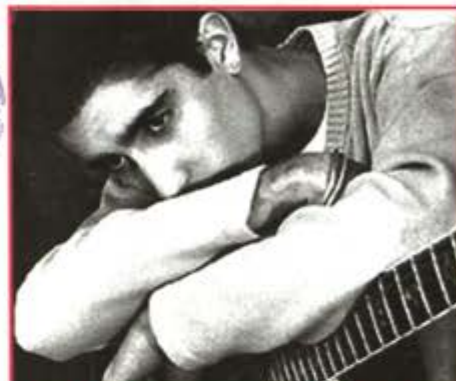


Número 1.868 :: 21 de agosto de 2004 :: AÑO 36 :: ESPECIAL DE FERIAS :: 1 euro

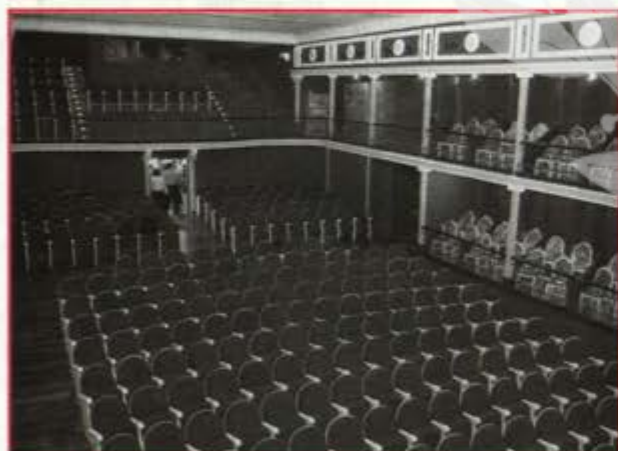


Es el más caro de ferias
Alex Ubago cobrará
42.000 euros, más IVA



Moreno y Ocaña dejan
el sueldo municipal
Cambios en el PSOE tras
el congreso regional

De Francisco: "Hemos intentado sacar más las fiestas a la calle"
La feria cuesta 1,2 millones de euros



Concluyeron las reparaciones
El Teatro Salón Cervantes volverá
a levantar el telón en ferias



Está situado muy cerca del recinto ferial
Una avería de agua hizo peligrar
el monumento a San Ignacio



Sufrió fracturas y fue
trasladada al hospital
Una mujer, herida al caerle
encima una cornisa

Jamonerías GOURMET
 Almacén de Jamones, Quesos y Embutidos

C/ Francisco Alonso c/v Ruperto Chapi, nave 9 J
 Polígono Ind. La Garena
 (Frente al Centro de Exámenes de Conducción)
 Tel.: 91 877 15 82 - Fax: 91 877 15 83
 ALCALÁ DE HENARES

Vía Complutense, 117
 Polígono Ind. Alcalá I
 (C/ Aranjuez) nave 510
 Tel. y Fax: 91 882 29 87
 ALCALÁ DE HENARES

e-mail: info@jamoneriasgourmet.com

VENTA DIRECTA

¡ESPECIALISTAS EN JAMONES!

¡Lote Especial Ferias!

- 1 Jamón Serrano de Salamanca (6,5 a 7 kg.)
- 1 Lomo Extra (0,7 kg. aprox.)
- 1 Chorizo Ibérico Primera de Salamanca (1 kg. aprox.)
- 1 Salchichón Ibérico Primera de Salamanca (1 kg. aprox.)
- 1 Queso semicurado (0,9 kg. aprox.)
- 12 litros de leche "Lauki"

TODO POR TAN SÓLO

59'90 €



*Queremos felicitar a todos los alcalaínos
en nuestras Ferias y Fiestas 2004*

Grúas Correa



* EXCAVACIONES Y MOVIMIENTOS DE TIERRA

* CONTENEDORES Y CARRETILLAS ELEVADORAS

* TRANSPORTES DE GRAN TONELAJE Y TODO TERRENO

* GRÚAS

SERVICIO 24 HORAS: 608 60 47 72 - 91 889 28 20

Ctra. de San Martín de Valdeiglesias, km. 1,300
Telf.: 91 611 11 98
ALCORNÓN (Madrid)

Carretera de Daganzo km. 1,500
Telf.: 91 888 38 77 - 91 888 38 69
ALCALÁ DE HENARES

Ctra. Nacional II, km. 51,400
Telf.: 949 20 24 39
GUADALAJARA

LA DIVERSIÓN CONTINUA EN...

Tu Sala de Cine

**TODOS LOS DÍAS LA MEJOR PROGRAMACIÓN
AHORA, AÚN MÁS ESTRENOS
EN NUESTRAS PANTALLAS**

Plaza Santos Niños, 5
Alcalá de Henares
Teléf.: 91 883 44 94

multicines
CS
cisneros



Talante con careta

Respecto a José Luis Rodríguez Zapatero, lo más notorio es su luna de miel con la prensa, evidente no sólo porque la mayor parte de los medios de difusión le son adictos y son acrílicos con su ejecutoria, sino también porque hasta los que pretenden pasar por no progubernamentales dedican grandes esfuerzos a formar una tenaza con su amable comprensión hacia Rodríguez y su PSOE y su acre ajuste de cuentas con Aznar y el PP de Mariano Rajoy.

Por supuesto, esta situación no se ha producido sin causa y su causa es el comportamiento de Aznar, no sólo por su antipatía patológica, sino también por su incapacidad para razonar sus decisiones, y aquí ya quedó escrito eso hace tiempo, cuando aún tenía remedio y algunos que hoy hacen leña del árbol aznarista caído se cobijaban a su entonces buena sombra, pero eso ya es historia.

Quiénes hoy desprecian la expresión sonriente y el talante aparentemente amable —los expertos aconsejan no fiarse de las apariencias— de Rodríguez Zapatero han de entender que esa puesta en escena literalmente encanta a gran parte de la población y resulta muy efectiva para desmovilizarla.

Este talante no vale entre sus homólogos porque los protagonistas del drama político se saben de memoria esos elementales recursos expresivos y entre esos actores el presidente del gobierno español aún no pasa de ser un aficionado con careta, pero esa careta le rinde buenos servicios ante un patio de butacas en el que la mayoría del público ha pagado para deleitarse viéndola y con unos críticos desactivados por un primer actor que falla en cada acto pero les sonríe en las entrevistas que les concede en los vestuarios.

Por otra parte, no sobraría recordar que nada garantiza que el antipático, sin más, haga las cosas bien. Por el contrario, es fácil que el antipático lo sea porque no es capaz de razonar sus decisiones ni de presentarlas razonablemente. Hay demasiados mandamases inútiles que culpan de sus fracasos a quienes los sufren.

El futuro del PP y la patente del PSOE

Es muy desagradable especular razonablemente sobre el futuro del PP porque ni siquiera está garantizado que haya un futuro para este partido después de la derrota que sufrió en marzo.

El Partido Popular ha sido claramente caudillista hasta que los bombazos del 11 de marzo le hicieron comprobar hasta qué punto el caudillismo es un gigante con los pies de barro en una sociedad evolucionada. La forma de designar al aspirante a la presidencia del gobierno, por la simple voluntad de Aznar y agotando los tiempos para no dar lugar a reacciones, hizo que durante años sólo fuera conocido como aspirante a presidente de gobierno José Luis Rodríguez Zapatero. Después, Mariano Rajoy aparecía como un delegado de Aznar y su tropa era un equipo de gente diseñado para ejercer el poder y sobre todo para disfrutarlo, de ninguna manera para ofrecerse como alternativa desde el frío de la oposición. Y en esas está el PP de Rajoy, sin dar la menor muestra de que alguno de sus responsables esté dispuesto a admitir responsabilidad alguna en la catástrofe de su partido, pues catástrofe fue, por más que recibiera el apoyo en las urnas de casi diez millones de electores despa- voridos ante el posible retorno del PSOE al poder.

Algunos votantes que desean conservar la fe en las posibilidades del PP creen que, en efecto, Rajoy y los suyos sí han hecho un examen autocrítico y que no lo divulgan porque están convencidos de que, digan lo que digan los clásicos latinos, el elector no interpreta que rectificar es de sabios,

sino de gente que se ha equivocado y, por tanto, puede volver a equivocarse. Quizá ellos conocen mejor a la sociedad que quienes se empeñan en pedir a los electores que ejerzan como personas libres y conscientes de que los políticos son humanos y, como humanos, están sujetos al error.

Entre las decepciones que el PP ha proporcionado durante sus ocho años de tan alabado gobierno, la mayor para algunos ha sido consecuencia de que no haya siquiera intentado desmontar la absurda fe que los ciudadanos en su mayoría tienen en que el gobierno hará las cosas bien simplemente porque es gobierno y, consecuentemente, sabrá mejor que cada persona lo que a esa persona conviene. Hay que tener presente que los gobiernos no existen como entidad superior y con ciencia infusa; existen los gobernantes, que tienen la ciencia básica que tenemos todos: buscar el propio beneficio, lo que en una democracia puede coincidir con el beneficio de muchos de sus gobernados sólo si éstos son conscientes de su necesidad de ejercer su derecho a vigilar a quienes los gobiernan y a ejercer una crítica razonable y permanente sobre sus obras.

José María Aznar administró mejor que el PSOE las cuentas de la estructura socialista del estado español, pero no ha propuesto alternativa a esa estructura socialista. Por eso sus ocho años de gobierno pueden ser vistos como un interregno mientras el PSOE tomaba aliento para volver a gobernar al socialismo español con la autoridad natural que le confiere ser el titular de la patente.

Abrir para cerrar

Los parlamentarios pertenecientes a la comisión de investigación del 11-M harían bien en abrirla después de las vacaciones sólo para cerrarla. Sus conclusiones van a ser las que tenían previstas antes de empezar la "investigación" y la utilidad que podría rendir esta comisión ya la ha rendido. Eso sí: no se puede decir que esta pámema haya sido precisamente inútil porque al menos ha dejado tres cosas claras para quien quiera verlas.

La primera de esas cosas es que se trata de un esfuerzo más del PSOE para legitimar su victoria electoral promoviendo el odio hacia el PP. Lo preocupante es que, con tantos esfuerzos para legitimar lo que nadie deslegitimó el día 15 de marzo —otra cosa es que se interpretara que el PP perdió, muy lógicamente, bajo el peso de los atentados—, va a terminar por meterse y meternos en un lodazal de suspicacias difusas.

Lo segundo que ha quedado claro es que los comisionados no saben, no quieren o no pueden investigar los hechos. Testigos muy importantes no han comparecido y otros han sido interrogados como si las preguntas no formaran parte de la investigación del 11-M, sino de una tertulia sobre el arbitraje de un Madrid-Barcelona.

Y la tercera cosa que ha quedado muy clara es que la autoría de los crímenes está muy oscura. A medida que el horror de aquellas jornadas va cediendo espacio a la capacidad de razonamiento, los ciudadanos empiezan a ver muchos fallos desde un punto de vista lógico en la reconstrucción de los hechos que han venido leyendo en los periódicos.

Más vale olvidar esa comisión parlamentaria de *no investigación*, esperar a que los juzgados acaben sus investigaciones y confiar en que quizá un día puedan decirnos no sólo quiénes pusieron las bombas, sino también quiénes ordenaron ponerlas, quiénes organizaron el crimen y quiénes eligieron la fecha... Aunque, bien pensado, quizá sea preferible no llegar a saberlo jamás, como tantas otras cosas.

SEMANARIO fundado en 1968

PUERTA de Madrid

Editor: Sandalio San Román Hernández
Redacción, administración y publicidad:
Ramón y Cajal, 7 - 28801 - Alcalá de Henares
Imprenta: c/ Morera, 23 - Torrejón de Ardoz
D.L.: GU-78-1968

Tel.: 91 889 26 53
91 888 85 89
Fax: 91 883 45 08

E-mail: puertam@arrakis.es

L200 4x4 gama desde: 15.086 €**

Montero Sport gama desde: 26.100 €*

Montero gama desde: 30.615 €*

Sea cual sea tu ideal de aventura, hay un todoterreno de Mitsubishi esperándote. Gracias a su potencia y seguridad te sentirás capaz de adentrarte en cualquier aventura. Y de llegar donde no llega nadie.

MMC MADRID: Avda. Complutense, 117. Alcalá de Henares. Tel. 91 878 74 97 - Avda. Castilla, 12A. San Fernando de Henares. Tel. 91 878 09 33

Los modelos fotografados pueden no corresponderse con los precios. 3 años de garantía sin límite de kilometraje. Asistencia 24 h en Europa. Precio válido para Península y Baleares hasta fin de mes. Ayudas del Gobierno no incluidas. * IVA, IM y transporte incluidos. ** IVA, IM y transporte no incluidos. Emisiones CO₂ 231-279 g/km. Consumo urbano 9,9-10,5 l/100 km.

DRIVE ALIVE MITSUBISHI MOTORS

SIMPLY CLEVER



ŠKODA ABRE SUS PUERTAS EN ALCALÁ DE HENARES.

MOVILSAN. Nuevo Concesionario

Oficial Škoda en Alcalá de Henares.

Con más de 400 m² de instalaciones dedicados
a la Exposición de toda la gama Škoda.



MOVILSAN C/ Vía Complutense, 117 Pol. Alcalá 1 · Tel. 91 877 08 23 · Alcalá de Henares

Atención al Cliente: 902 45 65 75, www.skoda.es



Apeo del conjunto para empezar las obras en la plaza de los Doctrinos

El monumento a San Ignacio se estaba hundiendo por una avería de agua

El monumento a San Ignacio de Loyola en la recoleta plaza de los Doctrinos, en uno de los rincones complutenses más bellos, ha corrido un grave riesgo de hundirse debido a una avería de agua. El monumento, consistente en una estatua del santo jesuita cuyo pedestal forma una bonita fuente, ha tenido que recibir un apeo de urgencia por parte de empleados del parque municipal de servicios, para poder acometer las obras de consolidación del subsuelo ya que una avería, concretamente una fuga en la toma de alimentación de agua de la fuente, hizo que el suelo sobre el que está el monumento fuera cediendo hasta llegarse a una situación evidente de riesgo de hundimiento del conjunto monumental.

El apeo, que técnicamente consiste en la sujeción mediante vigas metálicas del monumento para poder inyectar hormigón en su subsuelo sin riesgo de derrumbe, finalizó el martes día 17 de agosto. Luego hay que hacer unas obras muy laboriosas por la complejidad de la operación de inyectado del hormigón sin desmontar el monumento, algo considerado mucho más difícil.

El segundo teniente de alcalde y portavoz del equipo de gobierno, Gustavo Severián, y el concejal de Obras y Servicios, Javier Fernández Abad, visitaron el martes 17 de agosto la plaza de los Doctrinos para ver in situ los trabajos de apeo finalizados, una espectacular estructura metálica que mantendrá en pie el monumento sin que caiga cuando se levante el suelo de su base.

Se sospechó una avería de gran importancia cuando se comprobó, después de recibir la información por parte de unos ciudadanos, que el suelo estaba cediendo; concre-

Un monumento con 47 años de historia

El monumento a San Ignacio de Loyola situado en la plaza de los Doctrinos, junto a la ermita del Cristo universitario y el convento de las Carmelitas del Corpus Christi, es relativamente reciente. Data del año 1957 y fue levantado por el escultor Luis Vicent en recuerdo de que en el cercano corral de Mataperros se estableció el primer colegio de Jesuitas en 1546.

Se trata de una bonita escultura sobre un pedestal que forma una fuente. El conjunto monumental está ubicado en uno de los más bellos rincones de la ciudad complutense puesto que a unos metros está la ermita del Cristo de los Doctrinos y el convento de las Carmelitas. Además los pinos y los cedros hacen que el lugar tenga una gran belleza por lo recogido y tranquilo. Son muchos los alcalaínos que aprovechan para sentarse en esa pequeña plaza bajo los árboles y contemplando el monumento al fundador de la Compañía de Jesús.

tamente, se detectó un hundimiento del pavimento bajo la estatua/fuente de San Ignacio.

Comprobado el grave riesgo de derrumbe del monumento se estudió la manera más conveniente de arreglar esta situación y se llegó a la conclusión de que lo mejor era el apeo del mismo para proceder posteriormente al saneamiento del subsuelo una vez arreglada la fuga de agua en la toma de alimentación de la fuente, según explicaron a PUERTA DE MADRID Gustavo Severián y Javier Fernández Abad.

El concejal de Obras aseguró que no hay una estimación posible de la duración de las obras en el monumento a San Ignacio de Loyola: "No sabemos lo que nos vamos a encontrar debajo cuando se vaya abriendo poco a poco el suelo para inyectar el hormigón alrededor del monumento. También depende mucho del tiempo que nos haga, puesto que si llueve el hormigón fragua con mayor lentitud. En cualquier caso vamos a procurar que todo este trabajo haya concluido el día 20 de septiembre, día en que se celebra la procesión de regreso de la patrona de Alcalá, la Virgen del Val. Ese día la corporación municipal y demás autoridades esperaremos en la plaza de los Doctrinos la llegada de la Virgen para acompañarla en procesión a la Magistral Catedral y por eso creemos que es fundamental que para esa fecha esté terminada la obra".

Residencia geriátrica Reyes Católicos

**Habitaciones individuales, dobles y triples,
todas con baño geriátrico
Salones de TV., rehabilitación
y terapia ocupacional**

AMPLIOS JARDINES

**Atención médica y religiosa
VÁLIDOS Y ASISTIDOS**

**c/ Gustavo Adolfo Bécquer, 27 (Espartales Sur)
ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
Teléf.: 902 252 255 - 91 416 83 81**

Magdalena Moreno y Ocaña no tendrán sueldo municipal

Cambios en el grupo de concejales del PSOE

Los concejales del PSOE Magdalena Moreno y Javier Ocaña dejarán de tener dedicación exclusiva al ayuntamiento y sueldo municipal el día 1 de septiembre. Así lo comunicaron los interesados y el portavoz municipal del grupo, Pablo González, con un escrito al alcalde, por lo que el cambio entrará en vigor al iniciarse el mes de septiembre, una vez realizados todos los trámites administrativos. Según manifestó el portavoz socialista, una doble decisión del calibre de la de perder el sueldo y regresar a la vida profesional no ha sido fruto de ninguna crisis interna del grupo, aunque sí revela en todo caso la pérdida de peso dentro del grupo de dos concejales que tuvieron gran influencia en el gobierno de Manuel Peinado.

Pablo González aseguró a PUERTA DE MADRID: "No ha habido ninguna crisis, sino que se ha tratado de una decisión personal de cada uno de los dos concejales".

Magdalena Moreno, que contrajo recientemente matrimonio en Madrid con su compañero sentimental Ignacio Díaz, renunció a su dedicación exclusiva según Pablo González "por motivos estrictamente personales. Así nos lo comunicó aduciendo que lo hacía por voluntad propia". Incluso el portavoz socialista afirmó que "Magdalena Moreno ha realizado un excelente trabajo y cuando nos dijo que renunciaba a la dedicación exclusiva y por tanto al sueldo en el ayuntamiento le dijimos que se lo pensara. Ella nos comentó que era una decisión personal que había tomado hace tiempo". Moreno seguirá siendo concejal del PSOE en el ayuntamiento de Alcalá y seguirá manteniendo sus responsabilidades en las áreas que tiene asignadas, pero su dedicación no será en exclusiva y por tanto no cobrará sueldo. Eso la permitirá dedicarse a otros menesteres profesionales y personales.

El caso de Ocaña, según explicó Pablo González, fue también por voluntad propia: "Javier nos dijo que podíamos disponer de su liberación, puesto que su deseo era regresar a su puesto de profesor en el inicio del curso".

Con la renuncia del sueldo de Magdalena Moreno y de Javier Ocaña los dos sueldos a los que tiene derecho el PSOE serán asumidos por tres concejales socialistas. Beatriz de Miguel asume uno de los sueldos en su totalidad y pasa a dedicarse en exclusiva al ayuntamiento. El otro sueldo será repartido con medias dedicaciones al ayuntamiento por los concejales María Luisa Macías y Jesús Ángel Martínez 'Susi'.

Pero, más allá de este hecho, sí aparece una realidad muy clara, la evidente pérdida de influencia de dos de los principales baluartes del gobierno de Manuel Peinado en el anterior mandato municipal. Con Peinado como líder de la oposición al iniciarse el actual mandato, Magdalena Moreno y Javier Ocaña no tuvieron el más mínimo problema para conseguir sendas dedicaciones en exclusiva a la casa consistorial y por tanto sendos sueldos. Pero con la dimisión de Peinado como concejal y la práctica retirada de éste de la

"No ha habido ninguna crisis, sino que han sido decisiones personales", dijo el portavoz, Pablo González

vida política, y el nuevo panorama en el PSOE complutense con una evidente pérdida de influencia del sector peinadoista y del PDNI al que perteneció Ocaña,

los dos concejales pasaron a convertirse dentro del grupo en la presencia más palpable de una época que se ha querido cerrar dentro del PSOE complutense.



Magdalena Moreno



Javier Ocaña

45

Nuevo Rover 45

La vida es una aspiración a no renunciar a nada.

Equipamiento de serie: Climatizador, Radio CD con mandos en el volante, 4 Airbags, Alarma perimétrica e inmovilizador del motor, Interruptor maestro de cierre y apertura del vehículo con alarma, Sistema de "Speed locking" y "Auto rellocking", Frenos Antibloqueo (ABS) con EBD. Disponible en 4 y 5 puertas y en motores 1.4 16 V 103 CV, 1.6 16 V 109 CV, 2.0 KV6 150 CV y 2.0 Diesel 113 CV.



Seguimos celebrando el centenario de Rover con un gran precio.

Nuevo Rover 45 desde **14.937 €**
dto. aniversario **-2.000 €**
plan prever gasolina **-721 €**
ahora desde **12.216 €***

Empiece a pagar en enero de 2005.
Sin entrada y sin gastos de formalización.

Nuevo grupo óptico integrado. Nueva parrilla. Nuevo paragolpes. Nuevo diseño interior ergonómico con climatizador y Radio CD con mandos en el volante.

3 años* garantía y asistencia en carretera

* 6 100.000 Km. ** PVP recomendado incluido IVA, transporte, impuesto de matriculación, descuento promocional y Plan Prever Gasolina. Oferta válida hasta final de mes en Península y Baleares. No acumulable a otras ofertas promocionales. Consumo combinado desde 5,6 hasta 9,8 L/100 Km. Emisión CO₂ desde 150 hasta 234 g/Km. *

902 100 195
www.mg-rover.es



Concesionario Oficial MG Rover: **QUIAUTO**
Vía Complutense, 97. Tel.: 91 888 43 15. ALCALÁ DE HENARES.
Pº de la Estación, 23. Tel.: 949 21 67 21. GUADALAJARA.



Un aspecto del Teatro Salón Cervantes, recién restaurado.

Con "La guerra de nuestros antepasados", de Miguel Delibes

Alcalá recupera hoy el Teatro Salón Cervantes

El Teatro Salón Cervantes reabrirá hoy sus puertas con la representación de "La guerra de nuestros antepasados", una obra de Miguel Delibes dirigida por José Sámano. El alcalde, Bartolomé González, y la edil de Cultura, Elisa de Francisco, comprobaron el lunes día 2 de agosto el resultado de las obras de rehabilitación llevadas a cabo durante once meses en el Teatro Salón Cervantes. El principal espacio escénico de la ciudad Complutense fue clausurado por el Ayuntamiento el pasado mes de septiembre, tras detectarse graves daños en la estructura a causa de una plaga de termitas y un mantenimiento deficiente del edificio.

González ha explicado que "realmente hemos construido un teatro nuevo sobre la base del ya existente. En estos once meses se ha recuperado y se ha saneado el edificio, pero también se han renovado tanto las butacas como el aire acondicionado, y se ha instalado un sistema de sonido dolby". Las obras han tenido

un coste total de 760.000 euros, financiados por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Comunidad de Madrid.

La reapertura del Teatro Salón Cervantes, con un aforo final de 455 butacas, se producirá a las ocho de la tarde de hoy viernes, día 20 de agosto, coincidiendo con el inicio

de las Fiestas y Fiestas de la ciudad, con la representación de "La guerra de nuestros antepasados", de Miguel Delibes; se trata de una versión dirigida por José Sámano e interpretada por Manuel Galiana y Juan Jesús Valverde. La programación de las próximas semanas se completa con las obras "Nadie es per-

fecto", de Simon Williams en versión de Paco Mir y con Josema Yuste y Lola Baldrich en el reparto; "Abril en París", una versión dirigida por Ana Diosdado de la pieza de John Godber y protagonizada por Blanca Marsillach y Juan Gea; y "Dívinas palabras", de Valle Inclán, dirigida por Ricardo Iniesta.

Programación

"La guerra de nuestros antepasados", obra de Miguel Delibes

Sabre Producciones
Intérpretes: Manuel Galiana y Juan Jesús Valverde
Adaptación teatral: Miguel Delibes, Ramón García
Dirección: José Sámano
Funciones:
- Viernes 20 de agosto (20:00 h.)
- Sábado 21 de agosto (20:00 y 22:30 h.)
- Domingo 22 de agosto (20:00 y 22:30 h.)

"Nadie es perfecto", de Simon Williams

Cobre Producciones, Olimpia Metropolitana y Nearco Producciones
Intérpretes: Josema Yuste, Lola Baldrich, Saïda Lamas y Manolo Codeso
Versión: Paco Mir
Dirección: Alexander Herold
Funciones:

- Jueves 26 agosto (20:00 h.)
- Viernes 27 de agosto (20:00 y 22:30 h.)
- Sábado 28 de agosto (20:00 y 22:30 h.)
- Domingo 29 de agosto (20:00 y 22:30 h.)

"Abril en París", de Godber
Varela Producciones Multimedia y la Compañía de Blanca Marsillach

Intérpretes: Blanca Marsillach y Juan Gea
Versión y Dirección: Ana Diosdado

Funciones:
- Sábado 11 de septiembre (22:30 h.)
- Domingo 12 de septiembre (22:30 h.)

"Dívinas palabras", de Valle Inclán

Intérpretes: Jerónimo Arenal, Aurora Casado, Joaquín Galán, María Martínez de Tejada, Silvia Garzón, Antonia Gómez, Manuel Asensio, Charro Sojo, Cynthia Luque

Dirección artística y espacio escénico: Ricardo Iniesta

Funciones:
- 24, 25 y 26 de septiembre (20:30 h.)
- 28, 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre (11:00 h.; pase escolar)
- 2 y 3 de octubre (20:30 h.)

¡¡Felices Fiestas!! LAS OVEJITAS DE

Detalles
JOYERIA
EN PLATA
c/ Carmen Calzado, 4
Tlf.: 91 880 34 10 - ALCALA DE HENARES

Carmen Sevilla
MAJORICA
PERLAS
NAO
HAND MADE IN SPAIN BY LLADRO



Los médicos del Centro de Salud "Isidra de Guzmán" salieron para atenderla hasta que llegó una UVI móvil que la trasladó al Hospital Príncipe de Asturias

El desprendimiento de una cornisa causó heridas graves a una mujer de Europa del Este

El miércoles 18 de agosto a las 14:35 horas en la calle Juan de Borgoña número 1, se desprendió una cornisa que alcanzó a una mujer de 28 años procedente de Europa del Este, provocándole heridas graves, entre ellas la rotura de una pierna.

Afortunadamente, fue atendida inmediatamente ya que se da la circunstancia de que a pocos metros se encuentra el Centro de Salud "Isidra de Guzmán". Médicos del centro salieron a atenderla tras ser avisados por los vecinos de la zona que en esos momentos se encontraban allí.

Rápidamente llegaron hasta el lugar del suceso miembros de la policía local y del cuerpo de bomberos. La policía cortó el tráfico de la calle e intentó identificar a la mujer herida que les mostró el abono de transportes para identificarse y dio el número de teléfono de un familiar para avisar de lo sucedido. En poco tiempo llegó también una UVI móvil que la atendió en el lugar de los

hechos y posteriormente la trasladó al Hospital "Príncipe de Asturias".

La policía local requirió al presidente de la comunidad donde ocurrió el desprendimiento el seguro de responsabilidad civil. Los bomberos por su parte, sanearon la cornisa y el cerramiento y cortaron la calle al paso de los peatones ante la posibilidad de que hubiera nuevos desprendimientos.

Los cascotes que provocaron las heridas de gravedad a la mujer de 36 años cayeron al parecer desde un tercer piso. Por fortuna no la alcanzó de lleno en la cabeza, ya que de haber sido así se podría haber producido una tragedia mayor.

Dos accidentes más se produjeron en un corto espacio de tiempo

Tras terminar la intervención en la calle Juan de Borgoña, la policía recibió un nuevo aviso de accidente, en



Momento en que los bomberos proceden a retirar los cascotes que amenazaban peligro de desprendimiento

esta ocasión en la carretera de Daganzo. Al parecer dos vehículos colisionaron por alcance, quedando una mujer que viajaba en uno de los vehículos herida, presentando un fuerte dolor en la zona cervical.

A los pocos minutos también se produjo otro accidente. Un vehículo y una moto colisionaron en la Vía Complutense, en

el cruce con la calle Diego de Urbina. El motorista quedó lesionado con heridas de consideración. También en esos momentos tuvo que ser atendido un hombre en Nueva Alcalá, ya que al parecer se cayó, sufriendo diversas contusiones e incluso llegó a perder la consciencia durante unos segundos. Afortunadamente su vida no corre peligro.

Sacerdotes y fieles de la diócesis acompañaron al obispo en el funeral y entierro que se celebró el día 17 de agosto

La madre del obispo de la diócesis de Alcalá falleció a los 96 años en su pueblo natal

En la tarde del 15 de agosto, María Teresa Ibáñez, madre del obispo de la diócesis de Alcalá, Jesús Catalá, falleció en Villamarchante, su pueblo natal a los 96 años de edad. Tras dar a conocer la noticia, numerosos sacerdotes y feligreses de la diócesis acudieron al funeral y entierro que tuvo lugar el 17 de agosto en el mismo pueblo. Asimismo los feligreses que no pudieron acudir y las monjas de los conventos de clausura rezaron por el alma de María Teresa Ibáñez. Por el momento, aún no se ha fijado fecha de la celebración del funeral que se celebrará en la Catedral-Magistral de Alcalá de Henares.

La madre del obispo complutense, María Teresa Ibáñez, falleció el pasado 15 de agosto, festividad de la Asunción de María, a los 96 años de edad en su pueblo natal, Villamarchante, en donde se encontraba junto a su familia descansando.

El funeral de cuerpo presente tuvo lugar el martes 17 de agosto a las 18 horas en su pueblo natal, Villamarchante, en donde reposan sus restos mortales. Numerosos sacerdotes y

alcalaínos tras conocer la noticia, acudieron hasta el pueblo valenciano para acompañar al obispo complutense Jesús Catalá, en esos momentos de dolor. Asimismo, tanto en los conventos de Alcalá, como en las parroquias de las diócesis tras conocerse la noticia, se tuvo presente en las oraciones a María Teresa Ibáñez para que Dios la acoja en su seno, así como que los aliente en estos momentos de tristeza por la pérdida de

un ser tan querido, sobre todo teniendo en cuenta que hace escasamente año y medio falleció el padre del obispo complutense, quien en estos días recibió numerosas muestras de cariño por parte de los feligreses de la diócesis, especialmente de Alcalá, que tuvieron la ocasión de conocer a su madre, ya que acudía frecuentemente a la Magistral, sobre todo cuando había alguna celebración que presidía su hijo.



Jesús Catalá, obispo complutense

Por el momento, aún no se ha fijado la fecha del funeral que se celebrará en la Magistral, en donde los alcalaínos y feligreses de la diócesis podrán acompañar en el sentimiento al obispo, por eso, tanto desde PUERTA DE MADRID, como numerosos lectores que supieron de la noticia, desean expresar por medio de estas líneas el más sentido pésame hacia el obispo y su familia.

TEMAS

El viejo Horóscopo de las cabañuelas

Se llega a la Luna, se llega a Marte, se llegará incluso al fin del cosmos infinito, pero hay tradiciones, ritos y costumbres que jamás cambiarán, porque son la esencia de todo el ayer y de todo lo providencial del mundo. Ahí están las cabañuelas, las de agosto, porque las de enero apenas tienen predicamento en el vulgo. Las cabañuelas, que son un cálculo rural centenario y acaso milenario que nació con las gentes de antaño, cuando no existían los meteorólogos, por esas gentes de tanta gramática parda y tantos conocimientos naturales que jamás aprendieron en letra escrita, pero que fueron acopiando a lo largo de su vida de esfuerzo y penitencia. Las cabañuelas, que vienen de cabaña, son propias del campo puro, y lo mismo que un cálculo pueden ser un horóscopo y acaso un vaticinio. Posiblemente uno de los cálculos más viejos del universo mundo. Los campesinos buscaban un más allá en sus soledades, un intento de adivinar algo del próximo mañana basándose en los escuetos datos que les ofrecía la Madre Naturaleza. No era poco.

Estamos con las cabañuelas de agosto. Hay cabañuelistas científicos o casi, que le sacan hasta la quintaesencia a las mutaciones atmosféricas. Otros, la mayoría, sólo se limitan a observar, desde el uno al doce de agosto; o desde el 13 al 24; o invirtiendo la segunda relación..., en fin, con ligeras variantes, lo que se produce en el cielo y en la tierra. Si llueve, si hay tormentas, si hace viento de tal o cual dirección, si el sol se

oculta entre más o menos celajes, si a cierta hora de la jornada asomaron muchas o pocas o ninguna nube, etcétera, muchos, incontables etcéteras que los veteranos han comprobado "per se" en la solemne vastedad del campo.

Los datos conseguidos, los pasan a una libreta, a un papelote, y los guardan con amor como se guarda un perdigón para la temporadita de la caza con reclamo. Es el cariño a las pequeñas cosas, que a lo mejor son grandes cosas.

Luego, cuando advienen los meses del año inmediato, los cabañuelistas sacan sus apuntes y los van comparando con los cambios de tiempo que se suceden desde enero a diciembre, ya sean registrados los doce primeros días de agosto, ya los veinticuatro, ya sean los que sean. Agosto da la clave para calcular, estimar o averiguar lo que va a acontecer en la atmósfera o está sucediendo ya mismo, mismamente ahora, cuando comenzaba un ciclo más...

Naturalmente, unas veces acierta, esto es, coinciden las anotaciones realizadas en agosto con lo que nos depara el naciente ejercicio. Otras veces, no; el 4 de agosto pudo traer lluvias y un crepúsculo propicio para un tiempo aceptable, pero resulta que

abril, que es el mes correspondiente, no se mojó el suelo y hay una sequía tremenda. ¿Las cabañuelas engañaron? ¡No! Sencillamente es que no hubo suerte y el tiempo no ha respondido a un vaticinio que nos prometía una situación favorable. De las cabañuelas no hay que renegar nunca. Al fin, es eso, un cálculo, un mero juego que los de antaño inventaron porque les hacía falta inventar lo que fuere, lo que estaba a sus alcances, aunque, eso sí, valiéndose de sus pocos conocimientos y de su siempre abierta inteligencia o instinto. Ya era bastante intuir o sugerir que al año siguiente del que están se va a comportar meteorológicamente tal y como anunciaban las nubes, las tormentas, el viento de acá o de allá, la forma de los ocasos de los precedentes días cabañueleros de agosto. Lo que se hace es lamentar los yerros, si son malos, bendecirlos cuando son buenos y resignarse,

que es lo que tienen y se les pide a las criaturas de la gleba o del ganado. Porque, piensan, que todo es obra de la providencia y ante ella no hay fuerza humana que se lo impida.

¡Ah!, no sólo son los de la ruralia quienes mantienen el fuego más o menos sagrado de las cabañuelas. También haylos del asfalto, ya por contagio, ya por saberlo u oírlo de sus antepasados, ya por seguir la corriente a los otros. Y debemos decir: aunque el hombre alcance todas las metas que se antojan imposibles, ojalá que las cabañuelas permanezcan con la humanidad, como tantas otras nobles tradiciones. Será una prueba de que la inocencia y la fe no desaparecen de nosotros.

Miguel GARCÍA DE MORA

LA FERIA DE ALCALÁ

A don Luis Fernández Ríos

*La Feria llegó anoche, ¡yo la vi!
Era de una belleza intemporal,
la envolvía rica veste carmesí
y ceñía una diadema de cristal.*

*En sus labios de miel y de aleli
floraba una sonrisa musical;
yo embelesado, absorto, la seguí
por los radiantes tramos del ferial.*

*Mas ¡qué fugaz su imperio! Se nos fue,
y sentíme muy solo... Yo no sé,
pero me acora y sangra el corazón.*

*En su alado corcel de nube y tul,
se evadió vaporosa al alba azul
como del alma abierta la ilusión.*

Miguel GARCÍA DE MORA



TRANSPORTE ESCOLAR desde Alcalá de Henares y alrededores

COLEGIO MONTFORT
BILINGÜE EN INGLÉS

Avda. de la Constitución, s/n
28890 Loeches (Madrid).
Tel. 91 886 70 65 Fax: 91 886 72 25
www.colegiomontfort.es
e-mail: correo@colegiomontfort.es

ÚLTIMAS PLAZAS

Calidad Educativa Certificada.

- Desde los 2 años hasta la universidad.
- Educación bilingüe en inglés.
- Certificados: Trinity College y London University.
- Programas para la estimulación de la inteligencia.
- Programa de actividades especiales: ARA (Alto Rendimiento Académico).
- Francés, 3º idioma en todas las enseñanzas.
- Máxima exigencia y rendimiento académico.
- Informática desde educación infantil.
- Escuelas de música, danza, ajedrez y educación vial.
- 13 escuelas deportivas.
- Un millón de m² de cuidadas instalaciones.
- Residencia y mediopensionado.

Nota aclaratoria

Ante las manifestaciones públicas que la Alcaldía ha hecho con el fin de justificar la extravagante anulación de la Gerencia del Consorcio "Alcalá de Henares Patrimonio de la Humanidad" tengo que salir de mi silencio para decir, de momento, lo siguiente:

1) La Oficina Universitaria de Promoción del Consorcio, que viene funcionando desde abril de 2003, ha sido íntegramente financiada por la Universidad de Alcalá, sin ninguna aportación del Ayuntamiento ni de la Comunidad de Madrid.

2) Las aportaciones consignadas anualmente en los presupuestos de la CAM (600.000 €) para el "Consorcio Alcalá de Henares Patrimonio de la Humanidad" constituido en Octubre de 2003, la de ese año fue al Ayuntamiento porque a la Gerencia del Consorcio no se le había otorgado por la Alcaldía la personalidad jurídica para actuar y desconozco por tanto en qué se han empleado. Y en cuanto a la consignada para el 2004 aún está en manos de la CAM.

3) Para la eventual utilización de esos 600.000 euros del 2004 la Gerencia envió en el mes de febrero y reiteró en el mes de mayo un borrador de anteproyecto de presupuesto en el que se proponía una aportación de la Universidad similar a la que hasta ahora ésta estaba poniendo para su oficina (128.788 euros) y una igual por parte del Ayuntamiento (128.788 euros). De la suma (858.588 euros) que eventualmente representaría por tanto el presupuesto ordinario del Consorcio para el año 2004, serían gastos de personal 204.240 €, para material y actividades 112.500 €, para inversiones en la instalación de la sede 80.000 € quedando para inversiones o cualquier otro destino que decidiera el Consejo de Administración o la Comisión Ejecutiva, 461.848 €. En esos órganos (Consejo de Administración y Comisión Ejecutiva) la Gerencia no tiene voto y su Presidente es el Alcalde. Este anteproyecto obra en manos de la Alcaldía y hay copia en el archivo de la Oficina de Promoción y puede, y debe, ser consultado por cualquiera. Sin embargo este anteproyecto no ha sido presentado por la Alcaldía al órgano correspondiente (Consejo de Administración). Ni que decir que de este anteproyecto no se ha gastado nada, que yo sepa.

4) En consecuencia las manifestaciones de la Alcaldía en

relación al gasto en gestión por parte de esta "protogerencia non nata" son falsos y de evidente mala fe.

5) Personalmente yo he seguido y seguiré recibiendo exclusivamente mi sueldo de Catedrático de la Universidad de Alcalá, que no tiene nada que ver con estas eventualidades de la política, a la que he considerado siempre como un servicio a la colectividad. Pero tengo respeto por las personas que se dedican a ese noble oficio y viven de él sin engañar a los ciudadanos.

José Morilla Critz
Catedrático de Historia
e Instituciones Económicas

Alguien falta a la verdad

Sr. Director: Ante la noticia de que finalmente se le ha adjudicado una caseta de ferias a Izquierda Unida, la Agrupación de Izquierda Republicana de Alcalá de Henares quiere manifestar su protesta ante la falta de coherencia manifestada por el gobierno municipal, rayana en la falsedad, dado que Izquierda Republicana ha solicitado la instalación de una caseta en el recinto ferial alcalaíno para las fiestas de agosto de este año y le ha sido denegada "por falta de espacio en el recinto ferial, a la espera de su traslado a otro lugar". Esta respuesta se recibió, como es lógico, antes de la concesión de la caseta a Izquierda Unida.

Es evidente que alguien falta a la verdad, pues si el motivo de denegación es que no hay espacio para una caseta más, y luego en la realidad sí la hay, quiere decir que el motivo aducido para negar a Izquierda Republicana ese local festivo

Me pongo en contacto con vosotros, pues como periódico local de gran difusión, os rogaría pudierais reflejar en el mismo una queja que de forma unánime tenemos los vecinos de la calle Serracines nº 6 además de multitud de vecinos en la calle de referencia (perpendicular a la Avda. de la Alcarria).

Prácticamente la totalidad de los días y a partir de las 21.00 ó 22.00 horas, multitud de jóvenes entre 17 y 21 años aproximadamente se concentran en la calle Serracines a la altura del número 6. Hasta aquí parece que no debería haber problemas, sin embargo a par-

tiene que ser otro. Y queremos constatar que nos parece muy bien y con todo el legítimo derecho que Izquierda Unida abra una caseta en el recinto ferial, pues esta decisión de la concejalía de Festejos demuestra que sí hay espacio para adjudicar casetas, y por ello reiteramos, públicamente, nuestra solicitud para instalarnos en la Feria de Alcalá.

Es lamentable, y llueve sobre mojado, que no se tenga en cuenta la tradición democrática y el legado histórico y cultural que representa el partido fundado hace setenta años por uno de los principales personajes que ha dado Alcalá de Henares al mundo, como es Don Manuel Azaña, a la hora de gozar los mismos derechos que el resto de partidos, más grandes o más pequeños, asentados en la ciudad.

Manuel PRATS
Secretario de Comunicación
de IR-Alcalá

Crónica de una pequeña avería de aguas

Al parecer, según me han informado en mis quejas al P. Municipal de Servicios del Ayuntamiento desde el día 4 de julio el responsable del suministro de agua y sus averías ya no es el Ayuntamiento o sus trabajadores municipales, que ya está privatizado.

No sólo me parece que no es una buena noticia sino que puedo asegurar que al menos en este caso está resultando bastante peor. Se trata de una avería en calle Oviedo que se debió de producir el 2 o 3 de julio.

A los dos días de llamar vinieron a arreglarla, descubrieron el agujero, lo arreglaron y se marcharon. Dejaron las co-

rrespondientes vallas y el montón de escombros que hacía algo complicado el acceso a nuestros garajes. Esto es normal, son las molestias lógicas de una pequeña obra.

Pasados 7 días tuvimos que llamar porque los escombros y las vallas seguían, y sin asfaltar la avería. Al día siguiente retiraron los escombros pero todavía, y estamos ya a 30 de julio, siguen las vallas y el hoyo sin asfaltar. Hasta cuándo. Ni se sabe...

Esta calle ha tenido la desgracia de tener bastantes averías porque al parecer la tubería que se puso hace 17 años más o menos era defectuosa

tir de las doce de la noche y cuando empiezan a hacer carreras con las motos (acelerones, derrapajes...), y ponen música "dance" a altísimo volumen, en los coches con las ventanillas abiertas en unos equipos de música potentes (coches denominados Too-ning)... la situación se pone absolutamente imposible.

Según pasan las horas, los chicos se aceleran en sus gritos, acelerones con los coches y derrapajes, con el peligro de atropellos y escándalo que se sufre en la calle.

