



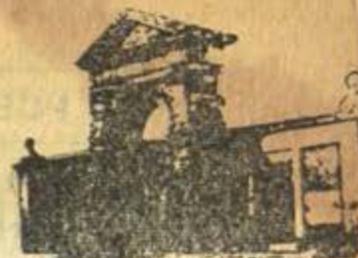
AUDIFONOS  
SORDOS®  
Distribuidor Oficial



C/Lucas del Campo, 4  
Teléfono: 293-09-76  
ALCALA DE HENARES

# PUERTA DE MADRID PUERTA

EDICION DEL MARTES



Núm. 330. -> Precio 6 ptas. -> Alcalá de Henares, 1 de octubre de 1974.

Un justificado motivo para la preocupación del Ayuntamiento:

## En este número

**CULTURA:** Éxito rotundo de Susana Mara en el «Hablando con Unamuno» patrocinado por la Caja de Ahorros.

\*\*\*

**LA CRISIS DEL ORFEON COMPLUTENSE:** Juventudes Musicales explica su postura en este asunto que amenaza gravemente a la propia existencia de la agrupación coral.

\*\*\*

**PROBLEMA DEL AGUA:** Se produce la primera sugerencia municipal para frenar el crecimiento de la ciudad.

— 0 —

Informe oficial de la Mancomunidad al Pleno Municipal.

\*\*\*

**ENSEÑANZA:** Se crean becas de transporte escolar para conjugar los déficits de plazas en algunos grupos con la abundancia que existe actualmente en la «Virgen del Val» que ha sido inaugurado en este mismo curso.

# Las empresas no tienen interés por las obras de la ciudad complutense

Este tema ha suscitado ásperas reflexiones en el último Pleno

Continúan con constancia, quedándose desierta las subastas que convoca el Ayuntamiento Complutense, lo que constituye ya un grave motivo de preocupación para todos los responsables del quehacer municipal, quienes ven cómo se les pasan los meses y hasta los años sin que las obras proyectadas se conviertan en las deseadas realidades que la ciudad necesita y, por si todo ello era poco, encareciéndose a medida que los proyectos y sus presupuestos ganan en edad y se quedan anticuados.

Pero lo que ha colmado la paciencia municipal ha sido que la subasta para las obras del tejado en la Casa Consistorial, cuyo proyecto había sido beneficiado con un presupuesto que era el doble que el original, y hace de ello tan sólo el tiempo necesario para cubrir los trámites de subasta correspondiente, tampoco ha merecido la atención de ninguna empresa del sector.

En consecuencia lógica, los ediles se preguntan las razones para ello. El concejal de la comisión municipal de Obras señor Muñoz estima en todo el asunto una falta de difusión o de efectividad en los métodos de difusión empleados. Para remediarlo, propone la creación de un departamento que se encargue de tomar contacto con diversas empresas de las que puedan estar interesadas en una construcción del tipo que respectivamente afecte a cada proyecto.

Una sugerencia, que probablemente es el producto de una áspera reflexión sobre el proble-

ma, ha sido hecha por el señor Fernández Huerta: "La de que los proyectos se hicieran con presupuesto poco atractivos, a propósito para provocar su desinterés." Esta sugerencia ha provocado verdaderas oleadas de comentarios dentro de la propia sesión plenaria municipal en la que se ha producido, finalizando con el deseo expreso del señor Fernández Huerta de que su sugerencia constara en el acta.

En el asunto concreto de la cubierta de la Casa Consistorial,

el resultado fue el acuerdo de sacarla por segunda vez en las mismas condiciones. De hecho hay que pensar que, según la propia coyuntura de la contratación general, las empresas pueden encontrar más o menos atractiva la concurrencia a las obras municipales. Por su parte, el alcalde afirmó que el fenómeno de este desinterés es bastante general y no afecta tan sólo a las obras del municipio, sino también a las de otros organismos de superior ámbito de acción.

## El Alcalá y el Toledo vencieron a domicilio

TAMBIEN EL TORREJON [3.ª División] SE LIBRO DE SU NEGATIVO EN BEJAR

El pugilato por la cabeza en la primera regional preferente se ha quedado reducido ya tan sólo al Toledo y al Alcalá, quienes han vencido en sus respectivos desplazamientos a Ventas y a Madrid. La victoria del Valdepeñas ante el Talavera descuelga a éste por el momento. De este modo, con el Alcalá al acecho, el Toledo se conserva líder con un punto de ventaja.

Por su parte, en tercera división nacional, donde el Torrejón es el único representante de la comarca, los torrejoneros se han librado de su molesto positivo dejándosele al Béjar tras empatar a uno en tierras charras.



Conde Peñalver, 45  
Tel.: 402 53 00  
MADRID - 6

ELECTROAHORRO, S. A.



EXPOSICION  
OFICINAS Y ALMACEN  
C/ Madre de Dios  
(frente al parque)  
Tel.: 289 23 22  
ALCALA DE HENARES



VEA BIEN LA  
RENDA DE  
ELECTROAHORRO  
Y SU EXPOSICION

VEA CALIDAD \*  
FIDA PRESUPUESTO  
COMPARE PRECIOS  
Y FACILIDADES

QUARTOS DE BANO  
MATERIAL DE  
FONTANERIA  
ELECTRODOMESTICOS  
MUEBLES DE COCINA  
SONIDO Y T.V.  
AIRE ACONDICIONADO

AL COMPRAR SIGA ESTE CAMINO



## RINCON POETICO

# Letra para una canción charra

Para los salmantinos residentes en Alcalá

Si vienes, vienes morena,  
conmigo a la romería,  
morena si vienes  
qué gozo yo sentiría.  
Adórnate con collares,  
con pendientes y sortijas  
y en la mata de tu pelo  
tan negro, como la endrina  
te pondrás, pondrás, pondrás  
violetas y margaritas.  
Montada en la recia grupa  
de mi yegua favorita  
los mozos te mirarán,  
las mozas tendrán envidia  
al verte, rosal temprano,  
al verte, la prenda mía,  
más bella que aquel lucero  
lejano que mira, mira.  
Y cuando asome la luna,  
la luna por las encinas,  
en tu carita de nardo  
se quede, quede dormida.

### ESTRIBILLO

Galopa caballo,  
galopa ligero;  
devora el camino  
no sientas el peso;  
parece de pluma  
mi lindo lucero;  
no pesa, no pesa,  
¡parece de ensueño!

### II

En los guijos del camino  
las herraduras cantaban  
canción de hierro batido,  
por las noches, en la fragua.  
Mi novia, que ya es mi novia,  
a mi cintura agarrada  
venía alegrando el campo  
con su garbo y con su gracia  
como alondra mañanera  
que, cantando, llama al alba.  
Mi novia, que ya es mi novia,  
venía muy sofocada  
de bailar toda la tarde  
el fandango y la charrada  
sin mover los pies apenas  
entre olés, olés y palmas.  
La compré una alianza de oro  
y en la ermita una medalla  
con la imagen de la Virgen  
chiquitita y resalada.  
Y cuando vino la noche  
y la luna iba muy alta  
dejé a mi novia bonita,  
¡que ya es mi novia! en su casa.

### ESTRIBILLO

Galopa caballo,  
galopa ligero;  
devora el camino  
no sientas el peso;  
parece de pluma  
mi lindo lucero;  
no pesa, no pesa,  
¡parece de ensueño!

AMADOR DE LA CUESTA

## SE PRECISA

Oficial de 3.º de chapista de automóviles  
y Oficial de 3.º de pintor de automóviles

TALLERES LUIS

Avda. Plaza de Toros. - Teléfono: 289-01-49

## CONCESIONARIO RENAULT EN ALCALA Y SU ZONA SOLICITA

# vendedores

**SE EXIGE:** Nivel de formación básica mínima: Bachiller elemental.  
Servicio militar cumplido.  
Carnet de conducir clase B.  
Se valorarán experiencia en ventas y conocimientos de automóviles.

**SE OFRECE:** Periodos de formación y perfeccionamiento a cargo de la Empresa.  
La responsabilidad de un sector de ventas.  
Remuneración fija y comisiones incentivadas.  
Integración total en la empresa con el respaldo de su organización.  
Coche de Servicio.

Dirigirse por escrito al Sr. RODRIGUEZ ROMERO

(Serán contestadas todas las solicitudes y devuelta la correspondencia no seleccionada). (Toda la correspondencia será tratada confidencialmente).

Concesionario Renault

**AUTOCARPE**

Marqués de Ibarra, 2. - Alcalá de Henares - Tel.: 293-14-54

# Casa Cuesta

LANERIAS Y COLCHONERIAS

Colchones de muelle y espuma. Gran surtido en telas, Lanas, miraguano y muebles-cama. Admitimos su colchón de lana.  
Servicio a domicilio

Carretera de Pastrana, Bloque 1 (junto a Puerta de Santa Ana)  
Teléfono: 289-27-05

ALCALA DE HENARES

# Soluciones, sí; Frenazos, no

Por fin, en el pasado pleno municipal, como conclusión acerca del informe un tanto angustioso que ha presentado el señor Sancho a la corporación, alguien ha puesto sobre la mesa una proposición que se veía venir desde hace tiempo: la sugerencia, la petición de hecho —que a eso me ha sonado a mí— de que se detenga la construcción de viviendas en Alcalá. El motivo ya se sabe: como no hay agua, no hacemos viviendas.

El planteamiento, indudablemente bien intencionado, tiene fallos tan enormes que no hay más remedio, aunque sea estar hablando ya del problema del agua hasta la saciedad que comentarlo y salir al paso de lo que me atrevería a calificar como un auténtico hundimiento de Alcalá y de su economía y de paso, para su equilibrio social.

En primer lugar hay que considerar que los planes de construcción previstos ya por el Ayuntamiento, aprobados por él y que están en marcha en estos momentos, superan seguramente los treinta mil millones de pesetas de inversión en los próximos años. Pero hay que añadir a ellos toda una serie de volumen de negocio vinculado a la construcción muy estrechamente.

Por otra parte, como una reflexión más de este mismo hecho, estas veinticinco o treinta mil viviendas están aprobadas ya. Y, con presa de Beña o sin ella, no hay agua para ellas. Es un problema a solucionar, no a zanjarlo de un plumazo con la supresión de permisos de construcción.

Socialmente, la construcción está representando en Alcalá un papel principalísimo. A ella llega una amplísima masa de peonaje desde las zonas rurales, que utiliza este medio de entrada en la ciudad, como acceso a una vida de mayor bienestar económico. Es el primer escalón y creo que Alcalá puede estar verdaderamente orgullosa del papel que representa en tal senti-

do, aunque le cueste soportar consecuencias no siempre agradables.

Paralelamente, la promoción de esta masa de peonaje con el arribo a niveles de mayor cualificación laboral, ponen a disposición de las empresas industriales la cantidad de mano de obra que necesitan para ir cubriendo su propia expansión.

Y, finalmente, estos residentes a quienes ampara el Fuero de los Españoles para fijar su residencia en cualquier parte del territorio nacional que elijan, precisan imperiosamente unas viviendas que, también por esa misma razón no pueden dejar de construirse si no se quiere volver a la época dorada de años atrás, cuando todos conocimos una brutal especulación con los alquileres de viviendas nuevas.

