

CACHOPO
RESTAURANTE

COMIDA TRADICIONAL ESPAÑOLA

c/ Manuel Merino, 20
(Esquina Pº de la Alameda)
28805 ALCALA DE HENARES

Teléf.:
91 881 44 99

PUERTA

de madrid

Número 1.812 :-: 7 de junio de 2003 :-: AÑO 35 :-: 1 euro



El vencedor en las municipales distribuye las competencias
Bartolomé González pone su gobierno a punto



Los populares hablan con PSOE e IU
Asunto: los sueldos para los
concejales de la oposición



Tres meses después siguen esperando
"El ayuntamiento no nos paga
los premios de Carnaval"



Suárez podría ser senador:
"Lamento lo sucedido en
las municipales en Alcalá"



Con la exposición permanente
El Museo Arqueológico
se hace grande



Con 456.000 euros
de presupuesto
El Festival de Clásicos
vuelve a las calles

GATES **GENERACION**
DENTAL

Grupo Clínico Dental



¡¡Tus clínicas dentales!!

Te realizan **GRATIS:**

- Revisión inicial • Revisiones periódicas
- Rx Periapical • Extracción de dientes temporarios
- Limpieza bucal para nuestros pacientes

FACILIDADES
DE
PAGO

ODONTOLOGÍA GENERAL • ORTODONCIA NIÑOS Y ADULTOS • PERIODONCIA • CIRUGÍA E IMPLANTES • PRÓTESIS • ESTÉTICA

c/ Era Honda, 25
Teléf.: 91 280 46 03

Alcalá de Henares

c/ Pedro Sarmiento de Gamboa, 1
Teléf.: 91 280 79 79

CLÁSICOS EN ALCALÁ

Josep María Flotats en **París 1940**

5-6 de junio

Théâtre La Licorne **Macbêtes**

6-7 de junio

QuésQuísPás **Sobras completas**

6 de junio

Prod. Las Siete Sillas **La comedia de las ilusiones** (estreno)

7-8 de junio

Natalia Dicenta y Vicente Borland Quartet

7 de junio

Ballet Nacional de España **Fuenteovejuna**

8-9 de junio

El Capocómico **Bufonadas de caballeros y damas** (estreno)

9-10-11 de junio

Teatres de la Generalitat **Un enemic del poble**

10-11 de junio

Samarkanda / Karlik / Teatro del Silencio **Amloii, como lo dijo Hamlet**

12 de junio

Teatro Mladinsko **Hiša Bernarde Alba**

13-14 de junio

Airón Teatro **Opus Gay**

13 de junio

Producciones D'Odorico **El sueño de una noche de verano**

14-15 de junio

Carmen París **Pa' mi genio**

14 de junio

La Strada **La contadina** (estreno)

14-15 de junio

Re-visiones:

Teatro del Astillero

Fernando Savater

Vicente Molina Foix

Guillermo Heras

Los clásicos del cine

Del Arte della Commedia:

Mario Pirovano **Mistero buffo** 6 de junio

Ophaboom Theatre **Robin Hood** 7-8 de junio

Compagnie Pour Rire **Mélo die foraine** 7-8 de junio

Altane Théâtre **La nuit des rois** 12-13 de junio

El Teatro del Finikito **Arlequino, servidor de dos patronos** 13-14 de junio

El Retablo **Polichinela** 14-15 de junio

Pantakin da Venezia **La moglie muta** 14-15 de junio

www.clasicosenalcala.net

Oficina del festival: 91 882 24 97

ORGANIZA



COLABORA



VENTA DE ENTRADAS



TAQUILLAS DEL
TEATRO SALÓN
CERVANTES
91 882 24 97

PATROCINA:



COEXPAN



Smurfit



ALCALÁ DE HENARES



Peinado se queda

Manuel Peinado ha reiterado su propósito de, al menos por el momento, no abandonar su puesto de concejal. Es un detalle de buen gusto porque lo contrario produciría la impresión de que sale corriendo. Es fácil entender que el alcalde esté muy decepcionado por el resultado que ha obtenido el día 25 de mayo en las urnas y seguramente nadie lo habría acusado de desertar si hubiera dimitido sin más en la madrugada del 26, cuando acababa de recibir el varapalo electoral. Sin embargo, como no lo hizo entonces, se supone que aceptó al menos poner en marcha al grupo que ha comandado y que confió en él, puesto que se formó según su criterio. Es importante recordar que el grupo socialista que optaba a los escaños municipales se formó contando con el criterio de Manuel Peinado y, por lo tanto, se supone que ha de necesitar su guía para ponerse en marcha porque él ha sido el seleccionador del equipo y ahora le corresponde ser su entrenador. Algunos creemos que, en efecto, Peinado dejará el ayuntamiento más pronto que tarde porque no le será fácil encontrar gratificaciones personales en el ejercicio de concejal raso, pero es cosa suya decidirlo y por el momento ha decidido que toma posesión y se queda. Para los aficionados a la política municipal no dejará de tener atractivo ver al exalcalde pelear razonadamente contra la mayoría absoluta del Partido Popular. Durante los últimos cuatro años no le ha hecho ninguna falta saltar personalmente al ruedo dialéctico por dos motivos: el primero, formal, que para eso tenía a sus peones de brega, para que se enzarzaran en la lucha contra los concejales de un PP hundido en la oposición; y el segundo, muy real, que quince votos ganan a doce sin necesidad de brillantez dialéctica alguna.

Como es de suponer que el PP modificará muchas líneas del gobierno PSOE-IU, Manuel Peinado tendrá ahora la oportunidad de hacer entender mejor sus propuestas mediante razonamientos, como el científico que es.

Un cuatrienio empieza y el tiempo huye

Bartolomé González será responsable del gobierno complutense desde el próximo día 14 de este mes. Desde el día 15 los ciudadanos comenzarán a responsabilizarlo por su acción de gobierno. Eso no quiere decir que sus votantes no vayan a comprender que el alcalde nuevo no puede arreglar todo lo que los disgusta de la noche a la mañana, pero González no debe confundirse: los ciudadanos esperan que la ciudad empiece a mejorar desde el principio; primero con proyectos claros y capaces de convertirse en realidad en un plazo razonable y cuantificado; después, con "plumazos" que le sirvan para cumplir sus compromisos, como el de bajar los bolardos de la peatonalización desde el mismo momento en que tome posesión como alcalde. De paso, si deja los bolardos bajados, deberá retirar también esas jardineras que, en medio de la vía pública, constituirán un obstáculo ya sin propósito alguno. El "abajo los bolardos" servirá a Bartolomé González para sentar plaza de cumplidor de sus compromisos desde el primer momento, pero lo aguardan empresas más arduas, como, por ejemplo, el tráfico en general, pues es de suponer que nadie creerá que basta facilitar el paso por el casco histórico para acabar con los embotellamientos en todas las calles complutenses. Y, por no salir del casco histórico, está meridianamente claro que, con peatonalización o sin ella, son urgentemente necesarios aparcamientos junto al centro. La construcción de un gran aparcamiento subterráneo en la plaza de Cer-

vantes, si finalmente se lleva a efecto, no remedia la necesidad de encontrar aparcamientos inmediatamente para que los coches no se vean obligados a circular interminablemente congestionando las calles. El problema del tráfico es sólo uno de los muchos que esperan soluciones y sirve para ilustrar la complejidad de éstas, pues, del mismo modo que el centro de la ciudad no puede esperar durante años un aparcamiento subterráneo para solucionar sus carencias, el gobierno municipal se enfrenta a problemas polifacéticos como qué hacer frente a compromisos poco convenientes, con las sentencias judiciales por cumplir, de qué modo imprimir su propio sello a la gestión cultural, cómo afrontar el desarrollo urbanístico, zanjar problemas internos en el ayuntamiento que llevan mucho tiempo enconados y un etcétera casi tan amplio como pueda imaginarse porque un cambio de titularidad partidaria en el gobierno, cuando las posiciones han estado tan enfrentadas como entre los partidos que hasta ahora han sido los del gobierno y el de la oposición, no puede dejar de tener consecuencias que vayan más allá del estilo de gobernar.

Lo más importante para Bartolomé González y para sus gobernados es que el ya casi alcalde de Alcalá tenga presente en todo momento que los ciudadanos esperan soluciones y no desean instalarse indefinidamente en la expectativa. El cuatrienio de González ha comenzado a transcurrir -y a gastarse- desde el mismo momento en que ganó las elecciones. El tiempo huye.

Confianza y encargo

¿Hay entre los 43.000 votantes que han apoyado al PP y van a llevar a Bartolomé González a la alcaldía una docena de personas de valía suficiente para que el ya casi alcalde pueda encargarles desarrollar la política del PP en las instituciones vinculadas al ayuntamiento? A primera vista -mejor, a primer rumor-, podría parecer que no, que el analfabetismo es la señal de identidad más segura de las personas proclives al PP, porque otra vez se habla y no se acaba de quienes pueden ser quienes ayuden a Bartolomé González a proyectar sus propósitos de alcalde sobre la sociedad complutense, esa que ha forzado la llegada de su candidato al poder para que cambie cosas, no para que las deje como están. Bartolomé González cometería un error y una descortesía rayana en el insulto a sus partidarios si entregara de nuevo a sus enemigos -no son sólo rivales políticos, son competidores en lucha por la supervivencia- plazas fuertes de la gestión municipal. Muchos votantes del PP se irritaron en el 95 por el reparto de cargos que el alcalde pepero hizo entonces desde el poder, aunque comprendieran que quizá Bartolo prefería pasarse de prudente en un ayuntamiento en el que al fin y al cabo estaba en una muy incómoda y frágil minoría y repartir el botín del poder para disfrutar más pacíficamente de su parcela. Por cierto, aquella prudencia no lo libró de perder el cargo en la siguiente pelea electoral. Se supone que recordará la lección. Por otra parte, las circunstancias de 2003 son muy diferentes a las de 1995 porque hoy el Partido Popular tiene mayoría absoluta en la corporación municipal y su capacidad ejecutiva sólo estará limitada por la ley. Por la ley y por la prudencia, pero no debe estarlo por el miedo. Así cabe suponer que los electores que han llevado al PP al poder, esos 43.000 votantes, podrían sentirse decepcionados si Bartolomé González rechaza el encargo que le han hecho. Porque los votantes del PP no sólo han dado su confianza a Bartolo, también le han hecho un encargo.

SEMANARIO Fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
 Redacción, administración y publicidad:
 Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
 Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
 D.L.: GU-78-1968

Teléfono: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es

<p>gama desde: 11.750€ (7.955.036 IVA excl.)</p>  <p>Space Star</p>	<p>gama desde: 14.175€ (9.358.402 IVA excl.)</p>  <p>Carisma</p>	<p>gama desde: 22.950€ (13.878.509 IVA excl.)</p>  <p>Space Wagon</p>
<p>Nuevo Space Star con motores diesel de inyección directa de 115 CV y 102 CV o con motores de gasolina de 82 CV y 98 CV. Carisma con motores diesel de 102 CV y 115 CV y gasolina de 103 CV y 122 CV. Space Wagon con motor de gasolina de 147 CV. Emisiones CO2 146-229 g/Km. Consumo mixto 5,5-9,6 l/Km.</p> <p>Los modelos fotografiados no se corresponden con los precios promocionales.</p> <p>5 años de garantía sin límite de kilometraje. Asistencia 24 h en todo Europa. *Precio promocional válido para Península y Baleares, IVA, IM y transporte incluidos. Ayudas del Gobierno no incluidas. Oferta válida hasta fin de existencias.</p>		
<p>HMC MADRID Avda. Complutense, 117. Alcalá de Henares. Tel. 91 876 74 97 Avda. Castilla, 12 - A. San Fernando de Henares. Tel. 91 678 09 33</p>		



Actores que participarán en el Festival Clásicos en Alcalá 2003

Se inauguró el día 5 con *París 1940*, y se celebra hasta el 15 de junio

La III edición del Festival "Clásicos en Alcalá" tiene un presupuesto de 456.800 euros (76 millones de pesetas)

El día cinco de junio se inauguró la tercera edición del Festival "Clásicos en Alcalá" con *París 1940* de Louis Jouvet en el teatro del Picadero, un nuevo espacio que se presenta con motivo del festival. Del 5 al 15 de este mes podremos disfrutar espectáculos para todos los gustos de teatro, danza o música. Aunque la gran novedad es que, por primera vez, participan compañías internacionales y podremos asistir a la representación de varios estrenos nacionales. Para ello, se utilizarán cinco espacios: el Teatro Salón Cervantes, el Corral de comedias, el teatro La Galera, el teatro del Picadero y el Café-teatro El Abrevadero, donde se realizarán espectáculos nocturnos. Y, en la calle, tendrán lugar las actuaciones de "Del Arte della Commedia".

La tercera edición del Festival "Clásicos en Alcalá" ya ha comenzado. El cinco de junio tuvo lugar su inauguración con *París 1940*, en el teatro del Picadero, antiguo picadero del cuartel de sementales y en lo que en un futuro próximo será el Centro de Sementales. Este espacio, que se presenta con motivo del festival, alberga el patio donde en su día estaba situado el abrevadero, allí estará el también novedoso Café-teatro El Abrevadero, donde se ofrecerá programación nocturna.

Luis Suárez Machota, concejal de Cultura, explicó: "El teatro del Picadero supone la intención de crear una identidad propia del festival de teatro de Alcalá de Henares. Es la reivindicación de lo clásico pero con una voluntad de vanguardia".

El espacio en la calle se llenará con Del Arte della Commedia, iniciativa de la compañía alcalaína El teatro del Finikito que, junto con otras compañías europeas especializadas en esta forma de teatro, harán posible desarrollar este acontecimiento primero y único en su género en España.

María Ruiz, directora del festival, asegura: "Cada año este festival ha ido creciendo y esperamos que así siga en el futuro, hasta llegar a convertirse en lo que todos deseamos, uno de los primeros festivales de España, situado entre los mejores, a la altura del de Almagro, Mérida o Sagunto. Nuestra ambición no tiene lími-

tes. Por ello, el festival ha ido cada año configurándose. Nosotros somos un festival muy amplio de clásicos, y lo que queremos es demostrar que los clásicos están vivos. Un festival como éste necesita del concurso y el esfuerzo de mucha gente, aunque lo primero fue la voluntad de la Comunidad de Madrid y del Ayuntamiento de Alcalá de Henares".

Presupuesto: 456.800 euros (76 millones de pesetas)

El presupuesto completo del festival es de 76 millones de pesetas, según el concejal de Cultura, Luis Suárez Machota. La Comunidad de Madrid aporta 25 millones, la Fundación Colegio del Rey otros 25, los patrocinadores privados unos 17, y otra parte, esperan recuperarla con la venta de entradas. Los precios de las entradas son los habituales del Teatro Salón Cervantes y este año no habrá abonos.

Presentación de actores

El martes 3 de junio tuvo lugar la presentación de las compañías y actores que conforman el festival. Al acto asistieron Luis Suárez Machota, concejal de Cultura, Manuel Peinado, alcalde de Alcalá, Guillermo Baeza, gerente de la Fundación Colegio del Rey, Pablo Nogales, director del festival del año pasado y Juan Carlos Savater, autor del cartel de "Clásicos en Alcalá".

Del lado de la compañías acudieron Elvira Andrés, directora del Ballet Nacional de España, para explicar Fuenteovejuna. Jaime Millás, director de teatros de la Generalitat de Valencia, y los actores de Un Enemigo del Poble, Enric Benavent y Pilar Martínez.

Verónica Forqué, Mariano Alameda e Isabel Pintor, para hablar del Sueño de una noche de verano. Francisco Ira Blanco y Toni Ponce, en representación de la compañía alcalaína Capocómico. Natalia Dicenta, Carmen París e Ignacio García, los encargados de la parte más musical del festival. Manu Berástegui y Jesús Blanco, como actores de Opus Gay. Y de la comedia del arte: Carlos David Sanz y Eva del Campo, directores de esta parte del festival y del teatro del finikito.

Elvira Andrés

La directora del Ballet Nacional señaló: "Estamos muy felices de que nos hayan invitado a este festival, y en este espacio tan peculiar, que sin duda va a ser una experiencia tanto para el público como para los autores".

Y es que el ballet nacional presenta Fuenteovejuna, con una coreografía de Antonio Gades. Elvira explicó: "Llevamos representándola un año y medio y hemos podido comprobar cómo una obra clásica, que todo el mundo conoce, llega a la gente con el lenguaje de la danza. Para ello se utilizan gran variedad de danzas y

"Queremos estar a la altura de Almagro, Mérida o Sagunto"

músicas que muestran la diversidad de nuestra cultura. De hecho, nunca antes se había montado en danza. Sólo lo hizo una vez un ballet ruso en los años 60".

Jaime Millás

El director de Teatros de la Comunidad Valenciana afirmó: "Para nosotros es importante que el festival haya seleccionado una de las producciones públicas que hemos puesto en marcha esta temporada, Un enemigo del pueblo, de Ibsen. Desde aquí, quiero apoyar al ayuntamiento de Alcalá en la tarea cultural que está desempeñando con este festival, en el que clásicos no se entiende como antiguo si no que son clásicos, algunos muertos y muchos vivos. Son proyectos teatrales que siguen teniendo una incidencia después de mucho tiempo en la conciencia de la gente. Éste es el caso de Un enemigo del pueblo que representamos en valenciano con subtítulos en castellano, lo que es una valentía que enlaza perfectamente con la historia de Alcalá de Henares, donde convivieron judíos, árabes y cristianos. Esta es una obra escrita ya hace muchos años, que tiene una vigencia actual inmensa, especialmente en la convivencia democrática".

Pilar Martínez, una de las actrices de esta obra, señaló: "Para nosotros es un lujo estar aquí. Con este festival queremos hacer ver que la palabra clásico no tiene que estar asociado con tostón. Es un placer ver un clásico, eleva el espíritu de quien lo ve, ya que habla de valores siempre vivos: el amor, el odio, el poder...".

Enric Benavent mostró cómo, efectivamente, un clásico siempre está vigente: "Un enemigo del Po-

ble es un clásico rabiosamente actual, cuando propusimos la función y en la primera tanda de estrenos todo pareció muy bien, pero luego se hundió el Prestige y dio la impresión de que éramos oportunistas porque estábamos utilizando esta obra. Inmediatamente después sucedió la guerra, luego las elecciones... y El Enemigo del pueblo está cada vez de más rabiosa actualidad. Mientras haya democracia y haya lucha del poder con la verdad, esta obra es un texto de una referencia brutal".

Verónica Forqué

Acudió junto con Mariano Alameda e Isabel pintor en nombre de la compañía que representará Una noche de verano. Dio la enhorabuena por este festival a María Ruiz, su directora, y al concejal de Cultura, que en aquel momento ya había abandonado el recinto: "Felicitó a la directora del festival y al concejal de Cultura, que no sé dónde anda, estará muy ocupado como todos los políticos. Somos 16 miembros en la compañía, ya estrenamos la obra en Sevilla el 8 de mayo, y esperamos que el público disfrute mucho con esta maravillosa función".

Ignacio García

Es el encargado de llevar a cabo un género que está en desuso hoy día en el panorama teatral y el pa-



Carmen París nos deleitará con su nueva versión de la clásica jota aragonesa

norama lírico. Ignacio García explica: "Estrenamos la Contadina, que es una ópera erótica del siglo XVIII. Se estrenó en España en lo que hoy es el Teatro Real. Es una historia sencilla entre un burgués poseedor de dinero y una campesina poseedora de encantos físicos y un intercambio mercantil entre ambos en que el burgués quiere saciar sus deseos con el menor dinero posible y la campesina quiere todo el dinero posible por cumplir con los deseos del burgués. Los hacemos con una compañía de cámara dirigida mu-



Verónica Forqué representará "El sueño de una noche de Verano", de William Shakespeare

sicalmente por José Antonio Montaña. Se hará en italiano con sobre títulos en castellano".

Natalia Dicenta y Carmen París

Natalia Dicenta, actriz y cantante, actuará como vocalista en el Abrevadero.

Carmen París representará también en ese espacio su proyecto de jotas clásicas aragonesas: "Me di cuenta que aquí nos gustaban mucho las propuestas artísticas que venían de fuera, que consistían, sobre todo, en actualizar lo

popular. Yo decidí hacer eso con la jota aragonesa. Al principio nadie lo entendía, pero ahora aquí estoy, con mi proyecto, y espero que a todo el mundo le guste".

Manu Berástegui y Jesús Blanco

Son actores de la obra Opus Gay. Explicaron que se trata de un espectáculo de variedades: "Son canciones breves, frívolas para representar temas serios. Permite pasar un rato muy ameno y divertido, aunque siempre tienen ese trasfondo de pensamiento".

Venta de entradas

La venta anticipada de localidades se hará hasta las 20:15 del día de la función, y para todos los espectáculos y todos los espacios se centralizará en la taquilla del teatro salón Cervantes, en horario de lunes a domingo, de 11:30 a 14:00 y de 18:00 a 20:30.

Los estudiantes, pensionistas y grupos de 20 personas tendrán un 25% de descuento. Los amigos de la Fundación Colegio del Rey y centrales sindicales un 50%. Las entradas con descuento sólo podrán adquirirlas los beneficiarios del mismo, y todos los espectadores que tengan una entrada con precio reducido deberán presentar el documento que lo acredite al acceder a la sala.

CÍRCULOS Y SUEÑOS



La larga noche circular de Nazim Hikmet

SALAS DEL FUTURO MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Exposición JOSÉ CABALLERO

... Y verte, Federico, y ya no verte, Ignacio, y el plomo, Federico, como plata ya muerta sin luna de dos frios en la larga oscura noche de Nazim Hikmet la guerra es fango y luto ...

Algo de José Caballero, 1970
Rafael Alberti, Roma - octubre - 1970

20 de mayo - 10 de julio 2003

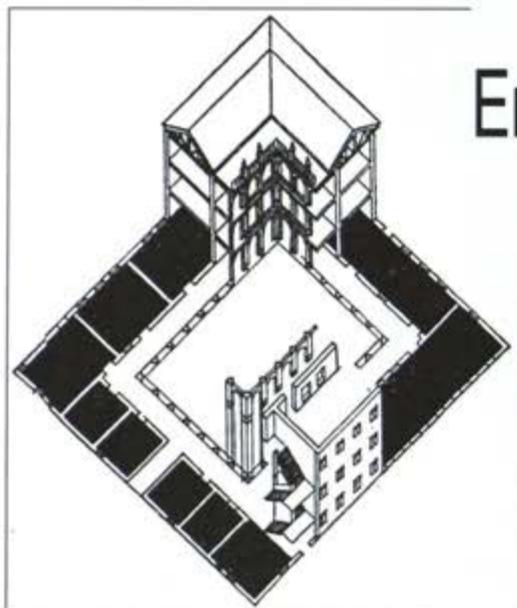
c/ Santa María la Rica s/n ALCALÁ DE HENARES
Horario de visita: Diario de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 h. (Lunes cerrado)



ARTE ESPAÑOL PARA EL EXTERNO

CONCEJALÍA DE CULTURA

Encuentro con un desconocido: Felipe Lázaro de Goiti



Axonometría seccionada del Patio Mayor

Ya son muchos los trabajos que se han hecho sobre la fábrica del Colegio Mayor de San Ildefonso, alma mater de todos los colegios y colegios-conventos que inundaban Alcalá. Y, además de muchos, de excelente calidad y abundante documentación. Pero en las tareas de investigación ha de estarse a aquello que puedan encontrar, incluso, mañana. El seguimiento atento de varios de esos trabajos no me ha dado la posibilidad de encontrar a un tratadista de la Arquitectura y, con toda probabilidad, con actuaciones en obras de cantería en algún lugar de la fábrica del Colegio Mayor que, por la época, lleva a pensar en su intervención en el Patio de las Escuelas o de Santo Tomás de Villanueva.

Con todos los respetos y afectos a quienes ejercen el noble arte de la Arquitectura, sobre todo a los que son mis familiares y amigos, quiero recordar aquí que, su origen griego, estaba en archos=jefe y tektoon=obrero, que sería algo así como el jefe de los obreros, el capataz, al que ya Diego Sagredo en "Medidas de lo romano", 1526, página 12, define: "Mas otrosí has de saber que *arquitecto es vocablo girego; quiere decir principal fabricante; es así los ordenadores de edificios se dizen propiamente architectos*".

Este paréntesis me permite decir algo del tratadista en cantería que me ha descubierto Diego Suárez Quevedo de la Universidad Complutense de Madrid, en el número doce de los Anales de Historia del Arte, de 2002, en las páginas 129 a 148. Se trata de **Felipe Lázaro de Goiti** que esconde sus manuscritos sobre su profesión y las habilidades necesarias en la Biblioteca Nacional. Lázaro de

Goiti dice que "en este arte de trazar dichos Cortes, con razón se puede llamar luz de la buena arquitectura y flor de la práctica geometría... porque así dicho arte de Cortes, como gloria del arquitecto, le consume y da la última mano".

Este cantero y arquitecto era medio vizcaitarra y medio castellano, puesto que su madre era de Leganés. A mayor abundamiento su obra se desarrolla en Castilla y, especialmente como **maestro mayor de las obras de la Santa Iglesia de Toledo** Se ocupó en "el arte de la arquitectura desde los 16 años" y que parte de su actividad se desarrolló en el entorno de Juan Gómez de Mora quien, por lo menos entre 1614 y 1617 trabajó en Alcalá en varias obras: proyecto para el Patio de las Escuelas, fachada de la iglesia de los jesuitas, convento de Las Bernardas Cistercienses.

Antes y desde Miguel Ángel Castillo Oreja (Colegio Mayor de San Ildefonso de Alcalá de Henares, Alcalá-Ensayo, 1980) venimos adjudicando el citado patio a Gómez de Mora, aunque luego lo terminara José Sopena. Mora ya había trabajado, y seguía, en el convento de la Encarnación y en la Plaza Mayor, ambas de Madrid. Y en ese entorno trabajaría nuestro Felipe Lázaro de Goiti. En el año 2000, Roberto González Ramos, de la Universidad de Alcalá, en el Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte, sostiene que, tras los trabajos de García de Atienza, Valentín Ballesteros y Fray Alberto de la Madre de Dios, intervino en 1614 Gómez de Mora (1) y así hay una serie de recibos a favor de este arquitecto "por las trazas y plantas que ha hecho para la obra del dicho Colegio Mayor". Parece ser que sólo hizo las trazas, según González Ramos, y que no sería hasta el entorno de 1650 cuando se hicieron las obras que adjudica como arquitecto jefe de José Sopena que terminaría en 1672 y a su muerte quedaría enterrado en la Capilla del Colegio Mayor al lado de Pedro Gumiel.

Así pues, la obra de Gómez de Mora sólo serían aquellas trazas de 1614 y, además, estarían perdidas. Su proyecto no se llevó a cabo y cayó en el olvido.

En ninguno de los autores que he citado aparece la mención de Felipe Lázaro de Goiti, excepción hecha de Suárez Quevedo y su descubrimiento de los manuscritos en la Biblioteca Nacional. No parece estar entre los

tracistas, canteros y arquitectos que trabajan en Alcalá.

¿Por qué, pues, los colegiales del Trilingüe complutense le dedican los poemas laudatorios que se incluyen en los citados Anales de la Historia del Arte? Si trabajó en los ámbitos de Juan Gómez de Mora, ¿por qué no aparece para nada en los trabajos y en esos recibos citados? ¿Acaso sólo fue un tratadista, un teórico del Arte y así y por eso lo conocieron los estudiantes de Alcalá?

De la lectura de los poemas acaso sea este aspecto el que se pueda destacar y en esa condición debió de conocerse por aquí.

Poema laudatorio del Licenciado Juan Santos, colegial jurista del insigne San Jerónimo de los Trilingües de Alcalá. Soneto en **alabanza del autor y su libro:**

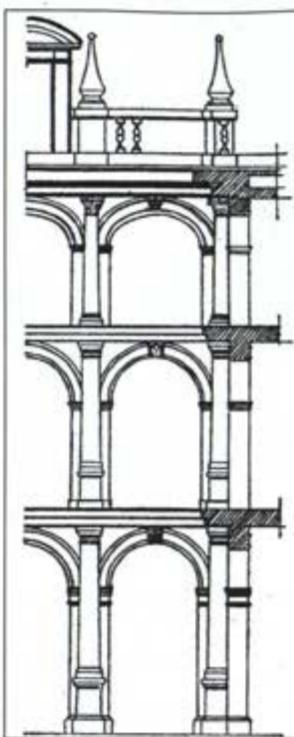
*Resucitas, oh Lázaro eminente
del tenebroso panteón de el olvido
es esplendor a España que escondido
no breves lustros ha llorado ausente.
Animada por ti gloriosamente,
que a gran padre Vitruvio has excedido
vuelve a vivir con lustre más crecido
del Arte Arquitectónica excelente,
invención docta de tu ingenio claro
que no aumento de doctas invenciones
al mundo ofrezcas en tu asunto raro,
porque glorioso en tanta acción blasones
que lo difícil buscas sin reparo
sin deberte lo fácil atenciones. (2)*

De este tenor son las décimas que le dedica el maestro Gregorio Valle, colegial médico, también del Trilingüe o las del también médico Juan Peribáñez, así como otros autores que ahorro para no herir la inteligencia de los lectores.

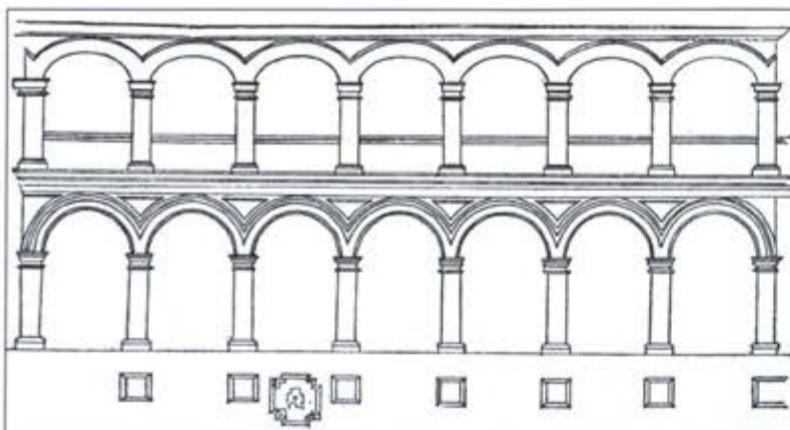
(1).- "...declarando algunos maestros de obras que conviene mudar la traza de la obra comenzada y edificar según la traza que ha dado Juan Gómez de Mora".

(2).- He puesto en castellano moderno todo lo necesario para la mejor comprensión.

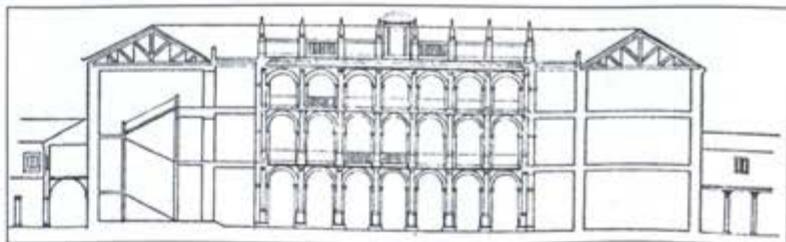
**Francisco Javier
GARCÍA GUTIÉRREZ**
Cronista oficial de Alcalá



Alzado del Patio Mayor



Juan García de Atienza. Alzado y planta de una cruzía del Patio Mayor (principios del siglo XVII)



Alzado del Patio Mayor

Solos de saxo

EL ROSTRO

Kyle Morrison vivía de noche porque, según decía él, de noche todos los gatos son pardos, incluidos los tigres. En una de ellas, conoció en el *Miami* a un tipo de ademanes extraños que después de apurar su quinta copa de ron añejo le dijo que vivía de la muerte. En el desarrollo de la conversación, Kyle no encontró un momento propicio para preguntarle a aquel fulano si era enterrador o carroñero y, tras la despedida, le entró esa inquietante sensación que te produce el adiós de alguien que desearías que fuera definitivo pero sospechas que no va a ser así porque el reencontro huele a inevitable por predestinado. Como si quedase pendiente entre ambos alguna cuestión vaga e imprecisa como que no está claro si la deuda ha quedado a cargo de ti o tú eres el acreedor y podrías sentarse tranquilamente a esperar que sea el otro el que cumpla con la obligación.

— Después, a solas en casa, —contaba Kyle a sus amigos— me asaltó una duda inquietante: si llega ese momento, ¿seguiremos ambos en la misma igualdad de condiciones? Eso me ha quitado el sueño y no le recupero ni bebiendo el mismo ron de caña que tomaba aquel tipo.

Un ron cubano que se llama *Legendario* y tiene el mismo color que la piel de una chica habanera que conocí en Cuba hace un par de años. A sus veintidós, ya estaba viuda y cansada de serlo. Creo que me envía las botellas como aviso; para que no me olvide de la boda que le prometí una noche en la que ella me hizo crecer y multiplicarme hasta llegar a beberme siete mojitos en dos horas. Pero, joder, es que ella me hacía de vaso. En sus cartas me pregunta cuándo le voy a enviar el billete de avión pero yo me hago el loco y le contesto que sólo falta que mi ex-mujer firme los papeles del divorcio. Ella, claro, no sabe que no tengo ex-mujer ni la tendré jamás. Después de todo, su ron tampoco me cura ya el insomnio; así que estamos en paz. Por cierto, aquel tipo tan siniestro que conocí la otra noche en el *Miami* no sé si será su ex-marido. Puede que se haya cansado ya de estar muerto y se haya venido aquí, como todos ellos, a ganarse la vida en el *boys* del tatorio. Vivir de la muerte, lo que se dice vivir de la muerte, ya no lo hacen las gentes sin alma sino las almas sin cuerpo.

Sergio Coello



D^a Natalia Jiménez Ríos

Vda. de D. Antonio Llamas González

Falleció en Alcalá de Henares
el día 2 de Junio de 2003
a los 90 años de edad

D. E. P.

Sus hijos, Manuel, Ángel Francisco, Antonio, Josefina y Fernando; nietos, sobrinos y demás familia, agradecen de corazón a todas las personas que les han acompañado en su dolor.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el **Jueves día 12 de junio a las 20'30 en la Santa Iglesia Magistral-Catedral** de Alcalá de Henares.



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ DE HENARES
Concejalía de Economía
Empleo y Turismo

EL ORGANISMO
AUTONOMO MUNICIPAL
DE
DESARROLLO Y EMPLEO



INFORMA

Hasta las 13 horas del día 16 de junio de 2003 pueden presentarse en el Registro del OADE propuestas para tomar parte en el Concurso Abierto que se señala a continuación:

Expo. C10/2003: Consultoría y asistencia para la implantación de la bolsa de empleo del OADE.

Plazo de ejecución: 120 días naturales.

Tipo de licitación: 40.000 euros I.V.A. incluido.

Garantía provisional: 800 euros.

Garantía definitiva: 4% del importe de la adjudicación.

Apertura de ofertas: el día siguiente hábil a la finalización del plazo de presentación de proposiciones a las nueve treinta horas.

El examen del expediente podrá realizarse en las oficinas del OADE, sito en Plaza de los Santos Niños, s/n en horario de 9 a 14 horas. Teléfono 91.881.32.11 y Fax 91.882.60.02

Anuncio en B.O.C.M. nº 128 de fecha 31 de mayo de 2003

El coste del presente anuncio será a cargo del adjudicatario.

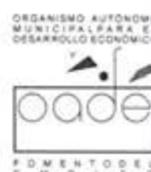
Alcalá de Henares, 2 de junio de 2003

Fdo.: Juan Antonio Pérez
Gerente del OADE



Excmo. Ayuntamiento de
ALCALÁ DE HENARES
Concejalía de Economía
Empleo y Turismo

EL ORGANISMO
AUTONOMO MUNICIPAL
DE
DESARROLLO Y EMPLEO



INFORMA

Hasta las 13 horas del día 16 de junio de 2003 pueden presentarse en el Registro del OADE propuestas para tomar parte en el Concurso Abierto que se señala a continuación:

Exp. C09/2003: Servicios para la actualización de datos del Observatorio Local de Empleo de Alcalá de Henares correspondientes al segundo y cuarto trimestres de 2003.

Plazo de ejecución: hasta el 15 de febrero de 2004.

Tipo de licitación: 34.858,70 euros I.V.A. incluido.

Garantía provisional: 697,17 euros.

Garantía definitiva: 4% del importe de la adjudicación.

Apertura de ofertas: el día siguiente hábil a la finalización del plazo de presentación de proposiciones a las nueve treinta horas.

El examen del expediente podrá realizarse en las oficinas del OADE, sito en Plaza de los Santos Niños, s/n en horario de 9 a 14 horas. Teléfono 91.881.32.11 y Fax 91.882.60.02

Anuncio en B.O.C.M. nº 128 de fecha 31 de mayo de 2003

El coste del presente anuncio será a cargo del adjudicatario.

Alcalá de Henares, 2 de junio de 2003

Fdo.: Juan Antonio Pérez
Gerente del OADE

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita).....	91 887 81 00
Casa de Socorro.....	91 888 15 21
Cruz Roja.....	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social.....	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.).....	061
Centro Municipal de Salud.....	91 888 54 91
Policía Nacional.....	091
Policía Municipal.....	092
Guardia Civil.....	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado).....	062
Bomberos (Urgencias).....	91 888 34 41
Bomberos (Consultas administrativas).....	91 888 39 62
Agentes Forestales.....	91 888 00 83
Protección Civil.....	91 882 84 53
Ayuntamiento.....	91 888 33 00
Taxis (Radio Taxis Alcalá).....	91 882 21 88 / 79
RENFE.....	902 24 02 02
Autobuses Urbanos.....	91 888 00 21
Continental Auto.....	91 888 16 22
Cementerio.....	91 888 15 64
Cementerio Jardín.....	91 877 03 93
Correos y Telégrafos.....	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer.....	91 881 64 61
Casa de la Juventud.....	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal.....	91 888 12 94
Cámara de Comercio.....	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios.....	91 881 29 95
Servicio Recogida Muebles.....	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana.....	010
Teléfono contra Tráfico Droga.....	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas.....	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer.....	91 883 08 62
GRUPEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 889 41 19
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer.....	91 889 71 70
Fundación Colegio del Rey.....	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes.....	91 882 24 97
Ateneo Cultural 1º de Mayo.....	91 280 06 55
OMIC.....	91 880 59 98
INFORMACU ALCALA.....	91 880 65 36
Obispado.....	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo.....	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil).....	91 882 96 70
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo).....	91 881 34 61
Archivo Municipal.....	91 882 93 37
Centro de Documentación.....	91 881 70 49
Casa de la Entrevista.....	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita).....	91 885 40 00
Hacienda.....	91 877 60 00
Registro de la Propiedad.....	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano.....	91 888 56 18
Oficina de Empleo de la CAM (C/ Pintor Picasso, 1).....	91 888 72 64 / 91 888 70 63
INEM prestaciones (Pintor Picasso, 1 - 2ª planta).....	91 879 65 02 / 03 / 04
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9).....	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS).....	91 883 66 09
Tienda TELYCO-TELEFÓNICA.....	91 882 38 75
Alquiler coches, furgonetas Autostrada.....	91 888 36 47



RECUPERACION PARA LA TERCERA EDAD

SMH RESIDENCIA 3ª EDAD SANTA MARIA DEL HENARES

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado.
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

**TELF.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA**

MENUDO EXITO

TEATRAL

POR FAVOR...

¿ALGUÍN VOLUNTARIO PARA INAUGURAR?



ANTIGUO CONDAL DE ZAPOTEROS
HOY GRANDIOSA INAUGURACIÓN
A CONGO DE
SM. LA REINA
D.ª SOFIA
D. ALBERTO RUIZ
GALLARDO
Y OTROS CABALES AUTONOMICOS

El Angel 3
7-6-2003

Entrega de la medalla de plata a la Federación de Asociaciones de Vecinos de Alcalá y comarca (FCAVAH)

Agradecemos que el Pleno Municipal haya concedido a nuestra Federación la medalla de plata, lo cual no quita para que desde esta Asociación de Vecinos le digamos al Pleno Municipal el camino que aún falta para considerar mínimamente aceptable el funcionamiento de la democracia entre éste y las Asociaciones de Vecinos. Veamos algunos ejemplos:

• **Déficit democrático en nuestra ciudad.** Hay que tener en cuenta que hubo un 45% de abstención en las anteriores elecciones municipales y en éstas un 35%: Cerca de 50.000 ciudadanos se han abstenido, el mayor partido ha tenido 42.667 votos.

• **Participación ciudadana.** Llevamos 28 años de democracia y aún estamos dándole vueltas a los reglamentos de participación. Los que ha habido sirven para poco. Al menos que se cumpla el derecho a la información publicando un boletín de los acuerdos municipales del Pleno y de la Comisión de Gobierno como exige el Art.197 del Reglamento de las Entidades Locales (R.O.F)

• **Plan General de Ordenación Urbana.** El futuro de nuestra ciudad se le oculta a sus ciudadanos, no ha habido debate del mismo. Aprueban el Avance del PGOU sin el preceptivo Informe de Impacto Medio Ambiental. ¿Para cuándo la respuestas a la alegaciones? **El debate ahora es más necesario puesto que se va a replantar el P.G.O.U por el nuevo equipo de gobierno.**

• **Plan de Mejora del Casco Histórico.** Que se cumpla el compromiso de su exposición pública por tres meses en un local céntrico. Que al mismo tiempo haya unas jornadas de



Zona verde del Ferial/"Lunes". No es edificable. Busquen otro lugar para la estación de autobuses. (Zona de respeto para ver el Casco Histórico)

información y debate con participación de las entidades ciudadanas.

• **El cuento del río.** En todas las campañas electorales "nos cuentan el mismo cuento". No queremos un río urbanizado. El río requiere limpieza, vigilancia, mantenimiento y reforestación. El río es un entorno natural que tenemos como recurso ecológico y debemos conservar. Una actuación tan agresiva como un recinto ferial lo degradaría y destruiría.

• **Zonas verdes.** Donde existen, muchas de ellas son bar-

bechos o escombreras. Se deben recepcionar acondicionadas tal y como exigen las leyes del Suelo y los Reglamentos de Disciplina Urbanística. Y se deben mantener por las contratas, que para eso se les pagan muchos miles de euros. (No hemos visto que haya sido tema de debate electoral y nos preguntamos por qué)

• **Asociaciones sin local.** ¿Dónde van a guardar la medalla estos compañeros?

• **Sanidad en un barracón.** ¿Goza de salud urbanística el barrio que tiene su centro de

salud en un barracón? Ese es el caso de Espartales.

• **Poder votar en el colegio cercano.** Espartales y la Garena ¿cuántos kilómetros han tenido que recorrer para cumplir con este derecho?

• **Gran Puerto seco.** Se va a ocupar una extraordinaria vega de regadío para un puerto seco si ustedes no lo remedian... Con ello y la enorme expansión industrial que agotaría el término municipal nos convertirían en el mayor almacén de logística de España, lo que es un despilfarro de suelo y no crea apenas empleo. (Ese parece ser el fondo del Plan General). La finca de Investigación del Encín, que es pública, debe conservarse para su proyecto original. **La Ciudad del Saber no debe ser un gran almacén de Madrid.**

• **Problemas en los barrios.** Son tantos que cada uno puede dar su lista. Seguridad, Zonas Verdes, Limpieza, Escuelas, Centros de Salud, Centros Cívicos, Centros de Atención a Ancianos, Zonas Deportivas. Y todo ello crea empleo. El desarrollo no sólo está en los ladrillos, la participación también es desarrollo.

• **¿Bien está la medalla pero mejor es que nos escuchen y tengan en cuenta nuestros criterios!**

Es que es pagar y llorar y que el verde sea un barbecho, ¿Es invertir en ciudad? ¿Es ese nuestro derecho?

Junta Directiva
Asociación de Vecinos
"El Val"

Si volviese a tener la edad de sus hijos...



...querría estudiar en un colegio bilingüe en inglés como éste.



- Desde los 2 años hasta la universidad.
- Educación bilingüe en inglés.
- Titulaciones: Trinity College y London University.
- Programas de desarrollo de la inteligencia.
- Programa de actividades especiales: ARA (Alto Rendimiento Académico).
- Compromiso de calidad educativa.

- Máxima exigencia y rendimiento académico.
- Informática desde educación infantil.
- Cibercolegio.
- Escuelas de música y danza.
- 15 escuelas deportivas.
- Un millón de m² de cuidadas instalaciones.
- Internado y mediopensionado.

ABIERTA MATRÍCULA



Transporte escolar desde Alcalá de Henares y alrededores.



COLEGIO MONTFORT

Avda. de la Constitución, s/n.
28890 Loeches (Madrid).
Tel. 91 886 70 65
Fax: 91 886 72 25
www.colegiomontfort.es
e-mail: correo@colegiomontfort.es

Enemigo mío:

Es evidente que comprenderá, que con toda probabilidad debo ser una de las personas que más deseaban el tropiezo político que usted ha sufrido ante las urnas.

Asimismo, es evidente también que la ciudadanía ha dejado suficientemente claro su inconformidad con gran parte de las decisiones que usted ha ido tomando a lo largo de toda esta legislatura.

Sin embargo, por si le sirve de consuelo, mi sentimiento actual se acerca mucho más al alivio que a la alegría y el festejo (y no será porque no tengo motivo para ellos). ¿Sabe usted por qué?, porque mi forma de observar la vida me impide guardar rencores, y mucho menos almacenar odios. Por tanto, le deseo sinceramente un futuro lleno de felicidad y prosperidad. Aunque de la misma forma y con la misma sinceridad, permítame rogarle encarecidamente que deje la política, no es lo suyo, aunque aún no se haya dado cuenta.

Además, aunque usted es el máximo responsable de todo lo que ha ocurrido, en mi opinión, no es el único culpable, y me alegra mucho, que el que ha sido su primer teniente de alcalde haya confesado esa parte de culpabilidad, al no haber hecho frente a algunas de sus desgraciadas decisiones. Rectificación tardía, por inoperante, no obstante, demuestra carácter y sinceridad. ¡Ojalá! en el futuro, el señor Suárez recuerde el daño causado, y desde su ventana trate de cooperar en la construcción de esta ciudad. ¡Yo creo que tiene una deuda con ella!

Hay otros muchos cómplices-responsables del suceso, que esperando probablemente algún cargo de importancia, han estado apostando por su figura, como si de un profeta se tratase, pero de éstos, que creo todos conocemos, es mejor, de momento no hablar, bastante tienen ya con las miradas fulminantes que caerán sobre ellos día tras día por las calles y plazas de esta ciudad.

Quiero hacerle además una

Despedida y cierre

advertencia, lo peor está por llegar, tendrá que ver según vaya pasando el tiempo cómo la mayoría de aquellos que practicaban "el deporte de la pelota" con usted, irán dejando de asistir a los partidos, aparecerán nuevas sensaciones, como "la del zumbido de oídos", las puertas se irán entornando poco a poco, hasta que acaben cerrándose "a cal y canto" (recuerda).

En fin, espero y se lo digo con el corazón, que ni usted, y mucho menos su familia lo pasen mal. Que aprenda rápidamente a encajar el peso de la mediocridad que se le va a venir encima en el nuevo mundo, llamado vulgarmente ¡el de a pie!, que le está esperando ahí fuera.

Por desgracia, conociéndole lo que le conozco, me temo,

que pasará mucho tiempo hasta que sepa interpretar todos y cada uno de los errores cometidos en estos "para olvidar" cuatro años. ¿Sabe cuál es la razón de por qué le va a costar reconocerlo?, ya se lo he dicho en otras ocasiones, pero voy a repetírselo, espero que por última vez: Usted se ha sentido tan superior al resto de la ciudadanía, que ha llegado sin darse cuenta a despreciarla, y el motivo de ese complejo de superioridad se produce cuando uno ha dejado de seguir aprendiendo de los demás. Si se hubiera dado cuenta a tiempo de la cantidad de cosas importantes que le podrían haber enseñado sus hasta ahora vecinos, de la riqueza y sabiduría que tenía ahí fuera, pero esa inconsciencia, precisamente ha sido su

talón de Aquiles, separándole radicalmente de su entorno y de sus ciudadanos.