A partir de un determinado momento, los chicos parece que se ponen más nerviosos y orinan indiscriminadamente en mitad de la carretera, en los portales... llegando a una situación insostenible en la zona, siendo imposible incluso bajar a la calle como consecuencia del miedo que la situación conlleva.

En multitud de ocasiones se ha llamado a la Policía Local para que pasen por la zona y paren esta locura... sin embargo aunque se los llama con insistencia casi todos los días, no pasan nunca por la zona y el escándalo y suciedad continúan.

Os ruego podáis reflejar esta denuncia en vuestro magnífico periódico, pues somos conscientes de que vuestra palabra llegará a 150.000 personas... incluyendo al Ayuntamiento, Policía Local, Asociaciones de Vecinos... Si tenéis cualquier pregunta, no dudéis en llamarme. Por cierto, si ponéis la nota en la prensa, quisiera mantener mi identidad oculta o que venga reflejado MMM (mis iniciales). Un cordial saludo y gracias por vuestra ayuda por adelantado.

Mario MATOS MONFORT

de fabricación, pero al menos las averías las arreglaban pronto y NUNCA estuvo sin arreglar definitivamente más de una semana.

También va por el mismo camino otra avería en la calle Cuenca, próxima a esta calle.

A lo mejor hay que darle a la empresa 100 días de gracia como a los políticos.

Un servicio básico como este nunca debió ser privatizado. Al tiempo.

Esperemos que cuando ven-gamos de vacaciones a finales del mes de agosto el hoyo haya sido ya tapado y las vallas retiradas.

Charo SANZ

Sobre los presupuestos participativos de Meco

En el debate previo a las elecciones municipales organizado por la Asociación de Vecinos "Nuestro Pueblo" de Meco, el PP, el PSOE e IU anunciaron la elaboración de unos presupuestos municipales participativos, propuesta que incluyen en sus programas.

Tras la celebración de las elecciones y el triunfo del PP se elaboraron los presupuestos del 2004 sin ningún tipo de participación, argumentando la falta de tiempo, pero adquiriendo el compromiso de cumplir la promesa electoral en los del 2005.

Estamos a cuatro meses del final de año y todavía el equipo de gobierno del PP no ha dado ni un solo paso en este sentido, no siendo menos cierto que la oposición tampoco ha abierto la boca en este tema. Todo esto viene a cuento de un acto que se celebrará en las fiestas patronales, donde los ciudadanos nos gastaremos unos 22.000 euros y que consiste en un evento gastronómico-cultural gallego, donde se repartirán raciones de empanada, mejillones, pulpo, vino de Ribeiro y refrescos de forma gratuita; eso sí, estará amenizado por pasacalles con gaiteros y el conjuro de la quemada.

Parece que volvemos a la política de pan y circo para el pueblo, política respetable, pero con la que no estoy de acuerdo. No me parece ni ético ni estético que los impuestos de los ciudadanos se empleen en el reparto de comida y de bebida gratuita a un pueblo que no tiene ninguna necesidad de este tipo. Más aún cuando al PP de Meco se le llena la boca de repetir hasta la saciedad cuando se trata de subvencionar cualquier actividad, "que lo gratuito pierde importancia, que es necesario que el ciudadano pague una parte para que valore el servicio ofrecido".

No es menos cierto que sobre este tema existen opiniones diferentes y respetables, como

ya se han hecho públicas en el apartado de ruegos y preguntas del último pleno municipal por el señor alcalde, quien valora lo acertado de este acto no sólo por lo que tiene de gastronómico, sino por lo cultural, que entre otras cosas nos permitirá acercarnos a otras partes de España y conocer más la gastronomía y la cultura gallega.

Y en parte yo también estoy de acuerdo con el alcalde, acerquémonos a otras culturas, conozcamos su gastronomía, pero paguemos las consumiciones de nuestros bolsillos de una forma directa y no de la partida presupuestaria de un ayuntamiento que necesita, según mi opinión, dedicar el dinero de los impuestos a cosas más urgentes.

Si los presupuestos municipales fueran participativos, los ciudadanos y las ciudadanas podríamos, no sé si decidir, pero por lo menos opinar sobre cómo y en qué se gasta nuestro dinero, no dejando esta decisión en manos de un solo grupo político (el PP) que aprobó los presupuestos

municipales del 2004 con el voto de calidad del alcalde y que por lo tanto, aunque gobierne, no representa a la mayoría de la población.

Por poner algunos ejemplos podíamos opinar si nos gastamos 22.000 euros en la fiesta gastronómica o en arreglar la zona de ocio de los Esparrales, o en montar un punto de encuentro y asesoramiento para inmigrantes, o en cualquier otra cosa que sea prioritaria y cuente con el consenso de la población.

Creo en los presupuestos participativos como una forma de avanzar en el proceso democrático municipal, que nos permitirá tener a todos y a todas una visión más solidaria y de conjunto sobre nuestro pueblo, evitando las tentaciones de realizar obras faraónicas o actos multitudinarios donde flota en el ambiente el interés de conseguir votos para las próximas elecciones municipales.

Juan Arriola Viso
Presidente de la Asociación
de Vecinos
"Nuestro Pueblo" de Meco

Espartales vuelve a quedarse sin iluminación en las fiestas de Alcalá

En Espartales volvemos a quedarnos al margen del resto del municipio, en otra muestra de que nuestro barrio es patrimonio del olvido. Cada día se hace más patente que para la corporación municipal es como si mi barrio no existiera. El ayuntamiento debe de pensar que con las torres de alta tensión ya disfrutamos de suficientes adornos eléctricos.

El razonamiento parece sencillo: si la corporación municipal consideró que en Espartales no teníamos nada que celebrar ni en navidades (cuando también nos quedamos sin adornos) ¿qué tendremos nosotros que ver con las fiestas patronales del municipio de Alcalá de Henares, cuyos gobernantes se empeñan en darnos la espalda?

Contemplando cómo para que nos lleguen cuatro coquinas luces de colores hace falta (por lo visto) dotar una partida de dinero especial (que finalmente, y para más inri, no se aprueba) ya que la iluminación de Espartales no se contempla a priori en los presupuestos ordinarios, uno se pregunta si realmente nuestro ayuntamiento tiene constancia de que Espartales es un barrio que pertenece al término municipal de Alcalá, o si por el contrario cuenta con que nosotros celebramos el patrón de Camarma o el de Meco, y que vienen desde allí a ponernos las luces.

Afortunadamente, cuando uno cae en estas tribulaciones, recuerda cuanto (cuánto) paga de I.B.I. y se tranquiliza al descubrir que, por lo menos en algo no sólo pertenecemos a Alcalá, sino que estamos en la grada de preferencia.

Bolsa8



HONDA
The Power of Dreams

Y decías que nunca viajarías a dedo.

Nuevo Honda Jazz con cambio CVT automático secuencial de 7 velocidades en el volante. Tecnología e innovación Honda en un coche versátil, espacioso, cómodo de conducir, de aparcar. El único compacto de su categoría con un radio de giro de tan sólo 4,7 m, con 16 posiciones de los asientos y cambio CVT. Y además, puedes elegir: aire acondicionado, equipo de audio, elevavientos eléctrico y cierre centralizado con mando a distancia. Gama Jazz manual / automática desde 12.500 €. PVP recomendado en Península y Baleares incluyendo IVA, transporte, imp. de matriculación y 3 años de garantía Honda ampliable a 5, sin límite de Km, a través de la Red de Concesionarios Oficiales de automóviles Honda en Península y Baleares. Consumo mixto (l/100 km): 5,5 - 5,9. Emisión de CO₂ (g/km): 129 - 139. Imagen versión ES Graphite CVT.

Darsan Auto, S.A.
Ctra. M-300, Km. 29,100. Tel. 91 889 12 00. ALCALÁ DE HENARES. MADRID.

DETALLES PARA INVITADOS A

BODAS

COMUNIONES

BAUTIZOS...

INVITACIONES

LOGAR S.L.

EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ

FABRICACION PROPIA

Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
Tlf.: 91 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES

SE NECESITA

CHICA

de 17 o 18 años

PARA TIENDA TEXTIL

Tel.: 91 881 29 32

TEFNICAL®

MANTENIMIENTO CALEFACCION CENTRAL

PARA COMUNIDADES

LOS 365 DÍAS DEL AÑO

Instaladores - Mantenedores Autorizados

Teléfono: 91 883 46 47



20/07/04. Via Complutense, 30, junto a parada bus.



Via Complutense, esquina C/Diego de Torres.



Via Complutense, esquina C/Diego de Torres.



20/07/2004. Paseo Esgaravita. 3 meses sin reparar.

Desde el pasado día uno de Julio, la nueva empresa concesionaria de gestión y mantenimiento de abastecimiento de agua potable y saneamiento de nuestra ciudad, ha tomado las riendas del servicio no sin pocos problemas.

Comenzando el propio día uno con una descoordinación total por parte de el/los concejal/es delegados del área correspondiente que ni siquiera notificaron quién o quiénes pasaban desde ese mismo día a hacerse cargo de dicho servicio, sumiendo pues en un caos absoluto a los vecinos que llamaban al Parque de Servicios con cualquier problema relacionado y que era imposible lograr saber a quién había que notificar esos posibles trabajos a realizar. Parece que la polémica de la eficacia de la privatización de este servicio, tan alabada por el equipo de gobierno, está servida, y se ha abierto ya, cuando este semanario publicaba el pasado día 16 de julio un artículo, haciendo referencia a un posible accidente que podría haber tenido mayores consecuencias, causado por la ineficacia manifiesta de esta concesión.

Pero este cúmulo de despropósitos no acaba aquí; una vez esta empresa, Aguas de Alcalá, se ha puesto en marcha, suponiendo pues, cumplidas todas las prescripciones técni-

Aguas de Alcalá: eficacia en tela de juicio

cas obligatorias para la concesión, parece ser que ante inminentes emergencias que requieren intervenciones rápidas y ágiles, por entrañar éstas peligros para los ciudadanos, todos ellos trabajos perfectamente contemplados como competencias de esta empresa, han tenido que ser, por lo menos ya en varias ocasiones, los antiguos trabajadores municipales los que han tenido que ser requeridos de forma inmediata para paliar esas contingencias.

El lunes, día 19/07/2004, a las 19:00, es requerido de manera urgente el servicio de guardia de alcantarillado municipal del Parque de Servicios, pues en Vía Complutense, números 24, 26 y 30, existe riesgo grave e inminente para los transeúntes, pues varias tapas de registro de acometidas de agua potable y alcantarillado estaban rotas en acera y calzada.

A pesar de las reiteradas declaraciones e informaciones volcadas a los medios de comunicación locales por parte del equipo de gobierno y sobre todo de su edil de medio

ambiente, donde se tachaba a estos empleados municipales poco menos que de incompetentes y de gozar de escasa cualificación, tan sólo en aras de poder avalar su proyecto privatizador, y sin un solo documento que lo justifique, estos trabajadores han demostrado no sólo su experiencia profesional al acudir sin más, de forma inmediata, incluso antes que la empresa concesionaria, sino que le han demostrado al señor Domínguez y a este equipo de gobierno, que ellos realmente sí tienen verdadera vocación de servicio público, y trabajan, aun habiendo sido poco menos que vapuleados y menospreciados, lo mejor y más rápidamente posible, como lo han hecho siempre, por la seguridad de los vecinos de Alcalá de Henares.

Con respecto a la eficacia profesional de esta concesión, cabría decir que en esta ocasión fueron los empleados municipales los que eliminaron el peligro con sus propios medios, mediante la colocación de tableros en la acera y chapones en la calzada, pues

la empresa en ese momento parece ser que carecía de ellos, además de colocación de conos de alta visibilidad y otros elementos de seguridad y balizamiento, todo ello suministrado por el Parque Municipal de Servicios. A todo esto, y eliminado el peligro de manera provisional, todavía a día de hoy esta concesión sigue sin reestablecer los elementos como tapas y rejillas que hacen falta para solventar el problema de forma definitiva.

Claro que todo esto poco les puede interesar a nuestros representantes políticos del equipo de gobierno, encargados de velar por los intereses de los vecinos como representantes legítimos de éstos, pues parece ser que, una vez conseguido su propósito totalmente interesado de privatizar el servicio, y siguiendo tan sólo su adoctrinamiento político e ideológico, todo esto y mucho más le será permitido a esta concesión en detrimento del servicio al ciudadano.

Todavía se recuerdan las últimas declaraciones de nuestro alcalde, cuando se adjudicó de forma definitiva el servicio, alardeando de que nuestra ciudad nunca más iba a pasar sed; difícil de encontrar que en una frase tan corta se pueda dar tanta hipocresía. Desde mi corta experiencia, como vecino de 25 años residiendo en esta ciudad, nunca he recordado que tal cosa se haya dado.

Para terminar, sólo comentar que si de tan sólo un poco de esa verdadera vocación de servir al ciudadano que han demostrado los trabajadores de esos servicios privatizados, muchos de ellos con toda su vida profesional de experiencia acumulada en los mismos, fuesen partícipes algunos políticos de nuestra ciudad, quizás, en vez de dejarse arrastrar por las corrientes imperantes y por las exigencias partidistas, hubiesen pensado más en los intereses ciudadanos, sociales y ecológicos, que el mantenimiento de la gestión pública de los recursos naturales conlleva.

Sergio CARVAJAL

ALUMINIO Y PVC



ALPES

Tlf.: 91 880 90 33

Andrés Saborit, 10 - Fax: 91 881 50 45



TODO PARA VUESTRA BODA

NOVIAS
Sanz

- Boutique de la Novia
- Vestidos de Madrina y Fiesta
- Trajes de Arras



c/ Mayor, 22 - Tlf.: 91 888 11 79 - Alcalá de Henares

BODAS - BANQUETES



LOS HUEROS

Tlf.: 91 879 26 98



Goviani
Hombre

- TRAJE CEREMONIA Y COMPLEMENTOS
- SASTRERÍA y CAMISERÍA A MEDIDA

ALQUILER Y VENTA DE CHAQUÉS

c/ Teniente Ruiz, 2 - Tlfs.: 91 880 27 55 - Alcalá de Henares



Personalizamos
tu Ramo de Novia

Decoración de Coches
y de Iglesias

Todo en Arte Floral

Libreros, 38
(frente iglesia
Sta. María)
Teléf.:
91 883 33 46
ALCALÁ
DE HENARES

SERVICIO A DOMICILIO



ADMITIMOS TARJETAS DE CRÉDITO



PELUQUERIA Y ESTÉTICA



HOMBRES: c/ Diego de Torres, 2 - Tlf.: 91 880 97 22
HOMBRE - MUJER - ESTÉTICA: c/ Añenza, 2 - Tlf.: 91 889 40 07

ALIANZAS (Oro 18 Kts.), ARRAS...

Joyería OCAÑA

Plaza de Cervantes, 32 - Tlf.: 91880 16 85

Vuestra
casa en...

InverHouse
GESTION INMOBILIARIA

PROFESIONALES A SU SERVICIO

c/ Teniente Ruiz, 4 - Telf.: 91 878 73 87 - 91 8787 70 64
ALCALÁ DE HENARES

HASTA UN
25% Dto.

DEL 13 DE AGOSTO AL 13 DE OCTUBRE
CELEBRAMOS EL 11º ANIVERSARIO MOARÉ
CON NUESTROS CLIENTES

Moaré

Tapicerías y Decoración

- Cortinas • Visillos
- Tapicerías • Estores • Alfombras...

c/ Jorge Luis Borges, 5 - local 3 Móvil: 652 30 76 15
28806 ALCALÁ DE HENARES Tlf. y fax: 91 802 35 35

INVITACIONES, RECORDATORIOS Y

Basar
OSANCA

REGALOS DE
COMUNIÓN Y BODA
RELOJES - CALCULADORAS
RADIO - ETC.

CENTRO COMERCIAL EL VAL Teléf.: 91 882 77 83
LOCAL 114 (planta baja) ALCALÁ DE HENARES

MUEBLES Y DECORACION

LOS PACOS

35 AÑOS CREANDO HOGAR EN ALCALÁ

- c/ Miguel de Moncada, 4 (junto Galerías Juan de Austria) - Telf. y Fax: 91 880 26 67
- c/ Miguel de Unamuno, s/n (EL ENSANCHE) - Telf.: 91 802 72 21
- Avda. Juan Carlos I, s/n (Esquina a nueva estación RENFE La Garena) Telf.: 91 802 72 22

Mari Carmen y sus muñecos inician una celebración que cerrará el Dúo Dinámico

Una exposición de fotografías cedidas por los mayores, novedad de la Semana de la Tercera Edad

Una exposición con fotografías antiguas cedidas por los mayores de Alcalá de Henares es la principal novedad de la XX Semana de la Tercera Edad organizada por el Ayuntamiento Complutense. La concejalía, cuya delegación ostenta el edil Ramón Alonso Masero, ultima la programación de unas jornadas que incluyen visitas guiadas a la ciudad, rutas de senderismo, conferencias y actuaciones, como la de Mari Carmen y sus muñecos -pregoneros de la Semana- y el Dúo Dinámico.

La XX Semana de la Tercera Edad se va a desarrollar entre los días 4 y 11 de septiembre. Una de las actividades destacadas es la exposición de un centenar de imágenes de escenas cotidianas de Alcalá, tomadas entre 1930 y 1970. La muestra de fotografía se instalará, a partir del 6 de septiembre, en la Sala de Exposiciones de la Quinta de Cervantes (sede de la Concejalía de Medio Ambiente; calle Navarro y Ledesma, 1).

Asimismo, se han concertado visitas guiadas gratuitas por el Centro Histórico de Alcalá, Ciudad Patrimonio de la Humanidad. Los interesados en participar deben inscribirse en alguno de los ocho Clubes de Jubilados de la ciudad. Igualmente, aún está abierto el plazo para participar en las rutas de senderismo urbano y en la competición de petanca. Respecto a las conferencias, se han programado dos atractivas conferencias sobre "Cocina y recetas saludables para mayores" y "Viaje y aventura para mayores".

Desde la Concejalía de Tercera Edad se quiere agradecer la colaboración de los Clubes de Jubilados, en los que, además de coordinar la participación en las distintas actividades, se va a celebrar el Concurso de Baile; la final está prevista para el día 9 de septiembre, en la Plaza de Cervantes.

Programa
(provisional; se incluyen sólo las actividades cerradas)

Sábado 4 de septiembre

19'30 h. Actuación Grupo de Teatro de Mayores
Auditorio Municipal

Domingo 5 de septiembre

11'30 h. Pregón a cargo de "Mari Carmen y doña Rogelia"
Baile (Orquesta Montecasino) y limonada
Plaza de Cervantes

20'30 h. Actuación de "Mari Carmen y sus muñecos"
Palacio Arzobispal

Lunes 6 de septiembre

10'00 h. Descubre tu ciudad, Patrimonio Mundial.
Visita turística guiada
Plaza Santos Niños (inicio)

11'00 h. Exposición de fotografías antiguas (inauguración)
Quinta de Cervantes (calle Navarro y Ledesma, 1)

19'30 h. Actuaciones de los grupos de las Casas Regionales
Auditorio Municipal "Paco de Lucía".

Martes 7 de septiembre

09'00 h. Final de petanca
Parque O'Donnell

10'00 h. Descubre tu ciudad, Patrimonio Mundial.
Visita turística guiada
Plaza de los Santos Niños (inicio)

11'30 h. Conferencia: "Cocina y recetas saludables para mayores"

Universidad de Alcalá (sala por determinar)

19'30 h. Actuación de las rondallas de los Clubes "Gil de Andrade" y "Manuel Azaña"
Auditorio Municipal "Paco de Lucía"

Miércoles 8 de septiembre

10'00 h. Descubre tu ciudad, Patrimonio Mundial.
Visita turística guiada
Plaza de los Santos Niños (inicio)

11'30 h. Conferencia: "Viaje y aventura para mayores"
Universidad de Alcalá (sala por determinar)

Jueves 9 de septiembre

10'00 h. Descubre tu ciudad, Patrimonio Mundial.
Visita turística guiada
Plaza de los Santos Niños (inicio)

11'30 h. Conferencia: "Historia de Alcalá"



Ramón Alonso Masero, concejal de Tercera Edad

Universidad de Alcalá (sala por determinar)

19'30 h. Final del concurso de baile
Baile (Orquesta Zafiro) y limonada
Plaza de Cervantes

Viernes 10 de septiembre

10'00 h. Descubre tu ciudad, Patrimonio Mundial.
Visita turística guiada
Plaza de los Santos Niños (inicio)

19'30 h. Actuación de la "Agrupación de Zarzuela de Alcalá de Henares"
IES. Antonio Machado (ant. Universidad Laboral)

Sábado 11 de septiembre

09'00 h. Senderismo urbano
Plaza de Cervantes (inicio)

19'30 h. Actuación del "Dúo Dinámico"
Parque O'Donnell

ABE, S.A.

ALQUILER DE AUTOCARES Y MICROBUSES

Unidades desde 9 a 60 plazas CON AIRE ACONDICIONADO Y VIDEO VIAJES Y EXCURSIONES

Servicios a: FABRICAS, COLEGIOS, GRUPOS, BODAS Y DESPEDIDAS, Etc.

Avda. Lope de Figueroa, 22 - Tlfs.: 91 888 11 40 - 91 888 17 56 - Fax: 91 882 88 59 - 28804 ALCALA DE HENARES (Madrid)



En respuesta a una demanda vecinal canalizada por el concejal de Transportes

Las líneas 1 y 11 de autobuses urbanos ya tienen parada en la estación de Renfe de La Garena

Desde el día 1 de agosto, dos líneas de autobuses urbanos tienen una parada en la estación de Cercanías Renfe La Garena (rotonda de Fernando VII), respondiendo a una demanda vecinal canalizada por el concejal de Transportes del Ayuntamiento complutense, Javier Fernández Abad. El Consorcio Regional de Transportes ha respondido de forma positiva a la petición efectuada desde Alcalá mejorando el recorrido de dos de las líneas de autobuses.

La primera de ellas es la línea 1, que cubre el recorrido comprendido entre el barrio del Pilar y el Campo del Ángel, y que tiene dos tipos de mejoras. Una de ellas consiste en disponer servicios especiales entre el barrio de Nueva Alcalá y la citada estación de cercanías con el itinerario que se enumera a continuación. Se realizan tres expediciones (a las 6:00, a las 6:15, y a las 6:30 horas) todos los días del año a excepción de domingos y festivos. Al variar el recorrido el itinerario queda fijado de la siguiente forma: salida de Nueva Alcalá (de la cabecera actual de la línea 7 en calle Río Manzanares), recorre toda la calle Luis Vives (con dos paradas, una frente al Ambulatorio y otra a la altura de "Todomueble"), a partir de donde recupera su itinerario habitual tras entroncar en Paseo de los Curas. La segunda mejora se aplica en el sentido Campo del Ángel hacia el barrio del Pilar por la mañana, de tal modo que antes de llegar a la cabecera del centro comercial ubicado en la avenida de Juan Carlos I, pasa por la rotonda de Fernando VII para facilitar el acceso a la estación de Cercanías de La Garena.

Asimismo, las expediciones afectadas por este incremento de recorrido pasando por La Garena son las siguientes:

- De lunes a viernes laborables del periodo de invierno: 6:20, 6:30, 6:40, 6:50, 7:00, 7:11, 7:22, 7:33, 7:44, 7:55 y 8:06
- Sábados laborables del periodo de invierno: 6:40, 7:00, 7:14,

7:28, 7:42, 7:56 y 8:10

- Lunes a viernes laborables del mes de agosto: 6:40, 7:00, 7:14, 7:42, 7:56, 8:10 y 8:24

- Sábados laborables del mes de agosto: 6:40, 7:00, 7:14, 7:28, 7:42, 7:56, 8:10 y 8:24

Respecto a la línea 11, denominada "La Garena-Puerta del Uni-

verso", ha modificado su itinerario de tal manera que, en los dos sentidos de la circulación y para todos los horarios del servicio, se desplaza hasta la rotonda de Fernando VII para facilitar el acceso a la mencionada estación de Cer-

canías. El incremento del itinerario es, por tanto, para cada uno de los sentidos de circulación el recorrido comprendido de ida y vuelta entre la rotonda mencionada y la rotonda Felipe V, por donde discurre actualmente es línea, por la calle Fusto Elhúyar.

Javier
Fernández Abad
ha hecho caso
de un problema
que duraba años

En virtud de un convenio que han rubricado el alcalde de Alcalá y el delegado de Cruz Roja Española

El Ayuntamiento cede a Cruz Roja el uso de un local en la calle Pedro Sarmiento Gamboa

La Sala de Comisión de Gobierno del Ayuntamiento complutense ha acogido la firma de un convenio de colaboración entre el alcalde de Alcalá de Henares, Bartolomé González, y el delegado de la presidencia de Cruz Roja Española en la Asamblea Comarcal del Corredor del Henares, Antonio Cantón.

En virtud del citado convenio, el ayuntamiento complutense se ha comprometido a ceder el uso de la primera planta de un edificio de su propiedad, situado en la calle Pedro Sarmiento Gamboa, 3 a Cruz Roja Española para que pueda cumplir, en el mismo, con el desarrollo de los fines que le son propios. El citado local, que cuenta con una superficie total de 267 metros cuadrados, está dotado de acceso directo e independiente de la vía pública y su distribución interior cumple con la normativa vigente para el uso al cual se va a destinar. La cesión incluye también 2 plazas de aparcamiento.

El pago de los consumos co-

**Cruz Roja cesará
en el uso
del edificio
situado en la
Plaza de Cervantes,
pero conservará
una oficina**

munes y propios del inmueble así como la cuota ordinaria de la comunidad de propietarios serán por cuenta del Comité Comarcal

de Cruz Roja Española.

"La cesión -según señaló el primer edil complutense- se mantendrá mientras Cruz Roja Española realice sus actividades en Alcalá de Henares y en beneficio de sus ciudadanos, siempre que cuente con la conformidad del Ayuntamiento". La cesión puede ser revocada realizando un escrito con una antelación mínima de 12 meses.

Por último, Cruz Roja cesó en el uso del edificio situado en la Plaza de Cervantes, 11 (bajo-derecha) finalizando el mes de julio de 2004, pero conserva un despacho en el bajo izquierda como sede del Comité Comarcal.



**¡Ahora en
Alcalá de Henares!**

Todo en:

Consúltenos antes de
hacer su obra o reforma.
Presupuestos sin compromiso.

...¡y a precios sin competencia!

Parque Empresarial INBISA - c/ Rumania, 5 - Nave B-5

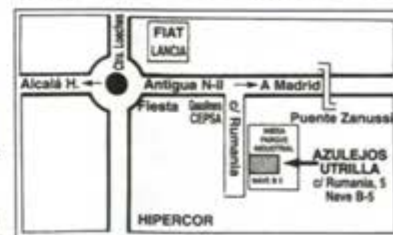
Teléf.: 91 879 72 58 - Fax: 91 879 72 59 - 28802 - Alcalá de Henares

- Azulejos
- Pavimentos Porcelánicos
- Pavimentos Gres. Interior y Exterior

**SERVICIO A DOMICILIO
GRATUITO**

- Muebles Baño
- Accesorios Baño
- Saneamientos

- Hidromasaje
- Griferías
- Mamparas baño



ABIERTO DE LUNES A SÁBADO.
9:30 a 14:00 y 16:00 a 20:00 horas



Momento en que Bartolomé González, alcalde de Alcalá, y José Luis Doñoro, decano del Colegio de Abogados, firman el convenio

El alcalde complutense y el decano del Colegio firman un convenio para el desarrollo de actividades de formación y asesoramiento

González destaca la voluntad de colaboración del Colegio de Abogados con el Ayuntamiento

El alcalde de Alcalá de Henares, Bartolomé González, y el decano del Ilustre Colegio de Abogados de la ciudad complutense, José Luis Doñoro, firmaron un convenio de colaboración entre ambas instituciones. Vigente hasta el 31 de diciembre del presente año 2004, el documento compromete a ambas instituciones -Ayuntamiento y Colegio de Abogados- al desarrollo conjunto de proyectos, estudios y trabajos de investigación y formación "que redunden -explicó Bartolomé González- en el beneficio de todos los ciudadanos alcaláinos. Agradezco, en este caso, la voluntad de colaboración que siempre hemos encontrado en el Colegio y en sus representantes".

El primer edil complutense señaló: "Hemos establecido un marco de colaboración que plasma nuestro deseo de conjugar la vocación de servicio al vecino, que preside todas nuestras actuaciones, tanto del Ayuntamiento como del Colegio de Abogados. Somos conscientes de

que, en el ámbito de la justicia y la defensa de los derechos de los ciudadanos, ambas instituciones tenemos la necesidad de desarrollar actuaciones que mejoren los servicios y garantizar, así, la máxima calidad en la atención que se presta a los alcaláinos".

Actuaciones previstas

El Convenio establece que la colaboración entre el Ayuntamiento de Alcalá y el Colegio de Abogados podrá llevarse en los siguientes campos de actuación, entre otros:

- Formación de abogados y

El acuerdo presta atención especial a las actuaciones municipales relacionadas con la violencia de género

funcionarios.

- Desarrollo de acciones formativas y de divulgación para sectores concretos de la ciudadanía.

- En materia de violencia de género y, en especial, en las necesidades que se deriven de las competencias del Centro Asesor de la Mujer del Ayuntamiento complutense.

- Utilización de los servicios que ofrece el Colegio por parte de funcionarios municipales cuya labor tenga naturaleza jurídica.

- Colaboración con la Policía Local en materia de formación y asesoramiento.

- Asesoramiento y colaboración jurídica por parte de los miembros de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados cuando sea preciso para los fines de la actividad municipal.

El presente Convenio se desarrollará mediante Planes de Actuación que, de forma detallada, determinen las acciones que han de llevarse a cabo en cada una de las materias de que se trate.

Está previsto constituir una "Comisión mixta de coordinación, seguimiento y vigilancia y control", que resolverá los problemas de interpretación y cumplimiento que pudieran derivarse de la aplicación del documento. Este órgano estará compuesto por dos miembros designados por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y dos miembros designados por el Colegio de Abogados.

AGENCIA EUROPEA Gestión y venta.

Compraventa y Alquiler inmuebles

ALMONACID DE ZORITA (Guadalajara): Edificio apto para residencia de la tercera edad, Aparta-Hotel, o cualquier negocio del sector hotelero. 20.000 m² de terreno, 15.396 m² construidos en 10 plantas (4 plantas de usos comunes y 6 para habitaciones), número total de habitaciones 162. Dobles con baño completo y terraza 156. Dobles con salón, baño y dos terrazas 6, pendiente de acabar edificio descrito. **PRECIO: 700.000 euros.**

Tefl. - Fax: 91 885 74 23
Plaza del Paseo, 17 - 28816 Camarma de Esteruelas
c/ Chorrillo Alto, 10 - 28860 Paracuellos del Jarama - Telf. - Fax: 91 658 16 95

GUERRERO
Telecomunicaciones

- T.V. Vía Satélite
- Teledistribución
- Vídeo-Porteros
- Antenas Colectivas
- Porteros Automáticos
- Megafonía y Sonorización

Inscrita en el Registro de Instaladores de Telecomunicaciones Nº 4904

CONTRATOS DE MANTENIMIENTO
c/ Cruz de San Sebastián, 2 - Alcalá de Henares
☎ 91 889 48 33 - 91 888 01 36

**El gobierno regional ha entregado casi medio millón
para becas de estudio para los huérfanos de los atentados**

La CAM ha destinado más de cuatro millones para ayudas por el 11-M

El gobierno regional, presidido por Esperanza Aguirre, ha destinado más de 4.100.000 euros en ayudas a las familias de las víctimas de los atentados terroristas del 11-M y otros tres para reforzar el dispositivo de atención psicológica a los afectados por la tragedia. Además, la Comunidad de Madrid ha tramitado un total de 189 expedientes, en virtud de la Ley 12/1996, de 19 de diciembre, de Ayuda a las Víctimas del Terrorismo de la Comunidad de Madrid, y ha concedido un total de 467.000 euros destinados a becas de formación para los huérfanos de los atentados.

Dentro del Plan de Atención Psicológica, el ejecutivo regional aprobó una partida de tres millones de euros, con los que se contrataron 36 psiquiatras, 17 psicólogos y 9 auxiliares para el reforzamiento de los centros de salud mental.

Asimismo, la Comunidad de Madrid ha destinado 21.869 euros por víctima fallecida, ayudas que no tienen carácter complementario ni subsidiario con las que puedan conceder otras instituciones. Hasta la fecha se han resuelto 189 expedientes dotados con más de 4.133.241 de euros. Faltan por resolver otros 2 expedientes que tie-

nen incompleta la documentación.

Por otro lado, la institución regional también instaló una red de puntos de información dentro de los distintos servicios de la Comunidad de Madrid para ofrecer asesoramiento sobre las consecuencias de los atentados, los derechos de las víctimas, las prestaciones a las que tenían derecho. Así, se constituyeron más de 20 puntos de esta red y se creó una Oficina Especial de Atención a las Víctimas en la Consejería de Presidencia, en colaboración con el Ministerio del Interior. En esta oficina se ha atendido a más de 2.000 personas.

Asimismo, se han realizado y apoyado varias actuaciones dirigidas a recabar fondos para las víctimas del terrorismo, como la cuenta corriente abierta en virtud de un convenio, en la que se recaudó un importe de 515.226,28 euros.

Plan de Ayuda a los Centros y Alumnos Afectados

La Comunidad de Madrid ha trabajado para que los menores, que son las víctimas más indefensas, tuvieran un seguimiento lo más cercano y personalizado posible. Para ello, el Gobierno regional se marcó tres objetivos, el primero de los cuales era normalizar la atención educativa de los niños afectados, evitando o reduciendo las posibles consecuencias sobre su rendimiento académico. Los otros dos objetivos fueron el de coordinar con la Consejería de Sanidad las actuaciones o ayudas que se pudieran plantear, y ofrecer ayuda personalizada y especializada a estos menores.

Para lograr estos objetivos, el mismo 11 de marzo se comenzó a planificar el Plan de Ayuda a los Centros y Alumnos Afectados e, inmediatamente, se iniciaron las actua-

**Ha tramitado
189 expedientes
y ha invertido
tres millones más
para la atención
psicológica**

**• La Oficina
de Atención
a las Víctimas
ha atendido a más
de 2.000 personas**

ciones de formación e información para el profesorado de los centros.

Durante las primeras semanas posteriores al atentado se constituyó una Unidad Móvil de Atención en Salud Mental, cuya labor se ha realizado fundamentalmente en los centros docentes y en estrecha colaboración con los profesionales de la Consejería de Educación. Está previsto mantener en estado operativo el Plan de Apoyo y la Unidad Móvil de Atención en Salud Mental, como mínimo, hasta el próximo mes de marzo.

En cuanto al resto de las víctimas que precisaban atención sanitaria o psicológica, el 12 de marzo comenzó un dispositivo para el control de los afectados. Para ello, la Comunidad participó en una comisión formada por representantes de Defensa, Interior, el ayuntamiento de Madrid y la Consejería de Sanidad de Castilla la Mancha, que tuvo como resultado que el Consejo de Ministros aprobara un Plan de Atención en Salud Mental específico para los afectados del atentado.

Nueva Serie Especial Alfa 147 woman.
Por fin tienes un coche creado a tu medida.
Con exclusivo color champagne
"Luci di Amalfi" y los últimos avances
tecnológicos a tu entera disposición.
Alfa 147 woman. Tu Alfa.



Alfa 147 woman

Gama Alfa 147 desde 16.100 euros.
*IVA excluido. Precios válidos hasta fin de existencia.

CONCECAR

ABRIMOS SÁBADOS TARDE

ALCALÁ
Via Complutense, 95
(junto a Pryconsa)
Tf.: 91 880 62 00 - 91 882 25 43/4

GUADALAJARA
Francisco Arillo, 68 - Nave 14
Tf.: 949 21 25 38
949 21 76 12

TORREJÓN
Avda. de Castilla, 12
Tf.: 91 676 88 11

**DISPONEMOS DE
VEHÍCULOS kms. 0
OFERTAS MUY INTERESANTES**

HORARIO ININTERRUMPIDO DE TALLER DE 8'30 A 19 HORAS

Hiper-Textil LA CADENA

Especialistas en:

**CORSETERÍA, LENCERÍA,
BAÑO, ROPA DE BEBÉ
Y PIJAMAS DE SEÑORA,
CABALLERO Y NIÑO**

Siempre en
primeras marcas:
TELENO, SELENE, AVET,
PRINCESA, ABANDERADO, FERRYS

**PRECIOS SIN COMPETENCIA
venga a comprobarlo en:**

- ALCALÁ DE HENARES: c/ Gil de Andrade, 3 (a 100 m. Juan de Austria)
- AZUQUECA DE HENARES: Avda. de Guadalajara, 25
- GUADALAJARA: c/ Felipe Solano Antelo, 17

El vicepresidente regional afirmó que la propuesta de vivienda de Zapatero carece de financiación

El vicepresidente primero y consejero de la Presidencia, Ignacio González, expresó en Alcalá "la enorme preocupación del gobierno de la Comunidad de Madrid" ante la propuesta de choque en materia de vivienda anunciada por el gobierno nacional porque "es una medida aislada, no se ha discutido con las comunidades autónomas, no se ha negociado con el sector y genera inseguridad jurídica", además de carecer de un plan de financiación que lo avale. "Una vez más, estamos ante iniciativas que solamente crean expectativas y confusión para un problema, como es el de la vivienda, que necesita de ideas reales y concretas y que pasan única y exclusivamente por que haya viabilidad económica y confianza jurídica entre el propietario y el inquilino", señaló el vicepresidente regional con motivo de su primera visita oficial a Alcalá.

González realizó estas declaraciones en la firma del convenio por el que el ayuntamiento de Alcalá se sumó al Plan de Vivienda Joven de la Comunidad de Madrid. En virtud de este acuerdo, como ya publicó PUERTA DE MADRID, se va a construir en la ciudad complutense un total de 1.407 pisos de alquiler con opción a compra transcurridos los siete primeros años. Los pisos serán adjudicados a jóvenes menores de 35 años con rentas inferiores a 5,5 veces el salario mínimo interprofesional, tal y como establece el Plan de Vivienda Joven del Gobierno regional.

Ignacio González, acompañado de otro González, Bartolomé, el alcalde de Alcalá, enumeró las carencias de la propuesta de vivienda del gobierno como "la falta de medidas concretas al apoyo para una iniciativa específica dirigida a los jóvenes y la falta de establecimiento de garantías jurídicas para que propietarios e inquilinos establezcan una relación de confianza que los lleve a la



Ignacio González, vicepresidente primero y consejero de la Presidencia de la Comunidad de Madrid

El vicepresidente aseguró:
"Además, genera inseguridad jurídica entre inquilino y propietario"

promoción del alquiler".

Además, señaló que está dirigido a una capa de población en unos regímenes de retribución muy bajos, pues no se puede superar dos veces y medio el salario mínimo interprofesional, y que el alquiler tiene una desgravación del 40 por ciento pero se le obliga al propietario a un arrendamiento de al menos cinco años, mientras que la garantía del apoyo financiero del gobierno sólo se reduce a dos años".

González lamentó que la ministra Trujillo "no haya aprovechado esta oportunidad para concretar un plan de vivienda que el Gobierno regional sí ha hecho, con un Plan de Vivienda que cuenta con el apoyo de todos y que en los próximos meses se iniciará con la colocación de las primeras piedras de los edificios". Asimismo, el vicepresidente deseó que las "enormes medidas" anunciadas por el gobierno nacional, "en concreto once, de las que sólo se conoce una, sean una oportunidad de negociación con las comunidades autónomas para resolver uno de los problemas más importantes que existen en España y en la Comunidad de Madrid".



Agustín Sánchez



SANEAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN, S.A.
Le ofrece:

Todo lo que usted necesita para

- Embellecer y equipar su jardín y piscina
- Climatizar su hogar.
- Amueblar y adornar su baño y cocina.

CAMPANA VERANO: Disfrute hoy y no pague hasta dentro de 3 meses

- ESPECIALISTAS EN MATERIALES CONSTRUCCIÓN -

San José, s/n.
28806 ALCALÁ DE HENARES
Tlf.: 91 882 69 58

GRUP GAMA

Pº de los Curas, 25 - 29
28803 ALCALÁ DE HENARES
Tlf.: 91 888 05 15 / 91 888 45 11 - Fax: 91 888 00 90





Fernando Marín y Pablo González, concejales del Partido Socialista

El PSOE criticó la política del PP en medio ambiente

"Domínguez es concejal de 1/10 ambiente"

El martes día 27 de julio los concejales del PSOE Fernando Marín y Pablo González dieron en el ayuntamiento una rueda de prensa para hablar de la política medioambiental del PP y del estado de las zonas verdes de Alcalá, que piensan que están muy descuidadas. De hecho, Pablo González afirmó que el concejal de Medio Ambiente, Jesús Domínguez Picazo, es en realidad "concejal de 1/10 ambiente".

Fernando Marín dijo: "Aparte de la inaceptable liquidación del consorcio de Espartales Sur, en el resto de Alcalá también hay zonas verdes insuficientemente mantenidas por la permanente falta de control y seguimiento de la contrata de mantenimiento. Un ejemplo claro es la misma plaza de San Diego, en el centro de la ciudad, donde los intersticios de los adoquines junto a la calle Bedel están invadidos por malas hierbas. Esta plaza, pese a ser permanentemente visitada por turistas españoles y extranjeros, no tiene la limpieza adecuada. A todo esto, el gobierno aprobó en junta local una prórroga del contrato de mantenimiento de zonas verdes hasta el 31 de octubre y una ampliación de ese contrato. Prefiero no recordar la situación de las zonas verdes de La Garena, los vecinos la conocen aunque parece que el gobierno no".

"El arbolado - continuó Marín - también está insuficientemente mantenido, con árboles secándose por riego

insuficiente. Los efectos de la última tormenta aún permanecen en varias zonas de la ciudad porque no se han retirado los árboles caídos. Pero al menos sí actúan en las zonas que visitamos. El viernes vieron nuestras fotos junto a los árboles caídos y el lunes ya los estaban retirando. Igualmente, en Espartales están desbrozando la rotonda de entrada por la ca-

rrtera de Camarma esta misma mañana. Es curioso cómo funcionan los servicios de información del concejal de Medio Ambiente. En cualquier caso nos alegramos. Esto demuestra que no hay una cabeza pensante en zonas verdes. El único proyecto es el jardín de los sentidos, que lo tenemos que ver hecho, porque incluye muchas extensiones de césped

"Espero que el concejal rectifique su deplorable actuación"

que exigen grandes cantidades de agua".

"¿Descuido?"

Marín añadió: "El PP prometió que se ocuparía de las zonas verdes de los barrios periféricos, pero lo poco que ha hecho ha sido continuar los proyectos que dejamos. Parece que sólo se preocupan de los distritos que les votan. También denunciaremos la falta de responsabilidad del concejal de Medio Ambiente respecto a las actuaciones del anterior equipo de gobierno en la isla de los García. Su descuido ha hecho que esa zona que iba a ser forestal esté ahora quemada, como los árboles que con mucho esfuerzo plantamos con ayuda de los vecinos. ¿Este desastre se ha permitido por descuido o por intereses urbanísticos? Espero que el concejal rectifique su deplorable actuación en esta zona. En cualquier caso, seguiremos vigilando las zonas verdes y colaborando a su mantenimiento en beneficio de la calidad de vida de los vecinos".