Desde el punto de vista económico, hay que considerar que los ingresos del Ayuntamiento de Alcalá, los que permiten abordar su futuro con mayor optimismo hoy y hasta atreverse a pensar en una promoción autónoma, sin confiar demasiado en ayudas oficiales para cuya recepción masiva parece no estar cualificado suficientemente, como por ejemplo los clásicos «pulos», no nacen por generación espontánea, sino a través de una construcción masiva que engendra riqueza en el lugar donde se radica. ¿Se ha hecho un cálculo de lo que pueden significar, a la hora de los impuestos, cuando ya quedan al margen de exenciones, esas veinticinco o treinta mil viviendas? ¿Se ha calculado lo que significan las aperturas de comercios, las licencias de obras, los plus valía, etc.?

Quiero pensar que el dramatismo imprimido a su brillante exposición por el señor Sancho ha impresionado profundamente a su compañero de corporación.

Alcalá, y quede bien claro de una vez, tiene que crecer porque ese es su futuro y porque va a crecer aunque no lo quiera. Lo que ha de hacer, en lugar de poner cortapisas, es medurar su crecimiento. Y, en el asunto agua, lo que llevamos repitiendo casi número tras número en estos días sedientos: ¡Hay que buscar nuevas captaciones! La frase, que es una conclusión, debería ser también toda una consigna para el inmediato desarrollo futuro de la ciudad. Una ciudad que lo que espera son soluciones a sus problemas, no que se le allante en sus aspiraciones.

H. GARCIA

Trabajo fácil

Se necesitan:  
**PROMOTORES**

Calle Santiago, 3  
de 18 a 19 horas  
1.ª derecha



# Difusión directa

Las obras municipales que salen a subasta siguen quedando desiertas en su mayoría. Tan mayoría que es casi su totalidad.

La situación se convierte así en un verdadero problema que tiene auténticamente preocupados a los responsables y, al propio tiempo, levanta verdaderas oleadas de irritación a algunos miembros de la corporación municipal que ven, sumidos en la impaciencia, cómo el tiempo pasa inútilmente.

Para acelerar en lo posible los trámites se han propuesto ya diversas medidas. La última, sustituir la modalidad de promoción actual de las publicaciones, por un departamento especializado, con base en el funcionario municipal, que se podría encargar de tomar rápidos contactos con empresas significativas del sector afectado.

Esto —¿Qué duda puede haber?— es muy delicado. Tanto para el buen funcionamiento del proceso en sí como para la responsabilidad de los propios empleados que tuvieran que llevarlo a la práctica. Sin contar con que, por supuesto, tal departamento podría ser un complemento, pero no un sustituto de la gestión legal. Añadiremos que en realidad es así como lo hemos entendido al hacer la proposición.

Es indudable que está plenamente justificada la preocupación por el desinterés manifiesto que ofrecen las obras de Alcalá a las constructoras: Otras veces hemos razonado por extenso los perjuicios económicos que está acarreado ese desinterés que viene a sumarse a los perjuicios prácticos de que las obras no se llevan a efecto o se llevan después de plazos de espera excesivamente largos.

Donde falla todo el asunto —según se ha dicho en la última sesión plenaria municipal— no es ya en la actualización de los precios, sino en la propia difusión de la subasta. Hay que dar un paso más. Pero creemos que tal paso no puede darse más que en el terreno puro de la difusión, sin que sea claramente inadmisibles el establecimiento de contactos directos como alternativa válida.

El camino puede quedar claramente definido mediante la elaboración de un índice de empresas que, en un momento dado, puedan cubrir algunas de las realizaciones municipales. Esta es una labor primitiva y requiere frecuentes actualizaciones, pero es perfectamente factible. Cuando se hagan las publicaciones previstas legalmente, se puede cargar la mano en el asunto difusión a base de enviar las bases de licitación a toda la lista de empresas que puedan ser afectadas por el asunto o la construcción requerida. De ese modo, con muy poco trabajo, queda claro que tendrían que quedar bien enteradas quizá hasta centenares de empresas, que habrían sido informadas por el Ayuntamiento de un modo directo, con sólo llamar la atención de la empresa sobre la correspondiente publicación en el B. O. del Estado o en el de la provincia.

En este camino parece que no puede haber demasiadas pegadas, porque el Ayuntamiento no se vincula de ningún modo por una simple difusión mayor de sus subastas, ni tampoco exige, en el capítulo de trabajo para los funcionarios, más que la preparación de una circular y su envío a las respectivas empresas del ramo apropiado.

# PUERTA DE MADRID PUERTA

EDITOR: Sandallo San Román  
DIRECTOR: Juan Ignacio Funes  
ADMINISTRACION Y REDACCION: Ramón y Cajal, 7. Tel.: 269-26-53.  
IMPRENTA: Talleres Penitenciarios. Sto. Tomás, 1. Alcalá de Henares.  
DEPOSITO LEGAL: GU- 78-1968.

## CARTAS AL DIRECTOR

### El Campo Municipal

Muy señor mío:

Como entusiasta seguidor del equipo de fútbol local de la R.S.D. Alcalá, asisto habitualmente a todos los partidos que éste juega en el Estadio Municipal del Val y he podido observar que entre el terreno de juego y las vallas de delimitación del espacio destinado al público, existe un espacio en el más completo abandono, en el cual crecen a su antojo las hierbas y plantas silvestres y, como el EVALISTO —digo yo— por quien corresponda ¿no podría limpiarse debidamente dicha zona y proceder a su drenaje y enarenado evitándose con ello este feo y deplorable aspecto?, pues, francamente, dice muy poco en favor de los responsables del mantenimiento del Estadio y denota un abandono impropio a todas luces.

Por ello y habida cuenta de los comienzos de temporada creo de necesidad dejar en las debidas condiciones la expresada zona, para orgullo nuestro y admiración de cuantos nos visiten como modelo de campo dentro de su categoría.

Sin otra cosa y en la confianza de ver publicado cuanto antecede le saluda afectuosamente.

"Un hincha del Alcalá"

### El largo y profundo letargo

Muy señor mío:

Con la gran ilusión y alegría que contemplo todas aquellas realizaciones que se efectúan en Alcalá, para lograr su engrandecimiento y conseguir el bienestar de los que aquí vivimos y orgullo para otras ciudades limítrofes, especialmente (Torrejón de Ardoz y Guadalajara).

En una visita que realicé recientemente a Torrejón de Ardoz me quedé asombrado y extrañado al comprobar los grandes cambios que está experimentando, aun siendo en población real quizás la tercera parte de Alcalá, llevando todas sus obras con gran celeridad y entusiasmo. Ejemplos patentes son la incorporación, en escaso tiempo, de personal femenino de agentes urbanos, aumento de plantilla de éstos respecto a hombres (contando en la actualidad con mayor número de efectivos que Alcalá), adquisición de varios turismos destinados a policía urbana, vehículos de limpieza y riego, semaforización en todo el casco urbano, arreglo acelerado de diferentes calles, etc...

¿Cómo es posible que en Alcalá de Henares, que triplica la población de Torrejón no se vea este cambio en la fisonomía ciudadana?, Alcalá, que aún no ha emprendido la tan deseada campaña de empadronamiento (to-

talmente imprescindible y urgente) para conocer su verdadero número de habitantes que oscilará de 120 a 150.000 —aproximadamente—, debería comenzar muchas de estas iniciativas y otras nuevas, como puedo citar: mayor personal de limpieza —hoy en día totalmente insuficiente—, personal para captura y desaparición de los abundantísimos perros callejeros, asfaltado de muchas vías urbanas céntricas (hoy en adoquín y tierra), ejemplos, L. Campo, Imagen, C. Calzado, Pl. Universidad, Beatas, B. Cámara, A. Morales, J. del Campo, etc.; iluminación más extendida en otros puntos urbanos, mayor número de jardines y zonas verdes y recreo, adecentamiento de la Ctra. Nacional a su paso por Alcalá, colocación de vallas en esquinas peligrosas de la ciudad, etc., y no dejar que una población inferior en habitantes y economía pueda demostrarnos lo que en la actualidad están haciendo y los proyectos que en futuro próximo quieren realizar.

Espero, como cualquier persona que sienta por su ciudad, podamos, con la ayuda de todos, salir de este letargo en que estamos metidos, dando satisfacciones constantes a esta índole al habitante complutense y enorgullecernos con vivir y haber nacido en Alcalá.

Aprovecho la ocasión para agradecerle por esta publicación, saludándole atentamente.

J. ALVAREZ DEL CORRAL

### Tras las vallas, la limpieza

Estimado señor:

Ya hace algún tiempo que se cerró con una valla el acceso de vehículos desde la carretera de Pastrana a la arboleda del Puente Zulema. Excusado, es decir, la satisfacción que esto representa para los amantes de la Naturaleza y también, suponemos, para esa Redacción que constantemente ha batallado por ese cierre que mejorará las posibilidades de disfrute y conservación de la arboleda.

Ahora, como consecuencia del anterior vandalismo, quedan multitud de latas, bidones de aceite mineral, trapos malolientes, botellas rotas, etc., que el otoño se encarga de dejar más patentes. Creo que sería muy necesario acometer una limpieza general de esta reserva vegetal. de modo que, con la llegada de la primavera, quedará definitivamente recuperada de la anterior bárbara invasión. Paralelamente, como lógicamente sigue siendo la parcela muy visitada por paseantes que desean pasar unas horas de campo, sugiero que se coloquen estratégicamente esas papeleras o recipientes para las basuras de que ya se ha hablado en otras ocasiones.

# PERFUMERIA

# Blanco

Se complace en presentar  
su nueva línea de Belleza y Alta Cosmética  
CHARLES of the RITZ

Del 30 de septiembre al 5 de  
octubre, estará gentilmente  
a su disposición una esthe-  
ticienne diplomada, para ob-  
sequiarle y presentarle los  
productos de Belleza

## Charles of the Ritz

Generalísimo Franco, 65. - Tel.: 888-01-06

Alcalá de Henares



INTERESANTE ACTUACION DE SUSANA MARA EN "HABLANDO CON UNAMUNO"

# La labor cultural de la Caja de Ahorros tuvo buen comienzo

"DE TODOS LOS LUGARES DONDE HE ACTUADO, EN LAS UNIVERSIDADES LABORALES HE ENCONTRADO MI PROPIO PUEBLO", dice la actriz

VOLVERA EL PROXIMO DIA 30 DE OCTUBRE CON "TESTIMONIOS"

El viernes día 27, en el Salón de Actos de la Universidad Laboral, ha

## Noticario Breve

Las religiosas Adoratrices han puesto en marcha un nuevo pabellón para E. G. B., que fue bendecido el pasado día 28 setiembre, sábado, a las doce de la mañana, con asistencia de diversas autoridades complutenses.

—o—

Ya se han aprobado las becas para subnormales con destino al próximo curso. Para atender a todas las solicitudes ha sido preciso disminuir la cuantía individual de cada beca, ya que no había suficiente consignación presupuestaria para atender al aumento de las peticiones. El Ayuntamiento complutense aumentará esta consignación en el próximo presupuesto para atender a necesidades evidentemente crecientes.

