeros, como Paul

McCartney, Rolling Stones... Pero si esto nos sorprende en sentido negativo, mucho más nos sorprende, esta vez afirmativamente, es la escalada vertiginosa que ha hecho el catalán Serrat con su LP «Per el meu amic»; Serrat parece que vuelve por sus fueros de antes, y creemos que con sus nuevas canciones volverá a ocupar ese puesto de honor que ha sabido ganarse a pulso y que últimamente parecía haber caído en decadencia. También tenemos otro LP de un español que hace su entrada en esta quincena en nuestra lista: se trata del último álbum de Julio Iglesias, uno de los cantantes españoles más populares en el mundo entero en la actualidad. «Soy» es un gran LP de este genial cantante español, que con su suave voz y sus bellas canciones sabe meterse al público en el bolsillo a poco que se lo proponga.

Los demás álbumes son ya conocidos, aunque quizás haya que destacar el hecho de que aún permanezca en lista, y en segundo lugar además, el de Rolling Stones, «Sopa de cabeza de cabra», pues no hay que olvidar que este disco fue editado hace ya bastantes meses, pero que aún sigue pegando fuerte como lo demuestra este hecho de que hablamos.

G. P. de Alcalá.

empresa constructora

Precisa:

TOPOGRAFO TITULADO

Para formar parte de plantilla como Subjefe de Obra

Condiciones:

- Plena dedicación
- Servicio militar cumplido
- Residencia en Alcalá de Henares
- Retribución a convenir.

Escribir con "Curriculum Vitae" a:

General Mola, 80, 1.º A. Madrid

YUSPIN

ROTULACION
Y
PUBLICIDAD

Decoración
Vallas - Rótulos

San Diego, 9 - Tel.: 293-02-03
ALCALÁ DE HENARES

Una semana más, continuamos con el tema de ¿Qué hacemos con los jóvenes? Como ya decíamos hace siete días, esta serie ha despertado un gran interés, que nos obliga a ir profundizando en el tema cada vez más; esta semana vamos a ofrecer un amplio resumen del tema, tal y como ha sido tratado durante los últimos meses por la Prensa nacional, y siempre de la mano de una persona consciente del problema como es el Presidente de la Agrupación Nacional de Salas de Baile y Discotecas, don Salvador López Linés.

Pero antes, queremos acabar la encuesta que empezamos el pasado martes. Nos hemos puesto al habla con Fernando Gómez, más conocido por Fredy, director de Fredy-74, quien a la pregunta, ¿qué opinas de la medida actual existente de prohibir la entrada a los menores de 18 años a las salas de juventud, nos ha dicho lo siguiente:

«Mi opinión en este sentido quiero que se considere bajo el punto de vista humano, y no como empresario. Creo que si la juventud, en España, está autorizada a trabajar a partir de los 14 años, igualmente tiene el derecho al entretenimiento o diversión, y este entretenimiento y diversión se encuentra para ellos, naturalmente, en las salas, sólo pensando en sus edades, se han concebido; además, creo y esto ya es como empresario, que la juventud hoy es más formada que en tiempos anteriores, por la mayor facilidad que tenemos en nuestros tiempos para toda actuación social, y por lo tanto, tienen un comportamiento más sensato; pero para el pequeño número de los que no lo tengan, considero que en una sala donde cuentan con la vigilancia de camareros, porteros y encargados en general, tienen menos ocasiones de llevar a cabo actos inmorales o atrevidos, que si por no dejarlos entrar, ellos organizan por su cuenta los conocidos «guatequitos», en casas particulares, donde sólo ellos se marcan el comportamiento.»

Después de esta breve encuesta cerramos ya este capítulo, pasando ahora a ofrecer algunos párrafos de los que se han escrito con motivo de este tema; empezamos por transcribir las palabras que dice don Salvador López Linés en la presentación de la memoria del Sindicato del Espectáculo correspondiente al año 1973, dice el Presidente:

«El problema de entrada de los menores de 18 años, mayores de 16, a las salas de baile y discotecas de juventud, continúa pendiente de una solución satisfactoria. Imponderables de todos conocidos están retrasando la solución que apetecemos, pero confío en que por la razón que nos asiste lleguemos a alcanzar plenamente este objetivo. Prueba de nuestras eseseraciones es la campaña de Prensa que en casi todas las provincias españolas se ha realizado a lo largo del año en favor de las Salas de Juventud y de la entrada de estos jóvenes a ellas y en la evidencia de la razón que nos asiste descansa nuestra confianza.»

En la reunión de la Junta Directiva de la Agrupación Nacional celebrada el 24 de septiembre, se acordó elevar petición a la Autoridad Gubernativa sobre algunos extremos; el tercero de estos puntos dice textualmente:

PUERTA DE MADRID.—26 de marzo de 1974.

¿Qué hacemos con los jóvenes de 16 a 18 años?

(III) REPASO A LOS COMENTARIOS MAS AUTORIZADOS

= «Muchos de los jóvenes menores de 18 años y mayores de 16, son trabajadores especialistas, universitarios e incluso voluntarios del Ejército, pero no se les deja divertirse»

«Que en razón del carácter que tienen las Salas de Baile y Discotecas de Juventud, por desarrollarse sus actividades en sesión de tarde y dentro de un ambiente de sana convivencia y amistad, se autorice por la Autoridad Gubernativa la entrada a ellas de los menores de 18 años, mayores de 16, ya que se considera que la juventud actual está lo suficientemente formada como para poder asistir sin detrimento de su moralidad a estos locales, puesto que gran número de jóvenes, comprendidos entre estas edades, son trabajadores especialistas, universitarios y voluntarios en el Ejército, incluso en actividades tan arriesgadas como son los paracaidistas, carros de combate y otras modalidades en que se precisa el arrojo de los años mozos.»

También en el mes de septiembre, don Juan José Rosón, Presidente del Sindicato Nacional del Espectáculo, hizo unas declaraciones a la revista de la Organización Sindical, «Vida Laboral», de aquellas declaraciones entresacamos algunos párrafos que consideramos de interés para este trabajo.

«Refiriéndonos al tema de la entrada de menores de 18 años, mayores de 16, a nuestras salas, en sus declaraciones don Juan José Rosón expone que justamente es una de las reivindicaciones que el Sindicato ha presentado a instancias de la Agrupación de Salas de Bailes y Discotecas, hace ya algún tiempo. Entiéndese que existe un determinado tipo de salas donde todo el público es muy joven y donde los horarios y los precios son para jóvenes, teniendo su cierre, aproximadamente, a las diez de la noche. Son, por tanto, un lugar de esparcimiento natural para la juventud. La exigencia que existe en cuanto a la edad, aparece, por consiguiente, como extemporánea. Por lo demás, son salas sometidas a un control riguroso y donde no se advierte ni existe posibilidad de que los jóvenes se mezclen con grupos de otras edades. En este tipo de salas, la juventud corre menos peligro, por supuesto, que en la calle o en otros lugares.»

Seguidamente, y refiriéndose al problema de la desasistencia de los jóvenes en cuanto a la creación de lugares donde éstos disfruten de algún espectáculo o distracción, entiende que siempre se tropieza con las disposiciones legales vigentes, por lo que lo más que se puede hacer es sugerir que

se modifiquen. Es muy difícil hacer un tipo de espectáculos para menores si después no se les autoriza genéricamente a acudir a los mismos. Por lo demás, piensa que el problema de la distracción de los jóvenes radica en que tienen unos gustos muy cambiantes, y esto exige en su opinión que de los 10 a los 15 años debiera ofrecerse unos espectáculos donde predominara la propia participación de los jóvenes.

Asimismo, sería conveniente revisar cada poco tiempo el propio espectáculo y la sala. Los grupos de edad dentro de la juventud son cortos, de forma que prácticamente cada tres o cuatro años, cambian los gustos y las exigencias. A su modo de ver, existen diversiones para los jóvenes, pero las dificultades legales aludidas impiden una función empresarial y una dedicación, cuando tiene la seguridad absoluta de estar bordeando la Ley. Como rentabilidad está claro que la juventud es una posibilidad manifiesta para el empresario. Nuestra juventud está sometida al mismo ritmo de consumo que el del resto de Europa Occidental.»

El 23 de abril de 1973, don Salvador López Linés sostenía una entrevista con el periódico «Obra», de Castellón; en el artículo había una pregunta que nos ha parecido muy interesante. Por ello os la ponemos a continuación así como la respuesta que da el señor López Linés:

«Hablemos de la prohibición de entrada a los menores de 18 años. Uno no acaba de entender cómo salas destinadas a la juventud pro-

hiben la entrada de la juventud. Por otra parte, en las salas de baile y discotecas hay jóvenes menores de 18 años y mayores de 16 que pueden trabajar (disc-jockeys, barmans, camareros...), pero no pueden asistir a ellas como usuarios, ¿qué pasa?