Pablo González intervino: "Efectivamente, la política medioambiental es nula en Alcalá, con un concejal que no es de medio ambiente sino de una décima de ambiente. El consejero de Medio Ambiente, Mariano Zubia, podrá hoy comprobar lo que decimos. Como dice Fernando, es milagroso que reaccionen cada semana que salimos en las fotos. En el distrito III advertimos del peligro de caída de unos árboles impresionantes, que por cierto esos no los han quitado. Entonces el presidente del distrito salió defendiendo la limpieza de su zona justo delante de los garajes del IVIMA, que están llenos de porquería. Es una foto magistral y muy expresiva, merece la pena que se vea. Seguiremos con nuestras visitas a las zonas de Alcalá con problemas porque así el gobierno actuará, ya que sólo reacciona cada semana de forma compulsiva cuando ve nuestras visitas".

c/ Almazán, 20
(Junto a la Puerta de Madrid)
ALCALÁ DE HENARES

La Galatea

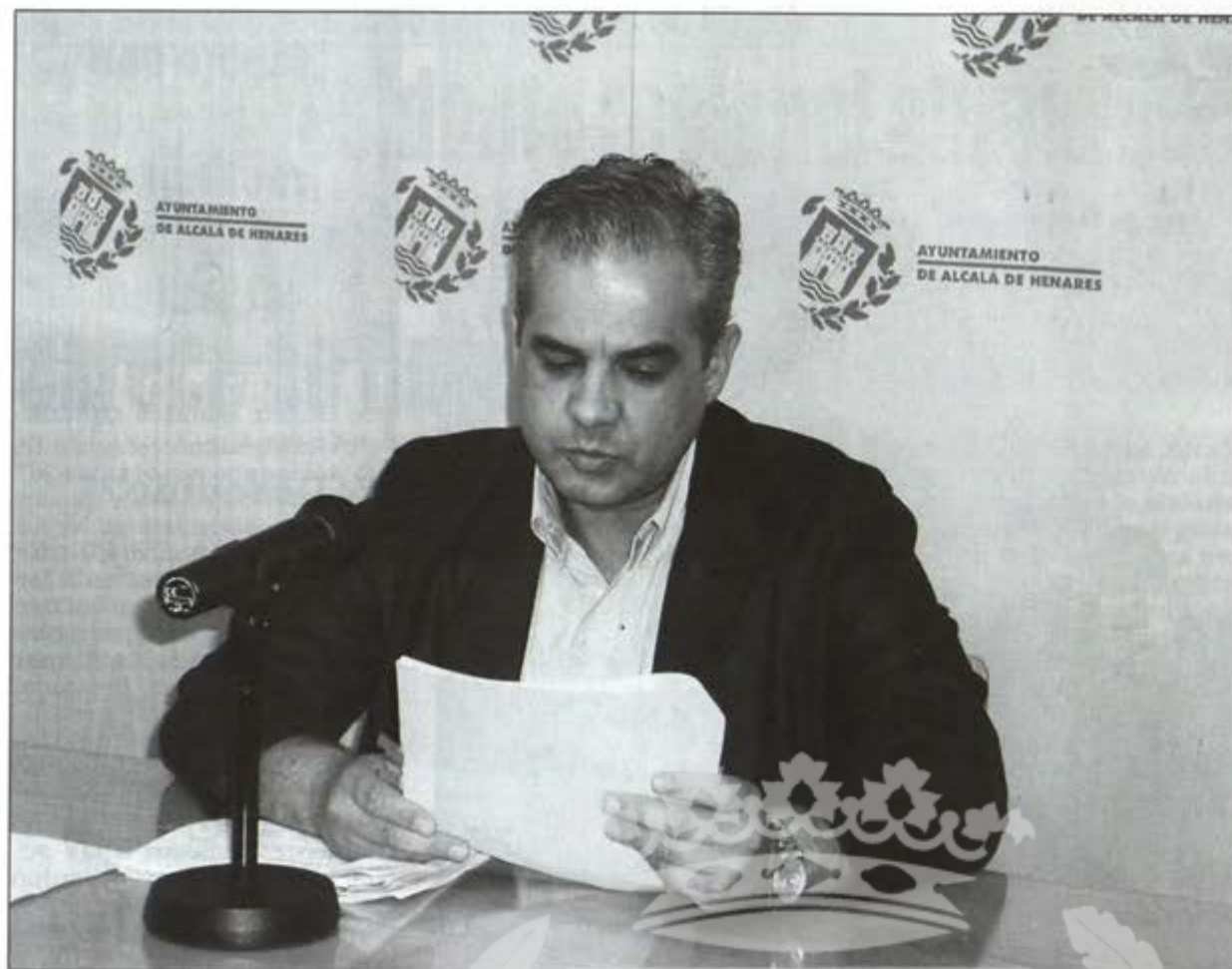
RESTAURANTE

Menús lunes a viernes:

- * MENÚ TURÍSTICO 12 €
- * MENÚ DE EMPRESA 18 €

... y más de 30 platos en nuestra variada CARTA todos los días de la semana

Reservas: Telf.: 91 882 25 14



Gustavo Severián, concejal de Nuevas Tecnologías

Para responder a las nuevas necesidades de los ciudadanos

Nuevas Tecnologías desarrolla proyectos municipales financiados por el FEDER

La Concejalía de Nuevas Tecnologías del Ayuntamiento de Alcalá, dirigida por Gustavo Severián, ha desarrollado la Red Municipal de Comunicaciones y Multiservicio. La citada Red es un Proyecto cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), cuyo objetivo es la interconexión de las diferentes dependencias municipales. Esta nueva infraestructura de comunicaciones permite la conexión informática de la Casa Consistorial (en la que se centralizan las bases de datos) y el resto de dependencias municipales ubicadas en otros puntos de la ciudad. Asimismo, la nueva arquitectura de la red Municipal facilita la integración de las comunicaciones telefónicas, de manera que se pueda acceder a cualquier departamento a través de la centralita (mediante la marcación de extensiones).

La creación de estas nuevas infraestructuras tiene como finalidad ofrecer una solución óptima para mejorar, agilizar y hacer más accesible la administración local, de forma que responda a las nuevas necesidades de los ciudadanos. Asimismo, además de favorecer la descentralización administrativa, se obtiene un ahorro de costes derivado del mejor aprovechamiento de la infraestructura del equipamiento.

Portal Web

El Portal Web del ayuntamiento de Alcalá es, también, un proyecto cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER). Su objetivo principal se centra en acercar la ciudad a sus ciu-

dadanos, agilizando los trámites administrativos y evitando desplazamientos innecesarios a las dependencias municipales. El portal Web además de permitirnos conocer en profundidad la ciudad, nos acerca a su historia y a sus costumbres.

Acercar la gestión

Acercar la actividad municipal a los ciudadanos constituye uno de los objetivos fundamentales. Por eso, el Portal Web de Alcalá cuenta con unos importantes servicios de participación: todas las secciones disponen de un buzón de sugerencias que recoge las aportaciones de los ciudadanos, y de una encuesta que permite opinar a los alcalaínos sobre temas de actualidad de la ciudad.

El portal mantiene un flujo de información constante entre el Consistorio y los usuarios, avisándoles puntualmente de las actividades organizadas por las diferentes concejalías, de las últimas noticias, o de los cambios registrados en la legislación municipal, entre otros muchos aspectos. Y, por supuesto, proporciona la ubicación y los teléfonos de contacto de las diferentes dependencias.

Trámites e información útil

Para que los alcalaínos puedan realizar desde su casa trámites municipales tan comunes como solicitar el Certificado de Empadrona-

Desde su casa, los alcalaínos podrán cumplir trámites y consultar y pagar sus impuestos municipales

miento o pagar el Impuesto de Vehículos -entre muchos otros- el portal incorpora el servicio "Tu Ayuntamiento en casa las 24 horas".

Gracias a este servicio gratuito, los ciudadanos empadronados en Alcalá que lo deseen pueden consultar y visualizar, a través de Internet, el estado en que se encuentran sus impuestos municipales, y realizar el pago de esos mismos tributos a través de una cómoda transferencia bancaria. Las ventajas son evidentes: los contribuyentes están permanentemente informados sobre las relaciones impositivas que mantienen con el Ayuntamiento, pueden cumplir sus obligaciones de la forma más rápida y sencilla, y la gestión local se torna más ágil y eficaz.

Herramientas específicas

Para transmitir esta información de la manera más eficaz, el portal cuenta con herramientas específicas que combinan potencia y facilidad de uso. Podemos destacar, entre otras:

- Simuladores de impuestos: Gracias a esta potente herramienta, los ciudadanos pueden obtener, inmediatamente, una estimación muy aproximada de las cantidades que deben pagar en materia de impuestos y tasas municipales.

- Servicio de Información al Ciudadano. Los usuarios pueden encontrar la dirección y el teléfono de cerca de 18.000 empresas, instituciones y asociaciones de dentro y fuera de Alcalá de Henares.

- Guía Ciudadana: Este mapa interactivo, basado en la cartografía de Alcalá de Henares, ofrece a los usuarios un servicio de "callejero", y les permite localizar los hoteles, restaurantes, museos, etc. de la ciudad.

- Características técnicas del Parcelario. Mapa interactivo que permite obtener las características técnicas de todos los edificios situados en el Casco Histórico de Alcalá de Henares.

Por primera vez desde septiembre de 2001 la cifra de paro se sitúa por debajo de las 8.000 personas

El desempleo en Alcalá de Henares registra una caída del 3,67 % en el mes de julio

Completando un semestre ininterrumpido de descensos, el paro en el municipio de Alcalá de Henares se reduce en 302 personas durante el mes de julio, una caída del 3,67% que sitúa su cifra en 7.928 parados. El desempleo en la ciudad complutense no registraba cotas inferiores a las 8.000 personas desde el año 2001, así mismo se trata del mayor descenso observado en este mes en los últimos cuatro años. Aunque de forma menos acusada que en el municipio, el paro baja en la Comunidad de Madrid (-2,41 %) y en España (-2,52 %).

Fuerte descenso del paro en el mes y en un año

Con respecto a julio del año pasado, las cifras también arrojan resultados favorables, contabilizándose 375 desempleados menos que hace un año, lo que supone un notable descenso del 4,52 %. Este dato es muy positivo porque rompe la tendencia de crecimiento interanual del paro registrado en los meses de julio de los dos últimos años. En un año, el paro se ha reducido un 2,52 % en la región y ha aumentado un 0,74 % en el conjunto nacional.

El descenso del paro favorece a ambos sexos

Tras el mes de julio, los hombres cuentan con 127 parados menos que en junio (-4,35 %) y las mujeres que estaban en paro se han reducido en 175 en el mismo periodo (-3,30 %), con lo que sus cifras de paro bajan hasta las 2.794 y las 5.134 personas, respectivamente. Para el colectivo femenino el desempleo baja por sexto mes consecutivo y a un ritmo superior al de junio, por lo que las mujeres han sido las grandes beneficiadas.

Mejor comportamiento del paro femenino en un año

En términos interanuales, el grupo de las mujeres es el que en mayor medida contribuye a la importante caída que el desempleo global experimenta en el municipio, dado que alrededor de 7 de cada 10 personas que en julio abandonan las listas del paro de las Oficinas del Servicio Regional de Empleo son mujeres.

El paro juvenil (menores de 25 años), por su parte, se cifra en 1.176 personas, 226 menos que el mes anterior (-16,12 %).

Después de julio hay 375 alcalaínos menos en paro

El paro se reduce en todos los sectores de actividad

Por sectores de origen de los parados, destaca el de servicios con 146 desempleados menos que en el pasado mes (-2,83 %), lo siguen la industria con 10 menos (-0,74 %), la agricultura también con 10 parados menos (-21,74 %) y la construcción que resta 5 personas al dato de junio (-0,75 %). El descenso interanual del paro se debe fundamentalmente al sector servicios que reduce su cifra en 226 personas (-4,31 %) y, en menor medida, a la industria que cuenta con 26 desempleados menos que hace un año (-1,90 %). Mientras, en la construcción el paro aumenta un 1,08 % (7 personas más) y en la agricultura sigue estable.

El colectivo de parados que no han trabajado con anterioridad se reduce en 131 personas (-13,06 %) en el mes y en 130 (-12,97 %) en un año.

NUEVA PROMOCIÓN DE DESPACHOS PROFESIONALES

(EN ALCALÁ DE HENARES)

- CON GARAJE MISMO EDIFICIO • MUY BIEN SITUADOS
- COMPLEJO CON AMPLIAS ZONAS AJARDINADAS
- PISTAS DE PADDEL • EXCELENTE INVERSIÓN



Zonas comunes
Pádel: Dos pistas
Zonas comunes ajardinadas
Caseta de control en acceso
Plazas de garaje
en planta sótano opcional
Cerramiento perimetral
mediante valla metálica



LOOK & FIND

1ª RED INMOBILIARIA



PATROCINADOR OFICIAL

Oficinas en toda España.

VUELTA A ESPAÑA'04

INFORMACIÓN Y RESERVAS: C/ TINTE, 6 - Telf.: 91 888 50 50



De Francisco: "Hemos intentado sacar más a la calle las fiestas"

Las ferias costarán 1'2 millones de euros

Por primera vez las ferias superarán el millón de euros de gastos directos e indirectos, al menos en teoría porque en la práctica esa barrera ya fue rebasada el año pasado. Un año más el ayuntamiento complutense tiene repartidas las cuentas de las ferias en diversas partidas presupuestarias lo que hace difícil precisar el dinero que finalmente costarán los festejos, pero sí se puede definir un gasto fijo de casi 700.000 euros (116 millones de pesetas) por parte de la concejalía de Festejos así como los 324.000 euros, es decir, 54 millones de pesetas que el empresario Jesús Saboya afirmó que es el presupuesto de la feria taurina. A eso hay que añadir casi otros 175.000 euros que cuestan los espectáculos de la Fundación Colegio del Rey y de la concejalía de Cultura y otros gastos indirectos que tienen las ferias como horas extraordinarias de empleados municipales y servicios diversos no relacionados directamente con los festejos y financiados por concejalías como Deportes, Obras y Servicios, Personal y Medio Ambiente, entre otras. Eso supone un gasto final de 1.200.000 euros, o lo que es lo mismo, casi 200 millones de pesetas.

De los casi 700.000 euros de gasto fijo que tiene la concejalía de Festejos, el empresario y promotor Martín González recibe una subvención de 300.000 euros para la organización de los espectáculos artísticos de las ferias. Además la empresa taurina Saboya recibe una subvención de 90.000 euros para la organización de las cuatro corridas de toros y espectáculos que se celebrarán en el coso taurino.

La concejalía de Festejos está dirigida ya de forma definitiva por Elisa de Francisco desde la remodelación del equipo de

gobierno efectuada por Bartolomé González. Como se recordará el alcalde anunció al tomar posesión en julio de 2003 que la responsabilidad de los festejos sería asumida rotatoriamente por cuatro concejales, uno por cada año de mandato. El primer año correspondió hacerlo a Elisa de Francisco pero González no llegó a hacer público el nombre del segundo concejal de Festejos puesto que hizo una remodelación por la que Elisa de Francisco asumió de forma definitiva la concejalía de Festejos dejando la cartera de Educación en manos de su com-

pañero Francisco Bernáldez y la de Infancia en las de Marcelo Isoldi.

Actividades de calle, lo más destacado

La concejala de Festejos destacó de estas ferias que comienzan el 20 de agosto "el esfuerzo que hemos hecho en tener actividades de calle de mucha calidad. En esa línea es en la que creo que tenemos que insistir, en aumentar durante los días de ferias todo lo que es la actividad en la calle, con teatro, con música, con juegos,

con espectáculo. Es cierto que eso supone un mayor presupuesto pero creemos que eso dota a nuestras ferias de un componente muy atractivo".

A ese nivel Elisa de Francisco afirmó que "tengo muchas esperanzas puestas en lo que el servicio municipal de arqueología va a organizar en las ruinas de Santa María, en la plaza de Cervantes, junto a la capilla del Oidor. Se trata de una actividad que se llama 'Viaje a la ciudad histórica' en la que el motivo central va a ser la Alcalá de las tres culturas. Concretamente va a haber una serie de actividades lúdicas pero también paneles informativos. La gente va a poder hacer un mosaico hasta poderse poner vestimentas de las tres culturas. También habrá actividades con romanos, juegos, etc. Eso será desde el sábado 21 hasta el sábado 28 de agosto".

Se trata por tanto de una de las novedades de estas ferias que viene de alguna forma a continuar las actividades que en su momento se realizaron en los mercados medieval y romano que se hicieron en ferias anteriores: "Evidentemente mantenemos todas las actividades culturales y de calle que se han venido realizando en años anteriores. Pero por encima de todo yo destaco de este año que hemos intentado sacar más a la calle la propia feria".

Pregón

Con respecto al pregón Elisa de Francisco reconoció que "estuvimos mucho tiempo insistiendo con Antonio Molero para que viniera a darnos el pregón de ferias. El problema es que está muy liado de trabajo y está rodando una película en distintos sitios de España. Ni siquiera está en Alcalá. Cuando finalmente aceptó venir a Alcalá él mismo nos comunicó que prepararía personalmente el pregón. Yo me imaginé que va a ser un pregón muy emotivo porque Antonio, a pesar de que vive en Madrid por su trabajo, le tiene mucho cariño a Alcalá, que es su ciudad ya que en ella vivió muchos años y en ella sigue viviendo su familia".

Por otra parte la concejala de Cultura y Festejos aseguró a PUERTA DE MADRID que "el programa es muy bueno tanto por parte de los espectáculos que organiza el empresario Martín González al serle adjudicada la contratación de los mismos, como por los espectáculos que organizamos desde la concejalía de Cultura y la Fundación Colegio del Rey".

Elisa de Francisco añadió que "después de las ferias del año pasado, en las que apenas tuve dos meses para organizarlas, lo que hizo que fueran unas ferias de transición, las de este año se acercan más a lo que yo quiero, a lo que desde el PP tenemos previsto

que es la singularidad que siempre hemos pensado que deben tener nuestras fiestas, sobre todo teniendo en cuenta que somos patrimonio de la humanidad".

Espectáculos y concierto

Como ya el año pasado reconociera, la concejala de Festejos explicó con respecto a los espectáculos y conciertos que "se trae lo mejor dentro de las limitaciones que tiene en estos momentos el mercado artístico. Creo que este año ha salido un programa muy completo en el que tendremos en la plaza de Cervantes los conciertos de 'Siempre Así' y de David Civera, en la huerta del Obispo disfrutaremos de Alex Ubago, de Chenoa y de Andy & Lucas, y en el patio del palacio arzobispal podremos ver a Paloma San Basilio, la zarzuela, el ballet y a Estrella Morente. En definitiva creo que es un programa muy completo para unas ferias y que satisface a todo el mundo".

Además, dentro del pliego de adjudicación a Martín González



Elisa de Francisco, concejala de Festejos, durante la rueda de prensa en la que presentó el programa de ferias.

de la contratación de los espectáculos y conciertos se contempla la programación de un concierto de Estopa para el día 17 de septiembre, coincidiendo con las

fiestas de la Virgen del Val: "Es una apuesta que hemos hecho este año teniendo en cuenta el éxito que ya tuvo este grupo en nuestra ciudad".

'Llévame al huerto'

Elisa de Francisco se refirió también al programa que se presenta como de cultura, 'Llévame al huerto', el que hasta el año pasado se denominaba 'Noches golfas': "Mantenemos la filosofía de este ciclo trayendo al huerto de los Leones espectáculos musicales y de humor de primera calidad. Este año tendremos a un cantante como Antonio Vega, fundador del grupo Nacha Pop y baluarte de la movida madrileña. También estará un grupo clásico como 'Los Pekenikes'. Habrá un espectáculo muy divertido de la compañía Clownic, de Tricycle y tenemos muchas expectativas puestas en los espectáculos de Opus Cuatro y de 'Que si sí, que si no' titulado 'Que si patatín, que si patatán. El precio lo pones tú'.

Otra de las novedades que Elisa de Francisco puso de manifiesto fue la modificación de los fuegos artificiales del día del pregón, el 20 de agosto: "Habrá traca de a pie de calle, como siempre, pero hemos incluido un espectáculo multimedia, de luz, color y sonido".

Información y prueba: 902 342 902

www.toyota.es

Lo quieres todo en la vida



Toyota Avensis D-4D

Por 22.700 €

Algunos buscan en la vida un coche elegante y con la tecnología más avanzada. Otros van más allá y quieren que sea Turbo Diesel Common Rail 16v.

Climatizador dual. 9 airbags (con airbag de rodilla). ABS+EBD+BA. VSC+TRC. Radio CD RDS con 8 altavoces y mandos en el volante. Instrumentación Optitron.



TODAY TOMORROW TOYOTA

IVA, Impuesto de Matriculación, transporte, promoción y aportación del concesionario incluidos. Plan Prever incluido (Base calculada sobre caso de deducción máxima aplicable de 721 €). Oferta válida hasta fin de mes en Península y Baleares para vehículos en stock. Consumo combinado 5,8 l/100 Km. Emisiones de CO₂ 161 g/km. Modelo visualizado Toyota Avensis 2.0 D-4D 116 cv. Sol.

PRÓXIMA
APERTURA
EN
GUADALAJARA

Ven a probarlo a

MOTOR ARJONA

Concesionario Oficial



Avda. Juan Carlos I, 20 (frente a Hipercor)

Tlf.: 91 878 45 50 Fax: 91 802 50 68

ALCALÁ DE HENARES

Avda. de la Constitución, 10

Tlf.: 91 675 37 37 - Fax: 91 675 36 66

TORREJON DE ARDOZ



Alex Ubago cobrará
42.000 euros más IVA



Chenoa cobrará
36.000 euros más IVA



Paloma San Basilio cobrará
36.000 euros más IVA



Andy & Lucas cobrarán
30.000 euros más IVA

Por su actuación cobrará 42.000 euros, más IVA

Alex Ubago, el artista más caro de las ferias

El cantante Alex Ubago es el artista más caro de las ferias de este año; su contratación cuesta 42.000 euros, a lo que hay que añadir el IVA. Son siete millones de las antiguas pesetas y está el primero en el escalafón del cobro en estas fiestas. Ubago es en estos momentos uno de los artistas más cotizados en el panorama artístico español. Sin embargo, todavía está lejos de otros artistas de talla internacional, como Julio Iglesias o Alejandro Sanz.



Estrella Morente cobrará
28.000 euros más IVA



David Civera cobrará
24.000 euros más IVA



El Ballet de la Ópera de Kiev tiene el segundo caché más bajo de las ferias: cobrará 18.000 euros más IVA

De todos modos otros artistas de estas ferias como Chenoa y la incombustible Paloma San Basilio están cerca del caché que tiene Alex Ubago. La finalista de la primera edición de Operación Triunfo y novia de David Bisbal cobrará 36.000 euros, es decir, seis millones de pesetas, lo mismo que una artista completamente consolidada y con un público muy fiel como es Paloma San Basilio. En estas cantidades no está incluido el IVA.

Los siguientes en el escalafón son Andy & Lucas. Contratar a este dúo de nuevos artistas que también están de actualidad, cuesta la friolera de 30.000 euros, es decir, cinco millones de las antiguas pesetas.

La cantaora flamenca Estrella Morente cobrará por su actuación en el palacio arzobispal 28.000 euros, algo más que su marido, el torero, Javier Conde. Y ya que hablamos de esta pareja de artistas

Lo siguen Chenoa y Paloma San Basilio con un caché de 36.000 euros

podemos dar dos curiosidades sobre ellos. La primera es que no coinciden en los días en que ella canta y él torea. La segunda es que la cantaora está embarazada del segundo retoño de la pareja.

La actuación de David Civera en la plaza de Cervantes costará 24.000 euros que se embolsará el cantante de Teruel en una actuación que es gratuita para todos.

Los cachés más bajos de las ferias son los de la zarzuela de la Compañía Lírica Española, cuya contratación está en 21.000 euros, los del ballet de la Ópera de Kiev (18.000 euros) y el último en el escalafón es el grupo sevillano 'Siempre Así' que cobrará 16.900 euros.



Siempre Así cobrará
16.900 euros más IVA



**SEAT
TALLERES**

HNOS. ATIENZA, S.A.



**¡¡Muy pronto
estaremos aquí!!**

**Ctra. M-300, km. 29'400
Antigua N-II, Salida a Madrid
(frente a Zanussi)**

**Más de 10.000 m²
dedicados a
Exposición, Venta, Talleres,
Chapa, Pintura, Recambios Oficiales
y Parking Privado**

Vía Complutense, 98
Tlfs.: 91 887 09 71 - 91 887 09 72
Fax: 91 888 05 05

Ctra. M-300, km. 29'400
Antigua N-II, Salida a Madrid
(Frente a Zanussi)

ALCALA DE HENARES

ALCALÁ DE HENARES

Ferías 2004



DEL 20 AL 29 DE AGOSTO



AYUNTAMIENTO DE
ALCALÁ DE HENARES

ALCALÁ CIUDAD PATRIMONIO MUNDIAL

*La concejalía de Festejos
les desea unas Felices Ferias
y les invita a participar
en los actos de este programa*





Elisa de Francisco, quien este año repite como concejal de Festejos, en el Teatro Salón Cervantes, que en estas ferias volverá a estar a disposición del público después de las obras de restauración que se le hicieron con urgente necesidad porque amenazaba con derrumbarse.

Elisa de Francisco cree que en las fiestas deben prevalecer las actividades de calle

"Estamos en los inicios de unas nuevas ferias"

- ¿No cree que se va a poner difícil programar unas ferias trayendo en julio conciertos como el de Bob Dylan?

- Sí, la verdad es que es complicado porque el nivel de los artistas va a ser muy difícil superarlo. De todos modos eso depende también del presupuesto que tengamos para ello. Hay que tener en cuenta también que el concierto de Bob Dylan tuvo 12.000 espectadores, pero muchos de ellos no eran alcalaínos, sino que procedían de Madrid

y de distintos puntos de España. También pensamos que con la cercanía de Madrid y teniendo en cuenta que Alcalá ya ha alcanzado los 200.000 habitantes, podemos tener todo el verano un programa de conciertos porque hay gente para todo.

- ¿Pero eso no va a ser perjudicial para el programa de ferias?

- No, yo creo que no. La verdad es que son muy importantes los conciertos que se programan en las ferias, pero en las fiestas es fundamental,

tiene que serlo, las actividades de calle que se programen. Por eso creo que tenemos que tender a aumentar la actividad de calle; mantener lo que tenemos, sí, pero potenciar todo lo que se refiere a espectáculos de los que se pueda disfrutar en las propias calles. El núcleo principal de las ferias no pueden ser los conciertos.

- ¿Qué espera de estas ferias?

- Espero, como todos los años, que la gente se lo pase muy bien y que participe. Eso

ya es un hecho constatable porque cada vez participa más gente. Yo espero sinceramente que todo el mundo disfrute de lo que va a haber en las calles, porque a lo mejor puede dar la impresión de que no se trata de grandes espectáculos; también hay que tener en cuenta que éstos son los inicios de unas nuevas ferias. Queremos que los alcalaínos tomen la calle durante las ferias.

- La política cultural del ayuntamiento busca la singularidad en Alcalá. ¿No cree que esto no ocurre en las ferias, ya que son muy similares a las de otros municipios?

- Ése es el gran problema. En Alcalá intentamos buscar singularidad a todo lo que realizamos, pero quizás en ferias es mucho más complicado. Éstas no pueden ser estrictamente culturales, pero tampoco pueden ser estrictamente festivas. Eso significa que hay que combinar las dos cosas, pero no olvidar que en las ferias la gente quiere estrictamente pasárselo bien. La mejor singularidad que tiene Alcalá es su casco histórico y por eso es un privilegio poder ocupar la calle en las ferias. Lo mejor que podríamos conseguir con las ferias es que todo se hiciera en la calle.

- ¿Van a ser mejores fiestas que las del año pasado?

- Yo creo que sí. Las del año pasado fueron muy buenas ferias, a pesar de que apenas tuvimos tiempo para organizarlas. Lo tuvimos que hacer un poco a maticaballo, pero estoy muy orgullosa de cómo salieron. Este año van a ser mejores porque hemos aumentado lo que se refiere a los espectáculos de calle y van a tener un componente cultural más importante. Y con respecto a las de años anteriores, es indudable que van a ser mejores. Creo recordar que las del segundo año del gobierno de Manuel Peinado fueron unas ferias muy pobres y desangeladas.

- ¿Cuándo se va a programar un récord Guinness en Alcalá como el del beso de hace años?

- El año que viene se va a intentar batir uno. Las peñas ya han empezado a prepararlo conjuntamente porque se va a tratar de batir el récord Guinness del mayor número de gente leyendo el Quijote a la vez. Es un récord que lo tiene Móstoles y las peñas cuando lo vieron dijeron que eso no podía ser, que tenía que tenerlo Alcalá. Por eso, aprovechando el cuarto centenario de la publicación del Quijote, vamos a intentar batir el récord.

Interpreta el papel de *Fiti* en la serie televisiva "Los Serrano"

Antonio Molero, pregonero de la feria, en excelente momento profesional

Los responsables de fiestas han elegido una vez más a un pregonero vinculado con Alcalá y relacionado con el espectáculo. El elegido para pregonar las ferias de 2004 ha sido Antonio Molero, que participa en la serie de mayor éxito de la televisión, 'Los Serrano', en la que interpreta el papel de un simpático mecánico, 'Fiti'. Este actor alcalaíno ya había triunfado en otra de las series famosas de TV, 'Médico de familia', donde realizó el papel de Poli.



Antonio Molero nos firmó este autógrafo para los lectores de PUERTA DE MADRID.

Antonio Molero demuestra en la serie de 'Los Serrano' el gracejo y la simpatía por la que ha sido elegido para pregonar las ferias.

Molero ha residido en Alcalá durante muchos años. En Alcalá estudió y también tomó contacto con el mundo del teatro. Algunos miembros de su familia -como su hermano Alberto, que es médico y pasa consulta entre otros lugares en la clínica San Nicolás y en el sanatorio Vallés, y su hermana, Begoña, que es profesora en la Escuela Municipal de Adultos- siguen vinculados muy estrechamente con la sociedad complutense.

El popular actor se siente muy feliz por su condición de pregonero de las ferias alcalaínas: "Me siento muy honrado y orgulloso. Sólo puedo expresar mi más profundo agradecimiento por haber sido elegido

*Para mis amigos alcalaíno
con mucho cariño, y a los
lectores de Puerta de Madrid
de su pregonero.
Antonio Molero*

pregonero. En realidad, a mí no me gustan mucho estos saraos y de hecho estoy evitando constantemente el dar pregones porque me llaman de

muchos pueblos para ello, pero otra cosa es Alcalá, una ciudad a la que quiero mucho porque aquí he estado viviendo 20 años".

"Hace muchos años que no voy a las ferias, pero como chaval me gustaba montar en los cacharros, ir al recinto ferial, comer berenjenas y pinchos de chorizo..."

"Viví 20 años en Alcalá"

"Esos 20 años han sido muy importantes en mi vida. Yo llegué a vivir a Alcalá con 6 años y aquí estuve hasta que cumplí los 26, cuando me fui a vivir a Madrid porque por mi trabajo es muy importante estar allí. En esos veinte años es cuando ocurren todas las cosas importantes de la vida de cualquier persona. Aquí estudié, concretamente en la universidad laboral; aquí hice mis primeros pinitos en el mundo del teatro; aquí tuve mis primeros amores, mis primeras borracheras... Tengo mucho cariño a esta ciudad y de hecho me encantaría poder vivir aquí, lo que pasa es que, por cuestiones obvias de trabajo, no puedo".

Molero recordó que después de cursar el bachillerato en la antigua universidad laboral fue a estudiar Magisterio a Guadalajara: "Desde el aula de teatro de la Universidad de Alcalá me empecé a aficionar al mundo del teatro. Desde ahí pasé al grupo Telémaco y los siguientes dos o tres años pasé a compañías de Madrid. Pero yo me formé en Alcalá".

Recuerdos de las ferias

Antonio Molero recuerda las ferias de Alcalá: "Hace muchísimos años que no voy a las ferias, pero como chaval me gustaba montar en los cacharros, ir al recinto ferial a comer los pinchos de chorizo, las berenjenas, etc".

Sin embargo no ha sido fácil para el actor complutense aceptar la propuesta de ser pregonero de las ferias por sus compromisos profesionales: "La verdad es que si no hubiera sido Alcalá la ciudad que me propusiera ser pregonero, hubiese dicho que no con toda seguridad. El día del pregón estoy en pleno rodaje. Desde el 26 de julio hasta el 6 de septiembre estoy rodando y creo que el día 20 de agosto tengo que estar en Castellón o en Albacete. Se trata de una película que es una road movie y estamos de viaje continuamente. Al llegarme la propues-

ta del ayuntamiento de Alcalá pedí a la gente de dirección que me permitan venir esa tarde a dar el pregón. Con lo cual rodaré por la mañana del día 20 de agosto y me vendré para estar aquí dando el pregón y por la noche volveré a Castellón o Albacete".

Antonio Molero explicó que "no podía negarme a estar en Alcalá en el inicio de las ferias. Aquí vive mi madre y viven mis hermanos".

Excelente momento profesional

El actor complutense reconoció que está en un excelente momento profesional: "No me puedo quejar. Cuando empezó el proyecto de 'Los Serrano' hasta que se empezó a emitir no sabíamos qué podía pasar. Pero en esos momentos la ficción estaba de capa caída, todas las series que empezaban se caían al tercer capítulo por falta de audiencia y empezamos con 'Los Serrano' muy humildemente a ver qué podíamos hacer y de repente pegó el pelotazo. El éxito de 'Los Serrano' ha sido impresionante. Yo no pensaba, ni mucho menos, encontrar otro filón como el que en su día fue 'Médico de familia'. Yo creía que eso ocurría una vez en la vida, pero es que esto ha sido mucho mayor. La popularidad que tiene mi personaje es increíble; la cantidad de gente que lo ve y me dice cosas por la calle es alucinante".

"He tenido suerte pero no siempre ha sido así", dijo Molero que añadió que "en mi carrera profesional ha habido altibajos. Hace cuatro o cinco años arrancamos con una serie que a todos nos encantaba, que era 'El grupo' y sin embargo no funcionó a nivel de público".

Sin embargo Antonio Molero reconoció que "como actor donde más a gusto me siento siempre es en el teatro. No es pedantería, de verdad. A un músico que tenga sangre en las venas no le puedes pedir que siempre esté grabando discos. Siempre querrá actuar en directo. Pues es lo mismo que le pasa a un actor, que en un escenario tiene una descarga de adrenalina que es inolvidable, y además tienes el contacto con el público".

El actor complutense manifestó que "en estas ferias deseo a todos los alcalaínos todo lo mejor, que la gente se divierta mucho, que descansen lo justo y lo pasen muy bien. Quiero dar un abrazo muy cariñoso a los familiares de las víctimas del 11 de marzo. Me hace mucha ilusión dar el pregón precisamente por ellos porque quiero hacerles un



Antonio Molero, como Fiti, en una escena de "Los Serrano", todo un éxito en la programación televisiva.



pequeño homenaje ese día. Cuando viví ese día tan trágico desde Madrid lo sentí de manera muy directa, me sentía vacío de no haber podido estar en Alcalá. Veía por televisión a los familiares y aquello me impactó mucho. Creo que el pregón es una buena ocasión para darles un homenaje".



TELAS	
PASAMANERÍAS	
MUEBLE TAPIZADO	
ALFOMBRAS Y MOQUETAS	
LÁMPARAS	
COMPLEMENTOS	
CONFECCIÓN A MEDIDA	
PAPELES PINTADOS	



MAISON DECOR

 SALA DE ESTAR
 SALA DE ESTAR
 WOHNZIMMER
 SOGGIORNO
 SALA DE SEJOUR
 LIVING ROOM

UN AÑO MÁS MAISON DECOR LES PRESENTA SUS NUEVAS COLECCIONES DE TELAS, SOFÁS Y COMPLEMENTOS. ESPERAMOS, COMO SIEMPRE, SEGUIR CONTANDO CON SU CONFIANZA.

Pº de la Estación, nº 1 28807 Alcalá de Henares - Telf.: 91 881 21 81

VIERNES, 20



19:00

OFRENDA FLORAL

En la Iglesia del Convento de las Carmelitas de la Imagen **OFRENDA FLORAL** al Santo Cristo de la Columna o "de las Peñas".

20:00

RECEPCIÓN

En los Cuatro Caños, **RECEPCIÓN DE LOS PREGONEROS** por la concejal de Festejos en representación de la corporación municipal y traslado en coche de caballos hasta la casa consistorial, acompañado por la Tuna, las Peñas y el pueblo de Alcalá. (Se ruega no aparcar vehículos en la calle de Liberos hasta las 20,00 h.).

20:00

MISTER-DAMO

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DE MISTER-DAMO**. Podrán optar al galardón todos los jóvenes mayores de edad. Organiza: Peña "El Hormigón".

VIERNES, 20

20:45

PEÑAS

En la puerta del Ayuntamiento, **RECEPCIÓN DEL ESTANDARTE DE LAS PEÑAS** POR EL ALCALDE Y LA CONCEJAL DE FESTEJOS.

20:50

PEÑAS

En los balcones del Ayuntamiento, **COLOCACIÓN DEL ESTANDARTE POR LAS PEÑAS** por el Alcalde, la Concejal de Festejos y un representante de las Peñas.

21:00

DAMAS DE FERIAS

En el salón de sesiones del Excmo. Ayuntamiento, presentación pública de las **DAMAS DE HONOR**.



21:30

PREGÓN DE FERIAS

Desde el balcón central del Ayuntamiento, **PREGÓN ANUNCIADOR DE LAS FERIAS Y FIESTAS 2004**, a cargo de **ANTONIO MOLERO**, actor alcalaíno co-protagonista en la serie televisiva "los Serrano".

VIERNES, 20



21:40

FUEGOS ARTIFICIALES

En la plazoleta de la Capilla del Oidor, **ESPECTÁCULO AUDIOVISUAL Y FUEGOS ARTIFICIALES**.

21:45

PEÑAS

Por las calles del Conjunto Histórico, **DESFILE DE PEÑAS**.

22:00

EXPOSICIÓN DE PINTURAS

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, inauguración de la **EXPOSICIÓN DE PINTURAS DE ARTISTAS COMPLUTENSES**. Artistas intervinientes: Justo Panlagua, M^a del Camino Pérez Pinto, Federico Weber, Antonio Cerezo, Amparo Sáenz Lorente, María de las Mercedes Luzón, Enrique González Cepeda y Asociación Hijos y Amigos de Alcalá.

Horario de visita: Día 20 Inauguración a las 22'00 h. Resto de días: de 11'30 a 14'00 h. y de 18'00 a 19'30 h.

VIERNES, 20

22:00

BAILES DE SALÓN

En la Plaza de los Irlandeses **CONCURSO DE BAILES DE SALÓN**, organizado por la Peña "El Pito".

22:30

TEATRO

En el Teatro-Salón Cervantes, **SABRE PRODUCCIONES** presenta, **"LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS"** de Miguel Delibes. Adaptación teatral: Miguel Delibes y Ramón García. Dirección de José Sámano. Actores: Manuel Galiana y Juan Jesús Valverde.

Precio de las entradas: Butaca de patio: 13 €. Butaca de anfiteatro: 11 €. Silla de palcos: 10 €.

24:00

ACTUACIÓN MUSICAL

En la Plaza de Cervantes, **GRAN ACTUACIÓN** del grupo andaluz **"SIEMPRE ASI"**.



RESIDENCIA GERIATRICA "LAS PALMERAS" (válidos y asistidos)

A 44 Km. de Madrid por la Carretera de Barcelona y a 10 minutos de la Estación de FFCC. de Azuqueca de Henares

- Edificio de nueva creación en el casco urbano, dotado de terraza y zonas verdes.
- Equipo sanitario formado en Geriatria, las 24 h. Consta de Médico, ATS, Auxiliar de enfermería Geriátrica.
- Instalación: Amplios Salones. Habitaciones individuales y dobles dotadas de:
- Cuarto de baño en cada una de ellas • Timbre de alarma.
- Toma de TV • Detector automático de incendios.
- Hilo musical opcional

- Otros Servicios: • Capilla con servicio religioso.
- Peluquería Gimnasio-Rehabilitación.
- Terapia-ocupacional.
- Laboratorio de Análisis Clínicos.

- Nuestro objetivo prioritario es: la atención integral de la persona, su bienestar y calidad de vida.

- Profesionales con más de 17 años de experiencia en la atención a nuestros mayores.



Camino de la Barca, nº 16 - 19200 AZUQUECA DE HENARES
Tlfs.: 949 / 26 34 77 - 26 42 34

(Guadalajara)

SÁBADO, 21

08:00

JARDITOROS

Desde el Corral de la Sinagoga hacia la puerta del Ayuntamiento, "JARDITOROS" de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos, organizado por la Peña "LOS JARDINEROS".

10:30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de GIGANTES Y CABEZUDOS, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo las calles del Casco Histórico (Distrito Centro).

10:30

PARQUE INFANTIL

En la Plaza Palacio, GRAN PARQUE INFANTIL.



11:00

CONCURSO INFANTIL

En la Plaza de Cervantes, concurso infantil de "LA TIZA", organizado por la Peña "LOS GRILLAS".

11:00

CIUDAD HISTÓRICA

En las Ruinas de Santa María (Capilla del Oidor), VIAJE A LA CIUDAD HISTÓRICA. Actividades en torno a 2000 años de la ciudad de Alcalá, donde podrás participar en la construcción de un mosaico. Organizado por el Servicio de Arqueología Municipal y Escuelas Taller. Horario: de 11'00 a 14'00 y de 19'00 a 21'00 h.

12:00

ACTIVIDADES INFANTILES

En la Plaza de las Bernardas, ACTIVIDADES EDUCATIVAS INFANTILES. (Talleres de maquillaje, dibujo, plastelina, etc...).

12:00

CONCURSO INFANTIL

En la Plaza de Cervantes, concurso infantil "BICHOLIMPIADAS", organizado por la Peña "LOS PRESIDARIOS".

SÁBADO, 21



13:30

VERMUT

En la Plaza de Cervantes, ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL DE VERMUT, y distribución de sangría por las Peñas.

18:00

EXPOSICIÓN PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA RÁPIDA, organizado por la Peña "LOS VIKINGOS".

19:00

YINKANA INFANTIL

En la sede la Peña "LOS JARDINEROS", YINKANA INFANTIL.

19:00

ACTIVIDADES INFANTILES

En la Plaza de las Bernardas, ACTIVIDADES EDUCATIVAS INFANTILES. (Talleres de maquillaje, dibujo, plastelina...).

19:30

ARTISTAS CALLEJEROS

Entre la Plaza de San Diego, Plaza de Cervantes, calle Mayor y Plaza Santos Niños, CINCO LOCOS POR LA CALLE, espectáculo de artistas callejeros: AGUS CLOWN seguidor de paseantes, OSCAR MORANIO bailarín de tango, HONEST MÁGICO mago, DAALÍ Caricaturista, ESTATUA HUMANA.

SÁBADO, 21

19:30

BAILES DE SALÓN

En la Plaza de los Irlandeses, CONCURSO DE BAILES DE SALÓN PARA MAYORES, organizado por la Peña "REYES LOS FAMOSOS".

20:00

TEATRO

Y 22'30 horas. En el Teatro-Salón Cervantes, SABRE PRODUCCIONES presenta, "LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS" de Miguel Delibes. Adaptación teatral: Miguel Delibes y Ramón García. Dirección de José Sámano. Actores: Manuel Galiana y Juan Jesús Valverde.

Precio de las entradas: Butaca de patio: 13 €. Butaca de anfiteatro: 11 €. Silla de palcos: 10 €.

21:00

BAILE

En la Plaza de Cervantes BAI-LE, amenizado por la charanga "La Complutense".

21:30

ARTISTAS DE ALCALÁ

En el Parque O'Donnell "VII CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ", con la actuación del Grupo "CHALAY".

21:30

GLOBO AEROSTÁTICO

En el Parque O'Donnell, GLOBO AEROSTÁTICO CAUTIVO, donde podrás montar gratuitamente. Patrocinado por Talleres Hermanos Atienza, Talleres Casmar y Complejo Turístico El Olivar.

SÁBADO, 21



22:00

ACTUACIÓN MUSICAL

En el Palacio Arzobispal, GRAN ACTUACIÓN DE ESTRELLA MORENTE, que pondrá en escena el espectáculo flamenco "Calle del aire". Precio de la entrada: 12 €.



23:00

ACTUACIÓN ORQUESTA

En la Plaza Cervantes, BAILE amenizado por la Orquesta "IMPACTO".

24:00

VAQUILLAS

En la Plaza de Toros, Gran suelta de "VAQUILLAS".