—o—

También se aprobaron en la pasada sesión municipal plenaria las becas correspondientes a enseñanza universitaria, que se cursará en la Escuela Universitaria Cardenal Cisneros. Del mismo modo, se han adjudicado las becas correspondientes a un estudiante de bachiller y a un seminarista, ayudas éstas que ya vienen siendo tradicionales en la enseñanza alcalaína.

tenido lugar el acto cultural que bajo el título de "Hablando con Unamuno" presentó la actriz Susana Mara. Este espectáculo ha sido organizado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid.

Momentos antes de que diera comienzo la actuación hemos tenido el gusto de hablar con Susana Mara, la cual respondió a nuestras preguntas, como a continuación reseñamos.

—¿De dónde es Susana Mara?

—Soy de Buenos Aires aunque mi madre era gallega.

—¿Cuánto tiempo lleva en este tipo de espectáculos?

—Llevo dos años aproximadamente con este tipo de actuaciones.

—¿Dónde ha tenido lugar las anteriores?

—El año pasado he actuado en bastantes Universidades Laborales y también colegios Mayores, no dejando atrás las Universidades centrales donde también he actuado.

—¿Cuáles son sus proyectos inmediatos?

A finales de octubre, el día 30 para ser más exacto, volveré a esta Universidad Laboral presentando mi espectáculo titulado "Susana Mara, Testimonios" y como principales actuaciones puedo citar mis visitas para actuar en las Universidades de Nueva York y Washington.

—¿A qué se debe este título de "Hablando con Unamuno"?

—El espectáculo de hoy lleva por título "Hablando con Unamuno" porque está dedicado a los escritores de su generación. Este espectáculo lleva composiciones de la mayoría de los autores de esa época; a esto se ha debido el título y el nombre de Unamuno por considerarle el más característico de todos los escritores que

formaron la generación del 98.

—¿Tiene éxito su actuación?

—Este espectáculo es nuevo y muy discutido; por eso no disgusta a casi nadie de los que lo presencian.

—¿Por qué la actuación en Alcalá?

—Yo voy buscando un contacto con la juventud española para poderla comparar y conectar a la de otros países en los que realizo mi espectáculo; por eso mi actuación en Alcalá, porque aquí hay una Universidad Laboral y, por consiguiente, una cantidad de jóvenes no existente en otras ciudades. A esto se debe también el resto de mis actuaciones, en las demás Universidades, porque voy donde hay juventud.

—¿Cómo se llama el guitarrista que la acompaña?

—Su nombre es Jorge Moreno, y ha sido el encargado de recopilar todos los fragmentos de las distintas obras que forman el espectáculo.

Estas fueron las respuestas a nuestras preguntas de Susana Mara, posteriormente presenciáramos su actuación y creemos que fue extraordinaria, poniendo una vocalización y una expresión que están fuera de lo corriente. En algunos de sus párrafos se introducían acordes de guitarra teniendo de esta manera ocasión de demostrar sus cualidades de guitarrista Jorge Moreno.

Terminada su actuación cabe destacar la gran asistencia de público, cosa poco frecuente en esta serie de espectáculos. A los aplausos que se prolongaban interrumpidamente Susana Mara respondió: "De todos los lugares donde he actuado, en las Universidades Laborales he encontrado mi verdadero pueblo".

I. GRAO

BECAS DE TRANSPORTE PARA ASISTIR A CLASE EN EL GRUPO ESCOLAR "VIRGEN DEL VAL"

De momento —y esto ya se dijo hace un par de semanas— sobran plazas libres en el grupo escolar recién puesto en marcha en la Virgen del Val. Las características del barrio han determinado que, por ahora, solamente se hayan cubierto unas quinientas plazas de las ochocientas ochenta disponibles.

Pero tal panorama, tal como se había previsto ya antes de terminar el pasado curso, es muy diferente en otras zonas, en barrios de enorme crecimiento demográfico anual, como puede ser, como más característico, el de Reyes Católicos. Si en "Virgen del Val" sobran plazas, en "Reyes Católicos" faltan.

Para enjugar esta situación se hace preciso que los niños de las zonas menos dotadas vayan a las que tienen disponibilidades. O sea, que los niños de la parte occidental de la ciudad tendrán que ir a la oriental, cubriendo una distancia de cuatro kilómetros en algunos casos.

Por eso, el Ayuntamiento complutense ha aprobado en su última sesión plenaria una proposición de la comisión de educación, consistente en becar a los niños que no tienen otro remedio que asistir al colegio "Virgen del Val", aunque queden muy lejos de su demarcación. De hecho, se trata de niños que han tratado de inscribirse en los centros que les corresponden, pero allí no quedaban plazas para ellos. El alcance económico de estas becas está previsto para cubrir el transporte hasta los centros docentes.

Excusado es decir, a título de comentario, que la beca de transporte escolar se convierte así en precioso instrumento auxiliar en la "logística" de la enseñanza complutense, puesto que permite afrontar con verdadera elasticidad de recursos las disponibilidades de plazas escolares. Recordamos que hace solamente ocho o nueve meses, el barrio "Venecia" se quejaba también de sus escasas disponibilidades en este sentido.

# FIESTAS DE LA MERCED

EN LA SECCION ABIERTA DE T.P.A.

La festividad de la Virgen de la Merced de este año, no ha revestido la animación jovialidad y buen humor del año anterior, primero en su celebración en su actual emplazamiento. No hubo el clásico despertar con ruidosos "tronadores" acompañados de la diana que abría las puertas al jolgorio, ni el animado concierto del grupo armónico de la Sección acompañado de la actuación de otros cantantes alcalainos, ni la despedida del feliz día al son de retumbantes petardos y la luz de relumbrantes fuegos artificiales.

La celebración de este año se ha desarrollado bajo la pesadumbre del doloroso acontecimiento que produjo la muerte de unos compañeros de los vecinos Talleres Penitenciarios. El recuerdo del incendio y sus fatales consecuencias seguía en el pensamiento de los internos de la Sección Abierta y se acentuaba ante la festividad de la que ya no gozarían los que se fueron, y su memoria reemplazaría la natural alegría, debido a la triste evocación de aquel funeral presidido por el Ministro de Justicia, al que acudieron en su totalidad para encomendar sus almas al Creador, y de aquel entierro en el que cargaron sobre sus hombros los féretros que contenían los restos de sus antiguos compañeros calcinados por el fuego, para depositarlos al pie de unos esbeltos cipreses, símbolo de la eternidad, que tienen las raíces en lo hondo de la tierra y elevan sus puntiagudas cúspides al cielo señalando el camino que las almas de los amigos siguieron.

Por eso, por este desconsuelo que inundaba el pensamiento de los internos y de los funcionarios de la Sección, los actos del día se limitaron a litúrgicas e ilustre alcalaino D. Aloné, presidida por el Jefe de la Sección y a la que asistieron los educadores, funcionarios y la totalidad de los internos, celebrada en sufragio de los compañeros fallecidos y una fraternal comida extraordinaria, al final de la cual, dos compañeros hicieron uso de la palabra para glorificar la significación espiritual de esta conmemoración, que no ha sido otra que la evocación de una antigua amistad frustrada por la muerte.

Al mediodía visitaron la Sección el Inspector General de Instituciones Penales en la Parroquia de San Bartolomé de Toca Beceril, Subinspector General D. Emilio Tabera Benito, D. Miguel López Requena Director de Asuntos Administrativos y Económicos y D. José Sesma Quintana, Jefe de personal de la Dirección General que, acompañado por el Director del Centro Penitenciario de Cumplimiento D. Valeriano Elvira de la Mano, Subdirector D. Federico Fernández García, Jefe de la Sección Abierta D. Jesús Calvo García, educadores y funcionarios de la misma, quienes elogiaron lo adecuado de las instalaciones, el primoroso jardín con su vistosa fuente y alegórica escultura, pero sobre todo el estilo de la Sección y funcionamiento de los auto-servicios de

la misma que acredita el sentido de la responsabilidad de los internos y sobre todo el funcionamiento de las Juntas de Orientación y Económica y de las Obras sociales llevadas a cabo tan ejemplarmente.

## LA FESTIVIDAD EN EL COLEGIO DE SUB-NORMALES

Con otro aspecto conmemorativo culminaron los internos de la Sección, la festividad de Ntra. Sra. de la Merced.

En el Patronato para mujeres subnormales donde semanalmente vierten sus atenciones y obsequios sobre estas desvalidas, se celebraba la fiesta a la Virgen por una doble motivación: por ser Patrona de la Orden Mercedaria, bajo cuya tutela redimen su adversidad esas mujeres y por ser la onomástica de la Superiora, Sor Mercedes González.

Si cada semana, en las horas libres del trabajo de los sábados, y en los domingos, los internos acompañan en el patio o sentados junto a sus sillas clínicas a las mujeres acogidas a esta Institución, dan de comer a las imposibilitadas y las obsequian con pasteles, no podían por menos de incrementar sus atenciones en esta festividad y proporcionarles, con su presencia, la alegría de que tan necesitadas se encuentran.

Y así, a las primeras horas de la mañana, ya un grupo de internos efectuó una ofrenda floral a la Superiora, con tres hermosos ramos de seleccionadas flores, que la madre Mercedes depositó en el altar de la moderna y bellísima Iglesia del colegio.

Sangría para la comida de todas ellas y dulces y helados tanto para la comida como para la cena fueron asimismo el obsequio de los internos a esas mujeres que, como ellos, aunque por distintos motivos, se ven alejados de sus familiares.

Pero no es ese el mayor regalo con que se agasajó a las niñas subnormales (pues como niñas piensan y sienten, a pesar de su diversa edad) sino con la alegría que su compañía les proporciona, por lo que sólo su llegada al Establecimiento, que hoy se hallaba adornado con vistosas colgaduras, produce entre ellas una auténtica revuelta como demostración del cariño que sienten hacia estos hombres animados por un espíritu indomable con el que, con todo entusiasmo, han sabido hacer recomenzar incansablemente cada día la tarea reintegradora sin desaliento y sin otras miras que la de ser útiles a los demás que, en este caso, se logra, principalmente, proporcionándoles ese tesoro sagrado que es la alegría, y que han asimilado ya como un deber de humanidad, como una obra social, caritativa, amorosa, que contribuye a su redención espiritual.

EL CORRESPONSAL

# NOTAS DEL PLENO

PREMIO EN METALICO  
PARA LOS BOMBEROS

La comisión de personal del Ayuntamiento complutense ha estudiado un premio en metálico para los bomberos complutenses, esos que, pese a su pequeño número, se las arreglan para estar en todos los siniestros que han sido verdadero alivio este verano.

La proposición hecha por la comisión a la corporación se ha centrado en una cantidad de diez mil pesetas que ha sido aprobada por absoluta unanimidad. En realidad, con tan buenos ojos se ve la actuación de estos servidores públicos en el seno municipal que incluso se hizo una propuesta sobre la marcha para que el premio fuera de veinticinco mil pesetas, ya que, según razonó el delegado del parque móvil complutense, que conoce bien la dedicación de estos hombres, ha habido veces en que han estado de servicio prácticamente setenta y dos horas seguidas.

Finalmente, como ya queda dicho, se tomó el único partido que se podía tomar: aprobar el premio de diez mil pesetas y dejar la puerta abierta para sucesivas compensaciones extraordinarias cuando se considere conveniente.