«Ciertamente hay un desfase entre algunas leyes. Se trabaja por conseguir su adecuación. Seguramente conseguiremos que las salas de juventud, las que permiten el baile y cierran a las diez de la noche, en sesiones de tarde, cumplan su cometido social de reunir a los jóvenes, permitir su esparcimiento sano y evitar su dispersión hacia otros lugares menos controlados, como pueden ser los apartamentos, villas, pisos y chalets particulares, en donde se refugian lógicamente dada la prohibición. Hay un sector importante de juventud entre 16 y 18 años. Las salas pueden ejercer una notable acción social debidamente vigiladas y controladas. La juventud es sana, es noble. No se la debe coartar, sino ayudarla en su contacto con la realidad. Además, resulta curioso y chocante: una jovencita de 17 años no puede entrar hoy por las tardes en una sala. Aquello es tabú. Mañana cumple 18 años, y por la tarde (con 24 horas de diferencia), tiene permitido el acceso a cualquier sala, incluso a las de espectáculos arrevisados (cabarets y cafés-teatro). El choque es brutal, en el plano teórico. No es lógico. Sin embargo, entre los 16 y los 18 años hay dos de adaptación. En el fondo es una labor formativa adecuada, la realidad está ahí y no podemos cambiarla con normas puramente teóricas. La juventud necesita sus lugares para bailar, conversar, establecer contacto con otros jóvenes. En manos de los profesionales está la adecuación de las normas.»

No queremos cansaros más con comentarios sobre el tema, creo que con los que hemos citado hoy es suficiente. Como véis el problema no está olvidado ni mucho menos, todo lo contrario. Los responsables de la buena marcha de estas salas de juventud están haciendo todo lo posible para que esto llegue a buen término. Mientras tanto sólo queda hacer un compás de espera. Seguimos esperando vuestras noticias y opiniones sobre este particular y también las de los padres encargados de velar por la buena educación de sus hijos. La semana que viene volveremos otra vez con todos vosotros.

TONY

travel sa

Marqués de Ibarra, núm. 1
Entreplanta-A, Teléfono: 293-05-17
ALCALA DE HENARES

- Transporte discrecional de mercancías.
- Especialidad en materiales de construcción.
- Camiones 15 Tm. carga útil, con caja normal, eventualmente aptos para grandes volúmenes.

Ofrécese para servicios preferentemente línea Madrid-Guadalajara.
Consulten precios y posibilidades, telefoneando al número 293-05-17, tardes de 17 a 20.

Presente y futuro del teléfono

= SU CAMPO DE APLICACIONES SE AMPLIA DE DIA EN DIA
= EL VIDEOTELEFONO, UN APARATO "DEL FUTURO" QUE PRONTO SERA COSA CORRIENTE EN LA VIDA MODERNA

Desde 1876 hasta nuestros días, muchos y muy profundos cambios se han producido en la transmisión telefónica. El crecimiento vertiginoso del número de aparatos instalados no ha cesado todavía. Pero ya comienza a plantearse el desafío del futuro.

De cara a un porvenir próximo, la comunicación exclusiva de voz entre los usuarios comienza a ser tan incompleta como las primeras comunicaciones telegráficas. El teléfono en su actual concepción, ya no basta. Allí están los teléfonos con intercomunicación interior, los contestadores y marcadores automáticos, los teléfonos en altavoz, con amplificador, etc. Hoy, cualquier compañía telefónica ofrece al cliente variedad de modelos tanto en forma como en colores, apartándose del tipo único: sobremesa, mural, tipo "gondola", intemperie, con señales luminosas, con timbres supletorios, etc.

Los aparatos de teclado

En teléfonos públicos se ha llegado a una difusión total de teléfonos para llamadas locales en todas las poblaciones con servicio automático, modelos para conferencias interurbanas e internacionales, por medio de intervención de operadora o completamente automáticos en la conversación y en la tarificación. Además, modernamente se está tratando de imponer la tendencia de marcar con teclado, lo que lleva consigo la ventaja de una mejor apariencia y un marcado y selección más rápidos.

Es indudable que hoy en día el teléfono, en su concepción actual no basta; es necesario completarlo más. Es un hecho, en el mundo, que muchos abonados tienen ya instalado en su casa el servicio de transmisión de datos por líneas telefónicas, cuyas posibilidades son, para el futuro, realmente asombrosas. Son aparatos capaces de aceptar y enviar detalles de los equipos de datos que existen en casa del abonado (teleimpresores, lectores de cin-

ta, lectores de tarjeta, ordenadores, etc.) convirtiéndose por modulación los datos en c. c. que se le suministran en frecuencias situadas dentro de la banda de conversión de la línea telefónica (300-3.400 Hz) y permitiendo así, con algunas precauciones técnicas, la doble utilización de la red de abonados para la conversación y la transmisión de información digital.

El mundo de los ordenadores

¿Para qué se utilizará, en el futuro, el aparato telefónico? Como ya hemos señalado, no servirá simplemente para lo mismo que el actual. La industria de los ordenadores en la red de telecomunicaciones y la de la información será decisiva. Cada abonado podrá, por medio de su línea telefónica, recibir y enviar información sobre las más variadas cuestiones, ya sea con una central de ordenadores, ya sea con otros abonados, haciendo que el contenido de muchas informaciones especializadas y complejas sea accesible, rápida y cómoda para todas las personas. Ya funcionan en Estados Unidos algunas librerías automáticas que disponen de gran cantidad de información dirigida por ordenadores y que pueden suministrar los artículos adecuados sobre un tema determinado que se les solicita.

¿Influirá en la recepción del periódico? Según muchas opiniones parece que sí. La recepción del periódico por línea telefónica en nuestra casa será la solución del futuro. Podremos así recibir sólo los artículos cuyos temas nos interesen y se salvarán, de alguna forma, los problemas de publicidad y censura. Igualmente se recibirá por teléfono cualquier clase de información que ahora se recibe por correo.

Otro punto sumamente importante es el de la enseñanza. En el futuro —y esto ya se vislumbra en España— gran parte de la enseñanza será recibida en su propia casa por el alumno con ayuda de medios de transmisión

hablados y gráficos que existirán en casa del abonado.

El teléfono con pulsadores para control remoto de distintos equipos y, desde luego, para enviar datos a un ordenador central alejado, que podrá responder a nuestra pregunta, por medio de voces grabadas, permitirá realizar desde nuestro domicilio diversas gestiones como las del conocimiento de nuestra cuenta bancaria, transmisión de órdenes, compras de billetes de viaje, pagos y compras automáticas, reservas de hoteles, etc., que serán controlados y almacenados por ordenadores con los que nosotros entraremos en contacto desde nuestra casa.

Para enviar datos, en mayor cantidad o a mayor velocidad que la que permite el teclado del teléfono, habrá que recurrir a otros aparatos más específicos de transmisión de datos, como lectores, teletipos, "modems", etc., que por su complejidad y especialización serán instalados, generalmente en empresas y organizaciones que posean un gran volumen de intercambio de datos.

El videoteléfono

¿Transmisión de televisión por líneas telefónicas? En el futuro es de prever la gran extensión de esa técnica que permitirá el videoteléfono; las conferencias entre varias personas; las compras de alimentos y aparatos vistos desde casa, etc. Este servicio podrá ser una realidad dentro de veinte o veinticinco años y estar extendido como el teléfono, ya que antes no será posible por necesidad la transmisión de una banda de frecuencias muy ancha —del orden de cien a doscientas veces la banda de un circuito normal de voz— que hoy por hoy no es practicable ni económicamente, ni por la relativa estrechez en capacidad de los actuales métodos de transmisión.

En resumen, el teléfono crecerá en gran proporción y variará de naturaleza pasando a ser, más teleinformático que telefónico.

La transmisión de señales de tipo digital es ya real. Para el futuro y gracias a ella, se podrá dar cabida a los grandes paquetes de señales de información que los nuevos servicios exigirán entre poblaciones y entre centrales de la misma población. Ese futuro está por llegar y las explotaciones telefónicas tienen que empezar a prepararse con tiempo para no ser desplazados en esta misión por otras organizaciones. Ese camino hacia el futuro, lo está recorriendo la Compañía Telefónica Nacional de España.

F. MURO

Tractorista: una profesión a extinguir

Es muy curioso, pero los tractoristas son un gremio que está llamado a desaparecer tan pronto como se jubilen los que existen actualmente.

¿Razones? Muy sencillas.

Para llegar a tractorista, un muchacho del campo tiene que aguantar un puñado de años sin trabajar prácticamente nada.

En efecto, en el campo moderno, mecanizado, el trabajo se efectúa, en su mayoría, a bordo del tractor, moderno caballo de los surcos.