En cualquier punto de España o Portugal

C A

Clifford Auckland
CONSULTORES

Financiación, préstamos y créditos a particulares. Empresas, autónomos, comerciantes y PYMES

PRESTAMOS - HIPOTECAS - REHIPOTECAS

CUALQUIER CANTIDAD PARA LO QUE QUIERA:

SOLUCIONAMOS SITUACIONES MUY DIFICILES O COMPLICADAS

NO IMPORTA SU SITUACION ACTUAL. Expónganos su caso LLAMENOS:

(91 879 64 12)

c/ Divino Vallés, 2 - 1º A - ALCALA DE HENARES
c/ Londres, 50 - 2º D - Tlf.: 91 655 50 66 - TORREJÓN DE ARDOZ
c/ Lechuga, 6 - 2ª planta. Tlf.: 91 492 10 95 - FUENLABRADA
www.cliffordaukland.com

TRATO PROFESIONAL Y AMISTOSO

- Créditos puente.
- Vivienda.
- Embargos.
- Ejecutivos.
- Deudas.
- Coche
- Reformas
- Personales.
- Diversos.
- Liquidez.
- Gastos.
- Empresas.
- Proyectos.
- Compras.
- Traslados.
- Ocio.
- Materiales.
- Edificios.
- Promociones.
- Construcción.
- Inmuebles.
- Dinero Rápido.
- etc...

SI VD. SE QUIERE COMPRAR UNA VIVIENDA Y NO TIENE DINERO O SU BANCO LE HA DENEGADO EL CRÉDITO. NO SE PREOCUPE. NOSOTROS SE LO GESTIONAMOS

DOMINGO 22**08:00****JARDITOROS**

Desde el Corral de la Sinagoga hacia la puerta del Ayuntamiento, "JARDITOROS" de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos, organizado por la peña "LOS JARDINEROS".

**09:00****CICLISMO**

TROFEO SAN BARTOLOMÉ XXII GRAN PREMIO DE CICLISMO AUTOCARPE, prueba de carácter nacional. Categorías elite y sub-23, organizado por el CLUB CICLISTA IPLACEA. Salida neutralizada desde el Centro Comercial El Val a través de la calle Ávila, Vía Complutense, hasta la rotonda de la Depuradora, donde se dará la salida oficial. Recorrido: Rotonda de Mejorada del Campo, Loeches, Campo Real, Valdilecha, Tielmes, Caravana, Villar del Olmo, Alto de Nuevo Baztán, Nuevo Baztán, Valverde, Corpa, Villalbilla, Gurugú, Anchuelo, Alto de Los Santos, Los Santos de la Humosa y Meco, haciendo su entrada en Alcalá por la calle Caballería Española y avda. de Guadalajara, para llegar aproximadamente a las 12'00 horas a la meta instalada en la Pl. de Cervantes. (Recorrido total: 110 Kms).

**09:00****TROFEO AGILITY CANINO**

En el Parque O'Donnell, **VII TROFEO DE AGILITY CANINO**. Organizado por el club de Agility Correcan del Henares.

DOMINGO 22**10:00****CALVA**

En las canchas del Club de Calva Alcalá en la calle José Caballero (frente Correos), **XVIII CAMPEONATO DE FERIAS DE CALVA**, organizado por el Club de Calva Alcalá.

10:30**GIGANTES Y CABEZUDOS**

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo las calles de los Distritos II y III. Acompañados por la peña "Reyes los Famosos".

10:30**PARQUE INFANTIL**

En la Plaza del Barro **GRAN PARQUE INFANTIL**.

10:30**AJEDREZ**

En la Plaza de San Diego, frente a la Universidad Cisneriana, **AJEDREZ. TORNEO DE PARTIDAS RÁPIDAS**, en las categorías de hasta 14 años y absoluta. Inscripciones en el mismo lugar de juego, hasta 15 minutos antes del inicio. Organizado por el Club MUNICIPAL AJEDREZ ALCALÁ.

11:00**CIUDAD HISTÓRICA**

En las Ruinas de Santa María (Capilla del Oidor), **VIAJE A LA CIUDAD HISTÓRICA**. Actividades en torno a 2000 años de la ciudad de Alcalá, donde podrás participar en la construcción de un mosaico. Organizado por el Servicio de Arqueología Municipal y Escuelas Taller. Horario: de 11'00 a 14'00 y de 19'00 a 21'00 h.

**11:00****CONCURSO DE DISFRACES**

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DE DISFRACES**, organizado por la peña "EL QUIJOTE".

11:30**CARRERA DE OBSTÁCULOS**

En la Plaza de la Juventud, **GRAN CARRERA DE OBSTÁCULOS CON LA PAREJA A CUESTAS**, organizado por la peña "LOS VIKINGOS".

DOMINGO 22**12:00****CONCURSO DE PEÑAS**

En la Plaza de la Juventud, **BOYSCAUT**, organizado por la Peña "EL DESBARAJUSTE".

12:00**ACTIVIDADES INFANTILES**

En la Plaza de las Bernardas, **ACTIVIDADES EDUCATIVAS INFANTILES**. (Talleres de maquillaje, dibujo, plastilina, etc...).

13:30**VERMUT**

En la Plaza de Cervantes, **ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL DEL VERMUT**, y distribución de sangría a cargo de las Peñas.

18:30**CONCURSO DE PEÑAS**

En la Plaza de Cervantes, **PENTA-WOKY**, concurso organizado por la peña "EL WOKY".

18:30**BOCADILLOS**

En la Plaza de Cervantes, **REPARTO BENÉFICO DE BOCADILLOS**, organizado por la peña "LOS VIKINGOS".

19:00**ACTIVIDADES INFANTILES**

En la Plaza de las Bernardas, **ACTIVIDADES EDUCATIVAS INFANTILES**. (Talleres de maquillaje, dibujo, plastilina, etc...).

19:30**ARTISTAS CALLEJEROS**

Entre la Plaza de San Diego, Plaza de Cervantes, calle Mayor y Plaza Santos Niños, **CINCO LOCOS POR LA CALLE**, espectáculo de artistas callejeros: AGUS CLOWN seguidor de paseantes, OSCAR MORANIO bailarín de tango, HONEST MÁGICO mago, DAALÍ Caricaturista, ESTATUA HUMANA.

20:00**TEATRO**

En el Teatro-Salón Cervantes, **SABRE** producciones presenta, "LAS GUERRAS DE NUESTROS ANTEPASADOS" de Miguel Delibes. Adaptación teatral: Miguel Delibes y Ramón García. Dirección de José Sámano. Actores: Manuel Galiana y Juan Jesús Valverde.

Precio de las entradas: Butaca de patio: 13 €. Butaca de anfiteatro: 11 €. Silla de palcos: 10

DOMINGO 22**20:00****FESTIVAL DE PLECTRO**

En la Capilla de San Ildefonso, **VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES**, con la intervención del **TRÍO ASSAI**, Alcalá de Henares. Precio de la entrada: 2 €, localidades sin numerar. Venta de localidades: en la Universidad Cisneriana, 1 hora antes del comienzo del espectáculo. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

21:00**BAILE**

En la Plaza de Cervantes **BAILE**, amenizado por la charanga "La Complutense".

21:30**ARTISTAS DE ALCALÁ**

En el parque "O'Donnell" **"VII CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ"**, con la actuación de "PEDRO DE TALARRUBIAS" y la compañía de danza "SUEÑO ESPAÑOL".

21:30**GLOBO AEROSTÁTICO**

En el Parque O'Donnell, **GLOBO AEROSTÁTICO CAUTIVO**, donde podrás montar gratuitamente. Patrocinado por Talleres Hermanos Atienza, Talleres Casmar y Complejo turístico El Olivar.

**23:00****ACTUACIÓN MUSICAL**

En la Plaza de Cervantes, **ACTUACIÓN de "DAVID CIVERA"**.

24:00**LAS NOCHES DEL PATIO**

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO**. Folklore aragonés "NOBLEZA BATURRA". Precio de la entrada: 4 €, localidades sin numerar. Venta anticipada: en la Universidad Cisneriana desde el 18 de agosto de 19'00 a 21'00 horas. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

LUNES, 23



10:30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo las calles del Distrito IV.

10:30

PARQUE INFANTIL

Junto a la Parroquia de San José y el Colegio Iplacea, en el Distrito IV. **GRAN PARQUE INFANTIL**.

11:00

CIUDAD HISTÓRICA

En las Ruinas de Santa María (Capilla del Oidor), **VIAJE A LA CIUDAD HISTÓRICA**. Actividades en torno a 2000 años de la ciudad de Alcalá, donde podrás participar en la construcción de un mosaico. Organizado por el Servicio de Arqueología Municipal y Escuelas Taller. Horario: de 11'00 a 14'00 y de 19'00 a 21'00 h.

11:00

BAILE PARA NIÑOS

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DE BAILE PARA NIÑOS**, organizado por la Peña "REYES LOS FAMOSOS".



11:30

CONCURSO DE FLANES

En la Calle Mayor, **CONCURSO DE FLANES**, organizado por la Peña "LOS ABEJEROS".

12:00

ACTIVIDADES INFANTILES

En la Plaza de las Bernardas, **ACTIVIDADES EDUCATIVAS INFANTILES**. (Talleres de maquillaje, dibujo, plastilina, etc...).

LUNES, 23

13:30

VERMUT

En la Plaza de Cervantes, **ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, y distribución de sangría a cargo de las peñas Vikingos, Zapato y Puerta de Madrid.

17:30

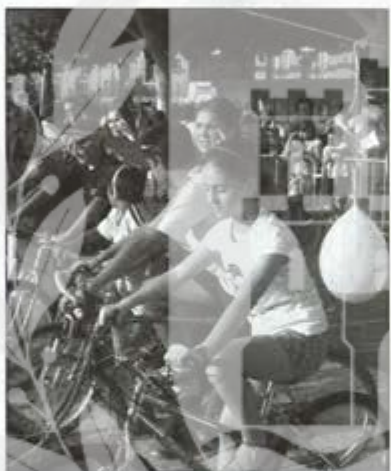
AJEDREZ ACTIVO

En la Plaza de la Juventud, **TORNEO DE AJEDREZ ACTIVO**, en las categorías de hasta 10 años, de 11 a 14 años y absoluta, organizado por el Club Municipal Ajedrez Alcalá. Horario de inicio de juego: niños 17'30 h., mayores 18'00 h. Inscripciones en el propio lugar de juego, hasta 15 minutos antes del inicio.

19:00

CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DE IMITADORES**, organizado por la Peña "EL ZAPATO".



19:00

PINCHADA DE GLOBOS

En la Plaza de Cervantes, **PINCHADA DE GLOBOS**, organizado por la Peña "EL DESBARAJUSTE".

19:00

CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, **III CARRERA DE VELOCIDAD SOBRE 90 VARAS CASTELLANAS**, organizado por la Peña "LOS JARDINEROS". Categorías masculina, femenina e infantil, (premios gastronómicos), inscripciones hasta 15 minutos antes en el lugar de la prueba.

19:00

ACTIVIDADES INFANTILES

En la Plaza de las Bernardas, **ACTIVIDADES EDUCATIVAS INFANTILES**. (Talleres de maquillaje, dibujo, plastilina, etc...).

LUNES, 23

19:30

ARTISTAS CALLEJEROS

Entre la Plaza de San Diego, Plaza de Cervantes, calle Mayor y Plaza Santos Niños, **CINCO LOCOS POR LA CALLE**, espectáculos de artistas callejeros: AGUS CLOWN seguidor de paseantes, OSCAR MORANIO bailarín de tango, HONEST MÁGICO mago, DAALÍ Caricaturista, ESTATUA HUMANA.

19:30

TEATRO CORTO CLÁSICO

En el Hospital de Antezana, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. **TIGUISMIGUIS TEATRO** presenta: "La chanza del sante-ro desollado" de Lope de Rueda. Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 horas.

Precio de la entrada: 1 euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20:00

FESTIVAL DE PLECTRO

En la Capilla de San Ildefonso, **VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES**, con la intervención de la Agrupación "MELODÍAS DE LOS URALES" y Cuarteto Musical "AYUSHKA".

Precio de la entrada: 2 €, localidades sin numerar. Venta de localidades: en la Universidad Cisneriana, 1 hora antes del comienzo del espectáculo. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

21:00

BAILE

En la Plaza de Cervantes **BAILE**, amenizado por la charanga "La Complutense".



21:30

ARTISTAS DE ALCALÁ

En el Parque O'Donnell "VII CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ", con la actuación de "SONIA ANDRADE", con el espectáculo "Viva lo Español".

LUNES, 23



21:30

GLOBO AEROSTÁTICO

En el Parque O'Donnell, **GLOBO AEROSTÁTICO CAUTIVO**, donde podrás montar gratuitamente. Patrocinado por Talleres Hermanos Atienza, Talleres Casmar y Complejo turístico El Olivar.



22:30

ACTUACIÓN MUSICAL

En la Huerta del Obispo, **GRAN ACTUACIÓN del Dúo ANDY & LUCAS**. Precio de la entrada: 12 €.

23:00

ACTUACIÓN ORQUESTA

En la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la Orquesta "CRISTAL 975".

24:00

LAS NOCHES DEL PATIO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO, DANZAS RUSAS** por el grupo "OGOÑOK" (Urales - Rusia). Precio de la entrada: 4 €, localidades sin numerar.

Venta anticipada: en la Universidad Cisneriana desde el 18 de agosto de 19'00 a 21'00 horas. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

24:00

LLÉVAME AL HUERTO

En el Huerto de los Leones, **LLÉVAME AL HUERTO**, con la actuación de "LOS PEKENIKES" Gira 2004. Precio de la entrada: 9 €.

MARTES, 24**10:30****GIGANTES Y CABEZUDOS**

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo las calles del Distrito V.

10:30**PARQUE INFANTIL**

En la Plaza de la Juventud, Distrito V, **GRAN PARQUE INFANTIL**.

11:00**CIUDAD HISTÓRICA**

En las Ruinas de Santa María (Capilla del Oidor), **VIAJE A LA CIUDAD HISTÓRICA**. Actividades en torno a 2000 años de la ciudad de Alcalá, donde podrás participar en la construcción de un mosaico. Organizado por el Servicio de Arqueología Municipal y Escuelas Taller. Horario: de 11'00 a 14'00 y de 19'00 a 21'00 h.

11:00**TORNEO DE MUS**

En la Calle Mayor y Plaza de Cervantes, **VIII TORNEO MULTITUDINARIO DE MUS**, fase eliminatoria. Patrocinado por "La Casa del Fumador", Jacinto Vega de calle Mayor, 37. La pareja ganadora del Torneo recibirá el Título de Campeones de Alcalá y recibirán como Premio el representar a nuestra Ciudad en el X Campeonato de España, a celebrar el año que viene, con todos los gastos pagados para ellos y para dos acompañantes.

**11:00****CONCURSO INFANTIL**

En el Parque O'Donnell, **BUFÓN**, concurso infantil. Organiza: Peña "EL CAZO".

11:00**CONCURSO DE PEÑAS**

En la Plaza de Cervantes, **EL GOLPETAZO**, concurso organizado por la peña "EL GOLPE".

12:00**ACTIVIDADES INFANTILES**

En la Plaza de las Bernardas, **ACTIVIDADES EDUCATIVAS INFANTILES**. (Talleres de maquillaje, dibujo, plastilina,...).

MARTES, 24**13:30****VERMUT**

En la Plaza de Cervantes, **ACOMPANIAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, y distribución de sangría a cargo de las peñas Desbarajuste, Cazo y Hormigón.

17:30**AJEDREZ ACTIVO**

En la Plaza de la Juventud, **2ª JORNADA DEL TORNEO DE AJEDREZ ACTIVO**, en las categorías de hasta 10 años, de 11 a 14 años y absoluta, organizado por el Club Municipal Ajedrez Alcalá. Horario de inicio de juego: niños 17'30 h., mayores 18'00 h.

18:00**CONCURSO DE PEÑAS**

En la Plaza de Cervantes, **GOL REGAÑO**, 10º aniversario, organizado por la peña "LOS PICHIS".

**19:00****TOROS**

En la Plaza de Toros, **GRAN CORRIDA** de la Ganadería de ALDEANUEVA, con los diestros: Enrique Ponce, Javier Conde, Iván Vicente.

19:00**ACTIVIDADES INFANTILES**

En la Plaza de las Bernardas, **ACTIVIDADES EDUCATIVAS INFANTILES**. (Talleres de maquillaje, dibujo, plastilina, ...).

19:30**ARTISTAS CALLEJEROS**

Entre la Plaza de San Diego, Plaza de Cervantes, calle Mayor y Plaza Santos Niños, **CINCO LOCOS POR LA CALLE**, espectáculo de artistas callejeros: AGUS CLOWN seguidor de paseantes, OSCAR MORANIO bailarín de tango, HONEST MÁGICO mago, DAALÍ Caricaturista, ESTATUA HUMANA.

19:30**GINKANA INFANTIL**

En la Plaza de Cervantes, **GIN-KANA INFANTIL**, concurso organiza: Peña "EL JUGLAR".

MARTES, 24**19:30****TEATRO CORTO CLÁSICO**

En el Hospital de Antezana, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. **TIGUISMIGUIS TEATRO** presenta: "La chanza del sante-ro desollado" de Lope de Rueda. Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 horas. Precio de la entrada: 1 euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20:00**FESTIVAL DE PLECTRO**

En la Capilla de San Ildefonso, **VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES**, con la intervención del Cuarteto "PEDRO CHAMORRO" (Murcia).

Precio de la entrada: 2 €, localidades sin numerar. Venta de localidades: en la Universidad Cisneriana, 1 hora antes del comienzo del espectáculo. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

**20:00****CONCURSO DE PEÑAS**

En la Plaza de Cervantes, **LUCHA DEL BARRO**, concurso organizado por la peña "LOS ABEJORROS".

20:00**CONCURSO DE PEÑAS**

En el Recinto de las Peñas, **LANZAMIENTO DE SANDÍA**, concurso organizado por la peña "LOS PRESIDARIOS".

21:00**BAILE**

En la Plaza de Cervantes **BAILE**, amenizado por la charanga "La Complutense".

21:30**GLOBO AEROSTÁTICO**

En el Parque O'Donnell, **GLOBO AEROSTÁTICO CAUTIVO**, donde podrás montar gratuitamente. Patrocinado por Talleres Hermanos Atienza, Talleres Casmar y Complejo turístico El Olivar.

MARTES, 24**21:30****ARTISTAS DE ALCALÁ**

En el Parque O'Donnell "VII CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ", con la actuación de "ANTONIO SORIA" y la escuela de danza "JORGE PERIAÑEZ", con el espectáculo "Embrujo Poético".

22:00**CONCURSO DE PEÑAS**

En el Recinto de las Peñas, **TOQUES DE BALÓN**, concurso organizado por la peña "EL ZAPATO".

**22:30****ACTUACIÓN MUSICAL**

En la Huerta del Obispo, **GRAN ACTUACIÓN** de ALEX UBAGO. Precio de la entrada: 12 €.

23:00**ACTUACIÓN ORQUESTA**

En la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la Orquesta "ETIQUETA ROJA".

24:00**LAS NOCHES DEL PATIO**

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO**. GLADIS MERCADO Y SU CHARROS. Precio de la entrada: 4 €, localidades sin numerar. Venta anticipada: en la Universidad Cisneriana desde el 18 de agosto de 19'00 a 21'00 horas. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

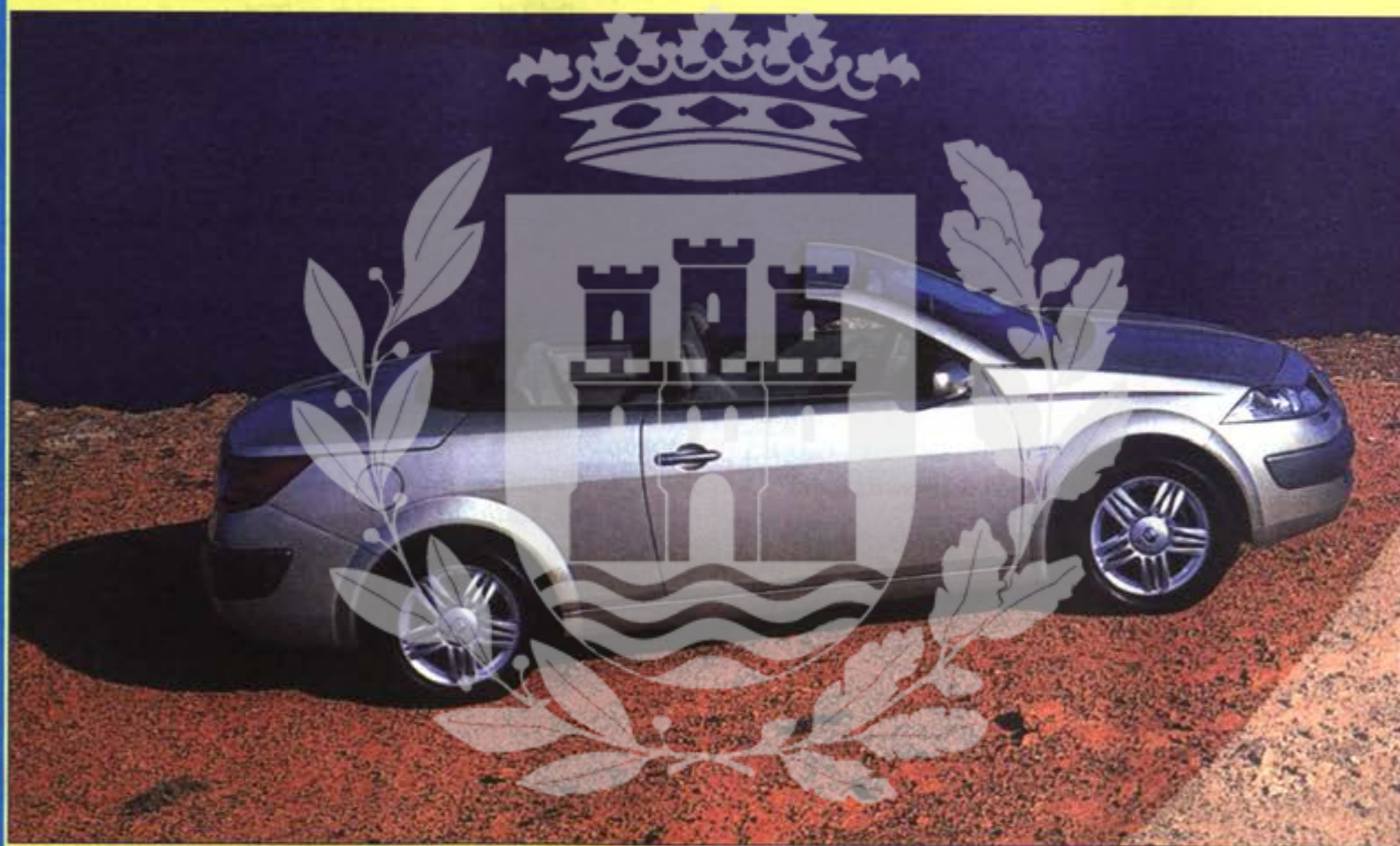
24:00**LLÉVAME AL HUERTO**

En el Huerto de los Leones, **LLÉVAME AL HUERTO**. "TRICICLE'S CLOWNIC" presenta "EXIT". Precio de la entrada: 9 €.



RENAULT

Les desea



Felices Ferias y Fiestas

AUTOCARPE

CONCESIONARIO RENAULT
ALCALA DE HENARES

Paseo de la Estación, 2
Polígono Azque, parcela 11
C.C. El Val, c/ Zaragoza, s/nº

Tlf.: 91 888 19 15
Tlf.: 91 889 23 89
Tlf.: 91 888 19 99



Cámara
Madrid

Alcalá de Henares

desde su Delegación acceda a todos los servicios de la Cámara

❖ **Cómo Empezar a Exportar**

Del 20 al 23 de septiembre de 2004
Horario: De 20:00 a 22:00 h.
Importe: 80 €

❖ **Cómo Fidelizar a Nuestros Clientes**

Del 20 al 23 de septiembre de 2004
Horario: De, 19:30 a 22:00 h.
Importe: 95 €

❖ **Práctico de Impuesto sobre Sociedades**

Del 21 de septiembre al 19 de octubre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 395 €

❖ **Curso Práctico de Contabilidad Financiera**

Del 27 de septiembre al 9 de noviembre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 380 €

❖ **Cómo Planificar, Organizar y Gestionar un Comercio Detallista**

Del 27 de septiembre al 9 de noviembre de 2004
Horario: De, 14:45 a 16:45 h.
Importe: 360 €

❖ **Curso Práctico de Nóminas y Seguros Sociales**

Del 27 de septiembre al 15 de noviembre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 430 €

❖ **Nuevas Tecnologías para la Gestión de la Pyme**

Del 29 de septiembre al 27 de octubre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:30 a 22:00 h.
Importe: 225 €

❖ **Merchandising en el Punto de Venta**

Del 4 al 28 de octubre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 275 €

❖ **Gestión de Compras en la Empresa**

Del 2 al 25 de noviembre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 275 €

❖ **Cursos de Escaparatismo Intensivo**

Del 8 al 25 de noviembre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 250 €

❖ **Cómo Organizar el Trabajo Administrativo**

Del 10 al 24 de noviembre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 175 €

❖ **Curso Práctico de Contabilidad y Facturación Informatizada**

Del 15 de noviembre al 1 de diciembre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 225 €

❖ **Técnicas para la Gestión de Calidad Total**

Del 22 al 25 de noviembre de 2004
Horario: De, 20:00 a 22:00 h.
Importe: 90 €

❖ **Sistema de Calidad s/ISO 9001:2000**

Del 29 de noviembre al 2 de diciembre de 2004
Horario: De, 19:00 a 22:00 h.
Importe: 125 €

❖ **Modalidades de Contratación Laboral**

Del 29 de noviembre al 2 de diciembre de 2004
Horario: De, 20:00 a 22:00 h.
Importe: 80 €

❖ **Gestión Informatizada de Nóminas**

Del 13 al 22 de diciembre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 145 €

❖ **Técnicas de Negociación Comercial**

Del 18 al 27 de octubre de 2004
Horario: De lunes a jueves, de 19:00 a 22:00 h.
Importe: 135 €

CÁMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE MADRID
Delegación de Alcalá de Henares

Información:

Plaza de la Victoria, 1 - 28802 Alcalá de Henares
Tel.: 91 889 22 76 - Fax: 91 881 37 75

www.camaramadrid.es
gte2@camaramadrid.es

MIÉRCOLES, 25

10:30 GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo las calles del Distrito VI.

10:30 PARQUE INFANTIL

En la Calle Luis de Medina, **GRAN PARQUE INFANTIL**, junto al Colegio Lope de Vega.

11:00 CIUDAD HISTÓRICA

En las Ruinas de Santa María (Capilla del Oidor), **VIAJE A LA CIUDAD HISTÓRICA**. Actividades en torno a 2000 años de la ciudad de Alcalá, donde podrás participar en la construcción de un mosaico. Organizado por el Servicio de Arqueología Municipal y Escuelas Taller. Horario: de 11'00 a 14'00 y de 19'00 a 21'00 h.

11:00 CONCURSO INFANTIL

En la Plaza de Cervantes, **EL HORMIGUERO**, concurso infantil organizado por la Peña "EL HORMIGÓN".



11:00 TORNEO DE MUS

En la Calle Mayor, **FINALES DEL TORNEO DE MUS Y ENTREGA DE PREMIOS**. Patrocinado por "La Casa del Fumador", Jacinto Vega de calle Mayor, 37.

11:30 CONCURSO INFANTIL

En la Plaza de Cervantes, **ENTRENAMIENTO PIRATA**, concurso infantil organizado por la Peña "LOS DOBLONES".

12:00 TÍTERES

En la Plaza de las Bernardas, **TÍTERES**. La Compañía "Parafernalia", con el espectáculo "Con la casa auestas".

13:30 VERMUT

En la Plaza de Cervantes, **ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, y distribución de sangría a cargo de las peñas Woky y Doblonos. Y reparto benéfico de migas a cargo de la Peña Los Jardineros.

MIÉRCOLES, 25



17:30 AJEDREZ ACTIVO

En la Plaza de la Juventud, **FINALES DEL TORNEO DE AJEDREZ ACTIVO**, en las categorías de hasta 10 años, de 11 a 14 años y absoluta, organizado por el Club Municipal Ajedrez Alcalá. Horario de inicio de juego: niños 17'30 h., mayores 18'00 h.

18:30 MARCHA POPULAR

Desde la sede de la Peña "LOS PICHIS", ubicada en la calle Cárcel Vieja, **SUBIDA AL ECCEHOMO EN BICICLETA** (marcha popular).

19:00 CONCURSO INFANTIL

En la Plaza de Cervantes, **JUEGO DE LA OCA**, concurso infantil organizado por la Peña "EL ZAPATO".

19:00 JUEGOS INFANTILES

En la Plaza de la Juventud, **JUEGOS INFANTILES**, organizado por la Peña "LOS VIKINGOS".

19:30 TEATRO CORTO CLÁSICO

En el Hospital de Antezana, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. **TIGUISMIGUIS TEATRO** presenta: "La chanza del sante-ro desollado" de Lope de Rueda. Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 horas. Precio de la entrada: 1 euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20:00 TÍTERES

En la Plaza de las Bernardas, **TÍTERES**. A cargo de la compañía "Parafernalia", con el espectáculo "Con la casa auestas".

20:00 PASACALLES

Desde la puerta del Ayuntamiento, por Calle Mayor hasta Plaza de los Santos Niños, **PASACALLES**, a cargo de la escuela de danza **ART & MAÑA**. Dirigido por Andreia Alcántara.

MIÉRCOLES, 25



20:00 FESTIVAL DE PLECTRO

En la Capilla de San Ildefonso, **VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE PLECTRO EN LA CUNA DE CERVANTES**, con la intervención de la "ORQUESTA TABLATURA" (Alcalá de Henares). Precio de la entrada: 2 €, localidades sin numerar. Venta de localidades: en la Universidad Cisneriana, 1 hora antes del comienzo del espectáculo. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

21:00 BAILE

En la Plaza de Cervantes **BAILE**, amenizado por la charanga "La Complutense".

21:30 ARTISTAS DE ALCALÁ

En el Parque O'Donnell "VII CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ", con la actuación de "CHARO DE ALCALÁ" y "PEPE ORTIZ".

21:30 GLOBO AEROSTÁTICO

En el Parque O'Donnell, **GLOBO AEROSTÁTICO CAUTIVO**, donde podrás montar gratuitamente. Patrocinado por Talleres Hermanos Atienza, Talleres Casmar y Complejo turístico El Olivar.

21:30 CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DEL LIMBO**, organizado por la Peña "LOS GRILLAOS".

22:00 BALLET

En el Palacio Arzobispal, **BALLET DE LA OPERA DE KIEV** que representará el espectáculo, primer acto Suite "El lago de los cisnes" y segundo acto "Sherezade". Precio de la entrada: 12 €.

22:00 YINKANA ADULTOS

En el Recinto de las Peñas, **YINKANA ADULTOS**, organizada: Peña "LOS PENDONES".

MIÉRCOLES, 25

23:00 ACTUACIÓN ORQUESTA

En la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la Orquesta "MONTECASINO".

24:00 RECORTES y VAQUILLAS

En la Plaza de Toros, **GRAN CONCURSO DE RECORTES**, ofrecido por la empresa "Arte Madrileño" y Gran suelta de "VAQUILLAS".



24:00 LAS NOCHES DEL PATIO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO**. **MARIAN CONDE**. Precio de la entrada: 4 €, localidades sin numerar. Venta anticipada: en la Universidad Cisneriana desde el 18 de agosto de 19'00 a 21'00 horas. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.



24:00 LLÉVAME AL HUERTO

En el Huerto de los Leones, **LLÉVAME AL HUERTO**. **ANTONIO VEGA**, presentación de su último disco "Escapadas". Precio de la entrada: 9 €.

01:00 CONCURSO DE PULSOS

En el Recinto de las Peñas, **CONCURSO DE PULSOS**, organizado por la Peña "EL DESBARAJUSTE".

JUEVES, 26**10:30****GIGANTES Y CABEZUDOS**

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo las calles del Distrito VII.

10:30**PARQUE INFANTIL**

En el Parque de San Isidro, **GRAN PARQUE INFANTIL**.

**11:00****JUEGOS POPULARES**

En la Plaza de Cervantes, **JUEGOS POPULARES**, organizado por la peña "EL PITO".

11:00**CASTILLO HINCHABLE**

Junto la sede de la peña "LOS DOBLONES", **CASTILLO HINCHABLE**.

11:00**CIUDAD HISTÓRICA**

En las Ruinas de Santa María (Capilla del Oidor), **VIAJE A LA CIUDAD HISTÓRICA**. Actividades en torno a 2000 años de la ciudad de Alcalá, donde podrás participar en la construcción de un mosaico. Organizado por el Servicio de Arqueología Municipal y Escuelas Taller. Horario: de 11'00 a 14'00 y de 19'00 a 21'00 h.

12:00**TÍTERES**

En la Plaza de las Bernardas, **TÍTERES**. A cargo de la compañía "Parafernalia", con el espectáculo "Geppetto y el muñeco de madera".

13:30**VERMUT**

En la Plaza de Cervantes, **ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, y distribución de sangría a cargo de las peñas Golpe, Juglar y Abejorros.

18:30**FÚTBOL TENIS**

En la Plaza de Cervantes (junto al casino), **FÚTBOL-TENIS 2004**. Organizado por la peña "EL JUGLAR".

JUEVES, 26**19:00****CONCURSO DE PEÑAS**

En el Campo de Fútbol "Felipe de Lucas", **II CONCURSO EL PATADÓN**, organizado por la peña "LOS JARDINEROS".

**19:00****TOROS**

En la Plaza de Toros, **GRAN CORRIDA** de la Ganadería de **SABOYA** con los diestros: **Luis Miguel Encabo, Antonio Ferrera y Javier Sánchez Vara**.

19:30**MERIENDA**

En la Plaza de Cervantes, **MERIENDA POR EL 25 ANIVERSARIO**, organizada por la peña "EL HORMIGÓN".

19:30**PASACALLE**

En la Plaza de San Diego, inicio del Pasacalle **VÍA LÁCTEA**, a cargo de "PRODUCCIONES FAUNO". Recorrido: Plaza de San Diego, Plaza de Cervantes y Calle Mayor, finalizando con un espectáculo de teatro y danza en la Plaza de los Santos Niños.

**19:30****COMILONA DE SANDÍAS**

Entre la Plaza de Cervantes, **COMILONA DE SANDÍAS**, concurso organizado por la peña "EL CAZO".

JUEVES, 26**19:30****TEATRO CORTO CLÁSICO**

En el Hospital de Antezana, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. **TIGUISMIGUIS TEATRO** presenta: "La chanza del sante-ro desollado" de Lope de Rueda. Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 horas. Precio de la entrada: 1 euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20:00**TÍTERES**

En la Plaza de las Bernardas, **TÍTERES**. A cargo de la compañía "Parafernalia", con el espectáculo "Geppetto y el muñeco de madera".

20:00**TEATRO**

En el Teatro-Salón Cervantes, "NADIE ES PERFECTO" de Simon Williams. Versión Paco Mir y dirección de Alexander Herold. Actores: Josema Yuste, Lola Baldrich y Saida Lamas, con la colaboración especial de Manolo Codeso. Precio de las entradas: Butaca de patio: 13 €. Butaca de anfiteatro: 11 €. Silla de palcos: 10 €.

20:30**GRUPO DE GAITAS**

En la Plaza de los Irlandeses, actuación del grupo de gaitas "A DERRADEIRA".

21:00**BAILE**

En la Plaza de Cervantes **BAILE**, amenizado por la charanga "La Complutense".

**21:30****ARTISTAS DE ALCALÁ**

En el Parque O'Donnell "VII CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ". Actuación del ballet "ALBÉNIZ", con el espectáculo "Nací en el Mediterráneo".

21:30**GLOBO AEROSTÁTICO**

En el Parque O'Donnell, **GLOBO AEROSTÁTICO CAUTIVO**, donde podrás montar gratuitamente. Patrocinado por Talleres Hermanos Atienza, Talleres Casmar y Complejo turístico El Olivar.

JUEVES, 26**22:00****ACTUACIÓN MUSICAL**

En el Palacio Arzobispal, **GRAN ACTUACIÓN de PALOMA SAN BASILIO**.

Precio de la entrada: 12 €.

22:00**CONCURSO DE TARTAS**

En el recinto de las peñas, **CONCURSO INTERNACIONAL DE TARTAS**, organizado por la peña "EL GOLPE".

23:00**ACTUACIÓN ORQUESTA**

En la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la Orquesta "ECUS".

24:00**PRESI/ROCK**

En el Recinto de las Peñas, **PRESI/ROCK**, organizado por la peña "LOS PRESIDARIOS".

**24:00****LAS NOCHES DEL PATIO**

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO. BALLET FOLKLÓRICO DE MADRID** con la obra "POR LOS CAMINOS DE SANTIAGO". Precio de la entrada: 4 €, localidades sin numerar. Venta anticipada: en la Universidad Cisneriana desde el 18 de agosto de 19'00 a 21'00 horas. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

24:00**LLÉVAME AL HUERTO**

En el Huerto de los Leones, **LLÉVAME AL HUERTO**. Producciones "QUE SI SÍ QUE SI NO" presenta el espectáculo "QUE SI PATATÍN QUE SI PATATÁN". El precio lo pones tú.

VIERNES, 27



08:00

JARDITOROS

Desde el Corral de la Sinagoga hacia la puerta del Ayuntamiento, **"JARDITOROS"** de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos, organizado por la peña "LOS JARDINEROS".

10:30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, que partirá de la Plaza de Cervantes, recorriendo la zona de Campo del Ángel y El Chorrillo. (Distrito VIII).

10:30

PARQUE INFANTIL

En el Parque del Chorrillo, (junto al centro comercial), **GRAN PARQUE INFANTIL**.

11:00

CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, **FÚTBOL TRES**, organizado por la peña "EL COLOCÓN".

11:00

CIUDAD HISTÓRICA

En las Ruinas de Santa María (Capilla del Oidor), **VIAJE A LA CIUDAD HISTÓRICA**. Actividades en torno a 2000 años de la ciudad de Alcalá, donde podrás participar en la construcción de un mosaico. Organizado por el Servicio de Arqueología Municipal y Escuelas Taller. Horario: de 11'00 a 14'00 y de 19'00 a 21'00 h.

12:00

TÍTERES

En la Plaza de las Bernardas, **TÍTERES**. A cargo de la compañía "Parafernalia", con el espectáculo "La princesa Aguamarina y el zapato de cristal".

13:30

VERMUT

En la Plaza de Cervantes, **ACOMPANAMIENTO MUSICAL DE VERMUT**, y distribución de sangría a cargo de las peñas Quijote, Pito y Reyes Famosos.

VIERNES, 27

18:00

YINKANA INFANTIL

En la Plaza de Cervantes, **YINKANA INFANTIL**, concurso organizado por la peña "LOS PICHIS".

18:00

BALONCESTO Y RUGBY

En la Plaza de Cervantes, **BALONCESTO y RUGBY**, con exhibiciones, demostraciones y exposición fotográfica. Organizado por el C.D. RECESA.



19:00

TOROS

En la Plaza de Toros, **GRAN CORRIDA** de la ganadería de "El Casillón", con los diestros: Juan Serrano "Finito de Córdoba", Miguel Abellán, y Julián López "El Juli".

19:00

CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DE LAS MALETAS**, organizado por la peña "EL GOLPE".

19:30

CONCURSO DE PEÑAS

En la Plaza de Cervantes, **IV CERTAMEN INTERNACIONAL DE LANZAMIENTO DE HUESO DE ACEITUNA**, organizado por la peña "LOS VIKINGOS".

19:30

PASACALLE

En la plaza de San Diego, inicio del **Pasacalle VÍA LÁCTEA**, a cargo de "PRODUCCIONES FAUNO". Recorrido: Plaza de San Diego, Plaza de Cervantes y calle Mayor, finalizando con un espectáculo de teatro y danza en la Plaza de los Santos Niños.

19:30

TEATRO CORTO CLÁSICO

En el Hospital de Antezana, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. **TIGUISMIQUIS TEATRO** presenta: "La chanza del sante-ro desollado" de Lope de Rueda.

Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 horas. Precio de la entrada: 1 euro. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

VIERNES, 27



20:00

TÍTERES

En la Plaza de las Bernardas, **TÍTERES**. A cargo de la compañía "Parafernalia", con el espectáculo "La princesa Aguamarina y el zapato de cristal".

20:00

TEATRO

Y 22'30 horas. En el Teatro-Salón Cervantes, **"NADIE ES PERFECTO"** de Simon Williams. Versión Paco Mir y dirección de Alexander Herold. Actores: Josema Yuste, Lola Baldrich y Saida Lamas, con la colaboración especial de Manolo Codeso. Precio entradas: Butaca de patio: 13 €. Butaca de anfiteatro: 11 €. Silla de palcos: 10 €.

20:00

PAYASOS

En la Casa de la Juventud, **ACTUACIÓN DE PAYASOS**, organizado por la peña "EL DESBARAJUSTE".



20:30

TUNA

En la Plaza de los Irlandeses, recital de la **TUNA DE ALCALÁ**.

21:00

BAILE

En la Plaza de Cervantes **BAILE**, amenizado por la charanga "La Complutense".

21:30

ARTISTAS DE ALCALÁ

En el Parque O'Donnell **"VII CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ"**, con la actuación de la escuela de danza "PILAR BARBANCHO", con el espectáculo "Danza Española".

VIERNES, 27

21:30

GLOBO AEROSTÁTICO

En el Parque O'Donnell, **GLOBO AEROSTÁTICO CAUTIVO**, donde podrás montar gratuitamente. Patrocinado por Talleres Hermanos Atienza, Talleres Casmar y Complejo turístico El Olivar.



22:30

ACTUACIÓN MUSICAL

En la Huerta del Obispo, **GRAN ACTUACIÓN** de **CHE-NOA**.

Precio de la entrada: 12 €.

23:00

ACTUACIÓN ORQUESTA

En la Plaza de Cervantes, **BAILE** con la Orquesta "SOPRANO".

24:00

LAS NOCHES DEL PATIO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO**. Actuación del Grupo **ACORAN**, Folklore de Tenerife. Precio de la entrada: 4 €, localidades sin numerar. Venta anticipada: en la Universidad Cisneriana desde el 18 de agosto de 19'00 a 21'00 horas. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

24:00

LLÉVAME AL HUERTO

En el Huerto de los Leones, **LLÉVAME AL HUERTO**. "OPUS CUATRO" presenta "MILAGROS DE AMOR". Precio de la entrada: 9 €.

SÁBADO, 28

08:00

JARDITOROS

Desde el Corral de la Sinagoga hacia la puerta del Ayuntamiento, "JARDITOROS" de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos, organizado por la peña "LOS JARDINEROS".



10:00

SALTOS
PARACAIDISTAS

En la Ciudad Deportiva Municipal Virgen del Val. Exposición fuerzas armadas y exhibición de saltos a cargo de la **BRIGADA PARACAIDISTA**, portando la bandera de nuestra Ciudad y exhibición de medios y unidades del **CUERPO NACIONAL DE POLICÍA y GUARDIA CIVIL**.

10:30

GIGANTES
Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, que recorrerá el Barrio del Ensanche, Distrito IX.

10:30

PARQUE
INFANTIL

En la Calle Miguel de Unamuno, frente al pinar del Colegio San Ignacio de Loyola, **GRAN PARQUE INFANTIL**.

10:30

HOCKEY
PATINES

En la Plaza de Cervantes, **EXHIBICIÓN DE HOCKEY SOBRE PATINES**. Únete con tus patines y participa con nosotros. Organizado por el Club Hockey de Alcalá.

10:30

BOLO
LEONÉS

En el Paseo Virgen del Val (junto al Pabellón de Deportes), **CAMPEONATO DE FERIAS DE BOLO LEONÉS**. Categorías: A y B, aficionados, noveles, juveniles, señoras y parejas.