SE RECHAZA EL RECURSO  
DEL INGENIERO INDUSTRIAL

En una votación del mes de agosto, que se cerró en un clima algo tempestuoso, hacia las doce de la noche, se acordó rescindir inmediatamente el contrato de prestación de servicios que el Ayuntamiento tiene suscrito con don Rafael Espinosa de los Monteros, ingeniero industrial que lo es del municipio complutense desde el año 1959.

La falta que se le imputa, según se ha leído en el pleno de setiembre, es haber afirmado en público "Este es el peor Ayuntamiento de España." De hecho, casi todos los concejales estaban de acuerdo en rescindir el contrato, aunque por diversos medios.

Finalmente, se impuso el criterio, en la sesión de agosto, de rescindir el contrato con efectos inmediatos, lo que se comunicó al interesado. Este ha interpuesto recurso contra tal decisión y el Ayuntamiento, tras una polémica que entró en vía muerta a las dos horas de iniciada, terminó votando y la mayoría se pronunció en el sentido de mantener su decisión contra viento y marea.

**Ritz**  
**OVERNIGHT**  
**CREME**  
NUTRITIVA REVITALIZANTE  
PARA  
una piel más suave,  
más joven, más firme.



La señorita demostradora de  
**Charles o! the Ritz**

le enseñará las ilimitadas  
posibilidades de un tratamiento  
compensador que mantenga  
su equilibrio fisiológico.

Una cortesía de

Perfumería BLANCO  
Generalísimo Franco, 65  
del 30 de Septiembre al 5 de Octubre

Un consejo gratuito para conservar  
el máximo de su juventud.

# El maestro Llorente dimitió de modo irrevocable en carta a la Directiva

ELLO HIZO PRECISO BUSCAR INMEDIATAMENTE OTRO DIRECTOR PARA EL ORFEON

Muy Sr. mío:

Acabo de leer su editorial y me encuentro obligado a dar una explicación, en mi nombre como Presidente y en el de la Junta Directiva de Juventudes Musicales a quien represento, primero para aclarar "rumores" y segundo porque Juventudes Musicales tiene un compromiso de honor con la Ciudad y quiere poner las cosas a la luz del día y así puedan juzgarse con objetividad las decisiones tomadas.

El Orfeón Complutense llegó a tener el curso pasado, una categoría coral gracias sin duda a la gran dirección del Maestro Llorente y nada estaba tan lejos del ánimo de JJ.MM. como el prescindir de tan valiosa dirección.

Para la buena marcha de la vida del Orfeón se le pidió al Director un proyecto de Reglamento de Régimen Interior, que presentó el 28 de agosto.

Con fecha 5/9 sostuve una reunión con el Maestro Director, en la que di a conocer las modificaciones que a mi entender debían recogerse en el ante-proyecto, que fueron aceptadas verbalmente por el Maestro.

En cualquier caso, tanto el ante-proyecto, como estas modificaciones debían someterse a la aprobación de la Junta Directiva de JJ.MM. y posteriormente a la del propio Orfeón, para que, de obtenerse esto, se pudiera proceder a la puesta en práctica de dichos estatutos.

Con fecha 6/9, es decir al día siguiente, el Maestro Director me remite carta en la que, sin dar ninguna explicación ni indicar motivos, presenta la renuncia irrevocable de la Dirección del Orfeón, puesto el hecho en conocimiento de la Junta Directiva de JJ.MM. se acepta esta dimisión por carta de fecha 11/9 dirigida al Maestro, iniciándose de inmediato las gestiones para cubrir la plaza de Director del Orfeón.

Con fecha 16/9, se convoca una reunión de todos los miembros del Orfeón a quienes se da a conocer los hechos producidos y de la dimisión recibida y de su aceptación. Parte de los componentes del Orfeón insisten en recibir una explicación directamente del Maestro, por lo que se nombra por votación una Comisión para entrevistarse con él.

La Comisión antes mencionada da cuenta de la entrevista mantenida, y en la cual el Maestro manifiesta que su renuncia obedece a la propuesta de modificaciones que el Presidente de JJ.MM. había hecho sobre su ante-proyecto de estatutos.

En esta reunión dio a conocer con detalles las conversaciones mantenidas con el Maestro respecto a dichas modificaciones, en las que algunas de

ellas habían quedado anuladas verbalmente de mutuo acuerdo. Se insiste en la necesidad de que en última instancia se requiriera la aceptación por parte del Presidente y Junta Directiva de JJ.MM. de las aceptaciones del Orfeón y de las modificaciones de los estatutos, en tanto el Orfeón Complutense continuara perteneciendo a JJ.MM. como entidad.

Existiendo distintas opiniones entre los componentes del Orfeón no se llega a un acuerdo por lo que la Junta Directiva de JJ.MM. dio a conocer que, habiendo aceptado la renuncia irrevocable recibida del Maestro a la Dirección del Orfeón se había procedido a contratar un nuevo Maestro Director, y que, consecuentemente, los ensayos del Orfeón Complutense del presente curso comenzarían el día 27 de septiembre en el local de costumbre a fin de preparar la 1.ª actuación a realizar.

Ante esta serie de hechos, y junto con las dos cartas, quiero concluir con los siguientes puntos:

a) No esperaba tal carta ya que "aparentemente" estábamos de acuerdo en los primeros pasos del Reglamento y con sus rectificaciones.

b) El Reglamento estaba a nivel de negociación verbal por lo que me sorprendió una dimisión tajante y por escrito.

c) JJ.MM. (en esos momentos la Junta Directiva y su Presidente, como cualquier otra entidad) ante el compromiso moral que tenía con la Ciudad —conocido por el Director, Entidad y algunos orfeonistas— en actuar el Orfeón Complutense en las próximas Fiestas Cervantinas de octubre, y ante la renuncia del Director del Orfeón, —repito, conocedores todos de la solicitud del Excmo. Ayuntamiento hecha hace varios meses y estando de acuerdo con tal actuación —la Entidad se apresuró a buscar un nuevo director, ya que consideramos que el Orfeón (como cualquier otra actividad) tiene una personalidad independiente del director que la dirija, sea cualquiera éste, por lo tanto, podrá cambiar cuando así lo exijan las circunstancias.

d) En la carta se habla de sinsabores y de que estos no lo permitían atender otras actividades, y por último existe una manifestación de *dimisión irrevocable*. La Entidad no puede por menos que respetar tal dimisión, siempre pensando que esto no es un juego de niños, sino algo mucho más serio.

e) También he de aclarar por posible malos entendidos que puedan surgir, que el Maestro se ofreció (ante la Comisión del Orfeón) a dirigir al Orfeón el próximo día 9 (aunque —según palabras del Maestro— "cualquier director lo podría dirigir"), pero

era demasiado tarde, pues JJ.MM. además de haber tratado de solucionar el problema, con un nuevo director, éste garantizaba una *continuidad en la vida del Orfeón*. Amén de existir también diversidad de opiniones entre los orfeonistas (aproximadamente en un 50%) y ellos son los que en realidad iban a cantar.

f) El Orfeón actuará en los próximos Juegos Florales con ese número de orfeonistas, más los que quieran incorporarse, que cumplan con la decisión tomada por la Entidad de JJ.MM., y bajo la dirección del nuevo Director que, dará continuidad a nuestro Orfeón, Dios quiera que por mucho tiempo.

Sr. Director, creo que cualquier Entidad hubiese tomado, por su Presidente y Junta Directiva, la decisión habida, siempre pensando que el bien común es lo principal y dejando a un lado toda serie de simpatías o antipatías personales.

Cuando se han dejado durante cuatro años muchas horas de entrega por esta obra, los pasos que se dan están influenciados por un cariño que no se improvisa y una mentalidad basada en la entrega de los demás.

Afectuosamente:

EMILIO SANZ  
Presidente JJ.MM.

## CARTA DE DIMISION DEL MAESTRO LLORENTE A SU CARGO DE DIRECTOR

Sr. D. Emilio Sanz Galván  
Presidente de Juventudes Musicales  
ALCALA DE HENARES

Mi querido amigo:

Antes de que avance más el tiempo, y después de mucho pensarlo y mucho sopesarlo, tengo que confesarte que no me encuentro con los ánimos suficientes para continuar al frente del Orfeón Complutense.

Dado el giro que van tomando las cosas, mi experiencia coral me dice que de ahora en adelante voy

a tener que sufrir muchísimos sinsabores por el Orfeón —aún no se me ha marchado el mal sabor del pasado curso—, impidiéndome desarrollar adecuadamente mis otras actividades en las cuales estoy muy comprometido.

Siento de veras y muy sinceramente el darle esta noticia, por el perjuicio que pueda causar, pero mi renuncia como Director del Orfeón Complutense es definitiva e irrevocable.

Con los cordiales saludos de siempre,

## CARTA EN QUE JUVENTUDES MUSICALES ACEPTA LA DIMISION DE D. CARMELO LLORENTE

Sr. D. Carmelo Llorente  
Rojas Zorrilla, 4, 4.º A  
ALCALA DE HENARES

Muy señor nuestro:

Acusamos recibo de su carta de fecha 6 de los corrientes, referente a su dimisión como Director del Orfeón Complutense, rompiendo, por tanto, su vinculación con Juventudes Musicales.

Decisión que si ha sorprendido a esta Junta Directiva, mucho más a su Presidente por haber tratado con usted. «el futuro del Orfeón» solamente horas antes de tal decisión «tan pensada». Decisión que, dentro de tal sorpresa, se podría esperar al cabo de más o menos tiempo —por cualquier circunstancia— pero no a dos días vista del comien-

zo del curso y después de dos meses de inactividad. Amén de no esperarla, en las circunstancias que concurren en este caso, de un profesional de su nivel.

Tal renuncia nos parece plenamente acertada porque «al padecer algunos orfeonistas también los sinsabores del pasado curso, a pesar de su corta experiencia coral», ésta irá en beneficio de valores mucho más importantes que el acto de cantar.

Por supuesto su renuncia no sólo afecta a la dirección del Orfeón Complutense, sino también a la labor docente en los Grupos Escolares realizada por Juventudes Musicales.

Atentamente le saludamos,  
Presidente JJ. MM.

**¡Nos enorgullece y no**

**OFIREX, S.A. - VOLVO-B.M.**

MAQUINARIA DE OBRAS  
PUBLICAS, FORESTAL Y AGRICOLA

**Hostal Bari**

UN COMPLEJO DE  
HOSTELERIA A SU SERVICIO

**Titanio, S.A.**

**por eso  
nos hemos puesto  
trece empresas**

(LAS MISMAS QUE LES SALUD

**Fomento  
Ganadero, S.A.**

**para construir  
un acceso moderno**

**FUNDIMOL**

S. H. C. ESPAÑOLA  
FABRICA DE MOLDES PARA EL VIDRIO

**ANFESA**

CONSTRUCCIONES, S. A.

**FELIX GARCIA**

EMPRESARIO AGRICOLA

Ello s  
tambié  
vecinos.  
Esa  
auténtic  
laborad  
Por e  
da cola  
ciudad  
carreter  
nuestro  
último.