En una explotación rentable, el trabajo a mano ha poco menos que desaparecido como base de la prestación laboral.

Y he aquí el problema. Un muchacho, en cualquier actividad de la industria o de los servicios, puede comenzar a trabajar a los catorce años, como aprendiz, para luego ir subiendo escalones en la escala laboral.

Pero en el tractor esto no ocurre. O se es tractorista o no se es. Naturalmente, ningún muchacho puede intentar siquiera llevar un tractor, ni dentro de los límites de un campo, antes de los dieciocho años.

La consecuencia es que, cuando llegan a esa edad, ya llevan trabajando varios años en otro ramo y ya no cambian.

Algunas Hermandades de Labradores han solicitado que se extendiera para algunos de estos aprendices, desde los dieciséis años, un permiso especial para usar el tractor dentro de las fincas, sin sacarlo a las carreteras, pero parece que la solicitud lleva camino de no prosperar, con lo que estos tractoristas que ustedes ven por las carreteras y por el campo, son quizá los últimos ejemplares de una civilización agrícola en crisis: una especie a extinguir.

¿Cómo se piensa remediar esto? Ahora, cuando todavía hay tiempo, aunque no demasiado, podría ser el momento de tomar medios para solucionarlo.

Rodrigo DECO-RACION

EMPAPELADOS — ROTULACION — COCHES — JSOPUIZ
FASERIT — GOTELET — ROCAFLEX
Sierra de Cameros, 4 — Tel.: 477-73-69 — Madrid-18
Teléfono: 293-09-08 — ALCALA DE HENARES

Se agudiza la crisis del papel

- = NO SOLO ES CARO EL SUMINISTRO, SINO QUE ALGUNOS TIPOS DE PAPEL HAN DESAPARECIDO DEL MERCADO REGULAR
- = LA INDUSTRIA DEL EMBALAJE TAMBIEN SE VE AFECTADA MUY GRAVEMENTE

De nuevo se ha agravado, y con caracteres alarmantes, la escasez del papel, que incide sobre los costos de la prensa y de la industria del embalaje de un modo muy drástico.

Particularmente en algunos papeles de calidad, no hay manera de garantizar el suministro de un modo razonable y, por supuesto, es inútil pedir precio a un plazo razonable, ya que los suministradores se reservan el derecho —sobre no garantizar el servicio de los pedidos en muchos casos— de elevarlo según las tendencias del mercado, pues también aquí los reajustes quieren decir siempre elevación.

En estas condiciones, la industria gráfica nacional se ve en la obligación de subir sus precios. Los diarios ya lo han hecho y las revistas, en muchos casos han doblado sus precios y es fácil que esto no sea más que un primer paso.

El fenómeno, con todo lo grave que quiera parecer en la cuestión suministro, es en realidad algo menos agudo, siempre dentro de unos términos de absoluta gravedad. Pero hay que tener en cuenta que la virginal subida de los precios ha hecho retirar del mercado —según todas las verosimilitudes— importantes contingentes de papel, a la espera de venderlo en los próximos meses con un beneficio muy superior.

Algunas revistas y publicaciones periódicas han cancelado la devolución por parte de sus distribuidores, pues no pueden estar tirando ejemplares que sólo tienen un destino: la papelera. El consumo de papel de prensa en España es muy importante porque es bien conocido el gigantismo de nuestros periódicos, muy superior a la media europea y, por supuesto, a la mundial.

En cuanto a los embalajes, las perspectivas son de un encarecimiento progresivo, cuyo límite no hay quien pueda prever. De nuevo se agrava este sector industrial, aunque esta gravedad tiene motivos mucho más sólidos que otras, puesto que se inserta directamente en la escasez de materias primas y que, puestos a elaborar una pasta de papel cada día más cara, es preferible elaborarla en procesos complicados que aseguren mayor beneficio por kilo de pasta utilizada. Conseguir vender caro el kilo de papel parece ser el objetivo actual de la industria papelera, aunque haya de acudir para ello a una elaboración de mayor técnica y calidad.

La industria papelera limita las exportaciones

Ante una reciente información referida a la escasez de algunos tipos de papel de impresión en el sector de Artes Gráficas, un portavoz del Servicio Técnico Comercial de la Industria Papelera ha informado sobre la decisión tomada meses atrás, de limitar las exportaciones, a pesar de que los precios internacionales han permitido y permiten mayores rendimientos que los obtenidos en el mercado interior, además de las ventajas derivadas del tráfico de perfeccionamiento por aplicación del régimen de reposición de materia prima con franquicia arancelaria.

La mejor prueba de atención a la demanda nacional —señalan las referidas fuentes— está en las cifras comparativas de exportaciones referidas a los papeles culturales "litos" y "offset", que en 1972 alcanzaron las 12.800 toneladas, habiéndose situado al finalizar 1973 en torno a las 2.000 toneladas. Por otra parte, el importante incremento de las producciones, el reciente acuerdo entre fabricantes y consumidores de estos papeles —sometidos al Ministerio de Comercio— para importar sin abonar aranceles un sustancial contingente en el primer semestre del año, y las mejoras en los procesos de comercialización adoptadas por los principales fabricantes están permitiendo abastecer el mercado nacional con mayor fluidez y menos distorsiones que las que pueden apreciarse en el mercado internacional.

ESPAÑA, SEXTO PUESTO EUROPEO EN INFLACION

España ocupa el sexto lugar entre los países europeos con una tasa de inflación de precios de consumo del 14,3 por 100, en 1973, según datos oficiales de la O. C. D. E., Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos, publicados ayer en París.

Los nueve países de la Comunidad Europea registraron el pasado año tasas de inflación inferiores a la española, que oscilaron entre un máximo de 12,6 por 100 para Irlanda y un mínimo de 7,9 por 100 para Alemania.

LETRAS PROTESTADAS:

4.656 millones de pesetas durante el año pasado

Según los datos de los bancos adheridos al registro de aceptaciones impagadas de Madrid, el valor total de los efectos protestados en 1973 ascendió a 4.656 millones de pesetas, frente a 3.251 millones en 1972.

El número de efectos protesta-

dos fue de 54.403, frente a 41.816 en el año anterior.

En enero del presente año los efectos protestados han sido 4.789, por valor de 400 millones de pesetas. En igual mes del pasado año dichas cifras fueron de 5.330 y 409 millones de pesetas.

El producto nacional bruto

Para 1974 la tasa real de crecimiento del producto nacional bruto será inferior a las de 1973 y podría estar situada, de no surgir nuevas dificultades, entre el 5 y el 6 por 100, dependiendo del año agrícola, según pone de relieve "Informe Seat", boletín económico financiero, en un análisis sobre la coyuntura económica nacional.

El mismo análisis precisa que tales límites se obtienen en la hipótesis de un descenso, respecto del año pasado, de unos cuatro puntos en la tasa de crecimiento del producto industrial y de dos puntos en la del sector servicios.

Asimismo, el informe señala los que a su juicio considera los principales efectos económicos desfavorables que son de prever para España durante el año en curso, como consecuencia fundamental de la actual coyuntura internacional. Dichos efectos son: —Fuerte disminución de las exportaciones, dadas las previsio-

nes de menor actividad económica general y de importante empeoramiento de las balanzas comerciales en casi todos los países de la O.C.D.E.

—Aplazamiento de algunas inversiones debido a la mayor incertidumbre reinante, que afectará desigualmente a los distintos sectores productivos.

—Mayor descenso de la actividad industrial del ya previsto por motivos cíclicos hace unos meses.

—Probable reducción de actividades en el sector terciario en razón a esa más baja coyuntura industrial y a las dificultades que pudieran encontrar las actividades relacionadas con el turismo.

—Habrá que contar también probablemente, como en 1973, y con una inflación tan fuerte, con un déficit, quizá importante, de la balanza de pagos, pues el empeoramiento por cuenta corriente debido a los efectos antes analizados hay que añadir el más importante todavía debido al mayor coste de los crudos petrolíferos de importación, que se cifra en unos 2.000 millones de dólares adicionales.