Enemigo mío: No queremos alcaldes como usted, probablemente, no lo sé, si queremos profesores como usted, pero repito alcaldes así... NUNCA MAIS.

¡Ah!, se me olvidaba, a pesar de todos los pesares, a usted le aguarda "un puesto resguardado" de trabajo, fíjese bien, la vida efectivamente ha sido y sigue siendo benévola con su persona. Otros no han tenido tanta suerte, se fueron al paro directamente, muchos por sus caóticas decisiones. Así es la vida, a la que muchas veces tenemos que sonreír, pero maldita sea su justicia, aunque de esto, al menos, usted no tiene la culpa.

Que le vaya bonito... pero ¡no! se lo ruego, ¡no! en la política.

Miguel Ángel LÓPEZ

En democracia, las urnas castigan y deciden sin ruidos ni pancartas

Hace cuatro años, un grupo mayoritario de alcalalinos, votó por el PP para que gobernara en el ayuntamiento; sin embargo la unión entre IU y PSOE, aprovechando que PP no tenía mayoría absoluta, pusieron fuera de juego al candidato más votado; en una acción legal, pero éticamente fea. Las leyes lo permiten, pero no obliga a unirse con nadie. Hay que respetar el voto de los ciudadanos tal cual. Cada cual en su sitio y asiento. Los que votan PSOE, es porque no votan IU, ni PP. No es ético que posteriormente se unan sencillamente con el único fin de desbancar a un tercero, porque puede haber ciudadanos que no les importe y puede haber quienes se sientan decepcionados, e incluso ofendidos. Esta jugada fea por no decir sucia, ha pesado mucho en el voto de este año; porque nos fastidia que se nos tergiverse la voluntad mayoritaria. Pero no sólo eso ha pesado en el voto para echar a la coalición PSOE-IU de nuestro ayuntamiento; los tristemente famosos bolardos, la terquedad de mantenerlos contra viento y marea, su coste, el desbordamiento del tráfico dentro de la ciudad como consecuencia de ellos, la frustración e impotencia de los pequeños empresarios del centro, la desobediencia descontrolada del tráfico en todas las calles donde las dobles filas son casi permanentes a uno y otro lado como en la calle Manuel Azaña, el aparcamiento en plenos pasos de cebrá, el

aparcamiento encima de aceras tapando el paso a discapacitados físicos, la delincuencia, la falta notable de policías en las calles, las pintadas de los "garabateros" por todas partes, tanto en sitios públicos como privados; desentenderse de problemas pasándole la responsabilidad a la Comunidad Autónoma; la eternidad en las obras para remodelar sólo dos tramos de la calle Ferraz, en la cual se tardaron cinco meses; y por poner otro pequeño ejemplo más, recientemente la eternidad para arreglar las rampas de entrada y salida de vehículos del aparcamiento de Caballería Española; han sido factores de mucho peso para cambiar de signo el ayuntamiento. Pero eso sí, tenemos flores, jardines y fuentes por todas partes y durante todas las estaciones del año, además de haber adquirido unos cuantos hermanos regados por el mundo, cuyos hermanamientos aparte de su coste, han servido para engrosar el álbum de fotos y las memorias del ayuntamiento.

Cuando dos partidos se juntan para dejar en minoría a un tercero, lo menos que pueden hacer es hacerlo muy bien y oyendo a todos, buscando soluciones que satisfagan a la mayoría, porque son esas mayorías las que renovarán o no a los gobernantes. Con los bolardos, todos hemos perdido, porque la mal llamada peatonalización, no es más que una prohibición de tráfico por decenas de calles, a la vez que

las ha convertido en aparcamientos privados, vigilados y gratuitos para quienes viven en ellas y para quienes el ayuntamiento conceda permiso. Todos también queremos tener en nuestra calle un aparcamiento asegurado y vigilado, sin tráfico, sin ruidos, sin dobles filas y pagando los mismos impuestos. Peatonalizar es convertir las calles en aceras, sin tráfico, sin aparcamientos, como la calle Preciados en Madrid. Pero para ello habrá que comenzar por hacer aparcamientos públicos subterráneos e igualmente habría que hacer una arteria paralela a las vías del tren por la parte norte desde la entrada por El Corte Inglés hasta enlazar de nuevo con la autovía, que desahogara el tráfico que ahora atasca la Vía Complutense a todas horas y todos los días. No se pueden cerrar decenas de calles comerciales así por las buenas y de espaldas a sus afectados. No ha habido clamor popular para cerrar calles al tráfico; que yo sepa nadie lo ha pedido.

En circunstancias normales cuando las mayorías absolutas no son naturales si no creadas artificialmente, ocurren estas cosas. Sería bueno que otros aprendieran de este error. La peatonalización ha sido un rotundo fracaso y sus víctimas que en mayor o menor medida creo que somos todos, nos hemos manifestado a través de las urnas, sin ruidos y sin pancartas.

Juan GARCÍA



Centro de Psicología Almabel
Intervención Psicológica en todas las áreas:
Niños, Adolescentes y Adultos
Primera consulta gratuita
P^o Estación 1, esc. izq. 1^o A.
28807 Alcalá de Henares - Tel.: 91 280 21 79
almabel@almabelpsicologia.com
www.almabelpsicologia.com



Señor Director del hospital Príncipe de Asturias: Bien a mi pesar tengo que manifestarle por la mala atención que presta este hospital, que usted dirige, por la escasez de material físico y humano y por supuesto por la desatención a los enfermos. Déjese de ahorrar tanto para méritos propios, ya que no hace demasiado tiempo recibió usted una medalla.

Pero no fue por su buen trabajo hacia los enfermos, fue por lo que dejó de dar a estas personas que tanto necesitaban del hospital y que usted no dio. Es vergonzoso que haya personas con esa responsabilidad y se porten como usted.

Deje su cargo, señor director, deje su cargo para otra persona más humana, nuestra ciudad se lo agradecerá.

Hace unos dos años tardaron ustedes más de seis meses en descubrir un cáncer de vejiga, después, por desgracia para mi hermano, ya fue tarde, cuando después de todas las cosas que le hicieron le mandaron una "químio" que estaba en experimentación y la tenía que autorizar el Ministerio. Se pasó demasiado tiempo hasta que un día el enfermo demasiado harto y enfermo tuvo que discutir con ustedes un poco fuerte. Qué casualidad, señor director, en dos días lo autorizó el Ministerio y toda la dirección sanitaria. Mi hermano se fue por descuido de ustedes.

Cinco meses después mi padre ingresa en el hospital que usted dirige con una limitación pulmonar. Está ingresado unos días y lo manda a casa donde se tenía que suministrar oxígeno. En una semana vuelve al hospital llevado por una UVI, lo reaniman un poco y nos dicen que si hay alguna complicación nos avisarían. A mi padre lo pasaron a observación el 24 de mayo y a las pocas horas empeoró hasta tal punto que cuando nosotros llegamos a la una del día siguiente nos dijeron que mi padre se estaba muriendo.

Al Director del Hospital Príncipe de Asturias

Señor director, ni se dignaron en llamar a los familiares. Es lamentable y vergonzoso que actúen así en nuestro hospital. Mi padre se estaba muriendo y lo llevan a hacer una ecografía. No sé para qué, se les murió en el camino el día 25 de mayo.

Son demasiados fallos, ya sabemos que a nuestro hospital lo llaman ahora más la "autopista hacia el cielo" por decirlo suavemente. No le da vergüenza, señor director.

El día 27 entró en urgencias una enferma con síntomas de mareo, la pasaron a observación donde estuvo tres días y ni siquiera la lavaron. Es demasiado, señor director, que carezcan hasta de higiene. Sea más humano y respetuoso con los enfermos y sus familias. Quedan en informar a una hora determinada y se acuerda hasta cinco horas después. No querrá que hablemos bien de usted. Cumpla con su obligación como profesional y como humano. Parece ser que no cumple con ninguna de las dos cosas.

Seguramente si hubiera estado su padre, hermano, mujer, o algún hijo, seguro que habría sido todo diferente a lo que termino de relatarle. Ya sé que usted se enteró por sus subordinados de enfermería o de Atención al Paciente que se presentó el día 29 una queja verbal, es intolerante, señor director, que no haya nadie cuando se quiere reclamar algo y a veces aparece hasta usted cuando unas horas antes no hay nadie o están en quirófanos. Nuestro tiempo es

tan valioso como el suyo, no traten a los enfermos y familiares con tan poco respeto. No tienen tiempo de comunicar a los familiares las noticias que tanto esperan, pero luego se les ve y se les oye hablar de

casi todo. Vergonzoso tener un hospital que pagamos todos y por cierto no mal pagados.

Para el bien del hospital dedíquese a otra cosa, señor director, mucha gente se lo agradecerá.

Miguel MUÑOZ

"Ante la contrapeatonalización"

A los políticos del Partido Popular y sus grupos de apoyo, tipo plataforma de comerciantes complutense, me gustaría decirles que deben intentar comprender que el casco histórico de nuestra ciudad no es negociable y que su conservación y realce está muy por encima de las intenciones comerciales de unos y ambición de poder de los otros. Deben tener muy presente que ya en una ocasión histórica los ciudadanos crearon la Sociedad de Condueños, para salvar del atropello a que fue sometida Alcalá y que somos muchos, más de los que ustedes creen, los ciudadanos que disfrutábamos con un centro histórico embellecido, habitable y aliviado del agobio automovilístico. Sería un sueño que, tras su "bajada de... bolardos", no volviéramos a ver de nuevo invadidas de coches las bellas plazas de nuestra ciudad, asfixiadas y atascadas las hermosas calles Colegios, Santiago, Libreros, Santa Úrsula, etc.. Y todo para poder llegar a la mismísima puerta del establecimiento elegido para comprar, comer, etc. Aunque llegado a tal punto, ¿qué hacer con el vehículo, si no es plegable?

Los ciudadanos que disfru-

tamos con el paseo y tenemos sensibilidad para detectar la fealdad, de nuevo nos veremos invadidos por la ordinaria de los coches circulando por bellas calles diseñadas a escala humana y no para autos a motor. Nos pondrán en la tesitura de respirar el negro hollín de los motores u optar, de nuevo, por alejarnos de un centro histórico, otra vez degradado y tomado por los coches. Incluso, dentro del culto al automóvil, ustedes pretenden poder acceder al corazón mismo de nuestra plaza de Cervantes, que inevitablemente perderá su arbolado y será sustituido por un subsuelo negro y humeante. ¿Les dejaremos cometer semejante atropello los alcalaínos?

Por mi parte no espero que vayan a reflexionar ahora más que hace unos días, y sólo me resta decirles que, en cuanto a mi y mi familia, no volveremos a comprar nada, absolutamente nada, en el casco histórico, mientras no pueda ir por él tranquilo y sin coches. Hasta entonces, que les vaya muy bien en sus negocios, pero no será por la parte que me toca.

José Ángel GÓMEZ CARRASCO

ALUMINIO Y PVC

ALPES

Tlf.: 91 880 90 33

Andrés Saborit, 10 - Fax: 91 881 50 45

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES, ARMAS, SEGURIDAD PRIVADA Y ANIMALES PELIGROSOS

Certificados médicos, escolares, trabajo, permisos de residencia, deportivos, oposiciones, etc.

De Lunes a Viernes

- ATENCIÓN INMEDIATA -

Clínica San Nicolás

Avda. de Guadalajara, 34

Tlf.: 91 889 20 45 - 91 881 24 93 - Fax: 91 881 24 93

ALCALA DE HENARES

En todo caso y en principio, bien por eso de la **cultura contra la guerra**. Todos tenemos constitucionalmente el derecho a participar en nuestra política por los cauces y en la forma que nuestras normas establecen. Empezando por la Constitución. Pues muy bien. Luego te enteras de que en esta plataforma, agrupación o lo que sea, están integrados bastantes personajes, como ya arriba dije, del mundo del espectáculo. Mejor, que demasiadas veces no han sido precisamente los componentes del mundo del espectáculo, de lo que antes se decía la **farándula**, gentes cultas en exceso, por muy liberales, progresistas y todas esas cosas que normalmente se ha dicho que son los actores, cantantes y similares ciudadanos. Claro que toda regla tiene su excepción. Por si fuera poco, se nos dice también que cultura contra la guerra está formada por un alto número de **intelectuales**. Intelectuales, o sea aquellos que componen la intelectualidad, ese conjunto de personas de un país, que poseen entendimiento, la cualidad racional del ser humano que le hace superior a la mayoría. Y ahí yo creo que se han pasado no un poquito sino varios pueblos. Especialmente ahora que tan degradados están esos términos de **intelectuales y famosos**. ¿Cual de ambos conceptos están hoy más por los suelos?

Este país conoció no hace muchos decenios, al término de la incivil guerra del 36, la emigración de tantos y tantos intelectuales que por formar en partidos de la izquierda, en los partidos que se opusieron a la rebelión militar, fueron depurados, condenados o encarcelados -los que no perdieron la vida- debiendo buscarse por Europa o por América su modus vivendi. Lo

Las confidencias de Don Miguel

Cultura contra la guerra

Cosas de las recientes elecciones. Raciales. De este país, claro. En otro con una mínima cultura democrática, no podrían suceder. Cosas propias de este país, del nuestro. Al parecer, disculpen si voy errado, un grupo de actores, actrices, cantantes, presentadores, directores de cine y otras personas con trabajos similares, formaron lo que se llamó o se llama cultura contra la guerra, una agrupación, asociación o algo por el estilo, cuyo nombre casi lo dice todo. Cultura, o sea ese conjunto de conocimientos o creencias que adquiere el ser humano como componente de una sociedad. Una de las muchas definiciones posibles, de eso que le dicen cultura. Contra la guerra, o sea esa ruptura de la paz entre dos o más estados. Todo seguido, cultura contra la guerra. Cualquiera en su sano juicio formaría parte de cualquiera de las muchas posibles culturas contra la guerra que se pudieran formar. Harto estoy de escribirlo.

que si fue un alivio para muchos países necesitados de intelectuales, no dejó de suponer una importante sangría para nuestras universidades, institutos y para nuestros centros del saber, del enseñar y de la investigación. Eso sí que fue una intelectualidad arrojada a los leones, no una intelectualidad interesada o formada por vulgares estómagos agradecidos. Pero no nos dejemos confundir.

Cuando un artista, que nos puede hacer reír o pensar en un escenario, o cuando algún cantante nos llega al corazón o a la cabeza por sus letras, por su música o por sus interpretaciones, está cumpliendo una real función social que todos debemos agradecer. Pero si desea el actor o el cantante, como ciudadano que es, participar en política, tiene el actor, el cantante o el director de cine, muchos caminos: desde militar en un partido político, que ahora los hay y sin riesgo para el que quiera participar, para formar parte de una lista, para mitinear o para trabajar en la política como lo puede hacer cualquiera en demo-

cracia. Pero querer participar oblicuamente en la política, sesgadamente y desde el más vulgar de los populismos, nunca podrá ser rentable. Ni para ellos, ni para lo que dicen defender.

Si el espectáculo de formidables actores en la entrega de los premios Goya, fue realmente lamentable, a mi modo de entender, que la elegancia en el hacer ha de ser siempre obligada y exigible, los últimos actos a favor de las candidaturas de izquierdas y contra las derechas del país, ya han llegado al auténtico lodazal de lo **impresentable**. A saber, si actores y actrices, cineastas, cantantes y cantautores quieren lograr el voto para la izquierda en contra de las derechas, están en su derecho. Y por cualquiera de los muchos medios que nuestras leyes y nuestra Constitución permite. Pero que se pretenda coaccionar al candidato que sea pidiéndole que retire su candidatura para que sus votos pasen a la izquierda, exigiéndole la retirada so pena de no permitirle hablar, ello nos da simple-

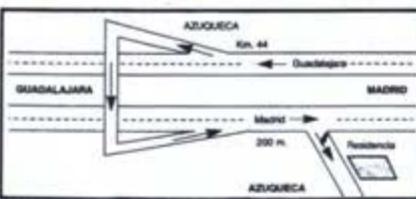


mente la idea que tales personajes tienen de la **cultura y de la intelectualidad**. Por no decir nada de la **democracia**.

Que carecen de cultura es obvio, pues lo menos que se debe tener es un elemental respeto a las minorías. Y que se trata de sujetos con una deleznable intelectualidad, quedó meridianamente claro en el vergonzoso acto que protagonizaron en el Círculo de Bellas Artes -antaoño cuna de verdadera cultura y de personas intelectuales-. No voy a dar nombres de actores, actrices, directores de cine, cantantes o cantautores pues en la vergüenza ajena que el acto me produjo, entiendo sería un honor para semejantes personajes que dejara aquí plasmados sus nombres. Pero, a sensu contrario, si quiero hacer mención de alguno que supo salvar su propia dignidad ante lo que allí aconteció: el propio Mendiluce, que allí ganó un montón de votos, descalificó a los organizadores del acto con la simple réplica de que **esto es antidemocrático**, al tiempo que recibía un abrazo de Miguel Bosé con un **esto es una vergüenza** y la declaración del director de cine Julio Medem de que **se sentía abochornado**.

Y es que mira que ya es viejo aquello de **zapatero a tus zapatos**. Bueno es el apoyo del ciudadano, sea cual sea su profesión, a la opción política que entienda que deba hacerlo. Pero sin olvidar que, hablando de cultura y de intelectualidad, previamente -y ahí va otro refrán- **el movimiento se demuestra andando**. Y sin olvidar, que **quod natura non dat Salamantica non praestat**. Que ya está bien de sacar los pies del tiesto y de confundir el culo con las témporas. Y ya vale.

Manuel GALVÁN FRADEJAS



RESIDENCIA GERIÁTRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriátrica, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica. Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
 - Cuarto de baño en cada una de ellas
 - Timbre de alarma.
 - Toma de TV
 - Detector automático de incendios.
 - Hilo musical opcional

- Otros Servicios:
 - Capilla con servicio religioso.
 - Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
 - Terapia-ocupacional.
 - Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.

- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34 (Guadalajara)

Análisis de las elecciones locales en Villalbilla

Las elecciones celebradas el pasado 25 de mayo, después de lo ocurrido con la elaboración de las listas en el Partido Popular y vistos los resultados obtenidos y como consecuencia de ello la posición en que este partido ha quedado en Villalbilla, creo que merecen algunas pequeñas reflexiones.

En primer lugar quiero felicitar a la Plataforma Independiente Municipal (PIM) al haber conseguido la mayoría con sus siete concejales. Es por tanto un reconocimiento del pueblo de Villalbilla al trabajo realizado en los cuatro años anteriores. En ese trabajo colaboró el Partido Popular en el cual estábamos María del Carmen García Urías y yo. No tengo que ser yo el que diga que hicimos ambos un buen trabajo junto con el PIM y AIRVA, lo han dicho en varias ocasiones los que estaban gobernando con nosotros, pero en el Partido Popular por razones e intereses que ya he denunciado se cegaron a no reconocernos a ninguno de los dos. Bueno, pues ahí tenéis los resultados. Se podrá vender como se quiera, incluso diciendo que se ha conseguido un concejal más, pero lo más importante es estar en el equipo de gobierno y evitar que los demás grupos sacasen la mayoría. En ambas cosas se ha fracasado. Por tanto, no se puede hablar de éxito, más bien de un rotundo fracaso porque, aun suponiendo que el PIM fuese generoso y al PP se le ofreciera estar o colaborar en el equipo de gobierno, es sin ningún poder y sin posibilidad de decidir, es decir, estarían de invitados sin voz y sin voto. De todas formas el pueblo ha decidido las personas que desean que los gobiernen los próximos cuatro años y pienso que está lo suficientemente claro.

Sigo sin comprender las razones que el coordinador general de pueblos Bartolomé González, hoy alcalde electo de Alcalá de Henares, tuviese para consentir en Villalbilla una lista con tan poco peso, pero lo mis-

mo que en nuestro pueblo, en pueblos de la comarca, como son Daganzo, Meco, o Torres de la Alameda ha fracasado. Así pues, espero que como alcalde, por el bien de Alcalá, sea mejor que como coordinador, ya que en esta faceta ha sido un auténtico fracaso.

Se pensaba que con poner a Nora García en cabeza de lista, una persona muy querida y muy conocida en el casco, se iba a arrasar. El resultado ha sido que precisamente en el casco es donde menos votos ha sacado y donde ha estado la equivocación de su elección como candidata. En las urbanizaciones la gente que votó la lista del PP ha votado al PP y no a Nora García porque nadie la conocía ni tampoco ella ha hecho algún esfuerzo por darse a conocer, pero en el casco sí sabían quién era Nora García y tan sólo ha conseguido 289 votos, el PSOE 330 y el PIM casi ha doblado la lista del PP con sus 544 votos. Vemos, por tanto, el gran error que se cometió al elegir a esta chica como cabeza de lista, ya que es en el casco donde se le ha dado la mayoría absoluta al PIM y se ha perdido la posibilidad de volver a estar en el equipo de gobierno y continuar con el trabajo que tanto nos costó poder entrar en las pasadas elecciones. Es decir, el PP ha vuelto en Villalbilla donde estaba hace ocho años y todos unos años de trabajos perdidos.

Otra cosa que se ha demostrado en estas elecciones es que Villalbilla casco no es nacionalista, eran y no creo ni tampoco pienso que hayan cambiado algunos ligados o próximos al PP. Cosa que me alegro porque han decidido que los gobiernen gentes que aman Villalbilla porque en algún momento decidieron fijar su residencia en este bonito lugar. Estoy seguro de que lo harán bien porque ellos también han demostrado en la pasada legislatura que quieren lo mejor para su pueblo.

Ignacio GIRÓN CLARAMONTE

CENTRO EUROPEO CIRUGÍA ESTÉTICA



PODEMOS HACER REALIDAD TUS SUEÑOS

- AUMENTO Y ELEVACIÓN DE MAMAS
- DISMINUCIÓN DE MAMAS
- LIPOESCULTURA ULTRASÓNICA
- RINOPLASTIA (NARIZ)
- OTOPLASTIA (OREJAS EN ASA)
- AUMENTO DE LABIOS
- ELIMINACIÓN DE ARRUGAS Y MANCHAS
- AUMENTO DE POMULOS Y MENTÓN
- ELIMINACIÓN DE BOLSAS
- RELLENO DE SURCOS Y ARRUGAS
- PEELINGS
- MESOTERAPIA

91 883 44 55

FINANCIACIÓN HASTA EL 100%

Pº de la Estación, 1 - Esc. Dcha. 2º E ALCALÁ DE HENARES

Sobre el aparcamiento subterráneo, la peatonalización, las elecciones y otras actuaciones en Alcalá de Henares

Muchó se viene hablando y movilizándolo de un tiempo a esta parte, para bien, como antídoto o reacción de autodefensa de la masa social, ante actuaciones caciquiles, imperialistas, de caudillos bananeros, de nuestras autoridades municipales, de la peatonalización del antiguo casco urbano, incómodos bolardos y modificación con aparcamiento subterráneo incluido, de la Plaza de Cervantes. Y cómo no, del resultado de las elecciones locales y autonómicas.

Dicho de otra manera, las gentes se movilizan y nuestras autoridades locales no parecen haber encontrado un punto común de actuación racional que facilite la normal convivencia entre las necesidades urbanísticas, ecológicas, comerciales, humanas, sociales y turísticas del centro de la ciudad. He aquí su error, señores Peinado, Calles y demás.

Sin duda, usted, señor Peinado, máximo responsable del desaguisado de ciudad que deja, según leo en la prensa local, ... "tiene la conciencia tranquila". Por supuesto, usted no tiene conciencia (capacidad para entender y distinguir entre el bien y el mal) ni conocimiento.

No tiene conciencia, porque a conciencia, nadie hace tanto mal, tanto daño, a una ciudad y sus habitantes. Y conocimiento, porque es muestra de alguien que no tiene conocimiento. Una de dos. O no se ha asesorado, o no ha sabido rodearse de asesores eficientes. Doble falta de conocimiento. Pero aún cabe más, usted y los suyos (PSOE e IU), esa supuesta izquierda, con pandeetas y pancartas incluidas, avalados por una argucia legal, y desde la particular interpretación que de la democracia hacen, han usurpado una autoridad que el pueblo nunca les dio. Hicieron uso abusivo de ese rico tesoro que es la confianza del pueblo y despojaron al pueblo de sus principios electorales y otros, de forma que desde ese abuso, a espaldas del pueblo, supusieron que siempre, eternamente, de por vida, "mantendrían la ciudad a flaya".

Y la revolución... distinta de la que ustedes esperaban, se ha producido. La supuesta revolución que ustedes habrían de llevar a cabo en la vida municipal, se ha comido a sus hacedores: ustedes.

Les está bien empleado. Les convenían unas medidas de humildad y cuatro años para penar

y meditar... y el pueblo juez y justicia, se la han dado. Este ha sido un repetido caso de Fuente Ovejuna... "todos a una"... aunque con variantes.

Lamentablemente, estamos ante la misma disyuntiva en la Comunidad, pero tiempos mejores vendrán... y volverán las oscuras golondrinas, o blancas palomas... es igual, que ambas son obra del Creador, a sus balcones a anidar. Y tal vez la luz de *Esperanza* brille sobre las demás. Mientras tanto, en tanto llega el nuevo tiempo... oremos.

Cuando redacto estas líneas, el secretario general del PSOE celebra en Madrid la victoria... ¿qué victoria?, ¿cabe mayor prepotencia? También el candidato de IU para la Comunidad, ya anuncia intervencionismo allá incluso, donde no les corresponde... ¡pero qué hambre y sed de poder tienen!... ¿Estarán celebrando sus próximos funerales?

Desde estas líneas, invito a la Plataforma Local que se ha creado sin motivaciones políticas y sí en defensa del interés común, a movilizar a la ciudadanía española en general, para que desde la acción popular (¿quinientas mil firmas?), se inicie una revisión de la Legislación Electoral, de forma que dejemos en un contenedor de reciclaje la actual Ley Electoral y el esperpéntico Dhont, y desde ya Ley Española, las mayorías y aquellos con un mínimo de votos requeridos en función de la población, representen los intereses comunes y no como en la actualidad, en que una minoría muy mínima, en plan "gallito" corta e impone sus criterios. Cuando pocos (por decir alguien) les han dado su confianza. Esto, interpreto y desde el derecho de expresión, como fraude y burla electoral.

Dicho esto, y anteponiendo los intereses comunes de la sociedad alcalaína en general, sobre los personales, conviene hacer un pequeño ejercicio de memoria, a fin de establecer los antecedentes de cualquier actuación en la ciudad.

Me refiero específicamente, a la posible obra de modificación de la Plaza de Cervantes, a fin de acoger en su seno más interno un aparcamiento para vehículos y viabilizar con mayor fluidez, el tráfico urbano, así como la disponibilidad más cercana posible de los servicios que se requieren (autobuses, taxis, ambulancias, accesos a centros de salud y servicios municipales,

comisarías, pequeños comercios e industrias, centros culturales y de ocio, y así un largo etcétera).

Fue en 1975, cuando el Seminario PUERTA DE MADRID (Portada y página 13 -que entonces se numeraban- de 19 de julio de 1975... cuánto ha cambiado ¿verdad?), entrevistó, con publicación de planos de 1973, a quienes a ustedes se dirige a fin de dar a conocer lo que en aquel momento se llamó proyecto, que más humildemente, se trató de unos bocetos con una ¿gran? idea llena de amplios contenidos y que era la actuación urbanística más ambiciosa para la ciudad... transformación de la Plaza de Cervantes en superficie, con nuevo diseño y la instalación de un aparcamiento subterráneo.

La idea fue más tarde -en tiempos del alcalde señor Campos- "fusilada" por el PSOE local, que en mi opinión, más convertía el subterráneo en una gran galería-almacén de humos y gases y acrecentaría el caos circulatorio en superficie y tan pobre y mala fue, que hasta por los propios fue desechada.

Hoy, con el PP ganador por mayoría absoluta, la idea ha sido nuevamente retomada.

Esta, sí pretende ser una gran actuación. Pero de la dirección del mismo (PP y técnicos), solicitaría que no actuaran sólo sobre el aparcamiento, porque se sienta obligado a realizarlo ya que así lo expone en su programa.

A ellos sugiero contemplen la posibilidad de ampliar -si técnicamente es posible- pensemos en obras para 10-15-20 años y no para ahora, con la Plaza de la Universidad. Bien individualizados o conectados bajo superficie. De ellos, solicito se tenga en cuenta la modificación del actual diseño *funerario* de los jardines. Unos y otros (ambas plazas) no se merecen la actual presentación y diseño de mobiliario.

Pediría también que para proteger los monumentos a Cervantes y Cisneros, se les ubique en el centro de unas grandes fuentes, a riesgo menor de contraer un reuma, aunque ambos no creo estén ya en ese riesgo. Así como el menor sacrificio de arboleda. Finalmente, las posibles incidencias sobre el entorno urbanístico y viario. Ya que mala actuación será si se construye un aparcamiento (o dos conectados o no), y con ellos, se congestio-

nan los alrededores (calles del antiguo casco urbano) y si además no se eliminan los malditos bolardos -que más debiera tenerlos instalados en su cerebro quien los ideó que en las aceras-. Y no digamos sobre los lesivos bolardos instalados en las calzadas, que además de romper coches, contribuyen al afeamiento de una urbe, tan bonita y a veces espaciosa como Alcalá. Y que tanto han contribuido a la ruina del pequeño comerciante, a la mala prestación de los servicios municipales y a la carga (ya excesiva, sin aparentes óptimas contraprestaciones de los fondos dinerarios, ya que de alguna forma hay que compensar los destrozos ocasionados. Y que no los paga el señor alcalde ni edil alguno de su propio bolsillo. De otra forma funcionarían estas cosas, si cada cual se responsabilizara de sus errores y pagara de su bolsillo y no del contribuyente.

En resumen. Contemplen ustedes la idea del aparcamiento, pero como parte de un todo y no de un hecho aislado, ya que estarían abocados a un rotundo fracaso. Compatibilicen la posible peatonalización en determinadas zonas y a determinados horarios, con el aparcamiento. Acerquen la ciudad al turista y al ciudadano residente respecto de la prestación de servicios.

Hay mucha labor que hacer y curiosamente se basa en la funcionalidad de la ciudad.

Las actuaciones no pueden ser individualizadas, han de contemplar el todo. Es mucho lo que se juegan y mayor el daño que pueden hacer con actos no controlados y llevados de un impulso que portara más ilusión que realidad.

Para finalizar, sólo recordar que la idea no es de ahora, que viene de antes y que en aquellos tiempos, los gastos eran menos pomposos y la peseta no se podía gastar como ahora. No obstante, adelante.

Pero nunca olviden que aunque en estos momentos el pueblo está con ustedes, los nuevos ediles, las cosas pueden cambiar. Permanezcan atentos. No den la espalda al pueblo. No cometan los mismos errores, o el pueblo les sentenciará. La historia, en ocasiones, está llamada a repetirse. Tratemos de evitarlo democráticamente, cómo no.

Las elecciones, a la vuelta de cuatro años... ¿Qué son cuatro años?

Ramón-Luis Fdez. R.



Comentarios sobre esto y aquello

Peinado y sus más próximos han REGALADO por sus formas y errores la Alcaldía a Bartolo Bartolo no ha ganado la alcaldía, la ha perdido Peinado

Ya advertimos los viejos rockeros hace tres años en el Colegio de los Irlandeses, que ese no era el camino, y algunos muy contrariados estuvieron a punto de abandonar el encuentro porque no coincidían con nuestros análisis. No voy a cometer la torpeza de señalar públicamente una a una las claves que han llevado a esta situación porque sería seguir dando bazas de victoria al PP, pero hay por lo menos quince factores que han sido determinantes, y sobre todo el referente a la venganza de aquellos/as que se han sentido mal tratados.

Reconozco la victoria del PP en Alcalá y, por supuesto, la libertad de cada ciudadano para votar por quien considere más oportuno que le presente, pero me parece totalmente injusto el resultado, sobre todo en lo que se refiere a IU.

Si se quería castigar el modo de proceder de Peinado-Ocaña, no es justo castigar la gestión, el trabajo y el proyecto que presentaba IU con Calles a la cabeza y un equipo de hombres y mujeres que hemos y queremos seguir trabajando por que los ciudadanos que viven en Alcalá dispongan de buenos servicios públicos y una ciudad más cómoda y atractiva.

Nadie con un mínimo de objetividad podrá negar el trabajo que venimos haciendo en el terreno de la cultura, el turismo, la sanidad, el abastecimiento de agua, la defensa de lo público, las políticas sociales, de empleo, la defensa de los puestos de trabajo y los derechos de los trabajadores alcalaínos, y de los barrios. No sólo a través de nuestros grupos de concejales en todas y cada una de las legislaturas, tanto si hemos estado en el gobierno como en la oposición, antes con el PCE, y desde hace 16 años con IU. No sólo desde el ayuntamiento, sino a través del trabajo de nuestros adscritos en los sindicatos, APAS, asociaciones de vecinos, clubes deportivos, casas regionales y todo tipo de entidades ciudadanas.

En los últimos cuatro años, sólo recordar los encierros por la Ley de Extranjería, la Huelga General por el Decretazo del gobierno Aznar, el convenio de Gal, la defensa de los trabajadores de La Seda de Barcelona, la M-300, las cigüeñas, solución de la deuda y los graves problemas del Cementerio Jardín, oposición a la ecotasa, defensa

de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe ante los intentos de algunos de meternos de coz y hoz en el Canal de Isabel II, cobrándonos el agua al doble de su precio actual.

Nuestro trabajo en cultura ha situado a ésta a niveles nunca conocidos en Alcalá, en Turismo tres cuartos de lo mismo, en sanidad, base del SERCAM, y el compromiso de construir un centro de especialidades en El Ensanche, hospital de Día para enfermos de salud mental, tres centros de salud en Espartales, Garena y Juan de Austria, además de haber contribuido con otras entidades sociales y políticas, para que se cuente con un hospital de día, y otro quirúrgico, en el Príncipe de Asturias. También que se adquiere el compromiso por la D.G. del IMS de hacer un estudio de ampliación de los servicios de urgencias de nuestro hospital.

No nos hemos presentado con las manos vacías, sino con trabajo duro y bien hecho en colaboración con otras entidades sociales de la ciudad, y un programa serio con respuestas realistas a la mayoría de los problemas que todavía afectan a Alcalá.

Bartolo y su equipo aparte de apretones de manos y de pasar alguna que otra por el hombro, y de dar algún que otro beso, que está bien que se haga, pues a todo el mundo nos gusta que se nos preste un poco de atención, no ha hecho nada importante por esta ciudad, porque el título de Patrimonio se debe a dos acciones en las que no han tenido ni arte ni parte. La primera el convenio multidepartamental que firmaron los socialistas. La segunda a mi compañera Teresa Galeote y a IU que presentamos la moción para que se iniciasen las gestiones para

que se nos otorgase dicho título, que ya va siendo hora de que alguien se lo reconociera. A Bartolo se lo dimos unos y otros tinto y en jarro, para que todo el mundo se entere de una vez por todas.

Bartolo sí tiene en su haber el récord del sogatira y sus consecuencias, y otros acontecimientos de triste recuerdo en el centro sobre los que no se tomaron ninguna medida preventiva, espere-mos que ahora que va a ser el responsable de la seguridad ciudadana las tome.

Lo que sí tiene previsto hacer Bartolo y sus Bartolitos/as nada más ser proclamados/as *Reyes y Reinas del supuesto Paraíso Alcalá*, es empezar con sus "prometidas BARTOLADAS". Pero que no se confunda aunque tenga 14 concejales, el 52% de los alcalaínos han votado opciones de izquierda que a poco que se lo propongan pueden y deben plantear desde Ya, un gobierno de izquierda roji-verde en la sombra, y una alternativa progresista para las municipales del 2007.

Este gobierno en la sombra tendría el respaldo del gobierno de la Comunidad de Madrid, que no es poco, pues las llaves de la despensa del dinero de las inversiones en un 70% están en la Puerta del Sol, en las consejerías, direcciones generales, y la Asamblea de la C.M., donde Bartolo y su PP están en minoría. Lo normal es que las inversiones que haga la C.M. en Alcalá en esta legislatura, que son las que mayor prestigio dan, las sepan rentabilizar PSOE e IU.

De otra parte, Bartolo tiene la responsabilidad de gestionar con acierto y sin errores el 70% del presupuesto municipal que son los gastos fijos, que dan poquísimo margen a la lucidez y si por el contrario muchos dolores de

cabeza, pues son habas contadas.

El gobierno en la sombra tiene en la "Alternativa de Progreso 2007" una gran baza. No va a ser fácil desplazar a Bartolo de la alcaldía, pero tampoco es imposible.

Con la incorporación de los 1.419 votos del verde Santiso, y 600 menos que hubiese sacado la candidatura de la verde para la ocasión Marta Luna, hoy el gobierno municipal seguiría en manos de la izquierda.

La izquierda alcalaína tiene en su haber nada más y nada menos que un trabajo de 24 años, que han dado como fruto una red de guarderías, colegios, institutos, hospital, centros de salud, pabellones deportivos, ciudad deportiva El Juncal, centros cívicos, parques, parque natural, red de agua potable y residuales, depuradoras, clubes de pensionistas y jubilados, bibliotecas, centros culturales, museos, salas de exposiciones, etc., etc., y nuevos barrios, urbanizaciones con montones de nuevas calles y avenidas, que hacen de Alcalá junto a la recuperación de su patrimonio histórico, lo que hoy es.

La propuesta de la derecha de Bartolo, fuera del cabreo de los bolardos, es un calco del Madrid del PP de Manzano. Túneles, socavones, policía, privatizaciones, y oreja grande a la Alcalá de la almendra garapiñada.

La izquierda tiene que responder a cada "Bartolada", con propuestas serias, creíbles y realizables, por ejemplo a la alternativa de la Plaza de Cervantes, desarrollo de equipamientos sociales en la manzana del cuartel de Lepanto (aparcamientos, centro comercial, oficinas municipales de atención al público y de gestión de algunas áreas, y equipamientos municipales), equilibrando con ello el peso institucional y comercial del eje Plaza de Cervantes-Santos Niños, con el San Diego-antigua Plaza de Toros.

Han sacado 14 concejales, pero el 52% del voto es la izquierda, por lo tanto no nos han derrotado, hay campo para recuperar el terreno perdido, no perdamos el tiempo, construyamos desde ahora mismo la Alternativa.

Joaquín ARIAS
ABENGÓZAR

El Horóscopo de Rosa del Sol

Tarotista Espiritual
Móvil: 652 819 555
Consulta privada

Semana del
7 al 13 de junio



ARIES

(Del 21 de Marzo al 20 de Abril)



SALUD.- Esta semana tienes que tener cuidado con los cambios de tiempo y cuidarte la garganta. Ojo también a las corrientes.

DINERO.- Aunque estás en una situación favorable en el trabajo y tu economía va bien, cuidado si haces negocios, puedes arriesgar y perderlo. No es el momento para este proyecto.

AMOR.- Si has comenzado una nueva relación todo será positivo en este aspecto, pero debes evitar la impaciencia y tu mal humor.

Número de la suerte: 4

TAURO

(Del 21 de Abril al 20 de Mayo)



SALUD.- Esta semana tienes un impulso más fuerte y necesitarás cambiar tu aspecto con un nuevo corte de pelo diferente, mechas, o incluso un maquillaje nuevo.

DINERO.- De momento tu bolsillo se está recuperando. En este periodo de tiempo comenzarás a ahorrar.

AMOR.- Durante estos días pueden surgir algunas diferencias con tu pareja. Procura buscar tranquilidad y equilibrio y no te cierres en ti mismo, pues se complicarán las cosas.

Número de la suerte: 2

GÉMINIS

(Del 21 de Mayo al 21 de Junio)



SALUD.- Tienes que reactivar tu circulación y para esto es necesario que realices ejercicio físico.

DINERO.- Si has pensado cambiar de empresa es un buen momento para poner en prácticas tus proyectos y conseguir tus objetivos.

AMOR.- Puedes vivir momentos apasionados pues tú tienes don de gentes y llamarás la atención de tu pareja, destacando en tu círculo de amistades y te sentirás satisfecho contigo mismo.

Número de la suerte: 1

CÁNCER

(Del 22 de Junio al 22 de Julio)



SALUD.- Esta semana, querido Cáncer, te sentirás muy bien a nivel físico y anímico. Intenta respetar los horarios de comida y sueño.

DINERO.- Ten cuidado con el tema del dinero. Si vas a comprar alguna cosa para tu casa no te precipites a la hora de pagar, pues a veces te sientes generoso pero te podrías arrepentir.

AMOR.- Esta semana la sensibilidad de la seducción lucirá por sí sola. Todo esto te hará vivir momentos muy intensos con la gente que te rodea o tu pareja.

Número de la suerte: 9

LEO

(Del 23 de Julio al 23 de Agosto)



SALUD.- Esta semana puedes tener pequeños desajustes digestivos y te dará síntomas de cansancio.

DINERO.- Reflexiona si tienes que firmar algunos documentos, puedes empezar un nuevo proyecto que suponga un desembolso importante.

AMOR.- Estás en un periodo de una gran riqueza emocional, tendrás diversiones con grupos nuevos en los que aprenderás muchas cosas. Vívelos intensamente pues los planetas están en conjunción perfecta para nuevos ciclos.

Número de la suerte: 16

VIRGO

(Del 24 de Agosto al 23 de Septiembre)



SALUD.- Ten cuidado con el estrés y el agotamiento. Recuerda que es más importante tu salud que el trabajo.

DINERO.- Periodo lleno de actividades nuevas a desarrollar. Conseguirás tus sueños en el terreno laboral y económico.

AMOR.- Como sueles ser muy hogareño, sentirás necesidad de estar en casa. Semana de buena comunicación con tu amor y reunión de familiares. En ese momento estarás tranquilo y tendrás la comunicación que necesitas, pues ya sabes que sueles ser callado.

Número de la suerte: 8

LIBRA

(Del 24 de Septiembre al 23 de Octubre)



SALUD.- Esta semana necesitas irte con un amigo o amiga y desconectar un poco, para descargar tensiones.

DINERO.- En estos días tendrás necesidad de tirar trastos viejos y renovarlos por nuevos, por eso tendrás que echar mano de tu cartera. Cuida los gastos.

AMOR.- Si no tienes pareja, tendrás algunas experiencias nuevas y algunas emociones. Esta semana no va a ser monótona, puede que el amor se realice con alguien físicamente guapa o atractiva. ¡Suerte!

Número de la suerte: 11

ESCORPIO

(Del 24 de Octubre al 22 de Noviembre)



SALUD.- Durante esta semana tu salud será muy importante para ti. Te sentirás con mucha energía y serás capaz de cualquier cosa. Pero eso puede darte confianza y forzarte más de tus posibilidades.

DINERO.- Estás pasando por un período favorable para tus ingresos y economía. Puede haber posibilidad de un ascenso en el trabajo. Aprovecha esta racha.

AMOR.- También en el amor estás de suerte, como estás lleno de energía. Despliega tus sentimientos y darás mucho amor a la gente que te rodea. Si no tienes pareja, deberías optar por divertirse y salir y alternar. Aprovecha todas las ocasiones que puedas.

Número de la suerte: 5

SAGITARIO

(Del 23 de Noviembre al 21 de Diciembre)



SALUD.- Es buen momento en tu salud, pero tienes que evitar las cosas que te perjudican como el alcohol. El hígado es uno de tus órganos flojos.

DINERO.- Esta semana tu dinero tendrá bastante movimiento y esto no te gusta, ya que tienes tendencia a controlarlo demasiado.

AMOR.- Tus sentimientos pueden tener altibajos. Evita que tus emociones te nublen la realidad. Sé sincero contigo mismo y con los demás, tú ya me entiendes.

Número de la suerte: 7

CAPRICORNIO

(Del 22 de Diciembre al 20 de Enero)



SALUD.- Gozarás de un estado pletórico, pero cuidado con la espalda y piernas, podrías hacerte daño por una mala postura.

DINERO.- Si asistes a alguna reunión, aprovechala, los contactos y conocer a personas nuevas favorecerán tus intereses y podrían traerte ganancias.

AMOR.- Intenta preocuparte más de tu pareja y no seas tan egoísta. Deberás poner más de tu parte por una relación afectiva y profunda y si tienes que expresar tu malestar por alguna cosa, hazlo cariñosamente y busca el momento adecuado.

Número de la suerte: 2

ACUARIO

(Del 21 de Enero al 19 de Febrero)



SALUD.- Quizás estos días tengas que desplazarte para visitar a una persona que se encuentra convaleciente en un hospital o clínica.

DINERO.- Durante esta semana los asuntos de dinero van a ser importantes. Podrás tomar alguna decisión sobre tus intereses, pero reflexiona antes de actuar.

AMOR.- Escucha con atención a las personas que te aprecian. Tus sentimientos serán valorados y correspondidos como mereces. En estos días tu relación puede ser tormentosa por tu carácter.

Número de la suerte: 3

PISCIS

(Del 20 de Febrero al 20 de Marzo)



SALUD.- Esta semana te darás cuenta de que estás perdiendo el cabello por lo nervioso que estás. Cuida tu piel y el cabello que son importantes para ti.

DINERO.- Momento para sellar compromisos adquiridos. Esto implicará la firma de un contrato que beneficiará muchísimo el plan económico pero lee detenidamente la letra pequeña o consulta a un abogado.

AMOR.- Si no quieres tener problemas con tu pareja, hijos, o las personas cercanas a ti, pasa de los comentarios adversos y no te dejes intimidar. Haz oídos sordos a las personas que te hieren y escucha tu corazón.

Número de la suerte: 22

Hablar con la administración española es como lanzar una desalentadora e inútil prédica en el desierto. La cacareada consolidación democrática concede al ciudadano toda la libertad del mundo para pagar, ver, oír y callar. ¡Punto! Repiten *ad nauseam* que la libertad de expresión es un derecho fundamental, pero como se le ocurra a un contribuyente presentar una queja ha de saber que la tal protesta irá a la silente papelera, se limpiarán el culo con ella o le darán, en todo caso, una ambigua respuesta tipo oráculo como la que he recibido del Ministerio de Hacienda y firmada por la jefa de Servicio del Gabinete doña Olvido Alonso, que se pudo leer la pasada semana en este semanario PUERTA DE MADRID. Respuestas que no son más que sagaces pretextos e insolentes rodeos que, como siempre, van acompañados de referencias a tantas y cuantas leyes, decretos y artículos, que pá qué contar. Y es que vivimos en un país tan saturado de leyes, decretos y órdenes ministeriales, es tal la abundancia de normas a las que pueden agarrarse los gobernantes en su gestión, que siempre tienen y encuentran una que les prohíbe y otra que les autoriza a hacer la misma cosa.

Veamos. Mis exigencias como contribuyente, además de pedir claridad en los diversos Gastos de los Presupuestos Generales del Estado (PGE), fueron tres: que desapareciera la coetilla "sin fines de lucro" para que saliera a luz lo que esconde; supresión de las subvenciones dadas a los principales pajarracos de esta esquilmada España -partidos políticos, sindicatos, iglesia y otros-; y que se creara una nueva sección titulada "Subvenciones" en la que estarían reflejadas todas y cada una de ellas.

Y se me dice, respecto a mi protesta por las expresiones

En torno a los PGE

"gastos diversos", "incentivos de rendimiento" o "material suministros y otros", que no se pueden expresar con mayor claridad las denominaciones de los códigos presupuestarios porque se debe encontrar el justo equilibrio de aportar información concreta sin llegar al extremo de detallar tanto ésta que se imposibilite la gestión. ¡Ahí es ná! ¿Agarren a esa mosca por el rabo? ¿Qué tendrá que ver el equilibrio y la imposibilidad de la gestión con la simple y clara especificación de la misma en los PGE para que el contribuyente tenga la información exigida y que merece?