SÁBADO, 28

11:00

CIUDAD
HISTÓRICA

En las Ruinas de Santa María (Capilla del Oidor), **VIAJE A LA CIUDAD HISTÓRICA**. Actividades en torno a 2000 años de la ciudad de Alcalá, donde podrás participar en la construcción de un mosaico. Organizado por el Servicio de Arqueología Municipal y Escuelas Taller. Horario: de 11'00 a 14'00 y de 19'00 a 21'00 h.

12:00

TÍTERES

En la Plaza de las Bernardas, **TÍTERES**. A cargo de la compañía "Parafernalia", con el espectáculo "La liebre y la tortuga".



12:00

DIBUJO
INFANTIL

En la Plaza de Cervantes, **CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL**, organizado por la peña "LOS VIKINGOS".

18:00

JUEGO
DE NIÑOS

En la Plaza de la Cervantes, **JUEGO DE NIÑOS**, concurso organizado por la peña "LOS ABEJORROS".

19:00

TOROS

En la Plaza de Toros, **GRAN CORRIDA** de la ganadería de "Cebada Gago" con los diestros: **Óscar Higares, Jesús Romero y Sergio Martínez**.

19:30

PASACALLE

En la plaza de San Diego, inicio del **Pasacalle VÍA LÁCTEA**, a cargo de "PRODUCCIONES FAUNO". Recorrido: Plaza de San Diego, Plaza de Cervantes y calle Mayor, finalizando con un espectáculo de teatro y danza en la Plaza de los Santos Niños.

SÁBADO, 28

19:30

TEATRO CORTO
CLÁSICO

En el Hospital de Antezana, **TEATRO CORTO CLÁSICO**. El grupo de **Teatro Independiente Alcalaíno (T.I.A.)** presenta: "La fablilla del secreto bien guardado" de Alejandro Casona. Pases: 19'30, 20'30 y 21'30 horas. Precio de la entrada: 1 €. La recaudación será donada al Hospital de Antezana.

20:00

TÍTERES

En la Plaza de las Bernardas, **TÍTERES**. A cargo de la compañía "Parafernalia", con el espectáculo "La liebre y la tortuga".

20:00

TEATRO

Y 22'30 horas. En el Teatro-Salón Cervantes, "NADIE ES PERFECTO" de Simon Williams. Versión Paco Mir y dirección de Alexander Herold. Actores: Josema Yuste, Lola Baldrich y Saida Lamas, con la colaboración especial de Manolo Codeso. Precio de las entradas: Butaca de patio: 13 €. Butaca de anfiteatro: 11 €. Silla de palcos: 10 €.



20:30

CONCIERTO

En la Plaza de los Irlandeses, **CONCIERTO**, a cargo de la "BANDA SINFÓNICA COMPLUTENSE".

21:00

BAILE

En la Plaza de Cervantes **BAILE**, amenizado por la charanga "La Complutense".

21:30

GLOBO
AEROSTÁTICO

En el Parque O'Donnell, **GLOBO AEROSTÁTICO CAUTIVO**, donde podrás montar gratuitamente. Patrocinado por Talleres Hermanos Atienza, Talleres Casmar y Complejo turístico El Olivar.

SÁBADO, 28



21:30

ARTISTAS
DE ALCALÁ

En el Parque O'Donnell "VII CICLO DE ARTISTAS DE ALCALÁ", con la actuación de **CARLOS BARROSO**. Presentación de su nuevo disco.

22:00

ZARZUELA

En el Palacio Arzobispal, actuación de la **COMPANÍA LÍRICA ESPAÑOLA DE ZARZUELA**, que pondrá en escena "El barberillo de Lavapiés". Precio de la entrada: 12 €.

23:00

ACTUACIÓN
ORQUESTA

En la Plaza de Cervantes, **BAILE** amenizado por la Orquesta "ZAFIRO".

24:00

GRAN
PRIX-CAZO

En la Plaza de los Santos Niños, **GRAN PRIX-CAZO**, organizado por la peña "EL CAZO".



24:00

VAQUILLAS

En la Plaza de Toros, Gran suelta de "VAQUILLAS".

24:00

LAS NOCHES
DEL PATIO

En el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad, **LAS NOCHES DEL PATIO**. Actuación de la Orquesta de Cámara "VILLA DE MADRID" (directora: Mercedes Padilla). Precio de la entrada: 4 €, localidades sin numerar. Venta anticipada: en la Universidad Cisneriana desde el 18 de agosto de 19'00 a 21'00 h. Las puertas se abrirán 30 minutos antes del comienzo del espectáculo.

09:00

CONCURSO CANINO

En el Parque O'Donnell, **CONCURSO CANINO "FERIAS DE ALCALÁ"**, especial razas españolas. Organizado por la Real Sociedad Canina de España.

10:30

GIGANTES Y CABEZUDOS

Desfile de la Comparsa de **GIGANTES Y CABEZUDOS**, que recorrerá el Barrio de Espartalet y Ciudad del Aire.

10:30

PARQUE INFANTIL

En el Barrio de Espartalet, entre las calles Ramón María del Valle Inclán y Pío Baroja 8, **GRAN PARQUE INFANTIL**.

11:00

ACTIVIDADES DE CUERDA

En la Plaza de la Juventud, **ACTIVIDADES DE CUERDA**. Organizado por la peña "EL PITO".

11:00

AJEDREZ

En la Plaza de Cervantes, **AJEDREZ**, sesión de simultáneas y entrega de premios del Torneo de Fiestas, organizado por el Club Municipal Ajedrez Alcalá. Inscripciones en el propio lugar de juego, hasta 15 minutos antes del inicio.

12:00

JUEGOS INFANTILES

En la Plaza de Cervantes, **JUEGOS INFANTILES**, organizado por la peña "LOS PENDONES".

12:00

JARDITOROS

Desde el Corral de la Sinagoga hacia la puerta del Ayuntamiento, **"JARDITOROS"** de la ganadería de Santa Rosa de Lima, encierro extraordinario con toros simulados de cartón para todos los públicos, organizado por la peña "LOS JARDINEROS".

20:00

TEATRO

Y 22:30 horas. En el Teatro-Salón Cervantes, **"NADIE ES PERFECTO"** de Simon Williams. Versión Paco Mir y dirección de Alexander Herold. Actores: Josema Yuste, Lola Baldrich y Saida Lamas, con la colaboración especial de Manolo Codeso. Precio de las entradas: Butaca de patio: 13 €. Butaca de anfiteatro: 11 €. Silla de palcos: 10 €.



20:00

DESFILE DE CARROZAS

XLVIII EDICIÓN DEL DESFILE DE CARROZAS, con el siguiente recorrido: Ciudad Deportiva Municipal (Velódromo), Avenida Virgen del Val, Paseo del Val, Puerta de Aguadores, Calle de los Colegios, Plaza de Cervantes, Calle de Libreros, Cuatro Caños, Calle del Teniente Ruiz, Paseo de la Alameda, Plaza de la Juventud.

24:00

FUEGOS ARTIFICIALES

En el recinto situado junto a la nueva Plaza de Toros, junto al pabellón Ruiz de Velasco, en carretera de Meco, quema de **FUEGOS ARTIFICIALES**.



01:00

FIN DE FIESTA

En la Plaza de Cervantes, **GRAN FIN DE FIESTA**, con las Peñas y demás grupos de música, retirada de los pañuelos de Fiestas y devolución del Estandarte a las Peñas por el Alcalde.



Producciones Artísticas

Gran Vía, 80 - 3º. oficina 310
Tel.: 91 541 67 14 - Fax: 91 559 62 03 - 28013 MADRID

ESPECTÁCULOS ARTÍSTICOS

Martín González, S.L. FERIAS Y FIESTAS 2004 ALCALÁ DE HENARES

PALACIO ARZOBISPAL y HUERTA DEL OBISPO

Sábado 21 de agosto:	Estrella Morente: "Calle del Aire"	Precio de la entrada: 12 euros	22'00 horas
Lunes 23 de agosto:	Andy & Lucas.	Precio de la entrada: 12 euros	22'30 horas
Martes 24 de agosto:	Alex Ubago.	Precio de la entrada: 12 euros	22'30 horas
Miércoles 25 de agosto:	Ballet de la Ópera de Kiev	Precio de la entrada: 12 euros	22'00 horas
Jueves 26 de agosto:	Paloma San Basilio.	Precio de la entrada: 12 euros	22'00 horas
Viernes 27 de agosto:	Chenoa.	Precio de la entrada: 12 euros	22'30 horas
Sábado 28 de agosto:	Compañía Lírica Española. Zarzuela "El barberillo de Lavapiés"	Precio de la entrada: 12 euros	22'00 horas

Y además...

Invitamos a todos los alcalaínos a asistir gratuitamente a las actuaciones que se celebrarán en la plaza de Cervantes

- Viernes 20 de agosto, a las doce de la noche, gran actuación de SIEMPRE ASÍ,
 - Domingo 22 de agosto, a las once de la noche, gran actuación de DAVID CIVERA.
- Y también invitamos a los complutenses a los bailes diarios que tendrán lugar en la propia plaza de Cervantes

Venta anticipada de localidades en

- Taquilla del Teatro Salón Cervantes, todas las tardes de 18 a 21 horas.
 - Parque Corredor (Torrejón). Discos Alcalá-Rock. Local E-9, de 10 de la mañana a 10 de la noche
- Taquillas del Palacio Arzobispal. Desde el 21 de agosto



Concluidas las obras volverá a levantarse el telón

Estreno del Teatro Salón Cervantes en ferias

El jueves 29 de julio concluyeron de forma definitiva las obras en el Teatro Salón Cervantes con la colocación de las nuevas butacas. Eso permitirá que el día 20 de agosto se vuelva a levantar el telón después de casi un año de trabajos de restauración. Tal honor le corresponde a la compañía Sabre Producciones, que a las 22'30 horas presentará la obra de Miguel Delibes 'Las guerras de nuestros antepasados', que en realidad es una adaptación teatral de la novela del autor castellano realizada por el propio Delibes y Ramón García. Bajo la dirección de José Samano en la obra intervendrá un actor de la categoría de Manuel Galiana así como Juan Jesús Valverde. Por tanto el principal estreno teatral en ferias no es ni más ni menos que el del propio teatro, otro de los escenarios clásicos en ferias, al menos desde que se inauguró en 1969.

El coste de las obras ha superado lo que se pensó en un principio cuando hubo que cerrar el teatro como consecuencia de las grietas aparecidas por culpa de la acción de las termitas: "Hemos tenido varios modificados desde que se iniciaron las obras. En la primera fase superamos los 300.000 euros y en la segunda hemos llegado a los 200.000 euros. Además está el mobiliario que sólo él nos cuesta 100.000 euros". El alcalde cifró el coste de la restauración del Teatro Salón Cervantes en casi un millón de euros, es decir, 166 millones de las antiguas pesetas.

Como se recordará en el mes de septiembre de 2003 surgió el primer problema

grave que se encontró el recién llegado equipo de gobierno municipal, el estado prácticamente de ruina en que se encontraba el TSC por culpa de las termitas. La decisión inmediata fue la del cierre del teatro y la realización urgente de obras de restauración.

Un inconveniente que se encontró el gobierno municipal fue la necesidad de reducir el aforo del Teatro Salón Cervantes: "Teníamos las butacas antiguas pero con la nueva normativa ha sido necesario adaptarlo, lo que exigía una mayor anchura de las butacas que lo que había. Se han perdido unas 40 localidades quedando un aforo de 430". Por eso el recinto luce butacas nuevas.

Bartolomé González y Elisa de Francisco explicaron a PUERTA DE MADRID que "arreglar el Teatro Salón Cervantes nos ha costado muchos meses, concretamente casi un año, debido a la magnitud de los daños que tenía. Pero también nos ha costado mucho dinero. Concretamente todas las obras han supuesto un gasto de 900.000 euros a lo que hay que añadir otros 100.000 euros de mobiliario, es decir, que estamos hablando de un millón de euros".

El alcalde y la concejala de Cultura recordaron que "empezamos con las obras de emergencia en el mes de septiembre de 2003. Teníamos un grave problema en la estructura del teatro y era ne-

cesaria una actuación urgente para consolidar las vigas. La situación era realmente alarmante porque se había producido el hundimiento de ciertos soportes. Pero también durante este tiempo ha sido necesario renovar todas las cubiertas porque tenían un problema de humedades. También ha habido que adaptar el sistema de climatización puesto que no se podía utilizar durante las representaciones por la cantidad de ruido que hacía. También hemos tenido que acometer toda la labor de carpintería por el problema de las termitas".

El alcalde continuó con la lista de problemas aparecidos en el Teatro Salón Cervantes insistiendo en que "es el exponente más claro de lo que nos encontramos al llegar al gobierno municipal. Es curioso que haya habido que sustituir todas las sillas y butacas porque también tenían ataques de termitas. Ha sido necesario remodelar los servicios y los camerinos porque había habido filtración de aguas y tuvimos que arreglarlo".

Todo ello ha permitido, según Elisa de Francisco, tener un teatro completamente nuevo: "Si hacemos caso a las cifras de lo que nos ha costado podemos afirmar

Según Elisa de Francisco con las nuevas butacas, por su anchura, se han perdido aproximadamente 40 localidades quedando un aforo de 430



LOS ESCENARIOS DE LAS FERIAS

que tenemos un Teatro Salón Cervantes con un menor aforo, sí es cierto, pero mucho mejor acondicionado para todo. Con esta restauración tenemos un escenario de primera categoría en Alcalá de Henares".

Además de 'La guerra de nuestros antepasados' a lo largo de las ferias se podrá ver la obra 'Nadie es perfecto', de Simon Williams, en versión de Paco Mir y dirección de Alexander Herold.

Los actores que intervendrán serán Josema Yuste (el de Martes y 13), Lola Baldrich y Saida Lamas, con la colaboración especial de Manolo Codeso.

Historia

Construido sobre el solar de la huerta del Convento de Padres Capuchinos, su curiosa fachada es uno de los escasos ejemplos del modernismo en la ciudad.

En la actualidad depende

de la Fundación Colegio del Rey, con programación musical, teatral y de cine de martes a domingos. Fue construido en 1888 por una sociedad privada y se tardó sólo 29 días en levantarlo, todo un ejemplo para las eternas obras públicas de la actualidad que cuentan con muchos más y mejores medios técnicos pero que eternizan las obras. El mejor ejemplo es el de la iglesia de los jesuitas, es decir, de San-

ta María en la calle Libreros.

Es curioso que el Teatro Salón Cervantes toma forma de corral de comedias. En 1924 continuaron las obras, especialmente las de la fachada, que tomó el actual aspecto. El cine fue la siguiente actividad a la que se dedicó cuando dejó de ser teatro. Posteriormente se convirtió en bingo hasta que en 1989 fue rehabilitado entrando a formar parte de la red de teatros de la CAM.

El Infante de Alcalá

Amplios Salones

Marco Incomparable

Bodas

Bautizos

Comuniones

Reuniones de Empresa

Comidas a la Carta

C/ Blas Cabrera, s/n

Pol. Ind. La Garena

Tel. 91 880 61 25

Alcalá de Henares





Sin la menor duda, el parque O'Donnell viene muy bien a las ferias; menos claro está que las ferias vengan bien al parque.

El ciclo de Artistas de Alcalá se realizará en el más clásico de los jardines complutenses, mucho más bello que bien tratado

Las ferias de Alcalá no pueden prescindir del parque O'Donnell

Las ferias y el parque O'Donnell parecen íntimamente ligados, de tal manera que una no puede prescindir del otro como escenario, mientras que el parque parece decidido a acoger a las ferias como inquilinas todos los años. Así, el programa en la zona verde más amplia que tiene la ciudad pasa fundamentalmente por el ciclo de artistas de Alcalá, por los dos torneos caninos y por el diario vuelo del globo aerostático cautivo, entre otras actividades.

Sin embargo, en los últimos años el parque O'Donnell está marcado en ferias por la celebración del festival de Artistas de Alcalá, organizado con el propósito de dar la oportunidad de actuar ante un creciente número de espectadores a cantantes y bailarines complutenses que buscan más oportunidades de las que se les dan habitualmente.

Así este año se podrá ver al grupo Chalay, un trío del que

forma parte el alcalaíno Chaito. Chalay con sus rumbas y los miles de discos vendidos en toda España busca una oportunidad en un escenario mayor, y más cuando están habituados a tocar en recintos mucho más imponentes que el parque O'Donnell. Pero la actuación de Chalay en la plaza de Cervantes habrá de esperar.

También se producirá el regreso a los escenarios complu-

tenses de Sonia Andrade. La cantante alcalaína volverá a ofrecer su canción española después del paréntesis que hizo en su vida artística con su maternidad. No faltarán clásicos de este festival como el ballet Albéniz, que actuará con el rapsoda Antonio Soria, o el de Pilar Barbancho. También intervendrá con su cante flamenco Pedro de Talarubias, que vuelve al festival con la compañía de danza 'Sueño



Juegos infantiles en el parque.

español'. Otra clásica en este festival es Charo de Alcalá, que también cantará su estilo flamenco acompañada por Pepe Ortiz.

El colofón final lo pondrá el cantante Carlos Barroso, pregonero el año pasado y vencedor entonces del festival de Benidorm. En definitiva se trata de un atractivo programa en el que los artistas complutenses demostrarán su quehacer artístico.



El parque O'Donnell, del que durante mucho tiempo se dijo que era lo mejor que tenía Alcalá, fue plantado por iniciativa del alcalde complutense Félix Huerta Huerta, en un tiempo en que la ciudad trataba de mejorar sus dotaciones en todos los órdenes, no sólo con una iniciativa grandiosa para la época que seguiría siendo grandiosa hoy, como es el caso de este parque, sino también con saneamientos, planes para abastecimiento de agua, pavimentaciones cómodas de calles y otras realizaciones destinadas a mejorar la infraestructura urbana para los habitantes de la ciudad.

El parque fue de estilo francés hasta hace treinta años. Tenía muchos árboles, entre ellos una gran cantidad de pinos majestuosos, y cuadros de flores cercados por setos, de modo que los espacios accesibles para el público eran los paseos, las plazuelas y la gran plaza central.

En los primeros setenta el parque cambió radicalmente su fisonomía y se pasó al estilo inglés. Los cuadros que hasta entonces habían sido de uso restringido para los jardineros perdieron sus barreras de aligustre y fueron convertidos en praderas al estilo más o menos inglés. La modificación no fue mal recibida por los alcalaínos: el parque perdía misterio y rincones recoletos, pero ganaba en golpe de vista y en espacio para el público. Lo malo fue que los responsables de la reforma consideraron inevitable cortar una no despreciable cantidad de pinos para facilitar la vida del césped. Nada del otro jueves si se compara con el entusiasmo arborícola acreditado por el ayuntamiento durante los últimos veinte años, pero entonces algunos alcalaínos se entristecieron por los añosos pi-



nos sacrificados en el altar del césped. También al empezar los 70 se habilitó en el terreno adyacente al parque lo que se llamaría *Pista Florida*, donde se ofrecieron los primeros recitales de artistas incluidos por el ayuntamiento en su programa de ferias. Este parque tuvo que soportar incluso el recinto ferial, pero pronto se decidió librarlo de una servidumbre que lo dejaba destrozado.

Y tampoco estaría mal dejarlo en paz hoy, por completo al margen de las ferias y al servicio de los alcalaínos como tal parque, que en alguna parte tienen que refugiarse quienes aborrecen el barullo. Y cuidarlo, sobre todo cuidarlo.





El ayuntamiento cobra el mayor protagonismo en ferias con el pregón, éste se realiza desde el balcón principal de la casa consistorial

Pregón, baile, conciertos gratis y concursos de peñas son los principales actos

La plaza de Cervantes, imprescindible en la celebración de las ferias

Si hay un lugar imprescindible para entender las ferias de Alcalá, éste es la plaza de Cervantes, centro político y social de la ciudad complutense y escenario histórico no sólo de las fiestas grandes, sino de la mayor parte de las celebraciones que acontecen en Alcalá. Tan importante es la plaza de Cervantes para las ferias que incluso cuando el actual gobierno municipal se propuso la construcción de un aparcamiento subterráneo en ella uno de los principales problemas que se planteó fue el de las ferias, ya que las obras podrían prolongarse por espacio de un año y medio o dos años. Las ferias han estado siempre ligadas a la plaza de Cervantes que incluso hasta los años sesenta llegó a ser recinto ferial.

Algunos de los actos más importantes de las ferias se desarrollan en la plaza de Cervantes. El pregón que marca el inicio de las fiestas, este año a cargo del actor Antonio Moleiro, se realiza en ella, concretamente desde el balcón principal del ayuntamiento en el que después de la alocución del popular 'Fiti' en Los Serrano, el alcalde prenderá el chupinazo que dará por iniciadas las fiestas ante más de 30.000 personas que asistirán al acto.

También el colofón de las ferias será en la plaza de Cervantes. Las peñas recibirán del alcalde el estandarte que durante toda la semana grande habrá permanecido colgado del balcón de la casa consistorial en la medianoche del día 29 de agosto. Antes el desfile de carrozas pasará por la plaza mayor complutense.

Pero además en la plaza de Cervantes se podrán ver las dos actuaciones gratuitas del grupo sevillano 'Siempre así', el mismo día del inicio de las



ferias, y la del solista David Civera. Miles de espectadores verán sendos espectáculos.

Los bailes en la plaza de Cervantes son actos que no pueden faltar en una programación de ferias. Por una parte la

charanga interpretará todos los días sus pasodobles para que pueda bailar la población mayor y no faltarán las orquestas que cada día harán las delicias de jóvenes y mayores con su música bailable.

La plaza de Cervantes será también el escenario elegido por varias peñas para realizar sus actividades y concursos y no se puede olvidar que todos los días partirán de ella los gigantes y cabezudos en una comparsa que se ha convertido en una de las mejores no sólo de la Comunidad de Madrid sino de buena parte de España.

Así pues, la plaza de Cervantes bulle durante las ferias y por ella pasan durante la semana grande cientos de miles de personas que disfrutan de sus terrazas y del ambiente que en ella se vive. Esto siempre ha sido así durante las ferias puesto que hasta hace apenas treinta años la plaza llegó a ser el recinto ferial de la ciudad, el primero que en realidad tuvo Alcalá. En ella estuvieron atracciones como la noria, los típicos cacharros que hacían las delicias de los más pequeños, e incluso casetas que también se colocaban a lo largo de la calle Libreros.

En cuanto a la historia de la plaza de Cervantes cabe señalar que en sus orígenes medievales se conoció como plaza del Mercado porque en ella se ubicaba el tradicional mercado que distinguía a las ciudades y villas más importantes. Actualmente dedicada a Cervantes, en la plaza está el monumento al insigne escritor nacido en Alcalá que fue erigido el 9 de octubre de 1879 siendo alcalde Esteban Azaña. La estatua de Cervantes fue obra del italiano Pietro Nicoli.

En cuanto a los edificios de interés que hay en la plaza de Cervantes están el ayuntamiento, antiguo convento de Clérigos Ministros de Enfermos, que se llamó también de Agonizantes. También está el impresionante corral de comedias, el teatro más antiguo del mundo, así como el Círculo de Contribuyentes, bello edificio de finales del siglo XIX, lo mismo que el quiosco de la música.



Las peñas harán su bendición floral ante el Cristo de la Columna

Calle Imagen, religiosidad y alegría festiva

Incluir a la calle Imagen dentro de los escenarios de las ferias no es descabellado en tanto en cuanto en ella se celebra uno de los actos más queridos por muchos alcalaínos, la bendición floral de las peñas a su Cristo, el de la Columna. De hecho puede considerarse el primer acto de ferias ya que se celebra incluso antes que el pregón. Este año está previsto que se celebre a las 19 horas del viernes 20 de agosto y como siempre se hará en plena calle Imagen ante la puerta del convento.

Y además de encomendar-se al Cristo de su devoción, las peñas no dejarán de recordar un año más al que fue su primer capellán y uno de sus principales defensores cuando nació la cofradía de las Peñas, el fallecido sacerdote Juan Bautista Ciudad Solana.

La cofradía volverá a instalar una tribuna en el centro de la calle Imagen para colocar la imagen y que todas las peñas y decenas de peñistas y particulares puedan colocar sus flores encomendándose durante las ferias a su Cristo.

La duda principal para este año es que pueda participar el pregonero. Antonio Molero se encuentra rodando una película y lo hará el 20 de agosto hasta el último momento. Un coche del ayuntamiento de Alcalá irá a buscarlo a una localidad levanti-

na y lo traerá a la ciudad complutense para que pueda pronunciar el pregón. Una vez concluido el acto el mismo coche lo llevará al lugar donde se está realizando el

rodaje. La duda por tanto es si el pregonero llegará a tiempo para asistir a la ofrenda floral de las peñas como así ha ocurrido los últimos años.

PERSIANAS EXTERIORES VELUX PARA VENTANAS DE TEJADO VELUX

- Protección solar en verano
 - Oscurecimiento
- Su distribuidor:



Puerta del Vado, 6 - Teléf.: 91 882 59 77
Teléf. y Fax: 91 883 67 59 - ALCALÁ DE HENARES
E-mail: windowthermik@mi.madridtel.es

- Ahorro de energía en invierno
- Seguridad
- Aislamiento acústico



VELUX®

www.windowthermik.com



Desde la cofradía de las Peñas se asegura que la ofrenda en la calle Imagen es "el acto más importante que tenemos de cara al exterior después de la salida del Cristo en Semana Santa".

Desde la cofradía de las Peñas se asegura que la ofrenda en la calle Imagen es "el acto más importante que tenemos de cara al exterior después de la salida del Cristo en Semana Santa".

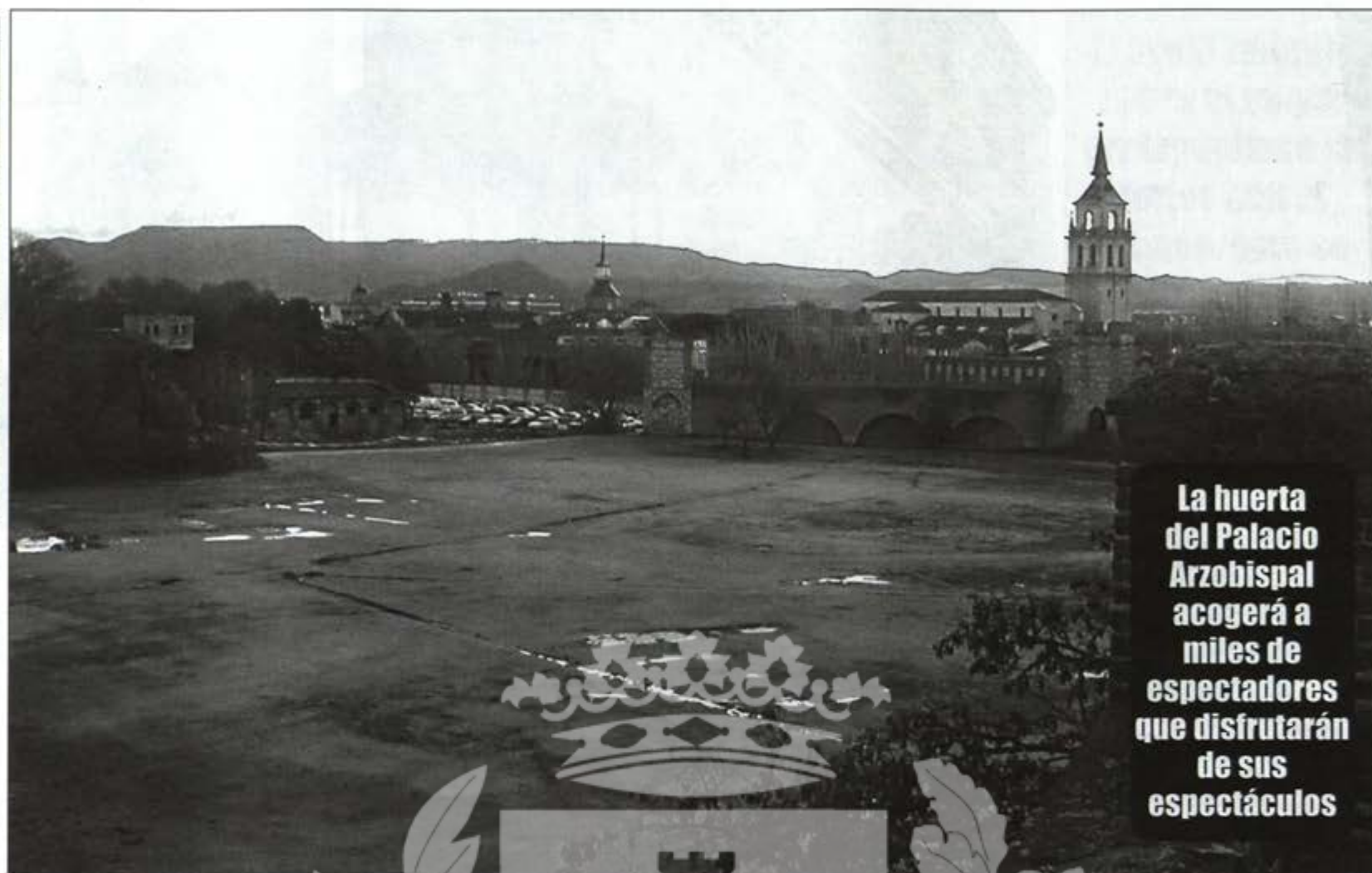
Además de la ofrenda floral también se realizará un besapiés al Cristo ya dentro de la iglesia en el que pueden participar todos los peñistas y fieles.

Historia

La calle Imagen recibió tal nombre debido a la hornacina que corona la puerta principal del convento de Carmelitas Descalzas, llamado por tal motivo de la Imagen. El convento fue fundado en 1563 y en su interior, dentro de la clausura, hay una excelente escalera plateada.

Pero además la calle Imagen tiene otra particularidad. La casa donde nació Cervantes daba a esta calle y no a la calle Mayor como en la actualidad, fruto de la reconstrucción de una casa castellana de la época. Una hermana del insigne escritor profesó precisamente en el convento como priora.

Es más, otro alcalaíno insigne nacido en la calle Imagen, que por esta razón puede considerársela como la más importante en cuanto a natalicios ilustres, fue Manuel Azaña, el que fuera presidente de la II república española y anteriormente jefe del gobierno bajo la presidencia de Niceto Alcalá Zamora.



La huerta del Palacio Arzobispal acogerá a miles de espectadores que disfrutarán de sus espectáculos

Dos escenarios en un mismo recinto

Los espectáculos de gran formato, fijos en la huerta y en el Palacio Arzobispal

Uno de los lugares más clásicos e imprescindibles en las ferias de Alcalá es la huerta del obispo y el palacio arzobispal. Desde hace muchos años el ayuntamiento cuenta en este lugar con dos auditorios al aire libre muy distintos el uno del otro pero fundamentales para entender la historia cultural de la ciudad complutense. Durante las ferias se programan allí los espectáculos de gran formato. En estas fiestas se podrán ver en las ruinas del palacio arzobispal los espectáculos en los que el público estará sentado, concretamente la zarzuela, el ballet y los recitales de Estrella Morente y Paloma San Basilio, mientras que en la huerta se podrán presenciar los conciertos de Chenoa, de Andy & Lucas y de Alex Ubago, todo ello organizado por el empresario y promotor artístico, Martín González.

El palacio arzobispal y la huerta son los escenarios menos cuestionados que puede haber en las ferias puesto que se han revelado como ideales para el tipo de espectáculos que en ellos se ofrecen.

Todo ello a pesar de que cada cierto tiempo se plantea el debate de qué hacer con la huerta y con las ruinas del palacio arzobispal. La última propuesta, la del actual gobierno municipal, ha declarado intocable la huerta a fin de mantenerla como auditorio de grandes dimensiones al aire libre, pero el anterior gobierno, formado por el PSOE e IU, había previsto hacer en la huerta

una serie de jardines temáticos y una gran rosalada, manteniendo, eso sí, un auditorio al aire libre pero con unas dimensiones mucho más reducidas.

Por lo que respecta a estos espacios como escenarios de las fiestas, muy atrás quedan los tiempos en los que el ayuntamiento se veía en la necesidad de pedir a las autoridades eclesiásticas la cesión durante las ferias de estos espacios puesto que eran del propio obispado. Pero en virtud de los acuerdos entre ambas instituciones tanto la huerta del obispo como el patio interior son ya propiedad del ayunta-

miento, que los permutó por terrenos en el casco urbano donde el obispado puede construir templos.

Historia

De este suntuoso palacio hoy en día sólo nos ha llegado su fachada renacentista. Fue residencia de los Arzobispos de Toledo y en él nació la reina inglesa Catalina de Aragón y el Emperador Fernando de Austria. El principal y más trascendental acontecimiento que en él se produjo fue la primera entrevista entre Cristóbal Colón y los Reyes Católicos seis años antes del descubri-

miento de América. Actualmente es sede del obispado de Alcalá.

Construido por los obispos de Toledo como castillo-fortaleza a lo largo de los siglos XIII y XIV (en el ala oriental se conserva el Torreón de Tenorio de esa época), fue transformado en palacio por los arzobispos Fonseca y Tavera en el siglo XVI (la fachada principal, obra de Alonso de Covarrubias, data de entonces). A finales del siglo XIX fue objeto de una gran rehabilitación (el ala Este pertenece a esos años) por parte del arquitecto-restaurador Manuel Laredo, quien se inspiró en los estilos neogótico y neomudéjar para llevarla a cabo. En agosto de 1939 el edificio sufrió un pavoroso incendio en el que se perdieron sus interiores, así como una gran cantidad de documentos, ya que en aquel momento era Archivo Central del Estado. Especialmente se perdió una excelente escalera plateresca.

El Torreón de Tenorio restaurado recientemente con gran acierto, se puede conocer en horario comercial, ya que es sede de la librería diocesana. El obispado de Alcalá, que se encarga de las obras de restauración, es el propietario del edificio en la actualidad.

No tiene visitas turísticas por ser la sede episcopal, aunque se puede admirar a cualquier hora su fachada.



El empresario y promotor artístico Martín González, organizará los espectáculos programados en la huerta y en el palacio arzobispal

En estos momentos se pretende abrir el debate de qué hacer para recuperar todo el conjunto, es decir, las ruinas y la huerta. El obispado tiene su sede en una pequeña parte de lo que era todo el conjunto del palacio y las ruinas están prácticamente abandonadas. Hay quien ha apuntado la posibilidad de recuperarlas e incluso de realizar un trabajo de reconstrucción en la medida que se pueda. También se ha apuntado la posibilidad de realizar una completa excavación en la huerta, hoy utilizada por el ayuntamiento como auditorio al aire libre. Sin em-



El año pasado el palacio arzobispal sufrió las inclemencias del tiempo y sus patios se encharcaron días antes de ferias, esperemos que este año no suceda lo mismo

bargo cabe destacar que el conjunto amurallado y la huerta están en un lamentable estado de abandono y deterioro.

En cualquier caso el actual

gobierno municipal tiene la pretensión de mantener el auditorio de la huerta puesto que se ha revelado como un lugar imprescindible y excepcional para programar conciertos

como el que realizó Bob Dylan el 14 de julio. En ese sentido ya se estudia qué concierto o conciertos de categoría internacional se pueden programar para el año 2005.

**Pregunte por
todos nuestros
Servicios**

Urgencias 24 horas



Sanatorio Vallés

C/ Santiago 14, 91 888 32 62

Análisis. Rehabilitación. Unidad del Pie. Densitometría Ósea

Cirugía. Mayor ambulatoria



**Trabajamos
por
su salud**

Amplio Cuadro Médico





Todos los años se habla de su cambio de ubicación, pero continúa junto a Aguadores

Recinto ferial, un viejo que se resiste a morir

El recinto ferial es como un viejo que se resiste a morir, que año tras año parece librar una batalla contra todos los políticos complutenses que no terminan de dejarle descansar en paz. Así ocurre que todo el mundo considera que no es el mejor recinto para albergar las atracciones de los feriantes y las casetas, pero todos en la casa consistorial acaban concluyendo que es la solución más sencilla de tomar.

Situado entre el paseo de Aguadores y la Ronda del Henares el recinto ferial ya fue criticado prácticamente desde que se instaló allí, allá por los años ochenta. Que si era pequeño, que si molestaba a los vecinos que residen en las inmediaciones, que si no reúne las mejores condiciones.

No se tardó en buscar otra ubicación y así han surgido varios a lo largo de los últimos años. Se habló de llevar el recinto a la isla de los García, pero aquella propuesta no terminó de convencer, sobre todo a los vecinos de Nueva Alcalá.

También se dijo de llevarlo mucho más lejos, al polígono de Matillas, más allá del Juncal junto a la empresa Fiat. Sin embargo la propuesta del anterior gobierno municipal fue muy criticada no sólo por la entonces oposición del PP, sino por muchos alcaláinos que no entendían que se llevaran el recinto ferial a un lugar tan lejano del centro de la ciudad. En la misma línea, la pro-

puesta de llevar las ferias al Soto del Espinillo, casi en el límite territorial entre Alcalá y Torrejón parecía más descabellada.

Desde que fue condenado a muerte el recinto de Aguadores han surgido muchas más propuestas. Se habló de lle-

varlo a la zona de Espartales y la última propuesta, la del actual equipo de gobierno presidido por Bartolomé González, es la de llevarlo a la isla del Colegio, muy cerca de su actual ubicación.

Pero también esta propuesta encuentra muchos detracto-

res, principalmente en los partidos de izquierdas, asociaciones de vecinos y grupos ecologistas. Mientras tanto lo más cómodo en la casa consistorial es que el recinto ferial continúe junto a Aguadores puesto que en el supuesto de que se decidiera en firme una ubicación distinta, la tramitación administrativa y la urbanización se prolongarían más allá de un año, lo que quiere decir que aunque se iniciaran las gestiones en estos momentos, todavía las ferias del año 2005 se celebrarían junto a Aguadores. Por tanto, parece complicado el cambio de ferial y a veces es fácil preguntarse si no es mejor dejar las cosas como están a pesar de la falta de condiciones, de las reducidas dimensiones y de las molestias que se generan en el recinto actual.

Historia

A lo largo de su historia Alcalá ha tenido cuatro recintos feriales más o menos definidos. El primero y primigenio fue el de la plaza de Cervantes. Allí estuvieron las ferias durante muchísimos años hasta bien entrada la década de los sesenta en el siglo XX. Por aquel entonces los cacharros como la noria, los tióvivos y los coches de choque se colocaban en la misma plaza de Cervantes mientras que las casetas se instalaban a lo largo de la calle Libreros.

Algo más de una década estuvieron las ferias en el parque O'Donnell, solución esta no demasiado acertada por el consiguiente daño que sufría la más extensa superficie verde del casco histórico cada vez que llegaban las ferias. Los cacharros se instalaban en la plaza central del parque y otra vez volvía a haber el mismo problema de las reducidas dimensiones. Por su parte las casetas estaban en el paseo de los Pinos.

Hacia los años ochenta se cambió el recinto ferial llevándose a la zona del Val, junto al ambulatorio de la Seguridad Social. Concretamente las atracciones estuvieron instaladas donde hoy está la plaza de Sepúlveda mientras que las casetas se colocaban a lo largo de la Avenida de Castilla. Las quejas de vecinos se multiplicaron por la proximidad de las viviendas amén de que las reducidas dimensiones volvieron a ser una realidad.

La cuarta y última ubicación para el recinto ferial es la actual. Allí llevan instalándose las ferias desde hace unos veinte años por lo que ya cabe decir que éste es un recinto viejo. Sin embargo, como venimos diciendo, se resiste a morir.

CURSOS PROFESIONALES DE ESTÉTICA Y TERAPIAS MANUALES

- MASAJE DEPORTIVO
- QUIROPRAKIA
- QUIROMASAJE
- REFLEXOTERAPIA PODAL
- DRENAJE LINFÁTICO
- DEPILACION ELECTRICA
- MAQUILLAJE PROFESIONAL
- MAQUILLAJE PERMANENTE
- TATUAJES
- UÑAS DE PORCELANA Y FIBRA
- ESTETICA
- RECICLAJE Y PERFECCIONAMIENTO ESTETICO
- COSMÉTICA PARA PROFESIONALES
- APARATOLOGIA
- ACCESORIOS DE CABINA
- ASESORAMIENTO TÉCNICO

NUEVO

Curso Peluquería y Barbería Caballeros

ABIERTO PLAZO DE MATRICULA

Paula Diaz
ESTETICA PROFESIONAL

A partir del 1 de septiembre nos trasladamos a: c/Serracines, 3 (Avda. de la Alcarria)
Telfs.: 91 881 07 50 - 91 882 95 94
ALCALÁ DE HENARES



Con un gran éxito durante las ferias

El hospital de Antezana acoge las representaciones de teatro corto clásico

Alcalá como ciudad que presume de tener el más antiguo corral de comedias de todo el mundo no podía prescindir en ferias de la tradición del teatro clásico. Es por tanto una tradición la representación de piezas cortas del teatro del siglo de oro español que han encontrado un perfecto acomodo en el castellano patio del hospital de Antezana. Este año las representaciones comenzarán el lunes 23 de agosto con el grupo Tiquismiquis que pondrá en escena la obra de Lope de Rueda 'La chanza del santero desollado' y el último día, el sábado 28, el colofón lo pondrá el grupo TIA con 'La fablilla del secreto bien guardado', de Alejandro Casona.

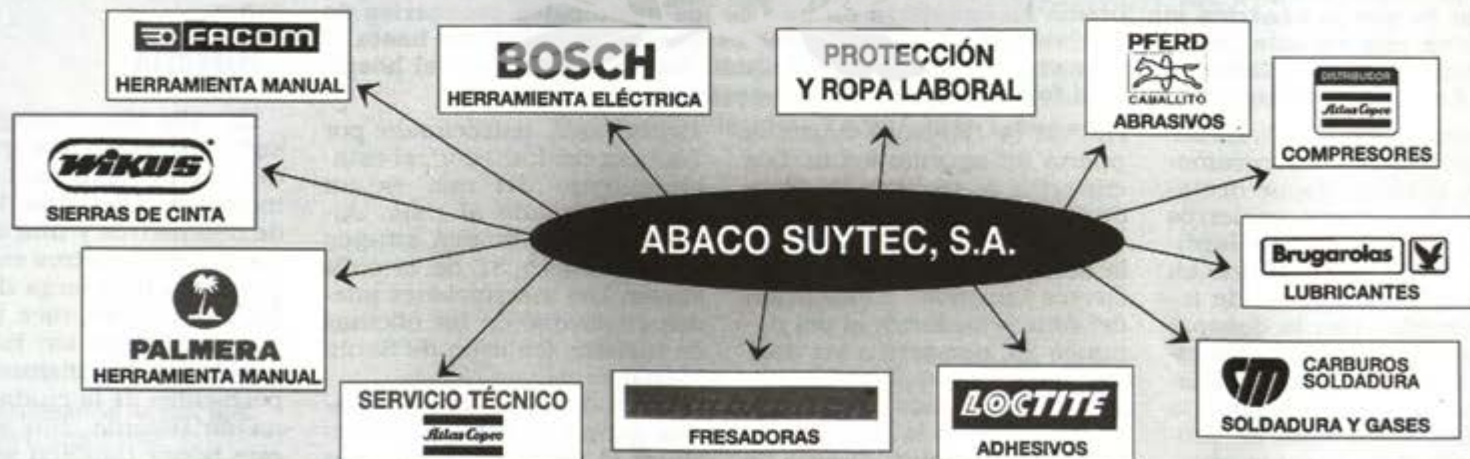
**La institución sanitaria
más antigua de Europa,
520 años dedicada
a la sanidad**

Las funciones que se realizarán cada día serán tres, concretamente a las 19'30, a las 20'30 y a las 21'30 horas. El precio de las entradas es de un euro y la recaudación será donada al hospital de Antezana.

Historia

Su nombre es 'Hospital de Nuestra Señora de la Misericordia o de la Antezana' y vulgarmente se lo conoce como 'Hospitalillo'. Es la institución sanitaria que más tiempo lleva dedicándose de forma ininterrumpida a esta labor en todo el mundo. Se trata de una casa señorial del siglo XV transformada a partir de 1483, en hospital de caridad. Es un magnífico conjunto de arquitectura popular. Destaca su patio castellano con elementos mudéjares. Se considera la institución sanitaria privada más antigua de Europa que ha venido funcionando de manera ininterrumpida. Según la tradición el padre de Cervantes ejerció la medicina en esta fundación y con más certeza el propio San Ignacio de Loyola comenzó en ella los primeros años de su vida espiritual.