# nos agrada colaborar!

## *Hermosilla*

MONTAJES  
METALICOS

## Unibus y Servicios, S. a.

### esto de acuerdo

## Jaime Barnuevo

SALUDAMOS DESDE ESTAS PAGINAS)

### lerno y eficaz

## Construcciones Urrutia

Ello significa, claro, un beneficio para nosotros; pero también para el municipio de Alcalá y para todos sus vecinos, puesto que hemos mejorado una vía pública.

Esa es, precisamente, la mejora característica de la auténtica colaboración: que se benefician todos los colaboradores.

Por ello decíamos antes que nos enorgullece y agrada colaborar con el Ayuntamiento para procurar una ciudad mejor a través de realizaciones como esta de la carretera de la Esgaravita a la que hemos aportado nuestro decidido esfuerzo, que esperamos no sea el último.

## Proinvisa

# PROTISA

PROYECTOS TECNICOS INDUSTRIALES

LAS OBRAS DE MEJORA  
DE ESTA IMPORTANTE  
ARTERIA INDUSTRIAL  
HAN SIDO REALIZADAS  
POR:

## CONSTRUCTORA BILBAINA, S. A.

## Noticias Musicales

### LOS BRAVOS EN «A SU AIRE»

El martes día 1 de octubre, y en el programa «A su aire», LOS BRAVOS en directo.

En un programa realizado en el bonito marco del Parque Tivoli de Benalmádena (Málaga), Los Bravos nos ofrecen un show en directo. Hay que reconocer que este «viejo» pero siempre joven grupo español se merece ese puesto que mantiene en el panorama musical español a base de profesionalidad y trabajo.

En próximas fechas se publicará un LP, que nos presenta a unos Bravos dispuestos a demostrar que tienen «mucho que decir» en este complejo mundo de la música.

### ROCIO JURADO

Ha sido este año 74 difícil para Rocio Jurado. Una enfermedad de garganta le ha tenido apartada de los escenarios durante varios meses. Sin embargo, su carrera disco-

gráfica, bajo el sello Columbia, continúa hacia arriba.

Este single que comentamos en esta ocasión contiene un tema como «Un clavel», de gran éxito en todas las actuaciones en directo. Nos muestra a una Rocio Jurado llena de gracia y con ese arte indudable que le ha hecho pasear su nombre por todos los escenarios.

### LOS SABANDEÑOS EN SINGLE

Los Sabanderos son, sin duda, unos intérpretes de LP, sin embargo la casa Columbia ha querido lanzar un single para hacer llegar al gran público a unos artistas en toda la extensión de la palabra.

Recientemente estuvieron en la península actuando en nuestra T.V.E. y en directo. Su notable éxito ha tenido repercusión en todos los medios profesionales.

Su extensa discografía, de 6 Long Plays tiene un público escogido y leal. Ahora con este single, están seguros de que su popularidad irá en aumento, ya que su categoría y experiencia artística lo avalan.

TONY

## Victor y Diego: 7 meses fructíferos

Su nuevo disco —«Tiempo de amor»—, un bello tema y la continuidad artística

Victor y Diego llevan tan sólo siete meses inmersos de lleno en este mundo tan nuestro de la música.

Es verdad que siete meses son muy poco tiempo, pero parece, si volvemos la vista atrás, que han pasado muchos más a tenor de los acontecimientos que han jalonado su carrera artística desde entonces:

Primer premio en el Festival de Alcobendas; éxito arrollador de «La mujer de cristal»; lanzamiento de «Carta para mi padre» en la voz de Rosa León; salida al mercado de su LP «Semblanzas» con las más alagadoras críticas; producción de la música para la película «Y el prójimo» de Angel del Pozo, estrenada en julio pasado, y por último, recientemente Marisol graba «Mañana marcharé» tema de alta calidad que vino a redondear la apretada producción que hasta la fecha han desarrollado Víctor y Diego.

Pocos artistas, en tan breve espacio de tiempo, han dado tantas muestras de madurez creadora y claridad de ideas como este nuevo dúo que llegó al panorama musical español trayendo una frescura y originalidad revitalizadora, como describió la crítica que atendió su obra.

La forma de hacer, al componer

y armonizar la música, no tiene demasiados precedentes en España. El público los valoró y aceptó plenamente. Con sello de calidad y originalidad nacieron para la música española dos prometedores artistas de los que todos esperamos lo mejor.

El tiempo transcurrido desde su lanzamiento no ha dado aún margen para una definitiva consagración. Víctor y Diego están ahora camino de una madurez que buscan obra tras obra.

El nuevo disco de Víctor y Diego es «Tiempo de amor». Un tema lleno de belleza, originalidad y frescura que nuevamente va a sorprender a los más. Otro paso adelante en la fructífera carrera de estos dos completos artistas. Los arreglos en «Tiempo de amor» son también fruto de Víctor y Diego, dando así otra importante muestra de su buen hacer; «Tiempo de amor» es primordialmente una inmejorable continuidad artística para Víctor y Diego, todos los demás calificativos quedan desde este momento a la consideración de crítica y público, que ya conoce su obra y puede, ahora más que nunca, prever su trayectoria y su magnífico futuro.

TONY

## Magnífica Oportunidad

para usted. Empresa internacional inicia su red comercial. Solicitamos personal con capacidad de gestión, nivel cultural medio y acentuada personalidad. Ofrecemos producto de gran venta, apoyo publicitario, seguros y elevados ingresos mensuales. Se atenderá media jornada. Necesitamos cubrir las plazas de Alcalá de Henares. Interesados escriban al Apartado de Correos 50.545 de Madrid. Referencia A. P. (11.743-2).

### SEGUROS GENERALES

## DAPA

C/. Cluientes, 33 5.º-C.  
Tel.: 21 26 72. GUADALAJARA

Empeñado, 28-Esc. B, 6.º  
Teléfono: 289 03 87  
ALCALA DE HENARES

# Comienza la temporada en el Cine Club Nebrija

EN PRIMER LUGAR ORGANIZARA N EL QUINTO FESTIVAL DE CINE AFICIONADO PROMOVIDO Y PATROCINADO POR EL AYUNTAMIENTO DE ALCALA

Su programación propia se hará con películas vertidas al castellano, para facilitar su comprensión por todo el público

El término de las vacaciones, lleva consigo la vuelta a la actividad. Octubre es el mes por excelencia para confeccionar, estructurar y dirigir la labor de todo el curso. El cine-club Nebrija consecuente con esta vuelta a la actividad, ha preparado una serie de actos para iniciar la temporada. Comenzará, encargándose de la organización del V Certamen Aficionado, que patrocina el excelentísimo Ayuntamiento, y que un año más reúne a los cineastas de nuestra ciudad y foráneos, para presentarnos sus incipientes o ya maduras obras. En el

momento de escribir estas líneas no se sabe gran cosa sobre el número de participantes y la calidad media de los mismos. El jurado está formado por relevantes figuras de la cultura alcalaína y nacional. Las proyecciones se efectuarán, parece ser, en la Sala Tosca a las siete de la tarde, pero aún pueden ser susceptibles de cambios, tanto de horario como de local. Las fechas de celebración serán del 1 al 6 del presente mes. La programación propia de este cine-club para el presente trimestre será como sigue:

20 de octubre, «Besos robados» de François Truffaut; 3 de noviembre, «La vergüenza» de Ingmar Bergman; 17 de noviembre, «Infierno en el Pacífico» de John Boorman; 1 de diciembre, «El jardín de las delicias» de Carlos Saura; 15 de diciembre, «La madriguera» de Carlos Saura.

Se ha buscado que todas las películas fueran dobladas al español, para una mayor comprensión del público.

Pedro L. Ballesteros Torres

## Automovilismo

### CAÑELLAS SE RECUPERO Y VENCIO

El XI Rallye Ciudad de Oviedo, puntuable para el Campeonato de España, con coeficiente 4, ha sido ganado brillantemente por Salvador Cañellas, con un Seat 1430/1800, arrebatando a su inmediato seguidor más de medio minuto, segundo tras segundo, en las últimas etapas. El piloto catalán ha vuelto así por sus fueros con una carrera inteligente y valientísima.

En este rallye, de 562 kilómetros de recorrido (y que sin precedentes conocidos discurre en parte por carreteras nacionales, lo que favorecía abiertamente a los modelos extranjeros de gran cilindrada), se inscribieron 56 coches, tomaron la salida 41 y llegaron a la meta 21. Estas mismas cifras ya indican la dureza del rallye, pues, debe añadirse que contra lo que era ya tradicional, no cayó ni una sola gota de lluvia en todo su desarrollo.

Los tiempos logrados fueron así excepcionales para la mayoría de los participantes, destacando Gargallo sobre Porsche. Al salirse de la carretera y romper, tomó el mando Crady, también con Porsche, pero el dúo Cañellas-Ferrater, ya campeones de España en pasadas ediciones, fueron arañando la ventaja hasta superarla, ya al final de la carrera. A su vez, Zanini-Adam, también con Seat 1430-1800, se clasificaron terceros, por delante del BMW de Reverter.



**SERVICIO OFICIAL**

ENLaNoria, 14. Tel.: 8881369

**ALCALA DE HENARES**

# COSAS DE LA TAUROMAQUIA

Por RAFAEL RUIZ-BOFFA

## ADIOS A DIEGO

Definitivamente Diego Puerta dirá adiós al torero el próximo 12 de octubre en un colosal mano a mano con Paco Camino. Para tan señalado día se ha montado un fenomenal cartel de festejos. Por la mañana, misa Rociera; por la tarde en la Real Maestranza el corte de coleta, y por la noche, cena de gala; donde el torero de San Bernardo, recibirá la admiración y los recuerdos de cuantos admiradores tiene la Prensa hispalense ha solicitado incondicionalmente. La Asociación de estos días del Ministerio de la Gobernación, la Cruz de la Beneficencia a la que se ha unido la Federación Provincial Taurina Gaditana.

## DEMASIA DE TROFEOS

Ya en varias ocasiones hemos significado que se abusa por parte de quienes otorgan trofeos y quienes deben informar y criticar la fiesta, en el píropo, ya que ocurre que el «plumero» se les ve a legua como ha ocurrido en el estival organizado por Ordoñez en Tarifa, quien rechazó nada más ni nada menos que cuatro orejas y dos rabos. Bueno, como diría aquel filósofo: Pocas palabras, breve comentario.

## Bibliotauroteca

### “PEPE LUIS VAZQUEZ Y SU TIEMPO”

De RAFAEL RIOS MOZO

Una vez más viene a nuestra galería de comentarios sobre libros taurinos el nombre de un gran escritor, Rafael Ríos Mozo, quien para Editorial Católica Española, S.A. de Sevilla ha escrito, “Pepe Luis Vázquez, y su tiempo”, con prólogo del genial estadista y relevante notario, Luis Bollain.

Ríos Mozo, al que ya hemos conocido por varias de sus obras es un “pepeluisista” empedernido, hasta tal punto que su “Tauromaquia Fundamental” está prologada por el maestro de San Bernardo, aquel que según Manuel Rodríguez, “Manolete” era mejor torero que él.