GRUAS AGUILAR

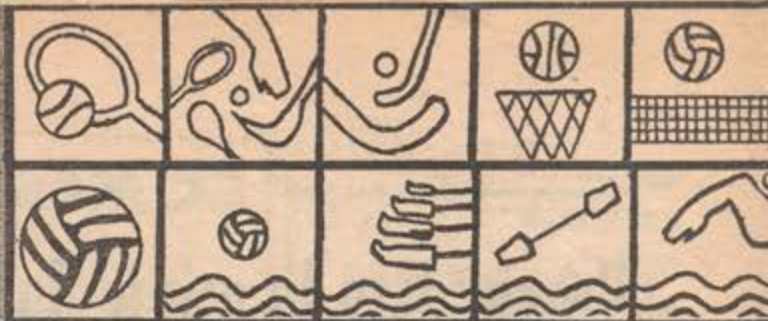
ALCALÁ
tel. 2930197

Tefs. 78 y 532
ARGANDA

- SERVICIOS DE OBRAS
- MOVIMIENTO, CARGA Y DESCARGA
- RESCATE Y ARRASTRE DE VEHICULOS PESADOS
- ESMERADO SERVICIO A CARGO DE PERSONAL ESPECIALIZADO



Servicio Permanente



CARTUCHO Y NO PETARDO

= EL ALCALA LO APROVECHO CONCIENZUDAMENTE Y CONSERVA LA ESPERANZA HASTA EL FINAL

= SIN DEMASIADO FUTBOL, SE IMPUSO AL AVILA CON GOLES DE ARENAS Y GUY

INCIDENCIAS.—Poquísimo público en el estadio de la ciudad deportiva abulense, que sucede en las lides futbolísticas al viejo San Antonio, donde se está construyendo una estación de autobuses.

Claro que este terreno es sólo transitorio, ya que se en-

cuentra en fase de construcción un bonito campo, para unas seis mil personas, por un costo de dieciocho millones de pesetas que financian el Ayuntamiento y la Delegación de Deportes.

Mucho frío, con lo que no es extraño que la poca ilusionada afición local dejara a

su equipo un tanto abandonado, hasta el punto de que es posible que fueran mayoría los seguidores complutenses, que tampoco eran demasiados en esta ocasión porque, la verdad, el tiempito ha asustado a muchos. Y tenían razón

EL ARBITRO.—Mal, a se-
cas. Le ha tocado en suerte

un partido facilísimo, pero se ha equivocado con demasiada frecuencia en las apreciaciones de falta. En el minuto sesenta y cinco dejó sin sancionar un clarísimo penalty a Guy. Tan claro que hasta los propios aficionados abulenses se tomaron a chacota su vista gorda.

Le era imprescindible al Alcalá aprovechar este cartucho de Avila y, quizá porque se sabía, las caras estaban un tanto serias y preocupadas en el parador donde hemos coincidido para comer con la expedición complutense.

Pero, en esta ocasión, los alcalalinos han comenzado jugando directamente en busca del gol, pese al fuerte ventarrón que han tenido que soportar en contra durante el primer tiempo. Así se han producido un par de acosos que han hecho ver que el Alcalá estaba dispuesto a llevar la iniciativa.

Sin embargo, el viento apretaba lo suyo, hasta el punto de que los saques de Huertas casi no llegaban ni a medio campo, de modo que el Alcalá había de derrochar fuerza para subir el cuero hasta la portería local.

Pero, en el minuto treinta y uno, se ha producido un córner que, lanzado por Javier, ha encontrado varios rematadores complutenses poco acertados hasta que Arenas ha conseguido dirigir el balón sobre la red, sin que la desviación en última instancia del defensa derecho haya servido para nada, puesto que el balón ya estaba dentro de

la jaula y dentro se ha quedado mansamente, para iniciar la victoria complutense.

Los minutos restantes, hasta la terminación, el Alcalá se ha dedicado preferentemente a contener, con una barrera en el centro del campo que peleaba todos los balones con coraje y anticipación, de modo que, pese a jugarse, por mor del viento, mas tiempo en el terreno complutense, se vela que la cosa no era demasiado grave, aunque Cantuche ha tenido una cierta oportunidad de remate que no ha podido aprovechar porque el balón le cogía muy a contrapié.

En la segunda parte, la lluvia ha roto sobre la sierra, con lo que el viento que llegaba hasta el terreno de juego, que antes era frío, se ha vuelto helado. Los chicos del Alcalá se han entonado en el descanso con unas jarras de café bien calientes que les han dado ánimos para enfrentarse a la segunda parte.

En ésta el público la ha tomado con los ex abulenses Rodri y Vilda, amén de con el colegiado.

Claro que luego han tenido que agradecerle que no pitará un clarísimo penalty a favor del Alcalá. Ha sacado Huertas, y creo que Heredero ha desviado sin parar en profundidad sobre Guy que ha emprendido una fantástica carrera tras dejar atrás a dos defensas, ha driblado con un quiebro sobre la marcha al portero y, ante la puerta vacía, cuando iba a remachar el tanto tranquilamente, ha sido empujado clarísimamente y con toda violencia para impedirse. El árbitro no ha dicho este pito es mío y la jugada ha continuado ante la sorpresa de unos y otros. Y también, justo es decirlo en honor de la deportividad abulense, con cierta rechifla ante la decisión.

En el minuto setenta y seis de juego, en una jugada con toda la delantera del Alcalá al

ataque, se ha resuelto la situación con un fuerte disparo de Arenas que ha detenido malamente el portero, saliendo rebotado el balón mansamente hacia Guy quien, de cabeza, remacha su cualificación de goleador y obtenía una distancia que garantizaba las posibilidades de su equipo.

Todavía, en el minuto setenta y ocho, Heredero largaba un magnífico centro desde la izquierda y Guy volvía a cabecear maravillosamente para que, en esta ocasión, se luciera el canchero abulense con un parón de antología, el mejor de la tarde.

Luego le ha tocado a Huertas parar un disparo envenenado de Cantuche, que buscaba el ángulo inferior derecho de su portería. Y ahí se ha acabado todo, casi sin que Navarro, que ha sustituido a Javier en el minuto ochenta y seis, haya tenido tiempo de entrar en calor. Pero es que eso del calor era hoy difícil.

ALINEACIONES:

ALCALA. — Huertas; Jiménez, Arenas, Arias; Rico, Talavera; Heredero, Guy, Rodri, Vilda y Javier (Navarro).

S. San Román

UN CARTUCHO APROVECHADO



AL MARGEN DEL PARTIDO



PARA SABER ANTES EL RESULTADO DE CUENCA

El Alcalá jugará a las siete y media con luz artificial, a lo grande

—El público abulense —vaya usted a saber por qué— se empeñó en llamar "churrero" a Rodri, lo que es evidente que al muchacho no le gusta demasiado. Pero, aunque un poco quemado, él aguantó hasta el final del partido. Luego, cuando el público le siguió diciendo lo mismo, camino del vestuario, él alzó dos dedos indicando el 0-2 "para que se chincharan". Pero el público se "chinchó" demasiado y es que yo creo que interpretó mal la cosa.

—Le preguntaba yo a González Campos, antes de comenzar el encuentro, que cómo veía él la promoción, en caso de poder llegar a ella. Y me contestaba que es cuestión de suerte, puesto que hay que esperar a ver con quien le empareja a uno el sorteo. Y que no es lo mismo jugar contra el equipo 2 número dieciséis de un grupo que contra el trece. ¡Que va un abismo, vamos! Yo sé de más de uno que se daba con un canto en los dientes si le dejaban firmar ahora contra el más difícil de todos los que haya.

—Hay algo en lo que he comprobado que todos estamos de acuerdo. En que los jugadores ponen todo su empeño y que tienen verdadera ilusión de victoria. También hay cierta unanimidad en eso de que el Alcalá no ha terminado de ajustar aún un esquema de equipo y de juego.

—En lo que sí que no estuvimos todos de acuerdo fue en lo de la concentración. El señor Benedicto Quintana y un servidor de ustedes se pronunciaron declaradamente en contra, en las actuales condiciones; sin embargo, muchos otros a favor.

—Un servidor se informó debidamente de que, en esta ocasión, el Alcalá no se había concentrado. Y, entonces, ofrecí doble contra sencillo a favor del Alcalá. Pero nadie aceptó la apuesta.

—Pero, por si ustedes quieren que les aclare una cosa, les diré que, en esta ocasión, el Alcalá cogió su autocar tranquilamente a las nueve de la mañana y se marchó a Ávila. Comió, paseó y ganó. Sin concentraciones, claro. ¡Y eso que los puntos hacían buena falta!

—Y, tras la victoria, una remota esperanza: "¿Qué habrá hecho el Arganda?" "Pues es bien fácil, hombre —diría el adivino— ganar 4-0". ¡Habrá que esperar al Conquense! Y ya hemos dicho siempre, que en Alcalá nos cae muy bien Cuenca.

S. R.

Según nos comunican a última hora, el Alcalá va a aprovechar, por primera vez con auténtico sentido práctico, su iluminación del campo de fútbol.

Se trata del partido del próximo domingo, contra el Leganés. Mucho frío, suponemos, vamos a pasar en el campo ese día, puesto que la directiva ha tomado la determinación de jugar a las siete y media de la tarde.