!!! NUESTRAS HERRAMIENTAS PARA TRIUNFAR !!!



CENTRAL Y ALMACÉN
C/ FORJA (ESQ. C/ GRAFITO)
28850 TORREJÓN DE ARDOZ
Tel. 91 655 93 90 - Fax 91 676 54 97
E-mail: info@abacosuytec.com

TIENDA
Avda. de los Pirineos, 13
28700 S. Sebastián de los Reyes
Tel. 91 658 81 00 - Fax 91 658 81 00

TIENDA Y TALLER
Bulevar Buenos Aires
Pol. Camporoso - 28806 Alcalá de Henares
Tel. 91 802 59 03 - Fax 91 802 59 02
E-mail: alcalá@abacosuytec.com

EN SU EMPRESA, CUENTE SIEMPRE CON ABACO

abaco suytec, s.a.
"SUMINISTROS INDUSTRIALES"



Pasacalles y espectáculos

Las tardes de la calle Mayor tendrán este año un especial significado en cuanto a la diversión que proporcionarán los pasacalles y espectáculos propuestos desde la concejala de Festejos. En la primera parte de las ferias, todos los días a partir de las 19:30 horas saldrá de la plaza de San Diego con destino a la calle Mayor el pasacalles. 'Cinco locos por la calle', un auténtico espectáculo de artistas callejeros con un seguidor de paseantes, un bailarín de tango, un mago, un caricaturista y una estatua humana. El espectáculo promete diversión y sorpresas.

La segunda parte de las ferias ofrece en la calle Mayor el pasacalles Via Láctea, a cargo de Producciones Fauno. El pasacalles finalizará con un espectáculo de teatro y danza en la Plaza Santos Niños.

Historia

La calle Mayor surgió en el siglo XII como eje principal del barrio judío en la Alcalá medieval. Con una longitud de 390 metros y una anchura central de 8 metros es la calle porticada más larga de España y hay quien dice también que de Europa sin haber conocido las larguísimas calles porticadas de la ciudad italiana de Bolonia. Sin embargo este honor también se lo disputa en España la localidad de Burgo de Osma (Soria).

Sea como sea, lo que es una auténtica realidad es que la calle Mayor complutense es una de las más bellas que hay en la Comunidad de Madrid e incluso en España.

El campeonato de mus, principal actividad

La calle Mayor es el eje fundamental de las actividades de calle en ferias

Cuando la concejala de Festejos dice que las ferias tienen que conquistar la calle es evidente que la principal conquista es la de calle Mayor como principal eje de la participación. Es por ello por lo que la céntrica vía urbana se convierte en uno de los principales escenarios de ferias con una variada gama de actividades, desde diversos espectáculos callejeros hasta el campeonato de mus tienen su epicentro en la calle Mayor, uno de cuyos edificios, el hospital de Antezana, alberga también el festival de teatro corto clásico.

En cuanto a las actividades que este año están programadas en la calle Mayor destacan los peculiares encierros de toros de la peña Los Jardineros. Al haberse perdido en las ferias los encierros de toros de verdad con la desaparición de la vieja plaza de toros de la Avenida de Guadalajara, se creó un vacío que la peña Los Jardineros se propuso cubrir hace unos años. Y lo hizo con sus peculiares encierros de 'Jarditoros', es decir, encierros simulados con toros de cartón para todos los públicos y sin talanqueras. Las 'reses' son de la ganadería de Santa Rosa de Lima y son 'soltados' en el co-

rral de la Sinagoga hasta la puerta del ayuntamiento. Los encierros se realizan los fines de semana de ferias a las ocho de la mañana, es decir, la hora tradicional de los encierros taurinos, a excepción del último encierro, el del domingo 29, que será a las doce del mediodía.

Pero el acto más importante de las ferias en la calle Mayor es el torneo multitudinario de mus, que este año cumple su octava edición. El campeonato se celebra los días 24 y 25 de agosto. El primer día será la fase eliminatoria y el segundo día la fase final.

El torneo, que reúne a los mejores jugadores de mus de

Alcalá, está patrocinado por 'La casa del fumador', el establecimiento del que es un gran aficionado al mus, Jacinto Vega, que está situado en el número 37 de la calle Mayor. Las inscripciones pueden realizarse en las oficinas de turismo (callejón de Santa María).

Como todos los años la pareja ganadora del Torneo, recibirá el título de campeones de Alcalá y recibirán como premio, el representar a la ciudad complutense en el X Campeonato de España, a celebrar el año que viene, con todos los gastos pagados para ellos y para dos acompañantes.

Serie 3
Sport Exclusive



¿Te gusta conducir?



¿Playa?



¿Montaña?



¿Carné?



¿Pescado?



¿Deportividad?



¿Exclusividad?

Nuevo Serie 3 Sport Exclusive. Elige sin renunciar.

Motor de 143 CV
Llantas de 17"
Asientos deportivos
Suspensión deportiva
Faros antiniebla
Volante deportivo M

Tapicería de cuero
Pintura metalizada
Intermitentes blancos
Ordenador de a bordo
Radio Business y CD
Mantenimiento integral*

BMW 318i Sport Exclusive. Cuota mensual de 240 € durante 35 meses y con una cuota final de 14.340 €.
Plazo: 36 meses, T.A.E.: 6,89 %, entrada: 11.341,47 €.

Alcamadrid Autos, S.A.
Vía Complutense, 131
(antigua N. II Km. 32,300)
Tel: 918 82 17 35
Alcalá de Henares

www.bmw.es/alcamadrid

Ejemplo de financiación para el modelo BMW 318i Sport Exclusive, PVP impuestos y mantenimiento* incluidos: 31.130,83 €. Entrada: 11.341,47 €. Plazo: 36 meses. 35 cuotas mensuales de 240 € y una cuota final de 14.340 €. T.A.E.: 6,89 %. Comisión de formalización (2,20%) 435,37 €. Importe a financiar: 19.789,36 €. Coste total de la operación: 34.516,84 €. Tipo nominal 5,75%. Valor futuro garantizado: 14.100 €. En la última cuota puedes quedarte con el vehículo bien pagando la cuota final, bien abonando una cuota mensual y financiando el valor futuro garantizado (financiación sujeta a previa aprobación conforme a situación financiera y condiciones vigentes en el momento de solicitud), cambiarlo por uno nuevo o devolverlo (abonando una cuota mensual y siempre que se cumplan las condiciones del contrato y kilometraje pactado). Condiciones válidas hasta el 31/07/04. No acumulable a otras acciones promocionales. R.B.E. nº 1790/04. Financiación ofrecida por BMW Financial Services Ibérica EFC S.A.
* Incluye Contrato de Servicio Integral a 36 meses y 20.000 km. anuales. Consultar condiciones para diferentes plazos o kilometrajes.

Emissiones de CO₂: 175 g/km. Consumo promedio: 7,9 l/100 km.

¿Cómo sabes que estás consumiendo de más, si nadie te dice que estás consumiendo de más?

En UNION FENOSA te ayudamos a usar la energía de la forma más eficiente para que consumas sólo lo que necesitas.



La energía más limpia es la que no se consume.

luz, gas y más

↑ 901 380 220



XACOBEO 2004
Galicia



UNION FENOSA

Una pequeña ayuda para un mundo mejor



También se celebra en el recinto académico el festival de música de plectro

Las noches del patio de Santo Tomás llevan las ferias a la universidad

La universidad de Alcalá vive también a fondo las ferias con un doble programa organizado por Pedro de Pedro para la concejalía de Festejos. Se trata por una parte del programa de espectáculos denominado 'Las noches del patio de Santo Tomás' en el que música y baile componen una excelente oferta cultural en las ferias, pero también se trata del festival de música de plectro. Ambos ciclos se han asentado perfectamente en el programa de ferias.

Hace varios años Pedro de Pedro asumió la tarea de organizar en ferias un doble ciclo de espectáculos culturales en el corazón de la universidad cisneriana, el patio de Santo Tomás de Villanueva. Con una amplia experiencia en la organización de actos culturales, Pedro de Pedro se puso manos a la obra para hacer dos ciclos que parten siempre de la base de un exiguo presupuesto, que todos los políticos tienen siempre la costumbre de intentar recortar, pero que siempre cuentan con el favor del público complutense.

Así, no es de extrañar que el programa 'Las noches del patio de Santo Tomás' consiga a diario llenos de un público entusiasmado con unos espectáculos de calidad y que se ofrecen a un precio de las entradas realmente bajo puesto que este año será de 4 euros.

El programa empieza con el espectáculo de folklore aragonés 'Nobleza baturra' el do-

mingo 22 de agosto a las doce de la noche. Continúa el lunes con danzas rusas a cargo del grupo Ogoñok, procedente de los Urales. El martes 24 le toca el turno a Gladys Mercado y sus charros con su música mejicana. El miércoles 25 cantará la televisiva Marián Conde, nuera del fallecido Juanito Valderrama que el año pasado ofreció en este ciclo uno de sus últimos conciertos. El jueves 26 habrá de nuevo baile a cargo del ballet folklórico de Madrid y el viernes 27 le corresponderá actuar al ballet Acorán, que traerá folklore de Tenerife, culminando el ciclo el sábado 28 con la orquesta Villa de Madrid, ya clásica en este ciclo cultural del patio de la universidad.

Por lo que se refiere al festival de plectro, se desarrollará en la capilla de San Ildefonso y se contará con la participación de la orquesta Tablatura y el trío Assai, ambos de Alcalá, así como los cuartetos 'Pedro

Chamorro', de Murcia y del grupo 'Melodías de los Urales' y del cuarteto Ayushka. El precio de las entradas para ver estos conciertos es de 2 euros.

Historia

La universidad de Alcalá es la joya de la corona de la historia y el arte de la ciudad de Alcalá. Si hay un edificio emblemático de la ciudad éste es el Colegio Mayor de San Ildefonso, obra que no termina en su bella fachada plateresca ideada por Rodrigo Gil de Hontañón.

En 1499 el cardenal Cisneros fundó la Universidad de Alcalá de Henares. La primitiva fundación se componía de un colegio mayor, el de San Ildefonso, y un conjunto de colegios menores dependientes de él, cuyo número se fue ampliando hasta llegar a cuarenta en el siglo XVII. La institución fue trasladada a Madrid en 1.836. En 1977 la Universi-

dad retorna a Alcalá y el edificio del Colegio Mayor recupera su antiguo uso como rectorado.

La fachada fue construida entre 1537 y 1553 por delante de la original, que era de ladrillo y tapial de tierra. Es una de las cumbres del arte plateresco español y por supuesto lo mejor que hizo el arquitecto Rodrigo Gil de Hontañón, el mejor de su momento.

Del interior, donde se mezclan con armonía patios del más puro renacimiento clasicista con la suntuosidad del herreriano de Juan Gómez de Mora, sobre todo hay que destacar la Capilla de San Ildefonso y el Paraninfo.

La Capilla de San Ildefonso sorprende por su arquitectura mudéjar, que nos lleva a sentir la mezcla de las culturas monoteístas musulmana, judía y cristiana. Los artesanos mudéjares maravillan por su sobriedad y recogimiento, por sus dimensiones y por el saber que en su elaboración se demostró al no utilizar ningún elemento de unión entre las piezas. Pese a todo, han conseguido pervivir cinco siglos sin ninguna restauración.

En el presbiterio de la capilla destaca el bello sepulcro del fundador de la Universidad, el Cardenal Cisneros, en el que se mezclan el gótico de Domenico Fancelli con el renacimiento de Bartolomé Ordóñez, siendo en el momento de la elaboración el sepulcro más costoso de la historia de España. Como curiosidades hay que señalar que el sepulcro de Cisneros está orientado hacia el altar, privilegio de los eclesiásticos que los Reyes Católicos no tuvieron en la Capilla Real de Granada, y la faz del Cardenal hecha con su máscara funeraria, siendo su retrato más fiel.

El Paraninfo que sorprende más que ningún otro lugar de Alcalá por su belleza y esplendor, condensa, como la capilla de San Ildefonso, la mezcla de culturas a través de su tradición mudéjar y sirve de marco al Aula Magna de la Universidad de Alcalá. En las paredes aparecen nombres de ilustres profesores y estudiantes que pasaron por el alma mater alcalaína. Hoy en día es el lugar donde los reyes de España entregan, cada 23 de abril, el premio Cervantes de literatura, máximo galardón otorgado a un escritor que ha dado toda su vida por enriquecer la lengua española.

Los horarios de visita son de lunes a viernes a las 11'30, 12'30, 13'30, 16'30 y 17'30. Los sábados, domingos y festivos el horario de entrada es a las 11, 11'45, 12'30, 13'15, 14, 16, 16'45, 17'30, 18'15 y 19 horas.



La tuna y la Banda Sinfónica de Alcalá conquistarán este céntrico espacio

La plaza de los Irlandeses se consolida como escenario en ferias

En los últimos años la plaza de los Irlandeses se ha convertido en un escenario más para las ferias gracias a su acogedor aspecto y a su céntrica situación. Disfrutar de un concurso de bailes de salón a cargo de la peña El Pito, o de otro similar organizado por la veterana peña Reyes Los Famosos, se ha convertido en algo ya tradicional en ferias, lo mismo que asistir a los conciertos de la tuna de la universidad de Alcalá y de la Banda Sinfónica Complutense, amén de otras actividades en ferias. Todo ello hace que prescindir de la plaza de los Irlandeses en ferias se convertiría en un error.

Los bailes de salón por un lado y por otro la música que hacen la tuna de Alcalá y la

Banda Sinfónica Complutense se han convertido en actos imprescindibles dentro de las

fiestas. Cientos de personas suelen asistir y participar en estas actividades que han en-

contrado un perfecto acomodo en la plaza de los Irlandeses.

La plaza recibe el nombre del antiguo colegio de los Irlandeses, con entrada por la calle Escritorios. Conocido como colegio de San Jorge o de los Irlandeses, fue fundado en el año 1630 por el irlandés John O'Neill probablemente en la calle Diego de Torres. Pero aquel proyecto fracasó económicamente y fue refundado por el barón portugués Jorge de Paz Silveira allá por el año 1645 con el fin de que en este colegio adscrito a la universidad cursasen estudios jóvenes irlandeses, así como de Holanda y Bélgica. Hay que tener en cuenta que Alcalá en aquella época era como actualmente es Harvard o la Sorbona. La península ibérica era el centro político de la humanidad y Alcalá se encontraba en el centro de la misma con una universidad de gran prestigio.

Del colegio queda la bonita fachada de ladrillo y sillería. Como curiosidad en el colegio pernoctó un rey, Fernando VII. El edificio es propiedad del ayuntamiento, quien lo cedió a la Fundación San Patricio, de origen irlandés, y a la Universidad de Alcalá para que allí puedan cursar estudios alumnos extranjeros.

La plaza de los Irlandeses, de reciente creación en la década de los años ochenta del siglo XX tiene la particularidad que en la entrada que tiene desde la calle Mayor, frente a la calle de la Imagen se encontraba el antiguo callejón del Peligro, un lugar que por sus características era empleado para celebrar duelos y peleas entre estudiantes. Las autoridades de la época de oro de la ciudad complutense decidieron clausurar el callejón precisamente por el peligro que había en él.



Urbaser

*En fiestas, como durante todo el año,
cuidamos de la limpieza de Alcalá de Henares.*
GRACIAS POR SU COLABORACION



Ayuntamiento de
ALCALÁ DE HENARES
CONCEJALÍA DE MEDIO AMBIENTE

Sólo están programados en las ferias los espectáculos taurinos

La nueva plaza de toros sigue infrutilizada en Alcalá

Si hay un escenario imprescindible en las ferias de Alcalá esa es la plaza de toros. Sin embargo cabe decir que el nuevo coso taurino no ha hecho olvidar a los complutenses la vieja plaza de la avenida de Guadalajara, derribada con la aprobación política por la presión inmobiliaria. No lejos están las ferias en las que los conciertos y los espectáculos taurinos convivían en el viejo ruedo. Y aún se recuerdan los llantos de muchos alcaláinos cuando se produjo el derribo y el desaliento presente durante varios años cuando los toros se celebraron en plazas portátiles situadas en las Moreras y en las eras del Silo.

Fue el día 1 de septiembre de 1999 cuando se inauguró oficialmente la nueva plaza de toros, al lado de la finca de Caño Gordo, junto a la carretera de Meco y la nueva avenida Miguel de Unamuno.

Aquella fue una corrida histórica por lo que representaba para Alcalá en la que se lidiaron toros de la ganadería de Garcigrande. Esa tarde estaba previsto que toreara El Juli, pero una cogida le impidió estar en Alcalá por lo que fue sustituido por un torero madrileño, también joven, que a la postre se convirtió en el auténtico triunfador de esa corrida inaugural, Miguel Abellán, que por cierto actuará en esta feria taurina de 2004.

Con Abellán torearon Miguel Báez 'Litri' y Enrique Ponce, también anunciado para la feria de este año pero sobre el que existen enormes dudas de si podrá estar en Alcalá después de su cogida en Alicante.

Aquella tarde de ferias los tres toreros salieron a hombros pero el que se consideró como triunfador absoluto en la inauguración fue el mencionado Abellán. Curiosamente el primer toro que salió al ruedo no lo mató nadie puesto que fue devuelto a los corrales.

Parecía que la nueva plaza



de toros solucionaría un grave problema y aunque solucionado esté, ya que no hay que recurrir a plazas portátiles, lo cierto es que la instalación no ha terminado de arraigar en el corazón de los alcaláinos. Se concibió la plaza como un edificio multiusos, un auditorio en el que celebrar todo tipo de espectáculos y la realidad es que prácticamente sólo se abre una semana al año, la de las ferias, para realizar los espectáculos taurinos.

La nueva plaza sólo tuvo auténtico esplendor cuando se

celebró en ella la gala final de la segunda edición de 'Gran Hermano'. Ese día hubo un lleno absoluto, mucho mayor que el día de la inauguración.

Para este año sólo están programados los espectáculos taurinos con una novedad, el concurso de recortadores que se celebrará con la intención de programar un espectáculo en auge y ver si despierta el interés de los alcaláinos. También habrá, como el año pasado, suelta de vaquillas aunque tampoco esta vez se han programado encierros.

La feria taurina propiamente dicha está compuesta por cuatro corridas de toros con los siguientes carteles:

- Martes 24 de agosto, a las siete de la tarde, corrida de toros de la ganadería de Aldeanueva para los diestros:

- Enrique Ponce
- Javier Conde
- Iván Vicente

- Jueves 26 de agosto, a las siete de la tarde, corrida de toros de la ganadería de Saboya para los diestros

- Antonio Ferrera
- Luis Miguel Encabo
- Javier Sánchez Vara

- Viernes 27 de agosto, a las siete de la tarde, corrida de toros de la ganadería de El Casillón para los diestros

- Finito de Córdoba
- Miguel Abellán
- Julián López 'El Juli'

- Sábado 28 de agosto, a las siete de la tarde, corrida de toros de la ganadería de Cebada Gago para los diestros

- Óscar Higares
- Jesús Romero
- Sergio Martínez

Pioneros de la arqueología en España

(Del siglo XVI a 1912)

Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid

Del 25 de junio de 2004 al 6 de enero de 2005
Plaza de las Bernardas, s/n
28801 Alcalá de Henares (Madrid)
Tlf: 91 879 06 66. Fax: 91 882 18 77

De martes a sábados de 11 h a 19 h; domingos y festivos de 11 h a 15 h. Lunes cerrado
http://www.madrid.org/ciias_arqueologia/museoarque.html
Entrada gratuita



Comunidad de Madrid
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE





Entrevista con la coordinadora de peñas:

"Las peñas estamos más unidas que nunca"

Eduardo Boga, del Juglar, Juan de Luz, del Desbarajuste, José Luis Romero, del Pito, Yolanda Crespo, del Hormigón, Estela Sanz, del Zapato, y Pepe, de Los Doblones, son los integrantes de la coordinadora de peñas, que nace este año con la función de establecer la armonía necesaria entre las distintas peñas y el Ayuntamiento para organizar de la mejor manera posible la multitud de actos en los que intervienen las peñas en estas Ferias. Ellos destacan sobre todo la cantidad de actividades que realizan, a pesar de lo cual, se quejan, no consiguen quitarse los sambenitos que llevan arrastrando. Lo que sí aseguran es que al pregonero de este año, a Antonio Molero (o Fiti, como ya lo conoce todo el mundo), lo van a respetar. Es más, incluso quince minutos antes del pregón pedirán un minuto de silencio en recuerdo a las víctimas del 11-M.

- ¿Qué van a hacer las peñas en estas fiestas?

Eduardo Boga (El Juglar): Vamos a recuperar actividades que se perdieron hace unos años, como la Tamborrada a las cinco de la mañana en el Recinto de las Peñas. Esto se hará para avisar a la ciudad de que estamos en fiestas y hacer ruido, básicamente. No es para fastidiar, es para animar a los que están durmiendo y que sepan que estamos de fiesta.

"El rumor de que todos los años hay un muerto en las peñas es lo mismo que el rumor del perro y Ricky Martin"

Juan de Luz (El Desbarajuste): Además el recorrido que se ha elegido se ha hecho para molestar lo menos posible.

José Luis Romero (El Pito):

Año tras año intentaremos recuperar cosas que se han perdido. Por ejemplo, antes íbamos a pasar un día a la Residencia de Ancianos para pasar

un día con ellos y este año vamos a ir a merendar con ellos. Estamos recuperando cosas antiguas.

Juan: Estamos recuperando parte del espíritu de las peñas, ahora sólo nos falta un recinto en condiciones.

- ¿Qué defectos tiene el recinto actual?

Yolanda Crespo (El Hormigón): No cabemos todos, no hay seguridad, el sitio en sí no es para eso, es un campo de fútbol. No hay infraestructuras.

Estela Sanz (El Zapato): La seguridad ha brillado por su ausencia. No ves la presencia policial nada más que cuando entras al recinto. Tienes seguridad privada y ni conocerles. Hay una movida y la seguridad y la policía y todo, no es que salga corriendo, pero se queda mirando.

Juan: Pero no hay que centrarse sólo en el recinto de las peñas, los problemas de inseguridad los hay en muchos sitios. El error está en centrarse sólo en las peñas.

Eduardo: El problema de la seguridad yo creo que es un problema de la ciudad por las fechas que son. Hay robos y peleas y tal en toda la ciudad, en

las casetas de los centros, en las casetas de los políticos, o sea, hay problemas en toda la ciudad.

Juan: Es que parece ser que sólo hay robos y peleas del 20 al 29 que son las fiestas y siempre en el recinto de las peñas.

- ¿Pensáis que todo lo que sucede en torno a las peñas, en cuanto es negativo, se magnifica?

Yolanda: Sí, sin duda. Por ejemplo, todos los años hay un muerto.

Eduardo: Lo del muerto de las peñas es lo mismo que el rumor del perro y Ricky Martin.

Estela: Como lo típico de que somos unos borrachos y nada más que sabemos beber. Y hay que dejar claro que no solamente estamos borrachos en fiestas.

Yolanda: Nos gustaría quitarnos esta imagen. Hay que recalcar, por ejemplo, que en Navidad estamos colaborando con la ciudad. Los Reyes Magos que están en la puerta del Ayuntamiento somos las peñas y otro día por la tarde repartimos polvorones y vino dulce a la gente. Y también hacemos una serie de actos benéficos.

José Luis: Vamos a la residencia de ancianos a darles su regalo, vamos al patronato, vamos a la cárcel de Meco. Eso sale de nuestro dinero y de nuestro trabajo y no se nos hace caso.

Pepe (Los Doblonos): Queremos lavar la imagen de las peñas y necesitamos que los medios de comunicación nos ayuden a lavarla.

Eduardo: Lo que hay que dejar claro es que las peñas hoy están para pasarlo bien, para dar ambiente a la ciudad y hacer cosas para la ciudad y a veces no se nos valora ese trabajo. El trabajo que hacemos las peñas, y meter a la ciudad en la fiesta, ese trabajo no se paga con nada.

- ¿Cómo vais a recibir al pregonero de este año, a Antonio Molero?

Eduardo: A Fructuoso muy bien.

Yolanda: Al pregonero lo respetamos siempre. A lo mejor a los que no respetamos son a los otros que están en el balcón.

- ¿Eso depende del personaje? Porque el año pasado con Carlos Barroso estuvisteis muy correctos.

Pepe: Él también se preocupó de meternos en el bolsillo. Se reunió con nosotros, vio cómo éramos.

Estela: Igual que Imanol Arias, que se portó muy bien con la ciudadanía y se involucró muchísimo con lo de Polise-da cuando estábamos todos muy concienciados.

Eduardo: Además, lo que hay que preguntarse, el año que

"Al pregonero lo respetamos siempre. A lo mejor a los que no respetamos son a los que están en el balcón"

pasó eso con el pregonero, qué pasó con Pezuela y qué fue lo que incumplió el ayuntamiento.

- ¿Y este año, cómo son vuestras relaciones con el Ayuntamiento?

Juan: Este año hay buen feeling con el Ayuntamiento. Se están haciendo cosas bastante buenas y creemos que debe seguir así en esta tónica. Creemos también que lo de la coordinadora es un adelanto.

Pepe: La unión que tenemos ahora las peñas es lo mejor. Estamos más unidos que nunca.

Juan: Con la coordinación entre peñas hemos ganado mucho. El siguiente paso es que la ciudad conozca a fondo las peñas.

- ¿Vienen fuertes estas Ferias?

Estela: Yo creo que, a nivel de peñas, son las más fuertes.

Yolanda: Todos los días hay actividades a la misma hora.

Eduardo: Y si no hay más actividades es por falta de medios o por falta de colaboración en algunos casos.

- ¿Qué actividades destacaríais?

Eduardo: Cada uno tiene las suyas. Lo que sí te voy a decir es que todos los juegos y todos los concursos, cada año se superan.

José Luis: No se puede decir porque cada peña piensa que los suyos son los mejores y van a decir que el suyo es el mejor.

Juan: Hay concursos que ya se han hecho tradicionales. Ya no se pueden mover porque la gente los espera.

- ¿Qué mensaje os gustaría comunicar?

Estela: Que este año las peñas estamos muy unidas, pero no contra el Ayuntamiento, sino que estamos unidas en todos los sentidos para hacer unas fiestas en condiciones.

José Luis: Y a ver si desterramos para siempre lo de los borrachos, que estamos todo el año haciendo actividades y dando el callo.



SERVICIOS INTEGRALES DE OPTICA

revisión **GRATIS** de su oído y audífono

CENTRO ÓPTICO ALCALÁ

- Tensión ocular.
- Visión infantil.
- Especialistas en progresivos.
- Lentes de contacto.

Ángel, 7 - Tel. 91 889 69 53
28807 Alcalá de Henares (Madrid)

www.naturaloptics.com

AUDÍFONOS

PLAN RENOVE
hasta 200 €
por su antiguo audífono

AUDÍFONOS DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA

GARANTÍA TOTAL DE ADAPTACIÓN

SERVICIO POSTVENTA

FINANCIACIÓN
A SU MEDIDA.

Y SI NO ESTÁ SATISFECHO
CON SU ADAPTACIÓN
LE DEVOLVEMOS SU DINERO

PUERTA **de Madrid**

Tls.: 91 889 26 53
91 888 85 89
FAX.: 91 883 45 08

Teléfonos de interés

Hospital de Alcalá (Centralita).....	91 887 81 00
Casa de Socorro.....	91 888 15 21
Cruz Roja.....	91 881 40 03 / 91 883 60 63
Seguridad Social.....	91 889 23 58
Urgencias Seguridad Social (a partir 17 h.).....	061
Centro Municipal de Salud.....	91 888 54 91
Comisaría. Cuerpo Nacional de Policía.....	91 879 63 90
Policía Nacional.....	091
Policía Municipal.....	092
Guardia Civil.....	91 888 07 77
Guardia Civil (Servicio centralizado).....	062
Bomberos (Urgencias).....	91 888 34 41
Bomberos (Consultas administrativas).....	91 888 39 62
Agentes Forestales.....	91 888 00 83
Protección Civil.....	91 877 12 50 Ext. 3241
Ayuntamiento.....	91 888 33 00
Taxis (Radio Taxis Alcalá).....	91 882 21 88 / 79
RENFE.....	902 24 02 02
Autobuses Urbanos.....	91 888 00 21
Continental Auto.....	91 888 16 22
Cementerio.....	91 888 15 64
Cementerio Jardín.....	91 877 03 93
Correos y Telégrafos.....	91 889 23 34
Centro Atención a la Mujer.....	91 881 64 61
Casa de la Juventud.....	91 889 66 12
Ciudad Deportiva Municipal.....	91 888 12 94
Cámara de Comercio.....	91 889 22 76
Parque Municipal de Servicios.....	91 887 11 50
Servicio Recogida Muebles.....	91 883 57 98
Servicio Información Ciudadana.....	010
Teléfono contra Tráfico Droga.....	91 882 11 00
Programa Municipal Drogas.....	91 889 11 00
Asociación Lucha contra el Cáncer.....	91 883 08 62
GRUTEAR (Grupo de Terapia Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 889 41 19
ASAYAR (Asociación de Ayuda Antialcohólica Rehabilitadora).....	91 881 12 45 y 686 71 42 55
Asociación de Familiares Enfermos de Alzheimer.....	91 889 71 70
Fundación Colegio del Rey.....	91 881 39 34
Teatro Salón Cervantes.....	91 882 24 97
Ateneo Cultural 1º de Mayo.....	91 280 06 55
OMIC.....	91 877 17 30
INFORMACU ALCALA.....	91 880 65 36
Obispado.....	91 888 27 00 / 04
Oficina de Turismo.....	91 889 26 94
CIDAJ (Centro Información Juvenil).....	91 879 74 00
OADE (Organismo Autónomo Desarrollo y Empleo).....	91 881 34 61
Archivo Municipal.....	91 882 93 37
Centro de Documentación.....	91 881 70 49
Casa de la Entrevista.....	91 888 01 75
Universidad de Alcalá (Centralita).....	91 885 40 00
Hacienda.....	91 877 60 00
Registro de la Propiedad.....	91 888 00 32 / 91 888 48 96
Juzgado Decano.....	91 888 56 18
Oficina de Empleo de la CAM (C/ Pintor Picasso, 1).....	91 888 72 64 / 91 888 70 63
INEM prestaciones (Pintor Picasso, 1 - 2ª planta).....	91 879 65 02 / 03 / 04
Oficina INEM (Pº de la Estación, 9).....	91 888 08 66 / 91 888 06 33
ALUMBRADO PUBLICO (AVERIAS).....	91 883 66 09
Tienda TELYCO-TELEFÓNICA.....	91 882 38 75 / 91 878 10 69
Alquiler coches, furgonetas Autostrada.....	91 888 36 47
TOGAR, Obsequios para Bodas y Celebraciones.....	91 883 18 58



**RECUPERACION
PARA LA TERCERA EDAD**

**SMH RESIDENCIA 3ª EDAD
SANTA MARIA DEL HENARES**

MIXTA Y MATRIMONIOS

Habitaciones dobles y sencillas con baño incorporado,
Terrazas, Salones de TV, Juegos, Biblioteca, Manualidades,
Rehabilitación, Atención Médica y Religiosa.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

**TELF.: (949) 26 26 02 - 26 27 38 - c/ Virgilio Navarro, 5 y 7
Azuqueca de Henares (GUADALAJARA)
km. 44 Ctra. MADRID-BARCELONA**

Chiste

FERIA DE LA GANBA

MI MARIDO EN FERIAS
ES COMO ESTAS GAMBAS,

TODOS LOS DIAS "COCIDO"
COLORADO Y ESPERANDO
QUE ALGUNA LE QUIERA
PELAR LA COLA.

RACIÓN DE
GAMBAS Y
CAÑA

¡¡ GUUAAAPAA
hip!!



FELICES FIESTAS.

Angel

21-8-2004.



El Ayuntamiento prohíbe a la Peña El Hormigón, organizadora del concurso, que los candidatos se desnuden

Este año el 'Damo' tampoco se bajará los pantalones

El concurso del Damo, organizado por la Peña El Hormigón, ya es toda una tradición de las Ferias después de 17 años celebrándose. Después de tanto tiempo en el programa de Ferias, el concurso del Damo ya tenía unos momentos cumbre, especialmente cuando a los candidatos se les pedía que se bajaran los pantalones para enseñar mejor su cuerpo a la gente.

No obstante, esto ahora está prohibido y este año tampoco sabremos qué guarda el Damo bajo sus telas. A pesar de todo, la organización advierte de que si bien no van a incitar a que los candidatos se bajen los pantalones, tampoco lo van a prohibir. Habrá que esperar hasta la tarde de hoy, viernes 20, una hora antes del pregón, sobre las ocho de la tarde más o menos, para ver si en el 2004 hay algún valiente que continúe lo que ya era una tradición dentro de otra.

El concurso de Mister-Damo que organiza la Peña El Hormigón tendrá en estas Ferias una nueva edición, y ya van 17 años. Será hoy, viernes 20, a las ocho de la tarde en la Plaza de Cervantes, como es habitual. No hace falta inscripción previa, basta con apuntarse a la misma hora del concurso y atreverse a subir al escenario, donde una integrante del Hormigón les hará "sufrir" un poquito hasta que se decida quién va a ser el Damo de este año.

Además del premio en metálico, el cargo de Damo tiene una serie de beneficios. Por ejemplo, entrada gratuita en la ma-

yoría de las actuaciones de Ferias, comidas y cenas con las casas regionales y barra libre en la Peña El Hormigón. Por otro lado, también tiene obligaciones, como asistir a todos los

actos del Ayuntamiento en los que se lo reclame. Los requisitos para ser elegido nos los explica Yolanda Crespo, integrante de la Peña El Hormigón: "El Damo tiene que ser mayor de

edad, tiene que ser simpático y que tenga ganas de echarle morro a la vida para subirse allí y aguantar a veinte chicas que somos".

Cómo será el concurso es algo que todavía no se sabe, ya que nada está planeado. La presentadora de turno será la que dicte las normas en el escenario y la que proponga lo que deben hacer los candidatos. Cada año es distinto y en ocasiones los candidatos tienen que cantar, bailar o contar un chiste. Lo que venía siendo norma era que se bajasen los pantalones. Pero esto se terminó por mandato municipal: "el Ayuntamiento nos cohibió, no nos deja que se quiten los pantalones y esas cosas, pero les dejamos que se quiten la camisa y que enseñen el torso", comenta Yolanda Crespo. Pero siempre queda un lugar para el destape, porque como explica Yolanda, "Nosotros no los vamos a incitar a que se quiten los pantalones, pero tampoco se lo vamos a prohibir. Eso ya es responsabilidad suya".

Lo que sí se sabe del concurso es cómo será el proceso de elección del Damo. Después de que los candidatos enseñen sus encantos en el escenario, un jurado compuesto por varias decenas de mujeres del Hormigón elegirá a los tres finalistas. Estos tres candidatos que pasen la criba se someterán a la voluntad popular, que con sus aplausos determinará quién es el Damo de las Ferias 2004. Yolanda Crespo nos cuenta en qué se fijan en el jurado a la hora de la elección: "Miramos que sea agradable, que tenga estilo y que sepa llegar a la gente. Y luego, el físico también se mira. El físico es importante. Si eres feo con avaricia no te presentes. Ya puedes ser el chico más majo del mundo que los ojos son los ojos".



**Por seguridad,
desbroce
y evite incendios**

**AMPLIA GAMA DE MODELOS
SEGÚN NECESIDAD**

DISTRIBUIDOR:



Francisco Núñez, S.A.

Alquiler, venta y reparación
Maquinaria de Construcción y Jardinería

Central: Avenida de Madrid, 32
(Antigua N-II, Km. 29)

Tel. 918 890 125* - Fax: 918 890 613
28802 ALCALÁ DE HENARES

Delegación: Avda. de Madrid, 13-15
(Antigua Ctra. de Valencia, Km. 25,500)

Tel.: 918 710 225 - Fax: 918 757 065
28500 ARGANDA DEL REY

www.francisconunez.es



**Fueron pioneros del pop en España
y hoy siguen al pie del cañón 45 años después**

Los Pekenikes traerán a la huerta del Obispo el regusto por la música de los 60

Los Pekenikes actuarán en el programa "Llévame al huerto" con el regusto por la música de los años sesenta. No en vano es el grupo pionero del pop en España. Los Pekenikes, donde comenzaron a cantar Juan Pardo y Júnior, el marido de Rocío Dúrcal, recorrieron varias facetas musicales, pues en ocasiones sus trabajos tuvieron voces y en otras fueron sólo instrumentales, en los que, además de sus propios trabajos, modernizaron temas populares.

El grupo Los Pekenikes se formó en Madrid, en marzo de 1959 y al año siguiente salió al mercado su primer trabajo, donde se incluyeron temas como 'Madrid' de Agustín Lara y 'Apache' de Lordan.

En 1962 apareció su segundo trabajo discográfico, pero sólo se incluyeron versiones y no fue hasta 1964 cuando apareció su primer trabajo propio titulado "Eso fue tu amor" y era vocal. Ese año y también con otro arreglo, en este caso de un tema popular, lograron un disco de oro. Fue con "Los cuatro muleros".

Los integrantes iniciales de Pekenikes fueron Eddie Guzmán (Madrid) vocalista y batería, Ignacio Martín Sequeros (Madrid) en el bajo, Lucas Sainz (Madrid) en la guitarra, Alfonso Sainz (Alicante) en el saxo y Tony Luz (Madrid) en la guitarra y realmente fueron de los más estables, pues Juan Pardo, Júnior, José Barranco y Pepe Nieto habían dejado el



grupo en distintos momentos.

Pekenikes alcanzó la gloria en 1966 cuando su canción 'Hilo de seda' fue todo un éxito que se publicó incluso en Estados Unidos. Esto fue algo impensable puesto que en aquellos años un grupo español llegara al mercado estadounidense era como pensar

que un equipo de baloncesto de Soria (por poner un ejemplo) pudiera conquistar la NBA. La canción también se publicó en México y en países de Europa como Holanda, Suiza e Italia llegó al número uno de ventas.

La segunda etapa como instrumentistas se debió a la pér-

dida de sus vocalistas y tras el éxito logrado con "Hilo de Seda", Tony Luz dio la idea de continuar en esa dirección. Los Pekenikes comenzaron una nueva etapa con la que disfrutaron de fama hasta 1969; pero lograron sobrevivir hasta 1973 donde se agotó su fórmula y éxito y con 'El Tiempo Vuela' dijeron adiós, dejando tras de sí temas como 'Frente a palacio', 'Robin Hood', 'Hechizo', 'Nostalgia', 'Cerca de las estrellas' y muchos más.

Increíblemente Los Pekenikes aparecieron en las listas de popularidad rivalizando con grupos como Los Bravos y Los Brincos. Como otros grupos, tuvieron posteriormente nuevas presentaciones y han colaborado con otros artistas. En su renovación han llegado a crear nuevos temas; pero no han logrado la popularidad suficiente por falta de publicidad y tras cuatro décadas de trabajo aun siguen dando batalla.

Sin duda, Los Pekenikes, fueron los reyes de la música instrumental y de los pocos que se dedicaron a este trabajo junto a sus competidores más cercanos que fueron Los Relámpagos.

El trabajo de Los Pekenikes no sólo se centró en hacer su música, sino que también acompañaron a Karina e incluso para ella escribieron "Ya verás" y "Amanecer", además entraron en contacto con el cine y fueron autores de temas musicales para películas como "Los chicos del Perú" en 1967, y en 1970 "La tonta del bote", donde intervinieron artistas de la talla de Lina Morgan y Arturo Fernández. Esto les pareció poco y también crearon su sello discográfico bajo el nombre de "Guitarra" y para él grabaron artistas como Julián Granados, Tarantos y Donna Hightower.

Como otro dato de interés en 1983 se realizó un concierto llamado "Ahí viene la plaga" con artistas formados en los primeros años del rock en España y no hay dudas de que uno de los platos fuertes fueron ellos, pues allí estuvieron integrantes de sus inicios dando muestra una vez más de la calidad de sus trabajos.

En 1996 apareció el último CD de Los Pekenikes y aún hoy siguen dando la batalla 45 años después de su creación. Una curiosidad del grupo es la de su nombre. La razón del mismo es que eran tan jóvenes cuando se iniciaron que los llamaron peques y de ahí el nombre de Pekenikes, pues todos habían nacido alrededor de 1945 y sólo contaban con quince años en sus inicios.

el viso
EN VILLALBILLA



VALDELÁGUILA GOLF
VILLALBILLA

EL ROBLEDALE
VILLALBILLA

**A 5 minutos
de Alcalá de Henares y
25 minutos de Madrid.**

**Viviendas de
todas las tipologías:
en altura, chalets
unifamiliares,
aislados...**



Regalo seguro



Un **Recortable** que puede recoger en nuestra oficina
de Alcalá de Henares:

**C/ Ramón y Cajal, 14
28801 Alcalá de Henares (Madrid) - 91 882 79 15**

901 510 510

Los "otros monumentos" del centro histórico de Alcalá



Cervecería El Hidalgo

en c/. Bedel, 3
y terraza en la plaza
de Cervantes



Cervecería La Botica

en Pl. Cervantes, esquina a Libreros,
y terraza en la plaza de Cervantes
—Abierta las 24 horas en Ferias—



Asador Santiago

Restaurante
en calle Santiago, 42
Teléf.: 91 889 00 22



*Esperamos
su visita
durante
estas Ferias*



Restaurante

en Plaza de Cervantes, 21
Teléf.: 91 883 06 06 y terraza
en la plaza de Cervantes



HELADERÍA

en plaza de Cervantes, 30.
Teléf.: 91 888 01 49 - y terraza
en la plaza de Cervantes



Bar Restaurante Casa Cirilo

C/. Libreros, 26
Teléf.: 660 51 07 54

Les deseamos

¡¡Felices Ferias y Fiestas 2004!!

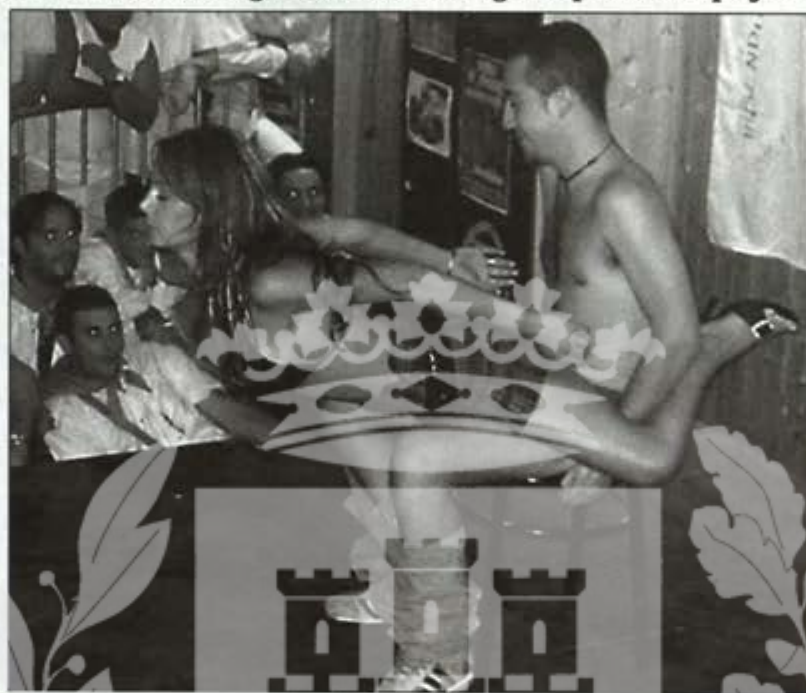
Además de los desnudos de un boy y una stripper, los chicos de la Peña El Juglar realizarán un Full Monty el próximo viernes

Los stripteases del Juglar volverán a levantar pasiones

La Peña El Juglar volverá a elevar la temperatura de la Feria con sus ya tradicionales desnudos. El próximo martes 24, a las 24:00, en la discoteca Akelarre, un cubano mulato, profesor de baile, hará las delicias de las mujeres que se acerquen para ver su espectáculo en el que poco a poco y con una ensayada coreografía irá mostrando progresivamente todo su masculino cuerpo. Los chicos tendrán su día el jueves 26, también a las 24:00 y en el mismo sitio, para contemplar de cerca las curvas de una chica de bandera que seguro que perturbará el sueño de más de alguno con su striptease integral. Para rematar las jornadas de cuerpos desnudos de la Peña El Juglar, los chicos de esta Peña se marcarán un Full Monty el viernes, demostrando que los miembros del Juglar no tienen ningún tipo de complejos.