Sigo. También se refiere a que la expresión "sin fines de lucro" está ya acuñada internacionalmente. Pues muy bien. Pero no se trata de que esté acuñada -llevarse lo robado a Suiza también es otro cuño internacional-, sino de que es falso decir: sin fines de lucro; porque en este cuco mundo no es posible que nadie gane nada sin que lo pierda otro. "*Lucrum sine damno alterius fieri non potest*", repito, aun pecando de pedante. Además, ¿cómo que sin fines de lucro? El cine español que es subvencionado, ¿no es un negocio lucrativo? Y cuando la cattera de zánganos liberados en los partidos políticos y sindicatos viven y zampan gracias a las subvenciones que les regala el gobierno y a los sueldos que les pagan los empresarios por no trabajar, ¿no se lucrán? Y cuando los de sotana y campanilla invierten en el mundo del dinero las limosnas entregadas y subvenciones concedidas, ¿no lo hacen con ánimo o fines de lucro?

Igualmente, se hace mención al artículo 1 de la Constitución Española, que proclama el Estado Social y democrático de de-

recho, y la interacción -reciprocidad- con los agentes sociales merecedores de un apoyo especial por su contribución a la creación y desarrollo de las iniciativas que plantea la sociedad, y por su lucha en la defensa de la democracia, el bienestar de los ciudadanos, la profundización de los derechos humanos bla, bla, bla. Bonito, ¿verdad? ¿A que hilan fino? Pues como por falta de espacio no me puedo referir a los agentes sociales y al apoyo especial que merecen voy a recordar mi opinión respecto a cómo han de darse las subvenciones. En mi escrito, le sugerí al señor Ministro que el Estado ha de acudir con diligencia y premura a socorrer las necesidades más perentorias que sufra un ciudadano; pero no como limosna, sino por una sola vez y como solución total del problema; y que a partir de ahí, el estado no tiene por qué dar ni un solo pez a nadie más, sino la caña para que vaya a pescarlo el que se lo quiera comer. Eficaz manera de acabar con los chupópteros, con las sanguijuelas de toda la vida y con el fomento de la holgazanería. Por cierto, doña Olvido ha tenido un olvido casi imperdonable. No ha hecho mención a mi exigencia de la creación de una nueva sección presupuestaria titulada "Subvenciones", en la que estarían especificadas todas y cada una de ellas y el nombre de la familia o institución y la cantidad asignada. Por tanto, me doy por enterado de que no están dispuestos a clarificar los Presupuestos Generales del Estado en su partida de Gastos, y que prefieren que las subvenciones que otorgan los diferentes entes de la administración se mantengan ocultas tras el pestiño "sin fines de lucro". Es decir, las Cuentas del

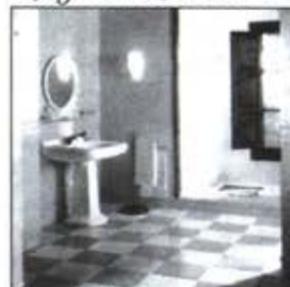
Estado han de estar bajo la cábala, el misterio, el oscurantismo, el chanchullo y el esto son lentejas. Por lo que seguiremos pagando y sin la posibilidad de saber a quiénes y a cuánto ascienden las subvenciones que se les da a las numerosas pandillas de vagos y maleantes de este país, y detraídas del dinero que paga el contribuyente.

Para terminar, sé, sabemos, que los cargos ministeriales o de libre designación -sujetos al sueldo de un currante- si quieren comer, se deben a lo establecido -corrupción, corrupción, corrupción- y, por tanto, sólo se les debe achacar su culposo silencio; pero los políticos, gobernantes y responsables directos de la permisividad, mantenimiento y desarrollo desafiado al que han llegado las cloacas -valga la metáfora- que arrastra el sistema desde la noche de los tiempos, no tienen disculpa alguna; aunque hablen y no paren de lo güeno y lo bien que está tó, cuando saben que las ratas han crecido y engordado en cantidad, que a estas alturas deben ser ya trillones los ejemplares de la familia y que las aguas fecales están a punto de levantar las tapas de las alcantarillas y salir en torrente. Y como la única manera de acabar con esa cosa es la de arremangarse y meterse en ellas a fin de sanearlas, no habrá solución mientras no se ponga manos a la obra. Obra que no es más que la necesitada revolución. Algo que, desgraciadamente, no verán nuestros ojos, ya que hasta el robot Llamazares grita: ¡guerra, no! ¡Huy! ¡Qué susto! ¡Zape! Por tanto, tendremos que esperar el milagro de que el intelecto consiga darle la vuelta al sistema como si fuera un calcetín para que España no sea nunca más regida y administrada por una especie de asociación con fines ilícitos: un monipodio. ¡De pena!

Jaime TUR JEREMÍAS



Agustín Sánchez



San José, s/n.
28806 ALCALÁ DE HENARES
Tif.: 91 882 69 58

SANEAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN, S.A.
Le ofrece:

Todo lo que usted necesita para

- Embellecer y equipar su jardín y piscina
- Climatizar su hogar.
- Amueblar y adornar su baño y cocina.

CAMPANA VERANO: Disfrute hoy y no pague hasta dentro de 3 meses

- ESPECIALISTAS EN MATERIALES CONSTRUCCIÓN -



Pº de los Curas, 25 - 29
28803 ALCALÁ DE HENARES

Tif.: 91 888 05 15 / 91 888 45 11 - Fax: 91 888 00 90

El primer trabajo público de los Zapadores Minadores

Godoy pronto quiso poner en práctica lo emanado del Real Decreto de la creación del Regimiento y la ocasión no podía ser más propicia. Teniendo el consejo de la ciudad la forma de subvencionar los empedrados sin tener que gravar sus Propios y contando con un personal especializado en la dirección de obras, ya que para la elección de Maestro Mayor de Ingenieros "se debía elegir al sujeto más sobresaliente en el conocimiento de las matemáticas, levantamiento de planos, nivelaciones, corte de perfiles, principales partes de la arquitectura práctica de obras y conocimiento de los materiales del país" (8) y utilizar parte del legado que en 1803 fue traído de la Academia de Barcelona a la de Alcalá, entre los cuales se encontraban 232 aparatos de topografía y más de 2.000 volúmenes, significando para el erario municipal un gran ahorro.

Con fecha del 24 de febrero el Presidente del Consejo de Castilla mandó: "los planos que se mandaron formar se entreguen por el Procurador Sindico General de la ciudad al Sr. Coronel Don Vicente Heredia para que éste pueda formar los cálculos del coste de los empedrados por el orden de sus calles y tránsito más necesario". El Ayuntamiento acordó "se pasen a dicho Sr. D. Vicente Heredia, Coronel del Regimiento de Zapadores Minadores, establecido en la ciudad para entregar los planos que se expresan" (9).

Pero Godoy y el Consejo de Castilla no sólo se conformaba con que el personal del Regimiento hiciese el presupuesto y levantase los planos de los empedrados, sino que en los mismos se incluyesen más de 3.000 varas de alcantarillado nuevo, y lo más importante, se quería asegurar el llevar a buen fin tan importantes mejoras.

Con fecha 13 de septiembre de 1804 el Presidente del Consejo de Castilla, D. Juan de Urbina, dice a los Sres. Justicia del Ilustre Ayuntamiento de Alcalá de Henares: "Entre tanto el Consejo resuelve prorrogar los arbitrios destinados a desaguar y empedrar las calles de esa ciudad, conviene no retardar una obra de que han de resultar a ese vecindario los efectos más favorables, y por lo tanto deseando yo, asegurar el acierto de esa ejecución solicito del Brigadier D. Vicente de Heredia, Coronel del Real Regimiento de Zapadores destinado en la actualidad en esa (precedido el beneplácito y permiso del Señor Generalísimo y Príncipe de la Paz) se sirviese tomar a su cargo la dirección de esta obra, y habiendo accedido por el amor que profesa a esa ciu-

Primera misión de paz de los Zapadores Minadores (II)

dad; y lo mucho que le interesa su salubridad no puede perderse un momento, por lo que nombrara usted a uno de sus individuos para que ante D. Alfonso Pérez Torressano, subdelegado de rentas a quien he comisionado por el mismo fin, con iguales comisiones facultades que el Comisionario de la ciudad, se presenten ambos al expresado D. Vicente de Heredia para con su acuerdo dar las disposiciones convenientes a la ejecución de la obra, librado para ello contra los 116.540 reales de vellón que resulta en fondo hasta fin de junio, según testimonio del escribano del ayuntamiento..." (10).

El 23 de septiembre de 1804 el Coronel D. Vicente de Heredia hace una petición: "... y el Ayuntamiento le libra 15.000 reales de vellón para que los perciba el mayordomo de Propios de la ciudad y con ellos empezar a satisfacer los gastos que se causen a consecuencia de la obra y se abra la cuenta el 25 del corriente, como procedentes del arbitrio de ocho maravedíes en azumbre de vino destinado a este fin" (11).

El día 22 de enero de 1805 el Presidente del Consejo de Castilla D. Pedro de Mora y Lomas, comunica al Ayuntamiento de Alcalá que con fecha 6 de agosto de pasado próximo, "manifestando haber dispuesto con acuerdo del Excelentísimo Sr. Príncipe de la Paz, darse comienzo a la ejecución de los empedrados de las calles y alcantarillas de la ciudad de Alcalá de Henares, bajo la dirección del Real Cuerpo de Zapadores Minadores, faltando por cubrir 77.503 reales de vellón para el completo de los 231.759 reales de vellón en que se ha regulado el coste de dichas obras por el Capitán del referido Cuerpo D. Pedro Guindas, por lo que no hallándose otro medio menos gravoso para el vecindario se prorrogue dos años, mediante la necesidad de las referidas obras... o el tiempo que sea precisamente necesario a cubrirse el déficit de los mencionados 77.503 reales de vellón, ejecutándose las obras bajo la dirección del Coronel y oficiales del Real Cuerpo de Zapadores" (12).

El día 5 de enero de 1805 el Consejo de Castilla nombra a Isidro de la Calzada presidente de la Comisión de Empedrados. Tal vez este Isidro sería un hombre de confianza del Consejo ya que unos días después, el 23 de enero del mismo año, el Consejo lo dice: "Que tomará el cargo con el afecto propio de su distinguido celo" (13).

"Los empedrados empezaron el día 11 de julio de 1805, siendo estos ejecutados por los maestros empedradores, vecinos de la Villa y Corte de Madrid Juan Lozano, Domingo Fernández y Juan de Prados, los cuales ajustaron cada tapia de 50 pies superficiales en la cantidad de ocho reales de vellón, siendo de cuenta de los mismos los desmontes y remehidos, empedrados y pisado, y de cuenta de la obra sacar los escombros al campo, poner en la obra tierra y cantos y recevar con arena todos los empedrados, con esta condición empedraron desde la Puerta del Vado hasta en medio de la Plaza de Abajo y la calle de Escritorios, parte de la calle de la Victoria, Plaza de Santa María la Rica, plazuela de la Merced Descalza, calle de las Recogidas, de la del Posito y de las monjas Catalinas, el soportal del Rosario, el de las Verduleras, el de los Oficios y parte del de la Navarra, y en la Ronda se ha hecho la cuneta atravesando todo el camino para recoger las aguas de la zanja que se esparcía por el camino, importando todo 14.530 reales de vellón" (14).

Este documento tiene la conformidad del Capitán D. Vicente Sánchez Boado, Capitán Primero del Cuerpo de Ingenieros del Ejército y del Regimiento Real de Zapadores Minadores.

Para los conductos de las tajeas de las casas particulares se construyeron 29 rejás (posiblemente éstos eran los únicos alcalañinos que en el mencionado trayecto hicieron la acometida a la alcantarilla y por lo tanto los únicos hacendados de las dichas calles) igualmente se construyeron dos rejás grandes que se pusieron en la desembocadura y la plana que lleva junto al Posito, éstas con sus pernos y chavetas para abrirles y cerrarles, habiéndose gastado en ellas 26 arrobas de hierro a 42 reales la arroba de vellón cada una, importaron 1.092 reales y fueron construidas por Ruperto de San Antonio, maestro de herrero y vecino de Alcalá de Henares.

Las obras deberán seguir su curso normal en cuanto a la dirección y ejecución, lo que parece que el Ayuntamiento no llevaba de manera correcta era el rendir cuentas de lo gastado en las mismas, ya que el Intendente general del Reino con fecha 7 de noviembre de 1805 ordena al Ayuntamiento que le rindiera cuentas de lo alcanzado por los arbitrios destinados a las obras de alcantarillado y empedrado desde su establecimiento hasta diciembre de 1804. Estaba obliga-

do el Ayuntamiento a llevar un libro con todo el vino que entraba en la ciudad con indicación de las arrobas, propietario, procedencia y destino del mismo, así como todo lo gastado en los empedrados y alcantarillados en cuentas generales tanto de personal como de material todo ello con el visto bueno del Brigadier del Real Cuerpo de Zapadores Minadores, pero el Ayuntamiento era reacio a rendir tales cuentas, de nuevo con fecha 30 de noviembre de 1806 el Intendente recuerda al Ayuntamiento "que el 7 de noviembre y el 20 de marzo solicito las mencionadas cuentas de entrada y de gastos y le ordenaba que las cumpla invariablemente por parte del Ayuntamiento lo mandado por el Supremo Consejo el 19 de enero de 1805 sobre la administración de los arbitrios para empedrados y alcantarillado, pidiendo además el estado de la obra y lo gastado para pasarlo por mi mano al Intendente Provincial a dicho Supremo, dándole un último aviso, y de no ejecutarlo tomara una serie providencia sin perjuicio de lo que determinara el Consejo" (15).

Por el temor a las medidas que el Consejo de Castilla parecía estar dispuesto a tomar contra el Ayuntamiento éste dio una cuenta detallada de lo gastado, ascendiendo dicha cantidad hasta fin de diciembre de 1806 a 293.013 reales de vellón.

Con fecha 9 de marzo de 1807 el Corregidor de Alcalá de Henares le dice al Sr. Coronel del Real Cuerpo de Zapadores Minadores lo siguiente: "Muy Señor mío: los empedrados de calles de esta ciudad han merecido la atención de la superioridad y señaladamente del Excelentísimo Señor Generalísimo Príncipe de la Paz, quien tuvo a bien la propuesta de mi antecesor encargar a ese Real Cuerpo de Zapadores Minadores la ejecución de dichas obras bajo la dirección de su Caballero Coronel el Brigadier D. Vicente de Heredia pero habiendo fallecido este, parece que esta ocurrencia halla sido motivo para que esta obra esté muy al principio y siendo como son de su recomendación, y muy útiles a la salud pública, no he podido menos de hacerlo presente al Excelentísimo Sr. Generalísimo, proponiéndole que convenría que usted como Coronel de ese Real Cuerpo, continuara encargado de la dirección de dichas obras, según lo estuvo su antecesor y habiéndome contentado S.E. que venía en ello y que así lo prevenía a V.S. por medio del Sr. D. Antonio Samper, me ha servido de mucha satisfacción y no dudo que Bernardino García apremador de dichas obras consta que desde la Plaza Mayor del Mercado hasta la calle del Carmen Calzado cuya línea consta de 160 varas esta preparado para el empedrado y he-

cha la targa de mampostería, corrida ilada de berdugo y cubierta de piedra de sillería, con los pozos y tragaderos; Que desde el punto de la calle Carmen Descalzo hasta el Hospital de Antezana que hay 70 varas está hecha la targa y pasillos de mampostería y preparadas las piedras para cubrir la mayor parte; Y que desde dicho Hospital de Antezana hasta la Plaza de Abajo que hay 240 varas está hecha la alcantarilla de mampostería y bóveda de ladrillo y preparado para el empedrado desde la Plaza de Abajo hasta fuera de la ciudad, incluida la calle de Escritorios y las calles colaterales con la plazuela de la Merced Descalza y Santa María la Rica, están todas incluidas en todo con la hijuela de las casas particulares" (16).

De esta relación nos podemos hacer cargo de la importancia de la obra llevada a cabo bajo la dirección del Sr. Brigadier Heredia ya que esta abarcaba una parte importante del casco antiguo. Trabajo completado por el Segundo Coronel del Real Regimiento de Zapadores Minadores y no relacionado como tal en el Estudio Histórico del Arma de Ingenieros que se publicó con motivo del 1º centenario del Cuerpo y del cual nos dejó información el arquitecto de la misma Bernardino García, el cual en un informe nos relata el estado de la misma y el desarrollado por el Coronel D. Manuel Pueyo, éste dice así:

"Certifico que Bernardino García, aparejador de la obra pública que de Orden Superior se está ejecutando en esta ciudad de Alcalá de Henares para el desagüe de las calles y empedrado de ellas; bajo la dirección del Sr. Coronel del Real Cuerpo de Zapadores Minadores D. Manuel Pueyo; que el estado que al día tiene es el siguiente: Desde el medio de la calle Mayor frente del Hospital de Antezana que es donde principio la alcantarilla principal hecha de ladrillo y cal, con la bóveda de rosca se concluyó toda su dirección desde este punto a la Puerta del Vado, que hay 830 varas en línea y en esta se han introducido el ramal que viene desde la Plaza del Piojo, tomando el agua de la fuente, siguiendo por la calle Bodegonnes, tomando en este ramal los arroyos de las casas particulares y enlaza en la Plaza de Abajo; asimismo se han introducido en este ramal de alcantarilla de toda la calle Escritorios, en el que van también los arroyos de las casas particulares y se enlaza en la misma Plaza de Abajo y también van introducidos los arroyos de las casas particulares que hay desde la Plaza de la Merced y las de las calles que atraviesa; por esta parte desde el punto del medio de la Plaza de Abajo hasta la Puerta del Vado está concluido el empedrado



Año 1808. Subteniente de Bandera del Regimiento Real de Zapadores-Minadores

y hechas las zanjas para el desagüe hasta entradas en el río, por la línea de la Desa y división de la tierra, del mismo modo está concluida la zanja que se ha hecho desde el punto del Hospital calle Mayor hasta introducirla en la alcantarilla vieja que está en el Mercado y tiene de línea 220 varas en el se han introducido todos los arroyos de las casas particulares, corrales del común y las calles de Travesía toda esta línea se halla cubierta con piedra de sillería labrada, con los posillos de registro y salvadea a la distancia de 10 bardas cada una, cosido todo con mampostería y las piedras de registro en disposición de levantarlas en cualquier tiempo; y el piso superficial allanado y preparado para el empedrado en el tiempo oportuno; La zanja que se halla alrededor de la ciudad por la parte del norte por donde desaguan los arrabales de San Isidro, Ángel y empedradas con la parte que va de la Puerta de Santiago, que el director de la obra ha mandado limpiar, en el día se halla una tercera parte de ella limpia y del mismo modo de su orden se han limpiado los desagües desde donde termina la alcantarilla hasta San Sebastián; levantar y sacar el barro al campo de toda la calle Mayor que sobre el empedrado

viejo se había hecho, con las basuras y demás que echan en ella, y encintá con guijo todo los ellos y falta el empedrado que en toda ella se nota, para que de este modo esté el tránsito para las gentes más cómodo; estos últimos reparos de limpiar se están ejecutando hace tres semanas que se cumplieron el 14 del corriente; que la obra está suspensa desde el último de julio del presente año" Alcalá de Henares 16 de noviembre de 1807. Bernardino García. (17).

Desde el 27 de octubre de 1807 España se obligó por el Tratado de Fontenbleau a colaborar con Francia en la conquista de Portugal y su aliada Inglaterra, siendo trasladados sus hombres del Regimiento de Zapadores para luchar en Dinamarca junto a los franceses, de tal manera que cuando se produjo el levantamiento del 2 de mayo tan sólo quedaba en Alcalá dos Compañías de la Plana Mayor del 1º Bon y Plana Mayor Minadores, y la 3ª Compañía de Zapadores estando las demás repartidas en Portugal, Mahón, Campo de Gibraltar, Ceuta, Cádiz y Badajoz y los más de cien en Dinamarca (18).

Los pocos Zapadores que permanecen en Alcalá contraviniendo las órdenes dadas y fieles a la de-

fensa de la nación el 26 de mayo de 1808 con las banderas desplegadas y al redoble del tambor abandonaron Alcalá de Henares con dirección a Valencia para unirse al ejército de la Regencia, escribiendo una de las memorables páginas de gloria de la historia de los Ingenieros.

Con fecha 22 de julio de 1808 el Intendente General se dirigió a la Junta de Propios diciéndole:

"No hallándose en esta ciudad el Regimiento de Zapadores cuyo Coronel estaba encargado de la dirección de las obras de empedrado de las calles y respecto que el aparejador Bernardino García está enterado de los planos y demás necesario, mando a Vss. que el referido Bernardino continúa dirigiendo las obras hasta la conclusión principiando por la calle Mayor y demás que considerase urgentísimas y estén incluidas en el proyecto todo de acuerdo con el Ayuntamiento y observando la mayor economía..." (19).

La guerra contra el invasor francés dejó sin concluir el primer trabajo de los Zapadores Minadores, las alcantarillas que éstos construyeron fueron utilizadas por los alcalaínos durante casi 100 años, en que fueron construidas nuevamente, los empedrados no concluyeron nunca, en 1820 aún se seguían cargando partidas contra el impuesto del vino, se tendría que esperar otros 50 años más para verse concluidos.

La ciudad de Alcalá de Henares tiene una deuda de gratitud con los Zapadores por el trabajo (hasta hoy inédito) realizado por ellos en pro de la salubridad de su vecindario, evitando con su trabajo epidemias y enfermedades.

Ocasión propicia para saldar esta deuda es la celebración junto a la Unidad de Zapadores de la BRIPAC (dignos herederos y depositarios de los altos valores humanos y militares de aquellos Zapadores Minadores en su solar matriz de Alcalá de Henares) del II Centenario de la creación del Real Regimiento de Zapadores Minadores.

(8) Ibid. Página 366.

(9) A.H.M.A.H. Legajo 856/1 Sesión 1-3-1804.

(10) Ibid. Legajo 641/1

(11) Ibid. Legajo 641/1

(12) Ibid. Legajo 641/1

(13) Ibid. Legajo 641/1

(14) Ibid. Legajo 641/1

(15) Ibid. Legajo 641/1

(16) Ibid. Legajo 641/1

(17) Ibid. Legajo 641/1

(18) La Academia de Ingenieros y el Regimiento de Zapadores de Alcalá de Henares 1803-1823 L. M. de Diego Pareja. Alcalá de Henares 1999. pág. 63.

(19) A.H.M.A.H. Legajo 614/1.

Rafael
FERNÁNDEZ LÓPEZ



El grupo "Los mitológicos" consiguió el segundo premio en el concurso de disfraces. A la derecha, Julia Santamaría muestra el impreso del recurso presentado en el ayuntamiento para reclamar el cobro del importe del premio.

Después de tres meses siguen esperando

"El ayuntamiento no nos paga a los premiados en el Carnaval"

"El ayuntamiento no nos paga lo que nos debe", se quejó a PUERTA DE MADRID Julia Santamaría. Una nueva reclamación en el registro municipal daba testimonio del enfado de ella y de sus familiares, quienes participaron en el concurso de disfraces, concretamente en la modalidad de grupos. El lunes día 3 de marzo celebraron por todo lo alto que quedaron segundos en el concurso y por tanto les correspondió un premio de 200 euros por un conjunto de disfraces denominado 'Los mitológicos'. Les dijeron que para cobrar el dinero estipulado esperan unos días, "pero el problema es que seguimos esperando", afirmó Julia Santamaría.

"Hasta la fecha no hemos visto ni un solo duro, no sólo nosotros sino todos los premiados", explicó Julia Santamaría y añadió: "Hemos llamado por teléfono muchas veces y también hemos ido en persona a la concejalía de Festejos para ver qué pasa con nuestro dinero, pero no han hecho más que darnos largas. No nos pagan. En vista de las elecciones municipales, yo creo que se han estado pasando la pelota unos a otros para al final no pagarnos los premios".

Julia Santamaría afirmó:

"Sabemos que no ha cobrado nadie porque nos lo han dicho en el mismo ayuntamiento; no ha cobrado nadie. Es cierto que no se niegan a pagarnos, pero nos dan largas, nos dicen mentiras, que si la persona responsable está de vacaciones, que volvamos a los quince días y luego vuelves y te dicen que no pueden, que ya lo están solucionando. Lo último que me han dicho es que no saben nada y se lavan las manos. Yo les he dicho que iba a ir a PUERTA DE MADRID a quejarme y me han contestado

que tengo razón, pero que no saben nada".

Según Julia Santamaría, "lo peor de todo es que han alardeado en el ayuntamiento de que estos carnavales han sido muy buenos, de que ha habido muchos premios, pero claro, es que así se pueden organizar carnavales y concursos". La concursante añadió: "No es por el dinero, porque formaban parte del grupo tres niños y ese dinero decidimos que fuera para ellos. Es por el hecho de que convocan un concurso de disfraces, prometen

unos premios y a la hora de la verdad no los pagan".

El viernes 23 de mayo los premiados pusieron un recurso en el ayuntamiento pidiendo el cobro del premio: "Esto es algo que no se puede entender. Si organizan un concurso, lo lógico es que lleven el dinero y lo entreguen cuando termina el concurso. Hacerlo de otra manera no se puede entender".

Mientras tanto, al cabo de tres meses los premiados en Carnavales siguen esperando la hora de cobrar sus premios.

No es la primera vez que el ayuntamiento se demora considerablemente en el pago de unos premios. Hace algunos años una participante en el concurso literario organizado por la concejalía de la Juventud se quejó a través de PUERTA DE MADRID de que no cobraba el premio que le correspondió hasta varios meses después de la supuesta entrega de premios, que en realidad no fue más que un acto simbólico con presencia de autoridades.

Se prohíbe la entrada.

Venga al Instituto Capilar Mercedes Prado y recupere un cabello sano y fuerte.

Prohibiremos las entradas, el exceso de grasa, la caspa o cualquier problema capilar. Para que usted disfrute de un pelo brillante sin problemas.

INSTITUTO CAPILAR MERCEDES PRADO

PREMIO LAUREL DE ORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID



Solicite consulta llamando al teléfono
91 882 75 75
PLAZA DE CERVANTES, 7 - ALCALA DE HENARES

**PROMOCIÓN
ANÁLISIS CAPILAR
GRATUITO**

UNICO CENTRO
EN ALCALA
ATENDIDO
POR TITULADOS



El que fuera esposo de Estrella Casero, el profesor José Morilla, recibió un grabado de manos de la presidenta de AMDIC, Asela Sanz



Paloma de Pedro

Con un festival de danza y una cena

Clausura del Curso de las Democráticas

El pasado día 21 de mayo tuvo lugar en el Teatro Salón Cervantes, un festival de danza con el que las Democráticas clausuraron el curso 2002/03. En los bailes intervinieron el grupo del Aula de Danza de la Universidad, Paloma de Pedro y el grupo de AMDIC.

Se inició con un sentido homenaje a Estrella Casero, recientemente fallecida, directora de la citada Aula, y que se da la circunstancia que en los años 80 vino precisamente a Alcalá a dar clase al grupo de AMDIC.

Un montaje contemporáneo, unos bailes goyescos y el saludo de la junta de AMDIC, con la entrega de un grabado al que fuera su marido, profesor Morilla, fue la parte especialmente dedicada a Estrella.

En la parte folklórica, hay que destacar que el grupo de AMDIC bailó la jota de la Vega o Jota de Alcalá, con coreo-



grafía de la profesora Marta González y coplillas recuperadas por el grupo de gaiteros.

Bailes de salón y un entretenido número a cargo de Isabel Gómez, formaron la segunda parte del espectáculo que terminó con varios números de flamenco y sevillanas.

El público que llenaba el teatro aplaudió con entusiasmo a las actrices que, si cabe, se superan anualmente en esta representación.

A continuación tuvo lugar una cena en la que coincidieron en la presidencia los tres candidatos a la alcaldía de Alcalá.

Tras las intervenciones de la presidenta y del vicerrector de la Universidad de Alcalá, profesor García Calvo, cerró la cena el alcalde con palabras de ánimo a la Asociación.

Por la fecha, casi vispera de elecciones municipales, no faltó el buen humor "municipal" entre los asistentes.



La concejal de Mujer, Magdalena Moreno, con las Democráticas



El alcalde, Manuel Peinado, cerró la cena con palabras de ánimo



La joven representará al centro regional en las ferias

La casa de Castilla-La Mancha eligió su Dulcinea 2003

Tras el descanso impuesto por la jornada electoral del domingo, el lunes día 26 el Centro Castilla-La Mancha de Alcalá de Henares continuó con la programación de su XIII Semana Cultural. Sobre las 20 horas y en el Salón Dulcinea, se desarrollaron dos Asambleas Extraordinarias de Socios, la primera para acordar la modificación de los Estatutos vigentes para adaptarlos a la nueva Ley Orgánica del Estado 1/2002 de fecha 22 de Marzo reguladora del Derecho de Asociación. Acordada esta modificación y nombrada la comisión que estudiará y redactará la modificación pertinente, se entró en la segunda Asamblea que tenía por objeto, después de aprobar la redacción de las actas anteriores, aprobar y ratificar la composición de la nueva Junta Directiva por la Asamblea General. Leída la composición de la misma por el Sr. Secretario, se sometió a votación obteniéndose un rotundo aprobado por unanimidad.

Posteriormente, ya en el último punto del Orden del Día, se proclamaron candidatas a Dulcinea 2003/2004 a Alexandra Rodríguez Ramírez y a Cristina Rubio Rodríguez, dos señoritas presentadas a la convocatoria realizada por la



Junta Directiva para cubrir este puesto. Para proceder a la elección, se repartieron boletos con los nombres de las chicas y todos los socios asistentes dieron su opinión al respecto depositando su voto en la urna preparada al efecto. Tras el oportuno recuento de votos, resultó ganadora Alexandra Rodríguez Ramírez, quedando proclamada Dulcinea 2003/2004 del Centro Castilla-La Mancha de Alcalá de Henares y dispuesta para recibir la reglamentaria Imposición de la Banda de Dulcinea, acto que tuvo lugar el pasado día 1 de Junio durante la celebración de la Comida de Hermandad.

REZA NUEVE AVEMARIAS

durante nueve días. Pide tres deseos, uno de negocios y dos imposibles. Al noveno día publica este anuncio y se cumplirán, aunque no lo creas.

R.R.C.



Enlace González Llorente-Pizarro Fernández

El sábado 17 de mayo se celebró en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, situada en la calle Libreros, la ceremonia que unió en matrimonio a Fernando González Llorente y Ana Pizarro Fernández. El novio, de 25 años de edad y la novia de 29, llevaban dos años de noviazgo hasta unir sus vidas ante la iglesia católica. En la ceremonia intervinieron como padrinos la madre de la novia, Josefa Fernández y el padre del novio, José Claudio González Batalla.

Después de la ceremonia religiosa y de recibir la lluvia de arroz y pétalos de rosas que amigos y familiares les dedicaron al salir del templo, los nuevos cónyuges realizaron sus fotografías para el álbum de recuerdo en los patios de la universidad cisneriana. Desde allí partieron a los salones del restaurante Foguet de Meco, donde invitaron a familiares y amigos a un banquete nupcial al que asistieron un centenar de personas que brindaron por la felicidad de la pareja.

Después de la celebración el nuevo matrimonio partió en viaje de luna de miel a Lanzarote donde disfrutaron de unos días que permanecerán imborrables en su recuerdo.



Enlace Jiménez Barranquero - Cayuela de Pedro

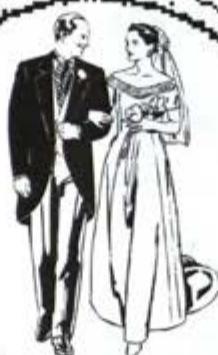
El sábado 17 de mayo se celebró en el ayuntamiento de Alcalá la ceremonia que unió en matrimonio a Ricardo Jiménez Barranquero y Patricia Cayuela de Pedro. El novio, de 28 años de edad, es técnico informático, mientras que la novia, de 31 años de edad, es ayudante de cocina.

La principal afición de Ricardo Jiménez Barranquero es la de imitar a Elvis Presley e incluso ha participado en concursos internacionales llegando a quedar en uno de ellos en cuarto lugar.

La pareja llevaba siete años de noviazgo; el último de ellos ya estaban viviendo juntos. En la ceremonia intervino como madrina la madre del novio, María del Carmen Barranquero, y el hermano de la novia, José Ignacio Cayuela.

Al término de la ceremonia la pareja invitó a familiares y amigos a un banquete nupcial que se celebró en los salones Foguet. Asistieron en total 70 personas. Después de la fiesta los nuevos cónyuges partieron en viaje de luna de miel a Francia, concretamente a Eurodisney.

ASEGURATE EL EXITO EN EL DIA MAS IMPORTANTE DE TU VIDA



TODO PARA VUESTRA BODA

NOVIAS
Sanz

- Boutique de la Novia
- Vestidos de Madrina y Fiesta
- Trajes de Arras



c/ Mayor, 22 - Tlf.: 91 888 11 79 - Alcalá de Henares

Bodas *Banquetes*



RESTAURANTE - CAFETERIA

LOS HUEROS (Villalbilla)

Tel.: 91 879 26 98



Goviani
Hombre

- TRAJE CEREMONIA • CHAQUÉ
- SMOKING • CAMISERÍA • COMPLEMENTOS

SASTRERÍA A MEDIDA

c/ Teniente Ruiz, 2 - Tlfs.: 91 880 27 55 - Fax: 91 882 79 66 - Alcalá



Personalizamos tu Ramo de Novia

Decoración de Coches y de Iglesias

Todo en Arte Floral

Libreros, 38
(frente iglesia Sta. María)
Teléf.: 91 883 33 46
ALCALÁ DE HENARES

SERVICIO A DOMICILIO



ADMITIMOS TARJETAS DE CRÉDITO

PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

Pide tu BONO NOVIA

HOMBRES



HOMBRE - MUJER ESTÉTICA

c/ Diego de Torres, 2
Tlf.: 91 880 97 22

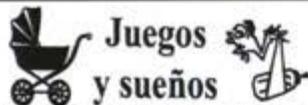
c/ Añenza, 2
Tlf.: 91 889 40 07

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 91880 16 85

TODO PARA VUESTRO BEBÉ



Juegos y sueños

CUNAS - COHECITOS - TRONAS - TEXTIL - PAPELES DECORATIVOS
- TODOS LOS COMPLEMENTOS -

Avda. de la Alcarria, 19 - Tlf. 91 883 15 38 - Alcalá de Henares

MAYTE



FUNDAS A MEDIDA

PARA TODO TIPO DE SOFAS
CORTINAS, ESTORES...

Decoramos ambientes a su medida

PRESUPUESTOS GRATUITOS

Puerta del Vado, 3 - Alcalá - Tlfs.: 91 888 52 72 - 91 883 51 67

INVITACIONES, RECORDATORIOS Y REGALOS DE COMUNIÓN Y BODA

Basar
OSANCA

RELOJES - CALCULADORAS
RADIO - ETC.

CENTRO COMERCIAL EL VAL LOCAL 114 (planta baja) Teléf.: 91 882 77 83
ALCALÁ DE HENARES

MUEBLES Y DECORACION

LOS PACOS

31 AÑOS CREANDO HOGAR EN ALCALÁ

c/ Miguel de Moncada, 4 (junto Galerías Juan de Austria)
Telf. y Fax: 91 880 26 67

c/ Miguel de Unamuno, s/n EL ENSANCHE
TELF.: 91 802 72 21

¡Confía en Establecimientos Especializados!

Supone adaptar la institución a las necesidades del Siglo XXI

Nuevo estatuto para el Colegio de Abogados de Alcalá de Henares

El Colegio de Abogados de Alcalá de Henares aprobó el 9 de mayo sus nuevos estatutos. Hasta ahora, la institución se regía por los del año 1986 que, como el propio José Luis Doñoro, Decano del colegio, reconoce: "se habían quedado obsoletos". Y es que, la nueva norma no sólo regula las relaciones entre los miembros de la institución sino, también, las de éstos con la sociedad. Además, introduce dos novedades importantes: regula el voto por correo y establece la demarcación territorial de este colegio.

El Colegio de Abogados de Alcalá de Henares ya tiene un nuevo estatuto. José Luis Doñoro, decano de la institución, y Jorge Condés, presidente de la comisión que ha llevado a cabo el proyecto, aseguran: "Ha sido aprobado por la mayoría de los colegiados, si no con el apoyo del 100%, sí con el del 99%".

Hasta el 9 de mayo, fecha en la que se aprobó la nueva norma, el Colegio de Abogados de Alcalá de Henares se había regido por el estatuto de 1986, que si bien es cierto que fue aprobado en plena democracia, "se había quedado obsoleto, porque del año 86 para acá se han producido una serie de modificaciones muy importantes en toda la regulación de la abogacía", explica José Luis Doñoro.

Y uno de estos cambios es que el actual estatuto no sólo regula, como lo hacían las normas anteriores, las relaciones internas de los propios miembros del colegio, sino que ahora regula también las relaciones de éstos con la sociedad, "de forma que hemos pasado de ser una institución que sólo prestaba servicios a sus propios socios, a prestarlos también para todos los ciudadanos".

De hecho, el Colegio de Abogados ofrece cinco tipos de servicios, muy demandados y de gran utilidad social, que son: el turno de oficio, para que cualquiera pueda contar con un abogado, orientación jurídica gratuita, asistencia jurídica a las víctimas de la violencia de género, y la apertura total de los medios a todos los colectivos de la ciudadanía.

José Luis Doñoro cuenta: "En un principio, cuando se crearon los Colegios de Abogados, no se pensaba en esa labor social, simplemente se pensaba en regular una profesión y su relación con los tribunales y con los propios miembros. Ahora no importan tanto esas relaciones entre los asociados sino el servicio que se presta a la sociedad".

Pero para poder desempeñar esta labor social, se han producido cambios importantes. De un lado, la ley de colegios profesionales de la Comunidad de Madrid, acota, de una forma clara, cuál es el cometido de estas instituciones. De otro, el Estatuto General de la abogacía española



José Luis Doñoro y Jorge Condés

del año 1991, que sustituyó al del año 1974, recoge ya la prestación de servicios de los colegios profesionales. Es más, en una disposición transitoria, obliga a todos los colegios a adaptar sus estatutos a este Estatuto General.

Y eso, precisamente, es lo que ha hecho el Colegio de Abogados de Alcalá de Henares con la elaboración y aprobación de su nuevo estatuto el 9 de mayo.

José Luis Doñoro señala: "En septiembre de 2001 se creó una comisión para llevar a cabo esa adaptación. Su presidente, Jorge Condés, y sus miembros tuvieron que trabajar muchas horas hasta elaborar un anteproyecto, que después sometieron a la consideración de la junta de Gobierno. Ésta lo aprobó en abril de 2002 y lo remitieron al Consejo General de la abogacía española para que desde allí emitieran el correspondiente dictamen. El Consejo Ge-

neral lo aceptó en octubre de ese mismo año con pequeñas modificaciones".

Y una vez que se rectificaron y con el texto ya elaborado, convocaron una Junta General Extraordinaria el 9 de mayo, donde el nuevo estatuto se aprobó, "si no con unanimidad completa, sí con el 99% de los votos", afirman el decano y el presidente de la comisión del proyecto. De hecho, aseguran que ningún colegiado planteó ninguna modificación.

Si bien, en el período de elaboración del nuevo estatuto sufrieron algún devenir, el más importante fue el fallecimiento del anterior decano del Colegio de Abogados de Alcalá de Henares, por lo que el trabajo tuvo que retrasarse.

Ahora todo el esfuerzo se ha visto recompensado con un nuevo estatuto que se adapta al nuevo código penal de la abogacía

Junta del Ilustre Colegio de Abogados

La Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Abogados de Alcalá de Henares está formada por los siguientes miembros:

Ilmo. Sr. D. José Luis Doñoro Prieto (decano), Carlos Aisa Garín (diputado 1º), Vicente Sánchez Rodríguez (diputado 2º), Jesús Pedro Rivera Gatón (diputado 3º), Francisco Javier Herrero Oria de Rueda (diputado 4º), Montserrat Fernández Sánchez (diputado 5º), José María Ojeda Usad (diputado 6º), Jorge Condés López (bibliotecario), Manuel Palomo González (tesorero), Juan Carlos Castro Martín (secretario).

La innovación de la legislación y la globalización mundial de la economía han sido los principios básicos para elaborar el proyecto

española y a la legislación de la Comunidad de Madrid.

José Luis Doñoro explica: "Este es un proyecto que no podemos decir que vaya a incidir especialmente sobre el aspecto democrático de la relación de los colegiados, que ya estaba recogido en el antiguo estatuto del año 86. Aquí lo que se da es un ámbito más participativo, ya que ahora las comisiones tienen una vigencia expresa".

Así, el decano del Colegio de Abogados de Alcalá, destaca del estatuto la participación que se otorga a los asociados en la junta de Gobierno, por lo que la nueva norma regula el voto por correo y señala que eso "supone un signo de transparencia del estatuto". Además, se consolida cuál es la demarcación judicial de este colegio.

Jorge Condés

El presidente de la comisión encargada de elaborar el proyecto destaca que el nuevo estatuto ha sido una labor colectiva "que supone que el colegio, como institución fundamental de la administración de justicia, se ponga a la altura del siglo XXI y es una garantía del buen hacer de la profesión frente al ciudadano".

Asegura que para la elaboración de la nueva norma se ha tenido en cuenta la innovación de la legislación y que la organización mundial del comercio concibe la abogacía "como una profesión no cuasi-pública, como era antes, sino como una profesión mercantil que debe ser retribuida. Así, por ejemplo, el principio de libertad de competencia ha determinado que el colegio sea órgano de servicio orientador en cuanto a las tarifas de honorarios, que no fija un mínimo, o a la hora de regular la publicidad. Evidentemente estamos en un proceso de globalización mundial de la economía por el que el colegio se ha visto afectado, y no puede ir en contra de la libre prestación y circulación de bienes, servicios y capitales que establece la Unión Europea. Esta institución no puede ser, pues, una traba del principio de libertad económica".

Tiene toda la información de la cultura municipal

Se presentó la página web de la FCR

El viernes día 30 de mayo se presentó en el ayuntamiento la página web de la Fundación Colegio del Rey (FCR) en una rueda de prensa del concejal de Cultura, Luis Suárez Machota, el responsable de la página, Manuel Ejido, y el gerente de la FCR, Guillermo Baeza. La dirección de la página web es www.fundacioncolegiodelrey.org

En la presentación Suárez Machota también habló de otras cosas: "El 3 de junio a las 12 se inaugurará el Corral de Comedias, como nos lo dijo la consejera Alicia Moreno Espert, que también ha perdido las elecciones. Daremos una relación de los expedientes presupuestarios y lamento que nos privaran del derecho a inaugurar lo hecho mientras otros inauguran lo que van a hacer, como las traviesas. No me parecen formas inaugurar el corral en esa fecha. La única ventaja es que la inauguración no es patrimonio de ninguna administración, sino de los alcaalinos que han luchado por él. Ya saben que no soy monárquico, pero me hubiera gustado que hubiera venido la reina a inaugurarlo".

El edil de Cultura se refirió a Bartolomé González: "Algunos dicen que Sementales será el proyecto de su legislatura, pero el gobierno municipal saliente es el que lo ha rehabilitado, pese a que es del ayuntamiento desde 1993. El futuro de la cultura de Alcalá pasa por Sementales y por los centros culturales de los barrios, que los pongan en Reyes Católicos, Espartales, La Garena, El Ensanche, Nueva Alcalá... No son centros caros sino sencillos, para representaciones teatrales con holgura. Sementales es un proyecto ciudadano por encima de cualquier partido".

Sobre la página de internet presentada dijo: "Es una propuesta de Manuel Ejido y Guillermo Baeza. En octubre todos los centros municipales estarán informatizados. La página web tendrá toda la información cultural actualizada del ayuntamiento, no sólo de la FCR. Será un complemento de la página web del ayuntamiento abierta hace tres meses. Será imprescindible para una ciudad que quiere ser capital cultural de la comunidad de Madrid".

Manuel Ejido dijo: "Esta página web tiene navegabilidad y usabilidad, dos palabras que definen lo que debe ser internet. Tiene una cuenta de correo para que el usuario pueda pedir información. La página tiene cuatro áreas principales (artes plásticas, artes escénicas y música, actividades culturales y área de audiovisuales) con sus correspondientes secciones. Al que se suscriba en la cuenta correo, se le enviará un boletín cultural.

La página estará siempre actualizada, nunca tendrá información pasada de fecha".



TOYOTA
presenta

Nuevo Toyota Avensis
THE QUALITY EXPERIENCE

EURO IV
Único coche que cumple esta normativa en toda su gama.*

NUEVO TOYOTA AVENSIS. THE QUALITY EXPERIENCE. Cuando entras en el nuevo Toyota Avensis descubres lo que quiere decir "The quality experience". Significa saber que estás realmente seguro, protegido por 9 airbags, con su exclusivo airbag de rodilla. La calidad va más allá y se convierte en la comodidad de su sistema aislante ULC que minimiza el ruido y su calidad de construcción, materiales y acabados establecen una nueva referencia en su clase. Vive una experiencia Avensis.

Gama Nuevo AVENSIS (Sedán, Berlina 5p y Wagon)

D4-D Turbo Diesel 16v. y gasolina VVT-i Di. Potencia desde 116 cv. a 147 cv.
PVP desde 20.150 € hasta 26.550 €

Consumo combinado entre 9,4 y 10,4 l/100 km. Emisiones de CO₂ entre 230 y 277 g/km.

* Normativa Europea sobre emisiones para el 2005.

PVP recomendados en Península y Baleares. IVA, transporte e impuesto de matriculación incluidos. Plan Prever no incluido.

AVENSIS

Información y prueba:

www.toyota.es

Ven a probarlo a:

MOTOR ARJONA
Concesionario Oficial TOYOTA

Avda. Juan Carlos I, 20 (frente a Hipercor)
Tlf.: 91 878 45 50 - ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 10
Tlf.: 91 675 37 37 - TORREJON DE ARDOZ

**ABIERTAS
NUEVAS INSTALACIONES
EN ALCALÁ DE HENARES**

Con la última sabatina de felicitación a la patrona

La cofradía de la Virgen del Val concluyó su celebración del mes de mayo

La cofradía de la Virgen del Val celebró la última de las sabatinas de felicitación a la patrona de Alcalá poniendo el punto y final a las celebraciones del mes de mayo. La Magistral Catedral se llenó de fieles para felicitar a la Virgen María en su advocación de la patrona de Alcalá, Nuestra Señora del Val.

El acto del sábado día 31 de mayo se celebró bajo la presidencia del capellán de la cofradía, don Isidoro Pérez Montero. No asistió el obispo de la diócesis, monseñor Catalá, como tampoco lo hizo el año pasado. En esta ocasión participó en los actos del sábado anterior, el 24 de mayo, dejando el protagonismo en el acto final, el más importante al celebrarse la ofrenda de flores a Nuestra Señora del Val por parte de las cofradías marianas, asociaciones y centros regionales de la ciudad, al capellán. La cofradía de la Virgen del Val recibió las ofrendas florales a la patrona complutense de todas las entidades que han participado en las sabatinas. En la última de ellas, con la que acabó el ciclo de felicitaciones se contó por tanto con la participación de todas las asociaciones marianas y casas regionales que honraron a la Virgen del Val con una ofrenda floral después de haber participado cada sábado de este mes tradicionalmente mariano con felicitaciones a sus respectivas advocaciones.