¿Qué pasa? ¿Es que el Alcalá

no necesita taquilla? La verdad es que, a estas alturas, necesita más la promoción. De modo que, aunque parezca facilón, en el partido del Val contra el Leganés hay que aquilatarlo todo. O sea: no arriesgar más de lo necesario. Por eso, el Alcalá va a trasladar un "servicio de espionaje" a Cuenca, donde sabrá ya qué ocurre con el encuentro Conquense-Arganda. Podría ocurrir que los argandenses ganaran, con lo que todo el gozo y la utilidad de la maniobra se

habrían ido a un pozo. Pero puede ocurrir que empaten o pierdan.

Si empatan, está claro que el Alcalá, que comienza su partido después de terminar aquel y que se habrá enterado por teléfono de lo que ha ocurrido, sabe que tiene que ganar irremisiblemente; pero, en caso de que pierda, el Alcalá intentará por todos los medios no perder, con lo que le basta para alzarse con el triunfo en el litigio de la promoción de ascenso.

Probables reajustes en la directiva del Alcalá a fines de la presente temporada

= Hay un gran sector de socios que consideran que el Alcalá se ha enfrascado demasiado en el ascenso del equipo de fútbol en detrimento del desarrollo prometido de otras actividades deportivas

Se rumorea que la próxima temporada traerá reajustes al Alcalá. O, mejor dicho, el final de ésta, porque hay algunos directivos que acusan el esfuerzo de su gestión en este año, para decirlo con términos suaves o, para decirlo en plata, que no están conformes con algunas de las líneas maestras de funcionamiento del club.

En este sentido, parece que lo que más duelo es el hecho de que la R.S.D. Alcalá no se haya dedicado a justificar esta temporada su pomposa denominación, esa a que debe la "de", "una "de" que quiere decir "deportiva" no sólo fútbol.

La verdad es que el Alcalá tiene en estos momentos, entre socios de todas clases, unos dos mil doscientos, muchos de los cuales, probablemente, se han hecho pensando en el desarrollo de esa famosa "de". Y esta es una responsabilidad que no de-sean afrontar algunos directivos.

Y, claro, tienen razón, porque no sólo de fútbol vive el deporte sino que, en buena lógica, el fútbol suele ser lo más venenoso que hay dentro de una sociedad deportiva para los otros deportes, ya que sus crecientes y jamás satisfechas demandas económicas no dejan que "crezca la hierba a su alrededor".

Pero también hay que pensar que es necesario que el Alcalá suba a Tercera División. El éxito de la actual directiva se basó, esencialmente, en su promesa de subir, a pesar de conocer cuántas dificultades se iban a encontrar por el camino. De hecho, es a esa promesa a lo que la actual directiva debe su existencia.

Si, por una de aquellas suertes que pueden acompañar al Alcalá esta vez, sube, será llegado el momento de contar con todos los efectivos. Porque entonces será la ocasión de solidificar todo lo conseguido, sin olvidar el muy probable ascenso del equi-

po de baloncesto a segunda división.

Será entonces cuando habrá llegado el momento de la más dura prueba: dar un salto hacia la plena justificación de esa "de", incluyendo a los socios no sólo como espectadores de este o de aquel deporte, sino como practicantes activos de una manera o de otra.

De ahí que veamos con aprensión acercarse el final de la temporada. Hay hombres de muy buena voluntad que, por una u otra razón, ya están hartos. Y es probable que el Alcalá no deba perderlos en este momento. Esperemos que el final de la temporada no marque el principio de una desbandada que estuvo a punto de producirse, según nos cuentan, ya hace meses.

Porque el trabajo en común une y vincula, por muchos disgustos lógicos que acarree.

F. V.

AL TORREJON LE SOBRA LA ULTIMA JORNADA

Incidencias: Fuerte viento en este partido que no tenía demasiada trascendencia, si no era la de que el Torrejón se pusiera a salvo de molestas sorpresas de última hora. Y, aunque no hacía frío, este partido no ha llamado demasiado la atención de los aficionados, hasta el punto de que, del escaso público asistente, un noventa por ciento, calculo, era del Torrejón.

El Juego ha comenzado nivelado, con unos atisbos de mayor técnica por parte del Atlético de Madrid, pero demasiado lentos para conseguir llegar a algo afectivo ante la meta de Bermejo.

Aún así, puede interpretarse que ciertos fallos de la delantera local, particularmente del joven Juncosa y de Salcedo, son los que han convertido el partido en fácil para el Torrejón, pues su defensa no ha andado hoy muy afinada y, si las posibilidades físicas de los atléticos hubieran dado para más, es probable que Bermejo hubiera tenido problemas. Pero eso es algo así como aquello de que si "mi abuela usara pantalones".

La realidad es que la presión atlética ha tenido los mejores resultados prácticos para el Torrejón, porque dejaba mucho sitio para las incursiones rápidas de López y Domingo que han sido quienes, en definitiva, han materializado en este partido el segundo campeonato del grupo que consigue su equipo en la presente temporada.

Primero marcó López, luego lo haría Domingo y con ese dos a cero favorable a los de la bandolera terminaría el primer tiempo. La segunda parte se planteó con clara táctica de contención por parte torrejonera, táctica en la que, quizá, se excedieron un tanto y, como consecuencia de ello, cayó también el penalty que convertiría Juncosa en el tanto del honor local.

En realidad, este gol sólo venía a contrarrestar el nuevo, obra de Domingo, con lo que el Torrejón consiguió conservar su ventaja de dos goles hasta el final, que le pone a salvo de sorpresas. Ya es doble campeón y, sin duda alguna, con meritos.

Alineaciones:

Atlético de Madrid: Quique; Fraguas, Rafa, Muguruza (De la Torre); Amin, Benito, Tomás, Javi, Juncosa, Salcedo (Vázquez), Rubio.

Torrejón: Bermejo; Salcedo, Alarcón, Villa; Perdiguero, Soto; González (García), Meleiro, López, Ruiz, Domingo.

F. VADILLO

4-0, el Arganda goleó al Alcázar sin problemas

Como se preveía los alcazareños no pudieron salirse del papel que su bajo nivel de juego o su mala suerte le han asignado esta temporada: el de meros comparsas.

En Arganda, aun contándose con ese miedo a los imponderables de que siempre se habla, la incógnita real que había respecto a este partido estribaba en cuantos goles podría hacerle encajar el conjunto argandeño a los modestos forasteros.

La verdad es que, sea por figuraciones de la gente —que siempre está a la que salta— sea por lo que fuera, en los montideros argandeños, junto a su vino caliente y natural y sus "mariscos de la tierra", había crecido el rumor de que el Alcázar primaba jugosamente el empate o la ganancia forastera.

Si ello era así, poco se ha notado. Y no por falta de interés en el Alcázar. Pero es que yo he visto jugar media docena de veces a este equipo esta tempo-

rada y siempre le veo poner interés. Pero su juego da para pocas alegrías. Trató de mostrarlo con cierta labor de contención en el centro del campo, pensando que el retraso de sus extremos podía ayudar a una labor de cierre y, al propio tiempo, tratando de sacar a los defensas locales, para facilitar la eventual labor de Lolo.

Pero el señor Esteban no se ha dejado sorprender por el ardid, bastante difícil en ese campo por cierto, y ha montado una estrecha vigilancia sobre el ariete forastero hasta el punto que de nada le ha servido a éste su buena facultad para los balones aéreos.

Por contra, el retraso de las líneas alcazareñas ha puesto a tiro casi constantemente la puerta de Javi, y si los aciertos han tardado en llegar, por fin han llegado y el pronóstico se ha cumplido.

El Alcázar ha dado aquí justamente la impresión que se esperaba. O sea: una pobre impresión. Los goles han llegado por simple presión del Arganda y han sido cuatro como podían haber sido dos si la defensa alcazareña hubiera estado más acertada, u ocho si los delanteros locales no hubieran apurado demasiado algunas ocasiones propicias que han desperdiciado. En estas condiciones, no cabe destacar a nadie por la victoria ni cargar las culpas a nadie por la derrota. Se ha impuesto la ley del mejor. A secas.

De este modo, el Arganda sólo tiene que ganar en Cuenca para garantizar su acceso a la promoción de ascenso, lo que significa un magnífico triunfo para el equipo argandeño, que la afición no esperaba a principios de temporada. Bien podría decirse, pues, que el Arganda, este año, se ha excedido en el cumplimiento de su deber.

Alineaciones:
Arganda: Mariano; Borja, Flores, Colado; Gálvez (Hernández), Carmona; Denche, Arteaga, Moris, Jorge, José Luis.
Alcázar: Javi; Andrés, Mazueco, Ortega; Ríos, Fernández; Paquito, López, Lolo, Cores, Ubeda.

C. FERNANDEZ

Sanciones del comite de competición en la preferente

Angel Jiménez Vaquero (Alcázar), cuatro partidos y 400 pts. por agresión a contrario.