Con el permiso de alguna actuación contratada por el Ayuntamiento (como las Marionetas del Pene del año pasado), el espectáculo más caliente de las Ferias viene siempre de la mano de la Peña El Juglar, cuyos integrantes se sacrifican y trabajan duramente para poder enseñarnos cada año dos cuerpos desnudos de lujo, un chico y una chica, al natural, como Dios los trajo al mundo en los stripteases que organizan. El chico de este año será un profesor de baile, lo que asegura unos movimientos de escándalo, y que para más señas es un mulato cubano, lo que sin duda no hará sino acrecentar el mito de los isleños. Este cubano enseñará sus encantos el martes 24 en la discoteca Akelarre al filo de la media noche.

La chica que se desnudará el jueves todavía es una sorpresa ya que los chicos del Juglar todavía no se han decidido, aunque las opciones se limitan a dos. Por un lado está la stripper del año pasado, que encandiló a todos con su actuación de enfermera. Esta chica ha sido además portada de la revista



Interviú. Y la otra opción es la "mala" de Torrente 2, esa morena que además de replicar a José Luis Moreno, el malo malísimo de esa película, mostraba una faceta extremadamente sexy. De la actriz de Torrente 2 los atrae, además de lo obvio, que se trata de un rostro cono-

cido, pero el año pasado quedaron muy contentos con la bailarina portada de Interviú, por lo que es muy probable que por primera vez en los 11 años que llevan organizando los desnudos repita una chica.

Eduardo Boga, miembro del Juglar, comenta que en estos



espectáculos es muy importante el show que efectúa el bailarín o bailarina: "al que contratas para desnudarse se quita la ropa y ya está. Nosotros tratamos de que además de un buen cuerpo y todo eso, se vea un buen espectáculo". Por eso dice que a la hora de contratar a los strippers se fijan también en el espectáculo que montan, por lo que comenta que el "tamaño no es lo importante", si bien apunta que el boy de este año "tenía un bulto un poco sospechoso" en la entrepierna. Dentro de la actuación de los bailarines, los chicos y chicas del Juglar tienen reservado un papel privilegiado, ya que cada año tanto el chico como la chica suben al escenario a uno o a dos miembros de la Peña.

Y para rematar los desnudos, el viernes, a la misma hora y en el mismo sitio que el resto de los stripteases, los integrantes de la Peña El Juglar enseñarán a la ciudad lo que hasta ahora tenían oculto sin ningún tipo de complejos. Se trata de un desnudo colectivo con coreografía al estilo de la película Full Monty, en el que los chicos del Juglar demostrarán que no tienen ningún tipo de complejos.



**Por seguridad,
desbroce
y evite incendios**

**AMPLIA GAMA DE MODELOS
SEGÚN NECESIDAD**

DISTRIBUIDOR:



Francisco Núñez, S.A.

Alquiler, venta y reparación
Maquinaria de Construcción y Jardinería

Central: Avenida de Madrid, 32
(Antigua N-II, Km. 29)
Tel. 918 890 125* - Fax: 918 890 613
28802 ALCALÁ DE HENARES

Delegación: Avda. de Madrid, 13-15
(Antigua Ctra. de Valencia, Km. 25,500)
Tel.: 918 710 225 - Fax: 918 757 065
28500 ARGANDA DEL REY

www.francisconunez.es

Ferías de Alcalá 2004

LLÉVAME AL HUERTO

Huerto de los Leones
Calle Empecinado

Del 23 al 27 de agosto 2004
a las 24:00 h



Los Pekenikes

Lunes 23

Clownic de Tricicle: "Exit"

Martes 24

Antonio Vega

Miércoles 25

Que si patatín, que si patatán: "El precio lo pones tú"

Jueves 26

Opus cuatro: "Milagros de Amor"

Viernes 27



El obispo, con sus dos vicarios, junto al arca que contiene las reliquias de los Santos Niños.

También anunció que en septiembre solicitará a Roma la declaración de año jubilar con motivo de la conmemoración de los 1700 años del martirio de los Santos Niños

El obispo dijo que está en estudio que la fiesta de los Santos Niños pase al 7 de agosto

Un año más las imágenes de los Santos Niños recorrieron las calles del centro de Alcalá el día 6 de agosto, en que se conmemora su martirio, del cual se cumplirán en el año 2006, 1700 años de su muerte. Con este motivo, el obispo anunció que solicitará en septiembre a Roma que se declare año jubilar, que comenzaría el 6 de agosto de 2005 y finalizaría en la misma fecha del siguiente. También anunció que se está estudiando la posibilidad de trasladar la fecha de conmemoración del martirio del 6 al 7 de agosto, ya que en la primera coincide con la celebración en toda la Iglesia de la fiesta de la Transfiguración del Señor.

Las imágenes de los Santos Niños, San Justo y San Pastor, patronos de Alcalá, volvieron a procesionar por las calles de Alcalá, el 6 de agosto, en que se conmemora su martirio sufrido en el año 306 D.C. durante la persecución contra los cristianos dictada desde Roma por el Emperador Diocleciano.

A diferencia del año pasado, que procesionaron en andas, en esta ocasión volvieron a recorrer las calles del centro en carroza que fue tirada por algunos jóvenes de la Asociación de los Santos Niños y por otros devotos.

La procesión partió de la Catedral-Magistral a las 20 horas. Tras la cruz guía y los ciriales llevados por los monaguillos de la catedral, fueron formando los representantes de las casas regionales y de las cofradías penitenciales de



El alcalde depositó una corona de flores ante el arca.



Rafael Gálvez, nuevo consiliario de la asociación.

Alcalá, que acudieron a rendir culto a los patronos de la ciudad. Algunos miembros de la Asociación de los Santos Niños cerraban esta comitiva, mientras que otros, los más jóvenes, tiraban de la carroza, que fue escoltada por cuatro maceros, junto a otros devotos alcalaínos.

Tras la carroza formaron los sacerdotes de distintas parroquias de Alcalá que acudieron el 6 de agosto a concelebrar junto al obispo y sus vicarios episcopales la Misa de la conmemoración del martirio, así como el mismo obispo con sus vicarios y tras ellos, la corporación municipal, con el alcalde Bartolomé González a la cabeza. Por último, cerró la procesión la banda de música y algunos devotos que se situaron tras ella, ya que la mayoría iba en las filas, que como sucede en la procesión de la Virgen del Val, se forman tras los ciriales que abren la procesión y que llegan hasta el final de la misma.

Los miembros de la Asociación de los Santos Niños que se encargaron del orden, hicieron una magnífica labor para que la procesión discurriera fluida, aunque no siempre encontraron la colaboración de los participantes, cuyo número cada año va creciendo, lo cual va dando síntomas de que la devoción por los Santos Niños va creciendo y recuperándose en Alcalá, ya que hasta hace escasos años, no parecía que ésta fuera la de los patronos de la ciudad, por lo discreta de la misma.

El recorrido que se siguió en esta ocasión fue Magistral, Plaza de los Santos Niños, C/ Mayor, C/ Imagen, C/ Santiago, C/ Cervantes, C/ Ramón y Cajal, C/ Cerrajerías, Plaza de Cervantes, C/ Santa Úrsula, C/ Escritorios, Plaza de los Santos Niños y regreso a la Catedral.

Tanto a la salida de las imágenes como en la entrada, la banda



Representantes de las cofradías complutenses.



Los concejales del PP estuvieron en la procesión.



La Siervas contemplaron el desfile a su paso ante su casa.



Diversos párrocos y sacerdotes participaron en la procesión.



de música entonó el himno nacional y en la puerta del Ayuntamiento, el alcalde Bartolomé González, depositó en la carroza un ramo de flores en señal de reconocimiento a los que son los patronos de nuestra ciudad.

La procesión, que duró poco más de una hora, discurrió sin ningún incidente, aunque el comentario que más se hizo finalizada ésta fue el excesivo calor que hizo durante la misma.

Triduo y Misa solemne

Durante los días 3, 4 y 5 de agosto, tuvo lugar el Triduo de preparación que fue celebrado por el nuevo consiliario de la asociación, el sacerdote Rafael Gálvez. Aunque no se llegó a llenar durante esos tres días la Catedral, sí hubo una gran cantidad de fieles que participó en él, asistiendo a la Misa y meditando las oraciones que la Asociación de los Santos Niños editó hace unos años en un devocionario.

Sin embargo, sí se llenó la Catedral el día 6 de agosto, en donde una vez más la Asociación de Hijos y Amigos de Alcalá y la corporación municipal, depositó un ramo de flores y una corona de laurel a pie de la urna en donde están las reliquias de los patronos de nuestra ciudad y que estuvo presente en el altar mayor durante los días del Triduo y de la fiesta de conmemoración del martirio.

Se estudia la posibilidad de trasladar la fiesta al 7 de agosto

Finalizada la procesión, el obispo de la diócesis de Alcalá, Jesús Catalá, anunció a los fieles que una comisión de teólogos expertos en liturgia de las tres diócesis de Madrid, están estudiando la posibilidad de que se traslade la fecha de conmemoración del martirio, del 6 al 7 de agosto, debido a que el 6, la Iglesia celebra la fiesta de la Transfiguración de Jesús, siendo Alcalá, la única diócesis que no la celebra en ese mismo día. Aunque el obispo confirmó a PUERTA DE MADRID que no es definitivo y que está en vías de estudio y que por parte de las autoridades municipales no habría ningún problema, sí causó un pequeño murmullo entre los fieles cuando lo anunció.



Los representantes de la Asociación de los Santos Niños desfilaron delante de la carroza de los patronos de Alcalá.

Asociación con rango diocesano y representación seglar

PUERTA DE MADRID preguntó al obispo Jesús Catalá cuál es la situación actual de la Asociación de los Santos Niños y qué pasará respecto al inminente año jubilar, al que también se refirió al final de la procesión. A este

último respecto, indicó que "no habrá ningún problema desde Roma en que lo concedan, puesto que se celebran 1700 años de la muerte de los Santos Niños y es algo normal que se conceda en una fecha así, como ya ha pasado con otros casos, como por ejemplo el de San Vicente Mártir que se celebró el año pasado en Valencia. En breve lo solicitaremos y no creo que haya ningún

problema". De ser así, comenzaría el próximo 6 de agosto de 2005, finalizando el 6 de agosto de 2006.

En relación a la situación de la Asociación de los Santos Niños, Jesús Catalá explicó: "la asociación está aún en vías de hacerse, por tanto necesita aún bastante tiempo hasta que madure, porque está oficialmente sin estatutos y sin presidencia, aunque hay personas que están trabajando y la están llevando a cabo, pero yo ya encargué en este curso, al coadjutor de la Catedral, Rafael Gálvez, para que fuera animando y reuniéndose con los socios, ya que hay que convocar una asamblea general para que se nombre un presidente y que se tome en serio, no sólo la devoción, sino la propagación de la devoción, de la misma fiesta", por lo que queda confirmado que sí habrá representación seglar en la asociación.

Por último, respecto a la idea que tiene el obispo a que la asociación tenga un carácter diocesano explicó: "con esto quiero decir que puedan participar no sólo de Alcalá ciudad, sino de todas las parroquias de la diócesis, porque los Santos Niños son patronos de la diócesis. Una asociación que se crea en la diócesis de los patronos, no tendría sentido que se limitara solamente a personas de la ciudad, por eso tendrá esa amplitud".

¡Felices Fiestas!

*Estamos, como siempre,
a vuestra disposición
en Mecco*

EN MECO  **HOSTAL ***
Don Juan**

C/. DEL ROMERO, 9 • TELS.: 91 886 02 74 - 91 886 05 45 - FAX 91 887 70 94

**Habitaciones
dobles
e individuales**

- Baño
- Calefacción
- Fax
- T.V.
- Parabólica



EN MECO  **RESTAURANTE
Don Pedro II**

C/. DEL ROMERO, 4 • TELS.: 91 886 02 74 - 91 886 05 45 - FAX 91 887 70 94

*Especialidades en
asados en horno de leña,
pescados frescos del día,
carne de buen cordero a la brasa.*





He aquí a los artistas cuyas obras fueron exhibidas en la exposición de pintura.

Desde el 1 al 8 de agosto hubo espectáculos musicales, culturales, infantiles y actos deportivos organizados por la delegación del Distrito Centro

Las fiestas de los Santos Niños llenaron el centro de la ciudad con música y color

Durante una semana, los vecinos del Distrito Centro y todos los alcalaínos que se acercaron hasta el mismo, disfrutaron de los distintos espectáculos y eventos que se organizaron para celebrar las fiestas de los patronos de Alcalá, en las que la delegación ha invertido cerca de 18.000 euros.

Con motivo de las fiestas patronales de los Santos Niños, la delegación del Distrito I, presidida por Marcelo Isoldi, organizó una gran cantidad de actividades de las que se beneficiaron los vecinos y alcalaínos que se acercaron hasta el corazón de Alcalá para

disfrutar de ellas. En todas las actividades hubo una gran participación, en la que incluso hubo gente que se quedó sin poder ver algún espectáculo debido a que el aforo era reducido, como por ejemplo, en la actuación del Ballet Albéniz, que estrenó el

espectáculo "Del tango al tango", con el que llenó las 400 sillas que se pusieron en el Patio de la Universidad, que no fueron suficientes para cubrir la demanda de público, ya que cerca de un centenar de personas se quedaron sin verlo, debido a que la entrada era



El pregon estuvo a cargo de Juan Luis Mínguez.

libre, pero hasta completar aforo, lo cual indica por una parte, la buena acogida de los espectáculos y por otra que quizá sea necesario de cara a los años sucesivos, encontrar un espacio con mayor aforo.

Durante una semana, del 1 al 8 de Agosto, el centro de la ciudad ha acogido eventos de todo tipo, musicales, deportivos, culturales y religiosos, la mayoría en torno a la Plaza de los Santos Niños, que fue el punto de encuentro de miles de alcalaínos que acudieron a participar de las fiestas, que comenzaron el día 4 de agosto, aunque hubo unas cuantas actividades deportivas antes, como el VI torneo de ajedrez organizado por el Club Municipal de Ajedrez de Alcalá y el XXII Trofeo de Ciclismo Santos Niños, que tuvieron lugar el anterior domingo, día 1 de agosto.

Juan Luis Mínguez dio el pregon

Con motivo del 80 aniversario de la creación de su tienda, la delegación del distrito decidió que el pregonero de las fiestas fuera su actual propietario, Juan Luis Mínguez. En su discurso, recordó a las víctimas del 11 de Marzo y la figura de los Santos Niños, por quienes se celebraron esos días de fiesta: "durante siglos, todos los 6 de agosto, nuestra ciudad ha sido convocada para honrar a estos dos pequeños alcalaínos que en ese mismo día del año 306 fueron martirizados por defender su fe", asimismo recordó otra de las fechas más importantes para nuestra ciudad en relación con los Santos Niños y la celebración de las fiestas en su honor: "el 7 de marzo de 1568, durante el reinado de Felipe II, sus veneradas reliquias fueron devueltas a la ciudad y desde entonces se han celebrado fiestas en su honor. Por todas esas perso-



Los gigantes no podían faltar en las fiestas patronales.



El Ballet Albéniz puso una nota plástica en la celebración.

nas que a lo largo de los años se han sentido orgullosos de honrar a nuestros patronos Justo y Pastor, creo que es nuestro deber hoy pedir a nuestras autoridades y a nosotros mismos, un mayor esfuerzo para conseguir dar a estas fiestas el sentido que siempre tuvieron, pues son las fiestas de los patronos de la ciudad, de todos los alcañinos, de todos sus barrios y distritos, de todos los que formamos parte de esta gran ciudad".

Color y alegría en el centro de la ciudad

Finalizado el pregón, la orquesta "Bakara", comenzó su espectáculo musical, en el que hicieron un buen repaso a las canciones más populares y refrescantes del verano, con el que animaron a bailar a los cientos y cientos de alcañinos que se congregaron en la Plaza de los Santos Niños, tanto grandes como pequeños, ya que previamente al pregón, los gigantes y cabezudos, tras recorrer algunas calles del centro finalizaron en la Plaza de los Santos Niños, en donde bailaron e hicieron las delicias del público infantil, gran protagonista también de las ferias, ya que la delegación organizó numerosos espectáculos de magia, teatro-circo, deporte como el ajedrez y el trofeo de natación y la verbena contó con varias atracciones infantiles. Los mayores, también disfrutaron de las fiestas acudiendo por la noche a bailar al son de las orquestas que pasaron entre los días 4 y 7 de agosto por la plaza de los Santos Niños, así como de los espectáculos de Zarzuela, música clásica popular y flamenco.

"Del tango al tango" y fuegos artificiales

El domingo 8 de agosto finalizaron las fiestas de los Santos Niños con un saludo-homenaje de

los gigantes y cabezudos a las ancianas del Hospital de Anteza por la mañana y con el estreno del espectáculo de danza "Del tango al tango" que ofreció el Ballet Albéniz de la escuela de danza de Pepe Vento, que completó el aforo del Patio de Santo Tomás de Villanueva. Cuatrocientas personas aplaudieron este magnífico espectáculo y casi un centenar no pudieron verlo debido a que el aforo se completó. Del



Las orquestas pusieron la música para los adultos.

espectáculo cabe destacar el interesante recorrido que hicieron por las distintas clases del tango, desde el más clásico argentino al tango flamenco y el brillante debut de la alcaña Miriam Aragón, que realizó las coreografías de los tangos de la primera parte del espectáculo, que se completó con las efectuadas por Pepe Vento que realizó las de la segunda parte y participó en algunas de la anterior.

El espectáculo duró algo más de una hora y no fueron pocos los que tras salir de él y aprovechar el frescor de la noche, hicieron tiempo paseando por la verbena hasta que dieron comienzo a las doce de la noche los fuegos artificiales, que fueron lanzados desde la Huerta del Obispo y que pusieron el broche de oro a estas fiestas patronales, en las que el sentido religioso hacia la figura de los Santos Niños va creciendo de año en año, gracias al empeño que ponen los miembros de la Asociación de los Santos Niños en aumentar la devoción de nuestros patronos, de quienes, en menos de 365 días, se comenzará a celebrar el jubileo en que se conmemorará los 1700 años de la fecha de su martirio.

A su vez, el carácter festivo y cultural, va calando cada vez más entre los alcañinos que se quedan en estas fechas en nuestra ciudad y que cada vez más participan en los actos que se organizan desde la delegación del Distrito Centro.

Expo-Arte 2004 registró un alto número de visitas

Desde el 3 al 15 de agosto, estuvieron expuestos en la casa de la Entrevista, cuadros confeccionados por los siguientes pintores ligados muy estrechamente a nuestra ciudad: Raúl Carretto, José Manuel Lara, Mabel Vetri, Pilar Fernández, Myky Roldán, José Antonio Martínez, Antonio Luengo y Juan Ramón Ávalos, así como algunas de las maquetas de Ángel Fernández Ruiz. El concejal del Distrito I, Marcelo Isoldi, inauguró la exposición, destacando la bella factura de los trabajos y la buena acogida que siempre ha tenido la exposición, que es ya una tradición dentro de las fiestas patronales.

ESPECIALIDAD EN JAMON SERRANO
ESPECIALIDAD EN JAMON SERRANO

Carnicería JULIO Salchichería

POLLERÍA

Julio Alberto González

Especialidad en

- Ternera fina de Castilla, Cordero lechal y Recental
- Fiambres y Embutidos



Los descomos
11782100ES 79857AS11

Ronda Ancha, 12 - Tlf.: 91 889 21 83 - Alcalá de Henares

ESPECIALIDAD EN JAMON SERRANO
ESPECIALIDAD EN JAMON SERRANO



La camada de Asya ha heredado todas sus virtudes

Historia de Asya

La perra alcalaína campeona de España 2004

Assya llegó a nuestras vidas en febrero del año 2001, tenía 4 años y cuando la vimos, su mirada, su porte... ya nos anticipaba que era una perra que podía alcanzar metas grandes. Pero sin duda, sus mejores cualidades son su bondad, nobleza y fidelidad.

De forma inesperada, nos vimos a los pocos meses metidos en el mundo de la competición, gracias a que un criador y juez especialista nos animó a presentarla en este tipo de eventos, debido al gran potencial que presentaba, tanto en belleza como en aptitudes para la caza.

Poco a poco fue empezando a cosechar éxitos ganando varias exposiciones y también veíamos su evolución a la hora de competir, hasta que sólo le quedaba "Ese punto" tan ansiado para ser campeona de España.

Empezó tarde pero con paso seguro. Aún así la vida le tenía preparadas unas cuantas malas jugadas, que a veces nos hicieron caer en la desesperanza: Como el día en que la puerta blindada de casa se cerró y le "machacó el rabo" de forma accidental. Estuvimos más de seis meses en vilo temiendo lo que ya nos anticiparon dos veterina-

rios, que posiblemente habría que amputarlo. Yo no me di por vencida y ella tampoco y a base de mucha paciencia y constancia conseguimos curarlo, aunque el pelo no lo pudo recuperar totalmente en esa zona que tan importante es en una exposición de belleza.

La vida continuaba y decidimos que Assya tenía que darnos una camada, para poder seguir con la línea excelente de su cabeza y morfología que tenían sus genes, ya que era hija de campeón de España. Después vinieron muchas e inoportunas ocasiones en las que cuando no perdía el pelo, se lesionaba o tenía problemas oculares, pero siempre hemos estado a su lado cuidándola para que recuperara todo su potencial.

Cuando pasó las pruebas de aptitud natural en la monográfica del 2003, nos alegramos mucho por ser la primera setter irlandés hembra, que en mucho tiempo superaba dicha prueba y teniendo ya 6 años!

Este último año, habíamos intentado sin mucho éxito conseguir ese ansiado punto, pero no llegaba, a pesar de que todos los jueces coincidían en que era la

ASSYA DE VILLOSERO

!!! CAMPEONA DE ESPAÑA 2004 !!!

!!! BIS MONOGRÁFICA 2004 !!!

!! 7 CAC, 5 MR, 4 CACIB !!



La única Setter Irlandés que ha pasado el PAN en los últimos años

mejor, pero al llegar las citas importantes siempre se le caía el pelo en exceso.

Por fin en Lugo 2004, ha sido valorada en su justa medida: Como perra de aptitud para la caza y además bonita. Y por eso escribimos estas líneas, porque a pesar de todos los esfuerzos, decepciones, alegrías y contratiempos, ha conseguido "Ese punto" que le otorga el campeonato de España 2004 en belleza, pero

además a lo grande; ganando el B.I.S. de la monográfica, hecho que provocó, como podéis imaginar, una intensa alegría.

Esto nos anima a seguir luchando por recuperar al setter irlandés y queremos agradecer a todas aquellas personas que nos ayudaron a conseguirlo de un modo u otro, su apoyo y confianza.

Gracias a todos.

Antonio y Olga

DETALLES PARA INVITADOS A

**BODAS
COMUNIONES
BAUTIZOS...**

INVITACIONES
COGAR S.L.

EL MAYOR SURTIDO DE ALCALÁ
FABRICACIÓN PROPIA

Pº de Aguadores, 9-10 (recinto ferial)
Tlf.: 91 883 18 58 - ALCALÁ DE HENARES



CENTROS DE BRONCEADO Y ESTÉTICA

DE SOL A SOL

CABINAS VERTICALES Y FACIALES

Si quieres broncearte, ven a tomar el sol

Vía Complutense, 65
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 889 68 25

ABIERTO
DE 9 A 22 HORAS
SÁBADOS, 9 A 15 HORAS

C/. Era Honda, 27
ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 280 46 70



**ALQUILER
DE
CHAQUÉS.**

BASTHERIA
Y CAMISERIA
A MEDIDA.

Ramón y Cajal
HOMBRES

RAMÓN Y CAJAL 4 * TENIENTE RUIZ 5



Imagen del Primer Concurso Nacional Canino Ciudad de Alcalá, celebrado en diciembre de 2003

Perros de todas las razas competirán por ser el can perfecto

La "pasarela de canes" llega por primera vez a las ferias de Alcalá

Los aficionados a los perros tienen una cita que no pueden dejar pasar por alto. La Real Sociedad Canina de España organiza el próximo 29 de agosto un nuevo concurso de belleza de perros, en donde habrá razas de todo tipo e importantes premios para los ganadores. También los pequeños tendrán su premio sólo por participar llevando su perro. El concurso se celebrará en el Parque O'Donnell.

Tras el gran éxito obtenido el pasado mes de diciembre en el primer concurso canino celebrado en nuestra ciudad organizado por la Real Sociedad Canina de España, en donde participaron cerca de 200 perros de casi todas las razas, en las ferias de Alcalá volverá a haber un nuevo concurso organizado también por la Real

Sociedad Canina de España, en donde esperan conseguir que el número de participantes siga subiendo, con el fin de conseguir en breve que Alcalá tenga su exhibición propia puntuable para el campeonato de España. Así lo manifestó a PUERTA DE MADRID Mariano Goñi, miembro de la R.S.C.E y principal organizador de este

concurso, que se mostró muy ilusionado ante este segundo certamen: "esperamos superar el número de participantes del concurso anterior. En Alcalá hay una gran afición a los perros y con estos concursos lo que intentamos es que esa afición crezca y en un futuro próximo lograr que Alcalá cuente con una prueba propia pun-

El Concurso Nacional Canino Ferias de Alcalá se celebrará en el parque O'Donnell el día 29 de agosto a partir de las 9 de la mañana

• El cierre de inscripciones es el 23 de agosto

table para el campeonato de España, en donde calculo participarían unos 600 perros, lo cual atraería a la ciudad más de 1200 personas, algo que puede ser muy beneficioso para la misma".

Para quienes queden ganadores habrá numerosos premios, desde un viaje, para el mejor perro de Alcalá, a un televisor, reproductor de DVD y una cadena musical. Los más pequeños tienen también premio seguro, ya que como explicó Mariano Goñi: "sólo por acudir con su perro, recibirán una medalla y refrescos".

Tanto para los que participan como para los espectadores que quieran acudir a verlo, será una buena ocasión de conocer en todo su esplendor, a diferentes razas de perros que no son muy habituales de contemplar y otros más comunes, preparados con sus mejores galas para la ocasión. Sin duda alguna, será una cita ineludible para los amantes de los perros.

En el concurso que ahora se presenta en ferias participará Asya, la perra alcalaína campeona de España 2004 de belleza.



Hostal El Val

IVA + DESAYUNO INCLUIDOS

Habitaciones con:

- Baño - TV - Internet
- Calefacción y Aire Acondicionado

- Habitación individual: 34 €
- Habitación doble: 43 €

c/ Zaragoza, 4 - 6 - ALCALÁ DE HENARES - Reservas, Tfno.: 91 883 59 58
www.hostalelval.com



Juventudes musicales en sus inicios, allá por el año 75, cuando entonces existía el coro

**La escuela lleva 35 años en funcionamiento en Alcalá
puliendo incansablemente el talento musical de sus alumnos**

Juventudes Musicales celebró sus 35 años con un magnífico recital

35 años de funcionamiento en Alcalá lleva la Escuela de Música "Mateo de Torres" de Juventudes Musicales, pero por ella no pasan los años. Incesantemente llevan desde entonces puliendo el talento de los centenares de alumnos que han pasado por la escuela, pero sobre todo sembrando en ellos la pasión por la música, desde temprana edad hasta más avanzada. Con un magnífico festival de música, pusieron punto y final a este curso, aunque ya están deseando que comience el siguiente. El festival tuvo un momento muy emotivo ya que la profesora María Asunción Cacigós, recibió una placa conmemorativa por sus 22 años en los que ha ejercido como profesora.

El talento de los alumnos de Juventudes Musicales quedó una vez más patente en el recital que dieron en el Auditorio Municipal "Paco de Lucía", con el que clausuraron el curso 2003/2004, que comenzó con una actuación del grupo de teatro "Légolas" que encandiló al público más pequeño con parodias sobre la música. Acto seguido, el presidente Juan Antonio Jiménez tomó la palabra para recordar los 37 años de andadura que lleva la asociación puliendo el talento de los alumnos, contagiándoles la pasión por la música y participando activamente en la vida cultural de la nuestra ciudad. La concejala de personal, Marta Viñuelas ensalzó también la labor de la escuela de música y disculpó la ausencia del alcalde que finalmente no pudo asistir al acto.

Uno de los momentos más emotivos de la tarde fue cuando la profesora María Asunción Cacigós recibió una placa conmemorativa en agradeci-



Eva María Alonso, directora de Juventudes Musicales, junto a María Asunción Cacigós, profesora de piano, que se ha jubilado este año

miento por su entrega y colaboración en los 22 años que ha estado ejerciendo como profesora, ya que este año se jubila. La directora de la escuela, Eva María Alonso, jun-

to al presidente Juan Antonio Jiménez y la concejala Marta Viñuelas le hicieron entrega de la placa y a los alumnos que más han destacado un diploma.

Acto seguido comenzó el recital con la participación de 40 alumnos de Música y Movimiento, de entre 4 y 7 años que representaron el cuento Los Músicos de Bremen. Acto seguido otros 50 alumnos de todas las edades entraron en escena interpretando distintas piezas musicales, como representación de los alumnos de Guitarra, Piano, Violín, Violoncelo, Flauta, Trompeta y Canto, cerrando el festival con la actuación del coro formado con los alumnos de Lenguaje Musical, que arrancó una gran ovación del numeroso público que acudió al auditorio Municipal "Paco de Lucía".

"Me llevo un maravilloso recuerdo de la escuela"

La profesora María Asunción Cacigós, explicó a PUERTA DE MADRID el grato recuerdo que se lleva de estos 22 años en que ha estado como profesora de piano: "he pasado momentos muy buenos y he visto cómo han evolucionado los sistemas educativos. Me siento muy satisfecha de la labor realizada y de los alumnos que he tenido, algunos muy brillantes que han llegado muy alto".

Como indicó María Asunción, en estos años ha visto evolucionar los sistemas educativos y explicó cómo actualmente es más difícil contagiar a las nuevas generaciones la pasión por la música y concretamente la clásica: "a pesar de que hay muchos métodos, hoy en día es más difícil que los niños se preocupen por la música porque no se les ense-



Varios momentos del festival con el que se cerró el curso y se celebró el 35 aniversario de la escuela

ña a apreciarla. Aparte que en casa tampoco se los motiva mucho, ya que la mayoría de los padres no dedican tiempo a escuchar a sus hijos cuando se ponen a aprender a tocar un instrumento, algo que es fundamental para que no se desmotiven".

35 años de vida musical ininterrumpida

La actual directora de Juventudes Musicales, Eva María Alonso, recordó también cómo fueron los comienzos, allá por el año 1967, en que se creó la asociación y posteriormente la escuela de música, con un ideal claro: "Difundir la música por nuestra ciudad. Los comienzos fueron totalmente espontáneos. Al principio nos reuníamos una serie de amigos y el que más sabía de ese instrumento enseñaba a los demás. Luego la voz fue corriendo, empezó a venir gente y se creó la Escuela de Música tal y como se conoce hoy". Tan bien funcionó la escuela, que fue reconocida desde el Ministerio para que pudieran examinar oficialmente a los alumnos.

La "época dorada" de Juventudes Musicales se mantuvo hasta que se abrió en Alcalá el conservatorio de Música: "hemos llegado a tener más de 500 alumnos, en un espacio muy pequeño, ya que antes estábamos en la calle Santa-



go. Un dato muy importante es que hasta que se creó el conservatorio, Juventudes Musicales hizo esa labor de conservatorio, puesto que éramos oficial y los alumnos que luego acabaron sus carreras profesionales en Madrid, empezaron aquí y aprendiendo esa labor que ahora está haciendo el conservatorio."

Tras la apertura del conservatorio, el número de alumnos en la Escuela de Música descendió, sin embargo la escuela siguió adelante, "recuperando el espíritu que a nosotros nos gusta, no ser tan rígidos cumpliendo unos programas estrictos para luego examinar, sino hacer una enseñanza más divertida, ame-

na, en donde los alumnos aprendan y disfruten. Esta ha sido un poco la evolución que hemos ido teniendo, cada año hemos introducido métodos nuevos y formando a los profesores para irnos renovando constantemente, por ejemplo este año hemos introducido el método Yamaha, que está dando muy buenos resultados".

Este constante espíritu de evolución y renovación ha hecho que no pasen los años por Juventudes Musicales y sigan, dentro de sus posibilidades, participando activamente en la vida cultural de Alcalá, organizando conciertos y exposiciones a lo largo del año. Su carácter abierto, en el sen-

tido de que no ponen límite de edad a quien quiera entrar en la escuela de música (hay incluso alumnos de 70 años) y su filosofía de enseñanza, hacen que Juventudes Musicales siga siendo un vivero de talentos, y un oasis para el aficionado que quiera aprender a tocar un instrumento a un ritmo en donde no tenga cabida la desmotivación.

Los instrumentos que se enseñan en la escuela son piano, guitarra, violín, violoncelo, flauta, trompeta, clarinete, saxofón y otros instrumentos si hay demanda, "aquí hemos llegado a tener batería, viola, acordeón, todo depende de la demanda". Respecto a cómo se mantiene, la directora Eva María Alonso explicó: "los alumnos pagan unas cuotas por sus clases, dependiendo del tipo de clase que reciba, si es individual o es grupo y luego el nivel. La cuota de esas clases es lo que hace funcionar la escuela, ya que hay que cubrir los gastos del local, ya que no tenemos ninguna ayuda y de los profesores. Con lo poquito que sobra que es muy poco, lo invertimos en comprar instrumentos o en la formación del profesorado".

CONSULTA

MÉDICO-PSICOANALÍTICA

GRUPO CERO

Depresión - Ansiedad - Fobias
Anorexia - Obsesiones
Disfunciones sexuales
Problemas familiares
Trastornos infantiles
Afecciones Psicosomáticas

PSICOANÁLISIS

Pedir hora: 91 880 80 01
24 horas: 639 13 29 57

c/. Gallegos, 9 - 1º C
ALCALÁ DE HENARES



- MUEBLES DE COCINA
- MUEBLES DE BAÑO
- SANITARIOS
- CRIFERIA
- MAMPARAS
- HIDROMASAJE

EXPOSICION Y VENTA:

Gil de Andrade, 12 - Tlf.: 91 889 85 42 -ALCALÁ-

"PICAZO"

PROYECTOS Y REFORMAS

Albañilería, Fontanería,
Electricidad, Pintura, Escayola,
Calefacción, etc.

REFORMA INTEGRAL DE LA VIVIENDA

ALMACEN:

Pol. El Caballo, nave 15 -LOECHES-





Reapareció una semana antes de su actuación en Alcalá en la plaza de toros de Málaga

Enrique Ponce toreará en Alcalá recuperado de su cogida

El matador de toros Enrique Ponce actuará en la plaza de toros de Alcalá el 24 de agosto en la primera corrida de ferias. El diestro valenciano nacido en la localidad de Chiva reapareció en la plaza de Málaga el día 17 de agosto, justo una semana antes de la corrida que tiene firmada en Alcalá, por lo que salvo imprevistos de última hora Ponce lidiará en la plaza complutense dos toros de la ganadería de Aldeanueva. Enrique Ponce reapareció en Málaga después de estar inactivo desde el mes de junio, cuando en la feria de Alicante un toro de Torrestrella lo prendió, fracturándole cinco costillas y la clavícula derecha.

Después de su reaparición en Málaga Ponce tenía firmadas cinco corridas antes de la de Alcalá por lo que no tenía ni un solo día libre. El 18 de agosto tenía corrida en Játiva (Valencia). El 19 y el 20 de agosto tenía doble actuación en Bilbao. El 21 volvía a Málaga para el día 22 torear en El Puerto de Santa María (Cádiz) y el 23 actuar en Cuenca.

Con ello queda cerrada la polémica en cuanto a la posibilidad de que Enrique Ponce

no estuviera en las ferias de Alcalá tal y como había previsto la empresa. El propio empresario, Jesús Saboya, llegó a manifestar su seguridad de que el diestro valenciano estaría en la ciudad complutense y que por eso fue incluido en los carteles y no como reclamo para atraer al público a sabiendas de que no estaría recuperado. Una semana antes de torear en Alcalá, Enrique Ponce reapareció en perfectas condiciones.



El alcalaíno se ha perdido dos corridas muy importantes para él, las de Bilbao y Málaga

Matías Tejela sufrió una cornada cuando toreaba en Francia

El torero alcalaíno Matías Tejela fue cogido el jueves 12 de agosto por un toro que lidiaba en la plaza de toros de Beziers (Francia). El diestro complutense recibió una cornada en el muslo izquierdo de dos trayectorias. Una ascendente de 15 centímetros y otra descendente de 3 centímetros que llegó a afectar a su rodilla. Tejela fue ingresado en el hospital general de Beziers desde donde partió en la mañana del viernes 13 de agosto. La cornada le ha hecho perderse dos de las citas en las que tenía puestas grandes esperanzas de triunfo, concretamente en las ferias de Bilbao y Málaga.

Nada más regresar a Alcalá el torero complutense se dirigió a ver al especialista en medicina taurina, el doctor García Padrós quien revisó la cornada sufrida por el diestro en la plaza de Beziers, en un festejo en el que toreaba con Juan Diego y César Rincón.

La cogida fue muy aparatosa y en ella tuvo que ver el viento que soplabla en la plaza francesa. Matías Tejela recibió la cornada cuando realizaba un quite; fue entonces cuando el toro lo cogió y lo mantuvo colgado del pitón unos momentos.

La fatalidad se volvió a repetir para Matías Tejela que ya el año pasado en pleno ve-

rano sufrió una cogida en Valencia que lo tuvo apartado de los ruedos varias semanas al sufrir una fractura en el antebrazo.

De hecho la cogida de Beziers le ha impedido hacer el paseillo en las ferias de Málaga y Bilbao. Incluso la herida no fue grave y si hubiera sido sólo en el muslo ya estaría toreando pero la cornada afectó a la rodilla lo que le impide realizar movimientos. Curiosamente el año pasado la cogida de Valencia le impidió torear también en Málaga y en Bilbao. Las dos veces que ha estado anunciado en esas plazas ha tenido que ser sustituido por las cogidas.

El Virgen del Val también será de hierba sintética

Fútbol-7; y particulares y equipos de diferentes ligas de empresa, que alquilan los campos.

El alcalde de Alcalá de Henares anunció, además, la remodelación del terreno de juego del estadio municipal Virgen del Val, en el que juega sus partidos el primer equipo de la Real Sociedad Deportiva Alcalá, que un año más milita en la Segunda División "B". Bartolomé González explicó al respecto: "Tras las dudas de la anterior Junta Directiva de la Real Sociedad Deportiva Alcalá, finalmente hemos llegado a un acuerdo para que de cara a la próxima temporada se coloque césped artificial, mucho más fácil de mantener en perfectas condiciones".

Dos meses y medio de obras

El plan de trabajo es similar en ambos complejos deportivos, y en ambos ha comenzado por el correspondiente movimiento de tierras y la retirada de todos los cerramientos, porterías y vallados existentes. El alcalde explicó la elección del gobierno municipal: "En Alcalá hemos apostado este año por remodelar las instalaciones dedicadas al fútbol y al atletismo, con la renovación de la pista -que comenzó la pasada semana-. Somos el único municipio de la Comunidad de Madrid que se ha atrevido a ejecutar de una sola vez la remodelación de siete campos de fútbol, con el fin de dotar a la ciudad cuanto antes de la oferta deportiva que se merece".

La hierba sintética que se va a instalar se denomina "mondoturf ae 60" sobre un tejido base de polipropileno, en franjas de cuatro metros de anchura; las capas inferiores son de sílice y caucho termoplástico ecológico. Los campos de Fútbol-11 tendrán seis cañones de riego, en tanto que los de Fútbol-7 contarán con tres cañones controlados, en todos los casos, mediante programador electrónico; el diseño contempla un sistema de drenaje "a cuatro aguas", con 0'7% de pendiente. Cada uno de los campos contará con una valla de protección de seis metros de altura. Las obras finalizarán con la colocación de barandillas, banquillos, marcadores y porterías.



Bartolomé González y Marcelo Isoldi recibieron las explicaciones de los técnicos.

Bartolomé González ha visitado las obras de los siete terrenos de juego que se construyen simultáneamente

Más de 10.000 deportistas usarán los nuevos campos de fútbol de césped artificial

El alcalde de Alcalá de Henares, Bartolomé González, visitó el lunes día 2 de agosto las obras por las que el Ayuntamiento Complutense transforma siete campos de fútbol de tierra en otros tantos de césped artificial; dos serán terrenos de juego para la práctica de Fútbol-11 (en la Ciudad Deportiva del Val y en la Ciudad Deportiva del Juncal), y los cinco restantes serán de Fútbol-7 (uno en la C.D. El Val y cuatro en la C.D. de El Juncal). González ha estado acompañado por el edil de Deportes, Marcelo Isoldi, y el ingeniero que dirige la obra, Pedro López. Las obras, con un presupuesto total de 1.944.000 euros y un plazo de ejecución de 75 días, fueron adjudicadas a la U.T.E. Mondo Ibérica-Saglás.

El alcalde Complutense, Bartolomé González, ha señalado "la gran apuesta que supone esta inversión que va a beneficiar toda la ciudad, pero especialmente a los más de diez mil deportistas que hacen uso de estas instalaciones. Los siete campos de fútbol que estamos remodelando acogen alrededor de 200.000 servicios al año, entre partidos y sesiones de entrenamiento". El primer edil explicó que las citadas instalaciones, ubicadas en las ciudades deportivas de El Val y El Juncal, son utilizadas por los 300 alumnos de la Escuela Municipal; una decena de clubes de fútbol Complutenses, con equipos en todas las categorías a partir de 'Benjamín'; la Universidad de Alcalá; un centenar de equipos participantes en la Liga Municipal de



El alcalde habla con el director de las obras.

Los iplaceas Jorge González (promesas) y Adrián Yubero (alevín) brillantes vencedores en su categoría

Éxito de base en el XXII Trofeo Santos Niños, G.P. Distrito I - Agustín Sánchez

La plaza de Cervantes de Alcalá de Henares resultó un año más, el marco incomparable de este evento deportivo organizado por el C.C. Iplacea, donde se dieron cita 120 corredores de las escuelas de la comunidad de Madrid en categorías de infantiles, alevines y promesas, dando a la mañana del domingo un bello colorido de ciclismo de base.

Los principiantes con 16 corredores inauguraron la reunión dando una vuelta a la plaza, venciendo Álvaro Berrocal (C.C. Torrejón) delante de Raúl Taravillo (San Fernando-R. Garrido) y William Pulido (C.C. Torrejón).

Los promesas "B" también realizaron una vuelta los 14 corredores, imponiéndose con autoridad el corredor alcalaíno Jorge González (C.C. Iplacea) delante de Víctor Aguado (S.S. de los Reyes) y de sus compañeros Adriana Rodríguez 3ª y de Carlos López (C.C. Iplacea).

En la categoría de promesas "A" los 15 participantes dieron dos vueltas haciendo primero Cristofer Cordero (San Martín de Valdeiglesias) 2º Gabriel Paramo (San Martín de Valdeiglesias) con Guillermo Alonso 6º y la dama Malena Yubero 7ª (C.C. Iplacea).

En la categoría alevín de primero los 15 participantes dieron seis vueltas al circui-



to, con Adrián Yubero (C.C. Iplacea) como brillante vencedor delante de Cristina Perdiguero (S.S. de los Reyes) y de Javier Carrillo (U.C. Coslada) lamentando un po-

sible podio de Manuel Rodríguez (C.C. Iplacea) que sufrió una caída sin consecuencias.

Los alevines de segundo dieron diez vueltas, 21 corre-



Adrián Yubero del C.C. Iplacea fue el brillante vencedor en la prueba de alevines

dores disputaron la prueba con la victoria de Diego Cuervo (Collado Villalba) 2º Álvaro Illán (C.C. Nieves-Parla) con Álvaro Sebastián 6º (C.C. Iplacea).