La misa fue cantada por la Coral Virgen del Val, dirigida por Carmen Cerezo. La última felicitación a la Virgen no sólo estuvo a cargo de la cofradía del Val, sino también de la Asociación Cultural de Hijos y Amigos de Alcalá, siendo realizada por su presidente, Vicente Fernández. La que hizo la cofradía de la Virgen del Val fue realizada por su presiden-



Micaela Altés, presidenta de la cofradía del Val.

El obispo de Alcalá, monseñor Catalá, no asistió el último sábado de mayo, pero sí había estado el anterior

ta, Micaela Altés. Al terminar la misa, ofrecieron flores a la Virgen los representantes de asociaciones y casas regionales que han participado en las sabatinas, así como diversas personas que se sumaron por su fe y su devoción a esta ofrenda floral a la Virgen del Val. Entre estas asociaciones estaban la cofradía de la Virgen de la Cabeza, la hermandad del Rocio, la Asociación de la Medalla Milagrosa, el Centro Extremeño, la Legión de María, la Casa de Castilla-La Mancha, el Centro Castellano-Leonés, la Casa de Asturias, la Casa de Andalucía, la Casa de Aragón, el Centro Gallego del Corredor del Henares, la Asociación de María Auxiliadora y la Asociación Cultural de Hijos y Amigos de Alcalá, así como el grupo de devotos alcaláinos.



Primeras Comuniones en la Parroquia de Nuestra Señora del Val

En tiempo pascual y en todo el mes de mayo, han tenido lugar en la parroquia del Val las alegres celebraciones de las comuniones de los niños que terminaron sus dos años de catequesis. Los niños y niñas del Val son in-

mensamente felices de poder acercarse a la Eucaristía.

Se nota en el ambiente de las Comuniones ese carácter festivo y para catequistas y Parroquia es una alegría el celebrar en su templo el Sacramento admirable de

la presencia de Cristo Resucitado. A todos los niños y padres nuestra comunidad parroquial les desea que todo esto siga viviéndose cada día en la Fe cristiana.

José Dgo. Antonio (sacerdote)

CONSULTA

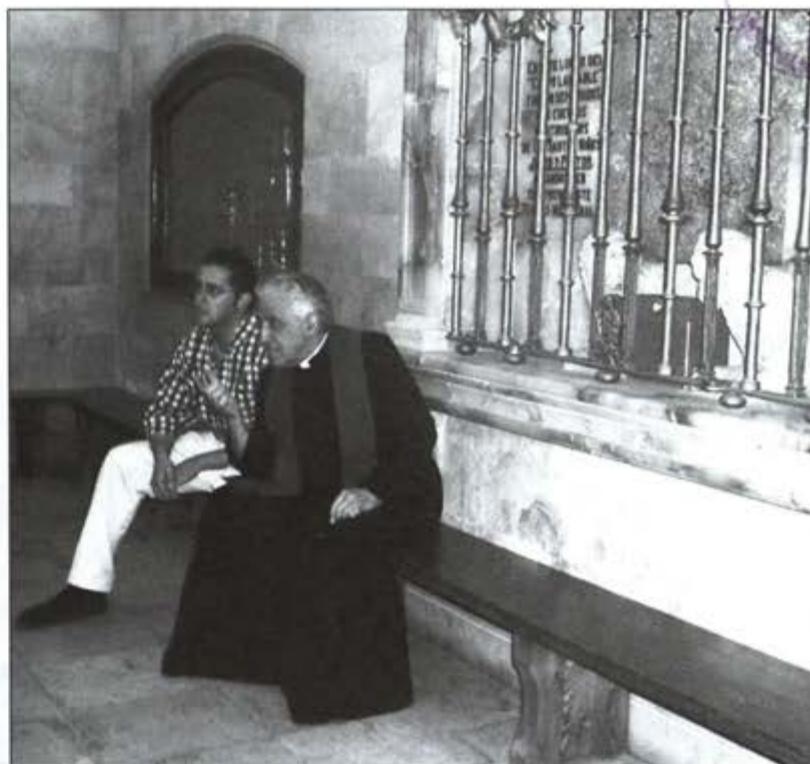
MÉDICO-PSICOANALÍTICA

GRUPO CERO

Depresión - Ansiedad - Fobias
Anorexia - Obsesiones
Disfunciones sexuales
Problemas familiares
Trastornos infantiles
Afecciones Psicosomáticas

PSICOANÁLISIS

Pedir hora: 91 880 80 01
24 horas: 639 13 29 57
c/. Gallegos, 9 - 1º C
ALCALÁ DE HENARES



La Asociación de los Santos Niños, patronos de Alcalá, ha visto cumplido su deseo de que la cripta esté abierta.

La asociación consigue que se coloquen bancos y reclinatorios

Vuelve a abrirse la cripta de los Santos Niños en la Magistral Catedral

La cripta de los Santos Niños vuelve a estar abierta en la Magistral Catedral. El principal anhelo de la Asociación de los Santos Niños se ha visto cumplido y la cripta vuelve a abrir para la veneración de los fieles y para la reflexión histórica de los alcalaínos que pueden ver cuando quieran el arca con las reliquias de San Justo y San Pastor. Así lo manifestaron Gonzalo Gómez, presidente en funciones de la Asociación y el sacerdote Manuel Palero, director espiritual de la misma. En la cripta la Asociación ha conseguido que haya unos bancos y unos reclinatorios ante el arca que invitan a la oración.

Manuel Palero explicó que su cargo es el de director espiritual, puesto que la capellanía de la entidad la lleva el cabildo de la Magistral Catedral y el obispo: "La cripta de los Santos Niños es ni más ni menos que la raíz de la espiritualidad de Alcalá y de toda la grandeza cultural de esta ciudad. Por eso teníamos el deseo de que volviera a estar abierta para la oración. Hay que tener en cuenta que desde la cripta nació la Magistral, hoy Catedral. Y desde ésta se fue for-

jando la espiritualidad com-
plutense que trajo a Cisneros, el creador de la universidad de Alcalá".

El sacerdote explicó: "La cripta es patrimonio de la cristiandad a raíz de extenderse las reliquias a las otras ciudades e incluso países fuera de España".

Gonzalo Gómez reconoció que "desde el momento en que se refundó la Asociación de los Santos Niños uno de los objetivos es el de conseguir que vuelva a abrirse la cripta, pero

sobre todo darle un mayor contenido espiritual. Antes de la guerra civil sabemos que si se utilizaba la cripta; incluso posteriormente se seguían haciendo bautizos en ella. Prácticamente desde la desaparición de la Asociación hace unos 25 años dejaron de hacerse bautizos en la cripta y ésta sólo se abría para sacar la urna. Uno de los propósitos que nos hicimos al volver a refundar la Asociación fue el de conseguir que la cripta volviera a tener culto ya que es el lugar del

"La cripta de los Santos Niños es la raíz de la espiritualidad de Alcalá"

martirio de los Santos Niños y por tanto el lugar donde se tiene que hacer la oración y la veneración. Nuestros patronos no están en el altar mayor de la Catedral sino en un lateral. Si la cripta no está abierta nos preguntamos dónde van a venir a rezar los fieles a los patronos de nuestra ciudad".

La cripta está abierta todos los días por la mañana y por la tarde. Quizá se cierre en algún momento en que haya visitas turísticas para evitar que haya algún deterioro. Además habrá una misa en la propia cripta todos los primeros sábados de cada mes.

www.fundacioncolegiodelrey.org



Toda la información cultural de Alcalá en tu casa



*Entra
y verás*





Es el corral de comedias más antiguo del mundo

Después de cerrar como "Cine Pequeño" hace más de treinta años, al fin abrió el Corral de Zapateros

El martes día 3 de junio abrió el Corral de Zapateros, sito en la plaza de Cervantes. Es el corral de comedias más antiguo del mundo y llevaba más de treinta años cerrado hasta que el martes fue reabierto solemnemente por la Comisión Internacional de Preservación y Reconstrucción, representada por John Allen, Juan Sanz y Miguel Ángel Coso. También estuvieron el arquitecto del corral, José María Pérez, el alcalde, Manuel Peinado, el concejal de Cultura, Luis Suárez Machota, y la consejera de Cultura de la CAM, Alicia Moreno.



Luis Suárez Machota, Alicia Moreno y Manuel Peinado.



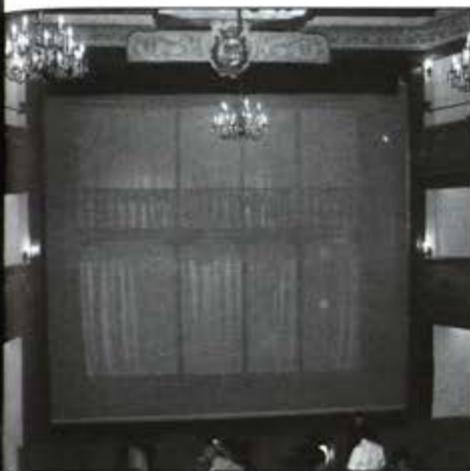
"Hoy estamos en el teatro de la emoción", dijo Peridis.

El corral de comedias más antiguo del mundo está en la plaza de Cervantes. Allí lo alzó en 1601 el carpintero Francisco Sánchez, por lo que hace más de cuatro siglos ya albergaba los últimos estrenos de Cervantes, Lope de Vega y -más tarde- Calderón de la Barca. En 1769 deja de estar al aire libre, se le pone techo y queda como un típico coliseo dieciochesco. En 1831 pasa a llamarse Teatro Cervantes y se convierte en un inconfundible teatro romántico del siglo XIX. Siempre siguiendo las tendencias de cada época, en el siglo XX se convierte en el Cine Pequeño, cerrado en 1972. En 2003 ha reabierto para convertirse en museo, teatro y centro de experimentación teatral.

El Corral de Zapateros conserva todos los estilos

El Corral de Comedias tiene forma de herradura con palcos en sus dos pisos y se podrá visitar de martes a domingo en horario continuo. Posee efectos especiales como vapores, sonidos o lámparas que suben y bajan. La restauración ha conservado las distintas estructuras de cada periodo histórico, superpuestas cuidadosamente. Como dijo John Allen, los sucesivos estilos de cada siglo están relacionados y son fruto de la acumulación de tradiciones. Esto se aprecia de modo único en el Corral de Zapateros, que también muestra la evolución del gusto popular: desde las comedias del siglo de oro hasta las películas de hoy.

El primer espectáculo de la nueva era del Corral de Zapateros fue un vídeo promocional que narró la historia del



corral, al que se representó como un niño de más de cuatrocientos años. Después vinieron los discursos, en los que hubo problemas con los fortísimos chirridos de los micrófonos. El arquitecto y humorista José María Pérez Peridís solucionó este problema hablando hacia el lado opuesto al micrófono, un detalle que hizo reír al público.

Peridís afirmó: "Hoy estamos en el teatro de la emoción. Alcalá es una de las pocas ciudades estimadas por sus habitantes. Una ciudad es como una alcachofa. Las hojas de en medio son las más antiguas y tiernas. El concurso que tuve la suerte de ganar exigía respeto para este cogollo de alca-



John Allen, de la Comisión Internacional de Preservación, durante su intervención.

chofa, que restauramos a lo tonto a lo tonto. Franco lo diría mucho mejor que yo: 'sin prisa pero sin pausa'. Hubo muchas pausas y pocas prisas. Hemos tardado 22 años, pero lo hemos logrado entre todos".

Un último deseo del alcalde

Manuel Peinado cerró el acto: "Felicitó a los que han intervenido antes que yo. Las cosas no son como fueron, sino como se las recuerda. En

los últimos tres años se aceleró el corral, en colaboración con la CAM, con Alicia Moreno y su viceconsejero. Dado el lugar en el que estamos hoy, utilizaré la despedida más apropiada: os deseo a todos mucha mierda".

Impuesto sobre vehículos y pasos de carruajes

La concejalía de Hacienda, del excelentísimo ayuntamiento de Alcalá informa a los contribuyentes que el periodo de cobro de los impuestos sobre vehículos y pasos de carruajes comenzó el 15 de abril y concluirá el 20 de junio.

El área económica municipal permanecerá abierta todos los martes y jueves de 17 a 19 horas para atender las reclamaciones y las dudas que puedan surgir en el periodo de pago de estos impuestos. También se atenderá en horario de oficinas, de 10 a 14 horas.

Este año se ha establecido un 2% de descuento en los recibos domiciliados.



Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Concejalía de Hacienda

**Invertir en tu ciudad
es tu derecho
Es tu Patrimonio**



Nuevo Alfa 147 con tecnología diesel Multijet.
Llega el Common Rail de segunda generación. Con el nuevo motor 2.0 JTD de 16 v, 140 cv y 8 mbitchas que incrementa las prestaciones, reduciendo además el consumo y el nivel de ruido. Así es la tecnología Multijet. Gama Alfa 147 desde 14.865 €*. Más que belleza.

El motor Multijet ofrece unas prestaciones excepcionales en aceleración y velocidad punta.

Con su caja de 5 velocidades consigue una respuesta inmediata incluso a bajas revoluciones.

La suspensión deportiva de rodadura y los sistemas de seguridad ABS, ASR, WDS y VOC proporcionan un control absoluto.

*Anuncia
deja de
asombrarme*

Alfa 147

CONCECAR
ABRIMOS SÁBADOS TARDE

ALCALÁ: Vía Complutense, 95 (junto a Pysconal) Tfn. 91 861 42 00 - 91 862 25 43/4

GUADALAJARA: Francisco Arto, 68 - Nave 14 Tfn. 949 21 25 38 - 949 21 75 12

TORREJÓN: Avda. de Castilla, 12 Tfn. 91 676 88 11

DISPONEMOS DE VEHÍCULOS K.M. 0 OFERTAS MUY INTERESANTES

HORARIO ININTERRUMPIDO DE TALLER DE 8:30 A 19 HORAS

En gasolina: 1.6 16 205 cv, 1.6 16 205 cv, 2.0 16 210 cv y 2.0 16 Seguridad 130 cv. Emisiones CO₂: entre 191,7 y 210,9 g/km. Consumo: entre 8,3 y 8,9 l/100 km. En Diesel: 1.9 JTD 115 cv y 1.9 JTD 204 Multijet 140 cv. Emisiones CO₂: entre 175 y 187 g/km. Consumo: entre 5,8 y 6,9 l/100 km.

"Somos punteros junto con el museo de Alicante y el de Altamira"



El Museo Arqueológico Regional está situado en la plaza de las Bernardas, s/n (antiguo convento de la Madre de Dios) el horario es de martes a sábados de 11 a 19 horas, domingos y festivos de 11 a 15 horas. La entrada es gratuita

Se puede visitar a partir del sábado 7 de junio

Inauguración de la exposición permanente del Museo Arqueológico Regional

El museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid, situado en Alcalá de Henares, ya cuenta con una exposición propia y permanente. Hoy se celebrará la inauguración, y, a partir del sábado día 7, todos los alcalaínos, madrileños y visitantes podrán disfrutar de un proyecto que estaba pendiente desde 1999, fecha en que se inauguró el museo. La exposición cuenta la historia de Madrid desde sus orígenes, antes incluso de la aparición del ser humano, hasta la revolución industrial. Enrique Baquedano, director del museo, asegura: "Es el resultado de muchas horas de trabajo y del esfuerzo de muchísima gente".

Hoy, viernes 6 de junio, está prevista la inauguración por Alicia Moreno, consejera de las Artes, de la exposición permanente del Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid, ubicado en Alcalá de Henares. Un proyecto en el que se lleva trabajando desde 1999, cuando se abrió el museo. Hasta ahora, se habían mostrado once exposiciones temporales, tanto de organización propia como itinerantes, aunque siempre han sido de primera fila. Si bien, como señala Enrique Baquedano, director del museo, "la esencia de cualquier museo es tener una exposición propia y permanente". Ahora, tras años de investigación y mucho esfuerzo se ha conseguido.

Enrique Baquedano se considera muy perfeccionista, y confiesa: "Yo soy hiper crítico con todo en general, ya que considero que cualquiera que desempeñe un trabajo intelectual tiene que serlo, y para ello, hay que empezar siendo crítico con uno mismo. Mi satisfacción con el resultado es moderadamente razonable, ya que



Enrique Baquedano, director del museo

siempre hay cosas que te gustaría que hubiesen quedado mejor. Sin embargo, creo, honradamente, que se ha hecho un buen trabajo, es el resultado de un esfuerzo enorme por parte de muchas personas que se han dejado la piel en

el proyecto y creo que el resultado está a la altura de las circunstancias".

Y es que considera que la museología de la arqueología española, en general, está muy atrasada y con esta exposición "nosotros

somos punteros junto con el museo de Alicante y el museo de Altamira, que son los que se inscriben en la nueva museología de la arqueología española. Aunque yo creo que nos queda mucho por avanzar. En estos próximos años tenemos como objetivo ampliarlo".

La estructura de la exposición es el resultado de un plan muy estudiado. Tiene nueve unidades, tres temáticas y seis históricas. Las temáticas son la primera, que es una introducción al museo y al edificio, la unidad ocho que explica qué es la arqueología y el patrimonio arqueológico y la nueve que es un jardín de antigüedades. Las históricas son la unidad dos, que cuenta cómo era Madrid antes del hombre y de la tres a la siete, que es la historia de los primeros pobladores de la comunidad hasta la revolución industrial. A partir de este momento, es decir, la dicotomía ente el mundo urbano y rural, se exhibirá en el Museo Etnológico Regional que se está creando en Nuevo Baztán.

Se trata de una exposición muy interactiva. Y a diferencia del museo Arqueológico Nacional, donde lo más importante son las piezas puesto que posee la mejor colección de arqueología de España, aquí la clave es el discurso. Las palabras que mejor la definen son el concepto de hábitat, asentamiento, poblado, ciudad y casa, puesto que lo que se pretende es mostrar la vida cotidiana en la historia del hombre.

Además, se exhibirán importantes mosaicos que, precisamente, proceden de la ciudad Complutense. Se expondrán tres conjuntos: el mosaico de Lera, el de Aquiles, y el de La Casa de Baco.

Y como novedad, van a abrir la tienda del museo donde se venderán réplicas, catálogos, guías...

A partir del sábado se podrá visitar la exposición en horario de once de la mañana a siete de la tarde de martes a sábado y los domingos de once de la mañana a tres de la tarde.

Pero el museo continúa con otros proyectos, Enrique Baquedano explica: "En septiembre organizamos la tercera campaña de excavaciones en el yacimiento celtibérico de Santorcaz, y el 15 de Agosto comenzamos la segunda campaña de excavación con el equipo de Atapuerca en el yacimiento de Pinilla del Valle".

Los nuevos concejales tendrán que madrugar el sábado 14 de junio

Las bodas influyen en la toma de posesión de la nueva corporación municipal

Las ceremonias matrimoniales en el ayuntamiento de Alcalá van a influir en la toma de posesión de la nueva corporación municipal elegida el día 25 de mayo. Y al menos los nuevos concejales pueden dar gracias a la casualidad de que dos parejas que habían reservado hora para casarse en el ayuntamiento el día 14 de junio hayan renunciado, o al menos no han completado todos los trámites. Eso ha permitido que haya una disponibilidad horaria para celebrar el acto de toma de posesión por la mañana, pero la previsión de bodas obligará a los concejales y al público que asista a ese acto a madrugar para dejar el salón de plenos libre antes de las 13'30 horas para que se celebre la primera boda de ese día.

El calendario electoral aprobado por el gobierno de la nación a través del ministerio del Interior establece que el día 14 se celebra en todos los municipios de España la constitución de las nuevas corporaciones municipales y la elección por parte de éstas de su alcalde. Y con ese calendario establecido por la ley no había posibilidad de efectuar cambio alguno. Es estrictamente obligatorio constituir la corporación municipal de Alcalá el sábado día 14 de junio.

Sin embargo, al abrirse el calendario de celebraciones matrimoniales en el ayuntamiento en el mes de septiembre del pasado año, no se tuvo en cuenta el calendario electoral, entre otras cosas porque éste entonces no era definitivo. El caso es que el calendario electoral entró en conflicto con el calendario de bodas, puesto que ambos tenían señalados el sábado día 14 de junio como día hábil.

El problema llegó cuando en el ayuntamiento se reservó hora para celebrar ese día seis bodas, tres por la mañana y tres por la tarde. Eso significaba que entre las 11'30 y las 20 horas no se podría celebrar el pleno más importante de cuantos celebra una corporación municipal, el de su constitución y elección del alcalde. El asunto era mucho más grave por cuanto antes de las 11'30 no iba a ser posible celebrar el pleno y el personal municipal necesitaría tiempo suficiente para disponer el salón de plenos para las ceremonias matrimoniales, es decir, cambiar muebles y adornar con flores el salón noble. Incluso era necesario estudiar la disponibilidad de concejales para casar, puesto que habría que estudiar bien a quién le correspondía casar ese día, a la anterior corporación municipal o a la nueva. Parece claro que tendría que ser el nuevo alcalde o concejal en quien delegase, pero, si no hubiese tomado posesión antes de las bodas, la pregunta era si tendría validez la ceremonia matrimonial.

Renuncia

Afortunadamente dos de las parejas que habían reservado hora para casarse el día 14 renunciaron a ella y no completaron la tramitación. Quiso la fortuna que fueran precisamente las dos parejas que tenían previsto casarse a las 11'30 y a las 12'30, es decir, las dos primeras que iban a casarse ese día en el ayuntamiento.

Total, que la primera boda será a las 13'30, hora en la

que el salón tiene que estar preparado adecuadamente. Quiere esto decir que habrá tiempo suficiente para que se celebre el pleno que queda a falta de decidir la hora de su comienzo. Eso sí, teniendo en cuenta que un pleno de estas características puede durar entre una y dos horas, y que como mínimo haría falta otra hora para adecuar el salón noble, todo parece indicar que el alcalde saliente, Manuel Peinado, que es quien toma esa decisión convocando su

Afortunadamente dos parejas han renunciado a casarse ese día, a pesar de que habían reservado hora

último pleno, lo haga entre las nueve y las diez de la mañana lo que implicará un cierto madrugón por parte de los miembros de la corporación municipal entrante.

En ese pleno los concejales elegidos el día 25 de mayo jurarán o prometerán la defensa de la Constitución y ejercer con dignidad el cargo de concejal. Una vez que lo hayan hecho los 27 concejales elegirán al alcalde y éste dirigirá su primer discurso. Los portavoces de los tres grupos de concejales realizarán también un discurso de investidura.

"Lo de que me marché son sólo rumores"

Manuel Peinado dice que tomará posesión y continuará en el ayuntamiento... de momento

El todavía alcalde y candidato socialista en las elecciones municipales del día 25 de mayo negó que vaya a marcharse del ayuntamiento sin tomar posesión como concejal el día 14 de junio. Peinado, que solicitó su reincorporación a la Universidad de Alcalá, afirmó: "No es cierto que me marche. Son rumores que no han salido de mí, que yo no he dicho". Manuel Peinado afirmó que continuará en el ayuntamiento... de momento, pero no quiso confirmar si abandonará la corporación municipal antes del mes de septiembre de este año: "Estaré en septiembre del año que haga falta", dijo en un tono un tanto críptico.

Concejales socialistas dicen que la derrota electoral les ha producido un estado de "shock"

Ahora falta saber si la Federación Socialista Madrileña tomará decisiones a tenor de los resultados que ha tenido el PSOE en Alcalá. Estos resultados han molestado mucho entre los dirigentes regionales socialistas que ya temían una

derrota en la ciudad Complutense. Rafael Simancas se conformó con asistir a una cena el jueves día 22 de mayo en el restaurante Tupamaro y a pocas horas de concluirse la campaña electoral. En el seno del PSOE alcalaíno se sospe-

cha que, si Manuel Peinado tenía poderosos aliados en la dirección regional del PSOE, los malos resultados electorales han podido influir para que los pierda. Además el resultado electoral influirá en la correlación de fuerzas dentro de la Agrupación Socialista de Alcalá.

Por otra parte, los decepcionantes resultados conseguidos en Alcalá por el PSOE mantienen a su grupo de concejales en un cierto estado de "shock", como han afirmado varios ediles entre los que estaba Eduardo Calderón. De hecho, desde las elecciones del día 25 de mayo la actividad política se ha ralentizado en el ayuntamiento de Alcalá, algo que por otra parte era previsible. Pero lo que no lo era tanto es que ni siquiera se haya celebrado una reunión del grupo de concejales del PSOE o del gobierno municipal, al menos para valorar los resultados electorales.



GUERRERO
Telecomunicaciones

- Antenas Colectivas
- T.V. Vía Satélite
- Teledistribución
- Porteros Automáticos
- Vídeo-Porteros
- Megafonía y Sonorización

Inscrita en el Registro de Instaladores de Telecomunicaciones Nº 4904

CONTRATOS DE MANTENIMIENTO

c/ Cruz de San Sebastián, 2 - Alcalá de Henares
☎ 91 889 48 33 - 91 888 01 36

NUEVA EXPOSICIÓN Y ALMACÉN



Ctra. Alcalá-Daganzo, c/ Honduras, s/n. Pol. Ind. El Torcal, nave 9
Teléf.: - Fax: 91 881 34 10 - 28806 ALCALÁ DE HENARES

ABIERTO: Lunes a Viernes, de 8 a 13,30 y 16 a 20 h. Sábados, de 9 a 13,30 h.
Esperamos su grata visita.



500 m² en dos plantas dedicados a exposición y venta

DISTRIBUIDOR PARA EL CORREDOR DEL HENARES DE:



**de azulejos
y pavimentos**

**CENTRAL: EXPOSICIÓN
Y ALMACÉN**

Ctra. Ajalvir-Torrejón, km. 0,900
Teléf.: - Fax: 91 884 42 33
28864 AJALVIR (Madrid)

**SUCURSAL: EXPOSICIÓN
Y VENTA**

Avda. Guadalajara, 13
Teléf. - Fax: 91 881 09 54
28805 ALCALÁ DE HENARES

**SUCURSAL: EXPOSICIÓN
Y ALMACÉN**

Ctra. Alcalá-Daganzo, c/ Honduras, s/n
Pol. Ind. El Torcal, nave 9
Teléf.: - Fax: 91 881 34 10
28806 ALCALÁ DE HENARES



"Por 130 votos no hemos conseguido el concejal número 15"

"Voy a hacer una administración austera; voy a reducir gastos importantes"

Comercio, Turismo y Personal

A Marta Viñuelas le corresponde una de las áreas más densas en el gobierno de Bartolomé González puesto que será a partir del día 14 la concejala de Comercio, Turismo y Personal. Bartolomé González explicó a PUERTA DE MADRID que "hasta hace cuatro años, cuando gobernó el Partido Popular, Marta Viñuelas llevaba esas mismas áreas además de la concejalia de Hacienda y entonces demostró su capacidad". La principal novedad en estas áreas es que será Javier Bello el gerente de Personal.

Gustavo Severián, portavoz

Bartolomé González ha asignado la portavocía del grupo de concejales del Partido Popular a Gustavo Severián, en quien ha confiado por su experiencia y por su disciplina. Severián vuelve a ser portavoz del PP pero además le va a corresponder la concejalia de Nuevas Tecnologías pero se va a hacer cargo también del gabinete del alcalde. Severián trabajará estrechamente con Bartolomé González y se responsabilizará de las relaciones institucionales y del protocolo: "No vamos a hacer grandes cambios en esta área", confesó Bartolomé González.

De la ciudad sostenible al medio ambiente

El secretario general del PP, Jesús Domínguez Picazo, vuelve a responsabilizarse de la concejalia de Medio Ambiente como ya hiciera en los cuatro años de gobierno del Partido Popular: "No vamos a realizar ningún invento como hizo Manuel Peinado; la concejalia vuelve a llamarse de Medio Ambiente y no de Ciudad Sostenible. Yo quiero que los vecinos la conozcan como realmente es y no tengan ningún tipo de

El ganador de las municipales distribuye las competencias

Bartolomé González pone a punto su gobierno

El candidato del Partido Popular en las elecciones municipales del día 25 de mayo pone a punto su gobierno. Pese a que en el momento de presentar su candidatura antes de los comicios ya distribuyó las competencias, durante estos días Bartolomé González ha perfilado el gobierno municipal que tomará posesión el día 14 de junio antes de tomarse unos días de descanso. González ha tenido que realizar un reajuste en las competencias de los catorce cargos públicos del Partido Popular elegidos el 25 de mayo porque —según dice— él contaba con quince concejales. Con esas perspectivas su diseño del gobierno establecía que el decimoquinto nombre de la lista, Javier Bello, asumiría la concejalia de Personal. Sin embargo, al no ser elegido, la concejalia será asumida por Marta Viñuelas y Javier Bello será nombrado gerente del área.

Bartolomé González afirmó antes de marcharse unos días a descansar a la playa con su esposa y sus hijos que "el gobierno municipal es el que ya presenté en su momento con la única novedad de que Marta Viñuelas, además de las áreas que ya habíamos anunciado, va a llevar el área de personal, competencia ésta que iba a corresponder al concejal número 15 y que por 130 votos no hemos conseguido".

Así pues, las áreas que ocuparán los concejales elegidos están ya completamente definidas y lo único que queda por definir son los cargos de confianza que tendrá el PP en su segundo gobierno en la ciudad complutense, es decir, principalmente los gerentes de área que a excepción de Javier

Bello, que es seguro que asumirá la gerencia de personal sustituyendo al socialista Alfonso Luengo, quedan por definir. Bartolomé González afirmó: "Voy a hacer una administración austera y voy a reducir gastos de lo que a mi entender ha sido la superadministración de Manuel Peinado. Yo quiero hacer una administración mucho más asequible, reducida y económica para los alcalainos".

Urbanismo

La concejalia de Urbanismo y Vivienda será responsabilidad de Luis Fuentes Garrido. Bartolomé González explicó: "El área de urbanismo va a ser la única nueva en la que habrá una gerencia. Lo que

todavía no tengo decidido es quién será la persona elegida. De todos modos es posible que más que una gerencia nos decantemos por una persona que coordine las actividades de la concejalia". Una de las posibilidades que se contemplan es que ese puesto de confianza lo ocupe la exconcejal del CDS y del PP, Beatriz Díaz Manzanares, que regresaría después de haber sido gerente de urbanismo en Aranjuez.

Con ello Luis Fuentes y Beatriz Díaz, dos exconcejales del CDS entre 1987 y 1991 volverían a coincidir en el ayuntamiento. Sin embargo Bartolomé González aseguró que "no tengo por el momento decidido quién se hará cargo de esta responsabilidad en la concejalia de Urbanismo".



Bartolomé González

dudas". Jesús Domínguez mantiene su responsabilidad interna dentro del partido y en función de ella es por lo que ha iniciado los contactos con el PSOE e IU en los últimos días para establecer los concejales que en la oposición tendrán dedicación exclusiva.

Mujer

Amparo Moriche es la concejala de la Mujer: "Su experiencia y el trabajo que ha realizado en estos cuatro años desde la oposición hace evidente que ocupe el área de la Mujer. También tenemos muy claro que habrá cambios en el centro asesor de la Mujer y que habrá cambio de directora. No sabemos todavía quién será la persona elegida pero se producirá ese cambio en el centro".

Cultura y festejos

Bartolomé González conserva el criterio de las rotaciones en Festejos. En los cuatro años que gobernó el PP entre 1995 y 1999 hubo cuatro concejales de Festejos: Gustavo Severián, Elisa de Francisco, Luis Vargas y Jesús Domínguez Picazo: "Volvemos a este criterio de rotar la concejalía de Festejos", explicó Bartolomé González quien ha asignado a Elisa de Francisco la concejalía en este primer año de mandato. La elección se justifica en que Elisa de Francisco llevará las riendas de la concejalía de Educación y Cultura: "En la Fundación Colegio del Rey, organismo autónomo de Cultura, no va continuar como gerente Guillermo Baeza, pero aún no tenemos decidida la persona que le va a sustituir".

Bartolomé González de hecho no apuesta tanto por un afiliado del PP como por un profesional del mundo de la cultura, si bien los criterios



Luis Fuentes

están por definir. Además, en este caso la novedad está en que se unifican educación y cultura, dos áreas que nunca han estado juntas en el ayuntamiento.

Obras y Servicios

Javier Fernández Abad vuelve a la concejalía que ya tuvo hasta hace cuatro años, la de Obras y Servicios, por lo que tendrá su despacho en el parque municipal de servicios. Según Bartolomé González "es un área en el que no habrá ningún cambio". En este caso Javier Fernández Abad no se responsabilizará de la seguridad ciudadana tal y como se llegó a suponer: "La seguridad ciudadana será una competencia directa mía, del alcalde", añadió González que afirmó que "me voy a hacer cargo directamente de la Policía Local".

Descentralización

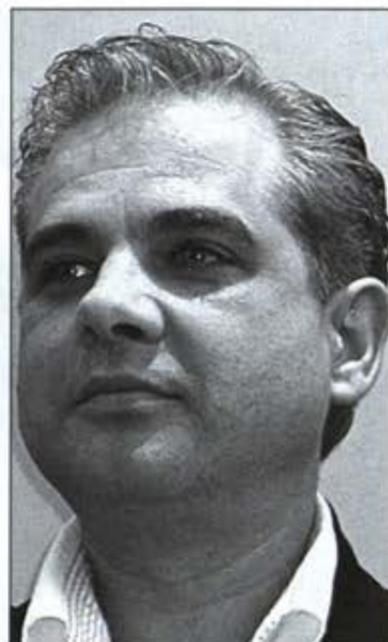
Francisco Bernáldez se hará cargo de la concejalía de Descentralización: "Se trata de un área muy importante puesto



Marta Viñuelas

que quiero que al final del mandato municipal los ocho distritos estén transformado en cinco juntas municipales. Francisco Bernáldez va a tener despacho en el ayuntamiento y va a tener que hacer la tarea de ir convirtiendo las delegaciones en juntas. Además será el primer alcalde de barrio en la zona de Espartales y El Ensanche".

Según Bartolomé González, "la descentralización no se va a hacer de la noche a la mañana, sino que va a ser un proceso en fases. En El Ensanche y en Espartales nos vamos a reunir con las dos asociaciones de vecinos que hay. Con ellos vamos a buscar los solares disponibles para poder hacer el ayuntamiento de barrio. Mientras se busca el presupuesto y se hace la obra, aunque sea de forma provisional queremos que la junta esté funcionando antes de finales de este año. El encargo que yo le hecho a Francisco Bernáldez es que antes del día 6 de diciembre, día de la Constitución, tenemos que inaugurar la junta municipal de Espartales y El Ensanche".



Gustavo Severián

Hacienda

Gonzalo Garrido, empleado de banca se hace cargo del área de hacienda y patrimonio: "Tengo plena confianza en él puesto que es una persona muy preparada. En estos cuatro últimos años no ha podido brillar puesto que no tenía dedicación exclusiva. Va a ser uno de los concejales más importantes del equipo de gobierno puesto que va a llevar el tema de hacienda. Gonzalo Garrido es un hombre de absoluta confianza y que tiene una virtud, que es la de que con él es muy fácil tratar. Yo estoy convencido de que el resto de concejales van a sintonizar muy bien".

Participación Ciudadana y Tercera Edad

La concejalía de Participación Ciudadana y de Tercera Edad ha sido encomendada a Ramón Alonso Masero, quien, aunque pasó por la concejalía de Deportes en los años en que formó parte del gobierno del PP, es considerado un especialista en el área que ha dirigido dentro de su partido, la Participación Ciudadana y la Tercera Edad: "Hay que tener en cuenta que Ramón Alonso Masero preside una asociación de vecinos y ha sido vocal del PP en el distrito VI. Va a llevar todos los temas más próximos al ciudadano porque de hecho procede del movimiento ciudadano".

Juventud y Deporte

Bartolomé González ha decidido integrar las concejalías de Juventud y Deporte en una sola que va a ser dirigida por Marcelo Isoldi: "Son áreas que Marcelo conoce a la perfección y creo que va a hacer una gran labor al frente de las mismas".



¿Celulitis?

Existe una nueva técnica para acabar con la celulitis y remodelar el cuerpo de manera eficaz y sin riesgo.

Endermologie

Cristina de la Rosa

ESTÉTICA UNISEX

PROFESIONALES ESPECIALIZADOS EN TU CUIDADO

c/ Campo Real, 8 (VIASA - El Chorrillo) - Tif.: 91 880 72 61



Juan Jesús Domínguez

Salud y Bienestar Social

Teresa Obiol se hará cargo de la concejalía de Salud y Bienestar Social y realizará su cometido desde el centro municipal de salud: "Estoy convencido de que esta área va a ser perfectamente dirigida por Teresa Obiol".

Desarrollo Económico y Empleo

El empresario y presidente de la RSD, Alcalá, Rodolfo Gómez de Vargas, será el concejal de Desarrollo Económico y Empleo: "No va a haber cambios en cuanto al gerente del OADE puesto que es personal municipal, no es un cargo de confianza. Pero sí que vamos a sustituir el OADE por un centro de formación y por un consejo económico y social. El objetivo es transformarlo en algo operativo. Para ello contaremos con el apoyo de Luis Vargas, que ha sido concejal en el OADE y que conoce perfectamente el organismo".

Presidencias de distritos

A falta de que se transformen las ocho delegaciones municipales de distritos en cinco juntas municipales, Bartolomé González es consciente de que no puede paralizarse la vida de las ocho delegaciones. Por eso ha nombrado presidentes en cada una de ellas.

Distrito Centro: Marcelo Isoldi Barbeito

Distrito El Juncal: queda a expensas de las conversaciones con el PSOE

Distrito III: Marta Viñuelas
Distrito IV: Gonzalo Garrido de Oro

Distrito V: Teresa Obiol



Amparo Moriche

Distrito VI: Ramón Alonso Masero

Distrito VII: Javier Fernández Abad

Distrito VIII: Francisco Bernáldez

Todo esto queda pendiente de la transformación en cinco juntas municipales que serán dirigidas en su totalidad por concejales del PP. Como puede comprobarse a Izquierda Unida no le corresponde ninguna delegación municipal.

Tenencias de alcaldía

Las tenencias de alcaldía se reparten de la siguiente manera:

1ª tenencia: Luis Fuentes Garrido

2ª tenencia: Marta Viñuelas

3ª tenencia: Jesús Domínguez

4ª tenencia: Elisa de Francisco

5ª tenencia: Francisco Bernáldez

Comisión de gobierno y comisiones informativas

Según Bartolomé González "las comisiones informativas van a tener la misma periodicidad y la misma composición que han tenido en estos cuatro años", lo cual dicho de otra manera, Bartolomé González está dispuesto a pagar a la izquierda con la misma medicina que le dieron a él hace cuatro años. En cuanto a la comisión de gobierno, órgano de gestión del ayuntamiento junto a la alcaldía y el pleno, González aseguró que estará compuesta por los tenientes de alcalde: "Voy a invitar a formar parte de ellas al PSOE y a IU con un representante cada uno". Mayor problema pueden



Elisa de Francisco

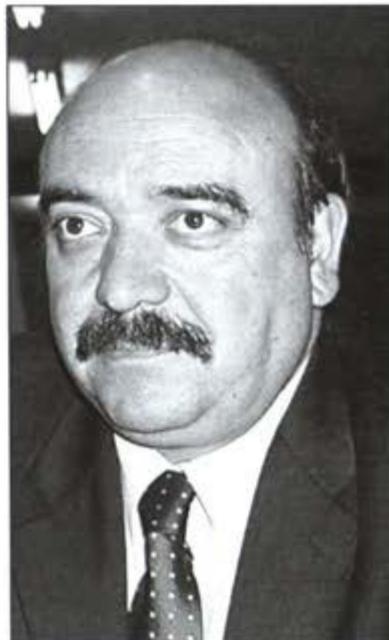
tener los consejos de administración de empresas como el cementerio jardín o la Empresa Municipal de Vivienda, donde por ley el número de concejales son cinco. Eso quiere decir que IU se puede quedar sin representación y que al PSOE le corresponda una participación mínima.

Los 14 miembros del equipo de gobierno

Bartolomé González: alcalde y responsable de seguridad ciudadana

Bartolomé González Jiménez nació en Alcalá de Henares en 1968. Su trayectoria política se inició en 1989 cuando ingresó en las filas del Partido Popular de Alcalá. Desde entonces ha sido secretario local de Nuevas Generaciones; presidente local de Nuevas Generaciones; vocal de la junta directiva regional del partido hasta ser proclamado presidente regional de Nuevas Generaciones. Actualmente es el presidente del PP en Alcalá y secretario de Pueblos del PP en Madrid. Los alcaláinos depositaron mayoritariamente la confianza en él en 1995 y tras su triunfo electoral tomó posesión como primer edil complutense. Contaba entonces con tan sólo 27 años y era uno de los alcaldes más jóvenes de España. Durante sus cuatro años de mandato su vida personal y profesional fue tomando nuevos rumbos. Se casó con Yolanda Martos en marzo de 1996 y han tenido dos hijos, Diego y Daniel.

En las elecciones municipales de junio de 1.999 Bartolomé González consiguió la victoria electoral, pero un acuerdo entre el PSOE e IU lo dejó en la oposición, ya que no consiguió la mayoría absoluta.



Francisco Javier Fernández

Luis Fuentes Garrido: Urbanismo y primer teniente de alcalde

Nació en 1948 en Pazos-Verin (Orense). Licenciado (1973) y doctor (1975) en Química por la Universidad de Santiago de Compostela en la que fue profesor ayudante y adjunto contratado (1973-1975). En 1975 se incorporó a la Universidad de Alcalá en la que desarrolló su labor como profesor adjunto y agregado contratado hasta 1985 en que obtuvo la plaza de profesor titular de Química Orgánica.

Fue nombrado subdirector del departamento de Química Orgánica en 1993 y director en funciones en 1994; es elegido director en 1995, cargo que desde entonces viene desempeñando. Ha sido secretario del grupo especializado de química orgánica de la Real Sociedad Española de Química (1993-1997), director del curso propio de especialización "Fotoquímica y Láseres: Aplicaciones Industriales, Médicas y Biológicas" (1994-1998). Ha participado en proyectos de I+D (Investigación y desarrollo) como colaborador y como investigador principal. El resultado de esta labor queda reflejado en diversos trabajos de tesis, tesis y publicaciones en revistas de ámbito internacional.

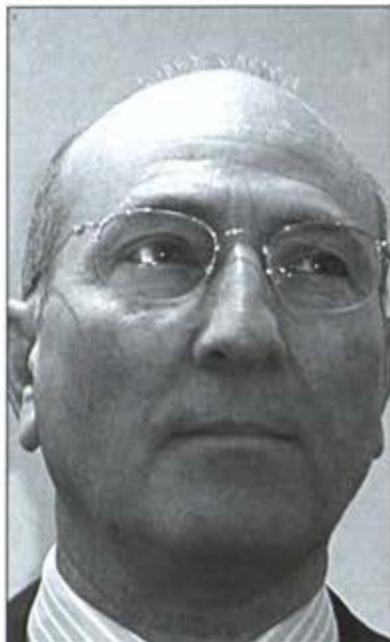
Fue concejal de Alcalá (1987-1991) por el CDS. Se hará cargo de la concejalía de Urbanismo y Vivienda y será primer teniente de alcalde.

TEFNICAL®

**MANTENIMIENTO CALEFACCION CENTRAL
PARA COMUNIDADES
LOS 365 DÍAS DEL AÑO**

Instaladores - Mantenedores Autorizados

Teléf.: 91 883 46 47



Francisco Bernáldez

Marta Viñuelas Prado.
Turismo,
Comercio y Personal.
Segunda teniente de
alcalde y presidenta de la
delegación del distrito III

Nació en Madrid en 1969. Licenciada en Derecho por la Universidad de Alcalá de Henares y doctorado en Derecho Administrativo por la misma Universidad. Tras acabar sus estudios, ejerció como abogada durante más de tres años hasta que se incorpora a la vida política. Se afilió muy joven al Partido Popular y desde entonces ha ocupado diversos cargos dentro del partido. Desde el año 1995 hasta 1997 fue concejal delegada de Personal, Consumo y Turismo del ayuntamiento de Alcalá de Henares, y desde 1997 hasta 1999 amplió sus competencias con Hacienda. Desde el

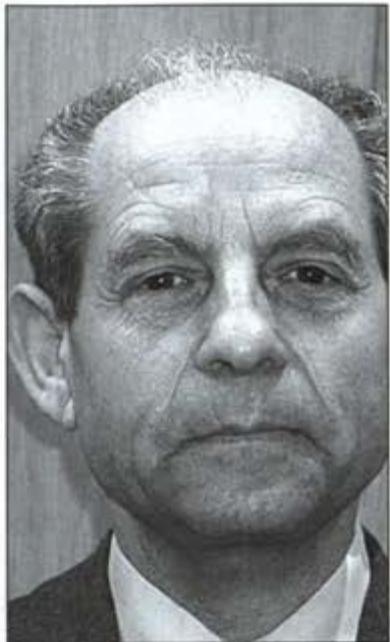


Gonzalo Garrido

año 1999 hasta la actualidad ha sido concejal en la oposición, encargándose de las competencias de turismo y hacienda, además de ser portavoz adjunta.

Gustavo Severián
Tigeras, concejal
de Nuevas Tecnologías
y de Relaciones
Institucionales
y Protocolo. Jefe
del gabinete de alcaldía

Nació en 1961 en Madrid. Tiene por tanto 42 años. Es licenciado en Derecho por la Universidad Complutense. Su trayectoria profesional siempre ha estado ligada a su vida política desempeñando diversos cargos que siempre han discurrido en el ámbito político madrileño desde que se afiliase al Partido Popular en el año 1986.



Ramón Alonso

Gustavo Severián fue asesor del secretario tercero de la Mesa del Senado y posteriormente diputado autonómico de la asamblea de Madrid durante la legislatura 1991 a 1995. Desde ese año trabajó como asesor del portavoz del grupo parlamentario popular del Senado, cargo que compatibilizaría con el de concejal en la oposición en el ayuntamiento de Alcalá de Henares.

En 1995 fue nombrado concejal de Cultura, Universidad, Relaciones Institucionales y Patrimonio Histórico Artístico de la ciudad complutense además de Primer Teniente de Alcalde. Y a partir del 99 lo compaginaria con su trabajo como jefe de gabinete de la consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Actualmente y desde el año 2002 es jefe de Relaciones Externas del Campo de las Naciones de Madrid.



Tomás Marcelo Isoldi

Juan Jesús Domínguez
Picazo. Concejal de
Medio Ambiente y
tercer teniente de alcalde

Nació en Madrid en 1962 por lo que tiene 40 años. Es licenciado en Farmacia por la Universidad de Alcalá de Henares. Desde Agosto de 1988 es funcionario del Ministerio del Interior, trabajo que desempeñó hasta junio de 1995. Actualmente se encuentra en situación de servicios especiales por cargo electo. Fue miembro del primer claustro constituyente de la Universidad de Alcalá de Henares y representante electo por los alumnos de la Facultad de Farmacia. Afiliado al PP desde hace 17 años, fue vicesecretario de Participación Ciudadana en 1994 y desde ese año hasta la actualidad es secretario general del partido en la ciudad complutense. Ocupó la Concejalía de Medio Ambiente, Aguas y Salud entre 1995 y 1999 además de la delegación municipal del Distrito VI. Hasta ahora ha sido concejal en la oposición y coordinador de la campaña electoral para las elecciones municipales del 2003.

Amparo Moriche
Hermoso,
concejala de Mujer

Nació en Burguillos del Cerro (Badajoz), tiene 54 años. Es agente de Salud Pública y agente de Igualdad de Oportunidades. Desde 1969 hasta 1978 trabajó como enfermera en el Hospital Clínico de San Carlos de Madrid.