Adolfo Fernández Díaz (R. Vallecano), segunda amonestación y 250 pts. por desconsideración a contrario.

Manuel Meleiro García (Torrejón), tercera amonestación, advertencia y 500 pts. por juego peligroso.

Manuel García Bas (Torrejón), segunda amonestación y 250 pts. por juego peligroso.

Manuel García Castro (R. Madrid), cuarta amonestación, 1 partido y 750 pts. por juego peligroso.

Luis Eduardo Alonso Diezma (R. Madrid), amonestación y 100 pts. por juego peligroso.

Francisco Ramón Mate Rodríguez (R. Madrid), 2 partidos y 200 pts. por ofensas a contrario.

Juan Ignacio Ruiz Muguruza (At. Madrid), segunda amonestación y 250 pts. por dirigirse sin ser capitán.

Francisco Benito García (At. Ma-

drid), segunda amonestación y 250 pts. por juego peligroso.

José María Navarro Rosinos (Conquense), amonestación y 100 pts. por dirigirse sin ser capitán.

Juan I. Medina Pérez (Guadalajara), tercera amonestación, advertencia y 500 pts. por juego peligroso.

Francisco Flores Fraile (Arganda), amonestación y 100 pts. por juego peligroso.

Santiago López Pérez (Calvo Sotelo), tercera amonestación, advertencia y 500 pts. por desplazar el balón.

José M. García Martínez (At. Valdemoro), tercera amonestación, advertencia y 500 pts. por juego peligroso.

Victor Pedreño López (At. Valdemoro), amonestación y 100 pts. por desconsideración a contrario.

José S. Fernández Lastra (R. Vallecano), amonestación y 100 pts. por juego peligroso.

Luis Moreno Arevalillo (R. Vallecano), tercera amonestación, advertencia y 500 pts. por dirigirse incorrectamente.

EN EL CLASICO CENTRO COMERCIAL DE LA CIUDAD...

JOYERIA-RELOJERIA

BERNAL

Con motivo de nuestra apertura, todos nuestros artículos tienen un descuento del 25 %
Relojes :- Sortijas :- Anillos de boda :- "Esclavas" :- Pulseras :- Cadenas :- Medallas, etc.
Calle Cerrajerros, 6.

LA MARCHA DE LA LIGA

C. Moscardó, 1; Talavera, 2.
Leganés, 0; Valdemoro, 1.
At. Madrid, 1; Torrejón, 3.
R. Vallecano, 1; Conquense, 2.
R. Madrid, 4; Manchego, 0.
Avila, 0; Alcalá, 2.
Arganda, 4; Alcázar, 0.
C. Sotelo, 2; Guadalajara, 0.

J G E P F C Ptos.

Torrejón	29	21	3	5	61	20	45	+17
Alcalá	29	17	8	4	50	23	42	+14
Talavera	29	18	6	5	66	18	42	+14
Real Madrid	29	18	4	7	67	28	40	+8
Arganda	29	18	3	8	66	33	39	+9
Valdemoro	29	18	3	8	64	34	39	+11
Conquense	17	6	6	5	20	22	18	+3
Manchego	29	14	6	9	50	36	34	+3
At. Madrid	29	11	5	13	45	42	27	+1
R. Avila	29	12	1	16	50	63	23	-5
Leganés	29	9	5	15	31	44	23	-6
R. Vallecano	28	7	7	14	31	51	21	-8
Moscardó	28	6	4	18	36	65	16	-14
Alcázar	29	4	5	20	21	62	13	-15
Calvo Sotelo	29	4	4	21	31	86	12	-17
Guadalajara	29	2	3	24	20	99	7	-21

J G E P F C Ptos.

Torrejón	18	12	3	3	33	12	27	+9
Arganda	17	10	3	4	34	17	23	+5
Alcalá	17	9	5	3	23	13	23	+7
Talavera	18	9	4	5	25	10	22	+4
Valdemoro	18	8	3	7	31	25	19	+1
Manchego	18	7	5	6	21	17	19	
Conquense	17	6	5	5	20	22	18	+3
Leganés	17	5	0	12	17	30	10	-9
R. Avila	18	4	1	13	23	47	9	-9
Alcázar	18	1	4	13	9	43	6	-12

—¡Pues, señor! Héteme aquí tres partidos ligados entre sí, para preparar la coronación de esta última jornada, de modo que los cuatro equipos implicados jugaban al mismo tiempo en los tres campos: Avila, Arganda y Leganés.

—Cronológicamente, la primera victoria que se ha producido ha sido la del Valdemoro, que ha ganado al Leganés a domicilio, con lo que totaliza 19 puntos, uno más que el Conquense, aunque a éste le falta aún un partido por disputar.

—Precisamente el partido que juega el próximo domingo contra el Arganda, teniendo en cuenta que es decisivo para su permanencia en la categoría. Con la derrota se quedaría en sus actuales dieciocho puntos y ocuparía la cuarta plaza para el descenso. En caso de empate tampoco le vale, puesto que el Valdemoro le igualaría a puntos y le pasaría por su victoria en casa y el empate en Cuenca.

—Pero es que el Arganda anda

detrás de la promoción. Y, de momento, se "ha cepillado" a un Alcázar que poca cosa ha podido hacer ante los argandenses. Y al Arganda, lo dicen allí a todo el que quiera oírlo, Cuenca se le da muy bien. Aunque este año le dieran un puesto. ¡Pero ya se sabe que agua pasada no mueve molino...!

—Y el otro partido, el último, era el de Avila, donde podía quedar definitivamente descolgado el Alcalá en beneficio del Arganda. Pero no ha sido así. Los complutenses han jugado bien su baza y ahora obligan a los argandenses a ganar en Cuenca, porque es de suponer que el Leganés aquí será un partido de trámite.

—En lo que se refiere a Aficionados también el Torrejón es el virtual campeón, pues su victoria en Villaverde entre el Atlético de Madrid le presenta una ventaja de tres puntos sobre el Alcalá, su más inmediato seguidor. De modo que, aunque pinchara en la última jornada, cosa no probable, quedando destacado de toda forma. Otra vez enhorabuena al Torrejón que, así, consigue el doble antorchado.

—En cuanto al Alcalá, con vencer al Leganés en casa tiene asegurado el segundo puesto, por cuanto su golaverage particular con el Talavera le favorece en caso de empate final a puntos.

—En realidad, el Campeonato de Aficionados discurre con arreglo a la más estricta lógica. Como en el caso del Real Madrid-Manchego, cuyo resultado puede parecer un tanto abultado, pues que, en realidad, habla bien claro de la baja forma en que se encuentran los de Ciudad Real que, si no descienden este año, se van a librar por un pelo.

—Como comentario extra, digno de mayor ampliación, está lo del Campeonato de Aficionados para el Alcalá en caso de que quede también segundo en la Regional. Es opcional, según nos dicen, continuar la competición o no, puesto que se veía mejorado al interés mucho mayor de la promoción y quizá fuera "demasiado error" pretender llevar ambas cosas adelante.

F. Vadillo

8.000 Pesetas

por su lavadora vieja en:

ELECTRODOMESTICOS

Muñoz

Distribuidor oficial PHILIPS

Ocasión única durante el mes de marzo. Adquiera una lavadora automática a cambio de su lavadora vieja, cualquiera que sea su marca y modelo.

¡Señora! No pierda usted la ocasión de adquirir una lavadora automática y deshacerse de su vieja lavadora.

CONSULTE A:

Muñoz

ELECTRODOMESTICOS

Lucas del Campo, 4. — Tel.: 293 09 76
ALCALA DE HENARES

Campeonato de España de fútbol infantil

FASE DE ALCALA DE HENARES

RESULTADOS Jornada XVIII

S. Gabriel, 3; Sto. Tomás, 0.
OJE, (n. p.) 0; Enkalón, 1.
Paloma, 0; INEM, 5.
Alcalá, 2; Maestria, 0.

RESULTADOS Aplazados

ULA, 5; Alcalá, 2.
INEM, 12; OJE, 0.

CLASIFICACION

	J	C	E	P	F	C	Ptos.
ULA	16	15	1	0	88	9	31+15
INEM	16	12	1	3	57	15	25+9
S. Gabriel	15	9	3	3	53	9	21+5
Alcalá	16	8	4	4	44	22	20+4
Paloma	16	8	2	6	22	24	18+2
Sto. Tomás	16	5	2	9	25	46	12-4
Enkalón	15	5	1	9	17	44	11+3
Maestria	16	1	0	15	11	79	2-14
OJE	16	1	0	15	8	79	1-14

INEM, 12; OJE, 0

ALINEACIONES:

INEM: González; Rubio (Colino), Navas, Naranjo; Flores, Bermejo; Gómez, Buill, Zamora, Acosta, Rueda (Gracia).