En infantiles de primero participaron 14 corredores y dieron 20 vueltas al circuito venciendo el corredor de Collado Villalba Álvaro Cruz, delante de Mario Vila (U.C. Fuenlabrada).

En la prueba final, infanti-

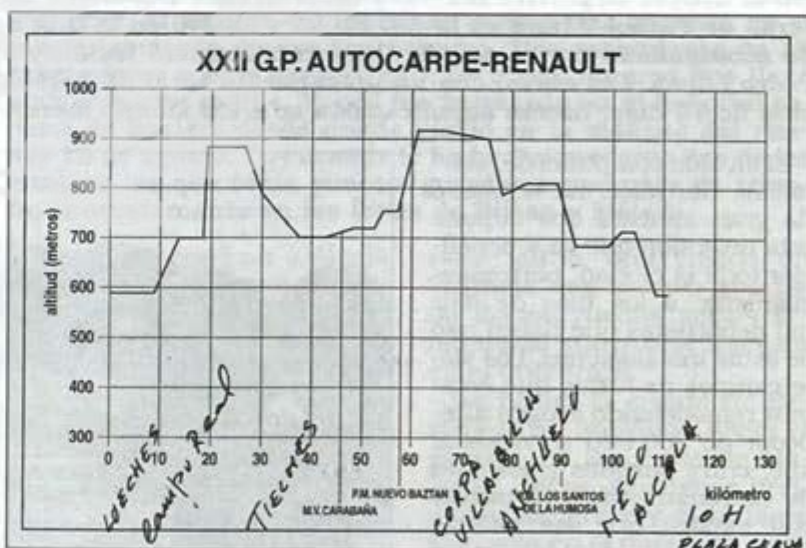
El domingo día 22 de agosto, organizado por el C.C. Iplacea, y llegada a las 12 horas en la plaza de Cervantes

XXII G.P. Autocarpe, Fiestas de Alcalá

Organizado por el C.C. Iplacea de Alcalá de Henares, el domingo día 22 de agosto otra clásica de élite y sub-23, donde se darán cita los mejores corredores de esta categoría gracias a la firma Autocarpe-Renault y al ayuntamiento de Alcalá de Henares que hacen posible este evento de calidad para nuestra ciudad de Alcalá.

Las inscripciones se efectuarán en el establecimiento de Autocarpe en el Centro Comercial El Val, para a continuación dar la salida neutralizada a las 9 horas por la calle Ávila, Vía Complutense, hasta la depuradora de la carretera de Mejorada, donde se dará la salida oficial para hacer el recorrido siguiente: Loeches, Campo Real, Valdi-

lecha, Tielmes, Carabaña, Orusco, Villar del Olmo, Nuevo Baztán, Valverde, Corpa, Villalbilla, Anchuelo, Los Santos, Meco, Alcalá, entrando como es tradicional por Caballería Española, Avenida de Guadalajara, calle Libreros y meta en el corazón de Alcalá, plaza de Cervantes, aproximadamente a las 12 horas.



Los puntos calientes de la prueba serán con las metas volantes de Campo Real y Carabaña y los altos puntuables para el premio de la montaña de Nuevo Baztán y Los Santos de la Humosa.

La participación será de alrededor de 100 corredores de

los equipos madrileños y de Aragón, Ávila, La Mancha y Castilla León, con los corredores del conjunto Gran Mansión-Macario-Alcalá P.H. que querrán ser profetas en su tierra como el año pasado lo hicieron con su corredor de Iplacea Javier Mejías.

Ciclismo



Rodolfo Gómez recibió una placa de manos del concejal de Deportes Marcelo Isoldi y colaboró en la entrega de trofeos



les de 2º fueron 25 corredores que dieron treinta vueltas, venciendo el corredor de la U.C. Coslada José Osado, 2º Antonio Agudo (Nieves-

Parla), 3º David Sánchez (S.M. de Valdeiglesias), 11º Atanas Kirilow (C.C. Iplacea). Como ya viene siendo habitual el Distrito I homenajea a

una persona popular relacionada con el deporte, Marcelo Isoldi, concejal de Deportes y presidente del distrito, efectuó la entrega de una placa

para el alcaláino Rodolfo Gómez, ex presidente de la R.S.D. Alcalá, que acompañó a los ciclistas colaborando en la entrega de trofeos.

Natación

Celebrado en la piscina municipal del parque O'Donnell

XXIV Trofeo de Natación Santos Niños

El pasado miércoles día 4 de agosto se celebró, en la piscina municipal del parque O'Donnell, el ya tradicional trofeo de natación "Santos Niños" en su XXIV edición, trofeo que organiza la Ciudad Deportiva Municipal y el Club Natación Alcalá y es patrocinado por la delegación municipal del distrito Centro.

Las pruebas celebradas y las distancias en cada categoría fueron las siguientes:

- Prebenjamín - 25 m. libres.
- Benjamín - 25 m. libres.
- Alevín - 50 m. libres.
- Infantil - 50 m. libres
- Absolutos - 50 m. libres.
- Federados (Grupo de edades) - 100 m. estilos.
- Federados (júnior y sénior) 100 m. estilos.

Las clasificaciones en las diferentes categorías fueron las siguientes:

Prebenjamín masculino

- 1.- Víctor García Jiménez (97) 0'23"37.
- 2.- Enrique Villahermosa Fernández (96) 0'30"16.
- 3.- Rodrigo Cañete Fernández (96) 0'31"34.
- 4.- Alberto Villarreal Flores (97) NP.

Prebenjamín femenino

- 1.- Miriam Martínez Herranz (97) 0'28"17.
- 2.- Beatriz Nieto Fernández (96) 0'38"12.
- 3.- Yolanda Martínez Herranz (98) 0'59"79.

Benjamín masculino

- 1.- David Martín Díaz (95) 0'17"87.
- 2.- Jonathan Revenga Escibano (94) 0'18"52.
- 3.- David Martín Jurado (95) 0'19"01.
- 4.- Rechir Araña Brahim (94) 0'21"08.
- 5.- Carlos Echebarrena Rodríguez (95) 0'25"03.
- 6.- Silvestre Sajes (94) 0'28"29.
- 7.- Diego Delgado Vilches (95) 0'29"51.
- 8.- Abraham Cano López (95) 0'29"84.

Benjamín femenino

- 1.- Alba López Ruano (95) 0'20"00.
- 2.- Alba Ibáñez de la Fuente (95) 0'20"03.
- 3.- María Villarreal Flores (94) 0'28"53.

Alevín masculino

- 1.- Julio C. Muriel Olaya (92) 0'33"70.
- 2.- Israel Mayorani Bracamonte (92) 0'36"70.
- 3.- L. Manuel Martín Jurado (92) 0'37"10.
- 4.- Gonzalo Jimeno González (93) 0'39"95.
- 5.- Sergio Fernández Arévalo

- (92) 0'56"15.
- 6.- Alberto Rodríguez Araujo (93) 1'05"25.
- 7.- Adrián Tarrega García (93) 1'39"29.

Alevín femenino

- 1.- Marina Jimeno González (93) 0'45"79.
- 2.- Soraya González Prados (93) 0'52"82.
- 3.- Ana Knomgn (93) Retirada.

Infantil masculino

- 1.- Rubén López Ruano (91) 0'37"54.
- 2.- Pedro Ayuso Hernán (91) 0'40"41.
- 3.- Cristian Morato Jurado (91) 0'41"74.
- 4.- Héctor Anchuelo Martín (91) 0'41"80.
- 5.- Marcos Turiel López (90) 0'44"07.
- 6.- Julio Izquierdo Díaz (91) 0'57"76.
- 7.- Oscar Martín Díaz (90) 1'21"00.

Absoluto masculino

- 1.- Felipe Guijarro Vara (83) 0'27"22.
- 2.- Eugenio A. García Martínez (88) 0'27"46.

- 3.- Adrián Turiel López (87) 0'35"5.
- 4.- Cristian Nechita (89) 0'38"18.
- 5.- Adrián Martín (88) 1'01"46.

Absoluto femenino

- 1.- Irene Gómez Núñez (88) 0'47"75.
- 2.- Silvia Rodríguez López (89) 0'51"88.

Veterano masculino

- 1.- José Mª Morato Carrillo (63) 0'42"69.

Veterano femenino

- 1.- Vanesa Arias Fernández (78) 0'37"65.
- 2.- Lourdes Arévalo Julián (67) 0'58"53.
- 3.- Mª Ángeles López Martínez (60) 1'03"71.

Federados masculino

- 1.- Josema Mayorani Bracamonte (88) 1'08"78.
- 2.- Miguel Franco Carpintero (81) 1'09"27.
- 3.- Carlos Parra Cabet (88) 1'14"01.
- 4.- Javier Parra Cabet (87) 1'20"96.

Federados femenino

- 1.- Lucía Engo Bermejo (89) 1'15"07.
- 2.- Beatriz Paul Becerril (89) 1'20"81.
- 3.- Olga Díez Benito (88) 1'23"50.

El total de participantes fue de 53 nadadores, siendo 36 hombres y 17 féminas.



El centrocampista Esaú vuelve al Alcalá para reforzar el centro del campo

"Vuelvo con ganas e ilusiones renovadas"

A punto de comenzar la temporada y con el equipo confeccionado, cabe destacar el regreso de Esaú Francisco Gómez, que tras su paso por el Leganés, At. Tomelloso y At. Pinto, regresa al club rojillo para darle todo y contribuir a que el equipo haga una buena campaña.

Al igual que el guardameta Leal, Esaú regresa a la ciudad deportiva "El Val" para dar el máximo y contribuir en la medida de lo posible a que el equipo no pase los apuros de otras campañas y por qué no, hacer soñar al aficionado alcalaíno haciendo una buena temporada, luchando por hacer algo grande.

A punto de comenzar la liga, Esaú explicó a PUERTA DE MADRID que es consciente de que el Alcalá "está encuadrado en un grupo muy complicado, en donde hay muchos equipos que siempre llegan a la liguilla de ascenso, aparte de los filiales de equipos grandes como el Atlético o el Madrid y otros fuertes que han descendido, como el caso del Rayo Vallecano. Va a ser un año muy difícil, pero el Alcalá puede luchar perfectamente con ellos y hacer algo grande. Nosotros vamos a darle todo".

Otro dato importante que destacó es el duro comienzo de liga en donde tendrán que verse las caras con el Atlético de Madrid "B" en la primera jornada que se jugará en el Estadio Municipal "El Val", a los que les seguirán partidos no menos complicados, en donde el Alcalá jugará contra el Vecindario, Las Palmas y Lanzarote.

En breve, el Alcalá afrontará estos compromisos, en donde se comprobará la entereza del conjunto de Visnjic, que puede volver a reeditar viejas gestas, volviendo a los tiempos en que el equipo rojillo era un matagigantes.

Por el momento, Esaú comentó que vuelve al equipo con ilusiones renovadas y a darle todo. Tras su paso por clubes como el Leganés, el Compostela o el At. Pinto, vuelve más experimentado y será sin duda alguna un gran refuerzo para el centro del campo.



Pellicer, defensa polivalente, llega al club a petición del entrenador Visnjic

El Alcalá se cubre las espaldas

Un nuevo zaguero llega al equipo rojillo para evitar pasar apuros atrás y conseguir un sólido ataque. Sergio Pellicer de 31 años, llega procedente entre otros clubs del Valencia "B" y del Hércules, en donde ha demostrado ser un defensa polivalente y seguro. Sin duda aportará experiencia y firmeza en la defensa del Alcalá, en donde espera conseguir grandes logros.

Los refuerzos no paran de llegar a la R.S.D. Alcalá, en esta ocasión para la zaga del equipo rojillo. Sergio Pellicer, se incorporó al equipo el pasado 28 de julio, en donde recalca tras haber jugado en el Onda, Gramaner, Jaén, Cádiz, Málaga, Hércules y Valencia "B", en donde ha demostrado ser un contundente defensa con dos virtudes que sin duda son toda una garantía para el equipo, su polivalencia y su veteranía.

Pellicer, de 31 años, puede jugar en varias posiciones, central, lateral derecho e interior derecho y llega al equipo a petición del entrenador Visnjic. Su experiencia atrás será todo un seguro para que el Alcalá pueda jugar al ataque sin ninguna preocupación y llegado el momento de jugar partidos comprometidos, no pasar nervios, ya que Pellicer ha jugado en varias ocasiones liguillas de ascen-

so, consiguiéndolo en una ocasión con el Jaén.

En su primera participación en un club de Madrid, Pellicer comentó sentirse muy ilusionado, "después de toda la etapa que he llevado, estoy muy satisfecho, porque nunca había jugado en Madrid y es una oportunidad en la que intentaré aportar todo lo que pueda".

A pesar de ser un jugador de corte defensivo, cuando juega de lateral no duda en sumarse al ataque, por lo que la banda derecha está asegurada con la llegada de este refuerzo.

Respecto al calendario, Sergio Pellicer comentó que el grupo en el que está ubicado este año el Alcalá es muy fuerte, "en el comienzo de temporada tenemos unos rivales muy difíciles, pero hay que afrontarlos con total garantía y con muchas ganas".



Javier Fernández Abad y Gustavo Severián visitaron las obras

Se encontraban en estado ruinoso

El ayuntamiento hace nuevos los vestuarios del estadio municipal del Val

El ayuntamiento de Alcalá está realizando durante estos días obras en los vestuarios del estadio municipal del Val donde juega la RSD. Alcalá sus partidos oficiales. El concejal de Obras y Servicios, Javier Fernández Abad, visitó el martes 17 de agosto las obras en el estadio acompañado por el portavoz del gobierno municipal, Gustavo Severián y pudo comprobar que los trabajos habían concluido ya en los vestuarios del equipo visitante y de los árbitros y se realizaban en los del equipo local.

El propio concejal de Obras y Servicios explicó a PUERTA DE MADRID que "estamos haciendo prácticamente nuevos los vestuarios. Se han quitados los azulejos, los sanitarios y se están sustituyendo las puertas y las ventanas además del pavimento. Los vestuarios estaban prácticamente destruidos, hechos una pena y hemos decidido acometer a toda prisa estas obras para que estén definitivamente concluidas con el inicio de la nueva temporada".

Las obras están siendo realizadas por empleados del parque municipal de servicios: "Se están realizando dos turnos de trabajo para agilizar las obras. Ha sido imposible tenerlas acabadas para el trofeo Cervantes pero para este evento lo importante era dar una buena imagen ante los visitantes del Getafe y los árbitros con lo que estos dos vestuarios quedaron completamente terminados". En los partidos disputados en el estadio municipal del Val en pretemporada el Alcalá utilizó los vestuarios de la cercana piscina municipal cubierta.

Según Javier Fernández Abad "una vez concluidas las obras en los vestuarios acometeremos algunas pequeñas obras en el túnel de vestuarios por debajo de la tribuna y alguna otra pequeña cosa que

queda para que esté el estadio en perfecto estado antes de que empiece la temporada futbolística". Las obras comenzaron a finales del mes de julio y su duración prevista es de aproximadamente un mes.

"En el parque municipal de servicios tenemos tres cuadrillas de peones para obras en instalaciones deportivas", explicó Javier Fernández Abad que añadió que "en estos momentos estamos actuando en el campo de la RSD. Alcalá y también lo estamos haciendo en el campo del Complutense, el del recinto ferial. Allí estamos haciendo unos servicios en un vestuario nuevo que tienen. Una vez que concluyan allí las obras nos iremos al campo del Avance, en el centro comercial La Dehesa, donde vamos a hacer una sala de trofeos".

El concejal señaló que "en estos momentos no tengo cuantificado el coste de las obras en el campo del Alcalá pero si supongo que se trata de una cuantía importante. Hay que tener en cuenta que se cambia absolutamente todo, desde suelos a sanitarios. No tengo en estos momentos la valoración económica de estas obras porque se están haciendo con personal municipal y materiales del parque de servicios".

TSC TEATRO SALÓN CERVANTES

Vuelve el

Teatro Salón Cervantes

La guerra de nuestros antepasados.

Día 20 de agosto 22.30 horas
Día 21 de agosto 20.00 horas
Día 22 de agosto 22.30 horas



Nadie es perfecto

Día 26 de agosto,
20.00 horas
Días 27, 28 y 29 de agosto
20.00 horas y 22.30 horas



Abril en París

Días 11 y 12 de septiembre
20.30 horas



Divinas palabras

Días 24, 25 y 26 de septiembre • 20.30 h.
Días 28, 29 y 30 de sept. y 1 de oct. • 11.00 h. (pase escolar)
Días 2 y 3 de octubre • 20.30 h.



Muestra de Cine Fantástico y de Terror.
Del 15 al 19 de septiembre



El alcalde recibió al embajador de Corea en España y a varios miembros de la embajada.

Alcalá fue el punto de encuentro del festival y encuentro de las comunidades coreanas en el exterior

Cientos de trajes y danzas tradicionales de Corea llenaron el centro histórico

El centro histórico de Alcalá de Henares acogió el sábado 7 de agosto una exhibición de vestimentas y danzas tradicionales de Corea con motivo del "Festival y Encuentro Deportivo de las Comunidades coreanas en el Exterior", que eligieron la ciudad complutense como punto de encuentro en el que se reunirán cientos de personas de la citada nacionalidad.

El citado festival estuvo organizado por la comunidad coreana en España y Europa, y el programa se incluyó la presentación de bailes y vestimentas tradicionales del antiguo reino de Corea, así como la celebración de competicio-

nes deportivas. Sobre un escenario ubicado en las Ruinas de Santa María (junto a la Capilla del Oidor), coreanos y alcalaínos pudieron admirar las hechuras de más de un millar de trajes o "hanbok", al tiempo que dos formaciones mostra-

rán danzas de diferentes épocas y entornos sociales.

El alcalde de Alcalá, Bartolomé González, recibió en el ayuntamiento a una delegación, encabezada por el embajador de la República de Corea en España, Dong-Chul Chang.





ORBERE
GRUPO

MEDIO AMBIENTE

- SMA 2000
- Agenda Local 21
- ISO 14001:1996
- Asesoramiento Legal
- Diagnóstico Medioambiental
- Estudio de Minimización de Residuos Peligrosos
- Mantenimiento de Sistemas de Gestión Medioambiental

GESTIÓN DE LA CALIDAD

- ISO 9001:2000
- Auditorías Internas
- Sistema de Gestión ICHE/ICRE
- Sistema de Atención al Cliente SAC 2001
- Mantenimiento del Sistema de Gestión de la Calidad
- Sistema Integrado: Calidad, Medio Ambiente y P.R.L.
- Calidad Alimentaria: APPCC

PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

- Planes de Seguridad (Sector Construcción)
- Evaluación de Riesgos
- Planes de Autoprotección
- Servicio de Prevención Ajeno
- Sistemas de Gestión de P.R.L.

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

- e-commerce
- Diagnóstico Digital
- Diseño de Páginas Web
- Instalación y Mantenimiento
- Sistema de Protección de Datos

La alianza perfecta para tu éxito

Ofic. Madrid Este y Guadalajara: C/ Honduras 3. Ofic. 2 - 28806 Alcalá de Henares - Madrid

91 883 09 01 - 902 16 13 30
www.orbere.com

BILBAO - MADRID - NAVARRA - ASTURIAS - CANTABRIA - LA RIOJA - PONTEVEDRA - TENERIFE - VALENCIA - ALBACETE - LEÓN - BURGOS - VALLADOLID - GUADALAJARA - SAN SEBASTIÁN - ZARAGOZA - SEVILLA - MÁLAGA - CÁDIZ



María Luisa Vázquez ya ha posado varias veces para este periódico y que siga. En su carnet pone que nació el 12 de agosto de 1898 en Gijón. A la derecha, mano a mano con el reportero. Aun de pie, sigue la conversación esta vital, dulce e inteligente señora. Y muy independiente, según nos contó. Aparte de un buen humor admirable.

Desde Azuqueca de Henares con la mujer más veterana...

María Luisa Vázquez cumplió 106 años

Como todos los años hemos venido a Azuqueca de Henares a felicitar a doña María Luisa Vázquez Fernández; bueno lo venimos haciendo desde que cumplió los 102... Y todo va bien, desde entonces. La buena -buenísima, fuerte, lúcida- señora que es de Gijón y lleva en la residencia "Las Palmeras" ya para la decena de agostos, ha alcanzado el pasado día 12 de agosto su 106º cumpleaños: así pues, que nació con la gran generación del 98, aunque ella se decidió por oponer al Estado y fue la primera mujer que, en el año 1925, consiguió algo tan insólito en España: ingresar en el Cuerpo de Aduanas, y le cabe, además, el haber vivido tres siglos. Pero hoy hemos hablado de otras cosas.

Con el permiso de la joven directora Mari Cruz Márquez, siempre tan atenta con todos, y acompañados por la audaz coordinadora Lola, y tierna, claro, como todas ellas, nos recibe rápidamente María Luisa. ¡Qué memoria, si se acordaba de nosotros! "No habéis

cambiado nada, yo ya estoy más vieja". De entrada, ya nos ha emocionado. Y sonreímos todos; ella, mucho. Nos dice que ayer -nuestra charla fue el 13- celebró sus 106 años, que vinieron sus familiares y le trajeron flores, pero que esta vez no fueron al restaurante... "Que los banquetes ya me hacen daño, y ponerse mala y no morirse, no resulta". Seguimos con la emoción y creemos recordar que asentimos todos. Y siguieron las sonrisas, claro. Nos cuenta Lola que sigue siendo muy coqueta, que se prepara la ropa ella sola, se lava los dientes, se pinta las uñas. Y que come de todo, no tiene dieta especial. Ya no lee libros, ahora prefiere las revistas. La "tele", nada, sólo quiso ver la boda del año y dijo que su paisana doña Letizia es muy guapa. Y ahora la señora. Nos pide que la perdonemos que ya ve menos y que está más sorda que una patata. "Yo no sé cuando acabará esto, ya no va a haber repetición". Recuerda que estuvo a punto de casarse tres veces, con su

ajuar preparado... que se lo regaló a una sobrina, pero que no lo quiso por lo de la mala suerte. Lleva una gran medalla con la imagen de Cristo. Tuvieron joyería en Madrid y durante la Guerra Civil hubo que esconderlo todo en un pajar... "Lo único que se salvó fue este bonito Sagrado Corazón y aquí sigue conmigo". Nos lo acerca para que lo veamos bien y lo toquemos. Le damos las gracias (a Él también, cómo no) y a ver si se nos pega algo a todos... Dice que las manos le tiemblan y que parece que tiene el baile de San Vito. Le gustan mucho los niños; nos pregunta si tenemos alguno nosotros. A Lola y a todas las auxiliares de esta hermosa residencia se lo pregunta todos los días. Y se fija en todos los detalles, como en el pañuelo que llevaba en la cabeza la guapa Lola al llegar la otra tarde. Hay bastantes personas en Alcalá y nos acordamos de don Dario Pereira, gran hombre y propietario de la elegante perfumería "Darnieles" en la querida plaza de

Junto a Lola, coordinadora de la residencia "Las Palmeras", de Azuqueca de Henares. Se deshace en elogios con todos

Cervantes. Ya se nos fue no hace mucho. Seguro que, en alguna ocasión, tuvieron un diálogo y algo se contarían. Brillantes vidas las de ambos. Y recuerda María Luisa las veces que visitó la ciudad complutense. "Antes era pequeña y un poco triste, ya me dijeron que ha cambiado mucho". Pero confiesa, al final, que le gustó siempre.

Se marcha a comer y bien. Y que no le falte, después, su vaso de leche con... azúcar. Aún nos ha dicho que, ahora, no va a la peluquería, que le dan muchos meneos. Y que cuando vino al mundo lo que querían en su casa era un varón... "Como era la guerra de Cuba y se fueron tantos para allá, pues eso, que se necesitaban más a los hombres que a nosotras". Lo ha soltado por supuesto con humor, para rematar: "Por lo menos, nos hemos reído un poco". ¡Santa María... Luisa, qué señora! Hasta 106 apasionadas alegrías...

LUMIGARMO
(Fotos: Matilde Silva)

Regalos

AR

6

5

4

3

2

1

REGALO

FABRICANTES

OBSEQUIOS - INVITACIONES

BODAS, BAUTIZOS, COMUNIONES - REGALOS DE EMPRESA

Estuches cigarrillos, arras, cojines, cestas... Especialistas en regalos prácticos

CALIDAD, VARIEDAD Y ESTILO

Cesta porta-obsequios, al realizar vuestro pedido conjunto de: Obsequios e invitaciones de Boda.

Gran Exposición en:

Paseo Delicias, 122 - MADRID
Telf.: 91 474 72 98

C. C. El Val, local 110 - ALCALÁ DE HENARES
Telf.: 91 882 94 32

www.regalobodas.com

MARMOLES

MORATILLA, S.L.

ENCIMERAS COCINA Y BANO

c/ Ceuta, Nave 5 Telf.: 91 882 95 95
28805 ALCALÁ DE HENARES Fax: 91 882 98 27
www.moratilla.net E-mail: marmoles@moratilla.net

Ante su proliferación, la policía insiste en aconsejar a las posibles víctimas que han de extremar las precauciones

Atención a los robos en la modalidad del *despiste*

La proliferación de los robos con la modalidad del hurto al despiste hace a la policía pedir a los ciudadanos que extremen las precauciones. Una mujer de 73 años de edad denunció el día 9 de agosto la sustracción del interior de su vehículo de un bolso de su propiedad que contenía tarjetas de crédito, 4.200 dólares americanos, joyas y otros efectos personales mediante el procedimiento del hurto al despiste. El suceso tuvo lugar en el aparcamiento de un hotel de Guadalajara, concretamente en la calle Trafalgar, cuando la víctima se disponía a introducir sus enseres en el maletero del coche. En ese momento fue abordada por un joven que la entretuvo con varias preguntas. Aprovechando un descuido se apoderó del bolso y abandonó el lugar antes de que la mujer pudiera percatarse del robo.

Esta variante del hurto al despiste, que suele perpetrarse en entidades bancarias, establecimientos comerciales, supermercados, hoteles, etc., se realiza de acuerdo con unas pautas en común. Los delincuentes acostumbra a seleccionar sus objetivos entre mujeres de avanzada edad que estén solas, a las que realizan un seguimiento hasta elegir el momento más apropiado para ejecutar el plan.

En el momento que deciden llevar a cabo el robo los ladrones entretienen y distraen a la víctima con algún truco, bien lanzando monedas al suelo o fingiendo un desmayo, bien ayudando a lim-

piar una supuesta mancha en la ropa o a cargar la compra en el coche o efectuando numerosas preguntas como en el caso de Guadalajara. Una vez conseguida la atención de la víctima se apoderan del dinero o del bolso en un descuido y desaparecen de la escena antes de que la misma se aperciba de la sustracción. El día 6 de agosto se produjo otro robo de estas características en el área de servicio situada en el kilómetro 61 de la carretera A-2, en el término municipal de Tarazona (Guadalajara). Un individuo sustrajo del interior de un vehículo un bolso que contenía 740 euros en metálico, un monedero, un

anillo de oro, dos gafas y documentación personal del propietario del mismo y de su mujer. Así consta en la denuncia presentada por la víctima, a la que se le acercó una persona desconocida para comunicarle que una de las ruedas traseras del turismo perdía aire. En el momento de ir a comprobar esta circunstancia el presunto autor del robo aprovechó la ocasión para coger el dinero y los mencionados objetos. Los daños ocasionados en el neumático ascendieron a otros 150 euros.

La Policía recomienda extremar la vigilancia ante personas desconocidas y no realizar ostentación alguna de la posesión de dinero o joyas. Además, se insiste en comprobar si la víctima percibe que es seguida por alguna persona y vigilar y controlar en todo momento el bolso y el dinero. Por último hay que desconfiar de comportamientos sospechosos y, ante esta circunstancia, se debe dar aviso de inmediato a la Policía.

Los ladrones huyeron en un coche robado en Alcalá

Un empleado de seguridad evitó el atraco en un centro comercial de Guadalajara

Sobre las 22'20 horas del sábado día 7 de agosto se registró un atraco frustrado a mano armada en la gasolinera del centro comercial 'Eroski' de la localidad de Azuqueca. Dos individuos de unos 30 años de edad intentaron apoderarse de la recaudación que portaba el empleado de una empresa de seguridad. Uno de ellos estaba en posesión de un arma corta con la que realizó un disparo intimidatorio al aire. Pese a ello, la víctima logró entrar en el establecimiento y los presuntos atracadores optaron por huir en un vehículo. La Policía Local de Azuqueca localizó el vehículo utilizado en el atraco. El turismo, modelo Fiat Uno, de color azul, se encontraba estacionado en la calle Julio Navarro del casco urbano azuquecano. Dicho vehículo es propiedad de una vecina de Alcalá, que había denunciado la sustracción del mismo.

El herido grave, de 30 años, es vecino de Alcalá

Un muerto y un herido grave en accidente laboral

Sobre las 11'15 horas del jueves día 12 de agosto se produjo un accidente laboral en las obras del dique recreativo que se construye en Pareja (Guadalajara), en el paraje denominado 'La Récula'. El accidente ocurrió al precipitarse al vacío dos operarios desde una altura de unos 7 metros. Uno de ellos, A.S.D., de 49 años y vecino de Torrejón de Ardoz, natural de Corral de Calatrava (Ciudad Real), falleció como consecuencia de las heridas. El otro M.C.G. de 30 años de edad y vecino de Alcalá, resultó herido de pronóstico grave y fue evacuado en un helicóptero del SESCAM al hospital universitario de Guadalajara, desde donde fue trasladado al 12 de Octubre de Madrid.

**EL AYUNTAMIENTO
INFORMA**

Servicio de Contratación

PUBLICACIÓN

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid nº 189 de fecha 10 de agosto de 2004 aparece publicado el anuncio relativo a la siguiente licitación:

- CONCURSO PARA CONTRATAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ABIERTO EL SUMINISTRO DE CALZADO DEL PERSONAL MUNICIPAL CON UNIFORMIDAD EXCEPTO POLICÍA LOCAL PARA EL EJERCICIO 2004 (expediente nº. 3.317).

Precio de licitación máximo: 60.000.- euros.

Las proposiciones para tomar parte en la licitación pueden presentarse hasta las 13 horas del día 6 de septiembre en el Servicio de Contratación de este Ayuntamiento.

El acto de apertura de ofertas tendrá lugar a las 12 horas del día 13 de septiembre en esta Casa Consistorial.

El expediente puede examinarse en el referido Servicio de Contratación en horario de 9 a 14.

Los gastos de anuncios serán a cargo del adjudicatario.

**Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares,
a 18 de agosto de 2004
EL SECRETARIO GENERAL**

PARTICULAR VENDE

-A ESTRENAR-

CHALET INDEPENDIENTE

Urbanización Montejaral
(Loranca de Tajuña)
Esquina Avda. principal
100 m² construidos
450 m² de parcela
3 dormitorios, 1 cuarto
de aseo, 1 cuarto de baño,
cocina, amplio salón,
garaje y 3 A/E.
169.500 €
Teléfono: 616 93 94 55

Joyería
América

JOYERÍA AMÉRICA

LOTUS FESTINA VICEROY MAURICE LACROIX SWAROVSKI EMPORIO ARMANI SEIKO
ORO ORO Oro Suizos

Plaza de Cervantes, 36 • Alcalá de Henares • Tfno./Fax: 91 888 24 75

La policía investiga si fue un atraco o una agresión

Le cortaron el dedo meñique de un tajo

Un peruano de 40 años de edad perdió el dedo meñique de la mano izquierda como consecuencia de un corte con arma blanca. La policía investiga si se trata de un atraco, tal y como denunció la propia víctima, o de una agresión familiar, según las sospechas policiales. Los hechos ocurrieron sobre las ocho de la tarde del lunes día 16 de agosto en la calle Rojas Zorrilla, muy cerca del puente de la carretera de Meco.

La Policía Local tuvo conocimiento de los hechos al recibir una llamada en la que se advertía de que a la altura del número 4 de la calle Rojas Zorrilla había un hombre herido por arma blanca. Varios agentes se desplazaron a ese lugar encontrando en la vía pública a C.S.A., de 40 años de edad, que tenía un corte en el dedo meñique de la mano izquier-

da y se lo cubría con un trapo para intentar cortar la hemorragia. Los policías comprobaron que tenía casi seccionado el dedo, incluido el hueso, y que sólo se mantenía unido a la mano por un trozo de piel. Inmediatamente los agentes decidieron trasladarlo al hospital Príncipe de Asturias, donde los facultativos confirmaron que la víctima había perdido el dedo.

Los agentes policiales pusieron en conocimiento de la comisaría de Policía Nacional los hechos y comenzaron a investigar lo ocurrido. Según el propio C.S.A., la herida se la habían producido cuatro individuos jóvenes de raza gitana, dos chicos y dos chicas, una de las cuales le quitó por detrás el teléfono móvil que llevaba en el bolsillo. Al darse cuen-

ta, según declaró, intentó evitar el robo, momento en que los presuntos ladrones sacaron un cuchillo y le dieron el corte en el dedo consiguiendo su propósito de llevarse el teléfono móvil que según la víctima era un modelo antiguo de la marca Nokia.

Sin embargo, la envergadura de la víctima hizo sospechar a los policías que podría tratarse de una agresión en el ámbito familiar, en su propio domicilio. Ninguna persona declaró haber visto en la calle agresión alguna. Por el contrario, la policía fue informada de que momentos antes el herido había salido a la calle discutiendo con una mujer que cuando los agentes llegaron al lugar se encontraba con él. Se trata de una mujer de nacionalidad dominicana y con 43 años de edad.

La Policía Nacional dudó de la versión del herido, un hombre muy corpulento para haberse dejado intimidar por cuatro jóvenes, dos chicas y dos chicos. Además el corte no parecía hecho por un cuchillo o navaja de los que los delincuentes utilizan, sino por un cuchillo de cocina de grandes dimensiones. Los agentes investigan si el mencionado C.S.A. pudo haber sido herido en su propio domicilio en el marco de una bronca familiar.

Robo de equipos informáticos en el colegio de Pioz

Según denuncia presentada por el ayuntamiento de Pioz (Guadalajara), entre las doce de la noche y las diez de la mañana del día 6 de agosto, autor o autores desconocidos entraron por la ventana del colegio de dicha localidad cortando la alambrada. Una vez dentro, el ladrón o ladrones lograron sustraer 7 ordenadores, 2 vídeos, 2 radiocassetes y un monitor, desconociéndose su valor.

Detenidos tres rumanos que intentaban robar en una oficina

La Policía Local de Azuqueca, junto a efectivos de la Guardia Civil, detuvo sobre las 23 horas del 16 de agosto a tres súbditos rumanos de 25, 31 y 32 años de edad, vecinos de Torrejón, cuando se encontraban en las oficinas que la empresa de materiales de construcción Antero Aybar S.A. tiene en la localidad azudense. Para acceder al interior los referidos individuos saltaron previamente la valla perimetral que delimita las instalaciones.

DO-RE-MI-FA-SOL-SOL-SOL-SOL...

Nuevo Mazda MX-5 Hit, con equipo CD/MP3 Sony.



ZOOM-ZOOM

Con la edición limitada Mazda MX-5 Hit y su equipo de sonido Sony con sistema flap down podrás escuchar en CD/MP3 tu música favorita a través de sus seis altavoces.

Disfruta con su completo equipamiento: llantas multirradio, asientos de cuero bitono, aire acondicionado, ABS + EBD, airbags frontales, cierre centralizado y deflector de aire con altavoces integrados.

Nueva gama MX-5 desde 20.500 Euros. Edición limitada a 150 unidades.



mazda.COM - 902 345 456

MX-5 Hit. Puro Roadster.

(3) Garantía original: 3 años o 100.000 kms. Seguridad Mazda opcional de 5 años sin límite de kilometraje. Todos nuestros vehículos cuentan con Asistencia Mazda durante su periodo de garantía. Consumo ponderado: entre 7,8 y 8,9 l/100 Km. Emisiones CO₂: entre 188 y 215 g/Km.

Vía Complutense, 70
Telf.: 91 877 11 56
Alcalá de Henares

Casmar Motor, S.A.

Avda. Constitución, 140
Telf.: 91 676 03 06
Torrejón de Ardoz



El responsable de la programación, Pedro de Pedro, está seguro de que se volverá a colgar el cartel de no hay billetes

Los espectáculos culturales del Patio de la Universidad llegan a su XV edición

Las entradas para poder ver los espectáculos del Patio de Santo Tomás ya están a la venta. Con horario de 19 a 21 en la misma Universidad, se pueden adquirir al precio de 4 euros. Nuevamente, el responsable de la programación Pedro de Pedro, ha confeccionado un cartel de calidad con el que conseguirá sin duda colgar de nuevo el cartel de no hay billetes, ya que cuenta con las actuaciones de la Orquesta de Cámara Villa de Madrid, el grupo Nobleza Baturra y el recital de Marian Conde, así como un espectáculo de danzas rusas entre otras cosas.

Tras más de 30 años organizando espectáculos culturales, en donde ha llevado a cabo cerca de 6000 actuaciones, Pedro de Pedro sigue trabajando incansablemente y este año vuelve a cumplir cifras redondas, ya que los espectáculos del Patio de Santo Tomás de Villanueva llegan a

su XV edición, manteniendo la tónica de todos los años, es decir, ofreciendo actos culturales de calidad a un precio simbólico, 4 euros la entrada para los espectáculos de noche y 2 euros para los conciertos de la tarde, en un marco, como explicó Pedro de Pedro: "único e inigualable por su be-

lleza, en donde se disfruta plenamente ya sea escuchando un concierto o viendo un espectáculo de danza".

Prueba de ello, es que encandiló al fallecido Juanito Valderrama, que dio uno de sus últimos conciertos aquí y que en todos los espectáculos siempre se cuelga el cartel de

no hay billetes: "tenemos un público muy fiel que además es de edades muy variadas, vienen desde personas mayores a jóvenes, porque saben que los espectáculos son de calidad y hay una continuidad en lo que se ofrece".

Por eso este año repite y abren las Noches del Patio el grupo Nobleza Baturra que ofrecerá un espectáculo jota pura, que triunfó el año pasado vendiendo todas las entradas en poco tiempo y a muchos con las ganas de verlo: "era casi una cita obligada volver a traerlos dado el éxito que tuvieron", explicó Pedro de Pedro.

Este año el cartel se completa con la actuación del grupo "Ogoñok", que ofrecerá un espectáculo de danzas rusas, la actuación de Gladys Mercado y sus Charros, el recital de canciones de Marian Conde, la actuación del Ballet Folklórico de Madrid, el grupo "Acorán" de Tenerife y por último, el concierto de la Orquesta de Cámara Villa de Madrid, "una de las mejores orquestas que hay ahora mismo en España" apuntó Pedro de Pedro.

Novedad en la exposición de pintura

También un año más, tendrá lugar el Festival Internacional de Plectro que cumple su VII edición y la exposición de pintura que en esta ocasión estará ubicada en el primer piso de la Universidad, ya que este año es imposible ubicarla en el lateral del patio debido a unas reformas que se están haciendo. Hoy día 20, tendrá lugar su inauguración a las 22 horas y podrá ser visitada hasta el 27 de agosto con el siguiente horario: de 11:30 a 14 horas de la mañana y de 18 a 19:30 horas por la tarde.

EURO CREDIT

- CANCELAR embargos y subastas
- HIPOTECAS atrasadas
- REUNIFICAR todas sus deudas
- Hipotecas a EXTRANJEROS

¡DINERO YA!

CRÉDITOS HIPOTECAS

- Dinero puente hasta vender su vivienda
- Con o sin justificantes de ingresos
- No importa RAI o ASNEF
- Contestación inmediata

NO COBRAMOS SIN RESULTADOS

Pº de la Castellana, 193, OF.201
28046 - MADRID
TLF.: 91 314 71 01 - FAX: 91 314 71 21
Email: castellana@eurocredit.es

www.eurocredit.es

Avda. Lope de Figueroa, 20 - 1º, OF. 2
28804 - Alcalá de Henares (MADRID)
TLF.: 91 882 04 88 - FAX: 91 883 10 18
Email: alcala@eurocredit.es

ALTA COSMÉTICA

Perfumería Blanco

REGALOS Y COMPLEMENTOS

Mayor, 65
Tlf.: 91.888.01.06

ALCALÁ DE HENARES

La IV edición del festival de bandas de cornetas y tambores ultima sus preparativos

Tambores, cornetas y majorettes para despedir el verano en Loeches

Un año más, y ya son cuatro, la banda de cornetas y tambores de la cofradía de Jesús de Medinaceli organiza el Festival Nacional de Bandas y Majorettes. Y como cada año, la presencia de grupos de toda España hace prever un buen espectáculo. Loeches se ha convertido en un habitual de los concursos nacionales, y por esto se ha unido a la organización de este tipo de festivales, que tiene como fin principal acercar esta nueva forma de entender la música.

El festival de bandas y majorettes de Loeches que se celebrará el día 28 de agosto, comenzará con un pasacalles de todas las bandas participantes por las calles del municipio. Una vez recorridas las calles de Loeches, los grupos llegarán a la plaza de la Villa, donde amenizarán a los allí presentes con varias piezas. Además, las bandas irán acompañadas de las cintas y las barras del Grupo de Majorettes "Alegría", de Mejorada del Campo.

Desde la primera edición, la banda de cornetas y tambores de la cofradía de Jesús de Medinaceli de Loeches, ha unido en un mismo festi-

val a bandas de toda España. Entre ellas las de Murcia, Castilla-La Mancha, Castilla-León o la Comunidad Valenciana han estado presente en anteriores jornadas. Este año, el cuarto, llegan bandas desde Albacete, Salamanca, Ciudad Real y Guadalajara.

Pero la localidad de Loeches no sólo ejerce de anfitriona en los festivales de bandas. Desde hace cuatro años, la banda de cornetas y tambores de Jesús de Medinaceli también participa en los campeonatos de España. Este año, en su cuarta participación, los chicos y chicas de la banda viajarán hasta la localidad de Magrat

de Mar en Barcelona, donde intentarán hacer el mejor papel de todas sus participaciones, y si es posible, traerse algún premio.

Qué mejor forma de pasar una de las últimas noches del verano que escuchar música de la de siempre. El próximo 28 de agosto, las calles de Loeches disfrutarán de la mejor música, a cargo de las mejores bandas.

Grupos participantes

- Banda de Cornetas y Tambores "Virgen del Carmen" de Molina de Aragón

Se celebrará el día 28 de agosto organizado por la banda de la cofradía de Jesús de Medinaceli

(Guadalajara).

- Banda de Cornetas y Tambores "Salmantina La Vega" de Salamanca.
- Banda de Cornetas y Tambores "San Juan Evangelista" de Albacete.
- Banda de Cornetas y Tambores "Sangre de Cristo" de Socuellamos (Ciudad Real).
- Grupo de Majorettes "Alegría" de Mejorada del Campo (Madrid).
- Banda de Cornetas y Tambores "Nuestro Padre Jesús de Medinaceli" de Loeches (Madrid).

Arancha Díaz Merchán

CONCIERTO
Movistar

Forum
BARCELONA
2004

Si quieres saber más de los conciertos, infórmate en
www.alejandrosanz.com ó
www.movistar.com

Y además, si eres cliente Movistar, guarda tu entrada y pregunta en el concierto. Te regalaremos 6€ de saldo para tu móvil.

GIRA NO ES LO MISMO 2004
ALEJANDRO SANZ
28 AGOSTO GUADALAJARA CAMPO FÚTBOL PEDRO ESCARTÍN
22:00 H.

ORGANIZA:
Caja de Guadalajara

COLABORA:
dial REPLAY CAROCHI

ENTRADAS A LA VENTA EN TODAS LAS OFICINAS DE:
Caja de Guadalajara

**Telefónica
Movistar**

**LOS
DOMINGOS**

**DOMINGO
22
AGOSTO**

**DOMINGO
29
AGOSTO**

¡¡ABRIMOS!!

Parque Comercial LA DEHESA

**LA DEHESA
PARQUE**

Os desea...

Felices Fiestas
Alcalá de Henares 2004

Parque Comercial



Alcalá de Henares

Sin ir más lejos