Durante 10 años, desde 1989 a 1999, ocupó el puesto de agente de Igualdad en el Centro Asesor de la Mujer, dependiente del ayuntamiento de Alcalá de Henares. Tras su ingreso en el Partido Popular

AC
HISPANIA

GESTIÓN INTEGRAL
DE SERVICIOS

91 878 80 11

REFORMAS SIN OBRA



SOLUCIONES PRÁCTICAS PARA CREAR NUEVOS AMBIENTES

Colección de productos que evocan materiales nobles:
Arcos, Paneles, Ángulos, Ménsulas, Piezas, Vigas...

PRESUPUESTOS, ESTUDIOS Y EJECUCIÓN.
Nos ocupamos de todo.
Consúltenos sin compromiso



Distribuidor
OldSTONES
PANELS SYSTEM

www.ac-hispania.com

Plaza San Francisco de Asís, 14 Tel. y Fax: 91 878 80 11 ALCALÁ DE HENARES



Teresa Obiol

fue elegida concejal en el año 1999, cargo que ocupa actualmente en la oposición ocupándose de los temas que afectan a la mujer en la ciudad de Alcalá de Henares.

Elisa de Francisco Ramírez. Concejal de Educación y Cultura. Concejala de Festejos. Cuarta teniente de alcalde

Nació en León en 1970. Tiene por tanto 33 años. Es licenciada en Historia por la Universidad de Alcalá. En 1987 se afilió a Nuevas Generaciones y desde entonces ha ocupado varios cargos en el seno del Partido Popular. Es concejal desde el año 1993, cargo que desarrollaría en la oposición, siendo presidenta de la delegación del distrito VII, hasta que en el año 1.995 ejerció tareas de gobierno ocupando las concejalías de Bienestar Social, Mujer, Educación, Salud y Festejos. Desde octubre de 1997 hasta 1999 fue además concejal presidenta del distrito Centro.

Desde 1999 ha sido concejal en la oposición y ocupa el cargo de coordinadora de zona del Partido Popular de Madrid.

Francisco Javier Fernández Abad. Concejal de Obras y Servicios. Presidente de la delegación del distrito VII

Nació en 1955 en Alcalá de Henares por lo que tiene 48 años de edad. Es licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación (Pedagogía) por la Universidad Complutense de Madrid y Profesor de E.G.B. en la especialidad de Ciencias Humanas.

Su vida profesional se ha desarrollado básicamente en

la empresa farmacéutica Laboratorios Merck Shard Dohme ubicada en Alcalá de Henares, donde ha trabajado desde el año 1977 ocupando diversos cargos. Actualmente es técnico de calidad en la citada empresa. Afiliado al PP desde noviembre de 1993, fue elegido concejal en el mandato municipal de 1995 a 1999 en las labores de Obras, Tráfico, Transporte y Régimen Interior. Fue coordinador de la campaña electoral en las elecciones municipales de 1999. Desde 1999 es concejal en la oposición y ocupa la presidencia del distrito VII.

Francisco Bernáldez García. Concejal de Descentralización, quinto teniente de alcalde, presidente de la delegación del distrito VIII

Nació en Alcántara (Cáceres) en 1944. Su trayectoria profesional ha girado en torno al mundo educativo. Es maestro por la Escuela Normal de Guadalajara. En agosto de 1965 aprobó la oposición a Magisterio con el número 3 y desde entonces no ha dejado de obtener premios en reconocimiento a su labor profesional. Fue director escolar durante diez años y actualmente es profesor de matemáticas en el IES Cardenal Cisneros.

En política comenzó su andadura en el ayuntamiento de Valdeavero como teniente de alcalde por el PP durante dos mandatos (entre 1991 y 1999). En Alcalá de Henares fue elegido concejal en 1999. Durante estos cuatro años ha sido concejal presidente del Distrito Centro.

Gonzalo Garrido de Oro. Concejal de Hacienda y Patrimonio Municipal. Presidente de la delegación del distrito IV

Nació en 1969 en Alcalá de Henares por lo que tiene 34 años. Es licenciado en Derecho por la Universidad de Alcalá de Henares. Ha realizado prácticas jurídicas de procesal civil y penal en el Colegio de Abogados de Alcalá de Henares. Su actividad profesional está relacionada con el mundo de la banca, habiendo trabajado en las entidades Caja España y Caja de Madrid. En esta última continúa su actividad actualmente.

Su vida política comenzó en 1994 en Nuevas Generaciones del PP ocupando la secretaría general y posteriormente la presidencia durante dos años. Desde 1999 ha sido concejal en el ayuntamiento.

Ramón Alonso Masero. Concejal de Participación Ciudadana y Tercera Edad. Presidente de la delegación municipal del distrito VI

Nació en 1937 en el pueblo de Malva, en la provincia de Zamora. Su labor profesional ha girado siempre en torno al mundo de la electrónica, es ingeniero técnico, y ha ejercido varios trabajos a lo largo de su vida laboral. Actualmente es pensionista.

Pertenece a las filas del Partido Popular desde hace once años, durante los cuales ha ejercido y ocupado varios cargos. En los dos últimos mandatos municipales, casi ocho años, ha sido vocal del Distrito VI de la ciudad. Fue concejal durante la legislatura 1995-99 asumiendo las competencias en materia de Deportes.

Tomás Marcelo Isoldi Barbeito. Concejal de Juventud y Deportes. Presidente de la delegación municipal del distrito Centro

Nació en 1973 en Montevideo (Uruguay). Tiene 30 años. Es licenciado en Ciencias Empresariales por la Universidad Complutense y diplomado en Estudios Empresariales, especialidad Sistemas Informáticos y Contabilidad. Master en E-business por la Escuela de Negocios empresariales IDE-CESEM.

Marcelo Isoldi es presidente de Nuevas Generaciones de Alcalá desde junio de 1.998 y miembro por NN.GG. de la Junta Directiva Regional del PP de Madrid desde octubre del año 2000. Desde diciembre de ese mismo año es vicesecretario del Partido Popular de Alcalá y secretario ejecutivo regional de cargos electos de NN.GG.

En febrero de 2.001 fue nombrado concejal en el ayuntamiento de Alcalá de Henares en la oposición.

Teresa Obiol Canalda. Concejal de Salud y Bienestar Social. Presidenta de la delegación del distrito V

Nació en Sant Joan Despí (Barcelona) en 1955. Es una mujer muy vinculada a la vida social, cultural y política de Alcalá de Henares colaborando siempre en colectivos y asociaciones de la localidad que la acogió hace 25 años. Ha trabajado como administrativa y contable en varias empresas



Rodolfo Gómez

de Barcelona haciendo útiles sus estudios de contabilidad y comercio. Dando muestras de ese afán participativo, ha formado parte de la junta directiva del APA del colegio Pablo Neruda, miembro del Consejo Escolar del Conservatorio Profesional de Música y socia fundadora y presidenta de la Asociación Filarmónica Orquesta Ciudad de Alcalá.

Rodolfo Gómez de Vargas. Concejal de Desarrollo Económico

Nació en Alcalá de Henares el 3 de Marzo de 1944. Es empresario y principalmente ha desarrollado sus actividades mercantiles en la zona de Alcalá de Henares. Actualmente es socio mayoritario y consejero delegado en varias sociedades tanto de la ciudad complutense como de la vecina localidad de Meco.

Durante años ha conjugado su vida laboral con la actividad pública participando de la vida social, económica y deportiva de Alcalá. Así ha sido miembro del comité ejecutivo de AEDHE, de 1990 a 1998 y de 2000 a 2004. Actualmente ocupa la presidencia de la Real Sociedad Deportiva Alcalá, cargo que ejerce desde el año 2000. Su trayectoria política pasa por haber sido concejal en el ayuntamiento de Meco, por el CDS entre los años 1987 y 1991 y por Unidad de Meco entre 1991 y 1995.

Rolls Royce Clásico

Con chófer para bodas y celebraciones. Precios especiales zona Corredor. Información y reservas: 91 888 99 59 ó www.english-tutor.com/englishclassics

Para establecer los concejales con sueldo que tendrá la oposición

El Partido Popular comienza la ronda de conversaciones con PSOE e IU

"Se trata de conversaciones de partido a partido", explicó el secretario general del Partido Popular en Alcalá, Jesús Domínguez Picazo, para justificar la razón por la que en la ronda de conversaciones posteriores a las elecciones municipales no ha contado con el candidato socialista, Manuel Peinado, ni siquiera con ningún componente del grupo peinadoista.

El lunes 2 de junio comenzó la ronda de conversaciones en las que el PP tendrá la oportunidad de conocer qué aspiraciones tienen el PSOE e IU en cuanto a concejales con dedicación exclusiva, en cuanto a la composición de las comisiones informativas y de gobierno y en cuanto a la presidencia de los distritos. Se trata de conversaciones más que de negociaciones porque desde el PP se insiste que no hay nada que negociar desde la perspectiva que da la mayoría absoluta que alcanzaron el día 25 de mayo. De todos modos el propio Jesús Domínguez Picazo y el que a partir del día 14 de junio será el alcalde de Alcalá, Bartolomé González, han llegado a reconocer que "al PSOE y a IU les daremos lo mismo que nos dieron a nosotros en 1999 cuando ellos estaban en el gobierno en un sentido proporcional al número de concejales que tienen".

Bartolomé González recomendó al secretario general de su partido, Jesús Domínguez Picazo, el peso de las conversaciones con el PSOE e IU insistiendo mucho en que los contactos fueran realizados a nivel de partidos y fuera del ámbito institucional. Desde el PP se puso énfasis en el asunto por la situación de división existente en el PSOE; de hecho el propio Bartolomé González llegó a reconocer que "las conversaciones se mantienen con la dirección local del PSOE y no con Manuel Peinado porque no quiero que la conclusión de las mismas se quede en papel mojado. Por eso hemos convocado a la reunión al secretario general del PSOE".

Las enfermedades en IU

Este encuentro oficial lo mantuvieron Jesús Domínguez Picazo y Miguel Buenestado y tuvo lugar en sitio neutral, en una cafetería, el lunes 2 de junio. Ese mismo día, Domínguez Picazo convocó también al coordinador de Izquierda Unida, Fran Pérez. No pudo hacerlo en persona ya que el líder de IU se encontraba convaleciente de una enfermedad. Domínguez Picazo realizó la convocatoria a través



Miguel Buenestado y Jesús Domínguez Picazo se saludan.

Miguel Buenestado podría ser asesor técnico del grupo socialista

Los populares insisten en hablar sólo con la dirección del PSOE, no con el candidato

IU tendrá que decidir cuál de sus tres concejales tendrá sueldo del ayuntamiento

del candidato de IU en las elecciones municipales y miembro de la dirección local, Francisco Calles, quien por cierto se restableció al inicio de la semana de otra enfermedad que lo tuvo postrado la semana anterior en la cama.

Los contactos entre PP e IU fueron iniciados el miércoles 4 de junio y se espera que continúen la próxima semana antes del acto de toma de posesión de la nueva corporación municipal. Es probable que en la última reunión participe Bartolomé González y que se dé entrada a otros representantes del PSOE y de IU que designen los propios dirigentes de las respectivas organizaciones.

Proporcionalidad

El criterio que va a establecer el PP para la nueva corporación municipal va a ser el de la proporcionalidad con respecto a lo que el gobierno formado por el PSOE e IU les dio a ellos en el año 1999.

Como anteriormente ha quedado explicado, no se trata de una negociación sino de una toma de contacto, es decir, un cambio de impresiones puesto que según los propios dirigentes del PP "con un gobierno en mayoría absoluta no hay nada que negociar, pero no seremos nosotros quienes interrumamos la vía del diálogo".

Eso sí, los criterios serán inamovibles en cuanto a máximos respecto a las concesiones que desde el gobierno del PP haya para la oposición del PSOE e IU.

Así, por ejemplo, en aras de la proporcionalidad, el PP no está dispuesto a conceder más de cuatro concejales con dedicación exclusiva, y por tanto con sueldo, al PSOE. La proporcionalidad se entiende desde la perspectiva de que el

ALKI
herramienta, s.a.

**LAS MEJORES MARCAS.
VENTA Y ALQUILER**



• Vía Complutense, 111 - Telf. 91 879 62 97 - Fax: 91 882 31 49
28805 ALCALÁ DE HENARES

• c/ Louis Pasteur, 1 (Camino Viejo de Ajalvir) Salida 28 de la N-II,
Telf. 91 879 62 96 (6 líneas) Fax pedidos: 91 883 24 47
28806 ALCALÁ DE HENARES

E-mail: tienda@alkiherramienta.com www.alkiherramienta.com

PP tuvo en la oposición cinco concejales liberados pero eran doce ediles. Con diez que tiene el PSOE la proporción que el PP está dispuesto a conceder es de cuatro concejales con sueldo. Además, el PP está dispuesto a ceder al PSOE la presidencia de la delegación municipal del distrito II, el único en el que no hubo victoria electoral de Bartolomé González. Pero esa presidencia será única y exclusivamente hasta que las ocho delegaciones de distrito se conviertan en cinco juntas y por tanto en ayuntamientos de barrio con muchas más competencias de las que tiene una delegación de distrito.

Uno de los aspectos que en los contactos entre el PP y el PSOE se ha podido establecer es el de que el propio Miguel Buenestado pueda ser asesor técnico del grupo de concejales socialistas y por tanto tendría sueldo del ayuntamiento. Miguel Buenestado podría controlar como secretario general mucho más de cerca lo que ocurre en su propio grupo de ediles. Además hay que tener en cuenta que Buenestado se queda en el paro ya que ha cumplido como diputado regional y tiene que decidir sobre su posible paso a la empresa privada o sobre con-



Salvador Guardiola, Francisco Calles y Jesús Domínguez.

tinuar en la administración, bien sea la regional o la local. De hecho una posibilidad que se le abre sería la de tener un alto cargo en el gobierno regional presidido por Rafael Simancas. Éste, como presidente regional necesita economistas, profesionales de los que en estos momentos no parece estar muy sobrado. Y Buenestado es precisamente economista.

Pero, en el caso de que no estuviera en la administración

regional, Buenestado apostaría por quedarse en la administración local con el cargo de confianza asignado al PSOE por el gobierno del PP. Sería en ese caso asesor técnico del grupo de concejales socialistas. Es una posibilidad que aumenta con el paso de los días.

En otro orden de cosas el grupo de concejales, pero sobre todo la dirección del PSOE decidirá quiénes serán los concejales con dedicación

exclusiva, y por tanto con sueldo, en el ayuntamiento, algo que incluso puede llegar a dividir aún más a las sensibilidades que hay actualmente en el PSOE.

¿Qué tendrá IU?

Lo que le queda a IU va a ser poco. Con tres concejales el reparto se le queda pequeño a IU. El PP le concederá sólo un concejal con dedicación exclusiva y parece claro que ninguno de los otros dos concejales se podrá quedar con el sueldo de asesor o de personal de confianza porque los populares se lo impedirán. Sólo tendrá IU presencia testimonial en la comisión de gobierno. No tendrá ninguna presidencia de delegación de distrito y tendrá participación proporcional en las comisiones informativas a los tres ediles que tiene en la corporación municipal. Incluso puede perder IU representación en las empresas municipales como son la EMV y el cementerio jardín, donde el número de concejales es de cinco por imperativo legal y el PP no está dispuesto a cederle un puesto a IU con la posibilidad de que los populares pudieran a llegar a tener sorpresas desagradables en alguna votación.

**HOY LA LIBERTAD
CUESTA MENOS QUE AYER.**

NUEVO JEEP GRAND CHEROKEE CRD

POR SÓLO 36.035€

VIVE EN LIBERTAD

JEEP GRAND CHEROKEE

MOTORES CRD Y GASOLINA | HASTA 258 CV | SISTEMA QUADRA DRIVE

Gama Grand Cherokee gasolina desde 30.945 €

ONLY IN A

Distribución CO, S.L. (265 385) | Capacidad 4/100 km | urbano/12,9-22,3% | extra/urbanos 5,4% y combinado: 9,7-16,5% | Jeep es una marca registrada de DaimlerChrysler. Precio válido para Portugal y España.

GR MOTOR, S.L.

Concesionario Oficial Chrysler-Jeep

Ctra. Madrid-Barcelona, Km.28.200 (Pol. Ind. Mapfre) 28806. ALCALA DE HENARES. Tel.: 91 877 59 50
www.grmotor.com

"Lamento mucho lo ocurrido en las elecciones municipales en Alcalá"

Luis Suárez Machota podría ser diputado regional y senador por la CAM

Luis Suárez Machota fue elegido diputado regional en las elecciones autonómicas del día 25 de mayo por lo que ocupará un escaño en la Asamblea de Madrid durante los próximos cuatro años en representación de Izquierda Unida. Pero además, Suárez Machota podría llegar a ser senador dentro del cupo que corresponde en la cámara alta a los parlamentos autonómicos, que en el caso del de Madrid son siete senadores. A la espera de los acuerdos que mantengan el PSOE e IU, uno de esos siete senadores podría ser de IU y dos de los diputados regionales elegidos el día 25 de mayo en la lista encabezada por Fausto Fernández, tienen el perfil para ocupar un escaño en el Senado. Se trata de Miguel Reneses y del propio Luis Suárez Machota. En cualquier caso éste renuncia a ocupar un alto cargo en el gobierno regional a fin de mantener su trabajo como abogado.

El domingo 25 de mayo vivió Luis Suárez Machota la alegría de ser elegido diputado en la Asamblea de Madrid. Sin embargo, según el primer teniente de alcalde del ayuntamiento de Alcalá hasta el día 14 de junio, esa sensación se hizo trizas al conocer los malos resultados de Izquierda Unida en la ciudad complutense: "Para mí la ciudad en la que vivo es Alcalá. Madrid es una ciudad a treinta kilómetros de Alcalá, una ciudad dormitorio, adonde voy a dormir. Yo no soy como el concejal del PP, Gustavo Severián, que vive en Madrid y viene 'al pueblo' a trabajar. Yo hago vida en Alcalá y voy de vez en cuando a Madrid".

Suárez Machota añadió que "todo esto me ha hecho sentir con tristeza los malos resultados que ha tenido Izquierda Unida en las elecciones municipales de Alcalá. Ahora bien, el ser diputado regional supone el que me tengo que centrar en el trabajo en la Asamblea de Madrid responsabilizándome de la portavocía de Izquierda Unida en diversas comisiones que se me asignen. Además supone establecer mi estatus. Pienso seguir compatibilizando el cargo público en la Asamblea de Madrid con el trabajo de abogado laboralista, que para eso he nacido".

Eso hace que Luis Suárez renuncie a cualquier aspiración a ocupar un alto cargo en el gobierno de Madrid que no sería compatible con mantener su trabajo como abogado: "Yo no he hecho ningún movimiento, ni creo que vaya a hacerlo, para ser director general en una consejería. Tengo muy claro que no voy a ser de la administración regional en términos generales. Creo que si quisiera ser director general me resultaría francamente fácil. De todos modos creo que el grupo parlamentario de IU va a hacer un trabajo muy bonito y quiero dedicarme a ello

"No creo que nunca Bartolomé González tenga el atrevimiento de discutir conmigo sobre la gestión del gobierno formado por el PSOE e IU en el ayuntamiento"



Luis Suárez renuncia a un alto cargo en el gobierno regional porque sería incompatible con su trabajo de abogado.

"Renuncio a ocupar un alto cargo en el gobierno regional"

en colaboración con el gobierno regional. Hacen falta parlamentarios que defiendan las posiciones de IU frente a 55 diputados de la derecha, que no son pocos".

Suárez Machota reconoció que "no es compatible una dirección general o una consejería con mi trabajo como abogado. El caso es que yo prefiero mantenerme como parlamentario y seguir ejerciendo mi profesión".

La otra posibilidad, la de ser senador, también se ha comenzado a plantear aunque el propio Luis Suárez subrayó que "no es una aspiración que tenga la de llegar al Senado pero es una posibilidad".

Diputado de la comarca

El principal objetivo de Luis Suárez Machota "es el de ser diputado de esta comarca, de esta zona de la Comunidad de Madrid, el Corredor del Henares. Desde esta perspectiva se trata de proponer y apoyar proyectos interesantes para Alcalá y la comarca. Yo espero que el gobierno municipal del PP en Alcalá sepa plantearlos, defenderlos y tramitarlos, y desde ese punto de vista tendrán mi colaboración".

Luis Suárez afirmó que "hay que plantearse muy en serio la construcción de un segundo hospital para la comarca o la creación de una escuela de arte dramático con sede en Alcalá. Hay muchos proyectos que hay que plantear y voy a hacerlo".

El político complutense cree que el reto no es que Alcalá tenga por fin un consejero en el gobierno regional, algo que no ha ocurrido nunca en la historia autonómica complutense: "Si ése fuera el reto, quizá hiciera una excepción y aspiraría a una consejería, pero yo creo que ese no es el problema. Ahora mismo los destinos de IU en Madrid son participar en el gobierno con el PSOE, responsabilizarnos de algunas de las consejerías y establecer un programa. La gente de IU que está negociando con el PSOE es gente muy preparada. Ahí están Montserrat Muñoz, Fausto Fernández y Julián Vizcaino, gente con la que tengo una excelente relación".

ALQUILER DE CHAQUÉS.
PASTRERÍA Y CARNISERÍA A MEDIDA.
Paquito Garrigues
HOMBRES
RAMON Y CAJAL, 4 * TENIENTE RUIZ, 5

DISLEXIAS
Dificultades con la Lectura y Escritura
ALBOR Psicología
91-8894349
c/. Luis Vives, 11

La derrota de IU en Alcalá

Luis Suárez intenta encontrar las razones por las que se ha producido la derrota electoral de Izquierda Unida en Alcalá: "La izquierda ha sido derrotada en las elecciones municipales pero ha salido victoriosa en las autonómicas. Yo creo que en las municipales se ha producido una confluencia de varios aspectos. La gestión que ha hecho el equipo de gobierno en estos cuatro años es muy buena. Además, nunca Bartolomé González ha tenido el atrevimiento ni la valentía de discutir conmigo sobre el balance de gestión del gobierno formado por el PSOE e IU, y no creo que lo haga nunca".

Según Suárez, "Bartolomé González sabe que la gestión en cultura, en medio ambiente, en hacienda, en turismo e incluso en servicios sociales y en educación ha sido buena. Lo que le ha faltado a la izquierda ha sido unidad dentro de sus propios partidos. Al gobierno de Manuel Peinado, a los concejales socialistas, les ha faltado tener una buena relación con su propio partido y con ciertos grupos de ciudadanos. Si a eso se añade algunas campañas emprendidas por estos grupos y una actitud de los comerciantes del centro que me parece incivil y tendrá consecuencias en el futuro, se puede explicar lo que ha ocurrido para que el gobierno de izquierdas haya perdido las elecciones".

Luis Suárez añadió: "Bartolomé González ha hecho una buena campaña electoral de contacto con las entidades. IU no ha podido hacerla porque nos hemos tenido que ocupar de la gestión municipal. Mientras Bartolomé acudía a las entidades y a los barrios a dar palmaditas en los hombros y a decir 'puedo prometer y prometo' yo mismo he reformado los estatutos de la Fundación Colegio del Rey, he hecho el concurso para la rehabilitación de Sementales, he abierto la Fundación José Caballero llegando a un convenio con la viuda, he hecho la exposición de 'Quijotes por la paz', he hecho gestiones para que haya un monumento al Quijote en Alcalá. Algunos hemos trabajado en la sombra y otros han estado en la calle, que está muy bien".

Suárez recordó: "IU ha estado en la calle en la lucha por la UVI móvil, en la defensa de la paz contra la guerra. Hemos estado en la calle cuando teníamos que estar. Pero no hemos tenido fuerzas



Luis Suárez Machota parece decir para su colete: "¡Bueno, pues si tengo que ser senador por la CAM lo seré!"

para hacer una política de imagen y de palmoteo. Si a eso se añade la tensión con los trabajadores municipales, cuya actitud no ha sido la mejor para con el equipo de gobierno, yo entiendo que se produce el resultado en estas elecciones que ha sorprendido a todos".

El problema para Suárez "es que los votantes socialistas no han votado a Manuel Peinado y de paso eso nos ha arrastrado a nosotros. Estas son las razones básicas de lo que ha ocurrido en estas elecciones. Hay que aprender a tener una mejor relación con los ciudadanos. No se pueden hacer campañas institucionales por parte de la izquierda. No basta con hacer una buena gestión sino que hay que llevarla a los ciudadanos".



ESCUELA UNIVERSITARIA
Cardenal Cisneros
Universidad de Alcalá

CURSO 2003-2004

Ciclos Formativos de Grado Superior:
(no requiere PAU)

Educación Infantil
Interpretación de la Lengua de Signos



Diplomaturas:
presenciales y semipresenciales...

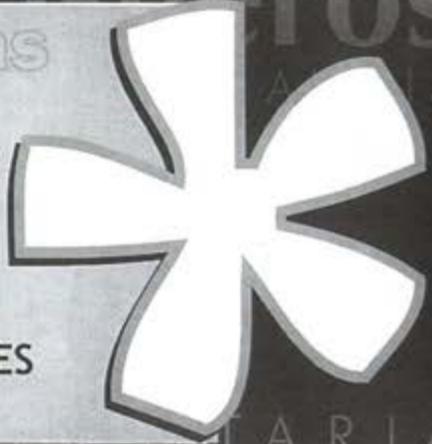
MAGISTERIO
EDUCACIÓN SOCIAL

OPCIÓN DE CAMPUS VIRTUAL



Otros Estudios: *maristas*

- ✿ EXPERTO UNIVERSITARIO EN **MUSICOTERAPIA**
- ✿ EXPERTO UNIVERSITARIO EN **COMUNICACIÓN DE LENGUA DE SIGNOS.**
- ✿ **PREPARACIÓN DE OPOSICIONES**
(MAGISTERIO Y EDUCACIÓN SOCIAL)



Avda. de Jesuítas, 34 - 28805 Alcalá de Henares (Madrid) - Telf.: 91 889 12 54
www.cardenalcisneros.com • e-mail: eucc@cardenalcisneros.com



Su reto más inmediato es la selectividad antes de acceder a la universidad

Fiesta de graduación para 48 alumnos del IES Gregorio Marañón

Un total de 48 alumnos del Instituto de Educación Secundaria Gregorio Marañón, situado en el barrio del Chorrillo, se graduaron el jueves 29 de mayo en una ceremonia celebrada en el gimnasio del centro ante familiares y profesores del centro. Para ese medio centenar de estudiantes concluye su vida en el instituto donde han pasado cuatro años, es decir, buena parte de su adolescencia. Allí han hecho amigos, los más sólidos que tienen en su vida, se han preparado académicamente para cumplir su sueño de llegar a la universidad y después de esos cuatro años les llega el momento de la despedida.

Mientras preparan la selectividad, los alumnos del IES Gregorio Marañón tuvieron la oportunidad de celebrar la fiesta de su graduación. En la ceremonia participaron el director del centro, Fernando Téllez Molina, quien dirigió unas palabras de despedida a una promoción de alumnos que ha pasado cuatro años en ese centro con todo lo que ello significa en cuanto a alegrías, penas, emociones diversas pero lo que es más importante, alcanzando unos conocimientos que les serán fundamentales para su paso a la universidad o para labrarse un futuro profesional.

Además de Fernando Téllez intervino el jefe de estudios, Alejandro Cuesta. En representa-



ción de los alumnos, una estudiante, Sofía Domínguez, transmitió las sensaciones que durante cuatro años han sentido en un instituto que no olvidarán a lo largo de su vida. En la ceremonia también intervino en representación de la Asociación de Padres de Alumnos, Ángeles Blanco.

Pero el momento fundamental de la ceremonia fue la imposición de la beca a los graduados, que conservarán este elemento como un entrañable recuerdo a lo largo de su vida.





Medio centenar de estudiantes se despidieron del instituto

Los alumnos del IES Alonso Quijano celebraron su graduación

Medio centenar de alumnos del Instituto de Educación Secundaria Alonso Quijano, situado en el paseo de las Moreras, se graduaron el viernes 23 de mayo en una ceremonia que se celebró ante profesores, equipo directivo del centro así como ante padres y familiares. La ceremonia, consistente en la imposición de una beca al alumno por parte del profesor o profesora que ejerció como tutor durante el curso, puso el fin de estos estudiantes a su paso por el instituto al terminar el segundo curso de bachillerato. Fue por tanto un momento muy significativo en su vida puesto que acabaron un periodo de su vida como es la adolescencia para entrar de lleno en la juventud y adoptar responsabilidades que pueden ser fundamentales para el desarrollo de sus vidas como es el acceso a la universidad.

La ceremonia estuvo precedida por la representación teatral de la obra 'Ave Complutum' a cargo de los jóvenes integrantes del grupo de teatro de la Casa de Andalucía. Una vez concluida la obra en la que intervinieron algunos alumnos del instituto, se celebró la ceremonia de graduación propiamente dicha, que fue presentada por el director del centro, quien tuvo palabras de despedida para el medio centenar de alumnos graduados, quienes, según manifestó, aprendieron en el instituto a ser hombres y mujeres.

Después, uno a uno, los



alumnos fueron subiendo al estrado para recibir la beca con el escudo del centro escolar en un acto que se celebra por segunda vez en la historia del instituto Alonso Quijano.

Y a continuación no faltaron las palabras de una alumna y, sobre todo, la fiesta de despedida en la que los alumnos graduados dijeron su adiós a todo lo que para ellos ha significado el instituto.

AHORA O NUNCA.



FIAT PUNTO DIESEL, con un descuento de hasta 2.750 €.
FIAT PUNTO GASOLINA, con un descuento de hasta 2.400 €.

Oferta válida hasta fin de existencias. Sólo unidades en stock.

DE SERIE:

- ABS.
- Doble airbag.
- Servodirección DUALDRIVE.
- Elevalunas eléctricas delanteras activas sin llave de contacto.
- Cierre centralizado.
- Follow Me-Home.
- Antirrobo electrónico FIAT CODE II.
- Sistema antincendios FPS.
- Barras de protección lateral.

ÚLTIMAS UNIDADES

Concesionario Oficial:

**LIDERCAR
DOS MIL, S.A.**
Vía Complutense, 107.
Tel. 91 881 40 62.
ALCALÁ DE HENARES.

México, 21-22
(Pol. El Balconcillo).
Tel. 949 20 16 92.
GUADALAJARA.

Abierto sábados tarde.

FIAT



Exposiciones, teatro, charlas y excursiones para recorrer 25 años de enseñanza

25 aniversario del colegio Beatriz Galindo

"En la EGB no había la conflictividad social que hoy existe"

El colegio público Beatriz Galindo celebró del dos al cinco de junio su 25 aniversario. Exposiciones que reflejan cómo era el centro en 1978, cuando se creó, y trabajos y documentos de los alumnos de entonces y de los de ahora, muestran cómo ha evolucionado la enseñanza a lo largo de un cuarto de siglo. Pero este centro nunca se ha quedado atrás, siempre ha sabido adecuarse a los continuos cambios, de hecho, Crescencio Vicente Abad, director del colegio, asegura: "Hemos sido pioneros en muchas cosas como en el servicio de comedor, megafonía o el coro".

El colegio público Beatriz Galindo (calle Violeta) se abrió el mismo año en que se creó la Constitución española, en 1978. Desde entonces y hasta ahora, el panorama educativo: planes de estudio, el papel del profesor, el de los padres, el comportamiento de los alumnos... ha cambiado tanto que "nada tiene que ver el profesor que impartía todas las asignaturas con una pizarra pintada en la pared y poco más, que el profesor especializado de hoy día que tiene a su disposición las más avanzadas tecnologías", señala Crescencio Vicente Abad, director del colegio Beatriz Galindo.

Este centro, en principio, nació como un aulario de 8 unidades. Más tarde se configuraría jurídicamente en el colegio Beatriz Galindo con 24 unidades de Educación General Básica, desde primero hasta octavo. En los años 81-82 se completa con la construcción y apertura del aulario de educación infantil. Después se construyó el pabellón deportivo, se

hizo la remodelación de las pistas... Y es que, Crescencio Vicente explica: "Es un colegio que se ha hecho por etapas, como todos, venciendo las circunstancias de cada momento ya que en Alcalá, de los años 80 hasta el año 2003, el panorama de la educación ha evolucionado muchísimo. De hecho, en el año 77 había dos coles públicos de enseñanza, hoy hay 29. Para ello, hemos ido salvando etapas: primero la escolarización, luego hubo que acomodar la dotación de material e infraestructuras a las necesidades, y últimamente estamos ya en las mejores condiciones, porque al no tener que invertir en infraestructuras podemos tener mayores comodidades para reposición de material pedagógico".

También, asegura que este centro ha sido pionero en muchas cosas. Y todo gracias a la que fue directora del colegio durante muchos años, doña Concepción Herrera Núñez: "Ha vivido, además de para la familia, para el colegio. Y cuan-

do ningún colegio tenía comedor, éste sí. Cuando en muchos centros no se sabía lo que era la megafonía, éste la tenía. Además, siempre se ha tenido una convivencia con la APA excepcional ya que Concepción Herrera propuso que parte del profesorado estuviera siempre presente en las reuniones del APA para recoger sus inquietudes, por lo que ha habido una gran convivencia entre padres, alumnos y profesores".

De hecho, ya han pasado por allí 25 promociones y dos generaciones, puesto que ahora asisten los hijos de los primeros alumnos.

Quizá sea por todo eso, por lo que este colegio ha adquirido un nombre tanto en el distrito como en la ciudad. Es más, es uno de los pocos centros que todavía tiene presión en la matrícula. El director del centro cuenta: "No podemos admitir a todos los que nos solicitan entrar. Este año, por ejemplo, va a quedar una clase completa de niños de educación infantil de tres años fuera. Halaga que

La enseñanza ha cambiado tanto en un cuarto de siglo que nada tiene que ver los sistemas y planes educativos de hoy con los de entonces

las familias cuando alegan, no dicen que se les ha puntuado mal, sino que ellos quieren este centro, no otro. Pero no hay espacio físico, ni tenemos estructura jurídica para poderla admitir".

Alumnos de todas las nacionalidades

Tienen unos 42 alumnos inmigrantes, de todas las nacionalidades: estadounidenses, japoneses, chinos, peruanos, colombianos, puertorriqueños, uruguayos, paraguayos, chilenos, argentinos, rumanos, búlgaros, polacos, guineanos... Crescencio asegura que se integran bastante bien, "aunque el problema es que, al no ser homologables los sistemas educativos, cuando llegan al centro hay que ubicarles por edad. Pero no siempre el nivel de conocimientos se corresponde con el de aquí, y eso hay que corregirlo. Para ello, tenemos una maestra de compensatoria que está para el apoyo de esos niños, no sólo en conocimientos sino también en los problemas con el lenguaje. Pero eso supone sacar a esos niños del aula para determinadas materias".

Últimamente se ha producido un debate social en cuanto a la necesidad de que los centros de enseñanza privados deban acoger o no el mismo número de alumnos inmigrantes que los centros públicos, puesto que actualmente la disparidad del porcentaje de estos niños en unos y otros es tan grande, que mientras los privados apenas tienen alumnos de otras nacionalidades, los públicos están saturados. Para Crescencio, "todo lo que sea inversión pública debe tener el mismo tratamiento la reciba quien la reciba. Yo creo que los centros privados concertados, deben tener las mismas obligaciones y los mismos derechos que tenga un público. Hay una obligación política y moral de hacer a los centros privados que tengan la misma proporcionalidad de admisión que los centros públicos, no sólo de ni-



Crescencio Vicente Abad, director del centro, nos muestra el primer recuento de votos del APA que tuvo el colegio. A la derecha, José Luis de Perosanz, creador del proyecto de uso de las nuevas tecnologías

ños inmigrantes sino también de todos aquellos que tengan algún tipo de problema en el aprendizaje. Si bien, la educación privada-concertada, aunque diga que está dispuesta a hacer lo mismo que la pública, no podrá hacerlo porque el fin de uno y otro tipo de educación no es el mismo. En la pública no hay ningún ánimo de lucro, la privada es una empresa y es tal el aspecto comercial que ninguna empresa privada dedicada a la enseñanza se va a una localidad pequeña a abrir un colegio. Es más, todas las zonas rurales están atendidas por la enseñanza pública, y dentro de las grandes urbes, tampoco los barrios periféricos están cubiertos por la enseñanza privada, éstos centros están en los núcleos donde ha vivido un tipo de estamento social muy determinado".

Alumnos y profesores muy diferentes

El colegio Beatriz Galindo muestra una exposición con trabajos, fotos y documentos que recorren los 25 años de enseñanza. Es muy curioso observar los trabajos que hacían los alumnos en los años 80, dibujados y pintados a mano, a los que realizan los niños de hoy día, todos hechos en el ordenador.

De un cuarto de siglo a esta parte, el panorama social, económico y cultural ha variado mucho. Y eso se ve reflejado en el comportamiento de los alumnos, en el cambio del papel del profesor y en los cambios de sistemas educativos, planes de enseñanza y modo de impartir las clases.

Crescencio Vicente cuenta: "En la EGB había clases de hasta 40 alumnos, en estos momentos las clases son, como mucho, de unos 25, y sin em-



Dibujos realizados por ordenador de los alumnos del centro



Dibujos pintados a mano por antiguos alumnos del colegio

bargo, en la EGB no había la conflictividad social que hoy existe. Los alumnos y alumnas tienen un vocabulario, una actitud que si aquellos de la EGB hubieran tenido el mismo, los colegios hubiésemos tenido que cerrarlos. Ahora los niños tienen comportamientos parejos a los de la propia sociedad,

una sociedad más violenta, donde se nota la tensión, el vocabulario, los comportamientos..., todo. Además, antes el alumno se esforzaba, venía al colegio a estudiar, ahora no. Hoy llega un niño y le explicas lengua o matemáticas en la pizarra y bostezo, se duerme, no se esfuerza, en vez de pensar la

multiplicación la hace con la calculadora".

Para el director del centro es difícil determinar por qué se ha producido semejante cambio, si bien, explica: "El concepto que se tiene de familia hoy es muy distinto al que se tenía hace 25 años, el concepto de escuela también es muy diferente. Las separaciones aumentan cada año, la incorporación de la mujer al mundo laboral y otras causas han provocado que los colegios se conviertan casi más en centros sociales que educativos porque quieren que tengas a los chicos el mayor tiempo posible".

Pero, sin duda, el alumno no es el único que ha cambiado. La labor del profesor nada tiene que ver ahora con entonces. Crescencio afirma: "Desde que yo empecé a ejercer, hace 43 años, hasta ahora, ha cambiado todo: la metodología, los materiales, las relaciones alumno-profesor, el comportamiento de alumnos y padres... En mi primera escuela rural no tenía más material que una pizarra pintada de verde en la pared, tenía que limpiar el cole el sábado junto con los chiquillos, les daba la leche y el queso a la hora del recreo, y había en una misma clase niños de todos los niveles educativos a los que yo impartía todas las asignaturas. Hoy tenemos televisiones, vídeo, retroproyector, ordenadores, profesores especializados, niños separados por edades y conocimientos".

Teatro, excursiones, cuentacuentos, charlas... son algunas otras de las actividades que se organizaron para celebrar el 25 aniversario del colegio Beatriz Galindo, cuyo nombre se refiere a la profesora de latín de Isabel la Católica, "una mujer muy influyente en su tiempo", asegura Crescencio Vicente.



Francisco Garijo



Bartolomé González participó en el acto

El acto se convirtió en una fiesta de despedida a su director, Francisco Garijo

El concurso de cuentos del colegio Daoiz y Velarde cumplió su mayoría de edad

El concurso de cuentos del colegio Daoiz y Velarde cumplió su mayoría de edad al celebrarse su decimotercera edición concluyendo ésta con la entrega de premios a los autores de los mejores relatos. Pero la gala de entrega de premios tuvo dos elementos muy significativos que le dieron un carácter social mucho más allá del puramente literario que tuvo el concurso. Concretamente fue el primer acto en el que participó Bartolomé González en público después de ganar las elecciones municipales del 25 de mayo y fue la fiesta de despedida del director del centro, Francisco Garijo, quien llevaba en el Daoiz y Velarde desde 1977 hasta este año en que se jubila.

El acto contó con la presencia de la subdirectora territorial de la Consejería de Educación, María José García Patrón, así como miembros de la Asociación de Padres y Madres de alumnos del centro, el equipo directivo del colegio, y los miembros del claustro de profesores. La ceremonia se celebró el martes 27 de mayo, dos días después de la victoria del Partido Popular en las elecciones municipales. Bartolomé González participó en este acto reconociéndose como antiguo alumno del colegio. González recibió el aplauso y la felicitación de los asistentes.

Por lo que se refiere al concurso literario, ya una tradición en el colegio Daoiz y Velarde que se remonta a hace dieciocho años cuando fue concebido por Francisco Garijo, los profesores se mostraron convencidos de que el certamen de cuentos continuará con la misma ilusión que puso en él su creador. El profesor,





director del centro, Francisco Garijo, se jubila pero sus iniciativas continuarán en el colegio.

El jurado llegó a la conclusión de otorgar el tercer premio al grupo de los más pequeños a Esther Sánchez Díaz, del colegio Antonio Machado por su cuento 'Los sueños se hacen realidad'. El segundo premio en esa categoría fue

para Mónica Prieto Fernández, del colegio Escuelas Pías, por su cuento 'Helada de las nieves'. El primer premio fue para Clara Ortega Nieto, del colegio Francisco de Quevedo por su cuento 'El amigo imaginario'.

En el segundo grupo, el de los alumnos de tercero y cuarto de primaria, el tercer premio fue para el cuento 'La fan-

tasia' de Adriana de Pers Sánchez, del colegio Sagrado Corazón de Jesús. El segundo premio fue para el cuento 'La cigüeña Marival', de Marta Salgado Dapenas, del colegio Escuelas Pías. El primer premio fue para el cuento 'La ardilla bondadosa' de Irene Pini-la Marín, del colegio Sagrado Corazón de Jesús.

En el tercer grupo, el de los

alumnos mayores, el tercer premio fue para María Ángeles Martínez, del colegio Daoiz y Velarde, por su cuento 'Victoria de Pamela'. El segundo premio fue para Elena Fuertes Diego, del colegio San Gabriel, por su cuento David. El primer premio fue para 'El ajedrez de madera', cuento del que es autora Ana Navalpotro García del colegio Daoiz y Velarde.



EXPOSICION, RECAMBIOS, TALLER, CHAPA Y PINTURA



Ahora, en toda la gama **Fiesta**,

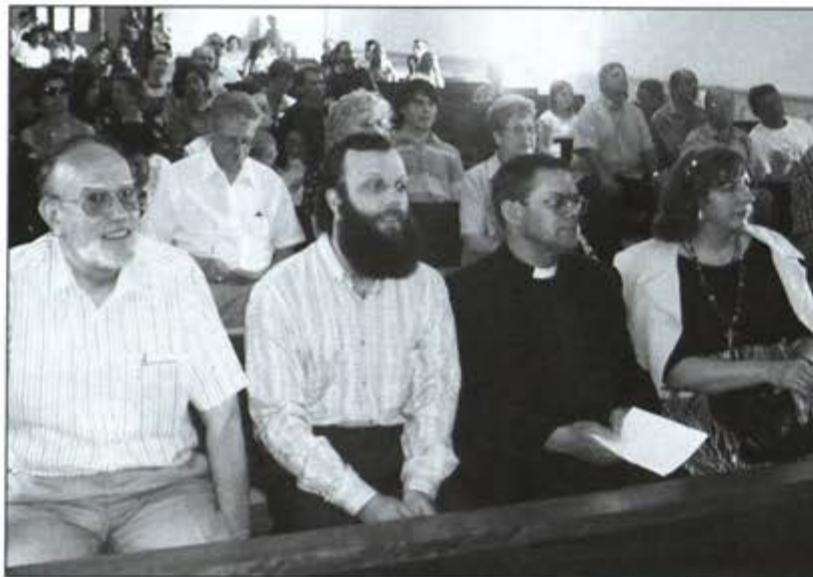


Deysa
Dealer y Servicio Post-Venta, S. A.

**Aire Acondicionado y Equipo de Audio
¡¡DE REGALO!!**

Gama Fiesta consumos ponderados de 4,4 a 6,9 l/100 km y emisiones de CO₂ de 116 a 164 g/km. Modelo visionado Fiesta Trend 1.6i 3p.

Antigua Ctra. N-II, km. 27200 - Tlfs.: 91 880 00 62 - 91 880 00 65 • Via Complutense, 108 (SERVICIO RAPIDO) - TLF.: 91 880 91 84 - ALCALA DE HENARES
Avda. de la Constitución, 3 - Tlfs.: 91 677 75 37 - 91 677 72 97 - TORREJON DE ARDOZ



Fue realizado por el grupo musical de la universidad bautista de Wayland (Tejas- Estados Unidos)

Éxito del concierto de música góspel en el obispado

Como una iniciativa más dentro de los actos de ecumenismo, el concierto de música góspel celebrado el 23 de mayo en el salón de concilios del palacio arzobispal fue todo un éxito. En su organización participó la iglesia bautista 'Jesús vive' y destacó la colaboración de la delegación episcopal de Relaciones Interconfesionales en la que volvió a demostrarse el entusiasmo de su delegada, Mercedes Palacín.

El concierto contó con la participación del grupo musical de la universidad bautista de Wayland, en Plainview, localidad del estado de Tejas en Estados Unidos. El grupo está formado por 47 personas y especialmente brillante la interpretación de varias composiciones musicales con campanillas, algo muy original y atractivo que entusiasmó a los asistentes.

La iglesia bautista de Alcalá forma parte de la gran familia cristiana procedente de la Reforma protestante del siglo XVI. Es su parte más abierta y participativa, menos institucionalizada, en la que la congregación tiene un gran



protagonismo en todo lo que atañe a su organización y ministerio.

Los bautistas creen y predicán que la iglesia del Nuevo

Testamento y todas las que están vinculadas con su esencia doctrinal, son unas comunidades voluntarias de individuos que han sido

transformados por el Espíritu Santo a través de una experiencia de Gracia. El Bautismo es símbolo y sello de la fe de los regenerados.

Desde **4,50 %**
de interés
Hasta **120%**
de tasación o
incluso más

Clifford Auckland

CONSULTORES

PRESTAMOS - HIPOTECAS - REHIPOTECAS

Financiación, préstamos y créditos a particulares. Empresas, autónomos, comerciantes y PYMES

En cualquier punto de España o Portugal

¡¡DINERO YA!!

SOLUCIONAMOS SITUACIONES MUY DIFICILES O COMPLICADAS

CUALQUIER CANTIDAD PARA LO QUE QUIERA:

- Créditos puente.
- Personales.
- Traslados.
- Dinero Rápido.
- Vivienda.
- Diversos.
- Ocio.
- Materiales.
- Embargos.
- Liquidez.
- Edificios.
- etc...
- Ejecutivos.
- Gastos.
- Promociones.
- Deudas.
- Empresas.
- Construcción.
- Coche.
- Proyectos.
- Reformas.
- Compras.
- Inmuebles.

NO IMPORTA SU SITUACION ACTUAL. LLAMENOS: Expónganos su caso

☎ 91 879 64 12

c/ Divino Vallés, 2 - 1º A - ALCALA DE HENARES

Y EN TORREJON DE ARDOZ: c/ Londres, 50 - 2º D - Tlf.: 91 655 50 66

OFICINAS EN TODA ESPAÑA Y PORTUGAL - TRATO PROFESIONAL Y AMISTOSO

SI VD. SE QUIERE COMPRAR UNA VIVIENDA Y NO TIENE DINERO O SU BANCO LE HA DENEGADO EL CRÉDITO. NO SE PREOCUPE. NOSOTROS SE LO GESTIONAMOS



Es el instituto más antiguo y con mayor número de alumnos de Alcalá

300 alumnos del IES Complutense celebraron su graduación

Los 300 alumnos del Instituto de Educación Secundaria Complutense que este año finalizan los estudios en el centro escolar celebraron el jueves 29 de mayo la fiesta de graduación ante profesores, familiares y amigos. En total se graduaron 250 alumnos de bachillerato y 50 alumnos de los ciclos formativos de infantil y de integración social. El IES Complutense es el más antiguo de cuantos hay en la ciudad. Aunque este año cumple su vigésimo quinto aniversario en el edificio donde se encuentra, en la calle Valladolid, la realidad es que el Complutense es mucho más antiguo como institución académica puesto que se encontraba en el antiguo colegio de San Pedro y San Pablo, en la plaza de San Diego junto al edificio principal de la universidad de Alcalá.