“Pepe Luis Vázquez y su tiempo”, no es otra cosa, ya el título lo anticipa, que una fiel imagen de lo que un incondicional puede escribir de su ídolo a través de cierto tiempo siguiéndole y admirándolo. Habla de “aquel sobrero de Castillo de Higuera”, historia ya que nos fue hace mucho tiempo coraborada por el hermano de Pepe Luis Manolo Vázquez con ocasión de una cena de charla taurina. Esta obra nos habla también de “Sevilla y los toreros de los años cuarenta”, cuando todo se habló del Monstruo cordobés, del ciclón de Méjico y de lo que fue y hasta lo que pudo haber sido, Pepe Luis Vázquez.

Rafael Ríos Mozo, nos dice que Pepe Luis fue el torero de Sevilla y nos describe su tauromaquia, ter-

## SIRVA DE EJEMPLO

Las autoridades valencianas llevaron a rajatabla el Reglamento durante la feria de julio. No se cayó toro alguno y ninguno fue protestado. Para ello, desecharon cinco, tres de D. Carlos Urquijo, uno de Anastasio Fernández y otro de D. Alonso Moreno. En los reconocimientos previos a las corridas fueron también rechazados y sustituidos por otros de diferentes hierros, dos de D. Salvador Domecq y dos de Anastasio Fernández. Astas de toros de tres hierros fueron enviadas a la Escuela Nacional de Sanidad y fueron propuestos para sanciones; un picador, la empresa de caballos por tapar ambos ojos a un semoviente, y fueron reconocidos previamente los estoques simulados, empleados por algunos matadores. Esto y que suponemos no fue mucho, podría ser ejemplo para otras plazas; si así es, la cosa daba cambiar, os lo aseguro.

## OCTUBRE TAURINO

Extraño por cierto, y será la tierra charra de Salamanca quien se encargará del milagro. Primer Simposio sobre el toro de lidia, que se celebrará los días 25, 26 y 27 dentro de la duodécima fiesta, además de la Semana Internacional del Toro de Lidia, patrocinado por el Ministerio de Información y Turismo.

## ASI ESTA LA FIESTA

Nada nuevo bajo el sol, aunque algunas veces existen casos tan curiosos y tan poco frecuentes, que no tenemos más remedio que comentar y naturalmente censurar, aunque ya de este paso dado por Platerito el Loco (apunten, apunten), en la plaza centenaria de San Fernando (Cádiz), están «comiendo» más de dos, (críticos, apoderado y algún que otro enofufo). Pues resulta que el tan «espabilao» chaval, pone banderillas con la boca, así como quien no quiere la cosa, y además, según nos cuentan, con éxito, no sin antes recibir aparatosos revolcones. Y es que la cosa tiene gracia, no sabemos qué inventar, aunque nada hay bajo el sol...

## Y SIGUEN COGIENDO

Estos días finales de septiembre, el toro de lidia tiene casi los cinco años y seis hierbas. Pocos son los que saltan al anillo sin ésta edad y con el guarimo del O en sus costillares. Si no es así, están infringiendo el Reglamento y esto es muy difícil. Así que el toro tiene más sentido cuando llega el otoño, y si nos adelantamos en el frío mes de octubre, la casta se duplica y el toro gusta estar en el campo más que en chiqueros, aunque naturalmente esto último, nunca será de su agrado. Pues bien, las cogidas son frecuentes; Niño de la Capea (bastante grave); Palomo Linares (menos grave); Julián García (menos grave); Rafaelillo (pronóstico reservado); Raúl Aranda (fractura de brazo); el novillero Manili (grave) y el bandirellero, Pérez Martín (shock traumático), todas ellas ocurridas entre el viernes y domingo de este ya anti-dócil mes de septiembre.

## LECCION A QUIEN CORRESPONDA

El pasado 8 se inauguró en Andorra la Vieja la primera plaza de toros cubierta en nuestra vieja y siempre renovada «piel ibérica». Según nos informan podrá cubrir y acoger a unas diez mil personas. Se montarán además de los festejos taurinos, otros de carácter popular y está considerada como la más alta instalación de este tipo situada en Europa. Como caso curioso, diré que en México existe desde hace más de quince años otra de iguales condiciones en el estado de Monterrey. También sacaré a colación, ese rumor de que se iba a hacer una en Alcalá si se suprimía la actual existente.

## SANLUCAR POR OTRO MATADOR DE TOROS

No será extraño que el próximo año existan en Sanlúcar de Barrameda siete doctores en tauromaquia, a saber: «Limeño», «Marismeño», José Luis Parada, «Sanluqueño», Manolo de los Reyes, Juan Montiel y Álvaro Marqués, quien en la presente temporada es el máximo acaparador de trofeos y triunfos. No existe en la actualidad ciudad española alguna que se lleve la palma de poder contar con tantos hijos matadores de toros.

**LOS ENTRENADORES OPINAN**

**Toth, del Torrejón:**  
"Cumplimos nuestro objetivo: puntuar:

**M. Landa, del Béjar:**  
"Nos perjudicó la expulsión de nuestro extremo derecho"

Como es lógico, diferentes caras en las diferentes casetas. En una, júbilo por haber soltado el molesto lastre del negativo. En la otra, molestias por haberlo aceptado y también algo de irritación por la expulsión de Tapia. Hablamos en primer lugar con Toth, el entrenador torrejonero que estaba contento a medias.

—¿Por qué el cambio de Carmelo por Herreritos?

Sobre todo, para reforzar nuestras acciones ofensivas y ganar rapidez en los contraataques. Este es un partido que conforme a su desarrollo, había que jugarlo con rapidez para aprovechar debidamente los contraataques.

—¿Contento con el partido?

—Pues sí. Hemos conseguido eliminar el negativo. O sea, que hemos logrado el objetivo que nos habíamos marcado.

Martín Landa, el entrenador bejareño es, sin duda, uno de los entrenadores más correctos que hemos conocido. Sonríe cuando le entrevistamos rápidamente para conocer su opinión de lo sucedido sobre el campo, aunque suponemos que la presión iría por dentro.

—¿Cómo ha visto el encuentro?

—La expulsión, en un momento que íbamos por delante en el marcador, nos ha perjudicado extraordinariamente.

—¿Qué espera obtener del Bejar esta temporada?

—Una buena clasificación y no pasar apuros.

Esperamos y deseamos que consiga sus objetivos.

SAHUQUILLO

1-1, EL TORREJON EMPATO EL ENCUENTRO CUANDO SE DECIDIO A ATACAR

**SE LIBRO DEL NEGATIVO EN BEJAR**

LEAL HIZO DOS GRANDES PARADAS QUE AFIANZARON EL POSITIVO

LA SUSTITUCION DE CARMELO POR HERRERITOS CLAVE DEL DEL ENCUENTRO

Esa fue la táctica que planteó inicialmente el Torrejón; cerrar sus líneas y tratar de montar rápidos contraataques sobre la meta local. La elección de campo, que correspondió al Bejar, trastornó en principio la táctica de Toth. El campo «Mario Emilio» bejareño, tiene un desnivel entre una portería y otra de cerca de un metro y la intención del entrenador torrejonero, era jugar el primer tiempo contra la portería más elevada para mantener el marcador inamovible y aprovechar el desnivel en la segunda parte para lanzarse al ataque y conseguir los dos puntos.

Pero el gol que marcara el Bejar por mediación de su extremo izquierdo a los treinta minutos, hizo que Toth cambiara a Carmelo por Herreritos. La entrada del extremo supuso de inmediato un peligro constante para la meta bejareña y consiguió cumplir dos objetivos: reforzar su esquema ofensivo y obligar a la defensa derecho salmantino a renunciar a sus incursiones sobre el área del Torrejón.

Los minutos finales del primer tiempo fueron dominio alterno, sacudiéndose en ellos el Torrejón la presión a que se vio sometido durante la primera media hora.

**EL CENTRO DEL CAMPO, CLAVE DEL PARTIDO**

La expulsión del extremo derecho del Bejar, como consecuencia de una agresión a Villaverde, y la inclusión de Herrerito en el último tercio del primer tiempo, conjuntamente con la entrada de Meleiro por Monchi, han forzado el ritmo del Torrejón que se ha lanzado a una ofensiva continua que ha terminado fructificando en el gol marcado por Ruiz a los doce minutos de la segunda parte con un trallazo seco y a bote pronto, después de una combinación bien llevada por toda la delantera, que no ha podido atajar el intento de Fernández, un tanto sorprendido por el disparo.

A partir de este momento, el Bejar se pone nervioso y comienza a jugar un tanto contra el reloj para conseguir la victoria casi a la desesperada. Pero el Torrejón se repliega para formar una especie de frontón frente a la portería de Leal que rechaza todos los ataques con orden y, por añadidura, un par de fisuras que se producen en este valdader, son salvadas por Leal que detiene sendos tiros que llevaban verdadera hambre de red.

El Torrejón trata de dominar el balón y, escarmentado por el trabajo que ha tenido Leal en esos dos disparos, ejerce un pressing constante cuando el contrario está en posesión de la pelota. En este tejer y maneja se consumen los minutos finales sin que se altere el marcador, con lo que el Torrejón deja en Bejar el negativo que tomara aquí el domingo anterior.

**LOS EQUIPOS**

El Bejar, entusiasmo y fuerza, amparándose en una hinchada muy chillona que desde el principio le tomó con ánimo y linieres. Por los salmantinos, el mejor fue su inte-

rior derecha que precisamente era la novedad con su presentación en el «Mario Emilio».

El Torrejón fue a hacer eso que se llama «su partido». Y lo consiguió, aunque tuvo que remontar un tanteador adverso. Obtuvo un punto que, cara al futuro le saca de esa posición incómoda de los negativos y le da opción a incrustarse en el grupo de cabeza con las oportunidades que le van a deparar las próximas jornadas.

Junto a la seguridad de Leal bajo los palos, hay que citar la eficacia de bloque defensivo formado por Salcedo, Perdiguero, Arias, Monchi y Orive, con el refuerzo de Ruiz. Carmelo y Villaverde organizaron los contraataques y quedaban delante López y Romero para jugar en punta. La entrada de Meleiro y Herreritos dio más profundidad al juego del Torrejón.

**BEJAR:** Fernández; Blázquez, Aguado, Martín; Samuel; Tapia, Santos, González, Pérez y Bonilla.

**TORREJON:** Leal; Salcedo, Perdiguero, Arias II; Monchi, Orive; López, Carmelo, Romero, Villaverde y Ruiz. En el segundo tiempo salió Meleiro por Monchi.

**ARBITRO:** Señor Abilleira Fernández, quien se hizo con el partido a pesar del público, aunque a última hora quizá para contemporizar, pitó algunas faltas sin importancia aunque un tanto discutibles en su apreciación, a favor del Bejar.

SAHUQUILLO

**RESTAURANTE**

**Figón de Reyes**

Especialidad en

**CARNES Y CONEJO**  
Cocina abierta hasta las 3 de la madrugada

**AIRE ACONDICIONADO**  
Nuestra Señora de Belén, 9  
(Final de la línea del autobús de Reyes Católicos)

**Teléfono de**

**PUERTA DE MADRID:**

**889-26-53**

# El Alcalá, muy superior al Rayo,

**= Y LO MAS GRANDE ES QUE LO HIZO BIEN, CON AUTENTICA FACILIDAD DE JUEGO Y CON UNA CLARIDAD DE IDEAS QUE DEBE CONSERVAR**

**= 1-3, EL GUARDAMETA RAYISTA, ALCAZAR, EVITO QUE EL RESULTADO FUERA AUN MAS ABULTADO Y CONTUN-DENTE**

Por **JUAN CALVO**

#### ALINEACIONES:

**RAYO.**—Alcázar; Juan Antonio, Iglesias, Joaquín Castellanos; Anero, Nieto; Lastra, Galán, Bro-tón, Tarrío y Pérez.

Cambios: José Manuel por Tarrío y Peinado por Galán.