OJE: Doñate; Reyes, González, Moreno; Ramos, Romero; Montero, Frigoyen, García, Marqués.

Goles: Navas (1), Flores (1), Gómez (1), Buill (2), Zamora (2), Acosta (2), Gracia (3).

El resultado del partido lo dice todo, pero aun así hay que felicitar a los componentes del equipo de la OJE por su deportividad aceptando la derrota y sin un mal gesto durante todo el partido.

Con estos dos puntos ganados por el INEM consigue alcanzar el segundo puesto de la clasificación, que le da derecho a disputar la fase de ascenso a superior categoría. De todas formas, en el partido de hoy vimos uno de los mayores defectos del fútbol: el individualismo, todos los jugadores quieren meter "su gol", y así no puede jugarse, el fútbol es asociación y los muchachos del INEM podrán pensar en ello, pues lo cierto es que los goles los conseguían cuando jugaban cada jugador en su sitio y no amontonándose todos en el área contraria.

Enhorabuena al INEM por el segundo puesto conseguido y nuestra felicitación a OJE por esa deportividad mostrada en el encuentro.

SEGUROS GENERALES

DAPA

Empecinado, 28, Esc. B, 6.º 2.
Teléfono: 289-03-87
ALCALA DE HENARES

ULA, 5; R.S.D. ALCALA, 2.

Partido aplazado de la jornada 17 venciendo los propietarios del terreno de juego por 5 a 2, terminando la competición imbatidos.

Lástima que el estado del campo estuviera en pésimas condiciones debido a la lluvia caída, circunstancia que favoreció más a la ULA, dada su buena forma física y con una preparación propia de verdaderos atletas.

El desarrollo del encuentro nos hizo ver un fútbol-fuerza con desplazamientos largos de balón más favorable al equipo de casa que a los visitantes, a pesar de que el Alcalá realizó un juego bonito y merecedor de un resultado más favorable.

Desde estas líneas queremos enviar nuestra felicitación al campeón, deseándole un nuevo éxito en sus próximas confrontaciones con los equipos de Madrid.

ALCALA, 2; MAESTRIA, 0.

Buen partido el realizado por la Escuela de Maestria, sobre todo de su portero Fuentes, frente al equipo de la R. S. D. Alcalá.

Venció el Alcalá gracias a los dos goles de Miranda y Horche que pudieron ser más debido a dos penalties que desperdiciaron, el mismo Horche y Alonso, aunque uno de ellos fue detenido por Fuentes.

Destacaron por el Alcalá: Miranda y Cándido. Por Maestria: Piedrahita y Fuentes en la puerta, que evitó una mayor goleada.

En el minuto 23 de la segunda parte fueron expulsados Horche, del Alcalá y Piedrahita de Maestria, por agresión mutua. Señores el fútbol, según definición, es una confrontación deportiva entre dos grupos de jugadores que tratan de ganar, pero de eso a agredirse entre ellos... sinceramente: dedíquense a otras cosas porque en el fútbol esto no se entiende y mucho menos a esta edad.

ALINEACIONES:

ALCALA: López; Cándido, Mangas, Almeida; M. García, Alonso; Miranda, Horche, Valdominos, Esteban, Piqueras, López.

MAESTRIA: Fuentes; Pérez, Posilio, García; Malpartida, Sáez; Cruz, Piedrahita, Gallego, Luna, Santamaría.

S. GABRIEL, 3; STO. TOMAS, 0.

ALINEACIONES:

S. GABRIEL: L. García; Puebla, Merino, Carbajal; Fernández, del Real; García Moreno, Aparicio, Arroyo, Eduardo García, Balboa.

STO TOMAS: M. Valiño; Valiente, Dombriz, de la Peña; Moreno, Ruiz;

Redondo, Escobar, Provencio, Azuar, Atienza.

Partido fácil para S. Gabriel a pesar de que Sto. Tomás nunca se rindió.

Goles de Fernández y Eduardo García (2), que demostró una vez más el por qué está entre los máximos realizadores del Campeonato.

Sto. Tomás, pese al resultado adverso, demostró una vez más lo que es la deportividad y buenos modos en el deporte.

S. Gabriel es un equipo que, teóricamente, debía tener plaza para jugar el torneo de Madrid, pero en encuentros determinados y de importancia, de cara a la clasificación, se vino abajo, con lo que perdió su oportunidad. ¡Otro año será! Animo y a seguir demostrando que el fútbol en una liga, es un torneo de regularidad y sin perder puntos que sobre el papel debían ser suyos.

PALOMA, 0; INEM, 5.

ALINEACIONES:

PALOMA: Sánchez; García, Pozo, Peña; Obrero, Aguilera; Nieto, Miñarro, Granizo, Villar, Sanz.

INEM: González; Rubio, Navas, Naranjo; Acosta, Bermejo; Gómez, Buill, Zamora, Fresno, Gracia.

Cambios: Colino por Rubio y Flores por Zamora.

Goles: Acosta (1), Gómez (1), Buill (2) y Gracia (1).

El INEM ha realizado hoy un partido completísimo, pese a haber jugado ayer un partido aplazado, bien es verdad que Paloma es el equipo del Campeonato que mejor deja jugar al fútbol, pues no adopta tácticas destructivas aunque de juego, a pesar de ser bonito y trezado, no tiene profundidad.

El INEM al conseguir el segundo puesto ha demostrado una regularidad buena, acabando el torneo en buena forma. Hoy, además de esto, jugó al fútbol, sin abusar del individualismo como en el partido de ayer contra la OJE. y sin ser un resultado tan abultado ha desarrollado fútbol-fútbol.

Importante empresa de proceso continuo precisa:

OFICIALES 1.º ELECTRICOS, con experiencia en taller (sueldo interesante)

MAESTRO INDUSTRIAL ELECTRICISTA, con experiencia en mantenimiento preventivo (sueldo a convenir)

OFICIALES 1.º MANTENIMIENTO MECANICO (sueldo interesante) Y JEFES DE EQUIPO (de los mismos)

MAESTROS INDUSTRIALES O SIMILARES, para mantenimiento preventivo (sueldo a convenir).

Lugar de trabajo: Meco (Madrid)

Para concertar entrevistas telefonar al 2-93-03-17

Cosas de la Tauromaquia

Clausura de un ciclo de conferencias

El ciclo de conferencias que vino celebrándose en Jerez, organizado por la Peña «El Cordobés» quedó clausurado por el Excmo. señor don Rogelio Díez Alonso, Director General de Cinematografía y Vicepresidente de la F.N.T., con la charla-taurófila y temática «entre el 9 y el 0».

El escenario de tan brillante broche fue el salón de actos del Colegio Menor de Juventudes, «Primo Rivera» gentilmente cedido por su Director señor García Gutiérrez. Con la presencia del Excmo. señor don Antolín de Santiago y Juárez, Gobernador de la Provincia, quien presidió el acto, del Ilmo. señor don Manuel Cantos Ropero, Alcalde de la ciudad, y del Ilmo. señor Delegado Provincial de Información y Turismo, así como del Ilmo. señor Dr. González García y del ex-matador de toros Manolo Vázquez entre otras personalidades; el señor Fernández Aranda, presidente de la Entidad Organizadora y los Directivos señores García Martínez, Morales y Barragán, críticos taurinos, representantes de la prensa, radio y T.V.E.

Don Rogelio Díez dijo muchas cosas inéditas hasta hoy en la proyección de la fiesta de toros. Traía de las altas esferas ministeriales por encargo expreso de Ministros y Directores Generales hacer una amplia exposición de las nuevas normas y proyectos que en breve serán leyes sobre nuestra incomparable fiesta brava en las vertientes de proyecciones cinematográficas, televisivas, reglamentarias, etcétera.

Comenzó diciendo que los políticos y los conferenciantes tienen que ir por derecho. «Soy orador, pero estoy seguro que no soy poeta», lo que significa (sin menospreciar ni esto a los señores de siempre) que no sirven retóricas, sino hechos que es lo que importa. Los aficionados de toros intentan, desean y apetecen saber de toros, ello quizás fue aquel temor de José María de Cossío, cuando terminó su inapreciable (aún por muchos) «Los Toros», diciéndose: «Ahora todo buen aficionado sabrá más que yo...». «Los Toros», es el libro que no debería faltar en el hogar del buen seguidor de la fiesta, por que es, (dice Rogelio), «la filosofía apasionada», «y la geometría en paralelismo directo con nuestra fiesta nacional». ¿Y qué tiene que ver la geometría con el torero? define una anécdota de Rafael El Gallo, diciendo: «Decía el Divino Calvo, química en los toros». «Por ello (prosigue el orador), la antología, la historia, todo está dicho en la fiesta brava, sólo hace falta realizar cosas que nunca se hicieron, actualizar cosas ya viejas y proyectar a escala mundial nuestra incomparable fiesta nacional».