Los 300 alumnos del centro escolar recogieron en su graduación la orla en la que se encuentra su fotografía con todos los compañeros de clase y un pin del instituto. Pero antes de ese momento fundamental de la tarde, celebrado en el patio del instituto, hubo ocasión para que el director del centro, Isidro Rojo Fernández, dirigiera unas palabras de despedida a los graduados.

También intervino desde el escenario la presidenta de la Asociación de Padres de Alumnos lo mismo que una representación del alumnado, concretamente de alumnos de se-



gundo de bachillerato y de los ciclos formativos.

Fue a continuación cuando los alumnos recogieron su insignia y su orla y a partir de esos momentos hubo una actuación del grupo musical alcalaíno 'Pliego de cordel' que interpretó diversas canciones tradicionales complutenses.

Por último, la asociación de padres de alumnos invitó a todos los asistentes a un refrigerio antes de que muchos de los estudiantes continuaran la fiesta en una discoteca.

El instituto complutense es también el centro escolar con mayor número de alumnos que hay en Alcalá puesto que entre sus turnos diurnos y nocturnos la cifra de estudiantes supera los 1.650.





500 metros cuadrados de exposición y venta en dos plantas

'Azulejos y pavimentos Los Manchegos' inauguró su nuevo establecimiento

El viernes día 30 de mayo se celebró la inauguración del nuevo establecimiento de exposición y venta de azulejos y pavimentos de 'Los Manchegos', una acreditada empresa del sector que tiene su central en Ajalvir y dos sucursales en Alcalá, la de la avenida de Guadalajara 13 y la inaugurada en la calle Honduras, situada en el polígono industrial El Torcal, en la carretera de Alcalá a Daganzo. 'Los Manchegos' crece con este nuevo establecimiento en el que hay 500 metros cuadrados en dos plantas dedicadas a exposición y venta de azulejos y pavimentos.

Gregorio Martín, encargado de la nueva sucursal, y Ángel Martín de la Torre, gerente de la empresa, recibieron a clientes y amigos, con quienes compartieron la fiesta de inauguración del establecimiento situado en el polígono industrial El Torcal, junto a la empresa Tompla, en la carretera de Daganzo.

Ángel Martín manifestó a PUERTA DE MADRID: "Para nosotros es un gran día, puesto que ya tenemos tres puntos de venta, nuestra central, que se encuentra en Ajalvir, la sucursal que se encuentra en la avenida de Guadalajara, en pleno centro de Alcalá, y este



Ángel Martín de la Torre, gerente de la empresa y Gregorio Martín, encargado de la nueva sucursal



nuevo establecimiento que inauguramos hoy. Nuestro objetivo es dar un mejor servicio a todos los clientes de Alcalá y de la comarca".

El gerente de la empresa añadió: "Ha sido para nosotros muy importante estar rodeados de nuestros clientes y amigos, sentirnos arropados en la fiesta de inauguración. Ellos son quienes nos mantienen realmente. El servicio que ofrecemos en nuestra empresa se lo damos a ellos, a nuestros clientes, y es evidente que cada día tratamos de esmerarnos más".

Ángel Martín aseguró a PUERTA DE MADRID: "Todos los pedidos se suministran a través de nuestra sede central pero hemos querido facilitar a nuestra clientela sus compras con esta nueva exposición que inauguramos hoy". Gregorio Martín afirmó al respecto: "Nosotros damos un excelente servicio y, sobre todo una inmejorable calidad en nuestros productos. Con estas premisas esperamos la visita de nuestros clientes para ofrecerles toda nuestra atención, como siempre hemos hecho".

El nuevo establecimiento de Los Manchegos permanecerá abierto de lunes a viernes de 8 a 13'30 horas y de 16 a 20 horas, y los sábados de 9 a 13'30 horas. El teléfono y fax de esta sucursal es el 91 881 34 10.



Obras que nunca acaban en Reyes Católicos

"Cuatro días sin poder aparcar para asfaltar un trocito de calle"

Marisa Fernández vive en la calle Gardenia. Se queja de las continuas obras que se producen en la avenida de Reyes Católicos y alrededores, de hecho afirma: "Llevamos un año sin parar, es raro la semana que no nos levantan la calle". Pero, para ella, el principal problema son los agujeros que se quedan abiertos durante días. Y la gota que colma el vaso es que "para asfaltar un trocito de la calle, la han tenido cortada cuatro días".

Marisa Fernández cuenta que el miércoles 28 de mayo pusieron un cartel en la calle Gardenia donde se decía que desde el jueves 29 a las seis de la mañana hasta el viernes, día 30, a las dos de la tarde no se podía aparcar en esa calle porque iban a asfaltar.

Por ello, los vecinos bajaron a retirar los coches el jueves pero cuál fue su sorpresa cuando "allí no se presentó nadie", asegura Marisa.

Así, los vecinos volvieron a aparcar pero el viernes "vinieron los municipales para que la grúa retirase los coches que había estacionados. Y yo les dije 'cómo hacéis esto si todavía no ha ve-

nido nadie, no hay máquinas ni nada', y me dijeron que mientras el cartel estuviera vigente, esos coches estaban mal aparcados", cuenta Marisa.

Y afirma que cuando ella propuso que cambiaran el cartel y pusieran los días que realmente se iba a asfaltar, "los municipales me dijeron que no tenían por qué hacer eso, que mientras estuviera vigente el cartel había que cumplirlo y luego si es necesario se pondría otro".

Así, el viernes cortaron la calle y el sábado por la mañana asfalaron, "por lo que al final para asfaltar un cachito de calle hemos estado sin aparcar los coches cua-

tro días, desde el jueves a las seis de la mañana hasta el domingo".

Reyes Católicos

Para esta vecina de la calle Gardenia, lo peor es que en Reyes Católicos "llevamos casi un año sin parar. Es rara la semana que no nos levantan la calle".

Marisa explica: "Esas obras están sin identificar, puesto que las hacen empresas de contratación, y no hay ningún cartel que indique qué se está haciendo y qué empresa las ejecuta. Y el ayuntamiento, muchas veces, no tiene noticias de las obras, de hecho, cuando yo llamé a urbanismo para sa-

ber quién había hecho un agujero que lleva abierto una semana entre el número 42 y el 48 de Reyes Católicos, me dijeron que podían ser del Parque Municipal, pero allí me dijeron que no. Está claro que aquí se está al servicio de los servicios".

Según Marisa, lo peor de todo son los socavones que se van quedando abiertos: "En San Asturio Serrano han estado los mismos operarios, que en Reyes Católicos 48 y todavía el lunes dos de junio estaban las vallas puestas alrededor de un socavón que han dejado abierto. Y en la esquina de Reyes Católicos con San Asturio, hay un agujero que lleva ya 20 días, y ahí no hay nadie trabajando. Yo creo que esas empresas lo que hacen es que los dejan abiertos y luego cuando les viene bien tapan todos a la vez. Y el colmo fue lo que ocurrió en la calle Nuestra Señora del Pilar, que tuvimos tres obras al mismo tiempo y la dejaron sin acceso, si hubiese habido algún incendio el camión de bomberos no podría haber entrado en la calle", señala indignada.

ESCUELA de VERANO

Del 1 al 24 de julio

Actualización Profesional en Psicología Educativa, Educación y Lenguaje

1. Intervención Logopédica
2. Fundamentos y Técnicas de Modificación del Comportamiento en la Infancia
3. Dificultades de Enseñanza-Aprendizaje de la Lectura y Escritura
4. Niños y Adolescentes HIPERACTIVOS
5. MIEDOS INFANTILES y FOBIAS ESCOLARES
6. Inteligencia EMOCIONAL I y II

Cursos acreditados por la Consejería de Educación de la CAM (en trámite)

Profesores/as
Psicólogos/as
PsicoPedagogos/as
Educadores/as en General

Organiza:

Fundación CALVIDA



Impartidos por profesionales del Grupo ALBOR-COHS

Inscripciones

91 889 43 49

www.grupoalbor-cohs.com



Los incendios continúan: El día 3 de junio nuevo incendio en la parcela municipal de El Ensanche



Los perros siguen campando a sus anchas sin el control de la concejalía correspondiente

Los vecinos temen que puedan llegar a sus viviendas

Los incendios de matojos continúan en el Ensanche

Vecinos del Ensanche siguen pidiendo un mayor control por el ayuntamiento en los solares en los que todavía no se ha construido. El problema es que estos solares, como la parcela municipal número 28, donde está previsto un futuro parque deportivo, se han convertido en un lugar cubierto por la maleza que, una vez seca por efecto del calor, es pasto del incendio. El problema para los vecinos es que llueve sobre mojado, puesto que a un incendio sucede otro, especialmente en esta parcela número 28, donde en menos de quince días ha habido dos. Los vecinos temen que el fuego llegue a sus casas. Y todo por lo que consideran una auténtica despreocupación por parte del ayuntamiento.

PUERTA DE MADRID recibió la carta de un vecino del Ensanche, Antonio R., quien ya escribió una anterior quejándose de la situación. El texto de la carta es el siguiente:

2ª Parte: Los incendios continúan

Vecinos de El Ensanche intranquilos ante la repetición de incendios en la parcela municipal nº 28 (futuro parque deportivo). Hoy, día 3 de Junio, sobre las 15'00 horas, se ha vuelto a repetir dos focos de incendio en la misma parcela que el día 21 de Mayo pasado también sufrió (Publicado en este mismo periódico de la semana pasada). El motivo de dichos incendios es debido al pasto no recogido después de cortarlos. Una vez más tengo que recordar a este ayuntamiento que los vecinos de El Ensanche existimos y no sólo para pagar impuestos y care-

cer de casi todo, colegios, zonas deportivas, parques, ambulatorios, local para la asociación de vecinos, club de jubilados... etc. El casi ex-alcalde dijo no saber los motivos de su derrota política: "Algo habremos hecho mal". Algo no, muchísimo, por lo menos en cuanto atañe a este nuevo barrio.

Referente al incendio, agradecer la presencia rapidísima de los bomberos y su eficacia. Sin embargo, es incomprensible la falta de previsión y tozu-

dez de este ayuntamiento (sus responsables correspondientes) que después de advertirles del peligro de incendios, se hayan limitado a recoger una parte de ese pasto por motivos de las fiestas del barrio y se han dejado la mitad de él sin recoger con el consiguiente peligro de incendio para las viviendas colindantes, en tanto no hagan el trabajo debido en su totalidad. ¿Habrán que repetirlo más veces?. Si algunas chispas de esos incendios pasan a toldos de los patios, se

pueden originar desgracias imprevisibles. Al parecer hoy han sido dos focos diferentes, posiblemente, colillas de fumadores irresponsables. Del tema de los perros creo que una imagen vale más que mil palabras. Siguen campando a sus anchas sin el control de la concejalía correspondiente. Habrá que esperar también a que ocurra un ataque de perro potencialmente peligroso, y que Alcalá salga en todos los medios de comunicación como el reciente ataque de un pit-bull a una niña de de tres años en Canarias.

Espero que ya que el actual gobierno municipal no hace nada para evitar todo esto, a pesar de los reiterados avisos que se dan, confío en que el futuro gobierno P.P ponga los medios adecuados y cumpla su promesa de escuchar a los vecinos.

Aprovecho la ocasión para saludarles. Atentamente:

Antonio R.

DETALLES PARA INVITADOS A
BODAS
COMUNIONES
BAUTIZOS...
INVITACIONES
LOGAR S.L.
EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACION PROPIA
 Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
 Tlf.: 91 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES

Casa del Hidalgo



Restaurante

Especialidades:
 Cabrito
 Rabo de Toro
 Perdices Escabechadas
 y
 Gran Variedad en pescados
 Postres Caseros

c/ Almazán, nº 20 Bajo 1
28802 Alcalá de Henares
Telf.: 91 881 68 21

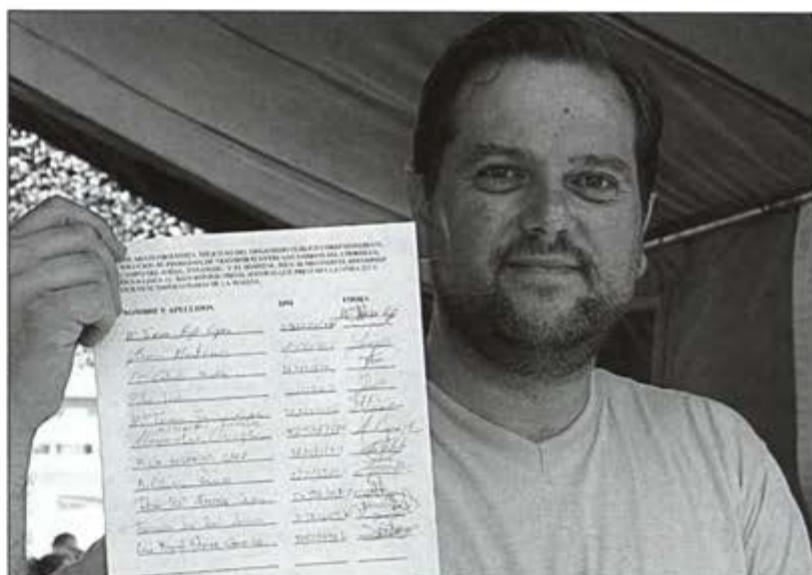
Casa del Hidalgo II



Cafetería - Restaurante

- Desayunos • Tapas Variadas
- Almuerzos: Menú económico 6 euros
- Disfrute de nuestra carta
y postres caseros

GRAN TERRAZA DE VERANO
 Centro Comercial Los Pinos
 (Paseo de Los Pinos)
 28806 Alcalá de Henares Tlf. 91 882 86 39



Jesús Modia, vicepresidente y María Ángeles Martín, presidenta de la AAVV de El Ensanche.
A la derecha, Jesús Modia muestra las 3.747 firmas recogidas como medida de presión de cara a la administración

La AVV se queja de la ausencia de parques y de colegios para más de 4000 niños y de los insuficientes servicios de transporte público

El Ensanche, el barrio abandonado

El Ensanche es un barrio de reciente creación, pero ya alberga a un número importante de alcaláinos, los cuales se quejan de la carencia de servicios en la zona. No hay ningún colegio en el barrio, las parcelas públicas que debían estar destinadas a parques o a instalaciones deportivas continúan siendo parcelas llenas de rastrojos que superan el metro de altura y además los vecinos tienen la sensación de aislamiento debido a la insuficiencia de los transportes públicos. "En El Ensanche vivimos 25.000 personas y no tenemos un servicio público adecuado por parte de la administración", declara M^a Ángeles Martín, presidenta de la Asociación de Vecinos de El Ensanche.

Uno de los principales problemas que intentan resolver desde la Asociación de Vecinos de El Ensanche es la ausencia de colegios. En el barrio viven aproximadamente 3.800 niños en edad escolar, entre colegios e institutos, y 600 de 0 a 3 años. Para ir al colegio se tienen que desplazar hasta el Chorrillo como mínimo, ya que a veces tampoco les dan plaza en esos centros educativos. El ayuntamiento tiene habilitadas en la zona seis parcelas que deben ser destinadas para uso escolar, bien para edificar colegios o zonas deportivas escolares. En las seis parcelas todavía no hay nada construido, a pesar de estar habilitadas desde hace cuatro o cinco años, según M^a Ángeles Martín, presidenta de la AVV. En la Ciudadela son más todavía los años que llevan esperando por un colegio.

Además de carecer de colegios, los niños de El Ensanche sólo tienen dos lugares adecuados de recreo. El futuro parque deportivo de la parcela 28 queda todavía muy lejos y las zonas habilitadas como verdes o parques están sin ningún cuidado y sin ningún tipo de instalación. Una de las pretensiones de los vecinos de El Ensanche como era el parque de la Bripac si lo verán dentro de poco convertido en una realidad gracias a las gestiones que los vecinos han conseguido de la Conceja-

lía de Ciudad Sostenible y de la Bripac. El terreno situado al lado de la Bripac no era propicio para la instalación allí de un parque debido a que es una zona de seguridad militar, lo que impedía que allí se plantasen árboles, pero finalmente, desde el Ejército del Aire se ha consentido que se lleve a cabo el parque si los árboles plantados no son de gran envergadura.

El tema de los transportes es otro asunto con el que los vecinos de El Ensanche se muestran insatisfechos. Antes, la línea 227 de la Continental era el modo de ir desde El Ensanche hasta el Hospital o hasta el Campus, pero ahora no admite pasajeros dentro del casco urbano, por lo que los vecinos de esa zona tienen que desplazarse hasta el centro de la ciudad pa-

ra coger las líneas urbanas 2 o 3, con lo que el viaje hasta el hospital se alarga más de media hora. Además, la línea 227 para ir a Madrid sólo funciona los días de la semana laborables, dejando incomunicado al barrio los días festivos y los fines de semana, ya que la línea se creó en un principio para los universitarios que iban a Madrid fundamentalmente. Para poner remedio a esta situación, la AVV de El Ensanche, junto a la del Chorrillo-Campo del Ángel y La Garena, se han puesto manos a la obra para recoger firmas para pedir al ayuntamiento que mejore el transporte de esta zona. Las 3.747 firmas que han recogido esperan que sirvan como medida suficiente de presión de cara a la administración pública y ya las han trasladado a la Consejería de Transporte de la Comunidad, a la Concejalía de Obras y Servicios y al Consorcio de Transportes de la Comunidad de Madrid.



Por seguridad, desbroce y evite incendios

AMPLIA GAMA DE MODELOS SEGÚN NECESIDAD

DISTRIBUIDOR:



Francisco Núñez, S.A.

Alquiler, venta y reparación
Maquinaria de Construcción y Jardinería

Central: Avenida de Madrid, 32
Tel. 918 890 125* - Fax: 918 890 613
28802 ALCALÁ DE HENARES - MADRID

Delegación: Avda. de Madrid, 13-15
Tel.: 918 710 225 - Fax: 918 757 065
28500 ARGANDA DEL REY - MADRID



Bartolomé González junto a la Junta de la Hermandad del Rocío mientras escuchaban la Salve Rociera

Fueron recibidos en la Plaza de Cervantes por Bartolomé González

Los rocieros alcaláinos celebraron su romería

El domingo 1, a las ocho y media de la mañana, en el Templo de Nuestra Señora de la Esperanza se cantó el Salve Solemne a la Virgen del Rocío. Después, los rocieros, encabezados por la Junta de Gobierno de la hermandad, con su carreta que portaba el venerado Simpedado partieron de la calle Santa Clara hasta la plaza Cervantes y después hasta la Ermita de la Virgen del Val, donde realizaron una ofrenda floral y celebraron una misa. Por unas horas, Alcalá parecía pertenecer al Camino hacia Almonte, repleta de rocieros a caballo o en carretas, vestidos de gitanos o con bata rociera y bailando al son de las seguidillas. En la plaza Cervantes fueron recibidos por Bartolomé González, futuro alcalde, quien presenció cómo el coro de la hermandad le cantaba la salve rociera a la Virgen.

El domingo 1 de junio, una semana antes de la celebración de El Rocío, coincidiendo con el día de Pentecostés, los rocieros alcaláinos se vistieron y se prepararon para una jornada de culto y devoción hacia la Virgen de las Marismas, siempre, por supuesto, con la alegría que caracteriza las romerías rocieras. Que son una Hermandad de Gloria lo dejaron bien claro los rocieros por el buen ambiente que se vivía entre los caballos y las carretas de la Romería. Cualquier momento era bueno para cantar y bailar al compás que marcaban las seguidillas o para vitorear y piroppear a su Blanca Paloma.

Con el colorido de las batas rocieras y las carrozas, con la elegancia de los caballos que portaban en sus lomos a romeros de todas las edades y con la alegría de rendir culto a su Virgen, los rocieros llegaron desde las Claras a la plaza Cervantes. Allí dieron una vuelta a la plaza hasta situar al Simpedado frente al ayuntamiento, donde Bartolomé González los esperaba para el

saludo institucional, que en la práctica fue más emotivo que protocolario. La Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío se puso al lado del futuro alcal-

de mirando hacia el coro, que entonó una emotiva Salve a la Virgen. Javier Hernández, presidente de la Hermandad, se arrancó con una serie de vitores que fueron debida-



El coro de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío rindió homenaje a la Virgen con una emotiva Salve

"Por culpa de algunos famosetes que aprovechan cualquier oportunidad para promocionarse, se da más énfasis a cosas que no tienen que ver con la Virgen, pero el Rocío es la Virgen y la devoción hacia Ella"

mente acompañados por sus compañeros de romería.

De la plaza Cervantes acudieron a la Ermita del Val, donde le dedicaron a la Virgen complutense una ofrenda floral, tras la cual se celebró una misa. Ya por la tarde, la Virgen del Val fue honrada por los romeros que cantaron ante ella la Salve Rociera. Alrededor de las nueve de la noche del domingo, los romeros finalizaban una jornada repleta de emotividad y buenas sensaciones que sirvió de preludio a su peregrinación a Almonte para ver a su Pastora.

Este día era muy emocionante para los alcaláinos devotos de la Blanca Paloma, ya que era el día de la salida oficial de la Hermandad de Alcalá de Henares camino del Rocío y de la despedida de Alcalá. La Hermandad partió el miércoles hacia Almonte, desde donde iniciarán el Camino hasta la Aldea, donde se encuentra la imagen de la Vir-



Las rocierras más pequeñas se lo pasaron en grande en la romería.



El baile por sevillanas era obligado en esta fiesta



Entre los romeros a caballo, también había algún joven jinete

gen del Rocío. En Almonte se quedarán hasta el mismo lunes de Pentecostés.

Los fundadores de la Hermandad del Rocío, hace 20 años eran fundamentalmente andaluces, pero ahora se divide ya casi al 50% entre andaluces y complutenses.

"Lo principal en la romería no es la fiesta, sino la devo-

ción, pero como dijo el Papa: "el rociero reza cantando y reza dos veces". Somos una hermandad de Gloria" comentaba Salvador Guardiola, secretario de la Hermandad de la Virgen del Rocío.

El presidente de la Hermandad, Javier Hernández Bañares, coincidía con Salvador Guardiola y Luis Sánchez, el vi-

cepresidente, en destacar más el plano religioso de la romería que el puramente festivo: "Este día es grandioso, con esta Romería se simboliza nuestra peregrinación hacia el Rocío. El pasárselo bien es secundario, es un día principalmente religioso, aunque lo pasaremos bien ya que no hay ley divina ni humana que

lo prohíba y porque el Rocío se vive con la forma de ser de los andaluces. Desgraciadamente, por culpa de algunos famosetes que aprovechan cualquier oportunidad para promocionarse, se da más énfasis a cosas que no tienen que ver con la Virgen, pero el Rocío es la Virgen, y después otras cosas".



En las carrozas se vivió la romería con mucha alegría. A la derecha, grupo de rocierras junto al paracaidista que conducía el coche que tiraba de su carroza



La administración regional y la Universidad de Alcalá firmaron un convenio para su consolidación

La CAM destina 3 millones de euros para financiar el Jardín Botánico

El presidente del gobierno regional, Alberto Ruiz-Gallardón, asistió el miércoles 28 de mayo en Alcalá a la firma del convenio de consolidación y promoción del Real Jardín Botánico Juan Carlos I mediante el cual la Comunidad de Madrid se compromete a aportar 3 millones de euros para financiar íntegramente este proyecto que estará finalizado en 2006.

Estas instalaciones, que ocupan 26 hectáreas y gestionará la Universidad de Alcalá, utilizarán las tecnologías más modernas para realizar trabajos científicos entre los que destaca la investigación de los ecosistemas presentes en Hispanoamérica. En el acto estuvieron el consejero de Medio Ambiente, Pedro Calvo, el rector de la UA, Virgilio Zapatero, el alcalde de Alcalá, Manuel Peinado, y el vencedor de las elecciones municipales en Alcalá, Bartolomé González, quien se saludó cordialmente con Alberto Ruiz-Gallardón y se felicitaron mutuamente por haber sido los candidatos del PP que mejor resultado consiguieron el 25 de mayo.

El Jardín Botánico Juan Carlos I quiere constituirse en un modelo para el siglo XXI. Así, la utilización de agua reciclada o de la energía solar y eólica suponen adoptar los criterios más exigentes de sostenibilidad en el empleo de los recursos disponibles. Además, este espacio también será un centro difusor y divulgador de conocimientos botánicos y medioambientales; y un lugar de esparcimiento y ocio a disposición de los ciudadanos, que simultáneamente servirá para la conservación de especies vegetales, sobre todo tropicales, singulares o amenazadas.

El convenio que firmaron el día 28 de mayo la Comunidad de Madrid y la Universidad de Alcalá recoge también tres tipos de actuaciones que se pueden agrupar por su ubicación física. La primera, que ya está en marcha y que ocupará un total de 14 hectáreas, consiste en la construcción de un invernadero para plantas tropicales y en la habilitación del denominado Jardín de las Américas. Este Jardín se destinará al intercambio y representación de especies procedentes de otros jardines botánicos del continente americano, lo que le garantiza la riqueza y variedad de sus plantas, y le confiere un carácter universal.

Fuera de este recinto, la eficacia de este convenio se extiende a otros espacios y actuaciones como el ajardinamiento y mejora del paisaje en el entorno de los edificios y del campus, incluido Tecnoalcalá, el área de I+D impulsada por la Comunidad de Madrid. Por último, también se procederá a restaurar y acondicionar los jardines de los edificios históricos de la Universidad de Alcalá, que serán abiertos al público. De esta forma se continúa la labor de recuperación de este patrimonio histórico emprendida por la Universidad de Alcalá, que desde 1998 está reconocida como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Modelo de desarrollo sostenible

Ruiz-Gallardón destacó que, con la firma de este acuerdo, "la Comunidad de Madrid vuelve a manifestar su intención de situar a Madrid a la vanguardia de la investigación y en el impulso de un modelo de desarrollo sostenible. Porque precisamente estos dos factores, investigación y desarrollo sostenible, están plenamente presentes en este proyecto de consolidación y promoción del Jardín Botánico Juan Carlos I creado en 1990. La investigación está estrechamente unida a este proyecto hasta por la misma ubicación de este Jardín Botánico".

"En definitiva, se trata de un convenio que favorece la conservación de la naturaleza, la investigación botánica, el conocimiento de los ecosistemas tropicales, los lazos con Hispanoamérica, pero que también beneficia, por contar con un Jardín Botánico y por la recuperación de espacios y paisajes históricos, tanto a la ciudad como a los habitantes de Alcalá", finalizó el presidente regional en funciones.

HONDA
The Power of Dreams

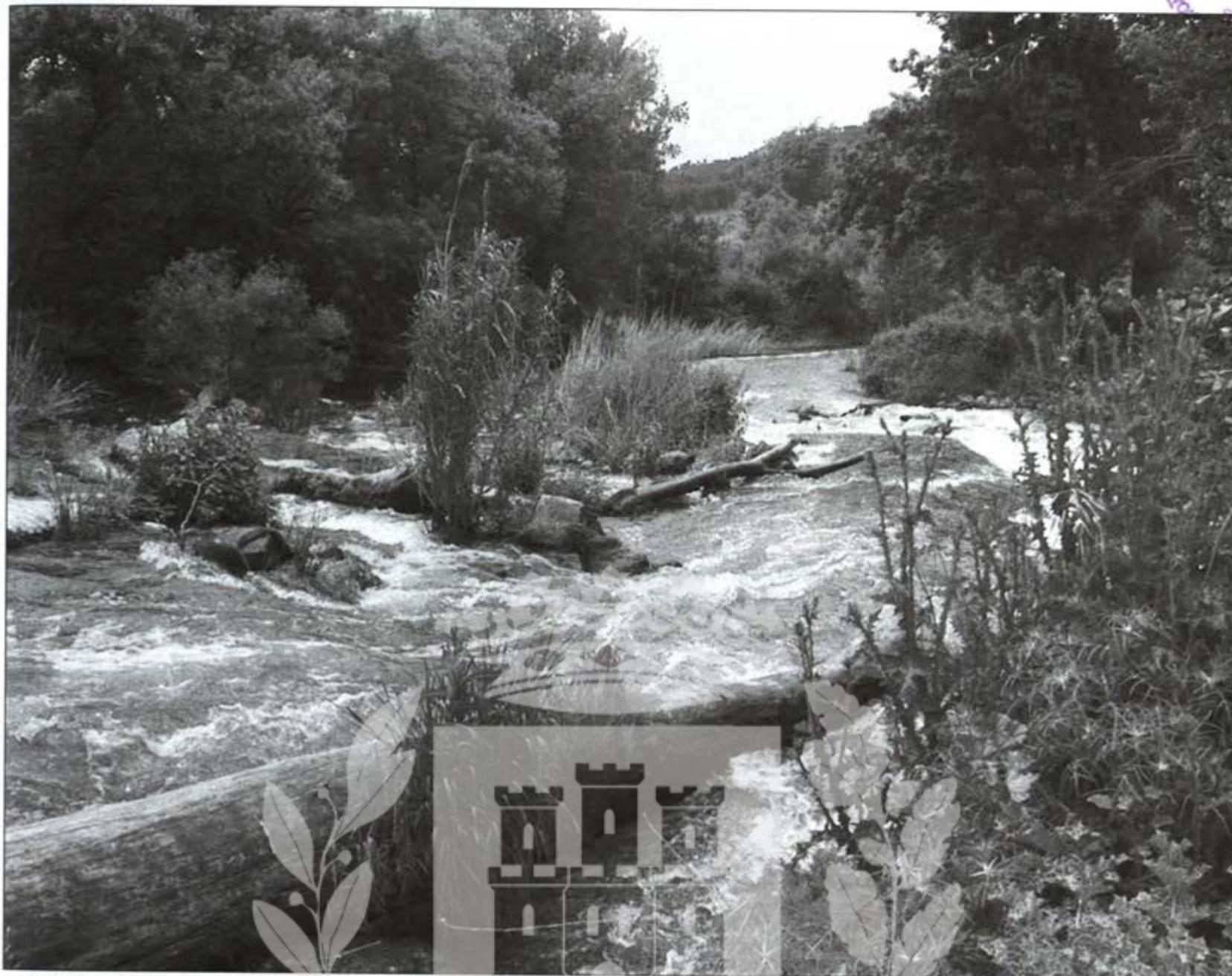
OTRO TIPO DE IMPULSO

Consumo máximo (l/100km) de 17 a 10. Emisiones CO₂ (g/km) de 182 a 93T

Los motores Honda DOHC i-VTEC desde 156 CV a 190 CV llevan el impulso en la sangre. Inspiración basada en la experiencia en Fórmula 1. Deportividad concentrada con el coeficiente aerodinámico más bajo de su categoría (Cx 0,26). Con control de estabilidad VSA, frenos ABS con EBD, 8 airbags, climatizador dual y sistema de navegación que integra los mandos del aire y del radio CD en una pantalla táctil. Nueva Gama Accord desde 21.200 €. PVP (incluyendo I.P.T., I.I.P.T., I.V.A. y gastos de matriculación). Garantía de 3 años, limitada a 5, con límite de Km a través de la Red de Concesionarios Oficiales de automóviles HONDA en Península y Baleares.

Nuevo
ACCORD
SERIOUS FUN

Darsan Auto, S.A.
Carretera M-300, Km. 29,100. (Antigua N-II). Tel. 91 889 12 00. ALCALÁ DE HENARES, MADRID.
www.darsanauto.honda.es



El Henares parece impetuoso en algunos tramos de su curso, pero su corriente es frenada por obstáculos acumulados en su cauce.

¿Recuperación del río Henares?

¿Quién nos lo ha robado o secuestrado? ¿O se trata simplemente de puro abandono?

Hemos leído con detenimiento el informe del señor Fernández y su proyecto para la "reparación" de nuestro río, que publicó hace un par de semanas nuestro querido semanario PUERTA DE MADRID, y no tenemos más remedio que opinar rotundamente: no nos lo creemos. Si hubiera sido un estudio y proyecto a nivel particular, todavía hubiera tenido un ápice de credibilidad, pero en comandita con la clase política tiene menos porvenir "que el mozo espada de Folledo", que se decía en aquellos tiempos.

Lo leo y vuelvo a releer y, mientras me sumerjo en ese mundo de ficción que nos describe, trato de autoconvencerme de lo bonito que quedaría ese entorno con lagos, jardines de piedra, torres para cigüeñas, termas romanas, puentes peatonales (hagan uno para el paso de los viandantes al cementerio jardín, que se juegan la vida en la carretera), huertos para jubilados (¡Qué manía de hacernos trabajar a los jubilados!) y,

por no alargarnos más, el colmo de la maravilla: albergues y hoteles en las ruinas de los antiguos molinos. ¡Bueno, bueno...! Esto no hay por donde cogerlo. ¿Dónde queda nuestra lucha y trabajo de hace muchos años para que Alcalá hiciera honor a su "apellido"? ¿Cuántas promesas nos habrán hecho desde ese gobierno u otros anteriores de que se iban a preocupar de nuestro río? El Henares no necesita convertirlo en un

"parque jurasico III". El río necesita una atención de mantenimiento de quien corresponda, para que sus fondos no tengan un metro de cieno con restos de todo lo que los desaprensivos tiran. Puede ser soportes metálicos de colchones, bicicletas viejas, bidones contaminantes... Ahora urge retirar todos los cadáveres de árboles que dificultan la corriente. Más urgente es segar toda la mala hierba de su entorno, que alcanza en

algunos lugares dos metros de altura (la hierba ha crecido más que los endeble arbolitos en la Isla de Los García).

Comenzamos nuestro recorrido desde La Magdalena y ya en ese lugar existen grupos arbóreos de ribera que están completamente secos, como muestra la foto. Seguimos el cauce y en la presa de la Oruga nos encontramos retenidos los primeros "cadáveres" junto a una armadura metálica de un colchón. Seguimos por el camino existente entre el muro de piedra y el río hasta llegar a la zona de la ermita de El Val. El muro está oculto por esas hierbas que se secarán con el estío y pueden producir situaciones peligrosas si alguien lanza una colilla. Aquí nos encontramos con un pescador de cangrejos, que lleva cuarenta años viniendo desde Madrid. No quiere fotos, pero nos muestra la red llena del apreciado crustáceo y nos dice que el río no necesita ningún retoque: "Antes las aguas traían contaminación, pero



En la presa de la Esgaravita nos encontramos los primeros cadáveres de árboles. La presa de Cayo, con un gran tronco en el borde.

ahora vienen buenas; si no fuera así, no se darían tantos cangrejos..."

Hace ya años que decidieron acabar con la chopera de la ermita de El Val. ¿Por qué no se ha replantado? ¿O es que se intenta recalificar sus terrenos? Seguimos nuestra andadura con un río bello por estos parajes, los pajarillos que nos acompañan con sus trinos no necesitan más acompañantes que los justos: pescadores, deportistas y ¡mira!, un poeta (seguro que algunos alcaláinos de los Espartales o El Ensanche no saben que Alcalá tiene río y, si lo saben, no les interesa lo más mínimo). Aquí, detrás del campo de fútbol del Val, nos encontramos con una batería de pescadores de caña, que igualmente nos indican que las aguas vienen bastante bien desde que multaron a unas industrias de Guadalajara que contaminaban (eso sí es tarea de los ayuntamientos: denunciar y evitar que los des-

aprensivos contaminen las aguas). También hablamos con ellos de pesca y nos dicen que, si los barbos se dan en esta agua, es porque baja con contaminación mínima o sin contaminación.

Nuestra andadura nos lleva a la puerta del "buque insignia" del gobierno municipal: la Isla del Colegio. Una puerta que representa el abandono total en que se encuentra el río y sus entornos. Presenciamos un basurero y una siembra de cereal hermosa. Lo primero no nos extraña; de lo segundo, dado que el año va a ser de lo mejorcito en cosecha de cereales y que este terreno -según nos han informado- es del PUEBLO ALCALAÍNO, esperamos nos digan para qué se va a usar el beneficio que dé esta magnífica cosecha que se acerca. Nos paseamos por la Isla sin novedad y sin contratiempos; claro, si es terreno nuestro... Su soledad nos ilumina y meditamos: ¡Qué felicidad

tener unos parajes silvestres tan bellos a la puerta de casa! ¿Y esto quieren recuperarlo? Cualquier retoque, que no sea un mantenimiento para quitar la basura y los "cadáveres vegetales", es desvirtuar el río y convertirlo en artificial cuando el río debe ser lo más natural del mundo.

Al llegar a la Tabla Pintora quedamos sorprendidos agradablemente, ya que los cañaverales y matorrales de ribera están bastante limpios. Quizás haya sido consecuencia de las protestas de los vecinos de Nuevo Alcalá, cuando se les metían las ratas en casa, lo que ha hecho que se mantenga limpio, al ser una zona completamente urbana. Poco nos dura el optimismo, ya que en la presa de Los García vemos nuevos cadáveres de árboles. La Isla de Los García se quiso convertir en un bosque, pero al sembrar los arbolitos no se dieron cuenta de que un bosque necesita "darle

el biberón" en sus primeros años y lo que iba a ser un bosque ha sido invadido por una agresiva mala hierba que se ha comido a los debilitados árboles y la isla está más pobre que la de "los famosos".

Hay un camino muy concurrido bordeando el río, que hace años sufrió un pequeño derrumbamiento a consecuencia de la erosión de las aguas del río en alguna crecida. Pues, a sabiendas de que es un lugar por donde no van a dejar de pasar personas que pasean, corren o meditan, no se les ocurrió otra idea que poner un cartel: "NO PASAR, PELIGRO POR DERRUMBE". Pero, ¡"SEÑORES RECUPERADORES DEL RÍO HENARES"! ¿tanto trabajo cuesta arreglar lo que las aguas estropearon? Tengo que decirles que la Naturaleza es tan sabia que, con el tiempo, hasta el muro terrero se ha recuperado solo.

Llegamos a la chopera del Puente Zulema, donde igual-



Un basurero en la isla de Cayo contrasta con el hermoso campo de cereal del ubérrimo predio que anuncia una gran cosecha.



La presa de los García es uno de los lugares más hermosos de los muchos hermosos lugares que tiene el río.

mente las hierbas han ocultado los árboles, y hay un merendero equipado con mesas, barbacoas y contenedores de residuos, donde frecuentemente van a acampar gentes de bien vivir, preocupadas por que se mantenga limpio su entorno, y ven con desagrado cómo encima de los contenedores existen nubes de mosquitos. ¿Saben ustedes

por qué? Los contenedores están llenos y nadie se los lleva. Huelen a "perro muerto". ¿Les parece que llevarse los sería recuperar el río o solamente una obligación de los servidores de una comunidad civilizada?

Nuestro paseo termina en la presa de las Armas, donde, además de la soledad -¡Divina Soledad!- presenciamos el

mismo abandono que en todo el recorrido realizado. Como en principio nos expresamos como poco creyentes en que se realice el proyecto del señor Fernández, como alcalalinos que todavía pasean por el río Henares nos conformaríamos con mantenimiento de limpieza, persecución de delincuentes del entorno natural, depuración de sus aguas (depuran-

do nuestros vertidos y obligando a depurar las aguas del río que nos llegan desde aguas arriba). Esa tarea que ahora se realiza a medias y que se ve en el estado de abandono descrito, lo veríamos como algo más real y certero; lo demás nos suena a "cuento chino". Perdonen por nuestra intromisión.

ATILA-NO



Los pescadores creen que las aguas bajan bastante bien después de las copiosas lluvias. El cartel casi no necesita comentario.



El Henares a su paso por la zona del parque. A la derecha, la torre Albarrana de la ciudadela árabe. Bonita, ¿verdad? No hay que destruirla con urbanizaciones

En defensa del parque natural

El parque de los Cerros: ¿Espacio natural o jardín?

En el año 2000 el Parque de los Cerros fue declarado Monte de Utilidad Pública. Esta figura de protección se incluye dentro de la Ley 16/95 del 4 de Mayo, Forestal y de protección de la naturaleza de la Comunidad de Madrid y tiene como objetivo, entre otros, el respetar las condiciones naturales del entorno y facilitar la integridad de los seres vivos en el espacio natural. Dentro de este contexto, el Ayuntamiento como propietario de los terrenos cede a la Comunidad de Madrid los mismos para que a partir de la declaración como MUP-180 se encargue de su gestión tal y como establece la Ley.

El Parque de los Cerros es un ecosistema representativo de estepa que presenta como elementos representativos a diversas especies animales y vegetales. La geología y geomorfología característica de cantiles, cerros y barrancas constituidas por materiales arcillosos, yesosos y margosíferos ha configurado un paisaje de alto valor en el que se presentan elementos vegetales que se adaptan a estas condiciones y que participan en la consolidación de este ecosistema. Las condiciones del suelo favorecen la presencia de hasta 450 especies vegetales diferentes, entre las que se encuentran diversos endemismos que a su vez están incluidos en el Catálogo de Especies Amenazadas de la Comunidad de Madrid. Igualmente puede decirse respecto a la representación faúnica,

tanto de invertebrados como de vertebrados. Existe una amplia representación de aves que utilizan el Parque como zona de cría o de residencia, en concreto 165 aves diferentes. Lo mismo puede decirse respecto a reptiles y anfibios, así como invertebrados como los Lepidópteros del grupo de mariposas diurnas que encuentran en esta zona un hábitat adecuado para su desarrollo y supervivencia. A todo ello hay que añadir el valor cultural y literario del Parque nombrado en diferentes escritos de diversas épocas. El valor del parque es ante todo por sus cambiantes cerros, verdes en primavera, ocres en verano, rojos en otoño y blancos si acompañan las nieves del invierno. El pinar, en cambio, es visualmente más monótono.

Dentro del Parque y de su singular geomorfología destaca el Barranco de la Zarza que de Este a Oeste surca el Monte constituyendo la columna vertebral del Parque a la que confluyen las barrancas a derecha e izquierda como si de costillas se trataran. Precisamente este Barranco de la Zarza, bien conocido por los alcalinos en su tramo bajo, se ha visto afectado en el tramo alto por la ejecución desproporcionada del proyecto de Repoblación de la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid, de manera que allí donde se preveía una pista diseñada para ejecutar la repoblación de 3,5 m. de ancho, se ha llevado a cabo un desmonte y desbroce alcanzándose

anchos de 5 m a 9 m y cunetas de tamaño también mayor que lo presentado en el proyecto (0'6 m. de ancho y 0'6 m. de profundidad), incluso de hasta 3 metros de ancho.

Puede decirse que este tramo del Barranco ha perdido totalmente su hermosa configuración original. Precisamente de la columna vertebral del Parque han dañado las vértebras cervicales que sustentan el patrimonio natural autóctono más cercano al bosque primigenio de encinar. En esta zona de fondo de barranco, de alto valor paisajístico, estaban representados elementos vegetales típicos del encinar, además de existir una variada representación de mariposas diurnas que utilizaban este área para su desarrollo.

Actualmente se ha presentado un nuevo proyecto de Repoblación Forestal en la misma línea que la anterior que pretende recuperar aquellas zonas que se encuentran desprovistas de vegetación y que según el informe se encuentran en estado de degradación. Se trata, en la mayor parte, de campos de cultivo abandonados más o menos llanos y que siguen su evolución natural de colonización por especies vegetales, estando en muchos casos ya presentes matorrales propios de los ecosistemas del parque.

De las especies a emplear destacan, de entre todas, los pinos también utilizados en la primera repoblación. La densidad de plantación, sobre todo de los pinos, es en algunos ca-

sos desproporcionada, y no contempla ni valora la existencia de matorrales densos e importantes para estos ecosistemas, como los retamares y espartales.

Además muchas de las especies vegetales a emplear no son autóctonas dando idea de que más que una restauración con criterios ecológicos, lo que se pretende es crear un jardín: *Pinus pinnaea*, *Pinus halepensis* (pese a que ya está introducida por una política de repoblación anterior), *Prunus avium*, *Ulmus pumila*, *Spartium junceum*, *Nerium oleander*, *Cytisus scoparius*, *Arbutus unedo*,... etc., las cuales no se corresponden con su hábitat natural ni con sus requerimientos o necesidades ambientales, ya sea por condiciones edáficas (especies de suelos ácidos o de texturas arenosas, permeabilidad, etc.), o bien por condiciones climáticas (temperaturas, continentalidad, humedad, etc.) lo cual pone en entredicho su supervivencia, que sería achacable a otras causas. Además la distribución de especies en las diferentes parcelas a tratar no es en muchos casos adecuada. Este es el caso de los álamos, olmos, o coscoja, entre otros.

Este hecho unido a los anteriores pone de manifiesto el establecimiento de relaciones ecológicas nuevas o modificación de las existentes dentro de los ecosistemas del parque, sin conocer sus resultados. El establecimiento en algunos casos de bosques prácticamente monoespecíficos, con esas densidades, reduce por una parte las esperanzas de existencia de las especies autóctonas presentes en el parque y que siguen un ritmo diferente a las que se pretenden introducir (no sólo las vegeta-

les sino también de fauna, más valoradas en otros ámbitos. Véase que de 165 aves representativas del parque en su conjunto, prácticamente tres o cuatro dependen del pinar; y por otra, se rompe la estabilidad de los diversos ecosistemas del parque y su evolución, lenta, pero evolución, a la vez que se fomenta la aparición de plagas y enfermedades.

La actuación propuesta va además en contra de la estrategia española para la conservación y el uso sostenible de la diversidad biológica, puesto que por una parte se elimina diversidad a nivel de eliminar ecosistemas y esto conlleva la eliminación de especies vegetales y animales. El establecimiento de un "ecosistema forestal" es cierto que puede favorecer el establecimiento de algunas especies animales, pero también es cierto que elimina una gran cantidad de especies vegetales y animales asociadas a otros ecosistemas presentes en el parque y que desaparecerían. Este sería el caso de las numerosas variedades de especies vegetales y animales correspondientes a los ecosistemas esteparios del parque y que tanta protección están recibiendo en la actualidad a nivel mundial por su riqueza en especies endémicas y escasas, con la consiguiente pérdida de diversidad biológica que ello representa. Como ejemplo basta citar que la existencia actual de bosquetes de pino carrasco elimina cualquier vestigio de vegetación autóctona en su superficie, cosa que no sucede en otras formaciones.

Hoy día las áreas de pinar existentes no solamente no se regeneran de forma natural, sino que además están al límite de su supervivencia (comparando los ejemplares con otros de su misma edad ubicados en ambientes más idóneos). Tan sólo se ha observado regeneración natural en aquellas especies propias del parque natural: encinas, coscojas, esparto, albardín, retamas, etc.

Por todo lo expuesto, esperamos que se paralicen estos proyectos y se valore el valor ecológico de nuestro parque.

**E.T. Medio Ambiente
ALBARDÍN:**

**Alberto LARRÁN SÁNCHEZ
Javier HERRERA GÓMEZ
Enrique ESTALRICH MELERO
PICHI**

**Colaboran y apoyan:
Grupo de Senderismo de la 3ª
Edad, "Damas" y Cervantes,
Grupo de Cultura El Quijote,
del Campo del Ángel.**

También se ha solicitado a la CAM que incluya a Alcalá en el plan de Operación Limpieza

Ciudad Sostenible acomete el desbroce y la limpieza de 50 solares públicos

La concejalía de Ciudad Sostenible ha iniciado la Campaña 2003 de desbroce de solares públicos actuando en más de 50 parcelas para la limpieza y desbroce. Asimismo, ha realizado cerca de 80 requerimientos a empresas privadas y particulares para que, de igual forma, acometan la limpieza y desbroce de sus solares.