**ALCALA.** — Huertas; Diezma, Talavera, Mozán; Zazo, Ardanaz; Guy, Arenas, Palacios, Alfredo y González.

Cambios: Herrero por González y Hernández por Zazo, quien se lesionó. Deseamos que no sea cosa de gravedad.

Todos los cambios fueron realizados en la segunda parte.

#### ARBITRO:

El equipo arbitral, bien. El señor Carcelén García hizo un arbitraje muy correcto y lo mismo puede decirse de la ayuda de sus auxiliares, señores Alonso Núñez y Airés Miralles.

El señor Carcelén García ex pulsó en el minuto 33 de la primera parte al jugador del Rayo Joaquín Castellanos por propinar una patada sin balón al jugador

complutense Palacios.

Enseñó cinco tarjetas blancas, tres a los vallecanos y dos a los complutenses.

#### GOLES:

12 minutos.—Se produce un buen avance en bloque del Alcalá y Palacios, en posición de extremo derecho, centra sobre puerta para que Guy, que venía lanzado siguiendo la jugada, remata con mucho acierto y consigue introducir la pelota dentro del portal de Alcázar, 0-1.

33 minutos.—El Rayo comete una falta dentro del terreno de los sustos. Los rayistas cubren todo su marco ante el golpe indirecto, pero Arenas suelta un gran cañonazo que se clava en la red, 0-2.

Finaliza con este resultado la primera mitad.

50 minutos.—Arenas, al recoger un pase de un compañero, no se lo piensa y larga otro gran disparo con tan buena fortuna para el capitán complutense y mala para el portero rayista que Anero cambia la trayectoria del balón y éste se introduce en la

meta de los de la bandolera, 0-3.

86 minutos.—Cuando todo había presagiado que el Alcalá se traía un excelente 0-3 para casa, Pérez recogía muy hábilmente el balón y marcaba el único tanto de su equipo, 1-3, resultado definitivo.

#### EL PARTIDO:

Solamente un color ha tenido este encuentro. Y ha sido netamente complutense, puesto que el Alcalá dominó por completo a los jóvenes rayistas, aunque hay que decir que, para lo jóvenes que son, algunos han aprendido ya muy malos modos. En mi modesta opinión, todo jugador que desee continuar jugando, sea del bando que sea, sólo debe salir a jugar al fútbol con nobleza y deportividad, luchando cuanto den de sí sus fuerzas en defensa de sus colores, ya que las decisiones del colegiado en cada encuentro son inapelables. Lleve o no lleve razón, es humano y puede equivocarse, pero hay que aceptarlo igual que aceptamos cuando un delantero falla un gol hecho o un portero se ha dejado

meter un gol que era plenamente parable.

Mientras no existan nuevas normas, ellos son los que deciden y al final el marcador es inamovible.

Como decíamos al principio, hoy el Alcalá ha jugado más conjuntado, se ha pasado la pelota con más precisión y parece que la mayoría de sus hombres van entrando en juego. Uno de ellos, muy bajo en encuentros anteriores, nuestro moreno Guy, ha superado con mucho sus otras actuaciones de esta temporada y ha vuelto a ser el que todos esperábamos y deseábamos. No vamos a analizar la actuación de cada cual porque no tenemos espacio suficiente, pero basta con decir que todos han rayado a gran altura y, aunque algunos comenzaron flojos, a medida que iba transcurriendo el tiempo se fueron afianzando para terminar con una buena actuación. ¡Ya quisiéramos que sucediera esto los domingos que vienen y con los mismos resultados!

El Rayo, ya lo hemos dicho, es un equipo lleno de juventud que por obligación ha de ir a más, pero que hoy, como era de esperar, ha tenido que rendirse ante un enemigo muy superior en técnica y veteranía. Pero no vamos a decir por eso que no nos agradó, porque sí lo hizo y en sus filas hay muchachos que, si no se malogran, pueden tener un lugar en el equipo "grande".

JUAN CALVO



## Edificio Hidalgo II

¡PROXIMA ENTREGA!

EN MARQUES DE IBARRA, 18

VIVIENDAS DE AUTENTICO LUJO  
Calefacción y agua caliente central  
Parquet, ascensor subida y bajada  
Informes en propio edificio y en

# Exclusivas Garcés

Plaza de Cervantes, 13 :: Teléfono: 888-12-08 :: Alcalá de Henares

# En el buen camino

Parece que el Alcalá comienza a estar metido en el buen camino o, si ustedes lo prefieren, dentro de un rendimiento normal para un equipo que aspira a colocarse en un puesto que le permita dar el asalto a la categoría nacional, bien directamente, bien mediante la sufriente y casi siempre rentable promoción.

Si ahora se acabara la Liga, es obvio que el Alcalá tendría derecho a promocionar. Claro que la liga no se va a terminar ahora mismo. Muy al contrario, aún tienen que pasar un buen puñado de cosas hasta que acabe. Por ejemplo, el Alcalá tiene que recibir aquí al Talavera dentro de dos semanas, lo que siempre es una complicación, y tiene que ir a Valdepeñas donde es probable que se vuelvan las tornas respecto al partido de aquí, etc. Todas las variantes son buenas porque la liga acaba de comenzar, de hecho.

Pero, aun yendo por el quinto partido, la impresión que sacamos es mejor. Como si el equipo estuviera más persuadido de que los ascensos se ganan, no se regalan. Y eso es justamente lo bueno. Ser capaces de valorar las dificultades para poner a contribución el propio esfuerzo sin reservas.

Molestaría mucho que, a estas alturas, el Alcalá tomara una excesivamente optimista visión de sí mismo. Entre otras causas, porque tiene que reconocer que su calendario ha sido más favorable, por ejemplo, que el del

Valdepeñas, Talavera y Manchego. Lo que también vale para el Toledo, pese a su espectacular 0-6 al Ventas.

No queremos decir que lo hecho no tenga importancia. Un equipo que quiera ascender tenía que hacer esto. Y, atendido su rendimiento global, puede perdonarse incluso el tropezón contra el Boetticher que le impide estar emparejado a puntos con el líder en estos momentos. Pero supongamos que ése es el borrón típico del mejor escribano. También tropezó gravemente en su casa el año pasado el Torrejón y, sin embargo, supieron esforzarse para ascender, aprovechando que la liga es muy larga. Este año, curiosamente, lo es más. Y por ello, si los descuidos son menos sensibles, no es menos cierto que también existe un campo más abonado para quienes tengan una verdadera voluntad de vencer en buena lid.

El Alcalá lleva nueve puntos de cinco partidos jugados y, según la mayoría de críticos y aficionados, aún anda muy por debajo del nivel que debe esperarse de él, fundamentalmente por falta de acoplamiento suficiente. En tal caso, si los expertos no se equivocan el rendimiento del Alcalá debe ir mejorando a medida que se le acercan compromisos más graves que los mantenidos hasta ahora. Si es así, parece que contra viento y marea el equipo tiene madera para ser campeón.

Pero, amigos, eso no lo es todo. Porque yo les digo que madera para ser campeones tienen también el Toledo, el Talavera, el Valdepeñas, el Manchego y quizás alguno más. Por eso la balanza se inclinará del lado que más corazón ponga en ella, del que más esfuerzo sea capaz de realizar, del que más a salvo esté de esos desfallecimientos físicos y síquicos que castigan en un caso la falta de facultades y en el otro la falta de voluntad.

En esta categoría, un equipo verdaderamente a punto en ambos extremos, poco tiene que temer. Creemos que el entrenador complutense, por lo que le oímos el día de la presentación del equipo, sabe esto perfectamente. No hay, pues, que enseñárselo. El sí, él tiene la difícil, pero estupenda misión de trasladar a sus hombres ese espíritu de entrega y hasta de sacrificio en alguna ocasión, que es absolutamente imprescindible para poder ceñirse los laureles de campeón.

El Alcalá está en el buen camino. Esperemos que sea capaz de perseverar en él.

F. VADILLO

# Rincón de los entrenadores

**GÜERRES, ENTRENADOR DEL RAYO: "El Alcalá tiene un buen equipo; le deseo que resulte campeón"**

**PAQUI, ENTRENADOR DEL ALCALÁ: "Hoy hemos salvado un escollo muy importante"**

**OLMEDO, SECRETARIO TÉCNICO DEL RAYO: "Veo al Alcalá como un equipo que está muy calificado para el ascenso"**

Finalizado el partido, nos dirigimos a ambos entrenadores para pedirles, como de costumbre, su opinión sobre lo que ha sido el partido, su desarrollo y consecuencias.

Visitamos primero la caseta local, la rayista, donde nos atiende muy atento y amable su entrenador, señor Güerres. Contestó escuetamente a nuestras preguntas y sus contestaciones fueron éstas.

—El Alcalá ha ganado bien y merecidamente. Tiene un buen equipo y yo le deseo que se clasifique campeón del grupo.

Le damos las gracias por este deseo, en nombre del Alcalá y vamos a contárselo a Paqui, el entrenador complutense que hoy no tiene ningún motivo de sufrimiento, porque su equipo ha carburado prácticamente desde el primer momento y ha puesto rápidamente en franquía el marcador. Nos dice como saludo:

—Hemos salvado un escollo muy importante hoy, teniendo en cuenta el terreno y los recursos del Rayo.

—¿Qué tal ha sido el partido?

—Se ha jugado un buen encuentro a pesar del hándicap del campo, que también hay que tenerlo en cuenta a la hora de valorar el resultado. No hemos

dejado jugar al Rayo para asegurarnos con ello el resultado final.

—¿Destacados?

—Por el Alcalá, todos. Por el Rayo, Galán, donde yo veo un buen futuro futbolista que puede llegar a reforzar pronto a su club.

Para finalizar estas entrevistas, charlamos con el señor Omedo, secretario técnico del Rayo, antiguo y buen amigo nuestro. Es un hombre sensato y conocedor de este deporte. De modo que le pedimos su opinión, porque la consideramos realmente muy valiosa.

—¿Cómo encuentras al Alcalá?

—La verdad es que le veo con un gran plantel de jugadores, todos ellos muy expertos y, por tanto, muy cualificados para obtener el ascenso.

—¿Cómo viste el partido?

—El Rayo, al quedarse con diez hombres, añadido al hecho de ser un equipo muy joven e inexperto, se vio incapaz de frenar el buen ataque complutense.

—¿A quién destacarías del Alcalá?

—A todo el conjunto, pero muy especialmente al morenito Guy.

JUAN CALVO

## DELEGADO EMPRESA INTERNACIONAL

Con sede en Madrid necesita cubrir puesto delegado de ventas en Alcalá de Henares. Ofrecemos: Sueldo, integración plantilla, seguros, interesantes incentivos sobre ventas, apoyo en su gestión y publicitario. Exigimos: experiencia en venta directa y conducción equipos. Formación básica, referencias caso ser seleccionados. Escribir Apartado de Correos 50.545 de Madrid. Referencia A. P. Se devolverán cartas que no interesen (11.948-2).