«Se acusa demasiado a la fiesta, más fácil es ser fiscal que abogado defensor, y no debemos permitir que lo que es tan nuestro se nos quite, menosprecie y ridiculice». Seguía don Rogelio, hablando de muchos temas, y éstas y no otras eran sus definiciones: «El saco sin fondo», «los toros y la política de España», «la cría de toro bravo», «se ha avanzado mucho», «optimismo del futuro» y ante todo el respeto del guarismo en la paletilla

que será, sin duda, quien ponga las cosas en su sitio.

«La F.N.T. se anotó un gran éxito al ser la portadora ante grandes esferas del sentir del aficionado y consiguió el auténtico Registro Civil para el toro de lidia». ¿Que hubo problemas el año pasado con el afetado? sí y bien manifiesto que quedó al ser primero denunciado por los honrados veterinarios, Departamentos de Sanidad, Gobierno y voces de eminentes charlistas y aficionados». No debemos permitir que quieran convertir la grandiosidad de una corrida de toros en una pantomima, porque unos quieren vivir del cuento y otros contándolos.

«El afetado es la gran gripe de la fiesta, la lacra diría yo, cuya cura estará en las vacunas y antibióticos que se le apliquen, porque a saber la fiesta brava es indestructible y los baches serán superados».

Tras varias entrevistas en estas veinticuatro últimas horas con don Carlos Arias Navarro, don León Herrera y don J. José Rosón, excelentes gobernantes españoles, dio a conocer las posibles muy en breve reformas del Reglamento Taurino, éstas canalizadas a través de la F.N.T., que no son otras que los propios aficionados españoles. La rápida proyección por parte de T.V.E. de programas taurinos mil por mil, ya que en No Do se dispone de 100 horas de películas y son gentilmente ofrecidas para deleite de ese español que aún y a pesar de tanta mala propaganda, sigue gustando y amando la fiesta nacional. La F.N.T. tendrá su sede principal en la plaza de las Ventas, digno lugar de lo que en sí representa y allí existirá la gran biblioteca de toros, junta al ya famoso Museo Taurino.

Dedicó cariñosas frases al Excelentísimo señor don Gregorio Marañón Moya, que en breve volará hacia Buenos Aires, hombre infatigable y al que todo aficionado le debe un gran homenaje por haber sido durante algunos años la «voz de la fiesta».

Anécdotas, detalles, historia y cuanto va en esa balsa que cruza el 9 y el 0, dijo don Rogelio Díez, tras haber sido presentado magníficamente por don Miguel Rubio Caballero, corresponsal de Radio Península.

Para final, que fue el comienzo de su charla, quiero significar (es obligación del que informa) que la F.N.T. en su inmediata asamblea del mes de mayo, concederá la I Medalla de Plata al Mérito Taurino a este vuestro amigo que cada semana os habla y os respeta.

Varias veces fue don Rogelio interrumpido por los aplausos de cuantos llenaban el salón de sesiones, tras sus últimas frases le fue entregada la Placa de Plata en agradecimiento a su colaboración y clausura, de manos del Presidente, don Manuel Fernández Aranda. Seguidamente todos los miembros de la Peña, autoridades, colaboradores, prensa, radio y cuantos simpatizantes tiene esta genuina entidad se dieron cita en un céntrico restaurante donde almorzaron y hablaron, cómo no, de nuestra fiesta brava.

RAFAEL RUIZ-BOFFA

AUTOMOVILISMO

Fasa-Renault en cifras

= El año 1973 se ha desenvuelto bajo el signo de la expansión en los mercados interior y exteriores

Durante el año 1973 se produjo una reactivación del mercado total (turismos y furgonetas derivadas de turismos) en la Península y Baleares, que supuso un incremento del 16,98 % frente al 16,07 % del año 1972. En esta expansión, FASA-RENAULT alcanzó el 17,51 %.

A continuación ciframos los capitulos más representativos de la actividad de la Empresa durante el año 1973.

A) PRODUCCION (Comprende turismos y furgonetas derivadas de turismos).

Año 1972: 138.748; Año 1973: 161.676.

Representando un aumento para el año 1973 del 30,94 %.

B) VENTAS (Mercado Nacional y Exportación).

Año 1972: 141.832; Año 1973: 178.869.

Lo que supone un aumento en ventas del 26,11 % con respecto al año anterior, considerándose vehículos destinados al mercado nacional, exportación y conjuntos C.K.D.

Puntos de la Red.—Año 1972: 493 organizaciones; Año 1973: 527 organizaciones.

A estas 527 organizaciones corresponden 661 instalaciones de venta y postventa, con una plantilla de 8.723 personas y una superficie de 716.000 metros cuadrados cubiertos y 273.000 metros cuadrados descubiertos.

C) EXPORTACION (No están incluidas en estas cifras la desgravación fiscal).

Año 1972: 1.298 millones de ptas.; Año 1973: 2.649 millones de ptas.

Las exportaciones han aumentado con relación al año anterior en un 104,08 %. Destacan dentro de las mismas, la exportación de importantes partidas de piezas y vehículos completos a Francia, así como colecciones de elementos y conjuntos a Portugal y Méjico.

D) CIFRA DE NEGOCIOS

El aumento de la cifra de negocios durante el año 1973 supuso un incremento del 29,68 %.

Año 1972: 16.250 millones de ptas.; Año 1973: 21.073 millones de ptas.

E) PERSONAS EMPLEADAS EN FASA-RENAULT Y SUS FILIALES

Año 1972: 14.192; Año 1973: 17.378.

Esto supone la incorporación de 3.186 personas.

F) CAPITAL SOCIAL

Año 1972: 2.700 millones de ptas.; Año 1973: 2.700 millones de ptas.

G) INVERSIONES NUEVAS INSTALACIONES.

En 1973 las inversiones realizadas fueron de 1.964 millones de pesetas.

Se terminaron las siguientes obras en 1973:

Factoría montaje número 2: Taller C. K. D. y taller central de instalaciones.

Factoría motores: Ampliación de las naves en 20.550 metros cuadrados entre superficies de fabricación, almacenes, oficinas y sala de conferencias.

Carrocerías: Ampliación de las naves de prensas, de asientos y de ensamblajes, así como la del almacén y servicios sociales.

Factoría de Sevilla: Ampliación de las naves de fabricación, alcanzando la totalidad de las instalaciones 42.600 metros cuadrados cubiertos.

Centro de estudios: Construcción de tres nuevas salas de ensayos, particularmente de motores.

PECULIAR CINTURON DE SEGURIDAD DESARROLLADO POR CHRYSLER

Chrysler Corporation ofrece a los concesionarios de su marca un pequeño aparato para detectar cualquier anomalía en el sistema de cinturones de seguridad con sincronizado a la puesta en marcha de sus modelos de turismos para 1974.

De tamaño parecido al de una radio portátil, este comprobador es la primera herramienta disponible de diagnósticos para la comprobación de los integrantes electrónicos de este sistema. Ha sido desarrollado y fabricado por la División Especial de Chrysler.

El sistema de sincronizado, de los cinturones de seguridad, es estándar en todos los modelos de 1974 de Chrysler y permitirá solamente que el motor se ponga en marcha después que el conductor y pasajero del asiento delantero completan una secuencia específica de movimientos. Para que el motor arranque, los ocupantes deben sentarse y abrocharse los cinturones abdominales y de bandolera, antes de girar la llave del contacto. Una unidad electrónica del control en el sistema del sincronizado interpreta si las secuencias de arranque han sido llevadas a cabo correctamente. Si no se han abrochado los cinturones, el coche no arranca.

Tenemos la solución



Renault 5. Venga a conocerla

Y entonces sabrá porque se dice que RENAULT-5 es la solución para ciudadanos muy viajeros. Sólo con mirarlo por fuera ya habrá encontrado varias razones que lo justifican. Cuando pase al interior y se siente al volante descubrirá otras muchas. Y cuando haga la prueba de conducirlo por primera vez, hallará las restantes. Hay realmente muchas razones para calificarlo así...

Estas son algunas:

- Motor RENAULT 4 cilindros. 956 cm³.
- Tracción DELANTERA RENAULT.
- Velocidad 135 Km/h.
- ASIENTOS ANATOMICOS. Delanteros reclinables (en opción). Traseros abatibles.
- CONSUMO APROXIMADO 6,5 litros por 100 Km.
- PARAGOLPES ESCUDO de poliéster armado.
- TERCERA PUERTA trasera.
- 4/5 PLAZAS.

RENAULT 5

VEALO EN:

CONCESIONARIO OFICIAL RENAULT



AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 - Alcalá de Henares - Teléfono: 293-14-54