Del mismo modo, se ha dirigido comunicado a la Comunidad de Madrid para solicitar que Alcalá de Henares esté dentro del plan de Operación Limpieza de escombros de este año, y actúen sobre diez pun-

tos especialmente conflictivos del término municipal. Desde la concejalía de Ciudad Sostenible, y con la colaboración de las empresas Urbaser y Thaler, se está llevando a cabo desde el pasado mes de mayo la limpieza de escombros y el desbroce de todos los puntos necesarios de la ciudad. Según el edil del área, Fernando Marín, "con estas campañas y con la petición de colaboración ciudadana, esperamos que cada año consigamos mantener, con el menor gasto posible, una ciudad y un término municipal en óptimas condi-

ciones de limpieza y salubridad".

La semana pasada, PUERTA DE MADRID publicaba las quejas de vecinos de El Encancho molestos con el Ayuntamiento porque estuvieron limpiando unos rastros en una gran parcela municipal (futuro parque deportivo), pero no retiraron los rastros y se produjo un incendio, al parecer provocado por una colilla. Debería tener en cuenta este hecho, ahora que según comunica el ayuntamiento, han iniciado el desbroce de 50 parcelas.

**NUEVA APERTURA
EN
Vía Complutense, 103**

ALUMINIOS

Meca

CRISTALERÍAS

Más de 3.000 m² de instalaciones dotadas con la más moderna tecnología para el mejor servicio a nuestros clientes.



- Fabricación de carpintería metálica y cristalería.

- Exposición y venta de:
Ventanas, Mamparas de Baño o Ducha, Cabinas de Hidromasaje y Frentes de Armario.

- Gran Parking Privado.

- Plantilla altamente cualificada desde la ejecución del producto hasta su instalación.
- Flota de 11 vehículos industriales

**ALUMINIOS Meca CRISTALERÍAS
NO BASTA CON SER BUENOS, HAY QUE SER LOS MEJORES**

Manuel Merino, 13 y 15
Telf.: 91 889 19 86 - Fax: 91 883 16 26

Vía Complutense, 103
Tlf.: 902 42 50 50 - Fax: 91 883 68 01

ALCALÁ DE HENARES



José Luis García Pezuela, concejal del Distrito VIII, y Bartolomé González, que no quiso perderse estas atractivas fiestas



Instantánea tomada en uno de los desfiles que realizó la comparsa de gigantes por diferentes lugares del distrito

Con el pregón y actuaciones musicales en La Chana

Comenzaron las fiestas del distrito VIII

El viernes día 30 de mayo comenzaron en el recinto ferial La Chana (calle Villalbilla) las fiestas del distrito VIII con el pregón del concejal de Festejos y presidente del distrito, José Luis García Pezuela, y la actuación del cantante Carlos Barroso con sus coristas. Las últimas fiestas que organiza el edil de Festejos han sido precisamente las de su barrio de siempre, lo que se notó en un pregón muy emotivo ante multitud de vecinos que abarrotaron La Chana, entre los que estaba el alcalde entrante, Bartolomé González.

La presidenta de la asociación de vecinos El Ensanche, María Ángeles Martín Val, presentó el pregón de García Pezuela, del que destacó que en sus cuatro años de presidencia ha mejorado bastante el distrito en el que él ha vivido siempre. Por eso quisieron que García Pezuela fuera el pregonero. Yolanda González, vocal de la asociación de padres de alumnos, entregó un gran ramo de flores a García Pezuela como reconocimiento, un detalle que fue muy aplaudido por el público.

Después de haber escrito tantos pregones para famosos, el concejal de Festejos fue esta vez el redactor y también el lector del pregón: "Amigos, buenas tardes a todos. Es para mí un gran honor ser el pregonero oficial de las fiestas de mi distrito VIII, fiestas oficiales del año 2003. Ahora se mezclan en mi mente aquellas imágenes del pasado, ahora puedo evocar aquellos bellos recuerdos de mi infancia y adolescencia, que transcurrieron en estos barrios con la solera de los buenos vinos. Barrio de los toreros, Campo del Ángel, Chorrillo... Hoy todavía puedo recordar a todos aquellos amigos de la infancia, gentes humildes, nobles y buenas, como las gentes que pueblan en su mayoría nuestro distrito, barrio obrero lleno de trabajadores infatigables. ¡Cuántos he conocido y desgraciadamente muchos han ido desapareciendo!"

Ayer y hoy del distrito VIII

El pregonero resaltó la aportación del distrito VIII al deporte y sobre todo al fútbol, en el que García Pezuela destacó en tiempos como escurridizo delantero centro: "¿Quién no recuerda a Emilio López, a Lali, a Lobo, a Calero, a Pepe del bar Naya y así tantos y tantos que han dejado una profunda huella sobre todo en

los que amamos el fútbol, pues fue en el colegio San Diego donde yo di mis primeros pelotazos. Luego las Eras del Silo, el campo de Roca, JF, Santa Margarita, la Universidad Laboral, etcétera. Pero corramos ese tupido velo a la nostalgia y adentrémonos en el presente. Atrás quedaron esos momentos que conjugan la dicotomía de la vida cotidiana: alegría, tristeza. Mi intención ha sido siempre la de

querer llegar a todos vosotros, para algunos lo habré conseguido y para otros no, pues no siempre querer es poder".

García Pezuela recapituló la evolución reciente del distrito: "Hoy resulta un momento difícil porque llega el adiós y las lágrimas asoman tímidamente en las mejillas. Pero las personas pasan, las obras quedan y ahí queda el Parque Camarmilla, la pasarela del Antonio de Nebrija, la transformación de la carretera de Daganzo, el campo de petanca del Campo del Ángel, los aparcamientos de la estación, el Paseo de los Pinos, rotondas, fuentes, medianas... Tres años de trabajo en los que aunque no hemos podido llegar a todos los lugares, hemos trabajado con gran ilusión y entusiasmo para que poco a poco el distrito se vaya transformando. Además de te-



Carlos Barroso, el prometedor cantante alcalaíno de 17 años, cantó y bailó en perfecta coordinación con sus cuatro coristas



M^a Ángeles Martín Val,
presidenta de la Asociación
de Vecinos El Ensanche

ner sin lugar a duda y pese a quien pese, las mejores fiestas de Alcalá tras la feria de San Bartolomé".

"Sacad conclusiones"

El pregón acabó con una llamada a la reflexión: "También para finalizar quiero que sepáis que este macrodistrito durante la temporada 2000/2001 contaba con un presupuesto en torno a los diez millones de pesetas, para que vayáis sacando conclusiones. Os deseo lo mejor para todos, que veáis cumplidas todas o parte de vuestras ilusiones y que penséis que he trabajado con ilusión y entusiasmo por este distrito que forma una gran parte de mi vida. Desde aquí pido disculpas a quien haya podido ofender y doy las gracias a los que me han apoyado, ayudado y dado ánimos durante estos años. Muchas gracias y como dijo César cuando atravesó el Rubicón: *Alea jacta est*, es decir, la suerte está echada. Quedan inauguradas las fiestas del distrito VIII".

Tras los aplausos del público salieron a bailar los gigantes y los niños se les unieron mientras se preparaba el escenario con espectaculares vapores y luces de colores para la actuación de Carlos Barroso, el prometedor cantante alcalaíno de diecisiete años. Barroso cantó y bailó en perfecta coordinación con sus cuatro coristas, para las que pidió un fuerte aplauso. El jovencísimo cantante también hizo participar al público, que coreó sus canciones. Barroso parece preparado para su próximo reto: nada menos que el festival internacional de Benidorm.

En definitiva, las fiestas del distrito VIII tuvieron un exitoso comienzo compartido por multitud de vecinos que pasaron varias horas gratas hasta bien entrada la noche.



Emiliano Heredia ha realizado este paisaje de Santillana del Mar, que será rifado para fines benéficos

En la exposición llamaron la atención los cuadros de niños de tan sólo 5 años

Los artistas del distrito VIII mostraron sus obras al público

En la Casa de la Cultura del Chorrillo se mostraron durante las fiestas del distrito las obras de los alumnos del taller de pintura del Centro Cultural y Recreativo El Chorrillo. El profesor de pintura, Emiliano Heredia, se mostró muy orgulloso de los trabajos de sus alumnos, en especial de los realizados por los más pequeños, y también por la decana del grupo, una mujer de avanzada edad que demostró sus grandes dotes artísticas.

Bodegones tradicionales, naturalezas muertas, paisajes realistas e impresionistas, retratos y abstracción; todos los estilos tenían cabida en el arte imaginativo que demostraron los alumnos de la clase de pintura de Emiliano Heredia. Desde cinco años hasta más de sesenta, los alumnos del taller demostraron sus habilidades al numeroso público que se acercó a ver las obras de arte que se expusieron en la Casa de la Cultura del Chorrillo.

Aunque muchos de los modelos que utilizaron los pintores eran de autores muy conocidos o de lienzos ya consagrados, también había lugar para la innovación. Por ejemplo, en un cuadro de un paisaje de una cascada, las sombras las realizaron con toners de impresión, técnica inventada por Emiliano Heredia. Había también trabajos con cemento y



Emiliano Heredia, profesor de pintura, muestra las obras de sus alumnos

tierra dentro de los lienzos.

Emiliano Heredia, el profesor, exponía también un cuadro de unas vistas de las ca-

les de Santillana del Mar que rifará próximamente y cuyos fondos irán destinados a una causa benéfica.

MÁRMOLES Y GRANITOS



CONSTRUMAT, S. L.

REFORMAS EN GENERAL

- Albañilería • Tejados
- Alicatados • Pladur
- Pulidos • Abrillantados

ALQUILER DE MAQUINARIA

c/ Coruña, 23 - Tlf.: 91 888 51 10 - ALCALÁ DE HENARES

Regalos BODAS

Comuniones, Bautizos
INVITACIONES

Arras - Agendas - Espejos

Especialistas en Detalles de Utilidad

FABRICANTES

VISITE NUESTRO AMPLIO MUESTRARIO

C.C. EL VAL, 110 - Alcalá de Henares

Pº DELICIAS, 122 - MADRID

91 882 94 32 - 91 474 72 98

www.regalosbodas.com



La Asociación de Mujeres de Alcalá fue la encargada de la elaboración En el Chorrillo hicieron buenas migas

Dentro de las Fiestas del Distrito VIII, el domingo 1 de junio, en la Casa de la Cultura de la calle Tomás Bretón, fueron ofrecidas migas a los vecinos del distrito. La Asociación de Mujeres de Alcalá fue la encargada de la elaboración de las migas, acompañadas por una refrescante sangría.

El domingo 1 por la mañana, en el Chorrillo se veía a muchas personas con un plato en la mano en plena calle. Estaban comiendo migas. La casa de la cultura del Chorrillo estaba a rebosar de gente que quería degustar un plato tan tradicional como exquisito. Hubo muchas personas que repitieron hasta hartarse, e incluso que se llevaron platos para casa.

Además de la degustación gastronómica, el buen ambiente no podía faltar y éste lo pusieron las integrantes de la Asociación de Mujeres de Alcalá. Después de comer las migas, tan ricas que el cocinero no paró de recibir felicitaciones durante toda la mañana, acompañadas por su buen vaso de refrescante sangría, las mujeres de Alcalá entonaron rancheras, coplas y hasta el himno de Alcalá de Henares.



Fueron muchos los vecinos que se acercaron a la Casa de la Cultura para degustar las migas

En resumen, todos los vecinos que se acercaron a la Casa de la Cultura de la calle Tomás Bretón salieron con el estómago lleno de buena comida tradicional y con la sonrisa en la boca por el buen ambiente que se respiraba allí.

Salvador Guardiola, satisfecho con el Plan Municipal de Drogas

El concejal de Ciudad Saludable, Salvador Guardiola Vidal, se muestra muy satisfecho del trabajo realizado por el Plan Municipal de Drogas que está permitiendo la recuperación y la inserción laboral y social de un alto porcentaje de toxicómanos de nuestra ciudad.

Salvador Guardiola agradece el esfuerzo de los profesionales que trabajan en el Plan Municipal de Drogas por su excelente rendimiento en esta difícil tarea, así como a las 7 oficinas de farmacia que en nuestra ciudad colaboran en la recuperación de toxicómanos.

El Plan Municipal de Drogas atiende en la actualidad a 270 toxicómanos de los cuales casi el 35% trabaja desde hace más de un año y algo más del 71% se encuentran trabajando en la actualidad.

193 pacientes que siguen actualmente tratamiento en el Plan Municipal de Drogas han logrado incorporarse al ámbito laboral.

Los técnicos destacan que el 26% de los pacientes que están actualmente trabajando, eran toxicómanos de larga evolución, con deterioros importantes a nivel físico y psicosocial que han mejorado notablemente su grado de implicación en el tratamiento abandonando el hábito de consumo y las conductas desadaptadas.

Asimismo, consideran que uno de los factores que está facilitando la integración socio-laboral de los pacientes con mayores dificultades, es la estrecha colaboración que vienen manteniendo siete de las oficinas de farmacia de nuestra localidad. La implicación de estos profesionales en coordinación con los técnicos del Plan Municipal de Drogas y su disposición para duplicar el número de plazas de dispensación de metadona en los últimos seis meses constituye un impulso decidido por parte de este sector de la comunidad para favorecer el proceso de reinserción de la población más desfavorecida, contribuyendo a la eliminación del estigma social y a la normalización de este colectivo.

DEPRESIÓN ANSIEDAD

Niños - Jóvenes - Adultos

ALBOR Psicología

91-8894349

c/. Luis Vives, 11



¡APRENDE UNA PROFESIÓN CON FUTURO!

- PATRONAJE INDUSTRIAL y ESCALADO
- DISEÑO DE MODA
- CORTE y CONFECCIÓN

MAYMER

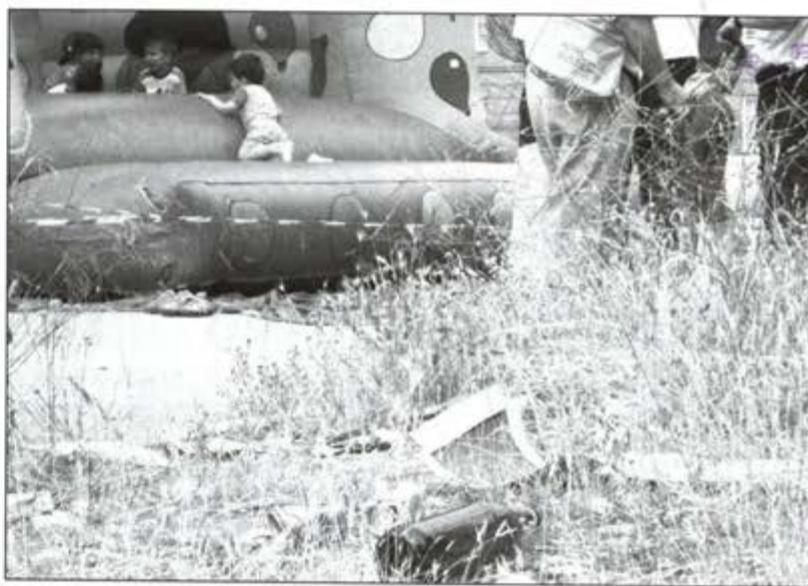
CENTRO DE ESTUDIOS PROFESIONALES DE LA MODA

C/ Goya, 5 - Tlf: 91 880 22 79 - Alcalá de Henares

**BOLSA DE
TRABAJO**



M^a Ángeles Martín, presidenta de la Asociación de Vecinos de El Ensanche, señala la basura que había junto a las atracciones infantiles



La presidenta de la Asociación de Vecinos de El Ensanche se queja de la mala organización de las fiestas del distrito VIII

"Nos han boicoteado las fiestas"

Mari Ángeles Martín, presidenta de la AAVV de El Ensanche, se mostró muy disgustada con la repuesta del ayuntamiento en la organización de las fiestas en El Ensanche. Se queja de que la limpieza de las parcelas en las que se tenían que celebrar las actividades no se ha hecho o se ha hecho demasiado tarde. Según M^a Ángeles Martín, el ayuntamiento tenía noticia de las actividades que se iban a realizar desde un mes antes.

Este año las fiestas del Distrito VIII contaban con gran número de actividades en El Ensanche para implicar a esa zona en la vida del barrio, pero las cosas no han salido a pedir de boca: "Las fiestas tradicionales del distrito VIII son las del Chorrillo, pero en El Ensanche hay 25.000 personas y claro, no participaban. Esta vez se han ampliado las actividades hasta El Ensanche para tener sentimiento de barrio y para vivir las fiestas a la vez, pero no lo han hecho bien desde el ayuntamiento", explica M^a Ángeles Martín.

El problema fundamental ha sido la limpieza de las parcelas públicas que se encontraban con un terreno no apto para casi ninguna actividad y con los rastros que medían más de un metro. La limpieza de la parcela 28 sí se realizó, pero tan tarde que retrasó el comienzo de las actividades programadas. "El sábado 31, a las diez de la mañana, teníamos programado el inicio de las actividades deportivas con torneos de fútbol para más de 200 niños en la parcela 28. La promesa del ayuntamiento era que el viernes la parcela estaría limpia. Van a limpiar a las siete de la tarde del viernes y después de cuarenta y cinco minutos lo dejan para el sábado. El sábado eran las doce de la ma-

ñana y seguían limpiando y allanando el campo para jugar al fútbol. El ayuntamiento tenía noticia de que tenían que limpiar desde hace un mes".

La mala organización o la falta de infraestructuras ha obligado a los organizadores del Ensanche a tener que recurrir a ayudas de centros escolares que en un principio no eran necesarias. "Después de no tener canastas para jugar al baloncesto tuvimos que recurrir al IES Doctor Marañón para poder jugar al baloncesto. Debían haberse jugado en la parcela 28 o en San Ignacio de Loyola, pero no había canastas móviles para nosotros en toda Alcalá", comenta indignada M^a Ángeles Martín.

nada M^a Ángeles Martín.

Para instalar el parque infantil con las atracciones hinchables para los más pequeños tenía que haberse limpiado la parcela que está justo enfrente del Colegio San Ignacio de Loyola. No obstante, no se realizó y el parque infantil tuvo que instalarse allí rodeado de rastros de más de un metro de altura y con abundante basura y cristales debido a los botellones que allí se realizan. "El parque infantil instalado al lado de la puerta principal del colegio San Ignacio de Loyola sólo podía estar ahí por ser el único sitio donde hay árboles para que los niños no cojan una insolación. Se encuentra en

un sitio donde la hierba pasa del metro, con el peligro de que algún padre tire una colilla encendida, y donde están las atracciones hinchables se encuentra lleno de cristales rotos y basura de los botellones que allí se realizan. Se pidió al ayuntamiento hace un mes, por registro, que se limpiara la zona igual que la parcela 28. La parcela 28, tarde y mal, y la parcela de San Ignacio de Loyola, ni siquiera".

No sólo han tenido problemas con la limpieza de las parcelas, sino también con el programa. "Un acto de bailes que se ha celebrado en La Chana no estaba en el programa, a pesar de estar programada la actividad. Como no la han metido en programa no existía y ni tenían ni sonido ni nada. Han estado hasta última hora para que les dieran material para que las niñas pudieran actuar".

Desde el ayuntamiento, las respuestas se han hecho esperar o ni siquiera han llegado, según M^a Ángeles Martín: "Este año se han cursado las peticiones con un mes de antelación. A José Luis Pezuela se le ha informado de las actividades que se iban a celebrar. Sabían lo que se iba a hacer. Tanto Pezuela, como Ciudad Sostenible como Urbanismo, nos habíamos puesto en contacto con ellos. El principal problema, que era la limpieza de las parcelas, no se ha solucionado o se ha hecho demasiado tarde. Yo no puedo pensar que lo hayan hecho, intencionadamente, pero han boicoteado las fiestas. ¡Menudas fiestas! Además, para rematar, cuando íbamos a disfrutar con los títeres va y llueve, que de eso nadie tiene la culpa, ¡pero vaya!"



Con alrededor de 50 participantes entre niños y mayores

Se celebró el Torneo de Ajedrez Distrito VIII, Campo del Ángel-Chorrillo

La permanente y fructífera relación entre el ajedrez y las Fiestas de Distrito de nuestra ciudad se ha concretado en esta ocasión en la celebración del Torneo de Ajedrez del Distrito VIII Campo del Ángel-Chorrillo el pasado sábado día 31 de mayo. Alrededor de 50 participantes, entre niños y mayores, se dieron cita en el Colegio Público García Lorca para luchar, primero contra el alto calor del fin de semana y, segundo y más emocionante, con el resto de aficionados, con el objetivo de obtener los premios y trofeos en juego, divididos en cinco categorías: prebenjamín, benjamín, alevín, infantil y absoluta.

A efectos de juego se agruparon en tres categorías: Iniciación, que engloba a prebenjamines, benjamines; junior, que incluye a alevines e infantiles; y categoría absoluta.

Aunque este torneo ha coincidido en fechas con el potente Torneo Escolar de Ajedrez del Colegio Mirabal de Boadilla del Monte, no se ha resentido especialmente la participación en este torneo, lo que viene a indicar la consolidación de las actividades de ajedrez en las Fiestas de los distritos alcalainos.

Los datos clasificatorios han sido los siguientes:

Categoría prebenjamín: Campeón Pablo de Alvaro, 2º clasificada Delia Madruga y 3º, clasificado Lucía Muñoz. Esta categoría, la de los más pequeños, se ve incrementada en cada torneo por nuevos participantes que aportan vitalidad y gran ilusión, como son, entre otros, Roberto Artiga, Talía Sola, etc.

Categoría benjamín: Campeón Fernando Pozo, que repite victoria al ser también el campeón del Distrito VII; 2º clasificado Manuel Jesús Martín-Mulas y 3º clasificado Alfredo Velo. La ilusión de los chavales por el ajedrez queda reflejada por el niño Alejandro Melero que hizo que sus padres terminaran antes de tiempo la celebración de una



Los jugadores alcalainos Víctor Pastor y Juan M. Martín-Mulas con el gran maestro español Paco Vallejo

comunidad por participar en este torneo.

Categoría alevín: Campeona Vera Pospelova; 2ª clasificada Marival Bolívar y 3ª, clasificada Ana Navalpotro. Abruadora victoria femenina en esta categoría en la que poco pudieron hacer algunos chicos tradicionales de la misma como Miguel Ortiz, Miguel Muñoz y Adrián Sierra.

En categoría infantil se ha producido un hecho interesante, los jugadores más fuerte de la misma han alcanzado un elevado nivel de juego por lo que prefieren enfrentarse a los jugadores de la categoría absoluta que les duplican e incluso triplican la edad.

Por último, la categoría absoluta, con la incorporación de premios en metálico para

los primeros puestos, ha empezado a atraer, además de los jugadores alcalainos, a importantes jugadores madrileños como es el caso del campeón del Torneo Elías del Álamo, habitual participante del Torneo de Ferias y que ahora se suma a los torneos de distrito. Sorpresa agradable fue el segundo puesto para Andrés Manzanares que sorprendió a los favoritos. En tercer lugar se situó Jorge Franco.

El premio para el mejor juvenil recayó en Adrián Gallego, que adelantó en el desempate a David García. También ha sido importante la aportación de aficionados juveniles como los hermanos García, Joan y Saray.

La próxima cita del Circuito de Torneos de Ajedrez, que organiza el Club Municipal de Ajedrez con las delegaciones de distrito de nuestra ciudad, corresponde al Distrito VI, a celebrar el sábado 21 de junio en el Colegio Público Miguel Hernández, calle Luis Madrona, que incorpora como novedad que las categorías de los niños se disputarán únicamente en horario de tarde, a partir de las 17,00 horas, mientras que los mayores, al necesitar más tiempo, necesitan las dos jornadas: mañana y tarde.

VI Festival de Ajedrez Mirabal

Durante los días 31 de mayo y 1 de junio se ha disputado en el Colegio Mirabal, situado en la localidad madrileña de Boadilla del Monte este ya tradicional torneo de ajedrez. El torneo se divide en cinco categorías que van desde benjamín hasta juvenil, estableciéndose importantes premios para los 10 primeros clasificados de cada categoría.

En la categoría alevín participaron varios jugadores de Alcalá de Henares, la mayor parte de ellos pertenecientes al Club de Ajedrez Alcalá. Como suele ser habitual obtuvieron excelentes resultados, destacando el tercer puesto de Víctor Pastor. Sobre todo teniendo en cuenta que participaban 82 jugadores y que se disputaron un total de diez rondas al ritmo de 15 minutos por jugador a finish. La clasificación de los alcalainos fue la siguiente: 3º Víctor Pastor, 17º Fernando Moreno, 27º Julio C. Muriel, 28º Alberto Collado y 30º Víctor Valderrama.

Solución al problema anterior:

1.Cg2!!, hxc3+. 2.Rxc3, Re6 (2...., Ag6. 3.Cf4, Ae8. 4.Rh4, Af7. 5.Cxh5 y tanto si las negras cambian el alfil por el caballo como si no, las blancas terminan ganando el peón f6). 3.Cf4+, Rf5. 4.Cxh5, Re6. 5.Cf4+, Rd6. 6.Rg4, Ac2. 7.Rh5, Ad1. 8.Rg6, Re7 (8...., Axf3. 9.Rxf6 y las blancas acaban ganando el peón d5 llevando el caballo a f5+ y siguiendo con Re5 y Ce7+) 9.Cxd5+, Re6. 10.Cc7+, Rd7. 11. Cxa6, Axf3. 12. Rxf6, Rd6. 13.Rf5, Rd5. 14.Rf4, Ah1. 15.Re3, Rc4. 16.Cc5, Ac6 (16...., Ag2. 17.Cd3, Rb3. 18.Cf4, Ab7. 19. Rd3, Rxa3. 20. Rc3,...). 17.Cd3, Ag2. 18.Ce5+, Rc3. 19.Cg6, Rc4. 20.Ce7, Ab7 (20...., Rb3. 21 d5, Rxa3. 23 d6, ah3. 24. Cd5+,...) 21.Cf5, Ag2. 22.Cd6+, Rb3. 23.Cxb5, Ra4. 24.Cd6,... 1-0

Problema

La reina negra está demasiado lejos de su rey como para poder defenderlo, pero aun así las blancas deben bloquearle la ruta hacia el enroque negro. Por su parte, las blancas han sacrificado sus peones g y h, con lo que dichas columnas quedan abiertas al fuego de la torre y de la reina. Con ésta delante, las blancas pueden asaltar el enroque negro tras eliminar las últimas defensas.



Karpov-Korchnoi
Juegan blancas y ganan

**RADIADORES Y
AIRE ACONDICIONADO
PARA VEHÍCULOS**

ABAD

C/. Melilla, Nave 33
Polígono Industrial de la Esgaravita
Teléfono 91 889 13 95 - Fax 91 889 13 95
28005 ALCALA DE HENARES (Madrid)



A mediados del mes de marzo se celebraron los campeonatos de España de pista cubierta que suponían la finalización de esta parte de la temporada. En categoría cadete, Sergio Herance quedó campeón de España en la prueba de 600 ml. Su gran estado de forma y la brillante temporada realizada, le permitieron además ser seleccionado por el Consejo Superior de Deportes y la Real Federación Española de Atletismo para la concentración de mediodía de semana santa del Programa Nacional de Tecnificación Deportiva.

En categoría juvenil, Dania Bela Torregrosa en la prueba de 200 ml y David de Matias en 800 ml lograron llegar a semifinales rubricando así su gran temporada de invierno.

Por su parte José Antonio Santos fue seleccionado por la Comunidad de Madrid para participar en el campeonato de España escolar de campo a través, consiguiendo una bri-

En 600 ml ha realizado una brillante temporada

Sergio Herance, campeón de España de pista cubierta

De esta manera Sergio Herance, al cual damos nuestra más sincera enhorabuena, puso el broche de oro al final de la temporada de pista cubierta del Club de Atletismo A.J. Alcalá, para comenzar la temporada al aire libre con nuevas ilusiones y éxitos para los atletas del club.

llante actuación y siendo el primer atleta madrileño en cruzar la línea de meta.

Ya entrando de lleno en la temporada de pista al aire libre, las cosas no podían comenzar mejor, ya que Antonio Fernández se proclamó campeón en 400 mv en el Campeonato universitario Andaluz. Carlos Calvo en 400 ml y Juan José Cañete en lanzamiento de disco fueron subcampeones en el univesitario madrileño. También en el plano indivi-

dual en el Criterium de Leganés de pista Roberto Núñez quedó campeón en 400 ml y Miriam Blázquez subcampeona en 100 ml.

Por equipos, el pasado 17 de mayo, el Club de Atletismo A.J. Alcalá participó en la fase autonómica de ascenso a la liga nacional celebrada en Coslada, en la cual los equipos masculino y femenino lograron quedar en tercera posición. Desde aquí queremos

aprovechar para felicitar a todos los atletas del club, tanto a los que participaron como a los que no, por su disponibilidad a la hora de ser seleccionados y su actuación en dicha competición.

En categoría masculina cabe destacar la prueba de 400 mv, en la que Antonio Fernández con una marca de 56"1 e Igor Garitaonandia con 58"3 fueron los que más puntos dieron por prueba al equipo. El relevo 4x400 formado por Carlos Calvo, Belep Boriba, Alberto Puñal y Roberto Núñez consiguió la primera posición; Juan José Cañete en lanzamiento de jabalina y Roberto Núñez en 400 ml fueron segundos; y el relevo 4x100 formado por Sergio Herance, Belep Boriba, Jesús Mendieta y Jesús Agua, Alberto Pueblas en 800 ml y Rubén Verduras en salto de pértiga terceros.

En categoría femenina, la prueba en la que más puntos se consiguió fue en 400 ml, donde Dania Bela Torregrosa quedó primera con 1'00"3 y Laura Vega segunda con 1'04"6. El primer puesto lo consiguieron también Natalia Hermoso en triple salto, Patricia Moreno en salto de altura y Olalla Gómez en 400 mv. Segunda fue Raquel Martín en 100 ml y terceras Arantxa Saldise en 400 mv y 100 mv, Teresa Calvo en 200 ml y en 1.500 ml, Belén Espinosa en 100 ml, Inmaculada Bordas en lanzamiento de peso y Miriam Blázquez en salto de longitud.

El mes de junio se presenta repleto de competiciones ya que se disputarán todos los campeonatos de Madrid y algunos de España por lo que esperamos y estamos seguros que nuestros atletas seguirán cosechando éxitos tanto a nivel autonómico como nacional

**Junta Directiva
Club Atletismo A.J. Alcalá**

Junta General de Socios de la Peña Alcalá Venecia

La Peña Alcalá Venecia convoca a Junta General de Socios para el próximo día 6 de junio de 2003 a las 19'30 horas en primera convocatoria, y a las 20'00 horas en segunda y última, teniendo lugar la misma en la sede de la peña, calle Capuchinos, local 2 de esta ciudad, con el siguiente orden del día:

- 1.- Lectura y aprobación del acta anterior.
- 2.- Estado de cuentas.
- 3.- Votación para elecciones de presidente.

4.- Ruegos y preguntas.

Para la presentación de candidaturas, será preciso llevar al menos un año como socio, teniendo que presentar la misma con dos días de antelación a la celebración de la asamblea general: las cuales se entregarán en la oficina de la peña, en días laborables de 20'00 horas a 22'00 horas.

Con posterioridad a la misma, los asistentes serán obsequiados con un vino español.

Impuesto sobre Bienes Inmuebles

El área de Economía del Excelentísimo Ayuntamiento de Alcalá permanece abierta todos los martes y jueves, de 17 a 19 horas para atender las reclamaciones y dudas que puedan surgir en el periodo de pago del Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI) desde el 19 de mayo hasta el 31 de julio del presente año.

Así mismo los contribuyentes pueden realizar sus consultas en horario de oficina por las mañanas en el propio Ayuntamiento donde podrán resolver todas las dudas y anomalías que haya.



Excmo. Ayuntamiento
de Alcalá de Henares
Concejalía de Hacienda

**Invertir en tu ciudad
es tu derecho
Es tu Patrimonio**





Alumnos de la universidad recibieron sus premios como mejores deportistas del año. A la derecha, María del Carmen Fernández Iriarte, profesora del departamento de Farmacología, recibió la medalla del campeonato de golf.

Obtuvieron cinco primeros puestos en Eurocriterium y siete medallas nacionales

Entrega de trofeos a los mejores deportistas de la Universidad de Alcalá

El viernes 30 de mayo tuvo lugar la entrega de premios a los mejores deportistas de la Universidad de Alcalá 2002/2003. Los campeones de las ligas universitarias, de Eurocriterium y de los campeonatos nacionales recibieron sus trofeos y el agradecimiento del vicerrector de Estudiantes y Promoción, José Luis Lázaro, por "el esfuerzo realizado por todos los participantes y ganadores que han logrado combinar el deporte con el estudio".

Alumnos de diferentes carreras y de todas las edades participaron en el año 2002/2003 en diferentes campeonatos universitarios y nacionales. Los ganadores recibieron el viernes 30 de mayo sus tan merecidas medallas y copas de la mano de Melia Rodrigo, vicedecana de Química, José Vicente Saz, vicedecano de Medicina, Tomás Mancha, decano de la facultad de Económicas y José Luis Lázaro, vicedecano de Estudiantes y Promoción. Si bien, este último disculpó la ausencia del rector de la Universidad de Alcalá, Virgilio Zapatero, que en un principio

era quien iba a realizar la entrega de trofeos: "Fue el rector quién eligió esta fecha para celebrar el acto porque quería entregar los premios personalmente pero una reunión con la ministra le ha impedido venir. Es una fecha complicada para todos los estudiantes, puesto que estamos en época de exámenes, por lo que os agradezco el esfuerzo de estar aquí".

Además, José Luis Lázaro aseguró a los ganadores: "Sois un orgullo para la universidad".

Y es que, los alumnos de la Universidad de Alcalá han obtenido importantes triunfos

tanto en el Campeonato Internacional Eurocriterium, celebrado en París, donde participaron siete selecciones de esta universidad y obtuvieron cinco primeros puestos, como en los Campeonatos de España Universitarios donde consiguieron siete medallas repartidas entre baloncesto masculino, kárate, taekwondo y judo.

Enrique Garrido, coordinador de deportes, explica: "Es la ceremonia de entrega de premios de las competiciones internas de la Universidad de Alcalá y el agradecimiento a nuestros campeones de España y a la gente que ha partici-

"Sois un orgullo para la universidad"

pado en Eurocriterium 2003 de París, competición interuniversitaria europea".

Un ejemplo del buen hacer de los estudiantes y deportistas de la Universidad de Alcalá es su equipo de baloncesto que "han quedado primeros en la liga universitaria madrileña, que es de deportes por equipos y tiene mucho nivel, y son terceros en el Campeonato de España", señala Enrique Garrido.

De hecho, asegura que todos los años participan en los campeonatos de España: "Y este año tenemos la satisfacción de tener seis campeones. Este acto es una forma de reconocer el esfuerzo que hacen".

Jorge Expósito, uno de los ganadores, cuenta: "He queda-





José Luis Lázaro, vicerrector de Estudiantes y Promoción, y Enrique Garrido, coordinador de Deportes.



Elena Muñoz Gómez, oro en karate del Campeonato de España

do segundo en bádminton. Yo estudio educación física, así que puedo compatibilizar perfectamente deportes y estudios". Jorge Gómez y Miriam de Martín recogieron el premio de liga de fútbol sala mixto "se hizo en invierno. Nosotros estudiamos ciencias de la activi-

dad física, así que casi nos sirve de entrenamiento, y tanto chicas como chicos tenemos un buen nivel". Diego Garzás, sin embargo, estudia económicas: "Yo he recogido el trofeo de baloncesto masculino. La mayoría jugamos en equipos y nos juntamos para jugar entre nosotros cuando podemos, así nos entrenamos".

Pero entre los ganadores no sólo hay alumnos, también profesores. Es el caso de María del Carmen Fernández Iriarte, del departamento de farmacología de la Universidad de Alcalá, quien recibió el premio del campeonato de golf: "Acabamos de empezar con la escuela de golf, así que todavía hay poca gente que participa, tenemos que difundir más esta actividad. Nosotros empezamos a jugar hace unos años en algunos campos de golf del entorno con los que hay convenio".

Además, la ceremonia fue amenizada con exhibiciones de aeróbic, tai-chi y kárate, esta última protagonizada por Elena Muñoz Gómez, oro en el campeonato de España.



Manuel Sevillano expuso sus fotos tras cinco años de recopilación de material

La historia de los alcaláinos reflejada en las fotos futbolísticas de Manuel Sevillano

Durante las fiestas del Distrito VIII se pudo contemplar en la Casa de la Cultura del Chorrillo una muestra del archivo fotográfico de Manuel Sevillano. Todas las fotos eran de equipos de fútbol de la ciudad y en ellas se podía reconocer a alcaláinos que han llegado a ser muy notorios, como, por ejemplo varias fotos en las que aparece Rodolfo Gómez, actual presidente del Alcalá y futuro concejal. Desde equipos que ya han desaparecido hasta fotos de equipos actuales, el archivo fotográfico de Manuel Sevillano da buena cuenta de gran número de alcaláinos que alguna vez que otra hicieron sus pinitos con el balón.

Tras cinco años de recopilar materiales fotográficos de fútbol antiguos y también actuales, Manuel Sevillano expuso una parte representativa de su amplio archivo dentro de las fiestas del Distrito VIII. Todas las fotos son de poses de jugadores, en su mayoría las típicas de cuando sale el equipo al terreno de juego. Hay fotos de equipos que ya han desaparecido, como el C.F. Complutense, y de equipos como el Avance o el Naya.

En ellas se puede reconocer a jugadores que luego han acabado siendo personajes notables de la vida alcaláina, como por ejemplo a varios presidentes de la R.S.D. Alcalá. A Rodolfo Gómez no era muy difícil reconocerlo, pues sorprendentemente ha cambiado muy poco desde que jugaba en el C.F. Cardenal Cisneros en 1959 hasta ahora, cuando es presidente de la R.S.D. Alcalá. Un poco más costaba reconocer a José María Benedicto, ex presidente del Alca-

lá, cuando jugaba al fútbol en el año 51, al igual que otro expresidente de la Deportiva, Fernández Ríos, en su etapa de jugador en el C.F. Henares allá por 1965.

Manuel Sevillano es un hombre que siempre ha estado ligado al fútbol alcaláino. Incluso creó un club, el C.D. Bretón, que después se unió con el Naya, donde Manuel Sevillano fue directivo.

Manuel Sevillano tiene previsto realizar una mayor exposición en Ferias en la Casa de la Entrevista y ya está preparando un libro que recoja su archivo documental de la ciudad.

A pesar de tener un amplio archivo ya, Manuel Sevillano sigue trabajando en la recolección de material y pone a disposición su teléfono, 918834771, para que todo aquél que pueda aportar fotos o información se ponga en contacto con él.

**El maestro de Shito Ryu Karate-Do es 8º Dan
y una de las máximas autoridades del karate mundial**

El Shihan Nobuyoshi Murata impartió una clase única en el Gimnasio Complutense

El miércoles 28 de mayo, el Gimnasio Complutense acogió con los honores que merece al Sensei de Shito Ryu Karate-Do Nobuyoshi Murata, octavo dan de Shito Ryu y vicepresidente de la Federación Mundial de Shito Ryu. Residente en México, Nobuyoshi Murata es la tercera vez que viene a Alcalá para impartir una clase. Javier Gómez, del Gimnasio Complutense, le entregó un Quijote al finalizar la clase, con lo que el Sensei japonés completa ya sus obsequios complutenses, ya que en sus dos anteriores visitas recibió un Cervantes y un Sancho Panza.

Nobuyoshi Murata, acompañado de su representante en España, Juan Antonio Quirós, impartió una clase magistral a los karatekas del gimnasio Complutense en exclusiva, salvo por Jesús Morán, del Antonio Machado, y dos alumnos de él invitados.

El maestro nipón perfeccionó las técnicas de los karatekas alcaláinos y además respondió amablemente a todas las preguntas que le hicieron, por lo que, además de mejorar su aspecto deportivo, los karatekas complutenses pudieron adquirir valiosos conocimientos históricos y filosóficos del karate. No en vano, Nobuyoshi Murata es un firme defensor del Karate-Do como arte marcial y se opone a la importancia que se le da a su aspecto deportivo, rechazando las competiciones de karate, por ejemplo, rechazando que el karate sea deporte olímpico. Él aboga por un karate tradicional, a la antigua usanza japonesa, en el que es más importante la superación del propio ser en una conjunción del cuerpo y la mente al servicio de los demás que la simple superación personal para ganar medallas.

Con 71 años, el Shihan nipón dio muestras de una asombrosa agilidad y la clase la impartió sin ayuda, realizando personalmente todos los katas y ejercicios. Según él, su secreto está en el karate: entrena entre seis y siete horas todos los días de la semana.

Nobuyoshi Murata

El maestro japonés nació en Osaka en 1932. Su aprendizaje comenzó a los 21 años en la escuela del sensei Kenji Mabuni, el Sooke, de la familia fundadora del estilo de karate-do Shito Ryu.

En 1958 llegó a México como Gerente de la empresa



El Shihan Nobuyoshi Murata en un momento de su actuación ante los karatekas del Gimnasio Complutense

nipona Takeda S.A. Por aquel entonces era ya 2º Dan. Un año después inauguró el Club Japonés de la

Asociación México-Japonesa en la colonia de las Águilas. En la inauguración de ese club dio una exhibición de



El Sensei de Shito Ryu Karate-Do Nobuyoshi Murata

karate-do a petición de la embajada de su país. Gustó tanto que enseguida le surgieron alumnos que le pidieron que ejerciera de maestro del Shito Ryu. Además de introducir el karate en México, donde reside desde entonces, ha sido una de las personas más importantes en la difusión del karate-do en toda Sudamérica. En la actualidad es vicepresidente de la Federación Mundial de Shito Ryu y una de las personas más influyentes en el karate internacional.

En la modalidad de técnicas por equipos

Los karatekas del Gimnasio Ichi-Ban y el Colegio Ciudad del Aire, subcampeones de España

El gimnasio Ichi-Ban y Ciudad del Aire siguen con su buena racha, y para mostrarlo lo remataron el fin de semana pasado del 24 y 25 de mayo en Arganda del Rey. Allí se celebró el II Campeonato de España de Técnicas por equipos, en el que obtuvieron un merecido segundo puesto. El equipo, formado por Paula Rodríguez, Francisco Salazar, Estefanía Martínez, Daniel Casado y Natalia Solas fue campeón de Madrid y fueron a por todas al Campeonato de España. En su primer encuentro fueron segundos, pasando así a la final con todas sus fuerzas reservadas, pues lo veían muy

asequible. El polémico arbitraje y un percance sin importancia fue lo que dejó al equipo alcaláino sin el primer puesto. Aún así, tan bueno fue el campeonato que realizaron que tan sólo los separó una mísera décima de los primeros. Sin duda fueron superiores en todo momento, dejando desbancados a los terceros con 1'5 de diferencia.

También hay que nombrar al equipo femenino compuesto por Paula Rodríguez, Lidia Casado, Natalia Solas y Estefanía Martínez, el cual fue superando sin problemas sus primeros encuentros. La mala suerte y un mal kata

pudieron con las chicas, que tuvieron el bronce nacional en las manos, quedándose al final con un cuarto puesto.

El equipo masculino de Sergio Martínez, Francisco Salazar y Daniel Casado fueron sorprendentemente eliminados ante un equipo aparentemente "fácil".

Estos resultados y todos los anteriormente mencionados demuestran con creces que el gimnasio Ichi-Ban y Ciudad del Aire están en la cima del kárate complutense y nacional. Es un gran honor para Alcalá tener deportistas tan jóvenes con tan importantes triunfos, ojalá se reconocieran como tales algún día.

Ciclismo

Rubén Madrigal, 2º en infantiles

La escuela del C.C. Iplacea en Parla

La Escuela de Ciclismo del C.C. Iplacea disputó en la localidad de Parla la prueba organizada por el C.C. Nieves, valedera para el Trofeo F.M.C.I donde los más destacados del conjunto alcalaíno fueron Malena Yubero en la categoría promesas 3ª y Rubén Madrigal en infantiles que ocupó la segunda posición.

En promesas "B" Malena Yubero después de 500 ML ocupó la tercera plaza entre 25 corredores donde el triunfador fue el corredor de la P.C. Cedena-Fuenlabrada Ezequiel Fernández.

La prueba "reina", infantiles de segundo, fue donde más corredores iplacenses participaron entre un total de 40 de distintas escuelas haciendo 20 kilómetros en un circuito urbano.

Los corredores alcalaínos lucharon por llegar en solitario, pero al final no pudieron con la rapidez del corredor de Fuenlabrada Ezequiel Fernández que se impuso en un apretado sprint, haciendo Rubén Madrigal 2º, 6º Javier Plata, 7º Javier Digón y Mar Kinstar 9º, del C.C. Iplacea



Rubén Madrigal

Los sub-23 de Aproconsa-El Olivar en Toledo y Madrid

Los corredores del conjunto Macario-Aproconsa-El Olivar disputaron este fin de semana dos pruebas de prestigio, el sábado la XXXV subida al Alcázar y la clásica Vuelta a los Carabacheles en la calle madrileña de General Ricardos, pruebas organizadas por la Peña El Tajo y el R.V.C. Portillo.

El sábado, con una participación de 120 corredores de distintos equipos nacionales, hicieron un recorrido de 160 kilómetros con la tachuela de salida con la cuesta de las Nieves y el final en el alto del Alcázar de Toledo.

La prueba se desarrolló con una fuga de salida que en el alto de Las Nieves estaba formada por 23 corredores con los iplacetas Juan Carlos Fernández, Javier de las Heras, Sergio Díaz y José Manuel García. En los últimos kilómetros el grupo de fugados se desmoronó con el ataque definitivo de los Froit que privó a los nuestros de llegar con los mejores. En el alto del Alcázar de Toledo el triunfo fue para Carlos Castaño (Super Froit), delante de su compañero Gómez Marchante, con los iplacetas Juan Carlos Fernández 15º, Sergio Díaz 20º, y Javier de las Heras 23º. La clasificación de la montaña para Gómez Marchante (Super Froit) y la clasificación

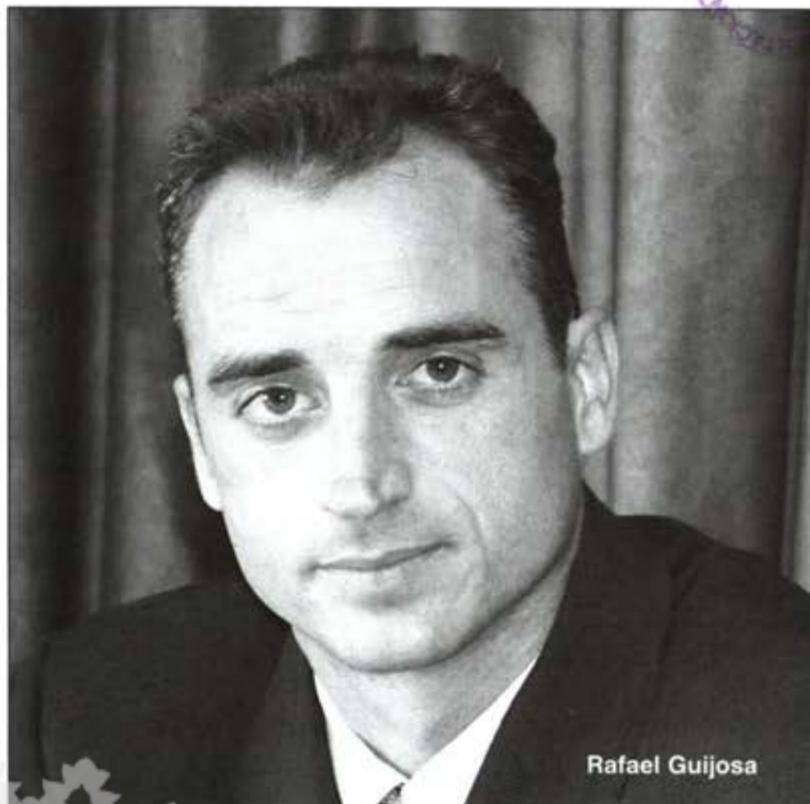
por equipos Super Froit.