## IMPORTANTE EMPRESA DISTRIBUIDORA DE NEUMATICOS

Precisa para sus instalaciones en Alcalá de Henares:

### ENGRASADOR

Requisitos:

- Servicio militar cumplido. Residir en Alcalá de Henares y carnet de conducir.
- (Se valorará experiencia en el oficio).
- Condiciones económicas a convenir.

Interesados escribir al Apartado, 13. Alcalá de Henares

## SANCIONES EN LA PREFERENTE

Garnacho Sánchez, Gabriel (Boetticher), doble amonestación y 625 pesetas por dirigirse sin ser capitán (295,2) y falta técnica (295,7).

José M.ª Alonso García (G. Segoviana), amonestación y 250 pesetas por pérdida de tiempo (295,5).

Pedro A. Fernández Ruiz (Guadalajara), amonestación y 250 pesetas por desplazar el balón (295,5).

Juan J. Medina Pérez (Guadalajara), doble amonestación y 625 pesetas por desconsideración a contrario (295,3) y falta técnica (295,7).

José L. Gómez Lázaro (Toledo), amonestación y 250 pesetas por desconsideración a contrario (295,3).

Antonio Carnero Rojas (At.º Valdemoro), amonestación y 250 pesetas por desconsideración a contrario (295,3).

Esteban Martínez Calero (Toledo) 3.ª amonestación, advertencia y 1.250 pesetas por juego peligroso (295,6).

José F. Páheco Medrano (Toledo), 2.ª amonestación y 625 pesetas por juego peligroso (295,6).

Eliás Sotillos Elvira (At.º Valdemoro), amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Francisco Benito García (At.º Madrid), 2.ª amonestación y 625 pesetas por juego peligroso (295,6).

Pedro C. Fernández Calles (At.º Madrid), 2.ª amonestación y 625 pesetas por juego peligroso (295,6).

Francisco García Hernández (Real Madrid), amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Francisco Albín Ortega (Real Madrid), amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Miguel Bujalance Garrido (Real Madrid), amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Antonio Núñez Cabrera (Valdepeñas), amonestación y 250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Antonio Rojas Ráez (Manchego), 2.ª amonestación y 625 pesetas por falta técnica (295,7).

Ángel Núñez Bernal (Manchego), amonestación y 250 pesetas por falta técnica (295,7).

Anastasio Cañizares Toribio (Manchego), amonestación y 250 pesetas por falta técnica (295,7).

Lorenzo Muñoz Casarrubios (Ventas), 3.ª amonestación, advertencia y 1.250 pesetas por juego peligroso (295,6).

Manuel Jiménez Sánchez (San Fernando), 2.ª amonestación y 625 pesetas por dirigirse sin ser capitán (295,2).

# La marcha de la liga



Dos jornadas han sido suficientes para hacer una criba en la clasificación y comenzar ya a distanciar posiciones a las que, por supuesto, no se puede considerar definitivas por multitud de razones, entre otras que la historia de la liga no comienzan a ser verdaderamente expresiva hasta la segunda vuelta. Pero, de un modo u otro, ahí está ya el resultado de los primeros partidos comprometidos.

RAYO, 1; ALCALA, 3

No ha tenido demasiadas dificultades el Alcalá para deshacerse del Rayo. Entre otras cosas porque se tomó en serio la dificultad que suponía este partido y madrugó para resolverlo cuanto antes, como si siempre estuviera jugando los últimos diez minutos. El resultado le permite continuar al acecho del Toledo, a la espera de cualquier desfallecimiento de éste para echarle mano. De todos modos, los toledanos tampoco parecen muy dispuestos a desfallecer.

VENTAS, 6; TOLEDO, 1

Ya sospechábamos al comenzar la liga que el Ventas era un equipo débil, aunque su victoria sobre el Madrid pudiera haberse tomado como significativo de otra. La realidad es que el Toledo ha ensayado en Ventas como si hubiera estado en un entrenamiento. Ha sido casi un partido de trámite, con el libro de una brillante concepción del fútbol por parte de los toledanos abierto para quien no fuera ciego.

El Toledo, sin duda, juega a campeón y ahí está un liderato que conforma semana tras semana. Solamente le sigue el Alcalá porque los restantes perseguidores han tropezado ya. Los manchegos esperan que tropiece el Torrejón, como lo hicieron ellos mismos ante el modesto Boetticher. Y puede ocurrir, pero también puede cumplirse aquello de que el que "tropieza primero puede tropezar dos veces". Un liderato es siempre un liderato y más si se apoya en la ventaja material de puntuación.

VALDEPEÑAS, 2; TALAVERA, 1

No ha ido muy bien la cosa en Valdepeñas. Lo que les ha faltado ha sido público, pues están en plenas labores vendimiarias. Los locales se han alzado con un triunfo sin duda corto, pero suficiente, aunque no lo bastante como para convencer a la parro-

quia asistente de que el Valdepeñas lo tiene fácil para el retorno a la división nacional. El triunfo sirve también para que el Talavera se quede distanciado de la cabeza en dos puntos más que antes.

VALDEMORO, 3; ALCORCON, 1

Mal, mal le van las cosas en Alcorcón a González Campos. Hasta el punto de que ya comienza a rumorearse por ahí que su gestión está resultando excesivamente desagradable a unos aficionados, acostumbrados a ver ganar.

Claro que una categoría más pesa y eso tienen que comprenderlo los aficionados. Y lo comprende porque la verdad es que ellos se darían por contentos con que el Alcorcón se afanzara este año en la categoría. Además, la derrota en Alcorcón, si escucee porque hunde en la mediocridad al Alcorcón, era lo más previsible. El campo valdemorense se las trae y vamos a ver cuántos de los "grandes" son capaces de sacar tajada de él.

TORREJON, 0; SEGOVIANA, 2

Ya parece haber entrado en la normalidad el Torrejón aficionado. O sea, que ya se ha convertido en presa fácil para casi cualquiera de los puros regionales. La Segoviana ha jugado con verdadero nervio y con suficiente garra para hacerse acreedora a los dos puntos en litigio. Tienen, tienen mucha ilusión los segovianos este año con el posible retorno a líderes nacionales y la verdad es que lo están intentando. Y ahí están en solitario a dos puntos de la cabeza.

POZUELO, 2; MANCHEGO, 1

Ya empezamos con lo de siempre. Un partido teóricamente fácil para el Manchego se resuelve en su contra y no por casualidad, sino porque su oponente, un Pozuelo casi sentenciado ya al descenso a la ordinaria, le corre un poco y descabala sus líneas.

El Manchego, tras sus acostumbrados principios brillantes, parece que comienza ya a dar la de arena. Tendrá que tener cuidado de todos modos porque todavía es un poco temprano para dormirse en los laureles iniciales.

AT. MADRID, 0; S. FERNANDO, 2

Decía yo el sábado que el San Fernando debería aprovechar para puntuar en partidos como es-

te de los atléticos. Supongo que ellos no lo leerían antes del partido o quizá sí. Pero, en cualquier caso, es seguro que ya pensaban en ello. Y la acción ha seguido al pensamiento. La liga está muy delicada y hasta un punto que esta temporada no se puede dar el más mínimo cuartel a los aficionados. Y el San Fernando ha aprovechado bien su turno.

BOETTICHER, 1; R. MADRID, 0

Carmona, el alcaláino Carmona, se ha encargado de cristalizar la victoria local en este encuentro de Villaverde. Será discutido el muchacho, pero a ver quién es el guapo que le discute la efectividad en la boca de gol. Me agrada mucho que pueda jugar toda la temporada en un equipo, aunque sea foráneo, porque así tendrá la oportunidad de demostrar lo que vale. Para su bien o para su mal. Pero no como en las temporadas que ha hecho aquí, cuando solamente le ha tocado tapar los huecos de unos y de otros. A ver si pasa lo mismo que con Ferrer, que no valía para la Preferente y ya lleva dos años jugando en Tercera División.

MOSCARDÓ, 2; GUADALAJARA, 1

Hablando de oportunidades, también creía yo el sábado que era llegada la hora de que el Moscardó conociera su primera victoria. Pagano: El Guadalajara. Y así ha sido. De todos modos, la cosa anduvo un tanto delicada porque el Guadalajara consiguió adelantarse en el marcador. Pero luego, sin graves problemas, el Moscardó atacó y esta vez consiguió sus primeros dos puntos.

### CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Toledo	5	5	0	0	22	3	10
Alcalá	5	4	1	0	8	3	9
Segoviana	5	3	2	0	6	2	8
Talavera	5	3	1	1	12	3	7
Manchego	5	3	1	1	7	2	7
Valdepeñas	5	3	1	1	9	6	7
San Fernando	5	3	0	2	10	7	6
At. Valdemoro	5	2	1	2	9	11	5
Boetticher	5	2	1	2	4	6	5
Ventas	5	2	1	2	4	10	5
Alcorcón	5	2	0	3	4	7	4
Rayo Vallecano	5	1	1	3	7	8	3
Pozuelo	5	1	1	3	6	10	3
At. Madrid	5	1	1	3	2	6	3
Real Maddid	5	1	0	4	5	6	2
Guadalajara	5	1	0	4	3	10	2
Torrejón	5	0	2	3	1	9	2
Col. Moscardó	5	1	0	4	5	15	2



Un motor potente para su libertad de acción

## Tenemos el coche que se mantiene siempre de actualidad

Venga a conocer la nueva cara del Renault 6, el coche que se mantiene siempre de actualidad porque ha sabido ganarse la confianza de los buenos conocedores de automóviles. Además de sus tradicionales ventajas —solidez mecánica, capacidad y buen rendimiento— el Renault 6 de siempre, aparece hoy rejuvenecido con nueva calandra; faros rectangulares; nuevos paragolpes, con pilotos

delanteros empotrados; piso totalmente enmoquetado; nuevo guarnecido de puertas y techo; asientos tapizados en tela, los delanteros deslizables en sentido longitudinal y de respaldo opcionalmente reclinable.

### Características técnicas:

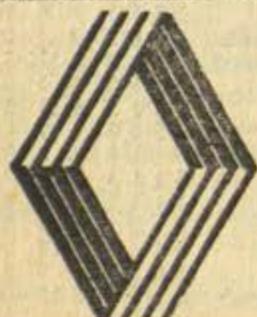
4 cilindros. Camisas húmedas recambiables. Potencia DIN 44 CV a 5.900 revoluciones por minuto. Par máxi-

mo DIN 6,7 kg. m. a 3.500 r.p.m. Batería 12 V. 4 velocidades sincronizadas. Velocidad 130 kilómetros-hora. Consumo 6,5 litros por 100, a una velocidad de 80 km. de media, en terreno medianamente accidentado. Electroventilador automático. Tracción delantera. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Barras de torsión y antibalaneo. Frenos de disco en las ruedas delanteras.

## RENAULT 6

un coche de confianza

Véalo con toda confianza en:



# AUTOCARPE

Marqués de Ibarra, 2 - Alcalá de Henares - Teléfono: 293-14-54