El domingo en Carabanchel fue menor la participación con 110 corredores y menos kilómetros, 110, pero a un promedio de más de 45 kilómetros por hora. Después de 20 vueltas en el circuito de General Ricardos la prueba se desarrolló con continuas escaramuzas que no cuajaron por el alto promedio, solamente al final se produjo la buena con cuatro corredores donde dominaban los Alcostos que quisieron la revancha del día anterior, venciendo en esta clásica Luis Medina (Alcosto), delante de Luis Peña (Parafuguet) y de Daniel Moreno (Alcosto). De cerca, un grupo de trece corredores con los Iplacetas Javier Mejías 12º, César Herranz 14º y Sergio Díaz 16º. En la clasificación por equipos fue primero Alcosto-Fuenlabrada, segundo Julymar de Valladolid y tercero Macario-Aproconsa-El Olivar.

Las féminas del C.C. Iplacea en Aranda de Duero

Las corredoras del conjunto cadetes de Pihasa-Plásticos Bogoan disputaron la prueba de Copa de España en la categoría cadetes féminas. La prueba, donde se dieron cita 30 corredoras de toda España, contó con un recorrido de

40 kilómetros por la zona de Aranda de Duero, donde se impuso con autoridad la corredora madrileña del R.V.C. Portillo Laura Fernández, haciendo 10ª Jessica Núñez y 14ª Débora Sánchez (Pihasa-P. Bogoan).



Rafael Guijosa

Le impuso la insignia de oro y brillantes

La Peña El Garrote homenajeará a Rafael Guijosa

Fiel a la ya larga tradición, la Peña "El Garrote" celebró su XLIII cena de amistad. En ella hicieron entrega de la insignia de oro y brillantes al que fuera elegido Complutense del Año, el día 28 de diciembre del año 2002, fecha igualmente tradicional para la designación. Este año fue Rafael Guijosa.

Las razones son obvias puesto que el laureado alcalaíno es el mejor jugador de balonmano de todos los tiempos.

Como es también habitual le impuso el garrote al homenajeado del año anterior, Rodolfo Gómez de Vargas, quien, como presidente de la R.S.D. Alcalá y concejal electo, le emplazó a trabajar y llevar con buen pulso el proyecto de relanzamiento del deporte alcalaíno.

La brillantez y rapidez de Guijosa en la cancha, contrastó con la modestia, la sencillez y la elegancia con que mostró su gratitud.

Hizo una buena exposición de su currículo deportivo José Félix

Huerta y, además, leyó un soneto de Luis de Blas, ausente en aquellos momentos de la ciudad.

Con su habitual gracejo también le dirigió unas palabras Fernando Sancho Thomé. También intervinieron con brevedad Bartolomé González, Arsenio Lope Huerta y Francisco Javier García Gutiérrez y destacaron diversos aspectos el acto o de la ciudad en torno al personaje y el deporte.

El sencillo, sincero, profundo y entrañable homenaje tuvo entre sus muchos aspectos destacables, la brevedad y calidez de las palabras de los muchos intervinientes y la camaradería reinante.

Clausura Deporte Infantil y Escuelas Deportivas Curso 2002/2003

Hoy viernes, día 6 de junio, tendrá lugar en el pabellón Virgen del Val de Alcalá de Henares la Clausura del Deporte Infantil y Escuelas Deportivas del Curso 2002/2003. El acto comenzará a partir de las 18'00 horas con arreglo al siguiente programa:

17'45 h.: Recogida de medallas por el responsable de cada equipo campeón en Deporte Infantil.

18'05 horas.: Exhibiciones deportivas.

18'30 h.: Desfile por deportes (campeones en Deporte Infantil), (Clubes con Escuelas Deportivas Municipales).

19'00 h.: Entrega de placas y trofeos.

19'30 h.: Clausura del acto.



Luis Miguel Encabo



Matías Tejela

¡A los toros de San Isidro!

Encabo y Tejela, un dúo que apetece

Un día de toros

El abono de San Isidro es una costumbre anual que nos hace terminar extenuados. Esto es como "la ilusión de todos los días", pero aquí el "cupón" te vale un ojo de la cara y hay ferias que no vemos el "premio" —ésta puede ser una de ellas—. Lo que ocurre, que si te lo tomas con paciencia y lo llevas con resignación, es como tener una de esas enfermedades que no te matan pero te tienen "jodido" parte del año. Hoy, a pesar de lo visto anteriormente, toreaban "los de Alcalá" y nos despertamos con "el ánimo levantado". Habíamos quedado con nuestro amigo Pepe, compañero de localidad, y con la furgoneta en marcha, a eso de las doce nos dirigíamos a Madrid a ver qué pasaba. Comimos tranquilamente, aunque mi compañero tenía a dos palmos de su calva los pitones de un morlaco, que dicen que hasta muertos y disecados son capaces de enviarte a la enfermería. Los agoreros insinúan que ya no hay ambiente de fiesta, pero creemos, que lo que ha cambiado es la forma de acudir a los toros. Ahora se llega de prisa y corriendo, algunos no conocen ni el cartel, están "retransmitiendo" la corrida por el teléfono móvil y han dejado las "decisiones" en manos de un grupo de "reprimidos", que influyen en toda la plaza porque abunda la masa que ocupa localidad pero no saben de qué va esto (turistas, invitados, enchufados y sustitutos de abonados cansados de tanta vulgaridad).

Los toreros alcaíños

Vicente Barrera no nos llama la atención porque forma parte de uno de los toreros que nos atrevemos a denominarles: "los tristes" (Barrera, Rivera Ordóñez, Finito, Morante...). ¡Ojo!, ninguna objeción a su arte, pero en la plaza el torero debe superar su situación anímica y dar alegría a la cosa. Lógicamente hoy veníamos a ver a Luis Miguel Encabo y Matías Tejela, veníamos a verles, pero después de darles la mano y deseárselos ¡suerte!, "no pudimos verles", porque esta feria lleva un camino "cuesta abajo". Que me hablen los entendidos de encastes y que nos digan si "Los Núñez", son así: los "Santa Coloma" son de esta forma; si "Los Parladé" son de la otra. Aquí hay un "fregao" de toros que no hay Dios que los entienda. El otro día preguntaba Manolo Molés al señor Espada (ganadero): "estos toros de hoy son casi suyos porque usted le vendió al ganadero titular las primeras vacas..." Contestación del señor Espada (ganadero): "esas vacas ya no son mías porque me las pagaron religiosamente en su día...". Consecuencia, están apareciendo ganaderos al olor de los euros y se está haciendo tanto cruce y tanta manipulación que el toro que sale hoy, podemos asegurar que son hijos de "la vaca lechera" y de "ese toro enamorado de la luna..." Como unos toreros decididos a triunfar —el caso de Encabo y Tejela—, se chocan con esos hijos de mala ma-

dre, no pueden nada más que hacerse presentes, exponer con largas de rodillas (Encabo) o comienzo de faena muleteril con derechazos rodilla en tierra (Tejela). Hacer quites exponiendo muchísimo y estar con la muleta lo más dignos posible. Para animar el cotarro, Luis Miguel brindó uno de sus toros a "Florito" —que es el verdadero protagonista de la feria—, y por parte de Tejela, brindar a Gregorio Sánchez y en una faena inverosímil, ganándose centímetros al terreno del toro, pudo arrancar algunos aplausos, terminando con ese pase casi olvidado de la "gregorina" (manoletina con la "franela" escondida detrás, citar al toro con la barriga, casi encunado, y al arrancar el toro quebrar en un segundo para que entre en la muleta). No tenemos ninguna duda de qué tipo de toreros estamos tratando: Luis Miguel con unas muñecas privilegiadas, haciendo un toreo al que trata de imprimir "compás" y Matías con una provocación exuberante ante el toro, toreando con las manos muy bajas y ese natural que tan hondo ha calado. Pero hoy los toros se quedaban en mitad de la suerte, levantaban la cabeza, miraban al público y preguntaban qué tal lo estaban haciendo. Claro ellos, quizá no sabían, que estaban anunciados como toros bravos.

Y llegó el espectáculo

Hace varios años, cuando el bueno de "Florito" empezaba a realizar sus primeras exhibicio-

"Florito"
en
representación
continua

nes con sus cabestros en Las Ventas, nos fuimos para hacerle una entrevista, que se publicó en su día, y estaba aturrido por el revuelo que formaba en el público. Quería irse a su Talavera natal, ya que se sentía incómodo y no terminaba de acostumbrarse a que sus exhibiciones fueran el verdadero espectáculo de la tarde. Él reconocía, que cuantas más veces salía al ruedo, peor se iba desarrollando la corrida, pero un excepcional profesional, que ha "creado" una nueva forma de encerrar los toros desechados en el ruedo con una magnífica forma de entrenar a sus cabestros, dados los tiempos que vivimos, debe crear escuela y seguir dando "clases magistrales". Lo vergonzante es criar una raza de toro bravo, que a pesar de su aceptable presencia, se desplomen en los primeros vuelos del capote, hasta algunos —dos que recordemos—, quedaron inservibles con síntomas de haberles dado una corriente de tres mil voltios. Tarde tras tarde, estamos viendo toros sin casta, raza ni bravura. Hasta algunos, con ese peligro sordo que sólo ve el torero y el espectador que se ha guardado el pañuelo verde en el bolsillo. Nosotros no podemos solucionar el gran problema que lleva arrastrando la cabaña brava, pero lo de San Isidro de este año es un puro cachondeo. Hemos dicho.

ATILA-NO

Al empezar las obras no se podrá aparcar en superficie

"El aparcamiento subterráneo del auditorio de Los Gorriones solucionará un grave problema en la zona"

La Asociación de Vecinos Cisneros ha promovido la construcción de dos aparcamientos subterráneos en el distrito III, el de su ámbito de actuación. Uno de ellos, el de la calle San Vidal, tiene cubiertas ya dos tercios de las plazas, pese a que todavía no se han iniciado las obras.

Menor interés parece haber despertado entre los vecinos el segundo aparcamiento promovido por la asociación de vecinos, el de la explanada del auditorio de los Gorriones a pesar de que la encuesta realizada era muy favorable a la realización del mismo. Pero la utilización de la explanada como aparcamiento en superficie no parece haber animado a los vecinos a interesarse por la adquisición de plazas de estacionamiento. Según el presidente de la Asociación de Vecinos, Emilio Martín, "este desinterés puede deberse al desconocimiento de que cuando empiecen las obras ya no se podrá aparcar en la superficie, cuyo proyecto implica el cierre del recinto y la construcción de un centro para la juventud y zona recreativa".



La asociación de vecinos Cisneros ha comenzado ya a comercializar las plazas del futuro aparcamiento subterráneo de la explanada del auditorio de los Gorriones, en la

La obra está promovida por la Asociación de Vecinos Cisneros

Nueva Rinconada. Se trata de 401 plazas con unas dimensiones de 5 x 2,50 metros; son tres plantas y en ellas hay plazas de aparcamiento para minusválidos con unas dimensiones mayores de 5 x 3,50 metros. También para facilitar el acceso el aparcamiento tendrá dos ascensores.

La adjudicación de las plazas es por un periodo de 50 años pero según explicaron los miembros de la junta directiva provisional del aparcamiento, Emilio Martín, Oscar García Zamorano y Jesús García Domínguez, la legislación cambiará pronto por lo que ese periodo de 50 años de adjudicación no debe retraer a nadie puesto que con el paso del tiempo las plazas serán en propiedad.

El precio de las plazas es de 11.268 euros, es decir, 1.875.000 pesetas en la primera planta, 11.118 euros, es decir, 1.850.000 pesetas en la segunda planta y 10.968 euros, es decir, 1.825.000 euros en la tercera planta. Según Emilio Martín "las que ha comercializado en Sementales una empresa privada cuestan una media de 300.000 pesetas más". Los miembros de la junta directiva añadieron "que hemos marcado la pauta en Alcalá con respecto a este segundo plan de aparcamientos subterráneos al entrar como promotores y constituir la cooperativa, al bajar el ayuntamiento el canon a pagar por la construcción y explotación del aparcamiento".

Los interesados en la adquisición de una plaza pueden pasar por la sede de la asociación de vecinos Cisneros, en la calle San Vidal número 33, con teléfono 91 888 15 01 en horario de lunes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 20 horas, y los sábados de 10 a 14 horas

ONCE

MAYO - JUNIO		Serie/Reintegrados
Día 29	30.198	S-014 3-8
Día 30	10.293	S-130 3
Día 1	69.011	S-042 1
Día 2	41.728	S-040 4-8
Día 3	22.356	S-045 2-6
Día 4	70.216	S-054 7-6

RESTAURANTE - BAR Sánchez

Plaza Ramón y Cajal, 1 - Tlf. 91 886 01 77
MECO: El pueblo más distante del mar



Gran Collar de Oro a la Gastronomía Internacional

SE VENDE PISO

CÉNTRICO

(c/ Juan de Zúñiga)
3 dormitorios, trastero, calefacción, 81 m²

- REFORMADO -

Telfs.: 91 802 15 60
91 880 50 09

Llévate un Ibiza ¡ya! Con verano incluido.
Sin entrada y los 4 primeros meses 0 €.

TALLERES HNOS. ATIENZA, S.A.

Vía Complutense, 98 Tlfs.: 91 887 09 71 - 91 887 09 72 - Fax: 91 888 05 05
ALCALA DE HENARES

SE ALQUILAN NAVES

Varias superficies
630 - 720 - 810 m²

Telf.: 91 413 73 96
mañanas de 9 a 14 h.

RENTIVEL, S.A.



Ésta es la mercancía requisada por la Guardia Civil, relojes con marcas presuntamente falsificadas que fueron hallados en dos almacenes y cuyo valor en el mercado podría haber alcanzado unos 400.000 euros.

Eran comercializados en diversos establecimientos de la región

Intervenidos más de seis mil quinientos relojes supuestamente falsificados

Dentro del plan específico de prevención de delitos relacionados con la propiedad intelectual e industrial, establecido por la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid, siguiendo directrices marcadas por la Delegación del Gobierno, a lo largo de los últimos días, se tenía conocimiento de la existencia de género supuestamente falsificado, concretamente relojes, que era comercializado en diferentes establecimientos comerciales de la Comunidad de Madrid.

Una vez puesto en marcha el oportuno dispositivo, por el Equipo de Delincuencia Organizada y Antidroga de la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid, fueron localizados varios relojes expuestos a la venta en un centro comercial, y tras realizar la oportuna comprobación, junto a los propietarios de la marca, quienes ya han interpuesto la correspondiente denuncia por los hechos, se procedió a la aprehensión de los relojes. Este hecho dio

pie a una investigación, cuya finalidad era localizar la procedencia de los relojes, así como el lugar de almacenaje de la mercancía. Una vez ubicado uno de los posibles almacenes en Madrid, el pasado día 26 era realizada una inspección en el mismo, localizando la Guardia Civil 301 relojes, que tras la oportuna comprobación junto a los propietarios de la marca, resultaron ser falsos, lo que propició la intervención de los mismos.

En este lugar los agentes localizaron documentación que permitía ubicar un segundo almacén más, próximo al primero y donde, tras ser inspeccionado el 27 de mayo, se localizaban 5.500 unidades, también falsificadas y que han sido intervenidas. El estudio de la documentación incautada permitió conocer que uno de los imputados importaba los relojes directamente desde Hong Kong, y que desde los almacenes se encargaba de

darles salida al mercado, así mismo se han localizado 850 unidades más, en un almacén de un establecimiento comercial, que estaban destinados para ser puestos próximamente a la venta. El valor de los efectos intervenidos pudiera haber alcanzado en el mercado un valor superior a 390.000 euros.

Detenido por malos tratos en el ámbito familiar

La Guardia Civil detuvo a un hombre de 36 años, vecino de Sacedón, como presunto autor de un delito continuado de malos tratos en el ámbito familiar. El citado individuo propinó un puñetazo en la boca a su esposa, quien tuvo que recibir asistencia sanitaria con varios puntos de sutura. La agresión ocurrió el día 30 de mayo en el domicilio conyugal.

AISLAMIENTO ACÚSTICO

DISCOTECAS, BARES, DOMICILIOS, ETC.

- ELASTÓMEROS
- LANA DE ROCA
- PINTURA ACÚSTICA
- ACCESORIOS
- Mediciones legales
- Limitaciones acústicas

Infórmese sin compromiso en:

Decibelios

c/ Almería, 3
Tlf.: 91 881 25 94
ALCALÁ DE HENARES

PERSIANAS EXTERIORES VELUX PARA VENTANAS DE TEJADO VELUX

- Protección solar en verano
- Oscurecimiento

Su distribuidor:



WINDOWTHERMIK S.L.
PUERTAS Y VENTANAS TERMOACÚSTICAS

Puerta del Vado, 6 - Teléf.: 91 882 59 77
Teléf. y Fax: 91 883 67 59 - ALCALÁ DE HENARES



- Ahorro de energía en invierno
- Seguridad
- Aislamiento acústico

VELUX®



Colisión frontal en la carretera de Camarma

Un joven de 23 años murió en accidente de tráfico

Jonathan Hita Charro, de 23 años de edad, falleció en la madrugada del viernes 30 de mayo como consecuencia de las gravísimas lesiones sufridas en el accidente ocurrido a la altura del kilómetro 4 de la carretera M-119, que une Alcalá con Camarma de Esteruelas. El joven, vecino de Alcalá en la calle Zaragoza, murió prácticamente en el acto y quedó atrapado en el coche en el que viajaba, el cual colisionó frontolateralmente contra un vehículo que circulaba en sentido contrario.

Los hechos se produjeron sobre las siete de la madrugada. Dos vehículos que circulaban en direcciones opuestas colisionaron de forma frontolateral a la altura del kilómetro 4 de la carretera que une la ciudad Complutense con Camarma, en término municipal de Alcalá. El golpe fue muy violento y se cree que una de

las causas de la colisión pudo ser un adelantamiento indebido de alguno de los vehículos que invadió el carril contrario. Al lugar del accidente acudieron inmediatamente efectivos sanitarios y los bomberos, puesto que un ocupante de uno de los coches había quedado atrapado en su interior aprisionado por los hierros re-

torcidos de la carrocería. En el lugar también comparecieron los agentes del equipo de atestados de la Guardia Civil de Tráfico.

Los efectivos sanitarios comprobaron que el atrapado, Jonathan Hita Charro, había perdido la vida puesto que las lesiones sufridas eran mortales; un fuerte traumatismo

craneoencefálico y torácico acabó con su vida casi en el acto. En el accidente hubo también cuatro heridos de carácter leve salvo complicaciones, los cuales fueron trasladados al hospital 'Príncipe de Asturias' en una ambulancia de la Cruz Roja. La Guardia Civil ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al tanatorio del cementerio Jardín de Alcalá. Allí fue inhumado el sábado día 31. El joven de 23 años residía en Alcalá, concretamente en la calle Zaragoza.

Un alcaláino, herido en accidente laboral

El viernes día 30 de mayo, el joven de 29 años Fernando L.S., vecino de Alcalá de Henares, sufrió diversas fracturas como consecuencia de un accidente laboral cuando trabajaba en una obra situada en la urbanización Parque Vallejo de Alovera (Guadalajara). Al pisar una tabla que al parecer se encontraba suelta, el hombre se precipitó al vacío desde una altura de unos cuatro metros. Primero fue atendido por el personal sanitario de una UVI móvil, siéndole diagnosticado fractura de codo y húmero, así como posible fractura lumbar. Fue trasladado al hospital general de Guadalajara, donde quedó ingresado.

Un incendio interrumpió el tráfico ferroviario

La circulación ferroviaria quedó interrumpida el viernes día 30 de mayo durante una hora como consecuencia de un incendio ocurrido en las inmediaciones del polígono industrial Los Picones, dentro del término municipal de Alovera. Por causas desconocidas, sobre las 13'45 horas se declaró un incendio y se quemaron unos 2.500 metros cuadrados de pasto y monte bajo. El hecho de que las llamas se encontraran muy próximas a las vías férreas aconsejó suspender el tráfico de trenes en ambos sentidos entre las 13'45 y las 14'40 horas del día citado. En la extinción del fuego participaron tres camiones de bomberos de Guadalajara, un camión bomba del ayuntamiento de Azuqueca, operarios del consistorio de Alovera y fuerzas de la Guardia Civil de Azuqueca

Nuevo
C3 Pluriel

CABRIO DEL AÑO cabrio del año 2003
DESCARADAMENTE MÁGICO
Desde 14.700 €*
CITROËN C3

CITROËN y TOTAL

¿Berlín, Berlina panorámica, Cabrio, Spider, Pick Up? Llegó el nuevo C3 Pluriel. No es un coche, son 5. Todo en uno. Con motores 1.4i de 75 CV y 1.6i 16 v de 110 CV con caja de cambios SensiDrive y mandos al volante, climatizador (opcional), 4 Airbags, 4 llantas de aluminio, 4 elevallas eléctricas, 2 retrovisores eléctricos, antinieblas, radio CD... Todo un capricho de la tecnología, elegido mejor Cabrio del año en el Salón de Ginebra. Y tú, ¿qué coche quieres llevar hoy? Nuevo Citroën C3 Pluriel. Descaradamente mágico.

Consumo medio (l/100 Km.) / Emisión CO2 (g/km.) C3 Pluriel: 6,9-8,6 / 157-194

* PVP recomendada 1.4i 75CV (incluye IVA, impuesto de matriculación, transporte y por poner gasolina). Válido hasta fin de mes.

CITROËN
NO TE IMAGINAS LO QUE
CITROËN PUEDE HACER POR TI

VENGA A VERLOS A:

AUTOMOCION ALCALA S.L. Concesionario Oficial Citroën

Vía Complutense, 113. Tel.: 91 880 10 95. Alcalá de Henares

CITROËN



Tomás Sendarrubias, primer premio, por su relato "Y el tiempo, cómo varió"



Alejandro Sanz, segundo premio, por su narración "Historias en el molino"

Entrega de premios del VII Certamen de Relatos Vecinales Complutenses

La inspiración de este año fue "Alcalá y su río, fuente de cultura"

El acto comenzó con la sorpresa de los reproches que Eladio Corrochano, conductor del acto, hizo a varios miembros de la mesa presidencial por reducir su ayuda al certamen, que hicieron reír a los asistentes por lo inesperados que resultaron.

En una ceremonia donde la palabra escrita fue la protagonista, además de los premiados, todos los oradores se mostraron muy líricos o cuando menos literarios, como el propio alcalde que citó a García Márquez en su intervención. Los mejores relatos seleccionados por el jurado serán recogidos en un libro que se publicará próximamente.

El pasado día 4 de junio se procedió a la entrega de los premios del Certamen Vecinal de Relatos. La mesa estaba presidida por el alcalde actual, Manuel Peinado, el profesor universitario Emilio Sola, el presidente de la Federación Comarcal de Asociaciones de Vecinos, Juan Manuel Román, el concejal de Ciudad Sostenible, Salvador Guardiola, por el vocal de la comisión de cultura de las asociaciones de vecinos, Jesús Modia, y por el gerente de la Fundación Colegio del Rey, Guillermo Baeza.

La presentación del acto corrió a cargo de Eladio Corrochano, quien en la presentación de los miembros de la mesa sorprendió a los asistentes con un reproche al representante de Caja Madrid por el descenso en su participación en el certamen de este año y otro al concejal de Ciudad Sostenible Salvador Guardiola por idéntico motivo. Los aludidos y los asistentes se lo tomaron con humor y no pudieron menos que sonreír ante los inesperados reproches.



Julián Moreno, recibió el tercer premio por su obra "El río que retorna a su eterno avance"

En su turno de palabra, Manuel Peinado se despidió de los asistentes como alcalde comentando que éste sería uno de sus últimos actos en el cargo. Dentro de su despedida, muy literaria, citó a Gabriel García Márquez cuando dijo que "La vida pasada no es tanto lo que fue sino lo que se recuerda para contarla", en referencia a los cuatro años que ha ocupado la alcaldía, diciendo que recordaría con especial atención a determinadas personas. Juan Manuel Román, presidente de la FCAVAH, se refirió al lema del certamen de este año, "Alcalá y su río, fuente de cultura", recordando que hay que cuidar al río ya que tanto él como su entorno está muy degradado.

Tras las intervenciones de los integrantes de la mesa, se procedió a la entrega de premios. El primer premio fue para Tomás Sendarrubias por su relato "Y el tiempo, cómo varió". Segundo quedó Alejandro Sanz por su narración "Historias en el molino" y tercero fue Julián Moreno por "El río que retorna a su eterno avance". Los finalistas obsequiados fueron, por orden: Eladio Corrochano, José María Pinilla, María Isabel Recio, Elena Rodríguez, José Peña, Jesús del Valle, Modesto Fole.

Después de la entrega de premios se obsequió a las autoridades de la mesa con un libro grabado. A continuación, el rapsoda Ángel Urquijo Granados deleitó a los asistentes con varios poemas muy emotivos en su voz de gran actor. El poeta Francisco Cerro Ramos también ofreció a los asistentes unos versos que dejaron claro que la protagonista principal de la entrega de premios era la palabra. Para finalizar la ceremonia, el conductor de la misma y poeta, Eladio Corrochano, recitó unos versos de elaboración propia.

EMPRESA DE AMBITO NACIONAL

Precisa:

PERSONAS MAYORES DE 20 AÑOS

-Ambos sexos-

Ofrecemos: 601,01 € garantizados mes.

posibilidad de media jornada

-Imprescindible papeles en regla-

Interesados presentarse a partir del lunes 9/6/03 en:
c/ Don Juan I, 30 - 1º - Alcalá de Henares



Pablo González, presidente de la delegación del distrito II

Pablo González inauguró su última Semana Cultural como concejal

La XVII Semana Cultural del Juncal empezó con danza

El lunes día 2 de junio comenzó su andadura la XVII Semana Cultural del Distrito II. El presidente de la delegación del distrito, el concejal Pablo González, fue el encargado de presentar el primer acto de la semana, danza clásica a cargo del Taller de Danza Albéniz.

Tras un pequeño percance con el horario, empezó con retraso respecto al programa la

actuación de las chicas y chicos del Taller de Danza Albéniz. Con una estética clásica,

el espectáculo fue muy agradable y entretenido. De gran belleza plástica, todos los mo-

vimientos de los bailarines se armonizaron con la música de modo muy estético en una trabajada coreografía. Los chicos del taller deleitaron también al público con varios zapateados muy lucidos.

Al acto acudieron el concejal de Turismo, Francisco Calles, el de Ciudad Saludable, Salvador Guardiola, y el presidente de la Asociación de Vecinos Cervantes, Juan Bonache.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

Concejalía de Urbanismo



II Plan de Aparcamientos Subterráneos EXPLANADA DEL AUDITORIO (Los Gorriones)

PROYECTO EN SUPERFICIE:

Cierre del recinto y construcción de Centro de la Juventud y zona recreativa

Información y Contratación

Asociación de Vecinos Cisneros

c/ San Vidal, nº 33

Tlf.: 91 888 15 01

Horario: de lunes a viernes, de 10 a 13 y 17 a 20 h.

sábados, de 10 a 14 h.

Sociedad Concesionaria

Distrito III Soc. Coop. Mad.



AGENDA

Clásicos en Alcalá 2003 (Del 5 al 15 de Junio)

TEATRO DEL PICADERO

c/ del Empecinado, S/N

- **Viernes, 6 - 20'30 h.**- Yasmina Producciones Artísticas, presenta: "PARIS 1940", de Louis Jouvet.

- **Domingo 8 y Lunes, 9 - 20'30 h.**- Ballet Nacional de España, presenta: "FUENTE OVEJUNA", inspirado en Lope de Vega.

- **Jueves, 12 - 20'30 h.**- Samarkanda Teatro / Karlik Danza / Teatro del Silencio, presenta: "AMLOII, COMO LO DIJO HAMLET". Basado en Shakespeare.

- **Sábado, 14 y Domingo, 15 - 20'30 h.**- Producciones D'Odorico, presenta: "EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO", de William Shakespeare.

TEATRO SALÓN CERVANTES

c/ Cervantes, S/N

- **Sábado, 7 y Domingo, 8 - 20'30 h.**- Producciones Las Siete Sillas, presenta: "LA COMEDIA DE LAS ILUSIONES", de Pierre Corneille. (Estreno).

- **Martes, 10 y Miércoles, 11 - 20'30 h.**- Teatros de la Generalitat Valenciana, presenta: "AN ENEMIC DEL POBLE" (Un enemigo del Pueblo), de Henrik Ibsen. (Espectáculo en valenciano con sobretítulos en castellano. Estreno fuera de la Comunidad Valenciana).

- **Viernes, 13 y Sábado, 14 - 20'30 h.**- Slovensko Mladinsko gledališce, presenta: "HISA BERNARDE ALBA" (La casa de Bernarda Alba), basado en Federico García Lorca. (Espectáculo en esloveno, con sobretítulos y voz en off en castellano. Estreno en España).

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15

- **Viernes, 6 y Sábado, 7 - 20'30 h.**- Théâtre La Licorne, presenta: "MACBÈTES (LES NUITS TRAGIQUES)". [Macbestias (Las noches trágicas)], de Arthur Lefebvre, a partir de Shakespeare. (Espectáculo básicamente con textos en francés).

- **Lunes 9, Martes 10 y Miércoles 11 - 20'30 h.**- El Capocómico, presenta: "BUFONADAS DE CABALLEROS Y DAMAS", de Enrique

Gaspar. Estreno.

- **Sábado, 14 y Domingo, 15 - 20'30 h.**- La Strada, presenta: "LA CONTADINA (O LA CAMPESINA ARDIENTE)". Música de Johann Adolf Hasse. Libreto de Bernardo Soddmune. Estreno.

REVISIONES

SALA MARGARITA XIRGU

(Vía Complutense, 19)

- **Lunes, 9 - 18'00 h.**- Teatro del Astillero, presenta: "NATÁN DEL SABIO". Lectura semi-espectacular de Gotthold Ephraim Lessing y coloquio con Reyes Mate, Juan Mayorga y Guillermo Heras.

- **Martes, 10 - 18'00 h.**- "UNA VISITA A LADY MACBETH". Charla de Fernando Savater.

- **Miércoles, 11 - 18'00 h.**- "SHAKESPEARE Y LAS PALABRAS PROFANAS". charla de Vicente Molina Foix.

- **Jueves, 12 y Viernes, 13 - 16'00 y 20'00 h.**- LA MIRADA CONTEMPORÁNEA ANTE LOS CLÁSICOS: Hamlet / La máquina Hamlet. Taller de Teatro dirigido por Guillermo Heras.

EL ARTE DELLA COMMEDIA

Europa in Maschera

- **Viernes, 6 - 22'30 h.** Plaza de San Diego. Mario Pirovano, presenta: "MISTERO BUFFO" (Misterio bufo), de Dario Fo. Espectáculo en italiano. Estreno en España.

- **Sábado, 7 - 20'30 h. y Domingo, 8 - 22'00 h.** Plaza de San Diego. Ophaboom Theatre, presenta: "ROBIN HOOD". (Creación colectiva). Espectáculo en inglés.

- **Sábado, 7 - 22'30 h. y Domingo, 8 - 21'30 h.** Ruinas de Santa María. Compagnie pour rire, presenta: "MÉLODIE FORAINE" (Melodía de feria), de Carlo Boso y Eddy Krzeptowski. Espectáculo en francés. Estreno en España.

- **Jueves, 12 - 22 h.** Plaza de San Diego y Viernes, 13 - 21'00 h. Ruinas de Santa María. Altane Théâtre, presenta: "LA NUIT DES ROIS" (Noche de reyes), de William Shakespeare. Espectáculo en francés. Estreno en España.

- **Viernes, 13 - 2230 h.** Plaza de

San Diego y Sábado, 14 - 20'30 h. Plaza de las Bernardas. El Teatro del Finikito, presenta: "ARLEQUINO, SERVIDOR DE DOS PATRONES", de Carlo Goldoni.

DEL ARTE DELLA COMMEDIA

Europa in Maschera

- **Sábado, 14 - 22'30 h.** Ruinas de Santa María y Domingo, 15 - 22'00 h. Plaza de San Diego. Pantakin da Venezia "LA MOGLIE MUTA" (La mujer muda), de Sandra Mangini, Luca Franceschi, Stefano Rota y Michele Casarin. Espectáculo en italiano. Estreno en España.

- **Sábado, 14 y Domingo, 15 - 13'00 h.** Casa de Cervantes. El Retablo "POLICHINELA", de Pablo Vergne.

NOCHES EN EL ABREVEDERO

(c/ del Empecinado, s/n.

antiguo cuartel de Sementales)

- **Viernes, 6 - 23'30 h.**- QUÉSQUÍSPÁS, presenta: "SOBRAS COMPLETAS". Con Ángel Ruiz y Mariano Marín.

- **Viernes, 7 - 23'30 h.** MÚSICA. NATALIA DICENTA.

- **Martes, 10 - 22'30 h.** LOS CLÁSICOS DEL CINE. "UN TRANVÍA LLAMADO DESEO". Dirección: Elia Kazan. Intérpretes: Vivien Leigh, Marlon Brando, Kim Hunter, Karl Malden, Rudy Bond, Nick Dennis, Peg Hillias, Wright King, Richard Garrick, Ann Dere. EE.UU., 1951. 125 min.

- **Miércoles, 11 - 22'30 h.** LOS CLÁSICOS DEL CINE. "LA NOCHE DE LA IGUANA". Dirección: John Huston. Intérpretes: Richard Burton, Ava Gardner, Sue Lyon, Fidelmar Duran, Gladys Hill, James Ward, C.G. Kim, Roberto Leyva, Grayson Hall, Mary Boylan, Deborah Kerr, Cyril Delevanti, Billie Matlicks. EE.UU., 1964. 116 min.

- **Jueves, 12 - 22'30 h.** CLÁSICOS DEL CINE. "EL ZOO DE CRISTAL". Director: Paul Newman. Intérpretes: Joanne Woodward, John Malkovich, Karen Allen, James Naughton. EE.UU., 1987. 135 min.

Todas las películas se proyectarán en Versión original con subtítulos en castellano.

- **Viernes, 13 - 23'30 h.** AIRÓN TEATRO, presenta: "OPUS GAY". con Jesús Blanco y Carlos Montalvo.

- **Sábado, 14 - 23'30 h.** MÚSICA. CARMEN PARÍS.

EXPOSICIONES

- **DENTRO DE LA BOLA DE CRISTAL.** Actividad del FESTIVAL DE LA PALABRA. Hasta el 8 de Junio. Capilla del Oidor. Horario: Mañanas de 12 a 14. Tardes: de 18 a 21 horas. Lunes cerrado. Entrada libre.

- **AROMAS EN FLOR.** Con las fotografías de Jorge Sánchez Fontaneda. Hasta el 22 de junio. Casa de la Entrevista. (calle San Juan). Horario: Mañanas de 12 a 14. Tardes: de 18 a 21 horas. Lunes cerrado. Entrada libre.

- **JOSÉ CABALLERO.** Círculos y sueños. Hasta el 10 de julio. Salas del futuro Museo de Arte

Contemporáneo José Caballero (Hospital de Santa María La Rica - calle Santa María la Rica - Alcalá de Henares). Horario de visita: Mañanas, de 12 a 14 horas; tardes, de 18 a 21 horas (Lunes cerrado).

- **MUTUAL COMPLUTENSE.** Sala Manolo Revilla. Del 8 al 15 de Junio. Esmalte al fuego, cerámica, dibujo y pintura. (Dentro del Ciclo de Exposiciones Alumnos).

- **Casa de Cultura.** (Calle Madrid, 19). Daganzo. Exposición colectiva de Fin de Curso, de los alumnos de los Talleres de corte y Confección, Manualidades y Pintura Infantil. Hasta el 15 de junio.

Hasta el 8 de junio

XVII Semana Cultural Distrito El Juncal

La Delegación Municipal del Distrito El Juncal, ha organizado del 2 al 8 de junio su XVII Semana Cultural, con la colaboración de la Fundación Colegio del Rey, la Asociación de Vecinos Cervantes y las APAS del distrito. Los actos previstos para este fin de semana son los siguientes:

VIERNES, 6 DE JUNIO

18'00 h.: Exhibición de Sevillanas y baile moderno, a cargo de alumnos del Colegio Público Santos Niños, Centro Cívico María Zambrano.

21'30 h.: Festival de música a cargo de los artistas Carlos Barroso y Nani. Parque Magallanes.

SÁBADO, 7 DE JUNIO

10'30 h.: Exhibición de aeróbic, a cargo de los alumnos del Colegio Público Antonio Machado, en el pabellón de la Ciudad Deportiva Municipal El Juncal.

19'15 h.: Teatro, obra: "Gracias, abuela...". Representado por el grupo de teatro Punto y Aparte. En el Centro Cívico María Zambrano.

DOMINGO, 8 DE JUNIO

12'00 h.: Clausura Semana Cultural. En el Centro Cívico María Zambrano.

12'15 h.: Actuación de Titeres, en el Centro Cívico María Zambrano.

13'00 h.: Degustación Gastronómica. En el Centro Cívico María Zambrano

Exposiciones: Durante toda la semana, de 18'00 a 20'00, estará abierta al público la exposición de manualidades de la Asociación de Vecinos Cervantes (calle Diego López de Zúñiga, 26).

Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer

La Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer realizará del 17 al 30 de junio, un curso para formar a los interesados como "Auxiliar de ayuda a domicilio con enfermos de Alzheimer". El curso está destinado a mujeres mayores de 45 años con dificultades en su inserción laboral y con experiencia en el sector y a la población inmigrante con permiso de residencia en España y experiencia en el sector. Se impartirán un total de 150 horas en el Centro de Salud calle María de Guzmán, en horario de 5'30 a 8'30 de martes a viernes. Fecha de comienzo: 17 de junio a 30 de septiembre (sin incluir agosto). Los interesados pueden llamar al teléfono 91 889 71 70

Programación del 6 al 12 de Junio

ALCALA MULTICINES
(C.C. EL VAL)

(Del 9 al 26 de Junio, cerrado por reforma)

"**Poseión**". (13 años). Todos los días: 20'00 y 22'30. Viernes y Sábado, también: 00'40. 104'.

"**X-men**". (13 años). Viernes y Sábado: 18'15, 21'15 y 23'50. De Lunes a Jueves: 18'30 y 21'30. 125'.

"**Matrix Reloaded**". (13 años). Viernes y Sábado: 18'00, 21'00 y 23'50. De Domingo a Jueves: 18'30 y 21'30. 140'.

"**El cazador de sueños**". (13 años). Viernes y Sábado: 18'00, 21'00 y 23'50. De Domingo a Jueves: 18'15 y 21'15. 145'.

"**Al filo de la muerte**". (13 años). Todos los días: 17'30, 20'00 y 22'30. Viernes y Sábado, también: 00'40. 100'.

"**Los Thornberrys. La película**". (Todos los públicos). Todos los días: 18'00. 90'.

"**En la oscuridad**". (13 años). Todos los días: 17'45, 20'10 y 22'30. Viernes y Sábado, también: 00'40. 90'.

MULTICINES CISNEROS

Plaza de los Santos Niños nº 5

Teléf. de información: 91 883 44 94

Precio entrada: 5 €.

Miércoles, día del espectador, 3'80 €

Del 6 al 8 de Junio

Sala 1: "**El color del paraíso**". (90 min). Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 2: "**La balsa de piedra**". (112 min.). Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 3: "**Eres mi héroe**". (107 min). Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Del 9 al 12 de Junio

Sala 1: "**Matrix Reloaded**". Todos los días: 18'30 y 21'30.

Sala 2: "**La balsa de piedra**". Todos los públicos. (112 min.). Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

Sala 3: "**Eres mi héroe**". No recomendada para menores de 7 años. (107 min). Todos los días: 17'45, 20'00 y 22'15.

MULTICINES LA DEHESA

Centro Comercial LA DEHESA

Ctra. N-II, km. 33'3

Precio entrada: 5 €. Miércoles, día del espectador, 3'80 €. y carné joven

Sala 1: "**En el filo de las olas**". (Apta). Todos los días: 17'15, 19'45 y 22'15.

Sala 2: "**Ejecutivo agresivo**". (7 años). Todos los días: 17'00, 19'45 y 22'30.

Sala 3: "**Matrix Reloaded**". (13 años). Sábado y Domingo: 17'00, 19'45 y 22'30. Laborables: 18'00 y 21'30.

Sala 4: "**Esto no es un atraco**". Laborables: 17'30, 20'00 y 22'30. Sábado y Domingo: 20'00 y 22'30.

"**Los Thornberrys**". (Apta). Sábado y Domingo: 17'30.

Sala 5: "**Ejecutivo agresivo**". (7 años). Todos los días: 18'00 y 21'30.

ODEON MULTICINES
(Parque Corredor)

Teléfono información: 91 656 81 10

"**Ejecutivo agresivo**". (7 años). Todos los días: 18'00, 20'20 y 22'35. Viernes y Sábado: 00'50. Sábado y Domingo, también: 15'45.

"**Eres mi héroe**". (7 años). Todos los días: 18'00, 20'10 y 22'30. Sábado y Domingo, también: 15'45. Viernes y Sábado: 00'40.

"**La vida de David Gale**". (18 años). Todos los días: 19'00 y 22'00. Sábado y Domingo, también: 16'00. Viernes y Sábado: 00'45.

"**Matrix-Reloaded**". (13 años). Todos los días: 17'30, 20'15 y 23'00.

"**Matrix-Reloaded**". (13 años). Todos los días: 19'00 y 22'00. Sábado y Domingo, también: 16'00. Viernes y Sábado: 00'45.

"**Relaciones confidenciales**". (13 años). Todos los días: 18'25, 20'35 y 22'45. Sábado y Domingo, también: 16'15. Viernes y Sábado: 01'00.

"**Ejecutivo agresivo**". (7 años). Todos los días: 18'30, 20'45 y 23'00. Sábado y Domingo, también: 16'15. Viernes y Sábado: 01'15.

"**El libro de la selva-2**". (Tolerada). Sábado y Domingo: 16'20.

"**En la oscuridad**". (13 años). Todos los días: 18'30, 20'30 y 22'30. Sábado y Domingo, también: 16'30. Viernes y Sábado: 00'30.

"**X-Men - 2**". (7 años). Todos los días: 19'15 y 22'15. Sábado y Domingo, también: 16'30. Viernes y Sábado: 01'00.

"**Al filo de las olas**". (Tolerada). Todos los días: 18'15, 20'25 y 22'40. Sábado y Domingo, también: 15'55. Viernes y Sábado: 00'55.

"**Esto no es un atraco**". (13 años). Todos los días: 18'20, 20'20 y 22'20. Viernes y Sábado: 00'20.

"**Aquellas juergas universitarias**". (18 años). Todos los días: 18'10, 20'10 y 22'10. Sábado y Domingo, también: 16'10. Viernes y Sábado: 00'10.

"**Condenado**". (13 años). Todos los días: 18'10, 20'30 y 23'40. Sábado y Domingo, también: 15'50. Viernes y Sábado: 00'50.

"**Taxi 3**". (Tolerada). Todos los días: 18'05, 20'05 y 22'05. Sábado y Domingo, también: 16'05. Viernes y Sábado: 00'05.

"**El furgón**". (Tolerada). Todos los días: 18'25, 20'25 y 22'25. Sábado y Domingo, también: 16'25. Viernes y Sábado: 00'25.

"**Torremolinos 73**". (13 años). Todos los días: 18'05, 20'05 y 22'05. Sábado y Domingo, también: 16'05. Viernes y Sábado: 00'05.

"**Al filo de la muerte**". (13 años). Todos los días: 18'15, 20'35 y 22'45. Sábado y Domingo, también: 16'10. Viernes y Sábado: 00'55.

Vivir para contarla

La Feria del Libro



La feria del libro es una de las citas claves con la literatura. Un sábado o un domingo puede ser todo un espectáculo peculiar de encuentros y sorpresas. Este año fui el día de la inauguración y la verdad es que para ser viernes y ser el primer día me pareció que había poca gente. Los paseos desde el principio hasta el final son estupendos para entretenerse en aquellas novedades tan esperadas y que se hacen de rogar para que cuando las tengamos en nuestras manos devoremos cada página con la pasión de deshacer la incógnita alimentada de deseo. Aquí les presento la primera que compré en cuanto llegué a la feria sin hacerme esperar: *La mujer y yo* del poeta Miguel Óscar Menassa. Poema nº 5: "Cuando ella se desnuda con celeridad/ y yo me retraso dando unas caladas/ me doy cuenta, que mi camisa azul/ es el complemento, perfecto/ de sus tetas perdiendo la razón/. Después, mi pantalón marrón oscuro/ con esas líneas rojas, leves de deseo/ haciendo juego como si fuera un cuadro/ con el amarillo Nápoles de sus nalgas/ y, después/

nes de mi c a m i s a azul./ Y nos quedamos así una eternidad,/ ella desnuda y yo con mi corbata/, italiana, de seda natural./ roja y palpitante haciendo juego/ con su sexo a punto de gritar:/ Estoy aquí, prendedme. Y con su mano,/ delicadamente, colocada entre sus piernas/ moviéndose al compás de la historia del sexo,/ de pie sobre la cama comienza a cantar:/ un tango, una opereta, una jota, el violín/ y suenan estridentes sus palabras de odio/ y quiere vivir sola cuando viene la música/ y me mira y baila para mí y me vence/ sin haberme tocado con sus manos./ Son sus cabellos al viento/ la congoja de su voz/ gozando cuando canta./ Eso es, lo que de ella me enamora".

Sus piernas abriéndose y cerrándose/ tal cual los boto-

Y así todo el libro. Original, rompedor, directo y diferente. Acudan a la cita y no olviden pasar por la caseta nº 15. La editorial Grupo Cero ofrece en esta edición de la Feria del Libro muchas novedades y siempre, hay alguna sorpresa.

Mónica LÓPEZ BORDÓN
Periodista

La Primitiva

Jueves, 29 de Mayo:	6 - 20 - 32 - 34 - 35 - 43
	C-14 R-9
Sábado, 31 de Mayo:	1 - 2 - 29 - 38 - 39 - 46
	C-22 R-5

EL GORDO DE La Primitiva

Domingo, 1 de Junio:	5 - 7 - 11 - 12 - 13 - 27
	C-34 R-5

Bono Loto

Lunes, 2 de Junio:	15 - 21 - 31 - 35 - 41 - 49
	C-42 R-1
Martes, 3 de Junio:	2 - 24 - 25 - 31 - 33 - 39
	C-5 R-2
Miércoles, 4 de Junio:	16 - 23 - 25 - 33 - 34 - 45
	C-19 R-1



RENAULT

**Sólo el número 1 en seguridad
te da más por tu coche.**

Descuento promoción vigente.



**Tasación por tu vehículo
o Plan Prever.**



**850 ó 500 euros
según modelo adquirido.**

Acumulable a nuestras promociones financieras vigentes.



Consumos mixtos gama Renault (l/100 Km): desde 4,2 hasta 10,3. Emisiones CO2 gama Renault (g/km): desde 110 hasta 247. Oferta aplicable a turismos para particulares y autónomos, excepto modelos Renault Twingo y Renault Espace, válida hasta fin de mes.

Concesionario RENAULT

AUTOCARPE

Paseo de los Curas, 19-21. Tel.: 918 824 239.

Polígono Azque, parcela 11. Tel.: 918 892 389.

Ctro. Comercial El Vall, c/ Zaragoza, s/n. Tel.: 918 881 999.

Paseo de la Estación, 2. Tel.: 918 881 915

ALCALÁ DE HENARES

www.red.renault.es/autocarpe